

詩

餘

圖

譜

新鐫補遺詩餘圖譜序

詩有法詞有譜尤金之有乾物
之有則也自三百篇之後繼之古體
變為律詩迄南北朝始有詩餘
馬盛於唐宋極乎金元而

國朝諸名家尤加衍嘉然凡作

者無非寓物適情卽令懷在務
尋商摘兩羨玉敲金一詞之倡可
以被之絃管播之塵寰四聲屬
按五音克諧使抑揚反復罔不
合體斯之當矣若則差毫釐謬
千里其牽率砌金而不馴熟者則

近手談諧而止句可以詞目之耶
予素潛心樂府庶知音律雖
不能繼注聖之義一而將引初
學之入門謹按調而填詞隨詞
而叶韻其四聲五音之當辨
者句分而字註之一一詳載凡

有一詞即著一語毫無遺漏以
為初學之標的因吾志者雖玩而
深味之而此類推千變萬化
豈能窮乎其他之工拙則在
乎人而已予媿無紀錄之材借
作者之任其罪安能逃哉姑以有

補於詞林之一助耳爾

時

皇明歲次己亥季秋望後十日

武林後學謝天瑞甫謹識

詩餘圖譜序

文詞至宋斯盛極矣自歐陽公首倡於時
文人詞客彬々輩出眉山有蘇子瞻豫章
有黃魯直臨川有王介甫彭城有陳無已
高郵有秦少游皆文詞宗工諸家集可觀
也而秦之賦才特長於詞故謂其以詞為
詩蓋秦之于詞猶騷之屈詩之杜千載絕

唱也東坡嘗題其踏莎行云萬人何贖山

谷則曰少游醉臥古藤下誰與愁眉唱一

盃荆國則稱其清新婉麗鮑謝似之後山

乃謂今之詞手惟有秦少游黃山谷誦羣

公之論即秦之長於詞殆天賦也歟當時

傳播入閭雖遠方女子亦知膾炙至有好

而至死者非鍼芥之感何至爾嗟夫長

淮大海精華之氣振古于茲南湖張子後
少游而生者其地同才之賦又同雅好詞
學自得三昧茲地靈之再洩也歟嘗作詩
餘圖譜六卷嗟夫秦之遺風流韻盡在是
矣譜法前具圖後系詞燦若黑白俾填詞
之客索駁有象射鴈有的殆於詞學章
也余素非知音玩斯圖也稽虛待實無不

盡意若夫雷陰陽之充聲完平淡之大雅
一以上復依永之道顧作者何如若張子
志也然則揚淮海之波匯巫峽引修江灑
呂梁帶金陵而注之海斯人之收功吾將
望洋也乎

成都百潭蔣芝書

詩餘圖譜

凡例

一詞調各有定格因其定格而填之以詞
故謂之填詞今著其字數多少平仄韻
脚以俟作者填之庶不至臨時差誤可
以協諸管絃矣

按諸調字有定數而句或無常蓋取其
聲之協調不拘拘句之長短此惟習
縱橫者能之

一詞格多是雙調後段謂之換頭前後相
同者惟列前段圖說後段可以類推

云同前省文也惟與前段有異者乃俱
列之

一詞中字當平者用白圈當仄者用黑圓
平而可仄者白圈半黑其下仄而可平
者黑圓半白其下其仄聲又有上去入
三聲則在審音者裁之今不盡著

太和正音譜字字討定四聲似爲太拘
嘗聞人言凡詞曲上去入聲與舊調不
同者雖可歌播諸管絃則齟齬不協不
知此正由管絃者泥習師傅無變通耳
若欲得夫聲氣之正必有至人神悟黃
鍾之律然後可非黍筒牛鐸所能定也

一韻脚初入韻者謂之起

平韻起
仄韻起

承上韻

者謂之叶

平叶
仄叶

有換韻者曰換

平韻換
仄韻換

有句中藏韻者初曰中韻起

中平韻起
中仄韻起

藏頭承上者曰中叶

中平叶
中仄叶

一圖後錄

一古名詞以爲式間有參差不

同者惟取其調之純者爲正其不同者

亦錄其詞于後以備參考

一詞有同一調而名不同者蓋調有定格

不可易易則可易如東坡赤壁念奴嬌

因未有酹江月三字後人作此調者即謂之酹江月又謂之赤壁詞又謂之大江東去因其一百字又謂之百字令之類是也亦有義同而名異者如蝶戀花謂之鳳栖梧鵲踏枝紅繡鞋謂之朱履曲之類是也今皆列註名下云一名某一名某使覽者知其同調其有名同而調異則並錄其詞于後

凡名詞之義吳人都玄敬嘗著其說于南濠詩話要之不盡如都說蓋古人說

是因篇首之字名之如詩閨雅之類或
是取篇中字之雅者名之如書辭材之
類後人承之即謂之其調耳茲
苟不異其音節則名亦可屬

一圖譜分爲六卷二卷小令二卷中調

二卷長調每卷之調又以字數爲序

按詞體大畧有二一體婉約一體豪

放婉約者欲其辭情溫藉豪放者欲

其氣象恢弘蓋亦存乎其人如秦少

游之作多是婉約蘇子瞻之作多是

豪放大抵詞體以婉約爲正故東坡

稱少游爲今之詞手後山譚東坡詞
雖極天下之工要非本色今所錄爲
式者必是婉約庶得詞體又有惟取
音節中調不暇擇其詞之工者覽者
詳之

一圖譜未盡者錄其詞于後集仍註字
數韻脚于下分爲十卷庶博集衆調
使作者採焉

詩餘圖譜目錄

卷之一 小令

三十六字至四十九字

上西樓

長相思

醉太平

生查子

點絳脣

春光好

浣溪沙

戀情深

清商怨

菩薩蠻

訴衷情

減字木蘭花

醜奴兒令

卜算子

好事近

繡帶子

憶秦娥

盟仙甲

洛陽春

謁金門

一斛珠

一辰索

清平樂

更漏子

阮郎歸

畫堂春

玉聯環

相思兒令

武陵春

海棠春

浪淘沙

錦堂春

朝中措

眼兒媚

洞天春

秋蕊香

賀聖朝

柳稍青

應天長

卷之二小令

四十九字至五十九字

少年遊

偷聲木蘭花

滴滴金

桃源憶故人

惜分飛

漁歌子

燕歸梁

太常引

探春令

青門引

醉紅粧

醉花陰

南柯子

望江南

杏花天

戀繡衾

鷓鴣天

玉樓春

鵲橋仙

虞美人

南鄉子

雨中花

醉落魄

踏莎行

小重山

夜遊宮

一斛珠

卷之三

中調

六十字至七十字

暗江儂

蝶戀花

釵頭鳳

糖多令

○一剪梅

繫裙腰

玉堂春

金蕉葉

蘇幙遮

定風波

漁家傲

鳳御盃

醉春風

黃鍾樂

破陣子

瑞鷓鴣

解佩令

行香子

謝池春

錦纏道

看花回

青玉案

感皇恩

殢人嬌

天仙子

兩同心

小桃紅

江城子

卷之四

中調

七十字至八十九字

連理枝

粉蝶兒

千秋歲

憶帝京

師師令

河漢子

傳言玉女

風入松

剔銀燈

御街行

一叢花

紅林擒近

金人捧露盤

山亭柳

柳初新

拂霓裳

驀山溪

洞仙歌

早梅芳

江城梅花引

魚遊春水

卷之五

張調

九十一字至一百字

意難忘

滿江紅

雪梅香

尾犯

玉漏遲

滿庭芳

六么令

水調歌頭

鳳凰臺上憶吹簫

燭影搖紅

倦尋芳

漢宮春

聲聲慢

醉蓬萊

八聲甘州

雙雙燕

高陽堂

念奴嬌

卷之六 長調

一百字至一百二十字

解語花

木蘭花慢

金菊對芙蓉

萬年歡

桂枝香

水龍吟

瑞鶴仙

石州慢

齊天樂

喜遷鶯

綺羅香

永遇樂

望海潮

風流子

沁園春

摸魚兒

賀新郎

金明池

卷之七 小令

二十七字至三十八字

搗練子

夢江南

江南春

法駕引

憶王孫

豆葉黃

調笑令

遐在怨

如夢令

甘州子

定西番

相見歡

望梅花

薄命女

醉公子

酒泉子

昭君怨

蝴蝶兒

女冠子

小庭花

歸國遙

贊浦子

梅花令

采桑子

平山一段雲

玉樹後庭花

醉桃源

鷓鴣天

攤破浣溪沙

三字令

八拍圓

山花子

洞天春

烏夜啼

河漢神

怨故人

祭州令

木蘭花

怨王孫

法曲導引

江月晃重山

河傳

步蟾宮

明月棹孤舟

梅花引

醉蘆花

惜分斂

卷之八 中調

四十字至八十六字

一籬金

望遠行

鵲踏枝

鳳棲梧

賀明朝

壽仙翁

贊成功

甘州遍

青杏兒

漁家傲

品令

風中柳

添黃柳

鳳皇閣

一弄春

獻衷心

博言上文

別後登

越溪春

春草碧

解蹀躞

訴衷情近

婆羅門引

側犯

四園竹

祝英臺近

鳳樓春

過澗歇

陽關引

金入捧露盤

聞百花

最高樓

新荷葉

卷之九

中調

八十二字至九十八字

南州春色

瓜茉莉

滿路花

蕙蘭芳引

華胥引

離別難

八六子

魚游春水

玉帶花

夏雪峰

謝池春慢

東風齊着方

小窗獻和音

塞翁吟

掃地遊

掃花遊

玉女迎春慢

春香

塞垣春

黃鶯兒

燕春臺

帝臺春

夏初臨

東風第一枝

卷之十長調

九十八字至一百二字

瓊瓏四犯

雙雙燕

孤鸞

錦堂春慢

應天長慢

真珠簾

晝夜樂

鎖窓寒

月華清

月下笛

玉蝴蝶

渡江雲

絳都春

大江東去

醉江月

百字令

遶佛閣

壺中天慢

慶春澤

無俗念

玲瓏玉

玉燭新

曲遊春

木蘭花慢

疎簾淡月

金盞子

鼓笛慢

慶春官

拜星月慢

卷之十一 長調

一百二字至一百八字

書錦堂

南浦

霓裳中序第一

氏州第一

宴清都

憶舊遊

小樓連苑

花犯

春雲怨

春從天上來

西湖月

雨霖鈴

送入我門來

歸朝歡

花心動

瀟湘逢故人幔

尉遲盃

春霽

秋霽

解連環

二郎神

西河

望遠行

望梅

傾盃樂

一萼紅

望湘人

折紅梅

夜飛鵲

薄倖

卷之十二 長調

一百八字至二百卅六字

菩薩蠻慢

浪淘沙慢

內家嬌

江神子慢

大聖樂

疎影

女冠子

過秦樓

霜葉飛

惜餘春慢

蘇武慢

丹鳳吟

小梅花

金縷曲

綵頭鴨

白苧

蘭陵王

瑞龍吟

大酺

西平樂

王女搖仙珮

多麗

六醜

六州歌頭

寶鼎現

三臺

哨遍

戚氏

鶯啼序

詩餘圖譜目錄終

詩餘圖譜卷之一

武林思山謝天瑞甫校梓

上西樓

一名相見歡

前段四句三韻十八字



首句六字
平韻起

二句三
字平叶



三句
六字

四句三
字平叶

後段四句二韻十八字



起句
六字

二句三
字平叶



三句
六字

四句三
字平叶

詞 春暮

陸放翁

江頭綠暗紅稀燕交飛忽到當年行處恨依依○灑
清淚嘆人事與心違蒲酌玉壺花露送春歸

長相思

前段四句四韻十八字

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

首句三字
平韻起

二句三字
平韻起

三句三字
平韻起

三句七
字平叶

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

後段同前

詞別意

張子野

蘋浦溪柳遶堤相送行人溪水西歸時
壠月低○煙

霏霏雨淒淒重倚朱門聽馬嘶寒鴉相對啼

又

一重山兩重山山遠天高煙水寒相思楓葉丹○菊
花開菊花殘塞鴈高飛人未還一簾風月閒

醉太平

前段四句四韻十九字

●○○●●●首句四字
平韻起○○●○○○二句四字
字平叶○○●○○●○○

○三句六
字平叶●○○○○○四句五
字平叶

後段同前

含羞整翠髮得意頻相顧。鴈柱十三絃。一一春鶯語。
○嬌雲容易飛。夢斷知何處。深院鎖黃昏。陣陣芭蕉
雨。

又

張泌

相見稀。喜相見。相見還相遠。檀畫荔枝紅。金蔓蜻蜓
軟。○魚鴈踈。芳信斷。花落庭陰晚。可惜玉肌膚。銷瘦
成慵嬾。

又

魏承班

煙雨晚晴天。零落花無語。難話此時心。梁燕雙來去。

琴韻對薰風。有恨和情。撫腸斷斷。絃頻淚滴。黃金縷。

又

孫學士

寂寂掩朱門。正是天將暮。暗澹小庭中。滴滴梧桐雨。
○繡工夫牽心緒。配盡鴛鴦縷。待得没人時。偎倚論私語。

又

暖日策花駘。鞦韆垂楊陌。芳草惹煙青。落絮隨風白。
○誰家繡轂動香塵。隱映神仙客。狂殺玉鞭郎。咫尺

後段五句四韻二十一字

起句
四句
二句五
字仄叶
三句三
字仄叶

四句四
字仄叶
五句五
字仄叶

詞

無名氏

春雨濛濛淡煙深鎖垂楊院
暖風輕扇落盡桃花片
○薄倖不來前事思量遍
無由見淚痕如線界破殘

粧面

春光好

前段五句四韻十九字

○●首句
三字
○●二句三字
○●平韻起
○●三句三
字平叶

○●四句七
字平叶
○●五句三
字平叶

後段四句二韻二十二字

○●起句
六字
○●二句六
字平叶

○●三句
七字
○●四句三
字平叶

詞

和疑

蘋葉軟。杏花明。畫船輕。雙浴鴛鴦出。綠汀棹歌聲。
春水無風無浪。春天半雨半晴。紅粉相隨南浦晚。幾

多情

浣溪沙

前段三句三韻二十一字

首句七字
平韻起

七字
二句

叶平

三句七字
平叶

後段三句二韻二十一字

起句
七字

三句七字
平叶

三句七字
平叶

平仄皆可用者前後黑白
互見多有刊誤者俟訂

詞

秦少游

錦帳重重捲暮霞
屏風曲曲鬪紅牙
恨人何事苦離家
○枕上夢魂飛不去
覺來紅日又西斜
滿庭芳草襯殘花

又 一名山花子

南唐李主

齒昔香銷翠葉殘
西風愁起綠波間
還與容光共憔悴
不堪看
○細雨夢回雞塞遠
小樓吹徹玉笙寒
多少淚痕無恨倚
闌干

又

紅日已高三丈透
金爐未冷
添香獸
紅錦地衣隨步

詞宮詞

毛文錫

玉殿春濃花爛熳。簇神仙伴。羅裙窄地。縷黃金。奏清音。○酒闌歌罷兩沉沉。一笑動君心。永願作鴛鴦伴。戀情深。

清商怨

前段四句三韻二十一字

●○○●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●

首句七字
仄韻起

二句仄
五字叶

●○○○○●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●

三句
四字

四句五
字仄叶

後段四句三韻二十一字



















起句六
 字仄叶
 四句五
 字仄叶
 七句仄
 七字叶


















詞

歐陽永叔

關河愁思望處滿
 漸素秋向晚
 鴈過南雲
 行人回泪
 眼
 ○雙鸞衾
 惆悵夜
 又永枕
 孤人遠
 夢未成
 歸梅
 花聞寒管

菩薩蠻
一名重疊金 一名子夜歌 又與醉公子相近

前段四句四韻 二十四字

首句七字
 仄韻起
 二句
 七字

本朝丘文莊公文有通篇迴文見

臺吟
稿

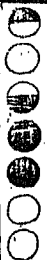
醉公子

顧夏

漠漠秋雲澹紅藕香侵檻枕倚小山屏金鋪向晚扃
○睡起橫波慢獨望情何限衰柳數聲蟬魂銷侶去
年

詞集情

前段四句三韻二十三字



首句七字
平韻起



二句五
字平叶



三句
六字

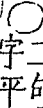


四句五
字平叶

後段六句三韻二十一字



起句
三字



四句
四字



五句
四字



六句四
字平叶

詞
寒食

僧仲殊

湧金門外小瀛洲寒食更風流紅船滿湖歌吹花外
有高樓○晴日暖淡煙浮恣嬉遊三千粉黛十二闌
干一片雲頭

又

韋莊

碧沼紅芳煙雨靜倚蘭橈重玉珮交帶裊纖腰○鴛
夢隔星橋迢迢越羅香暗銷墜花翹

又

毛文錫

鴛鴦交頸繡衣輕碧沼藕花馨隈藻荇映蘭汀和雨
浴浮萍○思婦對心驚想邊庭何時解珮掩雲屏訴
衷情

又

顧夔

夜永拋人何處去絕來音香閣掩眉欵月將沉○爭
恐不相尋怨孤衾換我心爲你心始知相憶深

減字木蘭花

前段四句四韻二十二字

○ ○ ● ● 首句四字
仄韻起

● ○ ● ● 二句七
字仄叶

○ ○ 三句四字
平韻換

● ○ ● ● 四句七
字平叶

後段同前

詞登巫山縣樓

黃山谷

襄王夢裡草綠煙深何處是宋玉臺頭暮雨朝雲幾
許愁○飛花漫漫不管羈人腸欲斷春水茫茫欲渡
南陵更斷腸

卜筮子

平韻卽巫山一段雲

前段四句二韻二十二字

○ ○ ○ ○ 首句
○ ○ ○ ○ 五字
○ ○ ○ ○ 二句五字
○ ○ ○ ○ 仄韻起

○ ○ ○ ○ 三句
○ ○ ○ ○ 七字
○ ○ ○ ○ 四句五
○ ○ ○ ○ 字仄叶

後段同前

詞

秦處度

春透水波明寒峭花枝瘦極目煙中百尺樓人在樓
中不○四和裊金鳧雙陸思纖手擬倩東風浣此情
情更濃如酒

巫山一段雲

毛文錫

雨霽巫山上，雲輕映碧天。遠風吹散又相連。十二晚
峯前。○暗濕啼猿樹，高籠過客船。朝朝暮暮楚江邊。
幾度降神仙。

好事近

前段四句二韻二十二字

○●○○○首句
○●○○○五字
○●○○○二句六字
○●○○○仄韻起

○●○○○三句
○●○○○六字
○●○○○四句五
○●○○○字仄叶

後段四句二韻二十三字

○ ○ ● ●

三句
六字

○ ● ● ●

○ ○ ○ ○

四句五
字平叶

後段五句三韻二十四字

○ ● ● ●

○ ○ ○ ○

起句五
字平叶

○ ● ● ●

○ ○ ○ ○

二句七
字平叶

○ ● ● ●

○ ● ● ●

三句
四字

○ ○ ○ ○

○ ● ● ●

四句
四字

○ ● ● ●

○ ○ ○ ○

五句平
四字叶

詞詠梅

黃山谷

小院一枝梅衝破曉寒開晚到芳園遊戲滿袖帶香
回○玉酒覆銀盃盡醉去猶待重來東鄰何事驚吹
怨笛雪片成堆

憶秦娥

一名秦樓月

後段五句四韻二十六字

○

●

○

○

●

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

起句
五字

三句六
字平叶

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

三句七
字平叶

四句疊
上三字

五句五
字平叶

詞

晏同叔

玉池波浪碧如鱗
露蓮新清歌一曲翠眉嚬
舞翠茵
○滿酌蘭英酒須知獻壽千春
太平無事荷君恩
荷君恩齊唱聖仙門

洛陽春

前段四句三韻二十三字

一落索

前段四句三韻二十三字



首句六字
仄韻起

二句四
字仄叶



四句六
字仄叶

後段同前

詞

即洛陽春重出

朱希真

慣被好花留住。蝶飛鶯語。少年場上醉鄉中。容易放
春歸去。○今日江南春暮。朱顏何處。莫將愁緒比飛
花花有數。愁無數。

清平樂

前段四句四韻二十二字

○ ○ ○ ○ 首句四字
仄韻起 ○ ○ ○ ○ 二句五
字仄叶 ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ 三句七
字仄叶 ○ ○ ○ ○ 四句六
字仄叶

後段四句三韻二十四字

○ ○ ○ ○ 起句六字
平韻換 ○ ○ ○ ○ 二句六
字平叶 ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ 三句
六字 ○ ○ ○ ○ 四句六
字平叶

詞

黃山谷

春歸何處寂寞無行路
若有人知春去處喚取歸來

同住○春無蹤跡誰知除非問取黃鸝百轉無人能
解因風飛過薔薇

又

韋端已

春愁南陌故國音書隔細雨霏霏梨花白燕拂畫簾
金額○盡日相望王孫塵滿衣上淚痕誰向橋邊吹
笛駐馬西望銷魂

更漏子

前段六句四韻二十三字

○首句
三字

○

○二句三字
仄韻起

○

○

○三句
六字

詞

歐陽永叔

南園春半路青時。風和聞馬嘶。青梅如豆柳如眉。日長蝴蝶飛。○花露重。草煙低。人家簾幙垂。秋千慵困解羅衣。畫堂雙燕飛。

畫堂春

前段四句四韻二十四字

●○○●○○●○○○
首句七字
平韻起

●○○●○○●○○○
二句七字
字平叶

●○○●○○●○○○
四句四字
字平叶

後段四句三韻二十三字

不若之二
七

起句
六字
二句六
字平叶

三句七
字平叶
四句四
字平叶

詞

秦少游

東風吹柳日初長
雨餘芳草斜陽
杏花零落燕泥香

睡損紅粧
香篆暗銷
鸞鳳回屏
紫迷瀟湘
暮寒輕

透薄羅裳
無限思量
一調兩段末
句各多一字

玉聯環
與玉樹后庭花相近

前段四句三韻二十四字

首句七字
次韻起
二句四字
平叶

後段同前

詞春聯

詩餘

流鶯窗外啼聲巧睡未足把人驚覺翠被曉寒輕寶
篆沉煙裊○宿醒未解宮娥報道別院笙歌會早試
問海棠花昨夜開多少

浪淘沙

名賣花聲

前段五句四韻二十四字

○●○○○
首句五字
平韻起

○●○○○
二句四字
字平叶

○●○○○
三句五字

●○○○
三句七字
字平叶

○●○○○
四句七字

○●○○○
五句

四字
平叶

後段同前

詞
春暮

李後主

簾外雨潺潺。春意闌珊。羅衾不暖五更寒。夢裡不知
身是客。一餉貪歡。○獨自莫憑欄。無限江山別時容
易見。時難。流水落花去也。天上人間。

錦堂春

前段四句二韻二十四字



首句
六字



二句六字
平韻起





三句
七字

四句五
字平叶

後段同前

詞
閨情

趙德麟

樓上縈簾弱絮。墻頭礙月低花。年年春事關心事。腸
斷欲棲鴉。舞鏡鸞。金翠減。啼珠鳳。蠟紅斜。重門不
鎖。相思夢。隨意遶天涯。

朝中措

前段四句二韻二十四字



首句七字
平韻起

二句五
字平叶








































三句六

四句六
字平叶

後段五句二韻二十四字

起句四字

二句四字

三句四字
平叶





















四句六

五句六
字平叶

調平山堂

歐陽永叔

平山欄檻倚晴空
 山色有無中
 手種堂前垂柳
 別來幾度春風
 文章太守揮毫萬字
 一飲千鍾行樂直
 須年少樽前看取
 衰翁

眼兒媚 一名秋波媚

前段五句三韻二十四字

○●○○○●○○○
首句七字
○●○○○●○○○
平韻
○●○○○●○○○
二句五字
○●○○○●○○○
平叶

○●○○○●○○○
三句四字
○●○○○●○○○
四字
○●○○○●○○○
四字
○●○○○●○○○
五句四字
○●○○○●○○○
平叶

後段同前
起句平仄不同

詞

詩餘

樓上黃昏杏花寒斜月小闌干一雙燕子兩行歸鴈
畫角聲殘○綺窓人在東風裏無語對春閒也應似
舊盈盈秋水淡淡春山

洞天春

前段四句四韻二十四字

○ ○ ○ ○ 首句六字
○ ○ ○ ○ 次韻起
○ ○ ○ ○ 二句六字
○ ○ ○ ○ 字又叶

● ○ ○ ○ 三句七字
○ ○ ○ ○ 字又叶
○ ○ ○ ○ 四句五字
○ ○ ○ ○ 字又叶

後段五句三韻二十四字

○ ○ ○ ○ 起句六字
○ ○ ○ ○ 字又叶
○ ○ ○ ○ 二句六字
○ ○ ○ ○ 字又叶
○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ 三句四字
○ ○ ○ ○ 四句四字
○ ○ ○ ○ 五句四字
○ ○ ○ ○ 字又叶

詞

歐陽永叔

鶯啼綠樹聲早檻外殘紅未掃露點珍珠遍芳草正
春幡清曉○秋千宅院悄悄又是清明過了燕蝶輕

池苑清陰欲就還。傍送春時候。眼中人去難歡。偶誰
共一盃芳酒。朱欄碧砌。皆如舊。記攜手。有情不管
別離。久情在相逢終有。

賀聖朝

前段五句三韻二十四字

○ ○ ○ ○ ○ 首句七字

仄韻起

○ ○ ○ ○ ○ 二句五

○ ○ ○ ○ ○ 三句四句

字仄叶

後段同前

詞

葉道卿

滿斟綠醕留君住。莫匆匆歸去。三分春色。二分愁悶。
一分風雨。○花開花謝。都來幾日。且高歌休訴。知他
來歲牡丹時候。相逢何處。按此調多有參差不同今
惟取詩餘方較者爲正後

段起句本是七字以幾字叶因未成女
羨一日字

柳稍青

前段六句三韻二十四字

○●○○○首句四字
○●○○○平韻起
○●○○○二句
○●○○○四字
○●○○○三句
○●○○○四字

叶平
○●○○○四字
○●○○○四字
○●○○○五句
○●○○○四字
○●○○○六句
○●○○○四字
○●○○○平叶

後段五句二韻十五字

綠槐陰裏黃鸝語。深院無人日正午。繡簾垂。金鳳舞。
寂寞小屏香一炷。○碧雲凝合處。空後夢魂來去。昨夜綠窓風雨。問君知也否。此詞又見花間

又

牛給事

倦眉淡薄藏心事。清夜背燈嬌又醉。碧玉釵橫山枕。
膩。○別經時無限意。靈道相思憔悴。莫信綵牋書裡。賺人腸斷字。