

奇觚室吉金文述

哥祿室吉金文述焉九

嘉魚劉心源幼丹甫學

鐘釋文

雖伯鐘



雖伯作  
寶鐘

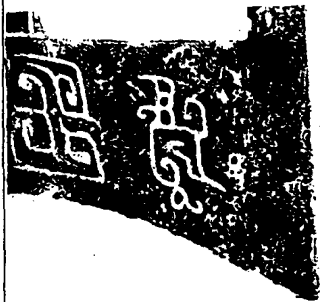
右京員某氏器脅內銘五字庚寅三月友人持召歸於余價不合而還之此為  
余手拓本也鐘鐘古文通用雖詳孟鼎或釋淮詳泉叔

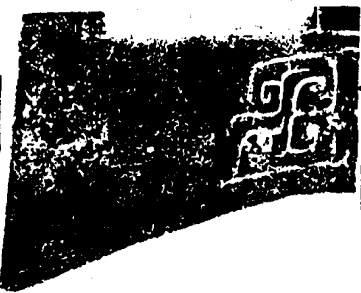
哥祿室吉金文述焉九








雖伯鐘

見鐘

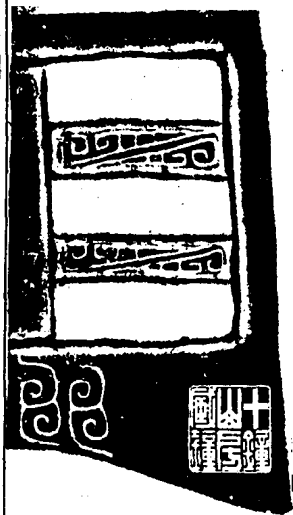
見



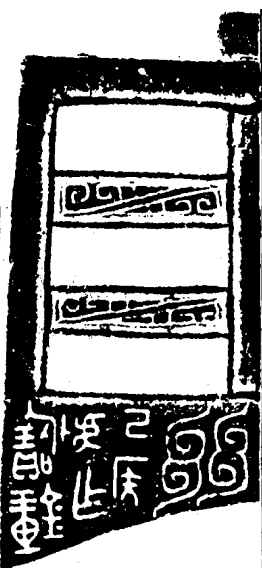


右枝江曹氏器拓本黏入荆南華古編岳柱臣觀管岳樑見贈銘一字華古編云  
宜和沙灣  
上八辨說文見作此从即从即是字也攷工記氏為鐘此  
田獲之

己侯鐘



乙侯  
號作  
質鐘



右陳壽卿器號銘六字乙紀省號乙侯名左傳杜注紀國在東莞劇縣積古  
茲載此鐘云益都舉人所滅壽光人得之紀侯墓下者也

楚公鐘一



楚公○自作寶大

鑄鍾孫子其永寶

右陳壽卿器銘十四字簡之為楚公名本書第二鍾作簡弟三鍾作自簡近人釋家案家不得从卩此非寫字為近或云古刻陳字呂家為之篆作亦或說與此下體合古刻是有作是者并了此从卩上即是省則此為遂也鑄从由象甬鉦隧銑之形从支擊鍾也又从肉樂記云寬裕肉好順成和動之音作鄭注肉肥也疏謂厚重者也此从肉蓋呂音言之鍾鍾通見周禮



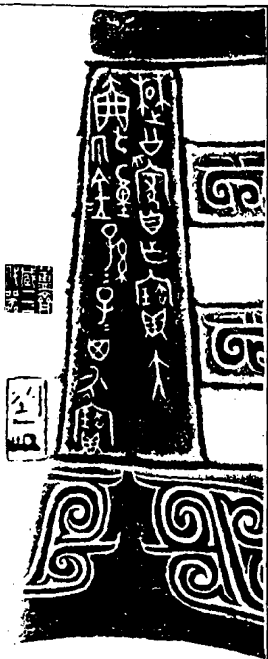
奇觚室吉金文續編九

楚公鐘二



四

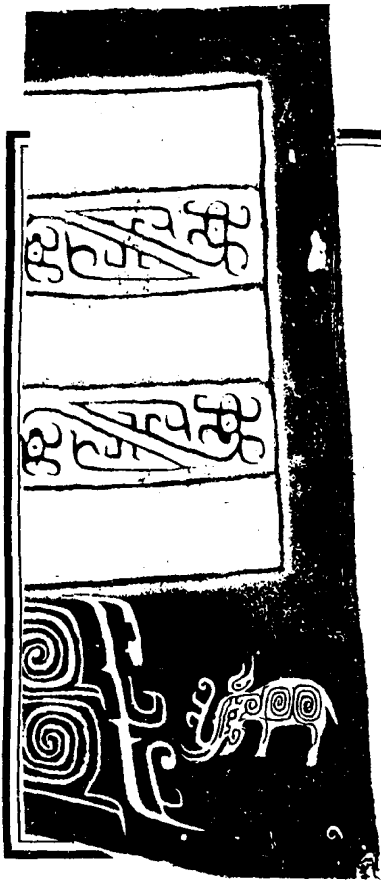


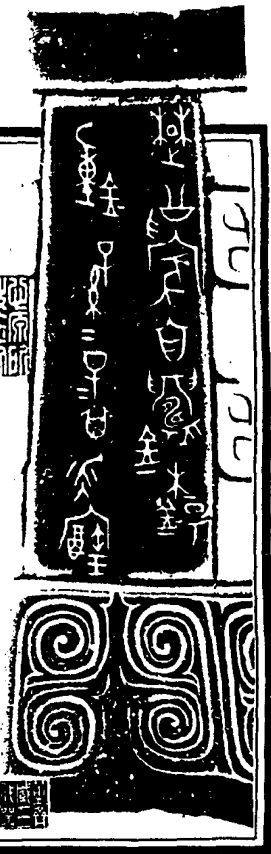


楚公○自作寶大  
 鐘鍾孫子其礼賓

右陳壽卿益鉦銘十四字孫子重文二釋詳奔銃閒鳳形裝八召存推製

楚公鐘三





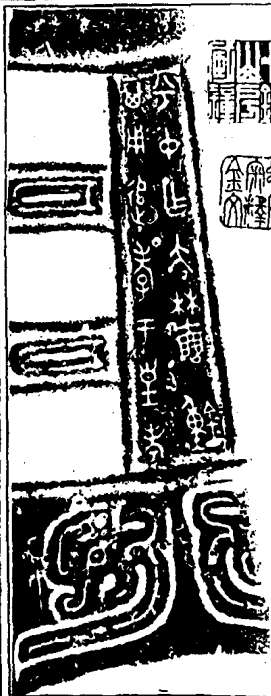
楚公。自鑄太鐘。

鐘。孫子其永寶。

右陳壽御器銘十三字。孫子其文二統間為象形木。謂音中木。漢書律志角為木是也。漫益款識。楚公鐘二行三行之間。隙地有兩木字。亦此義。淮南兵略云。

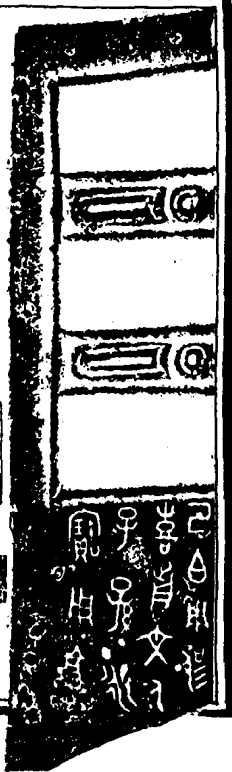
鐸鼓相望注鐸于大鐘也然周禮數人注鐸于圓如推頭大上下樂作鳴之與鼓相  
 和則非鐘矣慶州奉節少陵書院有周虎鐸余親觀之  
 形與周禮注台扣之聲如鐘實非鐘也

分仲鐘一



分中作大盂鐘  
其用追考于皇考

己伯用侃  
喜彝父人



子孫永

寶用 昌

右陳壽御器銘第十三字銘銘十四字分詳分中獸齒或釋林琴屢夾四形皆非余  
舊臣為鬱之未合攷據古錄載分中鐘五器此其第三器也其第一器作齋第二器作  
齋印本書第齋第四器作齋第五器作齋又載吳生鐘云大肉齋有別本書戲鐘云蘇  
林肉叔氏鐘云寶齒就林鐘云大楚同素說文檣籥文作檣從二禾呂此知香有作齋者  
師表鼓卹厥齋事蓋又如此竟呂檣為籥同形段借也大鼓余弗敢齋言天子命易  
徒里居余不敢言齋也古文偏籥木禾不甚分別如休从木而古刻皆从禾不可齋林从林  
而師表鼓齋林蓋又如此蓋从林曆从林而取尊又自从林蓋又如此木禾互用則鐘文之齋即籥即  
香之即籥湯誓籥事史記殷本紀作香盤康力籥漢書成帝紀作香和香籥通用  
也从香禾大禾者將而遂於上體而省一禾蓋又如此籥者即香省又從金呂所鑄言

之正如執叔編鐘蘇字作蘇標古錄三之二拂方言十二音合也管子國蓄注稽  
 飯也鐘銘蓋取其音之合且飯耳信如各家之釋將何解於大馭之余弗敢於  
 乎似通衍見林氏馭青文人筠清館作首文之誤也標古錄辨正之

兮仲鐘二





今中作大音鐘其用追

孝于皇考己伯用侃喜葬

右新北陳檢討蘇生曾佑贈本銘十九字書意未畢釋具前器

味鐘

○之  
鉏○

十有  
惟歲

○味  
王曰



十  
鐘

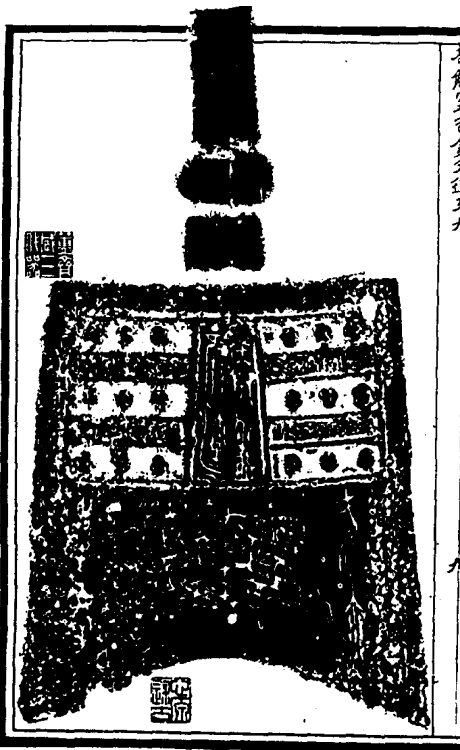
宗  
鐘



可  
依  
聖  
古  
入  
元  
代  
方  
已

味  
鐘

山



大正天皇御即位二十五年

大正天皇御即位二十五年

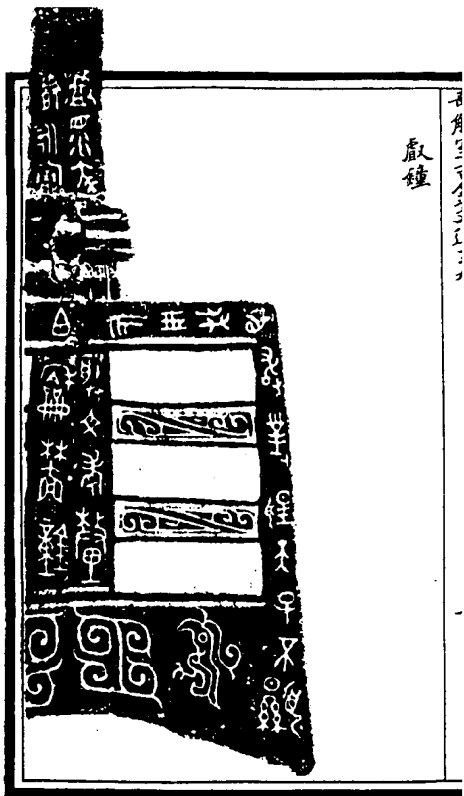
○ 先  
○ 亦

○ 秉  
不 涇

○ 〇  
○ 〇

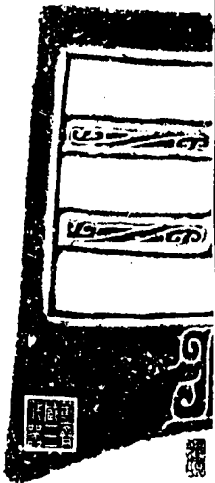
右陳壽御器鈕兩面銘各四字兩銑銘各八字蝕者十字鈕或釋鑄秉上一字或釋  
度涇或釋涇

戲鐘



○ 叙  
洎 危  
永 寶

首 敗 對 揚 天 子 不 顯  
西 卒  
伯 蘇 番 鐘  
聯 文 考 聲



右陳壽卿器銑銘八字逆肩右行至鉦銘十一字甬銘六字首字當是韻首上文  
必有一段銘詞記在別鐘惜未全得也查詳分仲鐘處人名洎詳毛公鼎二

盧鐘



子  
置  
白  
置  
子  
國  
坤  
地  
聖  
早  
于  
己  
用  
倉  
太  
廟  
用  
滋  
不  
中  
子  
丙  
果  
木  
繼  
引  
國  
出  
與  
太  
廟

西  
原  
印  
發  
五  
印

惟  
此  
且  
初  
吉

子  
氏  
至  
吉  
金  
又  
在  
寫  
乙

虞  
鐘

三



四

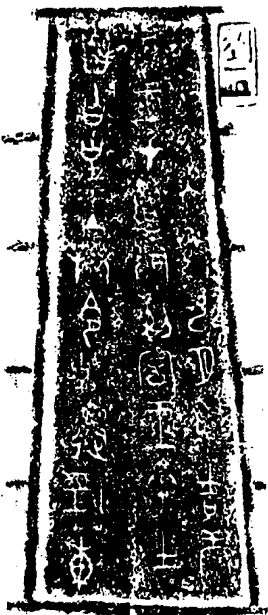
盧作寶鐘用追孝于己

伯用葛大宗用濼好賓

盧洎允○禮寶用邵大宗

右陳壽御器茂肩右行至鉉銘三十五字盧人名樂呂濼為之古又之繇也賓字省邵或讀昭情紹皆可永上三字篆迹蘇芳疑後人補鐫者

克鍾



〇〇〇六年九月初吉庚  
〇王在周康烈宮王呼士  
曰召克王親令克邁涇東

克鍾  
克鍾





○于京呂錫

克甸輦馬乘

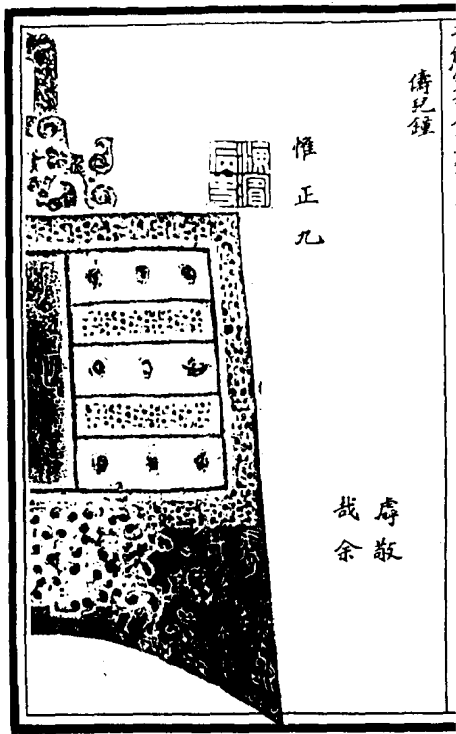
吉潘師器銘三十字缺五字純銘十字缺一字共四十字詞意未畢刺瑣列詳無重

鼎案頌鼎云康昭宮裏盤云康穆宮徐福莊曰左昭右穆說之固為有理作頌令  
此銘云康烈宮則所謂康者非康王也祭既康周公注康猶褒大也案鄭曰上文追念  
周公勲勞賜曰天子之樂故曰褒大解康然康義為安賜魯王禮所曰安周公在天之  
靈也昭宮穆宮烈宮皆言康蓋後王致祭曰安其神耳單言康宮者自是康王之宮  
克人石親字殘迹猶可辨識詳鼎彙鼎遺詳交尊曰師省甸即甸說文甸中也从人田  
聲春秋傳曰乘中甸一轅車故左哀十七年傳良夫乘裏甸兩杜注一轅仰車即許所引者  
裏甸即中甸亦作中畋東京賦中畋四杜注中甸謂馬凋良可用獵者此云甸輦蓋獵  
車也馬乘馬四匹也

傳兒鐘

惟正九

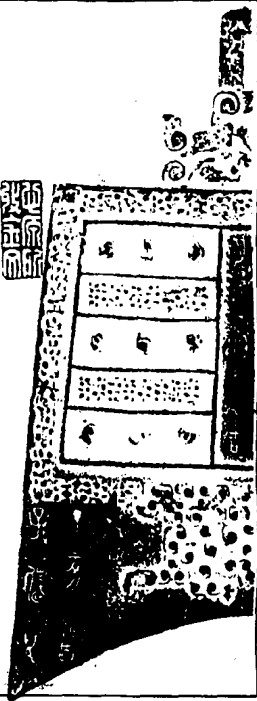
壽敬  
哉余



月初吉

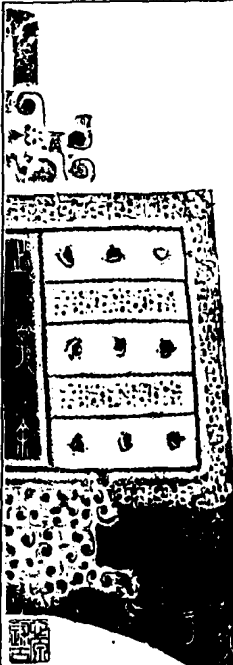


丁亥曾  
孫侍兒



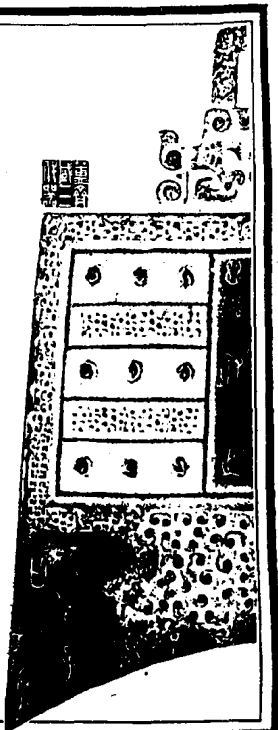
之孫余

斯余  
于迹



珠格之

曰元  
於子





義林記止是也所發止所也余日黃德也  
是也吉余也德也金也日德也德也德也  
且與成也見也金也日德也德也德也

四

五

從積古也款識換補非也夕心源

同

右陳壽御器鈺兩面銘各六字右鈺銘八字左鈺銘十字共三十字據古錄余義編鐘也  
彼於此鐘前載有楚余義鐘即積古也楚良臣余義鐘銘詞完備今換補此鐘後  
者積古本也合讀之曰佳正九月初吉丁亥曾孫倚兒余述斯于之孫余林格之元  
子曰於嘽敬哉余義楚之良臣而孫之字父余萬兒孫兒得吉金傳銘台鑄鉢鐘  
台追孝統且樂我父兄飲飲詞舞孫之用之後民是語余述斯于之孫阮吳余義  
鐘孫字蝕公系翁皆誤作子阮字吳孫吳  
書編鐘作孫不誤元子阮作元孫此左金石志作元子不

談余義為余述斯于之父余亦格之祖余傳兒之曾祖余萬之兄余德兒為余萬養  
子乃僕兒叔祖也德或釋迹非上文述說文乘作𠄎古文作𠄎凡此从大即古文又从  
𠄎即𠄎下文德从走知古文登乘字从𠄎是會意萬凡合篆或釋兒右二字  
非邪太軍蓋萬年字作𠄎又一蓋作𠄎即此只為兒字鋁玉篇同鏡廣足鋁  
滑之錯攷部鐘鑄鋁从金邾公控鐘邾公望鐘竝作𠄎呂說文有鏡無鋁失之蘇从  
音即蘇音龠同意徙且先祖也集韻徙或作徙說文徙行兒業行兒當从𠄎取義後  
人誤从人也訶即教說文教重文作𠄎此省今專用為謹訶字奔从走与𠄎同意字書  
未收我从𠄎古文我字遂古文後字竝見說文

侍近人皆釋僕業僕不得从𠄎說文侍从壽作𠄎从老省𠄎替老从人毛作𠄎而大  
軍歸父蓋作𠄎非𠄎傳作𠄎又壽字蓋基臣作𠄎非𠄎傳作𠄎所从之𠄎竝從𠄎  
𠄎𠄎等形如此鋁从𠄎然也下𠄎即𠄎在𠄎与壽合實非从𠄎

井丘汝鐘

其 入 中 也 脫 也 文 且  
 出 者 也 也 又 也 賁 也  
 也 也 也 也 也 也 也 也  
 也 也 也 也 也 也 也 也



井尼汝曰親盤文祖  
皇考克質斥德賚屯



用魯永終于吉歟不  
敢弗帥用文祖皇考

穆二秉洎○

女害聖○

爽也處是

右陳壽器銘銘三十二字銑銘多蝕存者十字穆重文一尼女舊釋皆誤詳宿妮萬  
說文女銘也从二女<sup>切</sup>此銘井地尼姓故名親詳史頌敵益即淑詳克鼎克質積古壘邢  
叔鐘誤作生<sup>切</sup>釋對揚柔廣正釋詰三質<sup>切</sup>也即此銘所用義或曰質通懋<sup>切</sup>  
即取詳勸父鼎資或釋得非或釋資亦可毛讀純魯即旅詳及癸鼎用阮書蝕  
文作<sup>止</sup>釋為生讀祚當呂此拓正之害讀昂見尚書聖通聽詳太保敵爽也狀  
鐘聲也元敵味爽作器。从日以喪可呂取證也。从<sup>止</sup>益拒也。會意字也。<sup>此銘語意亦本</sup>

御原鐘

才在

○

○

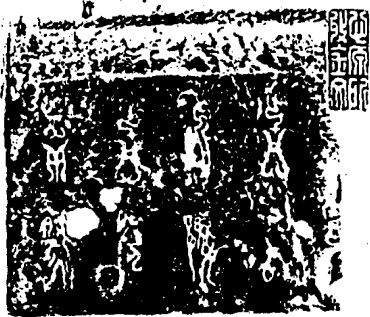
鄺

才在

○

○

然



奇能室吉金文述寫元

寸人寸寸 角寸寸

九

旅

○

鳥

○

外

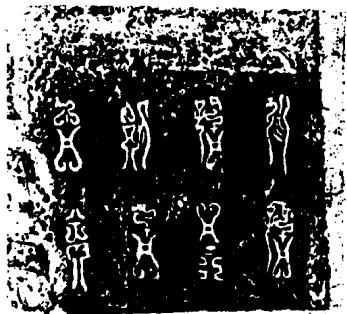
鄉

原

○



於 孫  
子 ○  
則 才 在  
○ 余





邱 旅 元 劫  
鄂 ○ ○ ○



余

○

赤

鳥



徒

○

郟

○

○ 和  
連 余  
央 郭  
○ 巖



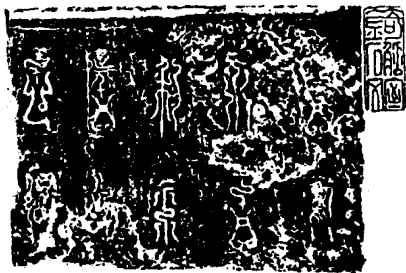
右高安熊廷仲編修方燧若鉦兩面銘各八字隨銘四段八字共四十八字篆迹碣

奇多不可解大約記其徙居與陸鍾相類姑就可說之字釋之郟當是郟古台能  
通或釋能非鍾銘中集字異見皆不從也古文集能字通利也小古文旅詳且駁則  
不傳古隸書說之  
從自即貝從貝即勿說文利從刃更作利一今作利蓋從刃也此則字之然郟呂  
下文廉字校知之否則下文為廉而此為郟漢書地理志郟屬南陽郡郟屬左馮  
翊玩本銘所言地名如郟郟郟郟皆與郟近當非郟也郟即利見上文徒說文作  
從是止聲此從匕即走也郟陸氏鍾作郟解從邑此乃邑省戈古國名見左傳  
此知邑者古貨布作郟即此本銘郟即葉地名字多從邑詳曾伯宗蓋余說文作余  
此從命即命從貝即八聲解從禾以反片廣韻作麻戶戈切即此也近人以此為  
系引詳氏說鐵錢系鍾為說吾致玉海列古錢篆書百五十種無錢篆名目知  
詳氏妄矣

出田以夫从土口說文赤作夫从火火古文作空以夫从土並合以解當是反伐字與郟別

陸氏鐘

○ 於  
○ 才  
利 水  
旅 昌  
忒 ○



爵  
余



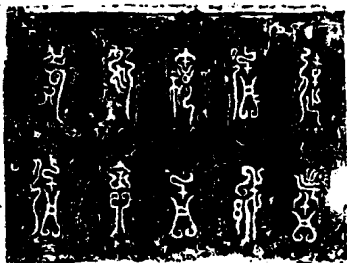
旅  
利

奇厥室吉金文述牙九

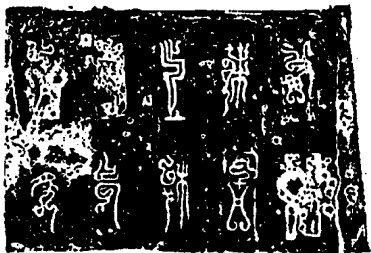
陸氏謹

五

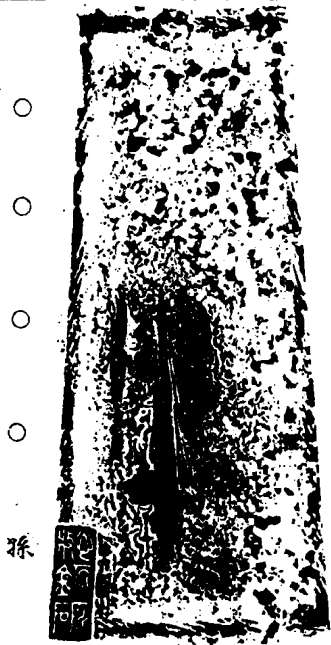
○ 連 敬 ○ 邨  
○ 於 禮 ○ 邨  
代 余 才



代	○	徒	郭	邨
噉	昌	拘	○	○







孫

舟旅室吉金文連馬元

陸氏鍾

○ 旅 ○ 從 ○  
水 連 ○ 於 利



五

右陸存無若銘兩面銘各十字隨銘四段十字共六十字篆法與郾原鐘同銘書亦是敘  
 徒居之事蓋一時物也許說文从藩象雀形此从尔从山象形尤肖尔之形山中  
 筆多曲實貝水字餘詳郾原鐘

水從江水來通下雅縣北有水從東流西南來注之注江水流南有林湖水  
 西流注之青林水歷屏陽分為二水而流注于江注所謂利水也

秋氏鐘



○ ○ ○ ○ 作朕皇考叔  
 氏賓齏鍾用喜侃皇考其



版在上豐態降余魯多福  
強惟康右屯魯用廣啓士

終身蘇于永

○ ○ 父其賢

○ 萬年子

孫孔寶用高

于宗

右翁宜泉樹培器朱茶堂減本今得於大興孫氏清雪齋銘有蝕文存者三  
十六字統銘名有蝕文存者十八字共五十四字予重文一積古作拓丁寶林鐘案氏字  
甚明阮所據拓本不精故釋丁喬詳今仲鍾佩詳於此啟豐態當各有重文據數  
狀鐘對<sub>三</sub>五<sub>三</sub>統<sub>三</sub>井<sub>三</sub>鍾<sub>三</sub>對<sub>三</sub>日<sub>三</sub>夙<sub>三</sub>宗<sub>三</sub>周<sub>三</sub>鍾<sub>三</sub>文<sub>三</sub>夙<sub>三</sub>對<sub>三</sub>皆有重文蓋曰狀鐘對也

余魯即我魯知此為魯人器矣也魯音純敬也七詳項鼎魯詳及癸鼎無由鼎廣既釋  
寅象恣寅从火非同隸書从艸此从苗乃火象字即黃詳婉子敵既書祿康鍾廣  
啓朕身之既釋寅火書釋廣是也標古隸之林向父敵廣啓其身更昭然也啓士即  
啓事祭統引衛孔悝鼎銘曰作半慶士注士之喜事也是也終字上體及右半猶存既書  
未撫出脊字省或釋眉詳古文審鑄公簋故士當是故士謂故驪士也平天中節漢校記

長身圓口鐘

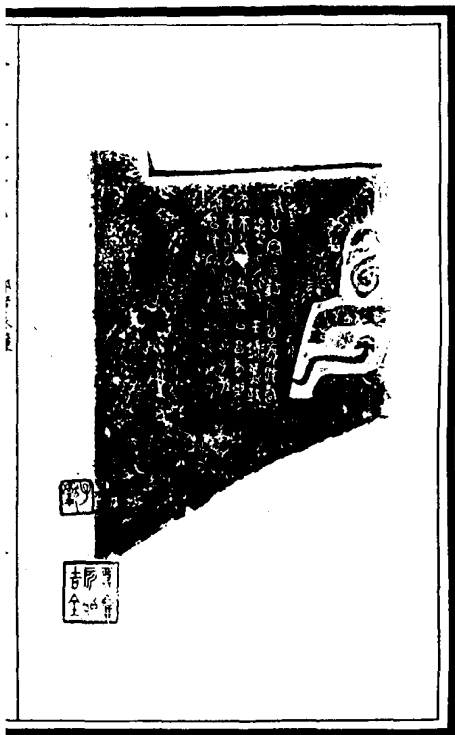
邵啓泰鐘

鐘



邵啓泰鐘

七








惟王正月初吉丁亥邵啓墓  
曰余具公之孫邵伯之子  
余頡密事君余譽○武作  
為余鐘元鏐鑄鉛大鐘八

聿其竈四堵喬其龍既壽  
○夔大鐘既縣玉璽龜鼓  
余不敢為喬我呂高孝樂  
我先且呂蘄賢壽世子孫  
永呂為寶

右潘師器鼓兩有鉛八十五字師減部鐘十二斯其一也邵當是呂或是呂啓墓人名

二字合篆墓當勤省巽或釋戴說文異作異即此字此巽為異郭公等鐘  
余豐轉成忌即蒸巽也郭公望鍾各有此文或皆釋畏非逸書謚法解剛克為  
伐曰翼思慮深遠曰翼是也韻密近人清劫必巽同歎狩詳文尊下一字蝕或曰  
為威字非也猶鉛洋傳見鍾比猶明以膚知釋借者謀也洋曾伯震蓋鍾或釋  
鑄曰此字右翁童中明有田乃田字古利庸字从田从用不見毛公鼎孰季子  
白盤名伯嚴有盾此銘蓋从鍾从庸合二字會意也亦即聿實肆省窳近人皆釋  
奄案攷古圖辭氏款識害啓有窳字其文不可讀而皆釋奄然正是窳宋人  
不諳象法而往身食釋奄者不過因命古文作耳篆形未合文義奚適吾  
見潘師別一部鍾作較為明異攷說文窳籀文作即窳字所从者窳重文  
作窳今人知有窳不知有窳更不知窳為窳矣古文六穴通用非嚴家室用室字可證周禮大祝二曰  
造法故書造作窳杜子春讀窳為造次之造書之或為造是窳即造字矣周禮膳夫

卒食呂樂徹于造司農注造謂食之故所居處也己食徹置故處是置食之處為造即龜屋也此云其龜四堵謂徹食用樂處也堵从阜古文堵字見說文周禮小胥凡縣鐘磬半為堵全為肆喬其龍狀鐘所縣龍翼虞也虞漬磬縣或釋蘇非素此字从木系首說文作縣从系持鼎為倒首字即象斬之象說文象不孝鳥也日至捕象磔之从鳥頭在木上是倒首之鼎從鳥頭取義引申為懸首象示此作獻正是木系首林弓傳其獻也二百卅子鐘中獻自縣北奔作鴉鴉尤明晰小篆縣省木非有象字為證之難言矣鎮當是鏡余不敢為喬言不敢驕也上宜嗣國此鎮字左音作象以木猶近古也





統井旅曰不顯皇考重叔  
穆東元明德御于斥辟昇  
屯亾敗旅敢啓帥井皇考  
威義飲御于天子貞天子

多錫旅休旅對天

子魯休揚用作朕皇




考重叔大盥蘇鐘

皇考簾在土異在下

數態降旅多福旅其

萬年子孫永○用高

右阮文達公器漢陽葉東鄉志說滅本今得於孫氏讀雪在鉦銘四十字統銘四

十七字穆數熊重文各一見積古款識旅統林名中即取詳勃父鼎毛純省改  
詳仲師父鼎井荆省義說文云己之威儀也即儀本字經傳改為仁誼字乃有  
从人之儀而己誼為恩誼字矣飲字半能記釋為親浚器作甬從酉从水从今  
說文作飲古文作此蓋合飲余二字為之耳自許印林讀為所云汗簡引華  
岳碑所作汗簡所字兩引華岳碑斤部作未附文作此外更無所  
作者惟又部引古尚書作又引王原字碑作蓋同攸作所字  
解汗偶誤為所耳自者中尊天子飲之自禁君賜故銘之魯詳及於鼎  
審或釋為無字象屋廡形此未合辭古利故孔解也詳分中鐘異翼  
省數熊詳叔氏鐘余購此拓原冊為偃師武虛谷億釋文并改治皆其手寫者  
自審為琴斤辟為乃邦導也亡改為稽首作對飲釋為自釋數熊為錕  
錕越一若不識字者至謂亡安得有林又伯未讀左傳者詳詳虛谷為

金石家乃名如此耶惟擇義為儀引周禮鄭注毛詩箋疏較為翔屬

我按宋多不指  
篆籀非獨武也

執叔鍾二

皇考 威儀 飲御

于天子 百天子 多

皇考威儀飲御

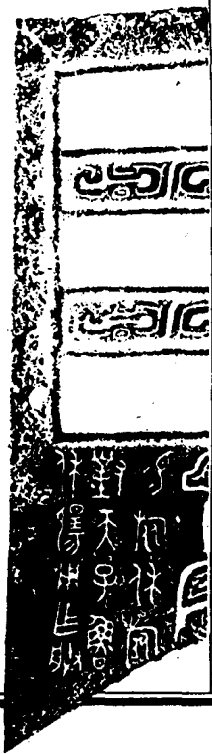
皇考威儀飲御  
于天子百天子多

皇考

威儀

飲御



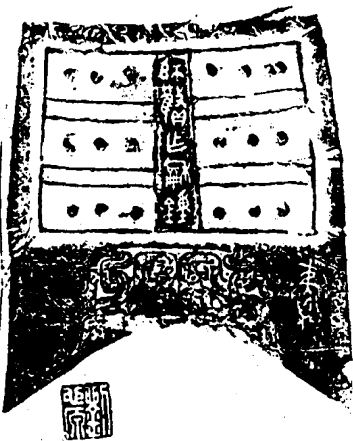


錫旅休旅  
對天子魯  
休揚用作朕



右陳壽卿吉金銘十三字  
銑銘十三字  
詞不完補釋詳前器

師散鐘



奇脈室吉金文述凡

師散鐘

三三

夷則

師徵作蘇鍾

右但子楸贈本鈺銘五字統鈺二字師樂官徵其名也徵詳召鼎夷則即此鐘之律周礼大師注夷則申之氣也七月建為淮南時則訓注夷傷也則汰也是月陽衰陰盛萬物凋傷應汰成性故曰夷則也

獻仲鍾



獻中仲作振鍾

右但子楸贈本鈺銘五字

中鐸

中



右潘師器銘一字中當人名

奇觥室吉金及連可九

叔仲鐘 中鐸

三四

受 錫

受



右陳壽御器銘一字吾見衆文有作𠄎者自文有作𠄎𠄎𠄎者从兩手从舟  
說文受从受从舟省篆作𠄎𠄎𠄎古利作𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎  
近人擇受是也受當人名

友女鐸



友女

亞中  
尊

右潘師器銘二字亞中銘二字共四字均清館商母若鐸也原為葉氏奔安館  
器不知何時歸潘阜尊詳亞鼎以即中詳及癸鼎亦均篆敘社形