

後漢書疏證

後漢書疏證卷七

吳 沈欽韓撰

張衡傳

注 有平子墓

一統志張衡墓在南陽縣北

作渾天儀

隋書天文志威帝延熹七年太史令張衡

衡歿於永和四年志言延

熹者誤

更以銅製以四分爲一度周天一丈四尺六寸一

分亦於密室中以漏水轉之令司之者閉戶而唱唱以

告靈臺之觀天者璇璣所加某星始見某星已中某星

今沒皆如合符玉海

四

熙寧七年七月十日沈括上渾

儀議曰張衡爲銅儀蓋所謂渾象非古之璣衡也按隋志論渾天象曰渾天象者其制有璣而無衡不如渾儀別有衡管測揆日月分步星度者也儀象二器遠不相涉則張衡所造蓋亦止在渾象七曜而何承天莫辨儀象之異爲乖失哲宗朝蘇頌上元祐渾天儀象曰張衡所謂靈臺之璇璣者渾儀法也置密室者渾象也

注 言天體者有三家

御覽二 賀道養渾天記曰昔記天體者有三渾儀莫知其始書以齊七政蓋渾體也

劉氏厯正問曰
顓頊造渾儀

二曰宣夜

夏殷法也

劉氏厯正問曰
宣明也衣幽也
幽明之數其術兼之故曰宣夜

三曰周髀當

周髀之所造非周家之術也

虞喜曰周髀之術多是蓋天劉氏曰黃帝造蓋天

近世復有四術一曰方天興於王充二曰軒天

晉志作

起於姚信三曰穹天由於虞喜

按四術僅得三家有脫文也天文錄曰虞曷作

穹天虞喜作安天蓋少出於虞曷四曰安天

字皆以臆斷浮說不足觀也惟渾

天之事徵驗不疑

今天文家惟尙周髀

作應問

注引衡集作應問而以間爲非今本并訛問爲間文心

雕龍雜文篇張衡應問密而兼雅

參輪可使自轉

王應麟以爲卽記里鼓車按宋書志指南車其始周公

作後漢張衡始復創造

木雕猶能獨飛

墨翟魯問篇公輸子削竹木以爲鸛成而飛之三日不

下

韓非說林云墨子爲木鸛三年而成蜚一日而敗

說文雕鵲也抱朴子應嘲

墨子刻木雞以厲天廣博物志文士傳曰張衡嘗作木鳥假以羽翮腹中施機能飛數里

旌瞽以之

呂覽介立篇作爰旌目列子說符亦作旌目此注引爲精目非本文也新序節士作族目

少昊清陽之末

據國語黃帝子有二青陽詳古今人表疏證

得人爲梟

楚策唐且見春申君曰梟碁之所以能爲者以散碁佐之也今君何不爲天下梟而令臣等爲散乎魏世家蘇代曰博之所以貴梟者便則食不便則止矣是皆以梟爲勝也

龜鳴而鼈應

莊子天運雄鳴於上風雌應於下風而化司馬彪云雄者龜類雌者鼈類

注黃帝乃下天女曰嫫

按大荒北經作魃吳任臣亦作魃文字指歸云女魃禿
無髮注妖卽魃之譌

洪鼎聲而軍容息

按國容不入軍軍容不入國享燕好合鼎俎在前則干
戈自息矣聲是升之誤注謂聲或作聲容或作容皆非也

犀舟

韓非姦劫弑主篇犀車良馬與此犀舟義同

師天老而友地典

釋史論語摘輔象黃帝命知命糾俗天老錄教力牧準
斥鴳治決法五聖道級闕紀補闕地典州絡七輔得而

天地治

去鼃附

閣本作蠹鼃亦誤鼃當是鼃之譌說文鼃詹諸也徐鍇繫傳鼃七宿切按爾雅郭注鼃鼃似蝦蟆居陸地淮南謂之去蛟一切經音義引云淮南謂之去蛟山東謂之去蛟按去鼃卽去蛟若使逐嗜腐鼠之鴟必爲其啖食故下云先笑後號

注 墨子解帶爲城以牒爲械

御覽引牒作襍按方言禪衣江淮南楚之間謂之襍北堂書鈔引襍作襟義同字誤也與解帶義連不當爲牒

嘗一龍機發而地不覺動

按帝紀陽嘉二年四月己酉京師地震袁紀同衡於陽嘉元年造此器而三四年內只有京師地震無隴西地震事此作傳者但欲美衡之巧思不復推檢實事

謂之讖書

淮南說山六畜生多耳目者不詳讖書著之說文讖驗也其始蓋以占驗家人機祥耳

北堂書鈔引蜀志孟達與劉封書云夫不經之

言而有驗應者號曰世讖也

雜之以九宮

九宮之說古今不同鉞經九宮八風篇云太乙常以冬

至之日居叶蟄之宮四十六日明日居天留四十六日
明日居倉門四十六日明日居陰洛四十五日明日居
天宮四十六日明日居玄委四十六日明日居倉果四
十六日明日居新洛四十五日明日復叶蟄之宮數所
在日從一處至九日復反於一終而復始按其行宮與
鄭乾鑿注自坎宮先從坤宮者不同宋史禮志唐術士
蘇嘉慶始置九宮神壇一成高三尺陛下依位次置九
壇東南曰招搖正東曰軒轅東北曰太陰正南曰天一
中央曰天符北曰太乙西南曰攝提正西曰咸池西北
曰青龍五數爲中戴九履一左三右七二四爲上六八

爲下符於遁甲此則九宮定位隨歲改位行基謂之飛
位今麻家宗之與鄭注天一或曰太一僅主一神者亦
異

成哀之後乃始聞之

荀悅申鑒

俗嫌篇

緯書之作起於中興之前終張之徒乎

或曰雜若彼者以已雜仲尼而已

河洛六藝篇錄已定

隋經籍志河圖九篇洛書六篇云自黃帝至周文王所
受本文又別有三十篇云自初起至於孔子九聖之所
增演以廣其意又有七經緯三十六篇並云孔子所作

并前合爲八十一篇

按祭祀志光武封禪刻石文曰皇帝惟慎河圖雒書正文後云舊典

不具不能明經文以章句細微相況八十一卷明者爲驗又其十卷皆不昭晰此述圖讖八十一篇亦與隋志

卷目

同 而又有尙書中候洛罪級五行傳詩推度災汜歷

樞含神務孝經鉤命決援神契雜讖據衡所云則河洛四十五篇爲眞而七經緯乃後人皮傳也

宜收藏圖讖一禁絕之

魏書高祖太和九年詔自今圖讖祕緯及名爲孔子閉

房記一皆焚之留者以大辟論

舊唐書王世充傳世充將謀篡位道士桓法嗣

上孔子閉房記畫作丈夫持一竿以驅羊釋云隋楊姓也干一者王字也王居羊後明相國代隋爲帝也

衡乃詭對而出

欽韓謂草野之士懷蘊忠款患其不得面天子也患其雖面而不得聞又懼其雷霆之威陳之而不獲盡也洎人主虛己下訪則格君心條便宜無過於此時也爲衡者宜切言民之大患國之巨蠹中其隱微宛結之滯而啟其納約自牖之明何意隱情惜己主有清問臣無直辭孟子稱賊其君苟卿所云愆臣者衡之謂矣

繙幽蘭

五經文字纂子短反似組而赤也類篇或作繙別有繙字說文云繙維網中繩从系尙聲讀若晝或讀若維類篇音互圭切

注 則又願爲牛與象

按尸子象下當有一鬪字又少今二三子四字淮南繆稱訓作中行穆伯手搏虎

注 廣雅曰鷩鷩布穀也

龍龕手鑑云子鳩鳥大如布穀不得卽以爲布穀也按廣雅鷩鷩子鳩也

鳩音規

鷩鷩布穀也注引鷩誤羅願爾

雅翼或以鷩鷩爲伯勞

陸佃埤雅主服虔說以鷩爲鷩

太史公云昔

古麻建正作於孟春於時冰泮發蟄百草奮興秭鳩先淅淅卽鳴也離騷鷩鷩先鳴卽秭鳩先淅也此物以芳時最先鳴若伯勞以仲夏時鳴豈復有芳草耶

利飛遁以保名

文選此賦與李善引九師道訓俱作肥遁彼注云遁之最美故名肥遁與侯果安時无悶遁之肥也語合惠棟周易述主此傳作飛云應在三四變三體离爲飛上失位變之正故飛遂

离有飛鳥之象故爲飛飛遂謂去而遷也

子有故於玄鳥兮歸母氏而後寧

文選注古文周書曰周穆王姜后晝寢而孕越姬嬖竊而育之斃以玄鳥二七塗以螽血寘諸姜后遽以告王王恐發書而占之曰蜉蝣之羽飛集於戶鴻之戾止弟弗克理重靈降誅尙復其所問左史氏史豹曰蟲飛集

戶是曰失所惟彼小人弗克以育君子史良曰是謂闕
親將留其身歸於母氏而後獲寧冊而藏之厥休將振
王與令尹冊而藏之於櫝居二月越姬死七日而復言
其情曰先君怒予甚曰爾夷隸也胡竊君之子不歸母
氏將寘而大戮反王子於后

注 俗謂之湘君湘夫人也

按列女傳無湘夫人也四字

注 得水仙爲河伯龍魚河圖曰

河伯句絕龍魚河圖自是書名御覽

八百九十二

引龍魚河

圖文正與注同御覽書目列入河圖類齊民要術亦多

引之不知劉氏何意以龍魚連上文也

或輦賄而違車兮孕行產而爲對

注云有夫婦夜田者天帝見而矜之按搜神記有周舉
讀者貧而好道夫婦夜耕困卧夢天公過而哀之云云
備韻頂

集韻𪔐去仲切小貌一曰寒貌一曰屈也

注 黃帝取密山之玉策

西山經作崋山之玉榮策字誤穆天子傳注引亦訛玉
策

注 其眼及晦視乃明

按大荒北經云其瞑乃晦其視乃明注誤

戴勝愁其既歡兮 注 張揖字詒愁笑貌也

按廣雅釋詁愁憂也又傷也李善注引字林云愁敬謹也說文愁問也謹敬也從心愁聲一曰說也一曰甘也類篇先入平聲厥愁地名按書傳所解愁字最多詩不愁遺一老鄭箋愁者心不欲自強之詞左傳兩軍之士皆未愁也注愁缺也又愁使吾君聞勝與臧之死也以爲快注愁發語之音又旻天不弔不愁遺一老注愁且也國語吾愁置之於耳注愁猶願也釋文云愁願也強也且也韓詩云聞也說文愁肯從心也張揖解爲笑者

與听通而集韻以听字入十九隱以愁字入二十四歎
非也類篇並缺听字章懷注云鳴之別體鳴乃听之誤說文听

笑貌

揚雜錯之袿徽

徽今釋器作祿如郭解則祿亦借字按說文幃囊也離
騷蘇葵壤以充幃兮王逸章句幃謂之膾膾香囊也又
云盛香之囊也徽說文袿幅也一曰三糾繩非此義蓋
借徽爲幃然此與袿並舉則字當爲祿說文蔽膝也周
禮王后之服祿衣不當引郭香纓之說

精蒐回移

韻會移叶素禾切

登聞風之曾城兮構不死而爲牀

按前文發昔夢於木禾兮穀崑崙之高岡二句當在此下蓋彼敘東方暘谷不合有崑崙之語錯入也

輶璚輿

璚輿刻爲白虎文

心灼藥其如湯

集韻灼藥熱貌

魍以連卷兮

說文魍生子齊均也

文選注引說文生子二人俱出爲魍

類篇或作魍又

別出嬀云匹耦也實一字此借爲馬簪褭之狀也

注 歔歔歸耕來日

御覽

樂部

揚雄琴清英曰歔歔歸耕來兮安所歸耕厓山

盤兮

懼余身之未勅也

按說文力部勑勞也從力來聲又支部敕戒也從文束聲後通敕爲勑故易亂此當爲飭噓嗑卦先王以明罰勑法惠棟從作飭云古敕字釋文勑鄭云猶整也一云理也

從玄謀

集韻謀謀也一曰欺也或從基作謹通作基

按王景傳集爲大衍

立基基亦謀也

注云或作謨謨乃傳寫之訛本云或作謹耳文

選訛爲謀近刻文選者怙非不改

永和初出爲河間相

趙明誠金石錄跋云傳云再遷爲太史令而碑乃一遷碑云遷公車司馬令遂相河間而傳不載其爲公車令傳云在河間三年上書乞骸徵拜尙書乃卒而碑不載其爲尙書此數字當以碑爲正按袁宏紀陽嘉二年太史令衡與李固馬融同對策而傳不載又張平子四愁詩序云陽嘉中出爲河間相與傳言永和初者不合李

善注據傳駁序竊謂序言縱非平子自造要亦摯虞輩
敘文章流別者爲之在范史前未可定其是非

永和四年卒

袁宏紀永和五年侍中張衡上書云云卽此傳上疏陳
事一篇大約范所敘先後尤雜無次未可定袁紀之誤
太平廣記殷芸小說云張衡死月蔡邕母始懷孕此二
人才貌甚相類時人云邕是衡之後身考衡以永和四
年卒邕以初平三年誅相去五十四年邕壽六十有一
則衡卒時邕生七年矣

所著詩賦

詩紀有怨篇同聲歌定情歌四愁詩其一思立詩藝文類聚有張衡羽獵賦入文選者四篇古文苑有鬬體賦
豕賦初學記有舞賦

七辯

文心雕龍雜文篇張衡七辯結彩綿靡藝文類聚張衡

七辯曰無爲先生祖述列仙云云御覽五百九十傳玄七謨

序云七辯似也非張氏至思又果部引張衡七辯藝文類聚

又有張衡司徒呂公諫

靈憲

劉昭補注及御覽天部並引之

巡詣

藝文類聚張衡東巡詣云惟二月初吉帝將狩於岱嶽
度義省方觀民設教率羣賓備法駕以祖於東門屆於
靈宮是日也有鳳雙集於臺壬辰祀上帝於明堂考帝
紀則安帝延光三年事也

懸圖

懸非也蓋爲揚雄太玄作圖

畢力補綴

初學記張衡表求合正三史曰臣伏見陛下恩光先業
以典籍爲本而史書枝別條異不同一貫建武以來數

載未就

宜爲元后本紀

何焯曰少帝非劉氏子不作呂后紀則事無所係若作元后本紀則元始之時不當反退平帝不著於紀居攝之時政出自莽后不與焉可謂進退無據也按衡之譏班劉知幾所云受嗤拙目也

建於光武之初

劉知幾編次篇亦有此論辯見劉聖公傳

論曰崔瑗之稱平子

水經注清水篇洹水逕西鄂縣南水北有張平子墓墓

之東側有平子碑文悉是古文篆頗是崔瑗之辭棘釋
夏侯湛張平子碑云仕乎史官算二儀之數研陰陽之
理缺二日月致巧渾儀有極深探賾之思數往知來之
驗此崔生所以發德音也以上語蓋亦湛述崔瑗之詞
愚按張衡之文既不足媲美班氏其行事無所勸懲與
馬融蔡邕異科於文苑方術二家位置之可耳

馬融
傳京兆擘恂

皇甫謐高士傳恂十二世祖峻字伯陵與太史令司馬
遷交好峻獨退身修德隱於冢山卒冢人立祠號曰冢
君恂治五經善屬文扶風馬融沛國桓麟自遠方至永

元中公車徵大將軍竇憲舉賢良並不就清名顯於世
召爲舍人

北堂書鈔謝承書曰融年十三明經爲太子舍人按此
傳則爲鄧騭舍人非太子舍人也

右手刎其喉愚夫不爲

御覽

四百七十四

韓詩外傳及莊子語今本無之亦見文子

上義篇

故猾賊縱橫乘此無備

錢文子補漢兵志云郡國之兵則材官騎士是也漢創
始令天下縣邑城

高紀六年令天下縣邑城

而材官騎士歲時講肄

然其給事郡國惟更卒衛士而材官騎士非虎符不得

輒發

齊悼惠王傳王欲發兵非有漢虎符驗也

惟當寇之邊特異內郡愚按

光武省都尉并其職於太守以重責任非弛禁備也黎

陽雍營並有重兵

漢末大司馬黎陽營仍有謁者監之

邊郡有將兵長史

富匈奴羌胡又有將軍校尉屯營其軍制可謂嚴整矣

中葉政衰致盜賊從橫者由牧守不良朝廷不能課其

殿最耳幽并涼諸州設督軍御史九江九真泰山諸郡

設將兵都尉而政以賄成有功不賞此將士所以解體

也區區蒐狩曾足以折衝千里哉蓋勳云寇在遠而設

近陳只黷武耳

五材之用無或可廢

鵬冠子近迭篇兵者百歲不用不可一日忘也是故人道先兵

蟋蟀山樞

注 樞音謳

釋文樞本或作藎烏侯反莖也

注 旁光者湊液之府也

衆經音義曰虎通六府有三焦腎之府也腎主瀉三焦亦以湊液吐故也上焦若務中焦若滿下焦若瀆靈樞本輸篇肺合大腸大腸者傳道之府心合小腸小腸者受盛之府肝合膽膽者中精之府脾合胃胃者五穀之

府腎合膀胱膀胱者津液之府也少陽屬腎腎上連肺

故將兩藏三焦者中瀆之府也水道出焉屬膀胱是孤

之府也

馬蒔注左腎合膀胱右腎合三焦而將此兩藏

注所引以喉咽代三焦

云喉咽者量腸之府也非是今本韓詩外傳無此條

御覽

三百六十三引之量腸作量入

偃伯於靈臺

吳仁傑刊誤補遺云既伯既禱說文禱字注以既伯爲

既禱周官甸祝表貉杜子春讀貉爲百爾所思之百云

書或爲禱兵祭也

按急就篇戎伯總聞伯字或作貉顏師古不曉周禮有表貉遂解爲潑貉

可笑然則伯與貉與禱皆同音實一而已古者兵祭必立

表爲位兵不出則偃之伯者表也愚按毛傳伯馬祖也
重物慎微將用馬力必先爲之禱其祖爾雅旣伯旣禱
馬祭也又云是類是禱師祭也皇矣傳於內曰類於野
曰禱後鄭肆師注云貉師祭也於所立表之處爲師祭
造軍法者其神蓋蚩蚿按蚩尤有二管子五行黃帝有
六相蚩尤明乎天道使爲當時
則伯乃祭馬禱是師祭或可以馬爲戎事所重禱可兼
馬祭言之說文之義自得通大司馬職虞人萊所田之
野爲表百步則一爲三表又五十步爲一表表者從南
至北立竿以識車徒進退之節禱祭旣無壇埒故立表
以指處亦猶禋祭以綿蕞爲之表不可謂之禱猶綿蕞

不可謂之禋也吳仁傑以伯爲表謬矣被章以後之禋
牙卽是祭旗故以表爲旗然大司馬職云建旗於表之
之中則表非旗明矣又揣郊祀志中泰一鑪旗爲古之
伯尤誕妄

不錄其詞

此三劉所羞道者也謂之補遺可乎愚

謂毛傳以伯爲馬祖則偃伯者息馬也師行受命於祖
受成於學反釋奠於學鄭駁五經異義云太學卽辟雍
也靈臺辟雍同處在郊

見詩靈臺正義

其建櫜散馬云在靈臺

故曰偃伯靈臺今文太誓武王伐紂鼓鐘亟觀臺亟觀
臺卽靈臺天子諸侯之異名耳

注 告不興也

按司馬法天子之義篇作示休也

猶廓七十里之圃

方言張小使大曰廓

面據衡陰

水經注衡山在南陽雉縣界故世謂之雉衡山明統志
雉衡山在南陽府城北七十五里

浸以波澁

元和志澁水出隨州隨縣西四十里明志波水出汝州
魯山縣西南歇馬嶺下流入汝一統志澁水今名扶恭
河德安府志澁水源出栲栳山

在隨州西北
一百五十里東南流合

魯城河又經唐縣鎮引驢驢陂之水又東流過安貴鎮
西又東南入湏水

注 石林大石山也

元和志大石山在河南府潁陽縣西北四十五里大石
祠見魏志司馬芝傳

丹水湍池

明統志丹水源出陝西商州商縣竹山東流至鄧州內
鄉縣與浙水合明志鄧州東北有湍水下流入湍水
湍水在鄧州城北三里

摧牧

注云未詳按爾雅藿山韭說文藿草也詩曰食鬱及藿
推卽藿牧卽苜蓿也李時珍本草郭璞作牧宿權黃謂華注
其宿根自生可飼牧牛馬也

苳萁

注不釋苳草似誤以苳萁爲一草爾雅藐苳草郭云可
以染紫一名苳萁邵晉涵爾雅正義云卽後世所謂紫
草也紫萁爲蕨蕨別種李時珍謂紫萁似蕨有花而味
苦謂之迷蕨初生亦可食卽月爾也埤雅萁人謂之乾絳吳越呼爲茂子

芸

王象晉羣芳譜芸香一名山礬一名梔花一名栢花一

名場花一名春桂一名七里香大率香草花過則已縱
有葉香者須嗅之方香此草香聞數里自春至秋清香
不歇簪之可以鬆髮置席下去蚤蝨置書帙中去蠹古
人有以名閨者夢溪筆談云芸今人謂之七里香葉類
豌豆作小叢生其葉極芳香秋後葉間微白粉污按黃魯直
曾端伯等所云山礬場花以擬唐昌玉蕊花者是木本高數尺非芸草也

藟

劉達蜀都賦注藟亦名土茄葉覆地而生根可食廣雅
載藟也全唐文七百七十一趙璘書戒珠寺浙東觀察治句
踐故城其東北二里有山曰叢叢蔬類傳云昔越君所

嗜常采於此段公路北耳錄作蕊音戠秦人謂之藟子
藟藟音相近也其葉腥氣俗呼爲魚腥草

芝蒿

內則正義庾蔚云無花葉而生者曰芝栢今春夏生於
木可用爲藟其有白者不堪食也按如庾氏說今之藟
菌也北地磨菰大理鷄縱其尤者

藟荷

鄭樵草木略藟荷有赤白二種陶引景云今人赤者爲
藟荷白者爲覆藟食用赤者藥用白者爾雅翼云中蟲
者服其汁并卧其葉卽呼蠱主姓名

按此本搜神記
蔣士先中蠱事亦

主諸溪毒沙蝨人家種之辟

鳧葵 注引爾雅曰茆鳧葵葉團似萑

按爾雅無此語見廣雅釋草其葉團似萑語則章懷注也釋文鄭小同云茆江南人名之萑菜生陂澤中陸璣疏云茆與苕菜相似江南人謂之萑菜或謂之水葵埤雅茆萑也葉如苕菜而紫莖大如箸柔滑可羹羅願云本草有萑又有鳧葵者蓋以苕爲鳧葵也按本草蘇恭菜也南人名豬萑開寶本草馬志曰鳧葵卽苕菜葉似萑根極長江南人多食之今云是豬萑誤也今以春夏細長肥滑者爲絲萑至冬粗短者爲豬萑亦呼爲龜萑與鳧葵殊不相似按此乃今之水芹菜陳啟源稽古編云茆春夏嫺莖未葉名稚萑葉稍舒名絲萑至

秋老名葵蓴或作豬蓴

李時珍云言可飼豬

顏之推以豬蓴爲苐

蘇恭從之宋馬某修開寶本草始辨其非當矣按此注以茆爲鳧葵亦承張揖之誤

于

爾雅薺蔓于郭云多生水中一名軒于江東呼薺陳藏器本草拾遺云馬食之如餽如飯故名馬唐馬飯李時珍曰羊亦食之故曰羊麻羊粟

崙額慘爽

注云爽協音生按文子十守篇五味亂口使口生創趣舍滑心使行飛揚彼注創音爽淮南精神訓襲其文云

使口爽傷是爽本讀同創韻會爽又叶師莊切詩其德不爽壽考不忘沈括云古詩叶音霜

確扈薺榮

淮南俶眞訓青蔥苓藿荏蔥炫煌高誘注荏讀曰唯蔥讀曰扈此確蔥與彼荏蔥正同也按說文薺黃花從草薺聲讀若壤又薺鮮明黃也從黃圭聲爾雅蒹葭薺華榮類篇薺胡光切博雅薺薺茂也竊謂薺卽薺今兩字異讀薺廣韻又作薺薺玉篇又作薺他口切良以字不經用承謬襲訛

耳

注 草木花初出爲笋

按釋草注作草木花初生者爲笋

讀如豬之豬
豬字見釋畜

纒橐四野之飛征

大戴記四代篇庶虞動蜚征作

注 國語曰纒於山有牢賈逵云纒還也

今齊語作環山於有牢惠棟曰本作纒管子小匡篇作
綱注以爲綱紀按賈釋纒爲還亦環義考工記環涂釋
文音戶弗反高帝紀守濮陽環水張晏曰環音宦上林
賦旋還乎後宮郭璞曰還繞也音宦賈昌朝羣經音辨
環壁也音還環卻也戶弗切禮有環人還復也戶關切
還繞也戶串切

串當爲弗

禮還市朝而爲道是環還音義同

也

陳子籌昏

錢大昕曰陳子古之善算者周髀經云榮方問於陳子是也注以爲陳平誤

皋牢陵山

注孫卿子曰皋牢天下而制之按荀子王霸篇皋作罌楊倞注罌牢未詳罌或作罌言盡牢籠天下也或曰罌讀如薺茶蓼之薺楊倞不知皋與罌古字多相亂如漢志河南成皋縣本當爲皋而續志作成罌史記天官書其色大圓黃澤注音澤本當爲澤而訛作澤列于天瑞

篇仲尼曰望其曠畢如也注音皋荀子大略正作皋南
山經有木名白朮注或作畢畢亦皋之誤楊慎補注以
畢爲古皋字非也春秋繁露云皋蘇釋勞廣雅萃蘇曰
朮也東觀記馬援上書言成皋令印皋字爲白下羊承
印四下羊尉印白下人八下羊卽一縣長吏印文不同
按皋之爲畢卽承印四下羊之增誤也列女傳畢子生
五歲而佐禹曆
夫論五德志伏義
號太暉皆皋之誤

甲乙相伍戊己爲堅

甲乙左右也戊己中營也李衛公兵法以二萬人爲軍
四千人爲營在中心左右虞候左右廂四軍其六總管

各一千人爲營兵又太白陰經曰陽隊起一至九陰隊起九至一隊有五十人五人火長五九不失四十五人之數卒間容卒相去二步隊間容隊相去一十八步前後十步隊其前後相去亦如之黃帝曰車間容車隊間容隊曲間容曲是也按漢軍陣則例用八陳

樓招搖與玄弋

按玄弋當作玄戈隋天文志玄戈一星在招搖北新唐書兵志武德三年更以關中富平道爲玄戈軍軍置將副各一人皆取星文爲號

縱特肩

史記吳王濞傳鏃殺吳王南越傳欲鏃嘉以矛索隱曰
謂撞殺之此鏃特肩義同鏃亦作撻廣雅撻撞也

脰完無撻介鮮散毛族枯羽羣

廣雅疏證云脰撻皆裂也散枯皆分也說文云撻裂也
玉篇剗小裂也脰與剗通李賢注訓脰爲頸讀枯爲撻
擾之撻皆失之

各指所質

質謂合圍之分地也如不至質而還之質

蜺蜺蟬蟬

淮南泰族訓藜藿之生蜺蜺然日數寸通雅說文尤淫

淫行兒今用蟬蟬與淫淫同

注 廋疏猶搜索也

按疏本有索音淮南俶眞訓摸蘇牽連物之微妙高誘摸蘇猶摸索也修務訓蘇援世事注蘇猶索

履修櫛

說文櫛松心木也

拂游光

御覽

三十

風俗通曰厲鬼字游光按魏志注曹爽專政

時有謗書曰曹爽之勢熱如湯太傅父子冷如漿李豐兄弟如游光以爲豐外示清淨而內圖事有似於游光

也蓋今所謂日游神之類

茲飛宿沙

呂覽知分篇作次非前書宣帝紀如浮注作茲飛淮南
人間訓李善注江賦楊倞注荀子勸學作伙非世本云
宿沙作鹽

揚關斧

大斧可以斬關者

注 捷持楯而再搏乳虎

晏子諫篇作接一搏鬪而再搏乳虎逆而百步而當作
流

以臨平宏池

卽鴻池也一統志鴻池在洛陽縣東三十里

淫魚出

淫魚卽鰾魚也說文鰾魚名傳曰伯牙鼓琴鰾魚出聽

大戴及荀子勸學並有其事戴記作沈魚荀作流魚皆

傳寫之訛論衡感虛篇作鰾魚可證

今俗本亦訛

注引韓詩

外傳作淫魚今韓詩卷六亦訛爲潛淮南說作淫魚高

誘注淫魚長頭身相半長丈餘鼻正白身正黑口在頰

下似鬲獄魚

未詳

而身無鱗出江中程大昌演繁露鰾魚

同今之鰾鰾魚也

鷺

爾雅鷺沈鳧郭云似鴨而小背上有文羅願云鷺鷥之
別類羣鳴喈喈隨潮往來謂之信鷺廣雅鷺鳧屬蒼黑
色鳧好沒鷺好浮故鷺一名漚今按三說不同羅氏近
之

鷺鷥

注引方言脫誤方言云野鳧其小而好沒水中者南楚
之外謂之鷺鷥大者謂之鵲蹠故廣雅云鷺鷥鵲蹠也
言鷺鷥以類鵲蹠明有二種證類本草韓保昇曰野鴨
與家鴨相似者有全別者其甚小者名刁鴨味最佳

然後擺牲班禽

注云置互擺牲按牛人職其其牛牲之互注互若今屠家懸肉格士喪禮四鬻去蹄注鬻解也四解之大司徒職羞其肆注云進所解骨體然是置互者始殺而懸之擺牲者既殺而陳之也此張衡西京賦語注誤以爲班固

淤賜犒功

注云淤與飫同按淤蓋餽之訛陳啟源稽古編狀飫字本作餽餽飽也乙庶切俗因飫義與燕連而燕狀音根近遂訛燕飫爲狀飫後儒相承竟以飫代餽而飫則亡

其義餽并亡其字矣

按說文勺部餽餽也民祭祝曰厭餽集韻類篇皆有或作餽居又切

陽阿衰斐

淮南說山注陽阿古之名俳善和也衰斐蓋衣服之兒

或采菱之訛

說文衰長衣兒衆經音義裴裴服經文作裴此衰斐字同然與陽阿不屬

注 范昭曰願請君之棄酌

晏子春秋雜篇以下字句亦有小異棄酌棄樽皆誤也
韓詩外傳作倅樽倅貳也燕禮司宮尊於東楹之西兩
方壺公尊瓦大兩獻賓與君就瓦大酌膳膳爵者就方
壺酌散云倅尊者謂公尊也新序一范昭曰願請君之
樽酌正與外傳同然不曉春秋享燕何以獻賓不酌膳

也

注 擊車輻而歌碩鼠

呂覽舉難篇甯戚擊牛角疾歌高誘注歌碩鼠也今說苑善說篇作歌願見願見乃碩鼠之誤

融上東巡頌

藝文類聚有馬融東巡頌

對策拜議郎

袁宏記載其策

羌胡百里望塵

御覽

七

兵書曰名將望塵知馬步之多少也北齊書

斛律金傳金行兵用匈奴法望塵識馬步多少嗅地知軍度遠近五代史周德威傳能望塵以知敵數

埋根行伍

孫子九地篇方馬埋輪未足恃也注方馬縛馬也埋輪持不動也華陽國志公孫述據蜀朱遵拒守犍爲乃絆馬死戰埋根之謂也

高克潰叛之變

袁宏紀永和五年秋七月羌寇金城及三輔將遣西師謀元帥僉曰護羌校尉馬賢大將軍梁商曰賢本西方斗筭之子雖有割鷄之効然齒以老矣不如太中大夫

宋漢不從八月以弘農太守賢爲征西將軍馬融知其將敗上疏乞自効云御覽七百八馬融奏馬賢於軍中帳內施氍毹士卒飄風雪

奏融在郡貪濁免官

御覽六百四十一

三輔決錄曰馬融爲南郡太守二府以融

在郡貪濁受主記掾岐肅錢四十萬融子強又口主吏口向錢六十萬布三百匹以肅爲孝廉向爲主簿又坐失大將軍梁冀意髡徙朔方

按融貪濁之迹僅如此范史但云貪濁賴三輔決錄

證之

好吹笛

文選馬季長長笛賦序曰融旣博覽典雅精核數術又性好音律鼓琴吹笛而爲督郵無留事獨卧郡平陽鄔中說文鄔小鄔也一名痺城有雒客舍逆旅吹笛爲氣出精列相和融去京師逾年暫聞甚悲而樂之作長笛賦

注 三禮

周禮疏引融云至六十爲武都守郡小少事乃述平生之志著易尙書詩禮傳皆訖惟念前業未畢者惟周官耳年六十有六目瞑意倦自力補之謂之周官傳也

尙書

一統志讀書臺在西安府盤屋縣東北二十七里漢馬

融讀書處

蘇文忠集自注仙遊潭東有玉女洞洞南有馬融讀書石室

又唐會要顯

慶二年十一月二十一日講武洧水之南行三驅禮設次於尙書臺以觀之時許州長史封道弘奏言後漢南郡太守馬融講尙書於此因以爲名今請改爲講武臺從之一統志講武臺在南陽府葉縣東二十二里唐武后講武於此卽是舊名尙書臺者也

按顯慶年不當武后事

所著賦頌

藝文類聚有馬融圍碁賦桴鼓賦舊唐志馬融集五卷

大將軍西第頌

袁宏紀翼起別第於城西以納姦亡命者寘其中藝文

類聚有其頌

論 物我異觀亦更相笑也

按蔚宗論融始終異趣之故其言亦曲中俗情然觀李杜二公位處台輔安且厚矣何以不爲自全之計則義重於生也文子云世治則以義衛身世亂則以身衛義故嗜肉者非腐鼠之爲也尊生者非迫生之謂也若融之志氣消縮已在盤桓之時不待席豐履厚而蹉跌不振也不推融之弊薄於修省深於嗜欲飫子陽之粟而炫曹商之車爲儒術羞乃浮拾莊列影語以爲指歸夫安於不義則悖逆作亂之事無所不至此蔚宗之所以

爲蔚宗也

蔡邕
傳 字伯喈

亦有與邕字同者論衡別通篇古扶風蔡伯喈覽達今古別是一人

六世祖勳

黃宗義金石要例云邕至勳連身六世故傳稱勳爲六世祖

平帝時爲郿令

邕集祖攜碑云勳哀帝時爲郿長此誤

郿與
檄同

諡曰貞定公

以朱穆陳實謚例之當曰貞定先生

師事太傅胡廣

北堂書鈔蔡邕別傳曰邕與李則遊學時在弱冠始其
讀左氏傳性通敏惠人舉一反三

行到假師稱疾而歸

邕集有述行賦

作釋誨

文心雕龍雜文篇蔡邕釋誨體奧而文炳

注乃擊牛角而商歌

按文商歌上有一疾字藝文類聚有甯戚歌云滄浪之

水白石粲中有鯉魚長尺半穀布單衣裁至胛清朝飯
牛至夜半黃犢上坂且休息吾將捨汝相齊國李善注
成公綏贖賦引甯戚歌云出東門兮厲石班上有松柏
清且蘭麝布衣兮緼縷時不遇兮堯舜主牛兮努力食
細草大臣在爾側吾當與爾適楚國并注中引三齊記
其歌有三也

屬炎氣於景雲

炎氣當如左傳其氣炎之炎下煙炎字同

才美者

周官小司徒注美饒也封禪文功美於五帝司馬彪云

羨溢也

利端始萌害漸亦牙

文子微明篇利與害同門福與禍同鄰

天天是加

韓詩作天天毛作天天以天爲君按睽六三其人天且
劓虞翻曰黥額爲天割鼻爲劓天天當從虞解

注 歸反於樸

吳師道本作歸反撲撲亦樸之訛耳近人刻國策者守
朱槧訛本不肯據文改正

泚泚庶類

方以智通雅泚泚猶蚩蚩也直借此聲耳按泚泚或本作泚泚唐諱民所改

攝須理髯

釋名攝攝也攝取髮也

夫有逸羣之才

夫字當重此揚雄家家自以爲稷契人人自以爲咎陶
例

下獲熏胥之辜

前書敘傳注晉灼曰齊魯韓詩作薰薰帥也从人得罪
相坐之刑也惠棟曰薰闕也胥胥靡也薰與闕通易艮

之九三曰厲薰心苟爽本薰作勳虞翻本又作闡胡廣
漢官解詁曰光祿勳猶闡也易曰爲闡寺是薰與闡
通之證按光祿勳主宿衛殿門故如渚亦主胡楚元王
廣之說左傳鬻拳爲大闢應是此官傳申公白生諫不聽胥靡之應邵云胥靡刑名也莊子
庚桑楚胥靡登高而不懼此文云薰胥之宰若作帥相
解不辭惠所正是也

地將震而樞星直

前書天文志維星散句星信則地動隋書天文志河中
九星如鉤狀曰鉤星伸則地動房宿北一小星曰鉤鈴
鉤鈴之間有星及疎圻則地動星經鉤鈴二星主法去

後漢書鄭玄傳卷一
房宿七寸若出房心中閒地動論衡譴告篇晏子見鉤
星在房心之間則知地且動也

井無景則日陰食

此因日既入則水中無影今人猶以槃水候之知其虧
復不獨井也

注 毛萇曰居墳墓也

按此是鄭箋

出補河平長

河平蓋平阿之誤懷遠縣志平阿集在縣西南六十里
平阿山下

自書丹於碑

北堂書鈔三輔決錄云韋誕奏蔡邕自矜能兼斯簡之法非紉素不妄下筆按隸釋公羊殘碑末有堂谿典諫議大夫臣馬日磾臣趙岐議郎臣口口臣劉宏郎中臣張文臣蘇陵臣傅楨論語殘碑末詔書與博士臣左立郎中臣孫表則他經定碑亦必有同事校勘者文字之繁固非邕一人所能遍寫也洪氏亦云此數人中必有同時揮毫者

待制鴻都門下

全唐文

七百五十九

唐玄度論十體書飛白漢靈帝飾理鴻

都門時陳留蔡邕所撰聖皇篇待詔門下見役工以墜
帚成字心有悅焉歸而爲飛白書

雖有解除

論衡解除篇解除初禮先設祭祀設膳食已驅以刀杖
所除宅中客鬼也然邕此言謂雖祓除不祥車駕猶不
出也

及吏卒小汚屢生忌故

宋書禮志有此事見祭祀志疏證

易傳政悖德隱之言

御覽

八百七十四

京房別對災異曰五穀無實朝廷無賢選

明經舉茂才改往修來退去貪狼此災消矣

邕對曰

按此對與前上疏均非邕原文爲范史刊改

屢出祚變以當譴責

說苑君道篇楚莊王見天不見妖而地不出孽則禱於山川曰天其忘予歟

又爲姦邪

又當爲依袁紀作大

屯騎校尉蓋

袁紀作蓋延彼誤

上有漏言之戒

韓非外傳儲右上堂谿公謂昭侯曰今爲人之主而漏其羣臣之語是猶無當之玉卮也雖有聖智莫盡其術爲其漏也

注 對門九族

此謂甥舅之親爾雅注今江東人呼同門爲僚壻趣以飲章

呂覽精通篇養由基射虎中石矢乃飲羽飲猶沒也釋名飲奄也言迫促使奄受此章劾

居五原安陽縣

一統志西安陽故城在吳喇忒旗北故九原城四陰山南

注 車服意第六

史通書志篇司馬遷曰書班固曰志蔡邕曰意華嶠曰典張勃曰錄何法盛曰說按桓帝諱志故邕所撰權名爲意與後之作者別創新名異也

新五代史又曰考

邕云前志

所無欲著者五則自車服意以下皆其所創置此下絕不見七八九十名目應有脫文南齊書禮志云蔡邕立漢朝會志竟不就亦其一也

注 邕取爲笛奇聲獨絕也

抱朴子清鑒篇伯喈識絕音之器於煙燼之餘平子剔
逸響之竹於未用之先如彼文則張衡識柯亭之笛恐
葛洪誤記也

積十二年在吳

建康志蔡伯喈讀書臺在溧水縣太虛觀東

注 司馬相如綠綺蔡邕有焦尾

按此注與朱書樂志引傅玄語正相反何焯謂唐人改
琴賦以就傳文也

卓多自很用

說文很不聽從也亦作很水經注沔水篇陰縣很子少

小不從父語是漢人謂不聽從爲佞也

兖州陳留聞皆畫像而頌焉

太平廣記邕別傳曰東國宗敬邕不言名咸稱蔡君兖州陳留圖畫邕形像而頌之曰文同三閭孝齊參騫

所著詩賦

玉臺新詠有飲馬長城窟行馮惟訥詩紀其五篇

一卽琴歌

古文苑邕賦十五篇藝文類聚有蔡邕蟬賦御覽

九百六十一

四有蔡邕傷故栗賦曰人有折蔡氏祠前故栗者故作

詩賦

按古文苑邕胡栗賦云樹遐方之嘉木兮初學記於靈宇之前疑卽一題胡栗故栗字有訛

有蔡邕協初昏賦

碑誄銘讚

文選碑二篇藝文類聚有荊州刺史庾侯碑初學記有
楊太尉碑北堂書鈔有蔡邕陳留東昏庫上里社碑古
文苑有警枕銘樽銘藝文類聚同水經注過水篇有橋公三
鉞銘古文苑有焦君贊文心雕龍銘箴篇蔡邕銘思獨
冠古今橋公之鉞吐納典謨朱穆之鼎全成碑文溺所
長也按文心雕龍有蔡邕樊渠頌古文苑又有東巡頌
南巡頌當是桓帝時作此傳缺言頌

連珠

北堂書鈔藝文五有蔡邕連珠

文心雕龍哀弔篇班彪蔡邕班彪蔡邕並敏於致語然

影附賈氏

諡

難爲並驅耳

邕集弔屈原文卒壞覆而不振顧抱石其何補

女訓

隋志不載御覽

三百六十五
八百十四

引並作女誡

篆勢

古文苑有篆勢

凡百四篇

隋志蔡邕集十二卷

論

屬其慶者夫豈無懷

許兆熊曰使伯嗜徙朔方爲兇徒所殺天下後世甯不
流連悼歎以爲冤侮過湘纍乎使伯嗜不應董卓之召
旋罹族誅則元惡滔天不更增一罪案乎万膽落於顛
踣之後色沮於其農之時不死凶人而死國法河賦畀
之薄也愚按范史以惡人爲可懷則盜跖之徒宜其歌
吟若日月也

後漢書疏證卷七