

定香亭筆談

定香亭筆談卷三

揚州阮元記

仁和錢福林

西湖羣山以靈隱爲最飛來峯冷泉亭諸勝境使至者頓忘塵慮由此至韜光山徑迂折真如行綠雲海中尤爲幽絕余至浙始得游之並以此題課士錢塘王仁云嵐翠下侵苔磴濕竹光深擁寺門圓林成棟云靈泉百道飛涼雨古磴千盤入亂雲頂棣云巖垂溜影半飛雪逕繞竹陰全上衣會稽顧廷綸云穿林窈窕雲生袂酌澗清涼雪滿瓢謝肇漁云四面湖山當檻合六時鐘磬入雲深蕭山汪繼培云門擁白雲分

樹色泉穿寒澗落峯陰陸棻云修篁千个雪圍檻清
磬一聲雲抱樓新昌余天櫺云驚嶺飛雲當檻入蛟
門湧雪截江來皆極模山範水之妙余有句云泉竹
石分雙寺地江湖海共一僧窗紀其實也

丙辰九日同徐惕菴農部

大榕

陳古華太守

廷慶

孔

幼髯國博

廣林

陳無軒學博

焯

何夢華上舍

元錫

登

靈隱西峯古華賦九言長歌同人皆和之

陳廷慶

我從樵李喜睹阮仲容約我九日登臨湖上峯波
寬碧浪開舟去浩渺雲停弁山軺節開蒙茸好景

收拾詩囊與畫卷奇文庵有秋實兼春穠蘋花菱
花水境有眞賞蘇堤白堤風雨欣重逢堂堂使君
先躡筇嶺屨飄飄仙侶又攜石筇筇仿之竹林七
賢君少姪奚啻赤壁二客公之從昨憐果下駮駮
溪路迴今遣輕篴接引沙江衝妙因難證僧出繙

經葉

妙因閣藏有宋貝
葉經並丁龍泓詩

形勝再入仙握朝京蓉

數日

前曾游形勝山寺中芙蓉未曾開今始放數朶

將翔未翔翳翠烟籠竹欲

落不落竿籟風搖松直欲攜琴同訪隱君館安能
作哥獨繼天隨蹤北嶺歸雲舒卷明復晦西湖新
月粧抹淡且濃陪遊徐陵何遜與北海元方泊我

豪氣追元龍

阮元

城中風雨騷屑不我容
相約來登湖上之高峯
江湖海向我共磊落
安能苦吟寒菊花蒙茸
前輩豪興較我更十倍
先使研中硬語除纖穠
近來塵疴不藥而自愈
惟覺高秋爽氣來相逢
憶昔策馬秋過華不注
徐君與我健足皆無筇
直穿百丈石壁龍洞出
岩下餘客瑟縮不敢從
又曾登岱題字摩崖下
籃輿出入動與雲霞衝
其時亦值九月上弦後
足底羅列萬朶青芙蓉
卽今石筍峯前樹奇

絕焉比對松巖外之長松諸君有未游者有游者
終當繼此禽向雙高蹤歸舟狂興入詩亦入酒西
山峯影競落深杯濃回看白雲橫斷共登處高樓
百尺合臥陳元龍

何元錫

湖山九日雨後開新客岩巖同上白衲菴前峯藍
輿雜沓一徑入幽邃巖花澗草到處呈纖茸飄飄
淩虛共有出世想秋光寥泬淨殊春穠初從鷺
嶺轉東復遙北徑路拗折時與猿猱逢在昔祖公
無政閑頻過此蘇黃秦趙相繼聯吟筇卽今峯底

層層縱遐矚，奇石林立勢欲來。追從捫蘿覓字荒，
涉不可得。雲根雲葉倒捲寒飈，衝江湖一綫隱約。
出樹杪，摩穹朶朶高插青芙蓉。三叢兩叢對此蔽，
門竹百尺千尺。試問何年松良辰雅集，幸預羣公。
末此時心跡直溯前賢蹤，歸舟向晚雙堤夾明鏡。
回指北岫一抹蒼烟濃，鐙紅酒綠促坐興轉劇爭。
看健筆揮洒如游龍。

戊午五月二十六日靈鷲峯銷夏聯句

出郭緬潑波

奉賢陳廷慶古華

沿隄快新霽，綠菴千樹濃。

安邑宋葆淳芝山

紅擎萬荷麗，筍輿先後來。

婁縣楊之灝箕山松

磴兩三憩疊足山龍從

錢塘何元錫夢華

撲眼石淩厲泉

喧橋影圓

儀徵阮元芸臺

亭敞茶烟細呼猿已無聲

古飛華

驚頗有勢張翼障日高

芝山

垂咏啄雲銳迦陵遠流

音

實山

圓澤近同諦結夏慧理巖

夢華

論古咸和歲

開山

自晉咸和始

蠟展穿玲瓏

芸臺

藤杖閱迢遞一派瀉龍湫

古華

千盤擁螺髻具相嵌莊嚴

芝山

題名雜分隸洞窺

一綫天

實山

臺譯千佛偈登頓竟忘疲

夢華

脫略了無

繫高軒尋補梅

芸臺余屬僧補栽之爲題

靈隱東軒有老梅已枯眉補梅軒額

椒遲訪桂往迹追白蘇

古華

忘形到支惠佳薜浸清

寒

芝山

伊蒲出新脆解衣任劇譚

實山

臨池更游藝畫

法尚夏圭

夢華山作畫數幅

時芝

硯懷抱劉蛻

余藏晉咸和甄硯及唐劉

蛻研竹陰午夢清

芸臺

槐院晚蟬嘒歸思趁吟鞭

古涼華

風襲行袂出山尚聞鐘

芝山

臨湖重鼓柅回指翠微

間簣却語煙波際此游殊耐吟

夢華

後會良可繼暑

歆翻避人

芸臺

我東日西逝

古華

丁巳秋七月校士之暇適吳穀人侍讀

錫麒

在杭因

招同人爲西湖月夜之遊時上弦初過月輪漸滿涼

露曖空明河案戶同人皆有詩紀事余囑方蘭士寫

湖心夜月圖侍讀作文紀之

西湖泛月圖記

吳錫麒

丁巳之秋七月三日芸臺學使招同秦小峴觀察
陳桂堂太守集於湖上薄醉方適豐澍已臻披披
遠青響合萬葉淦淦斜白氣彌半湖延林澈之鮮
娛薦雲煙之綽態奇賞標於物外勝情溢於目前
余因徵杭諺云此所謂晴湖不如遊雨湖也學使
欣然續之曰然則雨湖不如游月湖乎乃申前約
訂後游期於月之十有二日將謀卜夜之歡焉夫
秉燭有述於古人夜飲無愆於小雅是以永夕之
契罄陶陶於尹班申旦之談滋款款於袁謝矧吾
黨心均竹柏贊洽弦韋翹思則葭水引懷展覲則

苓風入抱際此歸塵乍析殘暑新蠲有眷幽遐藉
杼結轡則芻索郎之酒羹宋嫂之魚銷金之鍋用
諮風露浮梅之檻兼設琴尊豈必牀斜照於鯨鐘
警重闌於魚鑰乎是日也輿從不喧速偶相召並
承風戒臨乎水涯而沈霧浸淫陰霞韜晦慮負駕
言之願翻重有渰之嗟主人媵竚酬賓扣舷發唱
度還雲之曲詠明月之篇俄而游氣寥輕颺扇羣
岫洗頭而媚夕一鷗矯翹而嬉晴當此之時喜可
知已於是扶櫂送緩候景迎徐塔迴光回橋長響
入遂掠三潭而北放於湖心而休焉淥水中央紅

亭四面溜穿苔而細迸雲脫樹而爭歸味得幽多
空真碧極未幾冲魄流照高輝躍華孕朧朧於始
波表晶晶於餘泣狂呼樹底驚孤鶻之先飛招手
天邊快老蟾之可語時則山沈黛細林隱青微幽
火飄螢澄波出鯉乃有傍隄美女隔浦蓮童歌采
采其猶稽唱彎彎而未已月移花而瘦度花愛月
而濃遮霞放玲瓏開如十丈烟無邊際盪此一珠
清到滿身轉無香之可嗅掬之盈手訝非水而能
涼莫不影臥微瀾目飛明鏡折秋杯而疎酌蒼風
笛以輕謠渺渺乎不覺零露之沐首斜漢之挂簷

也是知時地有遷崇眺靡盡風物如積冥會不同
雖游歷至恒要求屆乎所適精感緣應人欲天從
鬱蒸之煩而曲澤行建霖潦之患而圓景倏呈乃
悟宇宙之大陶信遭遇之一致甄其所貺豈山水
而已哉日月逝矣光音幸畱在水一方永言君子
之慕別路千里不隔美人之思爰假毫端各述心
曲吟詠旣集眷焉記之是日會者五人其未與前
游者程也園吏部也

邀同人西湖晚泊湖心亭看月

阮元

湖心有客夜停船白露如烟月滿弦風裏雲霞無

定色水中星斗落高天直愁銀漢浮身去惟見金
波著地圓亭是月中山樹影四圍虛湛玉輪全
座中仙侶認瀛洲一片清光共舉頭極浦荷花騰
夜氣出懷詞筆破涼秋人因地勝方能聚景是天
開恐易收來有微雲歸遇雨三更霽色爲君畱

張若采

紅衣瑟瑟白衣涼并做秋宵一段香搖動綠雲風
萬柄潑翻荷露洗鴛鴦

星期過後夜悄悄桂魄團圓樂貼滿襟手摘驪珠三
萬斛白雲堆裏和龍吟

添酒迴燈客緒開江城畫角莫催哀青天盡變芙蓉色可有飛仙踏月來

陸繼輅

扁舟劃破碧琉璃水面輕寒上葛衣如此湖山如此月醉來欲化白雲飛

欸乃隨波去復回嫩涼天氣合銜杯采菱艇子輕於葉也趁清光入畫來

采采波光剪剪秋露華香動藕花洲愁心豪氣都銷盡一片空明澹不收

何孫錦

開心一片狎輕鳧粘綠三篙入畫圖山作屏風湖
劃界雲含宿雨月如珠乍疑涼髻驚秋早轉問飛
仙似我無人籟蕭疎天籟寂此身位置有冰壺
露荷香氣襲羅衣載酒人來槩似飛醉後詩情同
月湧夜闌涼夢約雲歸題名可借山千疊倚曲誰
攀柳十圍憐煞烏篷三尺浪仙風太緊客星微

程邦憲

一片輕羅貼水流琉璃界裏放扁舟山如約我看
殘照客盡能詩賦近游樹影連雲低雨脚波光湧
月上峯頭何當直挾飛仙去共餞西湖不夜秋

湖心亭子曲闌紅剪剪涼生水面風散葉林光疑
月碎濕衣烟翠覺山空菱荷香淡秋將老鷗鷺情
閑夢與通一點虛明在何許此身著處總玲瓏

無錫華秋槎

瑞漢

博聞能詩爲臨海令落職僑寓西

湖斷橋之德生菴十餘年舟子寺僧酒媼牧豎皆能
識之柳州二賢祠龍井秦淮海祠孤山蘇公祠皆其
所監修者

青浦陳花南

韶

詩才清妙爲王蘭泉司寇

昶

所賞以

通判攝湖州同知旋告病寓西溪慶忌塔下地名桃
花港卽韓蘄王宅舊址也依水成園顏曰梅莊冬梅

夏荷足供孤賞塵市中人夢不到此也

南屏僧主雲

際祥

工畫習董北苑皴法予常贈以句

云南屏秋色歸詩版北苑春山證畫禪

南屏萬峯山房僧小顛嗜酒能詩自其祖至小顛七代皆能詩予爲題七代詩僧精舍扁又秋日過萬峯山房詩云淡雲斜日作深秋況是山房最上頭行盡竹林風正起一番涼雨客登樓

雲臺學使贈七代詩僧扁賦謝

小顛

七代傳衣翰墨緣新標齋榜竹林賢文如北斗尊韓子集少紅樓愧廣宣淥漲拍隄初過雨妙香浮

定香亭筆談

卷三

九

檻乍開蓮萬峯深處山光好不讓題梁玉局仙

參寥

智果寺梁爲東坡題字

出杭州艮山門未至半山有甘墩村春日桃花數千
樹紅雨絳雲搖眩心目戊午春予兩次放舟與蔣蔣
山陸邵聞陸祁生諸君來遊皆年未三十而詩筆老
成故予詩云詩裏情懷畫裏春坐中慘綠盡詞人若
非才子樽前筆辜負臨平二月春

邀同人遊臯亭山看桃花

阮元

臯亭山下多春風千樹萬樹桃花紅江城愁雨二
十日放晴小舸來花中三篙新漲紅到底一片絳

雲飛不起仙子霞裳住赤城麗人靚服臨春水蘭
漿搖搖行復回橫塘香霧轉輕雷薄寒小雨燕支
濕畱住濃酣緩緩開兩年我爲行春去每到花時
不相遇崔護重來似去年劉郎又到成前度詩裏
情懷畫裏身坐中慘綠盡詞人若非才子樽前筆
辜負臨平二月春

阮雲臺閣學師招遊臯亭看桃花因病不赴

陸繼輅

西陵春色慵如許衙齋一月聽春雨雙棲燕子亦
無聊盡日雕梁作蠻語花朝五日是清明一樣簫

聲喚賣餠金鴨香銷畱麝篆玉鉤風悄下簾旌仙
官曉策探春騎賞花不減憐才意一路流鶯引出
城萬樹紅圍一峯翠此時山中雲正晴此時客緒
如中醒桃花識我倘相憶不見花面知花情故園
亦有春如繡花光紅染羅衣透趙女工調錦瑟絃
慈親笑酌蘭陵酌作客平生第一春感公清讌慰
酸辛他時雅集應圖畫添我花前小病身

奉陪阮雲臺學使臯亭看桃花

陸燿遹

臯亭春水疑天上穀影半篙生細浪紅襟燕子掠
波來小語呼人上銀舫緣隄芳草綠無涯曲曲青

溪響枕牙是處仙源知有路等閒弄水見浮花花
深路轉春陰護蘸影空濛若初曙赤城玉女偶相
逢步障圍綃暗香霧東風吹雨裊芳洲十里紅酣
住客舟岸上踏歌調別曲尊前流水動離愁一半
陰霾壓溪重濕翠閣雲雲不動瀾天花雨泛紅潮
春氣濃薰欲成夢共惜芳菲倚畫橈載香艇子去
迢迢舊山幾日花如霰寂寂春寒掩綺寮

蔣徵蔚

朝煙霏微將作雨一朵白雲向空吐弄晴嬌鳥喚
行人水汎花光花滿塢昨宵臥病諱言愁早共花

心入畫樓族舍鐙殘初中酒歸裝寒峭尚披裘今
朝共策花前騎誰憐酒醒花猶睡芳草連天色更
青曉山瀆雨嵐多翠此時花氣襲人衣萬片紅雲
香四圍興酣長嘯入雲際落花滿空停不飛琅嬛
仙使文章伯首唱清詞兼屬客元龍豪氣二陸才
花前跌宕揮金戟相逢載酒共看山只是新愁未
許刪洞口桃花人易別西湖楊柳不勝攀玉簫自
倚春風裏此去仙源知幾里惆悵尋春春易歸眼
見華年送流水勸君莫更催雙蛾我憐花謝花前
歌吳山越水別春去其若楊花似雪何

戊午六月既望予與泰州官芸欄

詔

元和張淥卿

謫

爲月夜之遊自金沙港策騎過十里松濤月色浩潔
深林無人夜鳥相應至冷泉亭將二更矣泉聲泠然
塔影自直宿補梅軒聽揚州偶然上人彈琴接榻小
夢東方達曙而歸淥卿填步月一闕以記之

步月

張 謫

碧巘雕雲玉壺卷暑老蟾夢醒瑤闕露華潑翠濺
廣寒冰屑俯流泉一掬秋心移晚鏡滿林晴雪松
陰靜瞬眼乍翻素瓷凝滑 朱絲清弄發疑喚起
姮娥環珮葉葉瑤田萬頃更新涼萬疊問裝就七

寶樓臺記畱我桂叢香窟徜徉處休裊醉鄉倦蜨
歲寒厓在孤山俞公祠後石壁間橫刻正書歲寒厓
三字逕一尺四寸下刻郭令公歷中書二十四考廣
成子居空同萬八千年隸書二行分列字徑七寸西
湖遊覽志皆以爲出東坡手筆隸法尤古勁惜無名
款可考今厓下左側爲秦小峴觀察建蘇公祠

西湖竝無蘇文忠公專祠嘉慶戊午秦小峴觀察始
得地於平湖秋月范公祠後專設栗主祀蘇公屬余
書扁竝爲楹語余作聯句云願共水仙薦秋菊長畱
學士住西湖蓋宋時杭人呼公爲學士不稱姓也謝

蘇渾方伯有詩紀事云杭人思公七百載築祠乃在
嘉慶年

蘇公祠西堂無扁余在山左曾拓得熙寧十年坡公
爲張龍圖拔所書讀書堂三字碑因卽雙鉤其字爲
扁公之祠扁得公自書一時稱快

嘉慶三年西湖始建蘇公祠誌事 阮 元

蘇公一生凡九遷筮屐兩到西湖前十六年中夢
遊徧況今寥落七百年西湖之景甲天下惟公能
識西湖全公才若用及四海德壽不駐湖山邊區
區明聖一掌耳易補缺陷開塞填長隄十里老葑

捲北峯頓與南峯連雨雲雪月入吟袖裝抹濃淡
皆鮮妍水枕競與山俯仰百吏散後登風船可憐
紗縠歸不得欲歸陽羨愁無田江頭班白說學士
碑在口上無勞鐫三百六十寺興廢竟無一屋祠
公焉前載我飾書院像聊以山水娛四賢柏堂竹
閣今尚在一祠究竟公當專淮海秦公世交後謂
峴觀辦此釀出清俸錢歲寒巖下百弓地宅有花
樹池多蓮讀書堂字公手蹟一扁橫占屋十椽吁
嗟乎公神之來如水仙靈風拂拂雲娟娟樓臺明
滅衣蹁躚萬珠跳雨生白煙琉璃十頃清光圓水

樂驚起魚龍眠我歌公詩冰絲絃薦秋菊以孤山
泉神歸來兮心超然望湖樓下湖連天

嘉慶戊午九月二日子藥笥輿過保叔塔後山沿西
溪秦亭山入河渚泛小舟至菱蘆菴數十里中松竹
梢樛桑麻黃落豆花瓜蔓映帶秋水風景迴與西湖
不同庵內古梅二株枝榦橫斜高出簷際老僧梅嶼
震山無俗韻詩亦清遠與此庵相稱董香光書庵榜

爲菱蘆子謂楞嚴經云中間無實性是若交蘆此禪
家謂性虛妄若交蘆耳書交爲菱失其旨矣梅嶼手
繙經證予言而悅之且言其師太虛能詩以交蘆對

舉葉舉葉者張得天書維摩經義以名其堂也庵之
西里許爲秋雪庵北高峯正當其南蘆田千畝白英
初生此地荒寒有隱趣人罕至者歸舟書此紀遊且
貽梅嶼

余嘗以八月旣望觀潮於海寧浙潮海寧爲大至錢
塘已減半矣故子詩云錢塘江潮秋最巨未抵鹽官
十之五海潮之說自來不一海寧俞思謙有海潮輯
說於盈縮消長之理頗多發明余爲序之

海潮輯說序

阮元

海寧俞子思謙老于海濱邃于經余初至浙卽於

片言間識之俞子出所撰海潮輯說以質於余觀其引據浩博辨論詳晰可謂賅備矣竊謂人知潮汛之應乎月而未知其所以應月之理也人知潮汛之盛於朔望前衰於朔望後而未知其所以盛衰之理也人知月當正南北子午位而潮汛生而不知其所以生于子午之理也所以應月者何也月生水日生火火本燥及其炎上也必苦水雖淡及其潤燥也必鹹故鹹訓大苦海水有火蜀中火井鹽井同其淺深鹹苦每相因也日光燥地積熱成燥得水卽鹹故以水沃灰必有鹹鹵其明驗也

是以日燥大地地中有火水歸於地海所以鹹鹹者重而下沈沈則無潮汛矣然而月生水月之水淡淡入於鹹鹹者必輕而浮矣海以水類從乎月氣騰若沸亦必輕而浮矣故海雲作雨雨水必淡月水入海海水必輕輕則必浮浮所以有潮汛也此潮汛應月之理也所以盛於朔望前衰於朔望後者何也日月合朔相距最近月行之天最附於地日行之天更遠于月月近而日遠燥氣不敵濕氣濕氣盛而陰水入海則潮汛生若生明之後日月漸相差以至相距至一象限則日燥乎月而潮

汛衰矣至望又盛日月相望相距最遠遠則日不燥月而月之濕陰又盛若生霸之後日月漸相近以至相距一象限則日又燥乎月而潮汛衰矣朔望後二三日潮汛尤盛於朔望者譬之寒水在釜薪火方盛當火之盛驗水之沸旣而火雖稍衰水轉大沸火大衰矣水乃不沸此朔望盛衰之理也所以生於子午位者何也水性就下止者必平平者其性橫橫則當卯酉位以月行卯酉位是在水之側不能使之升降故潮汛未生惟行至南北之中在天當午在地當子水準地平爲橫月正地

心爲縱其氣全以相感月之水精入於海海之水
氣應乎月此潮汛生於月當子午位之理也至於
一年之中月與潮并盛於八月者四五月日光
太燥月之陰濕不能敵之至秋日燥減而月濕生
以濕沃燥而地味鹹以濕入鹹而水氣升所以盛
也譬之初熄之灰以水沃之其味與氣烈于寒灰
遠矣所以冬日之潮反不及秋中也海外諸書紀
潮生之候一日之內或有遲早里差故也至於朔
望盛衰則天下同之唐宋說部性理諸書惟高陳
其理而未實驗其事西洋天學諸書畧能於事求

理而未挾其微余觀古人之書兼采泰西之說妄
爲扣槃捫燭之論惟期其理明事實而已嘉慶二
年八月十八日元至海寧觀海塘且候大潮舟次
書此以詒諸俞子俞子以爲然否耶

八月望後至海寧觀潮

阮元

錢塘江潮秋最巨未抵鹽官十之五我來鹽官塘
上立月初生霸旧蹉午江水忽凝不敢東海口哆
張反西吐夜潮流去晝流回順水能文逆能武吳道
子畫有文武水潮不推行直上飛水不平流自僵豎海若
馮陵日再怒地中回振千雷鼓馬銜高坐蛟鼉舞

拔箭倒發錢王弩須臾直撼塘根去搖動千人萬人股如捲黑雲旋風雨如騁陣馬鬬貔虎如陰陽炭海底煮如決瓠子不能禦三千水擊徙滄溟十二城隳倒天柱氣欲平吞於越天勢將一洗餘杭土吁嗟乎地缺難得媧皇補大功未畢悲神禹此是東南不足處豈爲當年文與伍滄海桑田隔一隄魚龍黎首相隣處我

皇功德及環瀛親築長防俾安堵全用金錢疊作塘不使蒼生沐鹹鹵邇來龕赭漲橫沙却指尖山作門戶雁齒長椿十萬行魚鱗巨石三層礎觀其揚

汨擢拔形枚乘以後少奇語吁嗟乎此塘此潮共
千古詞人心樂

帝心苦

奉陪阮雲臺學使海塘觀潮

蔣徵蔚

疾雷怒走三神山海水倒卷迴洪瀾歎氣出雲以
自閒忽然一綫罡風還吹出天地青無邊當其沆
漑衝閭間沈沈極虛何沈緩揚汨四際清瀾安紛
紜流折成驚湍滂澶澶兼漚漚儻倏曠懷微哦
睚虛煩中怠意且孱出日入月心神捐翩然白鷺
飛萬千銳頭怒突嶠函關浩如匹練飄長天矯若

駿馬相騰騫須臾帷蓋何繇聯白龍下墜蛟螭淵
頃刻密雨珠回旋壯士大呼三軍前曲隊列伍行
重蜎鐵騎旁作摩戈鋌交綏忽又迴旌旆霹靂應
手飛弓絃柱矢萬道殷如蜩絡繹迸作宜僚丸旬
礮較鞠麟填填大白麾掣生長煙雌霓皓潔才連
蜺雷泯電激漂八埏少進便覺乾坤顛此時壁壘
援中權金輦山立從玉轡重門密藩常完堅上有
旆旂下纓繁左有威戍右弭淵前有鬱律後豹驤
迴擊肆律神曼曼巨靈擘破雙厓端夸娥暴出萬
劒攢短兵隘接心胸剗耽耳厥瘡血兩肩憂心挾

怒不可痛忽又滅沒潛重川空中樓閣十二環璇
璣玉衡色闌玕十十百百自相連一一五五相嬋
娟江妃窈窕翔蹁躑體生光華氣香蘭蒼錦雲衣
舞龍蟠朝霞骨采仙乎仙明璫玉羽珊珊乎珊飛行
六合風雲駟芬芳鬯布羅蓀荃呼吸靈氣入丹田
非猗微沫零露溥羽服一舉屢變遷海若蓄憤意
未闕此時合戰龍鬼揮千鉦合擊張空拳萬馬蹴
沓膺不完赤岸直簪扶桑巔溟池九萬鯢鵬搏捷
霆儻眇追神姦惡蜃拏攫椎兇頑閃屍噏噏吹鴻
漣焰焰陰火疑潛燃崩壞虧覆扶傷殘餘怒猶欲

窮九泉嗚呼潮汛真大觀海鰲出入秋不眠冰池
焦釜然不然神龍變化元復元高卑天運移星躔
圓靈晦鬼舒兩弦大地嘯吸血脈偏鴻鈞鼓鑄一
氣盤天水外應生虛員歸墟升降無關鍵五行不
在陰陽先晝夜只使雙丸掣子午自結盈虧緣二
十九度妙迴沿合朔辰會遲速愆左旋右旋理不
傳卯辰應位誰復詮陽藹陰盛常自全銀濤渺渺
靈巫潛前胥後種思誰賢祖龍血石何由鞭東游
入海真堪憐銀山動地神魚環令人空憶錢王年
鐵幢萬弩潮痕穿我來觀罷神猶寒金堤千古堅

如磐一吞渤澥何其寬

丁巳秋七月將按試浙東十五夜舟泊蕭山湖內張
農聞爲作蕭山泊月圖同人題之余最愛張子白無
數彩雲關客住一杯先酌苧蘿秋二句

蕭山泊月

阮元

纖雲卷盡早涼天越水清冷夜泊船猶恐中秋無
好月今宵先借一回圓

西湖其奈鏡湖何百里遙天瀉玉波看到三更齊
轉首清光到底浙西多

陸繼輅

一峰秀色畱吟舫
百斛秋光瀉酒杯
珍重臨平湖
畔月也隨仙節度江來

張若采

枕樓晚飯放扁舟
却趁涼宵載月遊
無數彩雲攔
客住一杯先酌苧蘿秋

齊拓蓬窗話寂寥
侍郎雅興盡三蕉
笑他王戍秋
宵客苦爲飛仙怨洞簫

山光月色兩徘徊
曾見千絲越網來
此是浣紗人
去路柔波猶膩好青苔

遙憐雲子芙蓉色
獨倚玻璃憶鑑湖
那得夜涼騎

白鳳同尋仙夢抱冰壺

丁巳秋至山陰邀同人修禊蘭亭高旻蕭爽林泉共清一時逸興不減永和上巳同人賦秋禊詩奚鐵生爲之補圖余作序記之

蘭亭秋禊詩序

阮元

在昔典午中移啟江東之雲岫瑯琊南徙持吳會之風流山林之祕競呈觴詠之情咸盛雖悟老易之旨猶切彭殤之悲豈非神州不復易興陸沈之歎中年已往莫釋哀樂之懷鍾情旣深發筆斯暢是以林表孤亭結山陰之幽契定武片石傳永和

之逸軌矣元以嘉慶二年八月上已按部於越嘉
賓在坐簿領旣徹游情共馳再揚曲水之波展脩
秋禊之禮浴沂溯典本無間于春風采蘭賦詩實
有異于溱水是時清風未戒白雲午晴幽谷屢轉
重山爭峻發崇巖之桂氣起秀麓之松嵐迴谿接
步緬陳迹于古人爽籟入懷屬高情于天表夫倦
心既往者撫韶景而亦悲揆志詠歸者臨蕭節而
彌適況今朝野殷闐敬修名教吾輩遊歷皆在
壯年白駒未繫動空谷之雕輪旅雁羣飛集江湖
之素羽振翰無采雖愧元長之才侍晏承恩會

效廣微之對良會已洽清吟紛來內錄賓客戚黨
之詩外納僚屬生徒所詠凡有作者皆著于篇

余至會稽謁大禹陵作詩有云子元誕妄太白陋亂
引汲竹疑重瞳夏家天下子亦聖曷爲薄葬於越東
蓋古人死陵葬陵死澤葬澤故舜葬蒼梧禹葬會稽
自竹書紀年妄言舜爲禹遷死蒼梧劉知幾史通因
之遂以魏晉禪奪上疑三代太白詩言堯幽囚舜野
死皆毀經蔑聖之尤者試思禹傳子子亦聖人曷爲
野死乎此可破千古之疑矣

謁會稽大禹陵

阮元

會稽巨鎮東南雄宛委巒嶂摩青空文命之陵據
呂墨朝衣九拜揚春風典謨有字遷有紀豈假弱
筆陳豐功惟思禹德在於儉無間再歎世折衷山
川主名遍天下此山不載禹貢中揚州域廣漸海
表刊定未紀夷與戎東教躬勞遂道死參耕壟畝
封葛桐陵者葬陵澤葬澤蒼梧之野將毋同豈如
後人詭且侈沙邱還至咸陽宮子元誕妄太白陋
亂引汲竹疑重瞳夏家天下子亦聖曷爲薄葬於
越東試以吾言問二子無稽之說將立窮我拜旣
畢題窆石白雲滿穴春陽紅帝之瑞應氣郁郁神

所出入光熊熊重黎受命地天絕惟有陵鎮猶相通

游山陰水石洞

飛夢下天姥餘情入吳越鏡湖波逼山石簣水搜窟飛梁駕重門立柱抗高闕冷壁悟禪面瘦峯露仙骨定役靈匠心莫謝天機伐削成夏圭斧奇拜米顛笏清風漱玲瓏澄潭倒巒翠紅樓四月寒烏舫一篙滑藤枝青已長蘋花香未歇勝境豈在多覽古興超越緬想山阿人沿流弄明月

由山陰至上虞渡曹娥江經梁湖山深水曲林木蔚

然遠勝七里灘

渡曹娥江

阮三元

雨歇雲意嬾霽色動孤岫曉渡餘薄寒初陽出春
晝重山旣清深衆松亦喬秀叢祠扃幽闥破碣不
可讀登舟幽抱愜激江淨無滯緬懷東山人清望
著華胄委懷山水間風鶴已奔走孤情每自揆所
蓄諒非厚行矣及中田良苗正華茂

焦循

西望錢塘百里遙曹娥江口夜停橈青松鶴立白
雲起鐵弩不鳴秋不潮

梁湖道中

阮元

屈曲梁湖水舟行屢過橋山深皆有路浪靜不通
潮暮色浮松頂清香動麥苗謝公吟賞處蹤跡祇
漁樵

過謝氏東山

雲水東山春放船謝公裘屐憶當年蒼生寄托傷
溫浩青史功名冠石元捫蝨有人知唳鶴圍棋無
暇笑投鞭始寧殘墅今何處惟聽風泉似管絃

蔣徵蔚

早臥東山養重名從教出處繫蒼生瑯琊一代風

流相絲竹中年哀樂情破敵軍書方絡繹賭棋別
墅正縱橫誰知坐鎮當機事捫蝨原知草木兵

上虞縣

阮元

曲水平穿岸長林綠壓垣石橋多似路山縣小於
園白舫依官渡紅梯倚戍墩劇憐谿谷裏考績尚
稱繁

戊午上巳日過桐江風日清美江山佳麗同張子白
陸邵聞諸君把酒臨江賦詩終日挂帆連舫直至釣
臺

上巳桐江修禊

阮元

去年秋禊到蘭亭今日春江倚畫舫上巳風光晴
更遠富陽山色晚逾青要將觴詠臨流水須向綸
竿拜客星濯遍塵纓何處好釣魚臺下碧泠泠

陸燿遹

春到重三愴客心篷窗同倚對遙岑一江晴浪桃

花煖百斛香醪竹葉深昨日便須支上已

子白游大慈山

詩有預支芳節約游帶句此間原不讓山陰清游佳話傳修禊

應繪仙查到碧潯

春愁如水水如天篷底潮生覺晝眠惜別遠山低
曉黛斷魂垂柳化晴煙忽驚客路逢三月負此芳

辰巳二年去年今日余在皖江道中衣上征塵衫上淚可堪還

向此中湔

桐江夜泊次芸臺先生修禊詩韻

桐君山下見離亭共卸征帆繫小舸日暮歸雲千
樹碧天涯芳草數峯青螺煙接水浮新月漁火沿
江出遠星客路滄波信無極此流已不到西泠

浙中山水游者但見武林嚴瀨罕有遍歷浙東者惟
學使者能於三年中再游之予初由富春至嚴瀨已
覺山重水複出人意想次至蘭溪金華以上過永康
縉雲溪壑幽秀松石清蒼似非塵世及過桃花嶺縫

深陟險出于雲雨之上枯蒼山色遠在天表境更勝
於前矣過麗水放舟入甌江觀青田石門瀑布下永
嘉登江心寺巖泉清閼江山平朗此境又變渡甌江
至樂清宿芙蓉村登四十九盤嶺入雁宕山窮極大
龍湫靈巖靈峯諸勝奇險怪僻此境又勝於前經黃
巖臨海諸山嶺數百里中處處有巖瀨之勝而樹色
泉聲過之及至天台赤城由國清登山遍觀石梁瀑
布華頂萬年嶺諸勝下天姥入南明二百里中出世
凌虛飄飄然有仙意矣

過富春數十里未至桐廬有九里洲丁巳春余侍家

大人至此值梅花盛開青山隱天澂江東瀉居民種
梅花爲業花滿九里約三萬株家大人云余足迹半
天下從未見如此香海

九里洲侍

家大人觀梅

阮元

梅花三萬樹一色縣九里上接戴山松下照桐江
水目力所難到花勢殊未已雪光晴不落香海浩
無底詩人誇鄧尉較此百一耳卸帆登中洲漸入
深林裏十圍合抱圓數仞拔地起拂帽更礙路眩
轉聊徙倚疑別有山川不知何甲子滿身花影來
一笑親顏喜

題九里洲觀梅詩冊

陳文杰

春水綠春洲春風上桄樓梅花三萬樹香入大江
流有客看山去因之載鶴游詩情同浩蕩三十六
閒鷗

金華夜泊卽事

阮元

百里春風滿羣帆暮色橫遠山連野色淡月下灘
聲塔影自孤直津頭將二更千家尚鐙火遲我婺
州城

冒雨由縉雲趨麗水道出桃花交青黃龍諸嶺得
詩四首

春城晚逾暖四山雲氣蒸曉發縉雲南雨勢方奔騰
延緣起修磴巖壑紛填膺眼前快磊落足底愁凌兢
傳壁凜傾澗接石升高陵路窮嶺直立一一衝雲登
雲深不見路叱馭將毋能

涉險有竦志探奇多曠情松篁易成響况以風雨聲
雜花滿四山紅白垂繁英上有千仞峰蒼翠流餘清
下有百道泉亂石交喧鳴足底山徑滑白雲橫庚庚

嶺上多桃花花落初生葉芳草何芊眠染濕綠蝴蝶
不知升愈高轉覺平易躡迷漫十步外白雲飛

貼貼浮嵐青數痕中有峯千疊若令廓清霽飛鳥
去猶懾

青巖亦已轉陵緬山之陽林壑正懷烟花澗猶屯
香降隨猛泉落升共高雲翔翔雲扶我行冷逼春
衣裳欲招青田鶴矯翼來低昂仙都在何許雲海
空茫茫

栝蒼山雨示端木國瑚諸生
阮元

栝蒼之山應天符粵惟羣仙之所都軒皇旣遠洞
天閉何處尚有仙人間我來菱嶺疊足望但見青
峯萬丈矗立東南隅是時仲春日已炙陰巖起蟄

蛟龍蘇盤厓百里直到郡觸石已見雲合膚一日
二日雷車驟三日四日雨始濡春城夜聽溜滂沛
青天晝看烟模糊遙知風門天井響飛瀑濺起萬
斛光明珠穿林度樾散成霧濕氣沍結松千株棠
溪管溪流並急箭枯不受山縈紆陽開陰閉復幾
日此時真有羣靈趨仙臺福地不能到誰來示我
經與圖却喜甌江水新漲石門山色迎川途我行
寫此示國瑚有山不吟毋乃爲腐儒

端木國瑚

天入枯蒼天欲低翠微直上雲與齊盤空觸破雲

中壁萬丈芙蓉散馬蹄軒皇已去空烟霧靈異獨
此真龍護蒼然鱗甲不可撓蟄雷震起蟠髯怒勢
薄光景寒欲森濕氣沍結千林素倒吸銀河作雨
飛珠璣噴薄光無數陰陽開闔盪層冥奇變雜沓
來仙靈丹氣冲虹鼎火赤劍光躍電壺烟青嵐疎
翠密競欲滴高空洗出山容醒忽開霽景數峰外
丹霞一道凌紫庭行人路出桃源中衣上雨點桃
花紅足下走雲如走馬撲面爽氣涵青空山靈有
意弄謫奇竇然深翠開鴻濛清光颯颯雨際出不
數剎刻誇神工千載高風揖隱吏烟雲飽眼心如

醉只疑此境隔人間誰識仙山在平地

曉發縉雲登桃花嶺

陸耀遹

羈魂警遙夕離燭輝未盡檐聲斷疎雨緒風尚淒
緊旣晨感羣動裊遠駕征鞍宿霧紛漠漠初陽辨
隱隱崖傾雲構發路轉峯勢引長林或妨幘仄巘
但容軫盤紆得少憩徒侶亦勞憫穿雲石疑走投
煙鳥如隕回壑鳴淥潺連山失崇蘊勢挾海潮動
聲與天漢近延賞景屢遷窮躋步多窘覽物各有
愜超興固無本仙都結遐想高騫謝塵坳

春盡日阻風青田和張子白原韻 阮元

又放甌江黃篋船餘寒料悄透輕絛山來
相見春去堂堂不受憐枯嶺清流千百轉秣陵秋
雨十三年今宵良話應無夢泊近西堂對榻眠
恐是芙蓉海上城仙都坐見月初生宵來料有胎
仙過春去應無杜宇聲屐齒溪山閒後想燈花詩
句客中情請聽一夜船頭浪已覺東風暗裏更
游古永嘉石門觀瀑布用歐蘇禁體

永嘉謝守弄奇譎

康樂石門詩在江西以青田當之自太白始

手擘石

門山壁裂侵晨直上青雲梯一派寒泉迸龍穴崖
頭百丈直如削逼令泉飛出其缺當其欲落未落

時衝擊紛披忽三折坐教破碎飄輕清不使渾淪
成注泄偶經宿雨更爭來少得迴風便旁掣橫拖
雲氣派將亂影漏初陽眼尤瞥沾衣濕意詫沈陰
撲面清光仰霏屑澄潭半頃綠最淨石柱千年洗
眞潔老僧新焙春中茶燒松煮水快一啜櫻桃蔗
漿漫相勝誰復此時猶內熱暑天風日諒不到寒
想冰絲半空結安得誅茆四時住坐對天紳自怡
悅出山一步一迴顧隔斷青林始忍別試看雁蕩
大龍湫與此相衡孰奇絕

自麗水放舟至永嘉

桃花楊柳背通津十里溪山捩舵頻面壁每驚無
去路望烟始識有居人怒流不怕千迴折窮谷應
遲半月春若使客星逃更遠此間幽瀨好垂綸
雲徑歸樵忽有歌數家小屋倚坡陀斫松爲圈思
擒虎鑿嶺成田便種禾岸下停舟妨亂石磴前躡
展挽修蘿不知如此荒寒趣比似銷金地若何
夜眠只合在深溪月黑巖高望已迷但見峯頭爭
上下偶依斗柄認東西舟人寄碇先尋夢山鬼驚
鐙或暗啼且挂風帘護紅燭小瓶春色看棠梨
石立雙門向水開鑿山須有謝公才廿年細讀雲

卷三
三
梯句今日才看瀑布來指破晴虹化烟雨吹迴春
谷動風雷近前不惜沾衣濕天寶題名半綠苔
東甌國在海山邊十里江城萬井烟已見颶風傾
老屋誰憑鯨浪駕樓船三盤島嶼參差出百粵帆
檣雜還連那似登州高閣上碧環千里接遼天
江中孤嶼謁文丞相祠

獨向江心挽倒流老臣投死入東甌側身天地成
孤注滿目河山寄一舟朱鳥西臺人盡哭紅羊南
海劫初收可憐此嶼無多土曾抵杭州與汴州

陸耀遹

信國孤忠垂宇宙乘潮曾度海門邊江聲夜撼風
雲色塔影秋高日月懸故國山河無半壁新亭涕
淚此中川飄零壯志難回首猶認碑題德祐年

端木國瑚

百戰飄零越海東烟塵滿目寄孤篷欲回天地波
濤上只剩山河涕淚中渡雁有聲催宿雪扶輦無
力墜秋風此心不逐狂瀾倒半壁猶縣氣似虹
一隅勢已失偏安馬角崎嶇歲月殘海外有天移
北極塵中無地著南冠浮雲孤嶼隨潮變暮雨荒
陵入夢寒千載斷雲詩可讀丹心猶似舊時看

浙東諸山以天台雁蕩爲最雁蕩以險怪勝其奇秀處皆在衆嶺之下天台以高妙勝其清虛處皆在萬山之上天台以孫興公賦始著於世雁蕩爲謝靈運所不能到雖相傳有大通年碑實至宋始顯山川險阻游者難至余兩度游此有深幸焉

將過雁蕩前一日宿扶容村

阮元

一行分兩戒其南極雁蕩重壓沙海頭險扼東甌
吮永嘉山水滋康樂尤清放度嶺惟斤竹緣溪阻
修障天地惜靈秀不易使人勦及其終難祕疏鑿
任靈匠已勒大通碑更示詎那相坡公游山分生

平頗自仗惟以詩酬圖未足供跌宕龍湫百二峯
吾耳久知狀竊疑形容者奇幻言或妄今年渡甌
江溫台落掌上瑤嶺據海澨風潮午初漲篋輿厲
石梁足底走鹹浪晚程猶未歇茲山已入望情隨
嵐氣清心與飛雲壯且投村屋宿行李聊摒擋吾
徒侈清遊一飯若轉餉損之又損之勞費已莫償
惟願明朝晴風谷動清曠同行若歸雁斜向峯頭
掠懸知今夜夢先受山靈貺

宿芙蓉村

陸耀通

雲裏疑無路山中別有村暗風通野氣初月淡煙

痕薤葉展宵簾松花香客尊清游待明發仙夢擷芳蓀

曉發芙蓉村

端木國瑚

飛翠失空山游夢兀然醒人語夜堂深簾曉燈猶
熒寒暖戒衣裝共取芙蓉徑綠樹脫蒼烟遠媚溪
光靜鳩啼雨後聲山認雲邊影村仰綠陰高壑度
香風永雁峯落何處四十九盤嶺

曉過四十九盤嶺至能仁寺

阮元

曉程將何之四十九盤嶺嶺高盤愈仄曲折緣修
綆肩輿未及上相顧色已警陵緬惑回棧心怯息

尤屏平生磊落懷到此不敢騁既登丹嶂高坐見
海天永白雲湧潮聲初陽生樹影越嶺下西谷倏
忽闢靈境奇變出恒情震蕩不自省行行至招提
幽籟泛虛靜中慄旣已平嵐重衣裳冷

大龍湫歌用禁體

山迴路斷谿谷窮靈湫陰闕龍所宮眼前無石不
卓立天上有水皆飛空飛空直落一千尺鬼神不
任疎鑿功絕壁古色劃爾破山腹元氣沖然通涓
涓靜注絕不動義輪下照神和融有時飛舞漸作
態已知圓嶂生微風一甌春茗啜已盡水花猶復

搖玲瓏颯然乘颺更揮霍隨意所向無西東不向尋常落處落或五十步百步皆濛濛豈料仙境在
人世誰作妙戲惟天公雲煙雨雪銀河虹玉塵冰
縠珠簾櫳世間變幻那足比若涉擬議皆非工石
門飛瀑已奇絕到此始歎無能同惟有天柱矗立
龍湫中突兀萬古爭雌雄

常雲峯

怪石立孱顏濃雲常在山翻疑碧峯走出沒白雲
間雲氣無時盡此峯終古閒遙知滄海上認取挂
帆還

寄雁蕩

我聞雁蕩波連頃卻在最高峯上頭雲裏龍鱗接
煙水泥中鴻爪識春秋欲攀危磴千層去難向深
山一日畱果有經行古尊者擲詩應使逆波流
馬鞍嶺

林薄無疎景川谷莽回互崖轉得新蹊境深忘舊
路延緣入東谷修嶺詎可度盤磴引高情飛泉入
危步沈雲散靈風萬石盡豁露停策聊憩息於焉
蔭嘉樹寂心既申寫景物相昭遇徘徊下層巒嶺
脊難久住

端木國瑚

磴道苦紆迴，夷兀復此嶺。行色滯前旌，峭絕無由
騁。梯空踏斷壁，踵觸後人頂。斗上復垂下，勢不憩
一頃。懸路失欹扶，足到目先警。高風落崖壑，鳥墜
空無影。危步較分寸，力借橫梗有奇不暇賞。出
險卽云幸，山林且崎嶇。投迹能無省。

靈巖寺小憩觀西內谷諸峯及小龍湫龍鼻水用
唐人陸渾山火詩韻

阮元

靈巖真氣常渾渾，莫測其巔窮。其源惟天敢壓海，
敢吞安禪洞口雲。舉軒如岱封中柴，煙燔覆鐘撞。

化石不知成佛更何年

遊石梁洞洞深可容千人石梁亘其外

古洞空山腹飛梁駕洞門橫空規日影分罅洩雲
根仰險危將墜探深響易奔操蛇神鬱律應有夜
光屯

石門潭

蕩陰雙閣水齊向石門東淺瀨生清浪澄潭受遠
風晚潮東海綠落日半山紅回首三重嶺皆藏雲
氣中

出山宿大荆營

名
三
堠旗遙見大荆營
麥隴茶田取次平
斤竹澗通新驛
路石門潭抱小方城
沙邊細石籃輿穩
渡口迴風畫角清
今日郵籤促塵鞅
何時重與細經行
游雁蕩山自四十九盤嶺
至大龍湫登馬鞍嶺經
靈巖靈峯石梁諸勝達大荆城紀事一首

陸耀遙

出谷復入谷
下上窮烟霏
遙見羣峯劃天碧
石骨瘦削雲膚肥
回崖愈轉愈不及
振勢百折難停機
舍輿攀行苦奔峭
屣屨側滑青藤支
龍湫飛泉灑絕頂
萬絲下浣天孫機
山光到流瀉蒼翠潭影激

射寒玻璃窮躋盤盤達山脊絕巘無級旁無依一
百二峯入全覽名以象命存依稀非仙非鬼竟何
物羅列呵問艱險辭雙鸞矯羽不得控玉女下顧
神頎頎衆中一柱特離立以頂觸天端不歆平生
夢想忽到眼金簡所狀心猶疑東南海水繞如帶
蜃氣漠漠天風吹靈巖靈峯竝奇絕石腹側裂青
冥低入門清嘯衆山蒼蘿穴一鶻驚人飛危龕老
僧鬢睂綠屏息枯坐局元扉橫空石梁盼虹景瑤
草下覆無炎曦重巒疊嶂各異態飛磴歷歷忘神
疲傍山何人結茅屋累石爲壁爲門畿窳尊薦茗

解煩渴石門潭水甘如飴牆陰薺蘭發紅蘂采擷

細瑣來相貽

山人貽紅蘭數十本

爲言十里到荆驛行徑漸

平山漸稀山中氣候異昏旦曾陰閣日殘陽微冥

花如霰翠欲滴巖氣雨香薰客衣歸雲亭亭與爭

道林壑斂暝窮回晞

由臨海至天台

阮元

驟暖蒸涼雨新晴得快風竭來清澗上細繞碧山

中淺浪連村麥高陰滿路桐赤城知不遠遲客晚

霞紅

台州試院在城北龍顧山之麓有樓巍然高出林表

虛窗四敞雲山相闢余置榻其上畱連浹旬昔山左
濟南試院有四照樓爲施愚山所題余極愛登眺遂
復以名此樓書牘懸之

題天台試院四照樓

阮元

靈江通海汝雲霞圍一城孟夏方陶陶林薄含餘
清林中有高樓神撫羣山平風光泛疎牖嵐氣通
環甃興言懷謝公爲此登樓情

衆峯不同青一雨淨萬綠啼鳥悅初曙晴雲翳深
木朝陽未出城人烟猶隱屋曉起自神清復此豁
遙目隱囊風氣涼臨窗一晞沐

山多雲氣聚少暖卽成雨翔風海上來颯然破微
暑輕涼潤笙簟清氣生玉塵喬林接繁柯森森繞
窗戶情賞在無言列岫靜可數

西嶺鬱崔巍夕日早銜光谿壑起輕陰穆然何清
蒼歸鳥入林小樵徑盤雲長暝色漸近人樓外浮
昏黃豈能無世慮及茲澹欲忘

茲樓四無礙下視未十仞地憑山已高天垂月尤
近清霸生明弦流雲散華暈燈火遙樓青笙歌夜
風順誰知捲幔坐吾方攬幽蘊

傑構臨湖山兩載居齊州茲來章安郡夢與愚公

遊連楹旣窈窕遠嶺尤清邁龍顧頗宜夏鵲華空
復秋願得施宣城臥吟百尺樓

天台國清寺

朱閣瓊臺未及攀長松纖草叩雲關六朝山色禪
光定雙澗泉聲客性閒止觀有人參智者題詩何
處問寒山袖中攜得興公賦試講三幡看翠鬢

陸耀通

十里晴山不辨青滿空飛翠晝冥冥金松影覆銜
芝鹿琪樹香棲搗藥禽谷口煙霞如送客雲中樓
閣是藏經華嚴淨域宸題在爲禮旃檀斂玉局

高明寺飯罷出圓通洞

松篁一徑入高明
冷飯僧厨款客情
燕筍煮茶春味老
馬蘭充膳蔬香清
山當亭午圓無影
水到分丁瀉有聲
游興正賒難久憩
不須石屋更題名

華頂茅篷

阮元

華頂茅篷底枯僧
忘世情披雲采春茗
剝雪得黃精
虎跡穿林見
龍腥帶雨生
此中五百輩
疑有應

眞名

茅篷最小皆苦行僧
栖止處幽岩窮谷計一百五十餘所

華頂

陸耀遹

我尋芳草不尋仙
飛度曾梯萬八千
題壁有人凌

絕頂亂山迎客不齊肩
雲根石路行如織
草背天風響似絃
手把玉笙吹一曲
下方鸞鶴影蹁躚

華頂茅篷

茅庵一百五
華頂人雲行
剖竹禪關小
編蒲梵宇清
山茶烹紫莢
仙藥采黃精
小憩斜陽裏
看山滯客程

白雲

白雲流不盡
山影動如潮
我欲乘風去
吹笙到碧霄
長歌招李白
仙路揖王喬
明月生東海
方壺不計遙

尋華頂憩僧茅篷

端木國瑚

蓮花千朶破雲飛峯頭乃爲天壓低我尋仙路未
及到日午已鳴空中雞天風駕雲疾于驚瑤草春
香振巖谷吹盡紅塵衣上輕綠蘿被我神仙服高
披閬闔臨曾溟雲如海水山如萍爐峰歎日烟光
赤千霞一氣凌紫庭下方晴翠浮空濕影露茅檐
低覆笠花氣深深霧欲冥不知初徑何從入采藥
行參自在禪蒲團且借僧龕眠香茗浮甌點素雪
黃精入竈炊紫烟生願作仙不作佛鸞鶴清霄望
芳髯仙臺只在月明中香林欲暮能畱不

薄暮重過石梁

阮元

獨倚長松自詠詩
曇花亭下白虹垂
飛流縱向人間去
莫忘石梁清激時

夜宿上方廣寺藏經樓

雲構飛流上高眠
近太清星辰低北戶
鐘鼓發初明塵土
十年夢風泉一夜聲
卻嫌人采藥翻重世
間情

自華頂至石橋觀瀑宿上方廣寺 陸耀遹

仙人示我天台圖
石梁竹木雲模糊
水聲山影畫難到
到此始知人世無
我從華頂來西行
達深麓

重崖何處辨仙源
百道爭鳴聽寒玉
龍夭矯當雲關
驪珠萬顆噴晴瀾
原泉勢決不擇地
下激澗底高林端
夕陽孤飛下曾島
濕翠滿空吹不了
巖花倚暝霧成塵
隱隱清光雪山倒
經行草路多沾衣
玉杖夜擎巖僧扉
歸雲駕風落如鳥
白影下繞經樓飛
曇華亭上題詩客
舊夢頻過記仙迹
一夜天壇風雨聲
起來殘月當山白

夜中作

梵王宮闕碧雲端
殘月遲遲度嶺難
骨冷魂清誰有夢
瓊樓玉宇不勝寒
天雞舞影風初起
野鶴驚

宵露已溥夜半佛龕燈火在深堂覓句寫烏闌

宿石梁方廣寺夜雨

端木國瑚

華頂袖來雲一朵擲向懸崖深不鎖夜半驚起蝙蝠

蝠飛

夜游石梁下見蝙蝠大如箕

黑雲壓斷蒼藤枝石梁擎空

作龍立怒勢噴薄千珠璣一雨空山積涼翠蒼茫

誰識神靈意滑洗莓苔十丈秋芒鞋恐踏鱗髯碎

佛龕燈靜光流螢銅塔夜雨風中鈴蘿月藏烟碧

悄悄巖花落霞寒冥冥游仙人在經壇宿一夜風

泉響寒玉香林漠漠露華流屐齒朝來潤如沐曇

花亭外嵐光堆石梁疑失蒼山隈瀑聲瀾瀾濺巖

壑長虹仍挂空中雷

萬年寺題僧達本壁

阮元

寺門高引八峯低老樹新篁綠影齊試與豐千入

林去緩扶藤杖聽黃鸝

林間黃鸝最多

萬年寺贈曉雲上人

達本

陸耀通

小坐幽棲地逢僧采藥還經聲千佛號山翠八峯

環過雨龍歸鉢看雲鶴守關已公茅屋好無事憶

人間

雨中發石梁憩萬年寺

端木國瑚

連壑走鳴壺飛泉轉輕轂一徑滑蒼苔濛濛傍巖

曲積雨搖空林冷翠落疎瀑人影石蘿中縹渺衣
帶綠白雲身上流攬之忽盈掬杳靄不知遙僧寮
露林麓沙羅浮輕陰辛夷蘊殘馥八峯寫遠青佛
頭淨如沐愛爾山中人烟霞媚幽獨

雨霽發萬年寺路望天姥峯達清涼寺

疎雨歇空林山意颯然醒石路上莓苔翠逼衣裳
冷平巒疊遠波浩浩綠千頃崖雲蕩晝陰海霧走
風影明滅眺烟鬟遠碧空無頂飄緲懷李白仙夢
一何迴石磬忽一聲路入香巖境

天台山紀遊

阮元

天台一萬八千丈我來迴出羣峯上碧山如海不
能平天風足底催高浪山下白雲凝不流浪花卷
出青鼇頭惟有經臺立天際不與元氣同沈浮飄
飄直過八重嶺百尺飛流石梁頂龍門鑿破走崑
源銀漢扶回瀉天影金庭雙闕不可攀玉沙瑤草
非人間曾記桃花古仙客夜騎元鶴吹笙還七籤
空說子微悔雲笈七籤司馬梅山爲
李明仙人十六福地李明柏碩今
安在多爲遊人乏仙骨割盡胡麻蹈東海昔登海
閣望蓬萊赤城又見霞標開羽人雖去洞天在白
日照耀金銀臺害馬駟轡不肯住今夜月明宿何

處揮手一抹羣峯平彩雲填滿千盤路若非清夢
落天姥定繞仙壇轉飛去

天台藤杖歌

福庭本是羣仙囿漢代桃源尚如舊仙人手種祁
婆藤擲與人間賽靈壽敲破鐵簣捫榴栗擎起蛟
身看清瘦我來天台親見之萬年嶺上垂金枝猿
狖引臂弄光澤筋纏石骨堅無皮鹿樵偶向夢中
得七尺珊瑚淡紅色豈須芝草始長生著手已能
助仙力石梁雨滑生蒼苔聽笙看月登瓊臺恐隨
飛瀑化龍去直撥白雲尋鶴來持歸拂拭奉堂上

要脚輕便不汝杖躍馬才從靈隱回橫膝聊爲壽
者相庭前倚仗聽兒詩如策長藤到台宕

陸耀通

紅藤七尺珊瑚枝仙人贈我遊仙支仙梯四萬八
千丈持此撥雲雲倒飛山中采藥頻來往崛彊雲
根一株長不是蒼松亦作鱗橫甲搖風夜深響曾
厓猿臂相勾連叱日下擲羲和鞭蟠柯瘦舞石痕
裂古蘚翠剝銅皮堅探奇人入天台道腋底風生
疾于鳥已知仙骨不須扶但挂長瓢廟芳草踏月
瓊臺曳有聲還從花底斂元局藥珠宮裏人初覺

一畝霓裳彩仗迎步檐同倚看牛斗白雲親舍遙
回首仙藤莫化赤龍飛我欲攜歸壽王母

端木國瑚

仙人手種蒼龍根上蔭金景下瓊源鍊雲作膚石
作骨瘦于鐵樹春無痕蟄雷震起蒼皮蛻力拔空
山裂巖翠勢欲蜿蜒拂袖飛鱗鬣一抹烟霞碎珊
瑚光奪鮫人宮一枝影縮晴天虹松苓劇雨寒瑟
瑟蓮花倚翠香濛濛此物人間竟何有天畱靈種
壽人壽榆柳能回若木春尋常豈落塵埃手我侍
仙人叩玉扉仙人贈我琅玕枝琪花瑤草看彫落

靈光獨閱娥與羲白日持此搜靈窟眞宰若聞驚
咄咄仙液深探玉柱雲寶華碎擊瓊臺月我家白
鶴不須招嬉風浴景浮清霄玉骨珊珊自輕舉攜
此母乃徒煩勞收拾烟霞歸杖裡持壽高堂顏色
喜不辭清夢到天台萬八仙梯平似几

竹兜詞

阮元

越嶺登山雙竹君平安日日我須聞何人支起西
窗坐只隔斜陽不隔雲

著我天台雁宕間青琅玕繫碧連環昨從惆悵溪
頭過軟似詩情穩似山

陸耀遹

劈碎湘雲作翠闌也同仙骨闢珊瑚恰如小艇嫌

妨幘暫擬安車許挂冠

兜中縣小竹
鉤以便脫帽

半規斜月曙光分同認芳題小篆文

兜上同人以
題箋別之

綽約綠筠眠最穩軟扶殘夢過仙雲

行肩兀兀度元關小坐渾疑斗帳慳翠幕四圍窗

四卷不遮風日怕遮山

曾攜藥籠上坡陀阮客祠邊織似梭莫訝輿丁肩

不得後車仙草載香多

天台襍詩

赤藤扶我上天台萬朶仙雲手撥開洞裏桃花長
不落何因流出碧溪來

溪上珍禽不計年覆巖芳草綠芊芊曾陪阮客胡
麻飯分到菁香骨亦仙

一徑鼓篁曉氣清環山蒼翠未分明雨香雲膩藍
橋路十里飛泉尚有聲

雲外晴山山外雲曉風不斷氣網縕赤城彩女來
相送飛過青天鶴一羣

近時仁和宋茗香

大樽

有游天台詩茗香詩宗法青

蓮意境超妙置之瓊臺石梁間尤覺飄飄欲仙也

宋茗香天台遊草

天台道中見梅花

一石一高峯飛流入萬松中藏太古雪香冷青芙
蓉有客何年隱攜樽欲往從言尋明月去其奈白
雲封

月夜石梁觀瀑

我欲持北斗酌泉獻高穹道人但搖手其上橫蒼
龍須臾玉女鏡已挂瓊臺東照見水晶簾空明千
萬重天風莫吹捲夜護神仙宮仙樂奏何時千春
猶未終寒生五銖衣去去莫畱蹤願言觀日出騰

身華頂峯

珠簾泉

香爐峰頂生紫烟玉京朝罷歸羣仙羣仙咳唾不
直錢隨風拋珠落澗邊是珠是簾泉非泉空濛長
挂青山間清風明月入簾去簾中似有人翩翩招
之不出欲入無緣桃花含笑而未語白石無情而
誰憐簾兮簾兮如不捲吾將坐待三千年

自華頂至桐柏觀就宿

萬山皆水聲水接天空明昨對月中酒誰吹花下
笙龍湫大風起雲海亂峯平樓閣疑飛去飄飄到

玉京

過仙人拍手崖

天仙大笑來人間可憐天上無青山白榆如錢落
我手安得瓊樓亦賣酒青山把酒樂如何不比仙
官禮法多時乎時乎仙亦不可以蹉跎

申笏山早歲久客浙江衢州西安縣余讀其橐有題
明衢州瞿太守趙姬墓詩因命人訪其地在城西三
里許鹿鳴山麓破碑半蝕尚有廣陵趙氏字太守蜀
人姬廣陵人妙解音律尤精琵琶隨守之任見江水
清見底命侍兒挹於槃以自照年十八而亡守哀之

葬於此

國朝武林趙吉士

天羽

有詩吊其墓趙之

門人鹿祐於康熙庚午宰西安和其詩并刻石置山麓東岳廟屋側壁門繼而和者十人笏山其一也笏山有難畱塞北花易盡江南雪我本廣陵人飄零正愁絕之句余于嘉慶二年閱武出衢州西門曾過其地欲爲表之徒以古人亡姬非貞烈可比恐士庶傳言未可爲法而止然其事甚韻也故記之

余以秋日校士嘉湖山水平遠風日清美有舟楫之安無輿馬之勞以較台宕之游意境又變賓朋贈荅卽事成詠亦不似前此之刻劃巉巖矣

七夕

阮元

碧霄雲淨露華清
靈匹迎涼渡已成
河絡漸從西角轉
月弓將近上
弦明農桑本是人間事
兒女猶關天上情
茆屋夜深珠戶曉
一般秋影看縱橫

桂藥

叢桂將花又一年
淮南同是早涼天
小山露白人初隱
羣木秋高月未圓
濃意半生含雨後
清陰都在試香前
阿誰金粟林中坐
未到開時已悟禪

金井秋梧歌

老鳳夜啄青琅玕
露華飛濕金井闌
美人倚瑟愁

不彈碧紗如水生夜寒夜寒缺月下金井玉繩斜
繞銀牀冷井波無聲澀修綆秋風搖動梧桐影館
娃酒醒扶頭歸促坐繁箏燭十圍却下繡簾遮不
住棲鴉啼向隔林飛

陸繼輅

天風飄落丹山巔丹山么鳳愁不眠華陽絲成元
雨霽吳宮花草生荒烟倚樹仙人仙夢短明月飛
來夜光滿秋情一片入人間古井無波那堪浣清
宵撫瑟喚奈何衆靈襍沓湘妃過霓裳小駐月如
羅中郎中郎聽我歌

蔣徵尉

一丸素月流雲端流雲碾出玻璃寒美人清淚啼
冰紈風中片葉飛井欄瑤琴欲彈殊未彈銀牀玉
蟾無波瀾忽然珠瀑成回湍秋梧間作商音繁此
時涼露零未闌似有襍珮鳴珊珊戛然而止聞微
歎仙蟾下樹搖團圓玉階自起敲琅玕纖纖修綆
緇交韓雙蛾蹙黛愁影單秋心恍惚騎飛鸞

吳興雜詩

阮元

白雲紅樹擁經臺十里平湖玉鏡開兩度道場山
下過一番歸去一番來

蟹舍漁莊路欲迷何人打槳向城西分明認得東
流水半是茗溪半箬溪

單椒秀澤古齊州我似潛夫憶舊游四載詩情分
兩地弁陽秋與鵲華秋

交流四水抱城斜散作千溪徧萬家深處種菱淺
種稻不深不淺種荷花

我有湖莊近水涯烟波最喜似吾家無端閉却虛
堂坐不看蘋花看桂花

余於乙卯年冬自山左移任浙江過揚州諸友人同
餞余於虹橋淨香園是日寒雨滿湖未及平山而返

次日渡江故余畱別詩有舊雨今宵聯舫聽暮雲明

日隔江飛之句奚鐵生爲作虹橋話舊圖

虹橋話舊者爲黃秋平

交賜

林庚泉

道源

鍾菽崖

懷

徐心仲

復

汪晉蕃

光曦

掌廷

光烜

方月槎

上杰

黃春

谷

承吉

焦里堂

循

方菊人

士燮

汪味芸

澍

李濱石

鍾

酒

濮朝衡

士銓

翼符

士鈗

子耕

士鈗

李艾堂

斗

江鄭

堂

藩

周采岩

璜

鄭雲洲

兆珩

何夢華

元錫

題虹橋話舊圖

阮元

九載京塵染素衣虹橋喜得故人歸誰栽新竹連
僧院曾記春波繞釣磯舊雨今宵聯舫聽暮雲明

日隔江飛圖中若寫清吟處十丈闌千萬柳圍

甘泉鍾菽崖

懷

博聞強識日以經史自娛清介遠俗

著述甚富所居在廣儲門蔬圃間頗有城市山林之趣其門聯云古槐榆柳頗娛野性高山流水自有知音亦可想見其爲人矣

甘泉老儒胡西琴

森

年逾八十而精神強固爲里中

諸老之最余八歲時初能詩有霧重疑山遠潮平覺岸低之句先生亟賞之卽以文選授余因以成誦先生且練習吏事于政刑諸大端皆具精識余自幼所習聞而默識者爲尤多嘉慶元年春先生來浙江教

射于西園中飲酒賦詩領袖羣哲皆相慶焉

嘉善謝少宰金圃先生

塢

兩次督學于江蘇乾隆乙

巳

元

應科試少宰拔

元

爲解經第一人復以詩文冠

一邑少宰曰余前任督學得汪中此任得阮元皆學人也少宰之取士也其學識高深足以涵蓋諸生故諸生之所長少宰皆能知之知卽拔之無少遺如興化顧文子儀徵江秋史高郵李成裕山陽汪瑟菴嘉定錢漑亭諸子皆學深而不易測者少宰悉識之好學愛才至今通人名士有餘慕焉江都焦里堂嘗撰少宰遺事一篇言乾隆丁酉值選拔歲所拔如汪容

甫

中顧文子九苞

陳理堂

變

程中之

贊和

郭職民

均

江秋史

德量

劉又徐

玉麟

宋首端

綿初

皆一時通經

能文之士時謗容甫者甚多少宰違衆論特拔之容甫惡聞礮每來謁則戒司礮者俟其行遠而後發聲又嘗薦容甫于鹺使者時值季考安定書院容甫未與考鹺使者詢之容甫艷然去明日鹺使者以告少宰少宰曰吾之上容甫爵也如以學則予于容甫且北面矣何敢令容甫試其不惜自貶以成人名如此容甫聞之爲流涕也