

弱

水

集

弱水集卷十二 七言排律

蒲城屈 復梅翁著

曾孫 來泰志同錄

長洲馬 璞授疇

大興何 辰振三

武陵陳長鎮宗五

評 受業 仁和周 怡友仲 校

渡渭

前春行人渡清渭春去依然清渭流清渭流春入滄海
行人回首驚高秋殘碑字黑古原上野樹霜黃新渡頭
鐘磬泠泠出遠寺机檣歷歷連沙洲冠纓長繫志難折
佩劍偶懸時欲愁北斗城烏每啼夜南山石虎嘯不侯
蕭曹事業又紅葉李杜文章餘白鷗惟有茲泉一片月

青雲拂水向西遊

惆悵

私懷詩

惆悵虛窻暗寄聲東風日暮拂簾旌琴彈寡鶴絃先斷
褥織離鸞夢疊鳴夜雨淋鈴前事在喚愁芳草滿堦生
一枝嫩柳絲如縷半吐香蓮藕未成長憶池邊窺白鷺
曾聞花外語流鶯彩雲冉冉過憑檻嵐翠沈沈繞倚楹
囊贈絳紗難貯淚封留紅豆最關情當軒獨坐群疑起
吊古澄懷萬感盈可惜擣霜求玉杵誰教承露鑄金莖
天心何處無冰炭人意相憐有重輕此去好辭螺子黛
再來休帶女兒名不如化作鴛鴦鳥雙宿雙飛入紫清

賤得汲古得修綆

接志制

繚紉萬軸滿高樓如水淵淪豈易游不向三冬深結引
友能百丈遂全收唐虞已往經堪授秦漢如存史尙留
世閱江河同浩漭道通天地有源流名園窺少花爭發
暮雨飛來麥任浮永日縈心成露索長繩入手是潛修
果能藜杖然天祿無異銀牀在井頭從此絲綸何所詣
鳳凰池上古瀛洲

李子隱居

天下幽人多抱膝終南佳處一編書披殘黃石圯橋履
隔斷紅塵太乙廬風暖芳林寒食後雨香淨土落花初

近看山色濃於黛，遙聽溪聲已起予。返照柴門驚宿鳥，
月明蓬嶺灑浮蛆。審時夜識星辰動，投分誰知節序虛。
竿上直鈎鄰渭水，牀頭橫枕夢華胥。從來隱者皆名士，
自昔秦中古帝居。往事滿家豐與沛，深情周代漆同沮。
飛雲歸有天高雁，淺水無海大魚鱗。內外堆金開地府，
征輸易粟遍天儲。杏園所以浪鳩爲鷄，玉宇瓊樓鼠化鴛。
敬緒作虎。泉石膏盲心未死，肝腸冰雪氣難除。波翻鼎沸
烟霞窟，電掣雷霆轟霹靂。山上坐待珠懸收野果，行將綺布
種園蔬。少文因壁琴以仲筭三春草，不勸聞褒光陰
猶想像。茂寒芝蕙竟何以對君醉却珊瑚網，痛哭而今

是接輿

奇情
奇句

甲戌九月在洛陽得從姪敬止三月間書全家自

襄陽轉徙歸德兼抱病消息

千里書來已過春開函點點淚痕新路經楚水漂還泊
家寄梁園病且貧到眼模糊陌上霧何時掃蕩空中塵
送還故國恨無計相識他鄉應有人落葉飛霜累徹夜
淒風苦雨長侵晨秋生天地方如此愁歷江湖却甚真
巫峽猿聲益衰老齊州雁字同酸辛歸心錯寄大河矣
只向東流不向秦

新安邀至橫山第率其羣從子姪詩酒留連者浹

旬復踏雪同返洛陽寓道中有作

故第橫山挂月村琪花香裏飲平原日來並轡又同返
天許知音重與論階樹兩行盡杞梓雲關萬象涵瑤琨
詩成雪夜競春色客住冰壺無凍痕百里寒光新碧落
三川大道易黃昏怪禽啼喚牛羊下吠犬狂如虎豹尊
到處長吟尋密藻有時徐步採芳蓀鞭疏細溜過泉脉
袖拂輕塵淨石根玉柱忽摧北地軸金樞隨墮西崑崙
未登綠野壯司馬早讀青編悲斷猿伊洛不更金谷路
澗濕猶繞上東門對君惆悵非懷古偶爲明河泝水源

不鋪張忠節

公事高懸

春日行次金陵有懷洛陽寺

萬里吹簫劒氣橫
近叨水送遠山迎
以南以北楊朱淚
爲俠爲仙李白名
少日曾聞邀笛步
空囊今過酉州城
秦淮遺渡披沙坐
膠漆關心戴岳輕
能記覓巢新燕子
屢諧山谷舊流鶯
昔遊京洛多憑弔
窮邁芝蘭有弟兄
春月夜兼秋月夜
暮鷄聲與曉鷄聲
香烟影淡騰珠彩
鐘磬音寒憂玉鳴
悔別叢林懷故跡
厭隨塵路又孤征
簾垂肆市成都卜
笛弄斜陽谷口耕
莫指銅駝求古巷
休尋夾馬問荒營
雲埋虎豹應成石
浪靜蛟龍肯化鯨
滄海自然多壯士
微才安可薄交情
八公芳草年年綠

六代餘風處處清，世上飛潛人易感。貧中聚散恨難平，
何時話雨聯牀曉。花落禪窓夢不驚。

此道今人棄如土矣

淮安有感二十韻

澤國秋陰雨氣懸，洪波超越偶停船。伍員里近飛歸燕，
韓信祠荒哭杜鵑。上將登壇知重地，通侯賜爵記當年。
越羅吳縠貂貅帳，趙瑟燕歌粉黛仙。懶扼長江封險隘，
欲從滄海避烽烟。洛陽戰鼓留狼藉，郢塢豐臍定火然。
極目山河方悵望，側身天地且鳴舷。蕭蕭蘆葉臨湘浦，
漠漠寒沙際朔邊。絳節麒麟蒙錦繡，丹旌猊駕駕輜軒。
輪蹄積素均陶鑄，霜露元功在重甄。四鎮蟲沙槐入夢。

五王龍準石沈淵佛狸北去良時少泥馬南來汗簡偏
壯士尚悲張禹劔幽人猶怨祖生鞭風來下相何其厲
雲向瓜州更不還俯仰之間可太息承平以後多焚煎
漕舟萬卒餘精銳漁父千艘隱後賢醉裏酒兵消壘塊
愁中文陣自纏綿銀臺金闕蓬壺島紫殿紅樓想像緣
松菊難分嵩岳路草茅好整霸陵川永嘉無限傷心事
淮水聲中鼓角旋

人所
同恨

尋舊院遺址十六韻

白玉神京十二樓羣仙歡晏入瀛洲板橋獨過雲初散
夙世能來雨未收嘗以廢興曾引恨無妨憑弔欲探幽

野花黃蝶寒芳圃細草青溪近御溝嵐氣向空凝翠黛
柳絲踈地溢鶯喉鳳凰已去空臺晚燕子高飛遠浪浮
沙礫於人何所戀香塵底事更真搜賦哀自笑庾開府
多病誰憐沈隱侯一串珍珠春寂寂萬家烟火日悠悠
望中定醉長宵月行處應吹短笛愁琴瑟性情求靜女
詩書丰韻死靈修雕欄峻宇依然在繡戶紗窗尚可遊
桃李爭開湖海志江山如畫稻梁謀啼鳥不作鴛鴦夢
歸雁疑鳴促織秋此去故都懷北闕重經陳跡是西州
獨殘宮殿通荒逕忽到秦淮咽不流

夙世句深琴瑟二句精桃李二句奇啼鳥二句妙重
經句神 未免有情誰能堪此然亦嘗爲舊院寫一

也字

舟次呂城鎮

孤舟風雨交從橫
晚泊雲陽沙水爭
昏黑將餐拍盤案
衣冠偃臥舂瓶甕
雷奔電激海濤沸
地裂山摧天市驚
誰辨蛟魚齒牙利
但聞神鬼號哭聲
我方咏史念臨汝
閒想依人多頡頏
忽吐驪珠夜當半
斜飛蟾影湖已平
露氣新濯迴汀靜
日光漸射直瀆明
身世升沉不自料
須臾哀樂何心盲
孟門巉巖更未測
渤澥波浪猶堪嬰
三敗三成用等事
七擒七縱難爲名
塵埃有路永漂蕩
典籍無功勞送迎
莫恠椰榆太狡獪
猶昭昭羞過阿蒙城

舟次蘇州

破楚門前逢暮雨採蓮涇畔住輕舸薰風城市明珠貝
香露池塘淨芰荷花柳依然吳苑曉山川曾向越溪過
目中麋鹿無閭闔夢裏鴛鴦有苧蘿石燕拂雲迷戰艦
江豚拜浪挂漁簑當時雅調傳蘇韻舉世瓊筵喚奈何
三策徒聞籌患難五湖終見泛烟波行人記得南陽宰
不獨屬饒悲網羅

題友人屋壁

秋冬相接時森爽湖上風光近市闌籬菊放遲佳節在
江梅香早小春還迷花醉月詩中畫至慎能狂懶自閒

一艇同蒙黃葉露六橋似泊白銀灣共言阮藉耽深酌
誰信嵇康薄近班焉用文之將白首恐不免耳且青山
偶懷珠樹忽歸舍與看屋梁長閉關十里烟霞兩峰雪
別開天地非人間

甲辰元日

杏花四屋紫烟浮客裏年光少獻酬膝不屈人難再拜
時能容我敢同流心憐隴麥冬無雪身入新春氣更靴
乘氏已知堪將相玉門莫羨早公侯直西粟轉青天盡
向北營屯白草愁霜落非時空稼穡沙飛摧骨半驂騮
故園門巷三千里自古山河百二州商賈飄零多遠道

農桑辛苦守先疇金錢雨瀉驚天漏珠玉光寒望介邱
夜月長圓明似鏡鑊邪百鍊曲如鈞全家拈酒今何俗
五岳關情遍欲遊泛海神芝仙子藥拂雲楊柳太清樓
鄙夫志在盤廻石行李衣單浩蕩鷗松栢槎牙凍未死
滿懷風雨過蘆溝

秋露如珠十六韻

擬應制體

四序澄清只素秋分明珠露洒神州漫言赤水由來貴
自有丹漿到處留松柏枝懸宵的的蒹葭叢滿曉悠悠
原從織女河邊瀉豈獨王孫草際浮潔與蟬鳴安得侶
探惟龍嶺倩誰求藥宮粒粒靈山砌琪樹熒熒碧海洲

價比連城應易售名爲如意肯輕投團圓一種安能辨
燦爛同光靜不流欲挽遊絲穿作琲聊將荷葉綴成旒
古今以內摩尼頂冬夏之間顯氣游仙掌三宵蒙上賜
吉雲五色動宸謀任教魚目俱難混總帖烏皮並莫儔
石潤冰鮮方瑞彩泥丸水濁盡沙澀招涼白日晞猶定
散走西風濕未收雲外金莖承漢帝盤中明月出隋侯
天恩雨後難爲報採貯紗囊獻鳳樓

紅橋

株株楊柳銷魂樹嫩艷漣漪繞樹流翠袖盡濃螺子黛
單衣遙見木蘭舟風吹歷歷紅橋影草藉萋萋綠酒籌

乳燕嬌鶯喧笑語繁絃急管任淹留多時綺陌連芳豔
十里珠簾捲畫樓誰向雷塘歌水調曾聞板渚到邗溝
平山晏後人誰在芍藥開餘醉未休回首蕪城懷舊賦
隔江春色喚新愁西鳥啼斷黃鸝曲北雁飛來白鷺洲
想像旌旗烟藹出虛無宮殿鬱葱浮欲捐雜佩聊相贈
雖遇如雲莫暗投波上夕陽沈暮嶺梅花香裏夜深遊

衍聖公晏曲阜蓮池招能詩者入座賦得玉池荷

葉正田田擬作一首

玉池荷葉正田田芳榭引開北海筵文彩浮波初出水
芭蕉落紙上參天鴨頭影裏生葱翅蟻醪香中愛自然

何待花開方燕喜，偶經雨過更澄鮮。隱霧沈雲雲淥淥，
迎風動日日娟娟。不作狂瀾涵聖澤，能追滄海講神篇。
景行從此隨王儉，靈運依倫夢惠連。盤承仙掌莖莖直，
露滴明珠粒粒圓。廟庭古柏分鴛渚，公府垂楊借鶴烟。
氣接龜蒙通碧草，泥深洙泗有源泉。適當翠羽紛擎蓋，
欲傍佳人唱採蓮。獨倚朱欄無識者，西歸大華賦如船。

一段總起二段荷葉三段正田田四段人地五段總結確切荷葉一絲不混蓮花

偶至明湖喜遇劉蒲若

同是半生泛江海，餘暇安得過湖潯。悔多茅店悶支枕，
誤早歷亭開舊襟。楊柳乍來香肅肅，荷花並坐色陰陰。

孤踪歲久向何處傲骨人曾遇賞音只恐狂奴發故態
嘗疑塵路艱裝金幾旬近始歸三選勝地懸知此一臨
耳厭烏鴉啼斷續眼明白鷺影浮沉火雲炎日作涼意
芳藻薰風清暑心車馬長懷虎豹慮舟航每懼蛟魚侵
易衣贈紵芝蘭盡下石藏機灑瀨深古調罷彈太冷淡
俗味競尚崇煩滯昂昂桑卜榮如昔漠漠巢由錯至今
止水澄空方見鯉虛弦傷重下鷺禽夕陽忽覩上新月
乾雀愁聞爭暮林北極宮烟煖未合南山頂霧高先霽
藕船鼓棹邊關曲漁子收綸馬客吟霜雪橫欺情漸老
乾坤留恨力難任徐行重握西東手遠送相期里巷尋

再計出門事定否却思投分聲蕭森飢寒亦自英賢素

名士軒中詩酒琴

知已之言
痛人心脾

擬賦得山雞舞鏡十二韻用山字

乾隆元年九月二十
六日試博學鴻詞題

珍禽本自憐文彩玉匣初開列近班爲感君恩垂朗照
明於秋水肯餘閒一輪月出遙天靜萬象風清夙霧刪
毫髮已知無掩蔽羽毛方得悅心顏當階迴雪高仍下
平日卿雲往復還安有巴渝隨節奏曾經千戚與追攀
霓裳並麗廣寒殿纓絡新連菩薩蠻但見分形光閃閃
忽驚合影聳斑斑懸宜好語傳靈鵲貌取奇章勝白鵲

宮殿丹青相隱耀衣冠火藻映編爛久籠似木良難省
快意於今莫更閑如奏簫韶蒙永鑒不知何處是深山
詞華壯麗頌聖自喻層次分明
一覽暢然應制中合式之作

淨業湖看蓮花

紅蕖雨過澄湖濶淨綠枯天數朵斜遂覺皇都浸滄海
突然平地生烟霞相看纔隔禁城夕重到旋聞滿眼花
落晚氣蒸銀漢外新晴影動御河涯鶯塵滾滾遊宮柳
芳草緜緜薰岸沙景物於人星換度亭臺如繡客思家
百年涼露留仙跡十里幽香望翠華欲折一枝且歸去
風清月曉冷牕紗

白塔寺

玉京六百三十寺妙應高出阜城隅一歲禁開獨佳節

六街橫集登浮圖

白塔可望大內宮殿常禁遊人登覽每歲惟正月十四五六二日不禁

簷羅銅網昔難見階布石欄今尚俱金粟散空燦舍利
雨花落地皆香珠番僧學得漢兒語南茗烹來腫酪酥
元圃烟霞敞壯麗虛空澄道爭盤紆不慝雪影明青鳥
鳩鵲霜華染碧梧始識廣寒在月窟纔知瀛海涵方壺
神仙縹緲遊何處蓬島波瀾望不孤我欲乘風入雲去
誰能化術疊橋無忽看絕塞歛斜照陡覺寒威驅老夫
塔色如銀映燈火幾時相對耀天衢

三忠祠

在鹿園東里餘祀諸葛武侯岳武穆王文信公

漢業宋業終難復三忠之祠何肅清
草枯庭院拜遺像
濤吼松杉搖薊城
宇宙大名一伊呂
王公異代俱神明
殘碑運籌天下計
畫壁戈甲中原兵
磊磊陣圖石橫野
年年杜宇茄長鳴
雲將朔雪鹿園暮
風挾飛沙龍塞平
白首尚然背鄉里
青春真已浮此生
鑿冰薦藻湛流水
破帽旃裘揚巨觥
才薄蕭曹遇不偶
心如張陸空孤征
碧虛靈鑒定知我
塵世道殊誰攬英
吳魏并吞日月老
金元未復古
今情殺身嘔血共
冤憤
哭向荒亭堪濯纓
洞後河畔
巽代同祠分易合
難以
自濯纓亭
岳文對一諸葛更難

賀蘭然修萬全縣誌屬予點定畢戲作

萬全草白亂雲黃控扼憑凌關塞長自泛紅蓮三五載
飛來一帙數千行細知風俗甚淳朴雄見山川歸紀綱
片石已堪分界限靈泉猶可浴溫涼天餘事業賢豪遠
日滾塵沙姓字香袁子有才倚戰馬蘇卿無地牧羝羊
流乾清渭鈎難直土漲金臺筑易荒滿架詩書化薪水
窮途奴僕善逃亡吠堯蹠犬祥麟見舞鏡山雞彩鳳翔
瓜瓠之車宋趙挺軸折盡石田拋在海東洋

盧溝橋早發

水流滾滾月蒼蒼驛路塵沙作意黃雁翅齊排橋柱石

魚鱗橫集客途裝露濃新著三分雨風起忽成一片霜
死厭輕車動征鐸生憎班馬嘶河梁待時待價自吾道
如夢如醒離故鄉湖海浪游濕眊矚關山垂老乾奔忙
紅燈亂點透茅店紫翠斜飛連太行何事不驚舉冷眼
直東宮闕隔微茫

憶西湖二十韻

波影澄空積翠連紅亭亂落載神淵翺翔野鷗同心侶
宛轉流鶯淨耳綠草色苔痕齊繾綣羽衣開士盡招延
雨來茗坐隨留處月判梅花每未還自笑終軍徒入越
安知樂毅復遊燕緇塵漠漠東風細水氣濛濛北斗懸

尚可爲乎空老矣聊相戲耳所安焉身仍去國三千
悔未誅茅八九椽綠蔭雲霄三伏柳清香宇宙六橋蓮
笙簫霧簇圍花驥燈火星流泛畫船樓上美人吹玉笛
崖間石罅弄寒泉繁華不繫餐霞客飄泊難成避穀仙
渺渺鳳翔銀杏外蕭蕭犬吠竹林邊筭芳自昔多暇日
弔古於今誤少年屢聘梁園辭設醴曾徵芸閣避差肩
著鞭已諒居人後負弩應難在我先無恙于祠乞好夢
有靈岳墓拜一作寒烟雷飛滄海魚龍夜雪擁長江霹
靂天領畧湖山誰是主逍遙詩酒豈非顛此生重得杭
州住回首當時更惘然

送人從軍

驚沙滾滾壓貔貅，萬里霜華壁壘愁。
長嘯橫刀臨大路，迎風匹馬向涼州。
少年隼擊逢青眼，逸世龍驤易白頭。
蟻蝨何妨生甲冑，貂蟬原自出兜鍪。
妖星墜地行將至，衰草兼雲只暫遊。
酒釀葡萄凌朔氣，威懸觚爵控邊秋。
近聞雜種情多詐，先見元戎秘運籌。
精騎連營曾遇虜，軍糧千乘肯推溝。
雷霆勢重山能撼，神鬼機深海不流。
奸情綺紈裁錦帳，非貪殺辦易毡裘。
腐儒敢許匡天下，肉食從來有遠謀。
坐鎮玉關人已老，屯田金隴計長留。
黑山百戰方擗尾，紫塞三城早扼喉。
此去飄然識飛將。

數奇切莫慮封侯力排兩虎心空壯箭射雙鵬巧未酬
乾死書螢終抱愧崑崙崙椎碎望嵩邱

力抗山岳
意深滄海

弱水集卷十三 五言絕句

蒲城屈

復悔翁著

曾孫

來泰志同錄

長洲馬

璞授疇

後學

李

謙吉六

校

武陵陳長鎮宗五

評

受業

同邑

宋學易子韋

素園 十首

城隅每獨來念是先人宅池上煮清泉花陰坐白石
白日照春風晴光散清境雲中翠鳥來飛在梧桐井
直鈞本無心鈞得三尺鯉此豈池中物蒼蒼天在水
春風上苑香應與蓬萊久燦燦眼中花暫爲遊者有
新月出嶽蓮山河方悄然竹林一相照影墮北窓前

樓中滿架書窓中仙掌色掌上無心雲似識獨來客
秋水隔雲流修林憩高館風吹塞雁鳴露濕蘭皋晚
海棠表餘春照我池上閣綠陰不惜人風定一花落
數螢流淨綠仰見幾星列紅露明荷香水雲掩華月

細如絲髮
四句合玩

一池春水綠滿院落花紅晴日間情味高齋聞塞鴻

私懷二首

似聞黃菊香如見槐陰月香月到窓前捲簾看松雪
何用問泉臺新愁與別淚除將春夢中好寄無人寄

愁淚如何寄得如何寄泉
下又如何寄夢中幻絕

長安懷古十六首

蘇武

一片長安月依依典屬國終南積雪明東殺青山色

蘇若蘭

愁絕璇璣事其如善悔何溱流漫嗚咽猶似哭連波

馬援

眞王在何處銅馬因成禍仰首看青雲飛鳶飛不墮

孟明

二陵風雨田還向彭衙去他日望西戎風濤冰雪路

倪寬

蘇才集 卷十三
人懷水利心歲月一何久河上雨飛來嗟哉賢太守

陳遵

方今風俗淳舉世無驚坐賓客日填門列侯不一過

賈逵

著書今滿篋屢空已堪痛不從孤竹遊一篇神雀頌

陸康

徵君不奪牛中路亦長往遙識相君心如何報亭長

張敞

萬金螺子黛盡日畫蛾眉人去章臺後閨房不謂私

黃霸

穀入太華蓮穀出渭河水漢家同州尉曾否簸糠粃

鄭子真

無意學躬耕偶來問遺跡清風谷口來裊裊吹巖石

魏尚

人問無頗牧莫問雲中守近寒不堪論馮唐復何有

李陵

嚼雪而餐瓊纒經十九年李陵空抱恨老死黃沙天

袁絲

博徒人所賤緩急人時有讀盡五車書將軍一揮手

曹敞

炎漢無一塵吳章有弟子此時更名者當時各自媚

楊政

說經楊子行仗義聞天下近日無斯人詩書送長夜

驟雨

驟雨歇山川歸雲口已暮門前鴉亂啼飛上梧桐樹

春日

山山神女雲處處王孫草一夕未歸來紅顏夢中老

夏日

滿懷炎火心何以度長夏急雨自南來薰風長禾稼

秋日

密雲薄於紙能蔽金烏色不雨西風涼山河吹向夕
冬日

冰雪覆霜華茶烟室中起臨窓痴不飛戀此視池水
盤屋道中

石底雲縱橫人行危石上千山萬山夕雲裏流泉響
郿縣道中用前韻

馬首四山陰馬蹄深谷上炊烟衝雨游落葉穿雲響
長安城南春望

春浸終南色青青送夕陽鼎湖一花落寂寞晚山香
山水漲

訪舊堯山南將歸猛雨流龍槐百尺樹一半虛空浮

舊業

舊業古延興無花有垂柳人烟今幾家月出斷崖口

白蓮花寄贈

姑射水華姿寄來香未有相看無限情露冷風清後

朝卧

止知花是香不悟有時歇永夜一天雲朝來半牀月

水石

負石深山中負水大江潯江山相向笑水石自知心

宿山中

月涼鴈清響暗裏泉音動不爲入人懷山靈厭春夢

打魚

打魚看渾水莫污白鷺衣鴛鴦不相識欲向白雲飛

啼

美人夢中啼空啼啼不醒庭前玉樹花葉葉遮花影

覺窮途不第
其哭俗甚

俠客行

小怨惟蠅蚋深恩世所稀月明照長劔大笑空中飛

東岳廟樂樓納涼

日氣四方高城連東岳密薰風樓下來人意高於日

歸路

入雪天無路欲行難獨往何爲白玉樓近在仙人掌

抵趙村

在汾州府

雖有敝狐裘心寒不可熱趙村百餘里貝錦飛爲雪

又渡汾水

去時風落帽來日雨沾衣汾上逢歸雁背人千里飛

行次介休

駐馬夕陽西介山渺無影孤城飛鳥還月出清風冷

路傍草

庭前草已清路傍草未生托根非煖地春色豈無情

籠中鳥

山鳥翔且翔草枯長苦饑籠中鳥飽死有翅不能飛

夕陽歎

夕陽痴若雲忽道暮雲行北里小兒女憐他不雨情

江月歎

四首

滄海不敢深江心月如雪瀟瀟楓葉丹白沙白於月
月白不如沙沙中跡不滅爬沙若乘雲快殺馬蹄齧
楓林丹未落月落楓陰黑不見楓有人誰能辨顏色
楓葉原自丹江沙原白白誰知月愛雲波浪皆成石

感事

陸海萬人家一時多所忌有口莫浪開瓦瓶師曠耳

揚州詞 二十四首

載酒買輕舟平山堂上去新成百尺樓又種數株樹
一
迪換好衣裳新來拜鹽政出門語童僕屢問余名姓
平山粉黛明馬吊笙簫管百鳥爭春啼東風吹不斷
夕陽墮竹西月出梅花嶺夜夜是元宵此時夢方醒
商女顏如花高樓坐春酒笑他七尺軀日日塵埃走
千金買少女愛郎白髮玄城裏諸少年他家無一錢
桂楫木蘭船官倉糊碧紗停船鈔關口先拜大商家
妖童騎駿馬珠玉飾肩輿路人不敢視視者咸趨趨

白金白於雪白鹽白於霜客來問何處會計讀書堂
一錢欲剖膚百錢穿肺肝一曲黃鸝調千金未盡歡
感應釋迦靈詩書是何物好鹹不好酸坐化藥師佛

館師頗嚴者毒死人號曰藥師佛

傾城復破家死愛後庭花吹簫明月夜誰與醉吳娃
牙獐醜於鬼維揚貴似仙階前新白日頭上舊青天

鹽事說合人名白日鬼有縣令罷歸者充此役以縣有聯云眼前皆赤子頭上有青天也

萬錢百鬼趨十萬百神通兩臺兼運使高踞掌心中
十載一高遷巡鹽甘似醴牛載一高遷巡鹽清似水

真誠好秀才每試多批首遙望某旗塵塵飛高北斗

事事非三古心心是九重雞兒金距鳳虎子玉蟠龍
物自行宮出般般真上方般般爭買得先去買龍牀

三汊河行宮改爲寺諸器變價有商人市而用者人號某皇帝後充發

昨日藍布衫今日貂鼠袖阿母向人言兒新入店口

俗謂僕商家曰入店口

層層建樓閣樹樹引清流平山增壯麗曾識歐陽修
大典甚分明白金買遺笑諸般皆可爲應許修文廟
大小分朝奉何如小老媽日東俱左右月上盡嬌娃

嶽商左右曰小朝奉商家僱幼婦爲乳母鄰呼曰老媽

萬家七十行行行畏誰死可知有商家可知有天子

鄙夫無大志財奪天王權鹽政有良法誰陳丹陛前

山行

雲白山色青雲青山色黑不向山中來安能識山色

一轉
更深

渭水

日脚澄霞氣風清渭水寒荒灘三十里處處有漁竿

四月山中見野花

山水最香處野花紅復紅無名巖谷裏長夏有春風

山中

好風與溪水相值口潺湲不與溪風者雨餘山外山

樵者

逕窄讓樵者側身石缺處相隨欲與言掉頭下山去
雨飲留雲塢

一片水聲中留雲雲滿塢水雲愛酒人醉殺空山雨
步韻

雨餘雷尙鳴石澗水何清一時人盡醉酒氣化雲英
虞姬墓

野花紅似錦芳草碧於烟楚舞楚歌後定陶何處邊

吳亡越亦亡夫差却便
宜了一酉子與此意同

魯連村
荏平懷古四首

昨已到東海猶嫌海水渾春風與春雨桑柘魯連河

馬周

酒如黃河水不澆兩足塵世無中郎將寂寞京華春

張鎬

由來湖海客能殺閭邱曉八尺空鬚眉行盡濟南道

淳於髡

有鳥能一飛有酒能一石鳥飛酒樽空渴殺稷門客

悼亡四首

我方鼓盆歌忽復隕雙淚松月露清光猶照紗窓裏
風晴向西園斜陽照梅樹一子結不成飛花落香雨

苦菜向曾秀雨餘長小草嚼得菜根香甘心以終老
依然角黍香獨酌雄黃酒從此菖蒲花人間未曾有

子夜歌 三首

蕙蘭歡氣息鴛鴦妾所歡將鴛鴦持比鴦將蕙持比蘭

其言
未畢

朝出暮不歸如何歡君子朝暮知妾情妾信妾仁義
青苔珠履跡歡定來夜半歡意本不停不過要儂兒

七夕

千里蘭陵道天孫秋復期卧看織月落應是渡河時

偶然作 二十五首

大道無流水平沈百歲期君身日來去君心那得知
初聞封衛青槐柳列門外中有達官言許我階下拜
惶惶千百羣深深上公幕當時入無門今日出無路
當日入無門小兒不得乳知機萬事先今日自相許

刻極令此輩
無處生活

四十小郎罷離招六十兒閨中無少婦嬌女不相宜
賀蘭山下路回首望長安心頭齟齬笑能敵雪霜寒
西洋觀世音畫手有輝光朝爲荷戈士朝爲青瑣郎
寒儒授旗塾月俸不盈千每到重陽日囊中無酒錢
高門起大宅言是故人家邀我入門坐爲看新買花

此花百金買一看值千金
三看秋已暮空吟花下吟
肥馬貂鼠裘道逢衣葛士
下馬執手言我是君知已

絕句

百金買駿馬千金買美人
萬金買高爵何處買青春
閉門凍欲殭開門骨已折
日暮扣門聲貴人請看畫

更絕句

山河關漢苑宮殿冠幽燕
日極春千里花光起暮烟
烈日烈於火蓮花紅更紅
秋來能幾夕零落露華風
無人買鸚鵡羽毛如霜雪
莫負汝能言汝身何太潔
人行橋上石水行橋下溝
可憐人與石何日向西流

人亦流
生新

橋上西來客橋下水東流
天河在平地風雨過盧溝
野草年年綠閒花歲歲開
閒花野草色春滿黃金臺

渾然
元氣

一派玉泉水流過紫禁城
紅塵高萬丈猶似在山清
梳粧何代樓舉俗傳蕭后
一月日邊明百花成蜜後

一樓何足道
古今甚多

只繞白塔遊莫望瓊華島
中有古春風風吹花落早
風定塵不飛日光如月色
不知陸海中何事多昏黑
寇蓋塞路來車馬塞路去
路上有浮雲片時不肯住

天下大師墓金山近景陵悲風向秋早月上暮雲層

兩京求舊錄云金川門之變建文闔宮自焚野史紛
紛以思恩所獲僧楊應祥訛爲楊應能又以太監吳
誠訛爲吳亮且隱應祥之斃獄而云老佛迎入西內
又傳葬之西內陸文裕云葬金山鄭端簡亦云然薛
方山憲章錄云正統十二年廣西思恩州獲異僧卽
建文也云云亦不言僞實錄云正統五年有僧年九
十餘自雲南至廣西語人曰我建文帝也張天師言
我四十年苦今數滿宜返國詣思恩自言土官陳英
執送總兵柳溥械至京會官鞠之姓名楊行祥勻州

人洪武十七年度爲僧上命錮錦衣獄而死同謀僧
十二人俱戍邊三說不同但是歲吳誠坐征麓川失
利論辟宥死又崇禎中鞏都尉永圖請以建文帝入
祀典思陵曰建文無陵從何處祭論者謂可祛西山
不封不樹之訛況建文以洪武丁巳年生至正統初
不過六十餘歲而楊行祥自稱九十餘假托立見不
待辨而明矣予至燕訪之近景陵處並無疑塚可指
爲天下大師墓者昔憲宗身爲景帝所廢英宗復位
貶爲郕王不葬天壽山乃憲宗卽位猶爲復號起陵
可謂以德報怨建文帝太祖嫡孫授受明正果有墓

在不爲建陵必無是理遜國記述建文帝出亡始宮
中至吳江明是僞撰全不知本朝典制所稱官秩皆
國初所無且多里巷小說然名士輩亦往往傳道者
蓋人心本不平一聞此語樂爲口實以快意不讀書
者聞之旣久遂成典故谷應泰紀事本末據爲正史
疑誤將來不淺

西山道院雜咏 二十首並序

院在三茅觀本觀支也明天啓中秦晉商於越
者市之起殿宇祀漢武安王歲時伏臘聚此敦
柔梓之誼雍正丁未春予寓崑山月畫則城市
人烟紅塵蕩湧俯散江湖如到几案夜則鐘磬
清風縹緲雲霄與之所至作五言絕句二十
首院舊名山陝會館殊未雅馴因易今名云

春來

每念秋有情春來數千里朝朝烟雨中望見西湖水

鐘聲

鐘過翠微來聲滿杭州市擊盡幾江山南朝四百寺

聞潮聲

明月風雨來高樓滿清聽心知海倒流夜半山愈靜

新月

鳥宿雲亦歸我心閒不着月中新月生卻照山中閣

林鳥

遙見大江船近聞山寺磬不然人外閒林鳥棲初定

月

山高月未高乍見一城水
夜夜深時有情淡如此

雲

風雨欲來時江湖雲似墨
心知各自流誰辨烟波色

暮靄

江州如有情來與山烟會
衆壑多深墓斐然成暮靄

閑夜

驢去離人羣稍能出人境
不聞城市喧已覺衣裳冷

曉望

花氣成紅霧江湖並漲天
初陽出東海只作夕陽烟

晚眺

月昏更一雲燈火滿城市不念
身居高繁星在平地
看牡丹

流水自流水夕陽還夕陽只言
春已暮不悟牡丹香

老當益壯寧
知白首之心

西閣

堦閒鶴亦閒人更閒於鶴鶴向白雲飛湖山對西閣
客窓

鳥啼香雨飛風過留新綠西子本無愁客窓山黛蹙

捲簾

春潮露如雨飛來山上樓
月明簾獨捲河漢向西流

堦草

滿地碧桃花春風閒不掃
白雲却飛來堦下戀芳草

看山

雨歇天無際烟消風日開
回頭語童子今日見真山

竹

光清影亦好定在月中看
自是春雷動經多好歲寒

堦下石

已居絕頂山猶壘堦前石
索解古來難垂情對空碧

對雨

居非故鄉居語是故鄉語何日對秦川吳山憶春雨

西湖

不愛南山青不愛北山紫藕花根不深愛此西湖水

此洞庭太湖之所
以遠遜也妙解

賈似道別墅

草迷葛嶺西侵我春遊足卻是木綿庵定存數間屋

足寒好
人之胆

棲霞嶺

登嶺惟荒嶺棲霞不見霞草間樵者說昔日盡桃花

湖上

雨後六橋柳風中千樹花我來猶未晚春色屬誰家
較只爲來時晚花開不及春更進一意

自雲居寺後山徑崎曲至楓嶺俯臨西湖

山寺雲中居穿雲至楓嶺黃沙落有聲風動西湖影

雲居寺

殘僧星散居古佛苔痕溼殿角一樹花遊人豔攀折

冷泉亭

會心自有適獨坐冷泉亭流水果無意試令閒者聽

靈隱寺

已坐冷泉亭又遊靈隱寺此時山水音了了此時意

鍾翠亭

日出滄江口，茲亭當半山。
蒼蒼苔竹色，能不厭人間。

大觀臺

江水深復深，不如湖水淺。
乾坤一大觀，應有登臨眼。

出天童寺山

夕陽在山半，一寺西風涼。
如欲留人住，寒花滿徑香。

河口

一道寒溪水，沉沉似不流。
青山紅樹裏，殘照上孤舟。

偶然作 四首

關山千萬里，到老不知休。
雨過滄江晚，山寒古寺秋。

一夜空山雨新晴路帶沙獨來東谷口石縫有黃花
偶聽溪流聲隨山望烟樹前村酒債多還向前村去
園寺萬重山山門更清曠西山新月痕只在東山上

送邵伯峯

長憶黃花時漉漉雪兼雨今春冀北寒獨向滇南去

莫以滇南遠紅蓮白玉塘秋來有佳月流影照心香

梁簡

文詩雲斜花影
沒日落荷花香

小石嶺頭雲萬里難持贈聊寄馬金囊永懷香潔性

春寒雪所爲春暖雪仍在燕市白髮翁披裘尙相待

魚兒石

在萬全縣張家口東山微凹處履高視之
白沙也每太旱時此石放光如銀色卽雨

魚兒白如沙遙望張家口魚兒白如銀甘雨來自首

變竹枝詞 有序

唐人竹枝本絕句七言皆咏人情風俗也夫人情風俗隨時而變身遭其變變不在我嗟乎大地寒暑日月星辰其變且無窮安見七言之不可變五言哉六朝子夜讀曲歌五言爲多唐伊州甘州有七言亦有五言卽周之所謂漫樂散樂近是作五言六十三首

萬國舞長春天子雲端坐不看撩跋兒不知中國大

每歲十二月禮部日習諸國樂舞除夕進御都人競往觀焉外國壯健善撩跋者終不能中國勝蓋先擇神勇然後供御想亦不敢不遜耳

白塔直下看却見諸天上一過春風時塔高空萬丈

白塔可望大內惟

正月不禁登覽

嚼鬼簪花勝誰憐賀客心虛粘三寸紙一樣跌千金

出門時投門環於地曰跌千金元旦以小榼盛驢肉食之曰嚼鬼貴官門外紅紙書免賀節三字賀者仍絡繹門下

蓼湯兼黍饌家家賀新節南城輕薄兒多費雙紅帖

城內向不用帖元日早起貴家進蓼湯常戶黍饌

菓子紅圍瑜深閨賭春晏妾非戀博場三月忌針線

自正月至清明婦人惟葺菓子俗云春三月忌針線否則致疾

月城蝴蝶兒飛向虎坊橋美人貂鼠袖車上吃元宵

月城虎坊橋二處燈稍多小兒扮墨其面持紙蝶人肩而行遇遊人則遮舞於道

鬻罷七姑娘燒餘馬糞香纔經鼠嫁女幾日又添倉

正月婦女燒馬糞請七姑娘祝詞曰驢糞香馬糞香
請得姑娘鬧嚷嚷十七夜謂老鼠嫁女宜早睡
二十五日煮飯貯盆
必大滿置倉名添倉

馬上少年郎城西射花箭真仙容易逢齊向白雲觀

十九日日蒸九少年於城西射花馬箭俗傳白雲觀
是日真仙下降都人冀一遇多在遊者羽士數百成
羣假仙狀坐
松下賺錢云

二月龍擡頭天壇射芳草三日過清明踏青名祭掃

二月二日日龍擡頭少年馬射天壇側清明
祭掃三日前出城遊戲飲酒祭罷方醉歸

去歲未填倉經年有飢患夜聽阿婆言明早具餽饌

正月二十五日家市牛豕恣餐竟日客至
苦留盡飽而去名曰填倉否則一歲多飢

籠袖摹釘兒低頭暗自知去年噶喇佛滿手滑如脂

十六夜婦女携錢賄門軍手摹門釘云宜生男喇嘛
寺泥塑男女如世所繪春宮狀名囑喇佛婦人摸其
體云能生子

小盞八百枚星散各門戶郎看在家燈儂看燈市去

十二夜以小盞八百枚爲燈
徧散非蓋門戶砧石曰散燈

錢盡劉元塑却灸後猊背生子小蠻腰心頭各有艾

朝陽門外東岳廟神像如生元劉元塑進香者自元
旦迄三月二十八日方止謂帝誕辰像前懸金錢道
士讀日中者生子婦女以錢投之不中不已罄囊而
出是日陳鼓樂旌旗樓閣綵亭導帝駕出遊男女士
商填路駢觀歸則導者醉松林而去十六
夜婦女袖艾灸石獅子背云一歲不腰疼

右鬢插松枝左鬢插楊柳不向百花陀却向草橋口

諺云清明不戴松死了變黃鷹清明不戴柳死了變
黃狗草橋窟花之所遊人競往百花陀勝草橋遠甚

路頗鄙遠故
知者無多

芍藥豐臺路春深三里河如花人去盡誰爲趕秋坡

秋坡地名前朝貴戚花塲三月十三日妓女競集謂之趕秋坡

耍青送青去忝白杏兒黃龍舟在何處但說鬧端陽

五月朔後婦女羣遊天壇曰耍青至端陽日送青又遊人羣集二謂名曰鬧端陽

妾戴草麻葉郎道最相宜郎莫愛新藕誤妾沐青絲

六月六日食銀苗菜卽藕也是日婦人沐髮云經年不膩夏至日戴草麻葉

瓜鏤蓮花樣團圓餅子香嬋娥無人祀却祀兔兒王

中秋日團圓飾瓜皆鏤刻如蓮花紙畫兔人立大者踞上小者分列名曰月光馬子

日日豐臺花城中千萬樹城中百萬人却向豐臺去

豐臺芍藥晨賣城市

往看者征征空返

鮮菓隨時至鮮花逐日開
南城賣殘者方過北城來
踏青高粱橋五色絲纏腕
不及福金兒繫當兒背面

旗人以猪羊細蹄骨線穿如人形雜彩帛係兒背名曰福金兒

靴靴化爲鞋於今日已七
要汝卜陰晴爲汝作生日

故明陳指揮戲作京師月令三月云是月也妓靴化爲鞋靴店以十月一日爲靴生日祀之卜一冬陰晴

一雙金齒屐意氣壓輕肥
一雙溜雪馬海東水上飛

湖水凍後諸少年著金齒木屐走水上如飛騰捷東因渡遼海亦用此

門外送寒衣街頭擲具石
土牀無馬火少婦無顏色

十月朔剪紙五色如男女衣式長尺咫曰寒衣有疏印絨綴其姓字背行如寄書然家家呼而焚於門外

曰送寒衣小兒取羊後脛膝之輪骨名曰具石一
而一擲之中則擲有勝否則更迭而擲其賭勝負即
以其石又
名割石哈

誰鑿崇安窟千方白玉寒滿城春市果箇箇倚冰山

水窟崇文安定二門爲多
留菓至春賣者多寄水傍

煇歲松栢火踐歲胡麻蘘何用屠蘇酒挂錢滿六街

除夕火松栢枝曰煇歲撒芝麻楷遍地履之曰踐歲
意卽錢歲也煇字不可解或曰卽守歲意未知是
否
旗俗不欲守歲酒剪紙爲花草
枯門曰挂錢債主見之則自去

寧使腹中飢不饑鷹與狗誰知好女兒能作獅子吼

郎來不開門壓轎不肯下儂家自有錢那得無錢嫁

轎迎新婦內有小兒名曰壓轎新婦候轎側索錢不
足則不時下新郎親迎至婦門索錢不足門至晚不

開

護國與慈仁三百年廟市一朝古招提不及喇嘛寺

廟市昔惟慈仁今增護國慈仁月止三日護國喇嘛主持月市六日今又增隆福慈仁市竟廢矣

不塗葉花尖却塗小姨面畫眉聊戲爲恐被旁人見

新春百戲俱有最可笑者姊夫磨墨掌心暗塗小姨面名曰畫眉婦人以墨塗髮際當額名葉花尖

外暗裏邊明花窻雲母好況當酒色天盡向巫山老

窻紙間用琉璃片畫花草人物由內視外則明由外視內則暗卽歐陽原功漁家傲詞所云花戶油窻也

蓋元習俗已然其實非琉璃乃雲母石所作久陰雨謂酒色天

玉壺細雕鏤雕鏤重於錢天厭相思草新情愛臭烟

烟一名相思草近又有鼻烟一壺有值數十金百金者金玉洋磁玻璃寶石刻鏤精妙

梅花白如雪衣綿凍欲折梅花紅如血已是清明節

冬至畫梅一枝爲花八十有一日朱一花花盡
朱而九九畢則春光爛熳矣名曰九九消寒圖

梨花已能紅桃花又能白但看新顏色今人不如昔

諸花異色如白
桃之類甚多

一步一膜拜南頂進香人額邊兩金字忘却女兒身

婦人額上以金紅紙書進
香二字與男子雜錯並進

隨路空鐘鳴陀螺滿地轉不愁雪打燈只要天開眼

刻木中空卓地如仰鐘而柄其上之半一繩繞其柄

一竹如尺有孔度其繩而抵格空鐘繩勒右却行勒
左却空鐘轟而疾轉陀螺製如小空鐘中實而無
柄繩以鞭之卓於地急掣其鞭一掣卽轉視其緩而

鞭之則又轉久陰
忽晴曰天開眼

方城遍天下何事非泥錢可憐馬上兒命在錦鞍鞵

小兒以錢夾泥穿而乾之剔泥片如錢狀畫地爲方城置一泥錢城中曰卯兒拈一泥錢遠擲之曰撒出城則負中則勝不中而猶不出城則撒者爲卯其勝負卽以泥錢小兒戲馬上險絕妙絕

朝朝捉替鬼夜夜點天燈花放三冬火山多六月水

一小兒長繩繫腰以帛蒙目衆小兒繫而潛左右行蒙目者獲之則繫獲者名捉替鬼卽古迷藏意人家樹長竿夜懸燈於上曰點天燈

小魚問大魚同是汚池輩汝有何功德朝朝入大內

金魚池大者多進內但賣小者

跳過紅羅毬拜鋪大土堂替僧替少年度人度女郎

旗下家替僧馴良者甚少及婚時則無所不爲士僧懼禍令還俗於寺門外置一橙上鋪紅氍毹一躍而出

謂之跳牆天主堂招

婦女暗室曰傳道

實情愛進香不看百般戲上巳蟠桃宮端陽埋仁酒

埋仁酒地

名在京東

豆筴王瓜鈕一枚價十千不食烟火食七手玉堂前

王瓜鈕豆筴初上市一枚錢數千旗人佩帶小刀白片肉而食羊肝鹿肉細切調芥末生食

二月又二月北京過一閩洵溝復洵溝南人舌三寸

每歲二月工部差郎官監理洵溝泥漸乾爲塵實穢惡也街市行人無不塞齒寒喉諺云北京過一閩人食三

升糞

兩朝諸翰林沙堆在署門古來陰子春沙堆在脚根

翰林署門前有積沙如邱或動移

則大不利相傳自明迄今皆屢驗

湯水集

卷之三

三

少婦唱秧歌令嚴那得許少男唱秧歌街頭化爲女

時禁秧歌
婦甚嚴

生兒當長班生女嫁南蠻送郎上山去無限活田園

婦女嫁外方人爲妻妾初以美麗出看及娶易醜者
名載包兒過門信宿盜其所有而去名拏秧兒其夫
或漸貧或罷官輒百法離異名爛根兒多病則率其
姑姨姊妹日夜更番盪媚不月日卽死謂之打發姊
夫上山以官
爲活田園

一錢買一看匣裏侏儻叟聞昔在兒時剪裁如杞柳

木匣坐白髮叟頭足無少異但矮甚云卜人國一錢
一看實皆惡少賺小兒斷筋使然又有無手足耳鼻
等類不勝數復剪其舌使言事侏儻不可解其人既
廢賴以求食遂無發其事者好生之德深有望於當
公事諸

當年鈍如椎今日利如錐不意四方客化爲輕薄兒

隋志黃幽之上鈍如椎

漢書燕俗輕薄無處

文物三百年變爲十可笑葉子變江湖江湖變馬吊

前朝十可云光祿寺茶湯大醫院藥方神藥觀祈
讓武庫司錦營膳司作場養濟院衣糧教坊司婆
娘都察院憲綱園子監學堂翰林院文章本朝又增
各部院漢堂葉子之戲相傳已久起九始於明末一
變而爲擦卒再變而爲打老虎三變而爲鬪混江四
變而爲遊湖名有數種不悉載極變爲打馬吊今縉
紳篤好之

百萬巧宦囊千金新古董不因賞鑒精何物能消腫

諸古物贖者名新古董富貴人三五爲羣把玩辨撥
自負識者動市數千金俗爲發財日腫失財日消腫

仙鶴本乘軒獬廌不識字潔淨清茶舍此中多密事

大小緯議事
多在茶肆

打網禁城中劫人縉紳冊夜雨江上村不是官豪客

都城遊手各衙胥役下帖歛民
錢謂之打網盜有援例頭銜

橄欖不同甘金囊不瀉火身是馬兵郎那是文官果

文官果形如螺文味甘木木或訛爲馬金囊馬金
囊出滇中性寒草本又訛爲棋榭遂呼馬兵郎

朝朝寒食花夜夜元宵酒小緯可憐子自稱大緯手

說事過錢
曰拉緯

藍衫布裹頭不打花腔鼓不受鄉卿罵風情在何處

江南秧歌婦皆藍布裹頭內衣錦繡外必單藍
布衫少年喚之佐酒大貴人以得惡罵爲快

明明驕子來却喚錢名馬一連十年強美璋還美瓦

醫人至病者家例有錢三五百名曰馬錢笑談云
醫診貴家婦脉曰有喜主人云美璋乎美瓦乎醫不
解謾云璋也美瓦也美
已而學生術遂大售

六百京城寺萬金開講堂不如忽脫脫兒女拜爺娘

喇嘛名忽脫脫
言能知前生事

京腔韻何高南曲韻何清城裏諸年少嫌他笙笛聲

戲園有查家樓月明樓太平
園富有園凡十餘所多京腔

劉郎復周郎能增文武價昆弟皆貴人感賜風流罵

劉郎富華班旦色側監考州同知周郎蘇州小優兒
來試武舉一時達官以受二優毒罵爲榮又有翰林

結爲
昆弟

眼兒無定飛打彩錢如雨老少無定年五十如十五

日成曰飛眼兒爭擲金錢日打彩笈
童某某皆年五十餘尚脂粉佐讌飲

七十二重橋一百六十里如何螞蟻墳不改蝦蟆水

南海子周一百六十里橋大小七十二座元飛放泊
也苑西北闊蟻億萬集疊成邱中一邱高丈餘旁四
邱高四五尺土人目爲螞蟻
墳水自玉泉流下名蝦蟆水

欲問舊風流香塵已無跡傳得葉子名腸斷春遊客

前朝東西院隸籍教坊卽唐宜春院遺意東院以色
西院以琵琶萬曆丁酉米華梅史以諸妓配葉子東
院十九人郝筠魏寄李夜崔瓊崔新鶯張燕燕崔惟李昭
文蘭李月仙郭子夜崔瓊崔新鶯張燕燕崔惟李昭
崔長卿陳雪箏崔子羽焦燕如李十一西院四人李
燕容曲慧若曲文若柳五本司五人陳桂玉壽叟索
如王燕如郭狄前門十二人田瑤生劉越西左馮
丑馮巧孫真真田文舒劉宛宛董雙成吳文玉
張六共四十八人而
素素文蘭爲最

古漆傳小市宜鑪傳舊宮至今合歡扇陸海起香風

前明香扇
製甚精妙

駿馬星流過行人遮道看看仙高麗使常著戲衣冠

使臣乘小馬甚駿數人

控之而行其疾如飛

竹枝詞本賦人情風俗此六十三首中多此興