

奇觚室吉金文述

奇觚室吉金文述馬二

嘉魚劉心源幼丹甫學

鼎文二

師弄鼎



乙亥子錫小子弄王
齒貝十個師弄用
作父己寶尊彝子孫

古廣東梁氏藏本銘二十三字購得之據古錄二之三小子射鼎器蓋全

此其益文也向後筠清館金石編入古文審今再詮之首言予者指錫我之人復自子錫復用作父癸尊彝戊午爵子賞朱貝十朋丁師貞子錫震東
玆一皆其例彝作𦥑从彝省射省古射作𦥑手持弓矢形小篆从十身李斯之奏也即此玆傳教射通用此合彝射二字為之也前云小子彝後云師彝師姓彝名小子官也姓彊云師周師尹之後呂官為氏周禮夏官小子下大夫史二人徒八徒八主祭祀之小事是也商讀為賞詳玩鼎鼎倒側字凡見朋字古刻作拜三家友多父盤又稱友竝朋鼎倒側字凡見朋字古刻作拜三家牛弓鑄造而彌剝角蓋追取人形豐姑鼓鼓即朋友多父盤又稱友竝朋字說文鳥部鳳古文作彌彌云象形鳳飛羣鳥後呂萬數故呂為朋黨字人都朋輔也即朋字或呂朋為俗體不知古文已有之如并并并并即朋所从之
𠙴即人力𠙴之爰此銘从𠙴為并之倒从𠙴反人字也蓋呂朋為月朋字詩荀者哉箋古者貨貝五月為朋易損益擇注雙月曰朋食貨志注二說未知

貌是非舊依荷屋釋鼎呂鼎从鼎為析木形也小篆如此古刻最雅
从非象鼎足枝持形據古錄二之一脫序齒引徐籀莊說析木即析薪箸子孫上負荷也心源案左傳云其父析薪其子弗能負荷謂之不肖則析木之訓深矣

征人鼎



丙午天君御鑿

○○在斤天

君賚貢序征

人斤貝用作

父丁尊彝子孫

右陳壽鄉器銘二十五字據古錄二之三天君鼎也西清古鑑癸亥跋文小異積
古無父丁彝篆迹多不同天君徐孺莊云猶眷殊係天子為天王心源案左
傳箴尹克黃曰君天也是其義鄉即鄉用為鄉實為饗古文止卿字小
篆為三形耳如歸鼎王國酒效自納鄉于王饗字也與此同望敵北牕吳
尊北鄉鄉字也即向毛公鼎鄉士寮邦公鐘及戎正命鄉字也竝可證二
行首一孚或釋視未確西父丁彝作因西阮未釋當是招宋人讀昭者合
上一字為人名或釋耐非十即才讀為在在原从才也斤地名又云賞厥征人
斤貝蓋王在斤地即召斤地之貝賞之金尊王省虔祖王錫小臣金康貝
是其例商或釋商貝二字非此即賚字與商通之用為賞耳商用為賞
詳現鼎說文肅行賈也从貝商省聲乃商賞本字徑傳專用商度字而肅無人
識矣癸未尊王肅則貝从商不省義与此同

師晉鼎



肩涓人師晉○

王為周客錫
貝五朋用為寶

器鼎二鼓二其

用高子成帝考



右武昌柯興金贈本銘二十八字近人已入金石錄今據篆形釋之。說文作
口小蟲也从肉。聲據此則。即圓字或是圓字段氏刑公贊字召
許書無。字也不知部首。即。後人篆異讀異員下云云。聲可證也。
篆添。口殊形又有不能拘者如倉舍邑谷台等篆皆从。又有从口者攷

宗周鐘

名公遠鼎也

王在新邑又大入盤邦字

之色从旨宗周鐘邦字从口

居彝金

三鑄

說文谷作簡

言含金

說文谷作簡

言含金

台作台竝可證此肩从口即○也肩人涓人也吳語乃見其涓人疇注涓人中

人也漢書陳勝傳注涓人主涓除之人史記百參世家參召中涓從注涓人中

謁者蓋內庭小臣也師晉作器者姓名晉或釋眾非說文曰古文首从象楚

謂之轂即从也古刻韻晉之晉如爰鼎妙叔貞曰我敵也吳彝肩

皆与此合是从口即从也省下一字未詳或釋見或釋龍皆非客从官与从

山同意古文之轂也或釋宀非井矣尊王周易勞京客久从官也器平百五格子

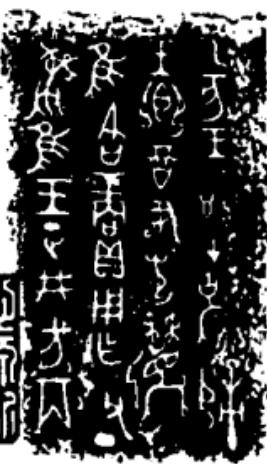
此客从山古文五象爻午形見說文寶字省仲兄臣父盤古器夢父盤孔盤

召伯完鼓周鼓杜司帝考猶皇考爾雅釋詁邢疏引尸子廣澤當是篇天

帝皇后辟公皆大也是其義仲師父鼎用高孝子皇祖帝考凡角帝字近

人召肩為启即啟召周客為周窓即三恪召帝考證殷王元子殊附會也

彝鼎



乙亥王既在熊師
王卿饗西酒尹令^其彝還
佳各雄商貢用作父丁
彝惟王正井方○



右柯共金贈本銘二十九字近人已入金石錄王下當是既字師上當是熊字地
名孰井旅鍾鑒^鼎三宗周鍾史^鼎數皆熊字与此同熊師者熊地之軍也
中鼎王在寒師太保鼎^{擇古錄}公在盤師与此一例卿讀饗詳征人鼎酉
古文酒字象酒器形自後為邢邢字乃加水呂別之從父酉能也八月叅成可為

酌酒耶古文酉據許說明召酉為酒其云耶為古文者正為用酉為耶尚在後耳毛公鼎母敢樽子酉孟鼎在于即事處酉無敢酷又云率肆于酉季良父壺用盛旨酉西革少鑕用實旨酉皆酒字也尹人名也嘗令之異文丰子殷王也實陽州貝父義之是令讀為命也彝作器者名說文彝者屬从二希虞書彝類于上帝今作彝古文彝案古彝字偏旁从奉省从弌大入盤或釋付散氏田器可證也此从二弌即二弌或釋此為橐篆形不合彝即遂与肄同聲故用彝為肄訓肄為遂還从彳可證是形為止說在反癸鼎佳各或讀惟格格至心源召為此乃離字上下離篆者古文有兩字合篆者各有一字離篆者毛伯彝不顯揚之揚作為也主或釋執印此二字征人鼎賞厥征人斤貝之賞用爾為之篆作丙目与此一例銘蓋云時人名尹者命名彝者遠雖而賞之貝彝因作此鼎也離即洛史記夏本紀漢

石經及許氏說解中伊洛字皆作雒詩清廟序雒邑擇父後漢都洛陽召火德為水起火故改為各易佳觀此銘知洛雒通用已古矣商讀賞詳珮鼎惟王正井方者召事表年也与愈尊惟王來正正方一例正征省周禮司門正其貨賄注正讀為征是也井國名洛史後紀炎帝後有井氏左傳有井伯末二字當是禹

趙鼎

惟王來各格于成周

年厚趙又○于

漢公趙用作牛反

文考父年貧尊
棄其子孫永寶○

厚不可薄古篆公旱
為倒古字詳無重體



古陳壽卿器銘三十二字子重文一見據古錄二之三首云惟王來格于成周
年者召事襄年也中鼎惟王命南宮伐反究方之年太保鼎

據古錄二之三惟公太

保來伐及尼年在十又一月庚申皆此例各格省趨人名厚恩厚又下一字未

詳或釋賴非謙說文云薄冰也一曰中絕小北案山海經海內東經濟水絕鉅

康澤注絕猶截渡也中小水而截渡之曰謙此从兼从涉省即中絕之意本銘

當是地名今鼎王取角中是也

或釋非謙姬故作𦥑也

錯錄不是

或釋慧非

舊說又未收吳子苾引徐籀莊說云易序卦傳注鼎所召和齊則生物成

新之器也召鼎仍是鼎字心源案此字器刻中裏見字既从鼎當是鼎名

或即鼎生与才背同爾雅釋器圓掩上謂之鼎郭注鼎斂上而小口说

文鼎之圓掩上者王鼎小鼎也林鼎云正宗鼎从鑊从皿即盞字而

其銘云作則是器名矣又橋祀鼓有曾字从酉未知同鼎否俟攷

仲師父鼎



中師父作季貳
始祖寶尊鼎其
用高用考孝于皇
壽無疆其子孫
萬年永寶用高

古潘師器銘三十五字見據古錄三之一中讀仲氏也師父字如仲山甫父

即甫敗許印林釋妣心源案說文民从母省母實从女故古刹民作甲女作巾篆形相因也此作𦨇即敗說文敗彊也𦨇田盤休無𦨇師望鼎是純無𦨇克鼎口純無𦨇皆無競意成釋敗為數非此季敗姤當讀𢂑毛公鼎附天泰咸同義說文𢂑痛也周書謚法在國逢難曰𢂑在國德憂曰𢂑經傳作閭者是也始即姤說文無姤而部下咸下說解有之吳閻學云古台㠭字通用心源秦古刹㠭作口小篆作己台从㠭聲古刹作口小篆作己口余傳兒鐘口鑄龢鐘口追孝先祖邾公夸鐘口卽其祭祀盟祀口樂大夫口安士庶邾公望鐘口其走子卽涓口口惟諸士陳蓮蓋口高口孝陳侯目賛敵口蒸口口嘗皆㠭台通用也㠭台同則姤始自同頃鼎襲坤季良父壺鼓钟皆用始為姤徐氏不知而收姤入新附贊矣又如毛伯葬王廟士告葬公廟則合司字為之古父之蘇也

又如鄭侯敵皇妣居君仲鼎陳侯午鐘皇妣孝大鼎竝从辰巳字案說
文云已从反召及召者倒召字也詳書言反字者皆倒召篆作𠂔倒之則為
𠂔是已召篆體相同故妣从已也用考之考讀為孝同形得通假也
師季父鼎用追孝于刺仲毛公鼎本書毛公鼎第二空亦闕唯孝子敬用高高于牀皮父仲殷父敵用朝夕高高于宗室豐兮尹敵用高高于豐姑姑敵
用宿夜高高于設公得宜用高高于姑公曆葬夫丁友惟利兮熬
壺高高于大宗皆召考為孝習鼎文考宜伯則又召孝為考矣帝
考猶皇考詳師肯鼎此本鼎而銘曰寶尊鼎所謂奉鉶兼言它
器也萬古謫為之器利中裹見二字本通後人承用

噩侯鼎

王自作父辛十祀鼎
子于立于王保之子
子于立于王保之子
王自作父辛十祀鼎
子于立于王保之子
子于立于王保之子
王自作父辛十祀鼎



王南征伐角○唯還
自征在○垂侯取方



○于王乃眷之馭

方友舊王休始乃射馭

方卿譽王射馭方休闌

王宴同會王寢錫馭

○○五鉞馬三匹矢五

○○方拜手韻皆敢

○○天子不顯休贅

○○作尊鼎其萬季

子孫永寶用

右陳壽卿益銘八十五字王重文二角大二字未詳或釋舒不地名案師
遂故丕顯之顯作辟師奎父鼎丕顯作辟皆黑省知不即鼎之下

體楚形為純字器非器說文器作器从犬古刻作器

都公
父姁
鼎

師貴
父叔
鼎

亦从犬此从干乃噩字

古文小篆大
牙皆不作干

周禮占夢二曰噩夢說文未收而加部作噩周

多古文如噩噩等字見

牙皆不作干

考爾雅釋天太歲在酉曰作噩史記歷書作作鄂知噩

侯即鄂侯也史記殷本紀財邑西伯昌九侯鄂侯為三公世奉晉

並孝侯子鄭

為鄂侯左傳杜注鄂晉別邑未知此銘莫指鄂方鄂侯名取从今古文糲字

說文糲古文作今年即此蓋糲从匱从叟今即而省古文乃召叟為糲也大鼎

王呼善大从匱从叟

寶文字

書鼎同之乃祖考廟卜事

先伯彝鼎之號皆是字石鼓文貨泉其鱗正

是鰥从匱省者

師釐故此命女玄

余尚釋大鼎取為駛毛伯彝變為史今

改訂於此鼎說文作鼎重文作鼎古文作鼎解云升高近鼎鼎或从月又

从云

遷下云登也知卷即遷此从舟乃曲省如說文肅作弓鑄作肅毛公鼎作

云是省肅為帝即曲此又从舟反已也合之為肅毛公鼎

鼎與此同

郎友說文糸古文作𦵯案古文侶習字傳寫之譌無東鼎史𦵯既文達公釋友即古文也辱彝孝林曰惟荆从𠂔皆可召訂𦵯字又案汗簡口部引

石經差作𦵯師遂方尊蔑曆𦵯

即賞賜有差之義蔑曆詳是故毛公鼎本書毛公

其用

𦵯皆差字与古文友同形段說文差不相值也𦵯蓋取兩手左右相背故

合左右二字爲之即不相值之義

俗父鼎用斗石旁右字从一向俗父嗣麻毛

伯奔王命吳伯曰召乃師后

左即左字从毛父王命呂伯曰召乃師三引毛伯曰从

毛父是古文左有作后者故如𦵯爲左右合文也𦵯又取兩手相助但不相

背耳差召𦵯爲正篆其作𦵯而涉於友者古人文存大略如甲才同作

十成戊同作𦵯當隨文讀之此鉛友讀脩禮運注輔也是廸休者止廸急也

姤闡皆地名射从手執弓矢象形會意最為古簡小篆作𦵯韋从身

古文身作𡇗有侶於角遂肥達之此李斯之妄當纠正者說文數下云弓𦵯

寸六四

丈而加

寸

法度也

之手也

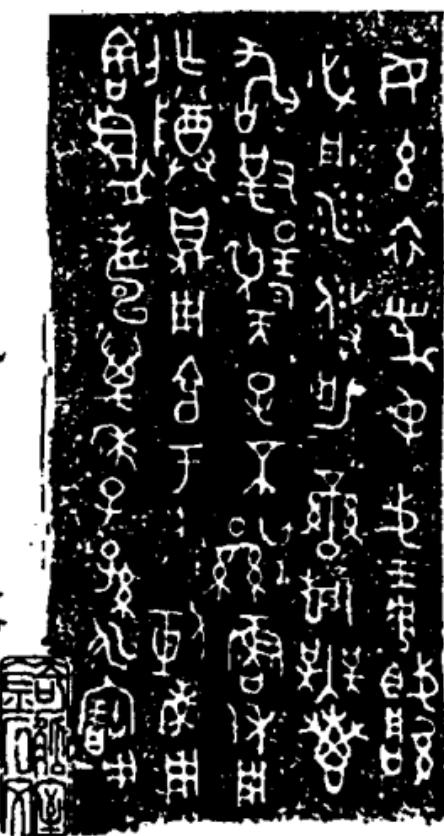
皆

發於身而中於遠也从矢从身射篆文駢从寸
據後出字說之豈三代六書之旨乎會飲省窺說又云至也然史懋壺廟
命史懋繹山刻石廟廟遠方會稽刻石廟廟天下皆親字義廣韻呂為
親之古文是已鉛說文作玆重文作鉛云二玉相合為一玆此云五鉛則十玉也不
讀丕說文作鳥飛上翔不下来也从二猶天也象形条从頭岐丫不象鳥
據木部櫟重文作櫟古文作𠁧即不字所以也許云𠁧从木無頭心源呂
櫟為萌櫟𠁧象萌蘖初生未成木形不字从一為指事𠁧著於一象
花树形詩鄂不箋不當作树鄂足也山海經西山姓崇吾之山有木為員
葉而白树注今江東人呼忖木子房為樹音府一日花下鄂俗作音丈夫凡
不肯字本是弗不乃鄂树字自段不為弗而鄂不之本義晦許未得
其原故為孔解俗非櫟之古文及鄭箋树字泛何取證哉又案許云弗

矯也从一从韋省蓋呂韋為達其實韋从辨弗字不从韋乃从弓也——者左右戾所謂矯也凡如此者矯之則不如此故為弗贊从貝當是釐詩釐爾圭瓚傳釐賜也故改釐圭鼎不从貝

無車鼎





惟九月既望甲戌王各格
于用廟燔于圖室嗣司徒
南中仲右無車入門立中廷
王乎_子史友冊命無車曰

官嗣_同功王道側虎臣易錫

女園衣黹走_火戈珥戛繕

必杜形沙_少攸基勦蠻_堅斬無蟲

敢封揚天子不顯魯休內

作算鼎用高子朕刺考用

割_介賚壽萬年子孫永寶用

右焦山寺器世謂之焦山鼎積古些款識金石萃編載其原流與其釋文至詳此為襄陽劉伯良金部元弼贈本銘九十四字_{从火从火}說文春从足_{从火}从火_{从火}說文春从足_{从火}是也又从火為燔說文燔_火也燔于圜室者周禮所謂槱燔也圜室既_有明堂太廟然上文云周廟則此為廟中之室_有圜_有故曰圜室魯宣公

殿賦圖盡天地品類羣生雜物奇怪山神海靈寫載其狀託之丹青千
變萬化事各侈形隨色象類曲得其情上紀開闢遂古之初五龍比翼人皇
九頭伏羲鱗身女媧蛇軀鴻荒杪略厥狀睢盱燭可觀黃帝唐虞軒冕呂庸
衣裳有殊上及三后姪妃亂主忠臣孝子烈士貞女賢愚成敗靡不載敘惡
呂誠世善呂示後知古宮廟牆壁皆有畫像呂覽所謂五世之廟可呂觀怪
者此也嗣籀文辭字見說文古剗用為司徒从土古文土字孟鼎受疆上是也
从仕為疋中讀仲南仲宣王臣見詩常武右即佑之云字助之相也無車
人名阮讀無為鄭好異也試思古人名無駭無極無畏無字者豈皆鄭氏
乎昔从三半說文惠古文作𦨇𦨇即此正从此是古文車字也而采伯旣故嘗
宏天命仍是惠矣內門二字合文內讀入說文入內也論語出內之客史
記陳丞相世家不問其出入此其相通之理乎即呼實為許友史臣名詳蓋

庚鼎令通命紅或釋紅或釋空皆不合篆形心源案竅从爻而井弓
轉作勑从力女筆缺于我及毛伯葬故文王始之歛从力作勑知爲古文力字
并戾尊告無与久力孚可召互參是紅爲幼矣世本晉謚曲沃少正襄生
司功大伯氏姓篇晉大夫司功景子士匄弟伦因官爲氏是司功爲晉官當即
司勑之職道側不知何義攷玉篇道遷侯也此云王道側虎臣謂察其近侍之
臣有功將行賞也故下文即言錫予之事臣字依。夫子必釋最碼此字稍蝕
耳指相承釋帶徐籀莊釋前說文備錢織紝衣今女工刺繡謂之針黹它器作黹即黹走
案邾公望鍾㠭其中于龢作即𬭚于也周禮鼓人注𬭚于圓如椎頭大上小下集作鳴之而鼓相和蓋走字用為
𬭚于此作中于与彼合是走字也凡裏鑿黹中于既書如其據師李父鼎黹中于古錄作中于視此矣若依舊釋束其如邾公望鍾走于何哉又
攷ڙ蓋用斬賚壽中于曾名走多一橫筆而害敵中于又一段作串名如

此作是無論多一橫少一橫皆走字矣凡蕭老讀從宋人釋篆皆非書札呂純為緣
蕭純者繡緣也說文瑑表純也廣雅釋詁二純緣也系緣者領也鄙乃夏字說文
夏戟也緝必舊釋緝繹余釋緝松案此二字見於古刻者呂余所覽此鼎而
外惟數啟寰盤耳必字與此同無庸贅惟𦥧字啟文作𦥧明是从厂从
高邊非高字盤文作𦥧既書如此據从厂从𦥧是厂系从厂从高即此鼎之𦥧
从厂系从高非縕也故趙鼎惟王來格子成周年厚趙趙人名謂有恩厚毛公鼎
本字弟我用叔厚不可讀高皆厚字与數啟同說文昌今作厚也从反言反言者倒
高字高篆作高倒之則為𠀤小徐云高者進上也呂進上之具反之𠀤不則
厚也又說文厚今作从厚从厂厚高同形故此鼎从系象印系古人从高寰盤
从厚數啟直呂厚為之同形通啟實皆籀字而趙鼎毛公鼎之厚字文
義亦可讀高矣古文不集韻籀主尹切布帛幅廣也或作綽管子君臣文

尺一綱制注綱古準字或作潭周礼内罕出其度量潭制注故書潭為
設杜子春讀設為綱詩白茅綱束傳綱束猶包之也箋綱讀曰毛戰國策
錦繡于純注純束也參究音義知縕即綱束之謂必松省說爻松檣俗作
檣積竹枝也案許解爻字云爻呂積竹八根長丈二尺建于兵車旗貫
呂先驅是松即爻也積竹者如今軍中矛桿聚竹為之縕呂繩韜呂
帛而油喬之既堅且勒勝於木柄易折也此云縕松正取綱束積竹之義
近人呂必為繩引攷工記天子圭中必鄭注必讀如廩車繩之繩謂
必繩古文相通心源案鄭注云必讀如廩車繩之繩謂呂組約其中
為執之呂備夫隊說文鞬車束也即鄭所謂繩也鄭呂圭中必之語
非義故呂繩字解之又申之曰呂組約其中是呂約解繩字矣惠
士奇禮說繩猶綦也結于轔而連于軸通訓之聲呂組約圭中呂繩

許印林釋虎鼓旅休云旅眾也

據古錄三之二

案說文旅古文作旅解云古文召為魯衛

之魯書序旅天子之命

傳訓

史記周本紀作魯天子之命魯周世家作嘉

天子之命是魯旅嘉皆通也

詩微樂六作嘉故

刺它益作剝

宗婦盤刺公

刺公六鼎較

為明顯案此即粹字从即烈字漢書五行志下之上注烈猛也又選上林賦吐芳揚

烈注烈酷烈皆粹字音奏鼎扬歛光斂即光烈凡古刺刺祖刺考皆烈字也

割即害即介釋名擗天害割也如割削物也書大誥天降割于我家擗文割馬

本作害宗周鐘鼎其萬年多文盤受鬯福召伯父辛鼓甲四萬年是割害介

古皆通用矣賛舊擗眉非詳古文審鑄公蓋此作

召伯

即索姬盤公盤字之省

攷魯伯禽父盤額字作顙案从皿从水顙聲

說文顙味前此古文盤所从其非蒙

聲者豈可知矣又案

召伯

只是古利蓋字古文省變往後於它字而不覺當后

文義讀之

高
七
品



惟卅又一年三月初吉壬辰。

王在周康宮祿太室鼎比

㠭攸旣旂告于王曰女商敢

我田牧弗○許鼎比王令命

省史南召即就旅捷更使攸

衛牧誓曰○弗具付駟比

其祖射分田邑則敬役衛

牧則誓比作朕皇祖丁公

皇考東_也公尊新駟比其

萬一年子孫永寶用

高麗文陸存竺心源觀音器鉢八年寧寧孫重文二積古兰款識卷四標古錄三之
二並作鬲从鬲和从口吳書皆作鬲既書惟末一鬲字从口比与从及正之別今據
篆形釋之鬲當是喟玉篇鬲雄喟也案說文籀文鬲字象熟飪五味先上出也
許呂約象氣出此呂_口象出氣孔余見北人鐵竈三足旁為月出氣如煙筒即
口也此鬲和仍是鬲之篆形字特未可因莽讀之耳或曰說文解釜也讀若
過即鍋字今人識鍋不識解此解即解後人後中耳然則鬲即解_一即過風

俗通姓氏篇過氏過國周夏諸侯後國為氏蓋附之焉過正如魯國鮮寒周
丹陳田邾龐虢鄆祝鑄許鄭司督通鑄不足為異也後人名衛叔公入姓名康宮
康王廟太室廟中室書王入太室裸疏廟中有五室中央曰太室碑阮釋碑曰
為闢案从不从屏說文作辟久也呂籀文遲作遲推之知辟即辟故廣韵有
辟無辟然辟辟遲遲音義竝通于是本同意也廣足釋詁二遲久仲叔
父敵辟伯阮釋遲是也阮又云一易歸妹遲歸辟作辭有時釋文引陸注遲待也此云
辟太室謂王待之於太室左傳寡君須矣請待子是其義文選謝宣連酬
泛弟惠連詩傾想遲嘉音又有南樓中曲前遲客詩皆是待義注竝呂
思字解之非也曰字稍缺阮釋采古文審是爾說文云治也此用為敵說文云
煩也心系亂字今作敵後人習用亂耳此言和敵我之田界而衛叔不許付
還於我蓋二人爭船比為難省舊釋相案揚敵九月既望霸豆閏敵三月

既而霸

召鼎四月既
其霸稍从

皆与此同形蓋音字用爲生从生故得通假也若是相

豈得用爲主霸且木字下體从十象根篆法不得作十凡作一者直華

中注形即是橫筆詳康侯鼎非木也此鋐半即青即省說文目部昔目

朱鼎

生爵也眉部省作眉云視也从眉指人中秦宗周鐘王筆通

孟鼎粵我其適也先王中鼎光半南國文鼎先半野居寔鼎也于

厥身友史鼎辰也北田四品父義皆省字从半者与青霸字同从半者

婿一筆古刻青省爲一字小篆分爲二其實从也即半半之爰耳

攷古者凡遇半半字召青霸段俗推之則決知非相字矣右辟尚功
引尚書召作召其謀定不必論史南史官南名即就也或釋敵召爲

鋪駁淮墳之說案此字明从半非敵也貌旅即貌林旅見鐘鋐射局
比祖名將從少即畧省東古文旅字見說文者下又从支是教字也玉篇多古切音

伴也非此銘所用義此當為堵謂堵截之此銘文意是和比祖田為役
與衛叔所侵故比召二人告王曰女敵我田而衛叔弗許付我謂衛叔
居間為難也王命省視其田史南即王所命者田與親旅近故召就就
旅治之旅逼使役與衛叔誓曰吾不召所敵之田全付和比則堵截之役衛
叔從命故復云役衛叔則誓巡齊云和比復云耶役比則役之和姓也此鼎
陽文格与克鼎同皆古刻之僅見者旗下董文院吳漏釋

頌鼎

西周三月既望丁卯朔廿一雨四月十日
王十周歲廿年庚寅王命大

金井玉宇，人間大

天子萬歲，萬歲萬歲

萬歲天子，萬歲萬歲

萬歲萬歲，萬歲萬歲

萬歲萬歲，萬歲萬歲

子云。王夫之。朱熹。王安石。

精。勤。出。著。成。家。學。術。傳。世。

復。也。少。風。人。好。古。重。經。學。

好。學。不。厭。惡。惡。學。用。也。

則。固。也。其。固。也。中。義。也。

中日
國人西
事
出
居
卷
之
四

萬
國
之
通
之
之
之
之

國
之
國
之
之
之
之
之



唯三年五月既从霸甲戌
王才在周康邵宮旦王各格太
室即立位宰國古頌入門立

中尹氏受王令書王孚史
就生冉令頌王曰頌令女官
嗣成周貴價女廿家監嗣新駕貯
用官御易錫女元衣黹赤市朱
黃綵參旅攸營勤用事頌拜諸晉受
冊佩召出反入墓既龍是頌敢對
揚天子不服顯魯休用作朕皇
考葬叔皇母葬始始寶尊
鼎用追孝斯自康祇志其右
通采祿礼令命頌基萬季賢壽
晚臣天子靈終子孫寶用

右購今銘百文四十八字子重父一此拓翦貼釋父行數字數即原式也又
有啟別詳案積古卷四據古錄三之三柱載此鼎篆迹微異邵讀昭
宗周鐘邵各太師盧豆邵洛皆昭格二字可證也阮召康昭宮為康王昭
王廟而篆盤康穆宮不著說吳書引徐福莊說康穆宮康王廟之右个
康昭宮康王廟之左个皆未合也詳見大室詳廟比鼎即下立字半蝕啟文可校
立讀位潛研堂聲類三引周禮小宗伯神立注故書位作立鄭司農云立讀
為位古者立位同父春秋書公即位為即立是也宰國宰官國名右即佑之
心字頃作恭者名廷字不蝕今讀命下文同貌生史臣名嗣讀司責字久
蝕據灘縣陳氏海豐吳氏兩頃啟皆作用阮書其下文貯字陳器作貯
吳器作貯阮書此銘下文作貯與阮書鼎文同凡中直筆通貫者為責
直筆中斷者為貯本自愴然自阮氏統釋作貯於是兩形相敵頃鼎頃

壹之仍刺者二字或皆从卽或皆从卽或上字从卽下字从卽此皆不知有責字者也案責說文作賈从卽說文省从中而直筆固自通貫也貯作財从卽說文鼎文从卽卽卽臻省稍異而直筆固自中斷也兮田盤嗣成周責作胥其下文云人其貯作賈可互證而得責即債加人者俗字也左傳穀閭已責注除逋則責管子山至數苗泛責者鄉浚州決注人有負公家之債者官司与其準棟戰國齊策孟嘗君問門下諸客誰習會計能為父收責於薛者乎皆債字此銘嗣成周債廿家之收債之官監嗣新船貯用官御謂船作御用器物命頃監之貯之也說文達古文作𦵁从舟此又从宀蓋宮室之義鼓文作𦵁兼造字為之陳氏器如此既謂走役勒詳無重張黃橫省絃傳作衡又作珩禮玉恭一命溫鼓此衡再命赤鼓出衡三命赤鼓葱衡注衡佩玉之衡也詩有鳩蕙珩疏引此衡皆作珩楚

語曰珩注珮玉之橫者案此衡黑蕙衡青三命兩色而楚語云白珩器
銘中多言朱黃此必四命至九命所用者可補孔壁之間佩从日余曰呂
訂今本說文𠙴字之誤詳鄭同媿鼎墓親省龍作𠙴汗簡𠙴字即
此或釋章非此用為寵大敵車帛束革馬兩皆非章字詩何天之龍
維龍維光龍即寵也𠙴即頭魯休詳無東鼎龍說文云惄也注傳作
龔通恭始即姤詳仲師父鼎从斎人旣从單當是戰省蓋會意旣
字古文用鳥祈見普姜鼎用潤淳宿賢身林夜鼎從蠱伯庚父鑒皆五用說文从
部未收而舛部作斎鄭云舛此蓋小篆因𠙴之中依稀改為从艸許又不得
其原矣爾雅舊釋虔呂為健字或又釋嗣釋爵皆不合篆形心源呂為
从商盖嗣省从虎即虎省當是𦥑字嗣其聲也康穀者安福人謂龙
古印徒佑毛詳無東鼎工文箭尤作𠙴此作𠙴一空白書之一填實

書之如○○皆丁卯年皆乎攷訂家所當知也詳大政恭祿省曉即允之
可讀暖通駿靈即靈即今皆訓善廣雜疏證一謂靈令同聲同義
是也詩言令終齊太牢盤追歎及此銘云靈終林弓傳云靈命難老皆可
證又史穎鼎頽終久令字也人說文終古文作人即此

智鼎



周易卷之三



惟王元季六月既望乙亥王在周穆王太○○
若曰召令女史乃祖考廟卜史易鑄女赤環○○
用使事王在○居井叔易鑄智赤全○智受休○○
王召用絲金作朕文孝考穿伯鼎牛鼎召其○○
用祀子孫其永寶

王三日卯正月癸酉十·馬首第十一

年次丁卯仲夏
立于井中
召
王三日卯正月癸酉十·馬首第十一

彼君子兮不以其道。我不抑矣。我不抑矣。

毋教猱升木。猱升木。知我好也。知我好也。

投畀豺虎也。投畀豺虎也。知我好也。知我好也。

君子有终也。君子有终也。君子有终也。君子有终也。

全其章也。全其章也。全其章也。全其章也。

自中黑氏也。自中黑氏也。自中黑氏也。自中黑氏也。

嘒彼小星也。嘒彼小星也。嘒彼小星也。嘒彼小星也。

願自夙夜也。願自夙夜也。願自夙夜也。願自夙夜也。

君子有终也。君子有终也。君子有终也。君子有终也。

三

惟王四月既晉生霸辰在丁酉井林在異為○○

吏卒小子九徵召限訟于井林我既賣女五○○

父用匹馬東絲限詣曰所則卑傳我賞賈馬故○○

卑傳復東絲○所故父迺詣徵召于王參門○○

木橋用賛徒賣荪五夫用百爰錢非出五夫○○

瞽迺所又瞽眾○金井叔曰在王人迺賣○○

不造付習母卑傳成于所召則拜謂貲受荪五○

曰○曰臣曰龍曰○曰省吏爰召告所迺卑傳○

呂智酉及羊卦三爻變用到蘇人習遷委于所。

○○舍尤數大五乘曰十尚當卑得處○牛邑○

田所則卑得○復令命曰若謹

○鑑國國川入也夫國由以
赤火日也者車同日矣子了子了
共過中區國圖大四也者者天也
用火日出用一夫日程用日日用
日西正用日三夫日日也日金乘○
鑑國國川入也者車同日或子也者
東向山日十曜此也者車同日山也者

臣聞算賦也十夫一稅也用田二稅
臣告東宮過曰臣及卒及弗得女臣罰大匡○
過謂晉子智用五田用眾一夫曰溢用臣曰○○

晉鍾歲臣眾卒臣廿夫寇智未十秭召匡
季告東宮過曰尤及卒及弗得女臣罰大匡○
過謂晉子智用五田用眾一夫曰溢用臣曰○○
肱曰真曰用荪四夫謂晉子曰余無道具寇正
不○○余智或召匡季告東宮智曰弋○唯朕
賞賛東宮過曰賞賛智未十秭遣十秭為廿秭

來歲弗賞貨則○冊種迺或即督用田二又臣

○用即督田干曰卒五夫督受匡卅種

右賛本銘三段首段五行七十九字蝕八字中段十一行百又九十字成重文

一蝕二十二字末段八行百又三十五字蝕二字共四百又四字見積古彝款

識卷四標古錄三之三此鼎已燬於兵火原拓罕親此係道光時翻本与

阮書合目翦貼之釋文行數字數即原式也江建樞成原拓四紙其最和本治家

字隸餘皆割落漫拓者江云篆述頗

有刻首段敍作鼎之由太下當尊室王二字習作益者名說文作回云出气

書也从曰象氣出形春林傳曰鄭太子習回籀文習从一曰佩也象形案今

左傳作忽許之後解即笏字此从士反勿字也更變代也从內詳噩戾

鼎卜作卜說文卜古文作卜即此篆法从支之字久作上半卜半皆用古文

也環字象形伯俗父鼎錫赤目市丘閉故錫女哉衣四市冗故錫女赤目

市望鼓錫女赤_②市皆如此作居上一字阮釋達疑是遠讀為旋全下一字未詳案从火作火字楚此為璵惜字書未收用絲金作鼎者記所費也或讀絲為荪非孝讀考古字通用詳仲師父鼎弃說文无古文作此更錄耳鼎煮也詳增鼎鼎牛鼎大鼎也蔡邕萬邊讓書函牛之鼎召烹難多汁則淡而不可食少汁則熬而不可熟此言大益于小用不宜也是阮云此鼎高二尺圍四尺深九寸款空之作牛首形是之大鼎矣第二節敍習售允徵五夫之事者讀生詳和比鼎異地名無致阮讀冀卒即取詳勑父鼎俗釋乃非觀此銘首節一乃字此節二卒字五通字末節三卒字兩父子五通字不斯然不可混矣小子當是官名詳師彝鼎允徵二字合文舊止釋作徵非觀下文作徵又作勑_③一單傳名一兼係姓也左傳允姓之戎居于瓜州歷代紀事季表嬴已偃允四姓俱少昊後此為允姓徵名也徵說文作

鬻云繖徵也一曰飛檄也从佳檄賈業鳥罟也羨四之屬可收可放者段氏去
繖字當作此限人名賣舊釋賣非賣从出買作嘗賣从月言作嘗說文云
賣銜也从月言聲古文曉讀若育是賣為鬻貨本字今所用售字也
說文此从市即畜篆法賣不得从目也賣女五下蝕二字據下文當為夫效二
字東舊釋詔案不嫌駁錫女弓一天策召伯虎鼓據古錄三之二執寢氏帛東文
義竝非龜字蓋象橫裹交束於是東字也詣舊釋詔非說文無詔字大徐
所補十九文始有之文選注三十五引獨斷云詔猶古也三代無其文秦漢有之
古刻安得有詔字乎且詔从召从口刀聲此从口下又从舌之非口上刀也案古
刻偏旁从旨者如韻字多从口說文旨从甘甘从口舍一作日古刻省伯晨鼎韻从人口与此言
商从口正同知此碣是詣字下文韻字从口又与从舌者近矣詣者
至也此銘文義乃是詣井林辨之猶令人被控者到案也所之人名下文

此字說文云斤二斤也从二斤閭案閭謂不知其贊何讀大徐作
語斤切未駿贊呂為即櫟檜之櫟質字从之得贊阮本讀質惟不
召為人名月界俾省賞償省曰舊釋曰非成都鼎用曰贊壽久此形
說文自己也參門地名櫟舊釋枝非象柏殘敵四裔之裔作𠙴此从木
从巾是櫟字也木櫟者呂木標識地界周禮職金注所謂櫟禁也爰
鏡省少從錢獻之釋出它器作𠙴即此唐阮釋詞案此字从𠙴从言大
師盧豆用韻多福从叔蓋旣省知古文祈有从言从旣者非持旣旣為祈
也又有臼誓駁作誓益明顯矣王人王朝之人公羊傳王人者非微者也昌為
序乎諸侯之上先王命也達字省小爾雅廣詁達進也孟子深造注達致也
是也付阮釋收誤成下有重父舊釋越非恆字心荀从豆可訂小篆从舟之
穆龍阮釋雖此左者即萬乃龍字右从舟為有令嘉有司之有作赤說文龍

兼有也从有龍聲讀若聲玉篇釋下云龍頭繞者是龍即字龍吳都賦沈虎潛廉馬龍僕東是其義今註未詳阮釋并省詳和比鼎西即酒詳鱗鼎役用為及委阮釋每讀憮古刻鱗綾二字同形女母二字通用當隨文義讀之詳曾伯霖鑑定母鼎左成二年傳王使委于三吏注委屬也即鋐意所用含施舍也大五秉者大量也小爾雅鍾三謂之秉十六斛史記田叔仲世家田常召大斗出貸小斗收之漢書貨殖傳添千大斗注大斗者異於量米粟之斗也令民間斗斛有加一加二加三者皆大量也十尚讀十當如云當十古貨幣又有尚斬尚爰即二字其文倒順不一見古不可讀斬尚爰尚此云大五秉曰十尚言五秉可當十秉所召為大也篆字依阮釋若即諾之古文既从口又从言於義為贅知諾為後出字也即恒龍今註省皆人名即五夫也此節言九徵售五夫而未得價值乃召時人名限者訟于井

休言我呂五夫售女而放父乃取練馬用之限乃詣訟所辨之曰非放父用也
有時人名所者使我償之馬而放父使我還絲于所是練馬皆歸所矣
玩銘詞曰償曰復及下文所又祈鑿且金成于所所復命曰諾知允數宿負
所債故其出售五夫所即收其所值之練馬也放父乃為允數謀使之求
王謂欲因質參門邑田徙居之故售五夫其值可得百鎰若非出此五夫之
值則不能資蓋欲呂王命胥所玩下文胥舍允數五東碑靈邑田知參
門為智地所又祈鑿且金者索債也怵于王命故曰祈并林乃刺之曰王人
實主此事所售五夫不付之守智則毋使事成也欲成則成于所耳言必
須所不為難及智既受恆辭等五夫吏呂事成告于所又使智呂羊酒及
三鏡用于到来之人蓋謝之也智從之乃呂屬之于所并施舍允數且五東
使靈邑田即質徙參門也所允之故使人復命第三節敍智索匯眾冠未

之事匡眾人姓名卒臣廿夫謂其臣二十人即匡眾之臣也玩此卒字語
氣即知祥乃者誤矣神詩豐季傳數億至億曰秭爾雅釋詁注今昌十
億為秭臣季當是匡眾之族人東宮太子也詩碩人疏太子居東宮曰昌東
宮表太平尤及父姓名得从貝見得此盈齒肚莫皆人名即四夫盈說文云咽也
林箇父盈上象口下象頭膚理也出二形未詳阮釋專不合篆形膚阮釋恆此
爲左出右月說又作膺者也出二形具說文作昌云从貝省此从貝不省
具者皆也全也弋阮釋在非說文弋作卍此作十同也牴哉駁哉字作柙
娀釐母駁哉字作柙取从之戈皆如此說文必字从戈此鉛戈字即必
之省蓋与才禹在貞為鼎同例即用所得之聲為本字也賞即償不同
來歲二字從阮釋山即冊廣韻二十六緝冊先立切下引說文云數名今本說
文無冊而林部叢下云冊數之積也秦邵鞋下云冊又知許書原有冊字

傳本集耳漢石經論語年冊見惡爲直呂四十字爲冊故取執繩山此字
H字奴乃人名阮釋舟受從阮釋山即卅高克尊山夫乃是卅夫王
黼釋山非此前言匡眾之臣寇取留禾十秭匡眾記匡季告東宮言
寇禾者爲尤姓及名之人非匡眾也不知尤及未嘗寇禾不應得些大罰意謂
匡氏寇禾至十秭之多則罰大矣蓋不任匡眾推脫匡眾乃呂五田及監
朏等四人借留言我未全寇十秭意蓋謂尤及未曾寇之留呂匡季
告東宮者謂匡季前所言尤及寇禾者皆推詞故告東宮使弗聽匡
季之言爲匡眾開脫也東宮乃使匡眾續留禾十秭又遣送十秭合
爲半秭如果來歲尚不償此二十秭則令倍續之爲四十秭所謂大罰也
匡眾乃於前所許五田之外加二田又用一臣名H者就留干求之曰前
此噬朏等四夫令又加臣H為五夫矣留受之計所值得卅秭蓋壤十秭也

克鼎





大

人

魚

天

子

日

火

水

土

金

木

田

火

水

土

金

木

田

火

水

土

金

木

田

火

水

土

金

木

田

火

水

土

金

木

田

火

水

土

金

木

田



中
田
于
中
田
于
中
田
于

中
田
于
中
田
于
中
田
于

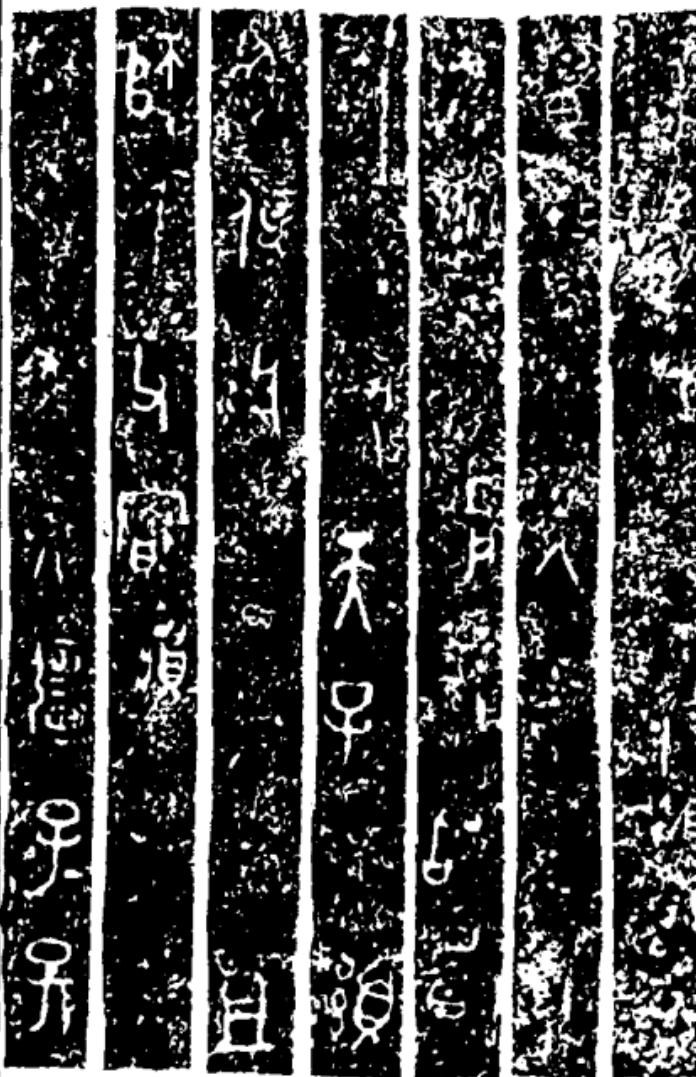
中
田
于
中
田
于
中
田
于

中
田
于
中
田
于
中
田
于

中
田
于
中
田
于
中
田
于

中
田
于
中
田
于
中
田
于

中
田
于
中
田
于
中
田
于



充曰。穆朕父祖師奉育父恩

○卒心甯靜于誠懸。慈卒德。歸克葬保卒辟葬王諫。辟王政。○寧萬○○遠○○。○歸克高于皇天頃于四。○毛既亡無敢易賛無強永念。○○○辟天子○慈規孝。○○亞念卒○○祖師奉責。父○○王服出內三令命多

○○○不顯天子其萬季
無疆○○周邦凡尹君四方

○○○○○○○○○○○○
○在宗周丁王各格穆廟即
立龍季右善膳夫克入門立

○廷北鄉序王乎于尹氏冊令公
善膳夫克王若曰克答余既
令今女作○○令今余惟釐

廟席○令今女○○參同革

恩易易女田于笠易易女田于
○○女○○田于笠

卒臣妾易錫女田于廉易錫女

田于匪易錫女田于障原易錫女

女田于○山○女○○○

○○易錫○○○○人○○

○○○○○○○○○○○○○

○○○○○克○譎貲○

○○天子不丕顯魯休用○

○○祖師參父寶鑑○○

○○季無疆子孫永寶

右潘師器寶應劉佛青農邵嶽雲贈本銘陽文格十九行行十字共二百八十九字天子重文四文字重文一疋七十九字此本翦貼呂驛文存其原式

克作器者名下文云膳夫克乃其官也穆朕文祖者叢弟美其祖德深遠
也參通貞詳毛公鼎少少与本句少異案毛公鼎朱市少衡矯是蕙字
近人謂象蕙形是已又宋周鐘倉少少是鎔總阮釋它非此鋐則用
為聽也聞近人或釋号召為愕余謂當是𠂇說文𠂇亂也籀文作𠂇
从衣𠂇聲徐鍇曰二口導沓也文物相交質也清文郎已象交接形工人所
作也亂者理也棄贊襄字本是𠂇詳朴有籀文與此鋐近此當是讓毛公鼎
𠂇辭𠂇辟則襄字也𠂇即斂或釋乃非詳勑文鼎𠂇即漱从皿者說父
叔拾也詳叔即其取皿之義挺鋐為叔之異又叔漱通用耳非歛荀人不
革井尼女鍾觀蓋文祖皇考文義皆是漱辭氏漱識孟蘇鐘作盥久
盥字誤釋盥也歸耶肆耶遂詳歸鼎幹通恭詳頌鼎諫廣雅釋言
促此當是救孟鼎致幹罰訟不同斯義辭即雙說父雙治也从辟又聲

虞書曰有能俾乂此即乂之本字又乃叶刻作辭辭晉姜鼎辭我萬民
宗婦壺保靜節國晉公食保靜王國器辭爾家毛公鼎器辭厥辟皆
雙字楚詞天問革孽夏民呂孽為之詩保父即書保乂通段固不一項
說文云頭頃謹見風俗通皇霸項者信也取詳仲師文鼎贊詳噩侯鼎觀
詳史頃故內讀納尹君省左隱三年經君氏李公羊穀梁莊作尹氏左昭二十年
傳棠君尚釋文君或作尹執卣君浴于宮亦呂尹為之即立讚即位詳頃
鼎贊即經說文縕增益也即重臺字古剗从東者重从東聲也又从田為疇
从商乃亂字商从乚即系是贊即縕矣此贊季為人名下文贊車義為
重臺卷鼓令余惟韓禽欣命叔鼓令余惟韓禽卷乃命尨鼓令余惟韓禽卷乃命
韓禽卷乃命皆与此同文毛公鼎韓禽卷大命又云余惟韓禽卷先王命女亟一
方近人謂是贊字案說文疇从田童聲即疇徐音土短切又作疇地疇反蓋召

東短隻聲故从東得聲之字不可讀續

从東聲皆

又舉踵亦可讀踵雖駢及前王

之踵武注踵繼也是也陳侯因背敵紹緯高祖从系从東重明是踵字而文義

必讀墮奇墮踵蓋音義通也亭宋人釋京余讀原細審此銘篆迹雖稍

蝕碣是食采案說文圖度也民所度居也从○象城郭之重兩亭相對也或

但从○此即城郭之郭據說解當奪高亭字凡說文从宮者如京高字古刻

止从亭無有人下作○者後人變寫耳澤山刻石高作高不从古可證也今人

為正高為

亭古○為兩亭相對此从兩合相參意實同也舉敵从高者

蓋京亭二字皆从高省故許呂廟从亭而古刻从高从京

其詒及叔叔皆从京

皆同形

通用自此銘讀為廓踵亭厥命者蓋皆既錫命令又重廓其命謂推廣

之也善膳省參同革惠坐蹠康復皆地名革从甲乃革省玉篇革直切

革艸此从革據大徐本說文艸部後附大篆改从艸之字从艸者五十三字此當大

篆也笠即竺說文二部竺厚也从二竹聲又畱部暨厚也从畱竹聲皆与篤同
楚辭天問帝何笠之注笠厚也案从工从二各不同余呂纂古文作篤推之知
从工从土皆是而从二者為譌省篆从筑从巩工即巩省也古文从土从暨則此銘
竹下从土乃省言耳寫者省从二許遂收入二部試思二於厚義何涉乎疏
从田从山从允古刻中疏字義即允如上文疏尹四方是已不可讀駁通駁俊
訓為大此又从山蓋合峻字為之康罕見說文博原之地名字書無博字疑

即溥原

孟鼎



又大令社氏王印鑄上

照子匱金三才田

甲士而支伊多達曹爽

家樂晉祁爽

子印孫半王

我從公食食

聖一四解於

中耕西入大少

子

聽其言也敬
斯皇斯后
于政于政

君子于役
不遑啟處
王事靡盬
不遑啟處

靡盬靡盬
夙夜靡寐
靡盬靡盬
夙夜靡寐

曷至斯哉
君子無休
曷至斯哉
君子無休

靡盬靡盬
夙夜靡寐
靡盬靡盬
夙夜靡寐

曷至斯哉
君子無休
曷至斯哉
君子無休

夙夜靡寐
靡盬靡盬
夙夜靡寐
靡盬靡盬

故不言三才而天共地

皆子母甲乙丙丁卯中

一六二七八九五十
四九三八六七十一

日月山川水火雷風
皆子母甲乙丙丁卯中

三三九九三三九九
皆子母甲乙丙丁卯中

不齒又又又也大少之

王一六二七八九五十
一六二七八九五十一

子木何也

一六二七八九五十一

惟九月王在宗周令尊孟王若曰孟不顯
政王受天有大令尊在珷王嗣政作邦闢
斥匿斥有四方既正斥年民在寧即更平歲
酉無敢酷有燕蒸祀無敢醻古天異莫臨
予灋保先王○有四方我雀殷既○令命惟
殷邊斥集田寧既正百辟率肆于酉古喪

召師己女妹沐辰又大服余惟即朕少學女勿
免余乃辟一人今我惟即井利罷于政王正德善政王令命二三正令余惟令女孟昭艾翁雖德至毅朝夕入調陳高奔走畏

天畏威王曰於令女孟井利乃嗣祖南公王曰孟迺昭夷从嗣戎敏諫罰訟夙夕昭我一人蒸四方寧其我其通省先王受民憂彊土易鴻女鬯一自門見衣市鳥輦馬易鴻乃祖南公旂用遷易鴻女邦嗣四白百人萬取至于庶人首又五十又九夫易鴻尼嗣王

臣十又二白百人鬲干又五十夫征○○○

牛土王曰孟若荀故乃正勿遷參朕令命孟用

對王休用作祖南公寶鼎惟王廿又三祀

右潘師器銘二十行第十一行空地無字餘每行十五字又有擠寫多一二字者共二百又九十字缺一字此本翦貼釋文卽原式也見據古錄三之三憲公集古錄乾隆觀古閣叢稿跋此鼎云道光間岐山出土初為宋氏所得置祕室不示人周兩樵俱知之遂豪奪公余曾乙其打本謂觀則不可而樵逝此鼎漫出左相國購呂重資心源案光緒初潘文勤師聞鼎在閣中函致左文襄公乞打本左郎遣人輦鼎贈之釋者十餘家不暇記之孟作器者名或云卽邵晉應韓之邦然下文云乃祖南公則非武穆矣且王命未有呼國名者其謀不待言也又有謂顧命南宮毛卽此官為公鵠毛為孟鵠附會至於改經就已妄

矣玆誠皆从王蓋會意字或云皆是玉荀引說文訂公為證此侶是而非實未
諳篆法也古文王作王今鉛未畫重者李陽冰云取王者有土之義此二字

从土末畫皆重碼非从玉吾攷中鼎云蘇襄人襄子太史錫于琰王作臣今

可證

襄子大史錫于琰王作臣今

是珷王二字王輔誤釋琰玉當自此銘訂之闢說文云闢也重文作闢引虞書

闢四門云从門从辟即此辟即厥俗釋乃非詳勑父鼎闢厥匿者去辟也爾

有讀扶佑詩生民釋父爾本作狀谷風爾自赦之檀弓作扶服是爾扶通也哀

公問不能有其身注有猶保也是有佑義同也既即允詳克鼎寧即子即

於六即粵曰越皆一聲之轉鐘鼎家泛未加察多不得解惟貞隱圓滂帖

擇林弓鉏鑿鑿厥行師畢生林弓云二粵字於文義甚明舊作寧非案此

召从雨者為粵与从雨之寧異故斥博古圖釋文為非然知有粵仍未和寧

即粵也雨古文雨字見說文寧寧字實一字叔駁先生王作明刑用寧乃兆庶

有品寅簋有進退雪邦人正人師氏人与此銘在寧即事獻酒皆用為
于為於爾雅釋詁粵于也又云粵於也是其義毛公鼎王曰父曆爾于之庶
又云爾于參有司又云爾于朕穀事靜啟雪于八月初吉庚寅善鼎余其用格
我宗子雪于百姓余用司純嘏雪于萬季井侯尊爾于若元集見于宗周又云
爾于若謂璧雖从商以邦舊釋兩刊二字不訓于即于詳疏鼎与此銘下文寧我其適省先王皆粵字尚
書用曰用越堯典曰若稽古帝堯鑿原越其固有泰稷春晉越越莫日癸巳當是說文粵于也審慎之詞从于从宋
漢書楊雄傳注越曰也詩圓有桃箋曰於也是其義古文止召雪于為粵从朋作
寧小篆仍用寔从闕遂分為二後人但知雪為旱祭為地名今召古刻證之可悅
然美戲取也說文戲又取之寅簋奪戲行道不是奪取之義酉即酒詳歸
鼎吏用為事詳此指鼎酷或釋酙非酙說文作酌此从告坐於凶凶形無涉汲
耶敢造字作作伐佑惟遠余漢中平洗造字作趙造富世其所以之告与告同知此从告

又从火从火字也此蓋合燔字為之說文燔旱氣也乃燔烈本字燔酒厚味
也自段酷為燔烈字而燔無人識又昧燔卒義矣燕遂徐福莊釋或釋焦
篆形文義皆失然汗簡未部引義雲章燔作燔太師盧豆云作燭豆
說文燭猶文作燭知燭从燭文燭省禮記祭統冬祭曰燔是也字或省从焚
百王飲西宮米丘畢段駁王貞畢燭六燔祭字此銘下文夙夜昭我一人燭
四方燭字與詩文王烝哉同義毛傳烝君也是也或釋豐非燭从燭从象虎
舉足詳俞尊又从酉為燭說文燭會飲酒也即朋飲之義或釋燭失篆形
古通故說文古故也楚辭招魂故居古也異翼省貌叔旅鐘皇考嚴在上
燭在下从口異為翼有覆冒義又輔助也張乃爵字詳毛公鼎爵即雀
此銘文義為燭省俗作燭股下一字未詳或釋遂讀陞遷侯田遷國之侯
名田者路史國名紀遷商時侯國春未傳莊十九年周大夫遷伯是也正官

長也肆說文作𦵯云習也从聿希聲籀文作𦵯篆文作𦵯此釋即篆文克鼎和猶克龔保厥辟龔王縣妃葬𦵯敢筆于葬文義皆是𦵯印肆知古文肆肆寶一字後人分為二此鉛讀為卑肆子酒義更穩洽呂師省已字截句大誥已予惟小子傳已發耑歎辭也此作𠙴乃辰巳字令俗已止已矣字作已辰巳字作巳篆書已作𠙴耶以之本字今人以作𠙴蓋本於繹山刻石胡開爭理其實印為似之反形似篆作𠙴李斯借為呂耳說文已作𠙴呂从反已作已謂倒字也故已呂同形詩似續妣祖篆似讀為已干之已已續妣祖者謂已成其宮廟也是漢人猶用已為已也妹即酒誥妹邦傳云妹地名紂所都朝歌呂北是詩作沫辰時也又通有服謂所服之刑酒誥羣飲執拘殺之故云女妹地時有此大服鉛云女妹則孟為衛人矣下文云乃祖南公證之左傳南楚史記南文子皆衛人疑即其後也小通少林弓鏐女

少心畏忌母曰余少子少臣惟輔左傳從我而朝少君釋文少奉作小皆可
證勉爾雅釋詁勝也此言勿有勝我之心蓋欲其聽訓超泛籀莊釋
最碣勉也或釋憲非艾敬大敬小爾雅廣詁父大也下苟省用為故詳
太保啟雖或釋奮或釋奮皆不合篆形晉姜鼎亞通明德毛公鼎通籀文邑通籀文邑
我邦小大猷說文雖从邑下云四方有水自邑成池者从从邑从邑籀文邑
案邑即壅之正字○象池形从川古刻从水与川同意此铭省水仍是雖
字小篆从佳古刻从邑与號季子白盤維字同因思仲做父啟有啟字
說文攵字从之而許云从佳倣呂古刻雖維二篆證之疑許書奪攵字或
云隻字是也亟即往或讀董非謂即諫說文从用天畏之畏讀威皋陶
謨天明畏釋文畏徐音威馬融本作威是也於或釋永說文烏古文作
禪从云烏所呼也取其助氣故呂為烏乎此而即之說文古文如嗣祖
字即烏字嗣祖

當是孟所出繼者夾倉頡篇輔也昭夾即洛誥公明保予沖子之意臤為
屍省即尸字主也嗣戎者司兵戎也蒸粵皆詳上文適省或釋邁相非
邁从萬^即萬說文作巠古刻作巠皆象蝎形亦兆象其足尾不得从內
即^内即楷書萬之从內不从內何況古文則不得援尚書勸相二字為說也蓋適
从商^{从固}^即故得从內其从中者毛公鼎迺務鰥寡之務召敎為之作射
解^其其所从之矛正从中知此从矛省因省又从走是適字也爾雅釋言適述
於彼也孫注通古述字讀聿業詩適追來孝礼器作聿追左昭二十六年傳聿懷
多福注聿惟也是其義宗周鐘王筆^從文武之適省二字或釋建相
益不識所从之矛也省詳駟比鼎諫詳克鼎門冕省井庶尊名門衣市鳥肇
俗釋車詳基伯鼎邁即器即狩循行也或釋邁非^{萬不从}詳交尊取詳亞
侯鼎首或釋百非首長也魁也邦司國人尼司夷人二鬲字皆地名言賜鬲地

人善干如殷民七族懷姓九宗之類故乃正者故乃政也正政通用

毛公鼎一



于大甲不吉三才
于大乙不吉三才
于大丙不吉三才
于大丁不吉三才
于大戊不吉三才
于大己不吉三才
于大庚不吉三才
于大辛不吉三才
于大壬不吉三才
于大癸不吉三才

十一
今
北
食
魚
鹽
之
利
也
其
地
有
山
水
之
利
也
又
其
人
有
大
智
大
勇
也
此
天
驕
也
故
王
子
患
之
使
三
將
將
兵
以
擊
之
於
是
一
將
大
勝
之
而
二
將
亦
獲
勝
也
惟
子
雲
不
得
勝
也



于酉申甲子
中革弗助用其王此井
于鼓王
于鼓
于鼓

山川。日月。水火。金玉。萬物。一氣。萬象。自然。
人與天地。同於三才。身與萬物。合於五德。心有四
方。氣有五行。神有三品。體有六用。靈有九流。性
有十二品。命有二十四用。命有三十用。形有八
卦。氣有十二卦。神有四卦。體有三十六卦。體有
七十二卦。命有一百零八卦。氣有三百六卦。體有
七百二十卦。靈有一千零八卦。性有二千一百零八
卦。命有三千六百卦。氣有五千四百卦。體有
一万三千二百卦。靈有三万六千卦。性有七万二
千卦。命有二十万八千卦。氣有四十万八千卦。
體有八十万八千卦。靈有一百六十万八千卦。性
有三百六十万八千卦。命有七百二十万八千卦。
氣有一千四百二十万八千卦。體有二千八百万八
千卦。靈有五千四百万八千卦。性有一万一千四
百万八千卦。命有二万八千八百卦。氣有四万八
千八百卦。體有九万八千八百卦。靈有十八万八
千八百卦。性有三十六万八千八百卦。命有七十二
万八千八百卦。氣有十五万八千八百卦。體有三
十六万八千八百卦。靈有三十二万八千八百卦。
性有六十四万八千八百卦。命有一百二十万八
千八百卦。氣有三百八十万八千八百卦。體有七
百二十万八千八百卦。靈有一千五百四十万八
千八百卦。性有三千六百二十万八千八百卦。命
有七千二十万八千八百卦。氣有二万八千八百卦。
體有六万八千八百卦。靈有十一万八千八百卦。
性有三十六万八千八百卦。命有七十二万八千八
百卦。氣有七十二万八千八百卦。體有十四万八
千八百卦。靈有三十六万八千八百卦。性有一百
二十万八千八百卦。命有二百四十万八千八百卦。
氣有四百二十万八千八百卦。體有八十万八千八
百卦。靈有二百四十万八千八百卦。性有七百二十
万八千八百卦。命有一千四百二十万八千八百卦。
氣有二千八十万八千八百卦。體有四百二十万八
千八百卦。靈有一千四百二十万八千八百卦。性
有二千四百二十万八千八百卦。命有四千八十万
八千八百卦。氣有八千四百二十万八千八百卦。
體有二千四百二十万八千八百卦。靈有二千四百
二十万八千八百卦。性有二千四百二十万八千八
百卦。命有四千八十万八千八百卦。氣有三万六
百二十万八千八百卦。體有六千四百二十万八千
八百卦。靈有三万六百二十万八千八百卦。性有
三万六百二十万八千八百卦。命有七万二千八
百卦。氣有二万四千八百卦。體有四万八百卦。
靈有二万四千八百卦。性有四万八百卦。命有八
百卦。氣有四百卦。體有八百卦。靈有四百卦。性
有八百卦。命有二百卦。氣有二百卦。體有二百
卦。靈有二百卦。性有二百卦。命有八十卦。氣有
八十卦。體有八十卦。靈有八十卦。性有八十卦。
命有二十卦。氣有二十卦。體有二十卦。靈有二十
卦。性有二十卦。命有五卦。氣有五卦。體有五卦。
靈有五卦。性有五卦。命有五卦。

禹貢

禹貢

禹貢

王若曰父曆不顯文武

皇天圖狀年承德配我有

周膺受天命率襄不

廷方止不閑于文武耿

光唯天庸集年命亦唯

先正○辟楚年辟蒸蓋如

大命歸皇天止矣其臨保

我有周不凡終先王配

命改天太畏威司同余寧弗

及邦庸害_萬吉嗣四方大
○不靜烏虜謹余小子
家湛于艱永_夙先王
曰父厝余唯肇_立先
王命_三安_辭_達我邦我家
內外眷于小大政_聽朕立_任
競許上下若_寧_寧四方
从母_睦_好余一人在立_固
唯乃智余非_寧_寧又婚春
女毋敢安_无甯處夙夕
東_也我一人雖我邦小大猷

毋折緘告余先王若德
用印邵_昭皇天祐○大命
康能四成_國俗我弗作先
王拜王曰父曆寧_寧之庶
出入吏事于外專命專政執
小大楚賦無准正婚_事○○

唯王智迺唯是委我或
麻自今出入專命于外年
非先告父曆舍命母又_有敢
憲專命于外王曰父曆令
余唯聽先王命女巫_其一方

茹我邦我家母于政勿
難達庶○○女敢肆棄
過侵鯀寡善故乃友正母
敢○于西女母敢采采在乃
服○夙夕敬念王畏威不賜
女母弗帥用先王作明井刑
俗女弗呂乃辟面于艱王
曰父厝已曰及茲鄉事土
寮太史寮于父即君命
女并嗣公族寧參有嗣
小子師氏虎臣寧朕聚

更^革已乃族干^竹吾故王○取○

卅爰^侯易錫女碧也○自爰達圭闕

寶朱市蕙黃^沂玉環玉瑤輦

采繁^皆較朱率宿^如祿虎宦也

薰^良裏右厄畫轉畫緩金

甬道衡金疋金藜刺○金

筭彌魚蘆^繢馬三匹攸鑿勒金

○金雁^曾朱旂○鈴易錫女茲

弁用歲用政毛公唇

對揚天子皇休用作

尊鼎子^二孫^一永寶用

右陳壽卿器銘四百八十七字蝕三字嗣王命重文各一父唐重文二子孫重文二
陳氏所藏古器其精拓皆有價目可購得之惟此鼎祕不示人有以五十金購其
打本者亦不能得同輩呂此始之至謗為應鼎此石印本牒州柯鳳藻編修勑
急所贈原式行數不可知也唐毛公名玉篇广部有唐於今切疑即此字耳即厥
詳勑父鼎膺膺省率襄不廷方即詩軒不廷方之意毛傳廷直也言違道不
之國皆懷之亡通因閑讀扞琴辭詳克鼎聲用為亟或釋旁非案設故有
畫于我家舊釋婚余曰釋春非說文女部婚籀文作𦨇季良父壺婚婧作韜中求
伯残敗畫轉化離詳漢攷說文爵作𠀤爾象爵之形中有鬯酒又持之也手也
所㠯飲器象雀形者取其鳴節足止許呂奔象雀形則古刻从秀李者
久然其从弓即口即卽从口六从子即止即足古刻从止之字今作义已寓卽足之義
其从巨者為鼈首小篆存惠省矩意實同此於爵字形義已簡託文陽籀文作
廣从序省

仲多重作諱以當日之爵會孟康龍即又从巾女字

鑑

即

古利

即

登

即

申

即

和

古利

即

婚

即

女

即

會意

詩有

蘇季女疏云女將行嫁父體女而俟迎者婚从爵義蓋取此許書描文从齊即李止

乃子之爰从弓為巨鵠从弋為中鵠必寫者涉於變字而誤當據此訂之此銘

余非事又昏無准正昏皆用籀文婚為昏又畫轉畫剗蟲與寢簋畫剗蟲同

即轡也說文車部轡車伏兔革也从車廢聲玉篇作輶廣韻作轡小篆从車古

刹从車當从籀文之篆也若剗故之篆與此銘亦蓋勤大命竝从爵省非婚字

省不乃蓋也說文闔轡也一說剗為二謂之蓋蓋合轡字當用篆字乃借蓋而誤从已也从豆蒸省聲蒸从艸蒸聲

从火丞聲丞从升从山高奉承之義此銘从夢為爵省小篆从巳益

省也即後人用為合轡字而音讀亦變詳云蒸省聲徐作居隱切召篆部字流入真部北也承伯殘故自

庚祖考有蒸于周邦从升即宦即鬯毛詳前案詳後凡剗故承伯殘故之有蓋与此

鉛蓋勤皆用為承篆从爵省从生从毛詳前案之即承祭字爾雅釋詁承進也廣雅釋詁一承美也是其

義釋者卽与婚字相提故詳說之蓋勤省篇即釋實釋字詳益

大釋吳
銘

卽訖省或釋異非說文也部糸未定也从匕吳聲吳古文矢字卽疑此銘

召矣為訖耳凡恐省肢愍省或釋數非詳仲師父鼎太或釋疾非案說文泰古

父作大目从大从二古文尤重出字連書者下一字往省作二謂二即上一字也古文

泰蓋今是篆二大字為之大而又大故曰太令寫大字大下加一點即大省也

休弓鉢母女母已从象大不省王辭不能識而釋為央非也古老子太作彑此

鉢化大心如人尼籽辛女妄有省有不省反古者何可曲芥說文詳宿娘爾

籽商盤井尼女鐘司即侗說文凡同營字止作司加人者俗字也復古文及字

說文復及公用害通曷吉嗣猶賢子賢孫之謂趙說文云走顧兒義与惟

略通泰說文士愚也此即專壹之意呻以口當即謗說文無謗而有鄙獨从

謗聲玉篇謗匹丁切言也案說文粵巫詞也則謗从粵義取敵遠毛伯莽

公服卽王位則用粵也就許近人謂即就憩寧即粵詳孟鼎从者終也疇讀
懂得援也立讀位詳項鼎尊即城郭字詳克鼎此用為廟爾雅釋詁孫注廟
張之大也言我非夸張及昏昧也惠順也折屈折彊默若德順德卽仰从瓜竟
是昭字邵讀昭詳頌鼎體詳克鼎拜或擇顛案此从卽貢說文云貢古文謂
首如此說文謂从首是貢卽晉也从手卽斗手之書太甲傳拜手首至手蓋屈
首至於手謂之拜手此从貢从又卽拜之會意字也康鼎康拜謂首之拜作半
是其矯證友駁作半友駁謂首如此則爻又為手說文皆未收失之呂覽今職明日不拜
樂己者高注拜謝也此言女告我召先王順德之事仰昭天命安國俗卽先王意也
則我宜弗為先王而拜謝女乎弗者豈弗也反言見意執卽製治也楚賦者楚
國之賦顧當顯省卽憔悴字雖讀壅省疑青謂債詳項鼎楚讀供橐說
文云襄張大兒叔稽省詩外槩其咎箋稽僕也國語周語正作外槩其侮是稽

即侮也此言女敢呂庶人財賦供私裏而過侮鰥寡乎敢者不敢之禪或禪酒
義是形非直耶酒詳歸鼎家即墜坐畏通威詳益鼎賜瀆易井型省面通百
己字裁句書大誥己予惟小子傳己發端歎辭也是之卿事即卿士詩假樂蓋卿
士卿之有事也書假誓卿士傳士事也子父即君者言卿士太史即呂父曆為主古稱
諸侯為君周語夫事君者注君諸侯也是也僻俗依博古圖釋繼案林弓鑄
鉤命于外內之事卷數辨五色久此字攷說文弁相從也从从开聲一曰从持二
為并許之弁解則从从开後解則从勿从二古刺从並並即小篆从作从者
从井乃其聲也小篆則爰从开从弗_{古刺楊字風字帆字款字亦見於今銘及叔弓鑄}从弗見於今銘及叔弓鑄手持之義
在、与说文合是并字也即併說文併竝也小子官名詳師冕鼎干吾讀杆故即杆
禦也王疑自之殘文身字也卷即遷詳垂侯鼎尚書大傳諸侯執所受圭呂
朝於天子無過者得浸其圭呂歸其國有過者留其圭能正行者浸還其圭

三年主不復少壯召爵六年主不復少壯召地九年主不復而地削此言達主即所
笛者四即鶡說文鶡所召枝禹者从爨省禹省然郢始開作閼則从目从禹曰者
手持之象正所扶持也从禹从口為曰省是為開字林弓鉢女應禹公家乙公敵
永寶用禹其義為舊說文舊用也从古从自自知臭晉所食也自即鼻字讀若庸廣韻古
舊為庸古文是禹即舊即庸也開寶當是庸器周禮春官典庸器注庸器伐圃所藏
之器右榮鼎貫鼎及召其兵物所鑄鋐也榮庸者功也鋐功之器故曰庸器蕙辨克鼎
黃即珩詳頌鼎臻从黍精鍛碼是篆說文八部篆二余也讀與余同二徐皆不作
音通訓定聲云即余之籀文故六部記文十二重一是也寫者余下享篆補於本部之末
王之二字不詞知朱氏說是也知篆即余臻即臻集韻臻或作臻廣雅臻笏也礼玉
藻天子指珽方正於天下也諸侯茶前訛後直讓於天子也注茶讀為舒遲之舒舒懦
者所畏在前也訛謂圓殺其首不為椎頭諸侯唯天子訛高是召謂笏為茶即

徐也金輶即金路召封同姓者見周禮巾車輶或釋車非詳蓋伯鼎參或釋華
非案朴復鼎鑄其銘鼎即鋒字說文云參脊此作策是參字也說文錄重
文作鎮餘知參首斧通易育釋文引傳氏云貴古班字文章說此云參策較
謂班策班較也策即嬖說文嬖策布也周禮曰駕車大嬖甲車之木車大嬖乘東大嬖駕車龍旗許偶設耳嬖
印模慢巴嬖者絕固于車上言率从止即遂省五桓二年傳薄率疏綽積其邊故稱卑
玉藩芾率注半綽也疏綽是縫綽之名此率又从四口象縫綽形○即弱即弘毛
詩作鞶說文鞶車軾也从革弘替詩曰鄭韻淺機讀若寫柔召革固獻中謂之
鞶鞶从束从斬即繫說文繫衣至地也从衣斬脊竹角切直音立鞶測角切矩
衣也此銘蓋合鞶繫二字為之無論長短其義則衣也說文襍短衣也即鞶又云
韁弓衣也孔明堂位戴弧韁注弧旌旂所召張幅也其衣曰韁廣雅釋器韁弓藏
世內剝絰算而襍之注襍韁也是襍獨通用鞶蓋弧韁字矣阮釋吳彝鄭為旂

非宋半鞶袜者言軾中之革弓衣皆未縫其邊也。覩即邑宋人釋冕。北故吳葬未嘗阮云从「从皂」當。呂皂得聲讀為虎張之張。久作邑心源案說文。官饭剛柔不調相著从皂「聲。讀若適施隻切。又皂下云毅之聲。香也。象嘉毅在裏中之形。」所呂扱之或說皂一粒也。又讀若香據鄉鄉二字皆从皂聲。知皂有明音古刻官字此鋐及吳葬而外如叔敬虎爲伯晨鼎虎障。曰裏承伯殘敵究官皆皂字天無敵尊官不是皂。阮云皂聲碼不可易。熏縷省厄。即金厄詩韓奕傳厄烏燭也。箋呂金為小環往々纏繒之疏。呂金接響之瑞如厄蟲然也。轉說文云車下索也。又有箋云輓裏也。古刻轉字即轉畫轉者呂革裏輓而畫之。金角余向呂為鍾。說文作鋪然古刻凡言金角者皆車上物案說文角艸木華角然也。金角當是羽葆之類。造衡即錯衡說文造遠造也。即交錯之今字。詩韓奕傳錯衡文衡也。新考車角橫鐘即鍾周礼工記耕人五分其頭圃本一

呂為鐘圓注踵後承軫者全彖未詳刺下一字久未詳直猶即算茀魚翁印
魚服詩采芑箋茀之言敝也車之蔽飾象席文也魚服矢服也棄考經注左輔石
弼釋文弼本又作拂知彌茀通也服本作𦥑說文𦥑弩矢𦥑也又易服牛乘馬說
矢引作措牛乘馬知荀服通也𠙴勒即鑿勒障革也詳無車𦥑喻近人釋𦥑
云从角从口象環有舌形葉說文𦥑環之有舌者从角夏脊詩小戎箋軻之𦥑呂
白金為飾疏納駢內轡繫於軾前其繫之處呂白金為𦥑也雁膺省金膺馬大
帶呂金飾之旣下缺一字上存二畫近人釋作上非也玩其字勢疑是三字西清
古鑑載漢旛鈴云博古圖載漢旛之數凡七內府所藏有三鈴者蓋旛有七四
三之不同而鈴少如之心源索爾雅有鈴曰旛不言鈴此說可補班傳之間鈴字
从命古文令命通用也或釋絲枲古利園衣字作𦥑此从二𦥑即𦥑也說文
𦥑黑也从二玄春林傳曰何故使吾水𦥑大徐作子之初段注云左傳釋文𦥑音玄本

亦作滋子絲反此俗誤為滋益字凡滋孽鷙皆呂茲為聲而茲滋紙當音懸大徐
於猶篆作布茲切是茲音玄不音攷也古刻88多用為茲亦用為幽蓋既不从
竹艸凶呂為別即當隨文義讀之非如小篆之有部首也此銘茲并即玄并
玄冕也_古古利朕膝字皆从此即并說文_并見也_并籀文見从并上象形_并或
見字案人并即并并今人皆古文火字說文之畫管子弟子職之櫛_{并俗}
管子注并皆并字說文并从并下有并許并為并盡皆并字說文并送等字皆从并并而無并篆惟見下有并許并為
克之或字今觀此銘而證呂古利朕字知古文段并為見并支皆真先部字許未析言
之後人不知乃欲補并篆并矣用歲用政即周禮春官大史正歲年呂序事
頤之于官府及都鄙也皇休者大休也廣雅釋诂一皇大也或云采芑傳皇猶
煌也是皇休猶頭休二通此奉鼎銘而云作尊鼎之奉銘兼言它器之一盞
參有廟即詩釋三有事疏所謂三有事之卿也

毛公鼎二

毛公旅車鼎亦

惟敢我用翫厚

眾我友嗣其

用羞亦和惟

孝歸母又有弗

○是用壽考



右歸安姚叔晉元器銘三十二字旅車讀旅輦詳墓伯鼎名惟敢者言作輦
与鼎又作敢也解說文食部作翻云從饑也从凡食才聲讀若載古文用為

載石鼓文省車輞衍韻西韻北是也眾說又目都云相及也从目衆省聲徒合切音案小徐本作讀若与衆同是也裏字从眾得聲不得作徒合切說文又云衆及也从又从尾省又逮下云唐逮及也隸下云及也皆通用經史不用暨洎泉國說文云飽也民祭祝曰厭餽已又切又亦庶切錢宮詹云詩如食宜餽即此字之用餽餔說文無餔差詳疊戾鼎此云肇鼎鼓之用有等差也惟考讀惟孝詳仲師父鼎繙詳鵠鼎此呂律為肆詳孟鼎又通有是上一字未詳銘中厚同孝考皆韻也