

天

真

閣

集

天眞閣集卷二十三

詩二十三

昭文 孫原湘 子瀟

彊圉赤奮若

送翁生

心存就試禮部

匹馬春風去
梅花夾路迎
致身須及早
努力在斯行
道在文章重
親賢顧慮輕
到時紅杏發
知爾眼先明

憶梅

我爲梅花夜不眠
梅花別我已經年
甘爲夫婿林君復
苦憶神仙謝自然
前度早畱今誓約
他生難了此因緣
風風雨雨開帆去
載得尋香寢一船

將赴鄧尉梅花之約舟中先寄郡城諸君子

未必人如我鍾情
只此花新春憐已錯
舊約想都賒落亦知香

賸遊寧惜路遐諸君餘興發一笑共仙槎

舟中寫梅一枝與諸子聯句

探梅先寫梅

孫原湘

一枝清且瘦拂拂疑香來

林

盈盈似春逗遙

傳高士神

吳震

獨得貌姑秀不學王元章

孫文樾

頗近楊死咎筆少

不可添

原湘

手妍恰相湊蕭疏態轉濃

寶

灑脫力自透所惜紙幅

震短

已覺墨意穀崛彊由天然

文樾

橫斜合水就卽花悟文章

于法彷篆籀銅阬萬樹開

寶文樾

玉蘂千林茂雨挂帆行

震

聽篷漏寫生消夜長

文繼

入畫比春壽宛從頭上折

原湘

嗅歸隱縷縷衣馨

文繼

徒倚想翠裏忽驚水光寒

震

洩造化機

文繼

寫一刻敢又

湘

雨中自鄧尉至潭山下看梅

細雨斜風一櫂橫隔林飛出暗香迎此心已爲梅花死何惜拖

泥帶水行

石徑穿雲上翠微
寒香拂拂雨霏霏
當頭自有花爲障
替我熏衣不溼衣

白玉屏風夾道遮
低枝都壓帽簷斜
偶然小棘纏衣住
不覺渾身是落花

入山無處不花枝
遠近高低路不知
貪受下風香氣息
離花三尺立多時

歷遍山隈又水隈
亂穿珠樹上瑤臺
平生不作低眉態
郤爲南枝俯首來

扶筇折屐自年年
舊侶同來各杳然
只有梅花情不改
一回相見一回妍

石樓

高踞百花頭上頭此閒亦是一羅浮好攜眷屬春來住應有神仙夜出遊天際輕雲初放鶴湖中孤嶼小眠鷗化工才力天然大元氣淋漓淡不收

題石壁精舍

石壁踞太湖上慈山大師結茅之所前拱列岫後擁萬梅爲吳郡諸峯最勝處

蒼蒼絕壁瞰湖邊萬頃琉璃置眼前風雨欲來雲滿地人烟何處水浮天松聲時作空中樂鷗影都成世外仙七十二峯看了一峯詩思一飄然

何年翠鑿兩崖開老佛低眉坐古苔三面青山三面水一重香雪一重臺絕無雞犬傳聲到定有魚龍聽講來手弄白雲天欲暝滿身花雨且徘徊

琴松風曲

古石落落風泠泠雙睂秀對長松青人間只有箏笛耳抱琴彈

與空山聽空山無人月華冷銖衣繡滿虬松影指上清光水欲
流絃中秋意霜催緊一彈山花笑盡開再彈驚起山猿哀未須
將身飛入月明月自墮懷中來一絃一聲吟復注有聲無聲總
仙趣老窯偷從頂上聽聽罷乘雲已仙去

清琴軒觀二女士作畫彈琴

姑射冰肌瘦有神瀟湘玉骨淨無塵普花寫照花應嬾還是聰
明白寫真

飛瓊飛下影娟娟豆蔻梢頭月正妍一曲春風彈未了梅花如
雪滿琴絃

攜琴訪琴圖爲李小霞題

遙指葑溪水一條紫瓊攜上木蘭橈杏花風裏春如畫尋遍紅
闌四百橋

琴心只有落霞知執贊來參大導師立盡玉階雙屐雨黎雲香
寢未醒時

青綾障裏韻淒清只隔衣香不隔聲猶勝成連滄海上拍天驚
浪一船橫

李小雲山塘寓齋船山故居也杏花一株穠艷特甚曾
與船山酌酒其下今春過之花繁如故不能無詩
一枝又見雨中春罨水濛烟別有神豈識盛衰經易主尙含顰
笑對詩人驚心歲月難相假過眼繁華莫認真重倚舊時闌幾
曲風前自惜看花身

去臘仲瞿書來約同探梅山中旣返武林遂忘前約書
四十字於其盈盈一水樓壁

我赴梅花約花前不見君書來紅鯉腹人杳白鷗羣浩蕩看春

水蹉跎對夕曛樓窗憑不得香雪落紛紛

同人約於花朝置酒花下值雨不果十三日晚霽舉杯

對月悵然有作

惆悵芳時興已慵忽看纖影挂林松花當生日偏淒淚月趁新
晴作笑容樂事豫期恆見阻良緣非意或相逢清光未必來宵
準且泛寒香盡一鍾

閉門

閉門小閣卽深山嬾與時賢共往還爲有梅花未開落西窗一
月不曾關

古花朝又雨薄暮放霽吳生震攜酒以踐前約詩以紀
之

瀟瀟又聽濯枝聲不分濃雲漏晚晴竹外扣扉風自啓花前載

酒月先迎事如可補終須補天似無情郤有情笑倚東闌一株
雪春光客易過清明

王蘭

素豔亭亭捧太陽謝家庭院宋家牆偏開二月遭風雨高出羣
花耀雪霜有女新妝同照映如人竟體襲芬芳年年看到將寒
食贏得家家餅餌香

仲春日擊邵氏外孫

蔓元及諸孫泛舟三橋

如鷗小艇各爭飛澹蕩東風自拂衣春是文章舍古艷遊偕童
子得天機拾來芳艸詩情遠閒過桃花酒客稀曾記少年楊柳
碧喜將老眼對芳菲

天光雲影畫清明碧淺蘆輕水有情蝴蝶橫從船裏過花枝斜
向艤前迎詩題好景忘重複人近衰年怕獨行一角錦峯應識

我綠衫紅袴聽啼鶯

黃韻山大令

泰巡簪索笑圖

擲邵銅符把釣綸孤山明月耐清貧梅花值得迎君笑林下相逢有幾人
如覩瑤妃玉齒開忍寒何惜重徘徊豪門浪把千金擲未博傾城一笑來

虞山分西北兩面蔚深在北靈秀在西泛舟山塘則西

山全

面皆見邵孫變元

一見詫曰此一幅石谷畫也

七齡童子具此慧業非清氣夙根焉能作底語爲之

喜而作詩

一城界青山判若兩巨障北面藏幽崖西頭插奇嶂城西春水
時趁一船盪邵孫甫七齡天懷已昭曠見山不轉頭雙瞳碧

相向未解作詩語偏能識畫狀謂是王耕烟具此好筆仗夙心
語非學衝口論恰當間之老鈍根茫如墮雲瘴清暉地下闇應
快佳評睨明當挈更遊巖北恣搜訪指與烏目峯可是黃公望

放竹

一軒之園曠如虛谷放去白雲位置脩竹娟娟無言靜媚幽獨
微雨忽來朝烟自綠繹粉墮衣生香滿掬移情瀟湘秋水可讀

茶壺銘

圓以從宜正而不欹虛以受益斟之不竭

又

六經爲原百家如泉用以斟酌乎其閒

錄近作梅花詩數章寄蔣伯生濟南

海內齊盟久寂寥蔣侯雄辯最超超酒酣席上掀髯起不諳漁

洋語子瀟

十行短札墨欹斜書與新詩足自誇君別江南了無恨聲聲只是負梅花

葉茗芳夫人撫王若水墨筆芙蓉令嗣子謙補鴛鴦

活色生香觸手新寒塘秋影兩傳神若教福慧兼脩到又是南

樓一老人

吾鄉能事數扶羲妙筆惟傳女畫師何似清於多逸格歐香家

法授諸兒

夫人爲海纂後人子
謙實得外家法乳

紅豆莊玉杯歌

江靜蘿明經

曾祖

予乙卯同年也自言高祖處士某

工俞拊之術陳確菴先生集中有傳處士曾爲河東
君療疾宗伯以玉杯爲贈上鐫紅豆山莊欵識屬子

孫世寶之後爲佗氏所得靜蘿蹤蹟還今夏值君六十壽辰出以觴客屬予作歌紀之

芙蓉花裏開瑤席象鼻簫深徧觴客客醉酒酣力不勝別出佳器容三升捧出當筵光照徹酒似丹砂杯似雪滿堂醉眼一時醒得寶知從我聞室絳雲天姆臥玉牀神仙肘後懸神方刀圭妙藥駐顏少尙書捧杯向仙笑水精不落鴛鴦杯一錢不值付劫灰此杯珍重如山罍仙人玉山爲爾頽何年羽化雲雷渺楚弓楚得何其巧千金不易此一壺祖宗口澤兒孫寶斟君酒爲君歌頌君玉顏常爾酡安能眼如魚目聽鳴珂杯中日月長復長門前紅豆花開香

示李生

小霞作畫如作詩縱筆揮灑無沈思小霞作詩如作畫信手淋

漓淺宗派學詩學畫兩不難不愁換骨無金丹讀書萬卷路萬
里脫去皮毛得神理勸爾洗去塵市心勸爾勿與俗士吟時從
獨立悟詩境妙明只在空虛尋攜爾酒抱爾琴題詩作畫空山
深畫盡山中山題徧山中石腕底烟雲并無蹟畫意詩情兩超
絕

伏日寒甚

夏熱氣始暘土膏翻得宜如何涼雨下更是烈風吹早稻未全
實秋花先已垂新寒中人骨况是疾堪危

喜邵虛中歸自蜀

三十六年重得見今時須鬢昔時音乘除物理惟尋易收攝聰
明在寸心得養遊魚無淺水忘機歸鳥盡深林相看不覺碧山
莫自有月明當戶臨

七夕同內人

晚霞斜駐玉顏紅一角秋山落鏡中小飲不辭蓮子盞嫩涼剛
襲藕花風心期何待盟初月笑語還防送遠空知否雙星應妬
汝藥爐經卷伴梁鴻

家居漫興

一城烟樹綠迴環雙塔峻嶒霄漢閒翠水條條通碧海畫樓處
見青山風來香市人先醉雨過花邨犧亦閒如此林泉吾自
得天涯時有鳥飛還

謝人餉雞豆

秋來臣朔苦朝饑恰喜勻圓萬顆遺殼藏珠如剖蚌盤中炊
玉勝烹雌十分饜飽心仍嚬一種溫柔味可知水國天生紅豆
子就中粒粒是相思

鮑叔治歿於汴城其喪旣歸詩以哭之

蕭然襆被出金臺潦倒樊樓濁酒杯一第竟難魚變化六年空見崔歸來飄零轉累蘇秦舌憤激尤憐賈誼才頭白賢兄還健在舊遊相對爲君哀

讀陶子師先生南崖集題後

先生名元淳康熙戊辰進士官昌化知縣縣瘴海瘠貧民俗凋敝先生至請免荒糧絕丁請免浮糧請免貢花梨木皆言人所不敢言事雖不行而忠信慈惠已入民心矣會歲旱徒步禱峻靈山雨立應以禁戢武弁騎橫幾至中傷在官五年日市韭一束而已集皆其公私文書俗吏所奉行故事者先生以高文典雅手自削牘淵雅可頌求之古循吏不多覩也

海堧蕩蕩一所城縣官恂恂一書生不知古治今不行欲轉凋敝皆生成其地沙磧水泉鹵女任力作男不耕歲徵三萬六千晦熟糧計只一萬羸自遭南蛇陳武變逃亡滿邑惟榛荆驕兵悍帥更魚肉郿墟雞犬都無聲先生至日奮筆爭大吏一笑言何輕蠲租空具李翹請虛額豈爲同州更一杯昌水一束圭抱籍對民雙淚傾我讀公書爲憤懣事不可爲徒爾營浮糧一考著千古惠未得實畱其名卽今吾鄉多橫徵追呼四出雞犬驚豈無風聞言入告外廷骫法稱持平先生當日政肅清尙難委曲伸民情矧茲漕弊方縱橫烏白鷺黑誰能評吁嗟烏黑鷺白誰能評方今天下惟有一人真聖明

題朱孽澗秀才宮桂詠史詩

子建咏三良慷慨實感遇延年咏五君惻愴自賦仲宣及太

冲指諷皆有寓從無覽全史獨出已智慮朱君倜儻人揮翰擅長句風格玉溪彷體裁少陵具上下三千年曲折腕下赴隱居城東鄉翛然狎鷗鷺科頭看青山解帶坐綠樹胸中萬斛泉噴作千瀑布時來一長吟自得巖壑趣誰識詩人中隱然有遷固

酬查鐵山少府

履泰

饋蟹

東野非塵吏南昌是少仙但須州有蟹不計俸無錢食指晨興動霜螯水遞便題詩聊報惠索和二松前

調胡翁

饒君妙筆會傳神顰笑終輸鏡裏眞郤有勝於明鏡處秋霜不點畫中人

尋常行路貌紛紛辛苦徒誇翰墨勲畢竟佳人猶易得好拋心力畫朝雲

尋隱者

中天多浮雲四顧誰可語采采芙蓉花伊人在秋渚入門清風
寒古瓦竄松鼠白石媚幽貞紫芝聊可茹形骸本蟬蛻榮顛同
逆旅曠然此天真庶幾吾與汝松柏各有心神理自相許胸無
一物畱萬象皆吾與

邵雲巢仙山樓閣圖

眼前突兀三神山丹霞翠霧相迴環金銀宮闕悉涌現神仙不在虛無閒我欲手將珠樹攀碧城十二開瓊關目光所注神觀越身心已覺非塵寰人生妄想遊五嶽如蠶縛蘭鵝寄殼閉門熟讀山海經畢竟向禽不可學亦有雲遊訪閨偓焉得輕身跨飛雀何如高展玉畫丈跋腳晴窗學宗慤此圖頗似文五峯層巒巒起青芙蓉畧復參以趙伯駒樓臺縹渺仙人居憑君臥遊

恣酣適勝坐壺中看奇石舉頭滿屋烟雲生玉洞桃花開素壁

乘槎圖

碧天何處有人家萬里長風一釣槎遙指空明秋水外紅雲幾朵是桃花

一葉紅蓮入杳冥漫漫不辨水天形明朝異事喧傳遍斗宿光
中見客星

冬月觀打禾

臘近穫初畢低塍水亂流禾枯連溼束穀嫩待潮收市有豐年
慶農無卒歲謀殘冬難種麥小熟已全休

自題畫梅

眼中於物無一可惟有梅花神似我因其似我勞我思偶然興
發便寫之清極之箋白雪光敲冰炙硯迎朝易未曾落墨先有

畫大致自發先生狂一枝欲挺手撲僵一枝欲折枯槁妨十枝
五枝心愈忙心手不應神理到但有倔彊無尋常畫成竟無一
筆似惟其不似乃真是持示梅花笑點頭世上紛紛形似耳

著雍攝提格

錢二梅溪卜居翁家莊賦詩索和今年正月值其六十

初度用翁覃溪前輩方綱韻寄題卽以爲壽

一邱如畫對青山家在南湖第九灣人入晉書風澹蕩地疑眞
誥洞蕭閑尋詩繞屋苔多損處竹當門筍不刪恰比梅華溪上
近花時閒暇便追攀

晴雪千株擁墨莊盧鴻新闢讀書堂東頭屋古仙棲穩南面城
寬俗計忘客向蔡邕傳筆法人從曹毒間偏旁春紅酒熟爭爲
壽隱隱雲璈奏八琅

觀曹君詩感賦

并序

予髫齡時遇君張子和座上君方少年有聲庠序既以事被褫復遭遣戍歸而幡然更隱今年七十矣猶任俠自喜而子和歿已宿艸升沈蒼枯如浮雲衣狗變幻更代觀此不能無感

童時我過張味經子和家書屋座中才辯曹逸亭我方髫簪八九齡隅坐塞默垂頭聽年十有五試京兆君亦翩翩京洛表秋風鏽翮各自還我趨遼海君天山一別東西迴殊轍五百回看月圓缺秋風相遇金闕門衣不覆軀頭戴雪示我歌詩才橫絕讀未終篇爲淒咽天生此才旣不用更使風雷肆摧折鄒陽下獄不見天鄭虔遠戍無人烟觀者淚落君灑然擗危而往安而旋昔時見吏頭搶地今日漢儒身作吏刀筆千言亦自橐儒冠一誤

何妨棄屣君卷爲君歌一升一沈柰爾何君雖抑塞豪情在卻憶飛騰張子和

林硯莊攜姬人移居越夕而生子盆蘭並蒂同心者雙花人以爲瑞而硯莊意更有所屬以花爲佳兆屬七香作圖介遠峯乞余詩張之

名花得一已足誇君家一花成兩花同心之侶不易尋君花兩心如一心花來自何方得非二江合流之瀟湘抑爲兩山合體之羅浮岡壅以鳳凰山下土花霓化爲鳳與凰灌以鴛鴦湖中水花意效作鴛與鴦不然何以有此大體雙君移窈窕新蘭房雙棲雙宿玳瑁梁燕姞寢蘭蘭應祥寧馨兒與花同香何用作花蓋藍田雙珏玉何用作花几淋池連理木座客見此花謂如比肩與比目主人對此花意在得寵復得蜀不見韓退之左擁

絳桃右柳枝不見白香山歌稱樊素舞小蠻此花恰如英與皇
一爲蘭芳一蕙芳天意賜君願必償不取轉愁天爲殃主人聞
此言軒渠大歡暢醉客合香杯懸圖合歡帳願人常似益中花
願花常似圖中樣攜圖索我詩君家雙樹生我聞雙蘭兆觸我
雙閒情平生枉種雙红豆那似雙蘭肯合并

元夕觀諸孫以燈爲騎

上元燈火畫屏開喜見諸孫跳舞來馳騁競爲先路導騰驤誰
是出羣才聯同騎竹閒牀繞預學看花上苑回笑我筋衰成老
驥年年伏櫪似駑駘

燈影紛如閃電明爭誇逐電趁身輕白駒過隙光須惜瞎馬臨
深暗莫行疊騎未妨郎與婢聯鑣難禁弟先兄全家一笑笙歌
裏畫錦堂開不夜城

黃葉聲中自著書詩意圖爲吳生

震賦

青娥著意畫秋妍老樹臨風豔欲仙何必桃花方易世此中山色可忘年

臥聽落葉小窗深詩寢還從崔背尋那肯一秋閒賦手赤霞堆裏鍊仙心

高臥空山不識春翻從荒率悟天真莫將此處秋消息說與城中肉食人

竹林晏坐

看花可忘憂看竹自忘俗人倚脩篁閒須睂映古綠陰陰石凝翠澑澑泉鳴玉澄觀愜孤懷渺慮遺衆欲清風尋空來微吟與之續詩意發瀟湘一往不可束

入春將匝月梅花消息杳然

春光爲雪禁花信與春忘凍縮珠胎小寒欺玉骨僵屢探徒躡
躅久待愈微茫心獨悠然喜開遲興轉長

挽席子遠編脩煜

一篇朝進夕休官歸計猶邀聖度寬曲筆魏收天下諒直書崔浩古來難致身霄漢心須密過眼風雷膽尙寒可惜清才中壽死臨危猶自望長安

胡井農節九歌圖

水雲如墨膩窗光風雨聲中倒一觴滿腹離騷吟不得且研殘淚畫瀟湘

江濶雲低鴈影橫讀來滿紙盡秋聲人間第一消䰾畫不是傷心畫不成

論詩一首贈周山樵秀才舊卽題其詩卷

作詩以言志非志可勿作託物以起興非興將奚託自從志節
衰詩教日浮薄况復比興亡詞意贅糟粕或喜徵僻典宛委恣
搜索或喜鬪險韻尖乂競攬搏或更安難字便便腹笥博或但
逞華言燦燦筆花落或取三唐音自謂九霄崔其實五石瓠并
無一竅鑿是皆小乘禪不識天龍躍世無正法眼誰能野狐縛
周郎倜儻才天情自開拓投我一束詩志高興磅礴挑燈爲細
吟把卷佐清酌頗得言外味迴勝皮裏膜君家襄水東詩壇旗
鼓各祭酒固齊盟諸王亦霸畧東江與東堂雄才競揮霍君今
繼蕭淪彭兆蓀聲華起如誰我獨進一解報君苦口藥君家玉
巖公立朝務譽謌雖爲羈纁臣猶復諫艸削如真紹風雅必先
本忠恪根柢旣蟠深枝葉始沃若勿受古範圍毋爲俗羈絡借
君獨彈絃振我警衆鐸力挽頽波頽一洗惡詩惡

查鐵山饋刀魚索詩爲報

朝來江上尺書傳惠我銀鱗出網鮮
豈有霜鋒驚匕箸不須長
鉄對盤筵懸魚久識官聲好
封鮓曾聞母德賢郤爲故人清俸
損漫憑雙鯉報詩篇

趙生

元凱

吳生

震

排日邀食河豚戲作

對對春潮上釣竿蘆芽未透早登盤
得伊儘可能踏廢有客偏將鳩毒看
滑膩勝舍西子乳貪饕如累故人肝
食單賴有門生議諫果同筵頓頓餐

致道觀七星檜歌

斗壇七星森斗形四星逸去存三星
三星落落布廣庭自覺古翠漫空冥
一株西峙雄且直涼繖當空擎有力一
株東峙欹而側老雀盤空下垂翼近南一
株更奇特體裂爲三巨靈擘宛然

橫臥一蒼龍倒弄明珠秋月白其文皆左紐其皮皆半枯其陰
蕭森而蓊翳其色黯黮而敷腴有時風雨起天半瘦蛟欲掣金
鎖斷有時雲霞樓樹巔凌風玉樹三神仙此三仙樹不可測知
是老子三清之化身抑爲上古三皇之遺植但聞移植自蕭梁朝
知彼移時已歷歲幾億閱過世間幾桑海躲過空中幾霹靂乃
得鍊此不增不減三菩提不死不生樹冤鬼卽看移植四孫兒
已是慶歷年間古銅狄古人今人樹下吟人則自古樹自今不
恨古人不我遇猶見古人所見樹郤恨古人見樹早不如我見
樹愈老卽如石田咏此檜漫云西體裂多槁今觀裂者在東南
始知考據從來都絕倒不知我後更閱幾百千萬年四星亦如
三星之奇古而連蟠此三星者又復作何狀定有詩人婆娑樹

下吟我今詩篇

花朝矣梅猶未放黃韻山大令泰以詩促之屬爲之和

東風無力破芳荄忍凍朝朝竚玉階好事固知緣易阻良辰不
道信猶乖莫虛勝賞綃親剪且對含葩眼自揩就使遲遲桃杏
發調羹消息早安排

凍筍聞雷已應時獨無花看費猜疑東皇自喜封遲拆西子寧
憂嫁後期二月鶯啼猶在癡孤山雀語枉相思暗香一縷枝頭
動只有詩人靜裏知

同人約探梅西磧及花開而予將有鳬溪之行匆匆不
暇唱渭城矣

屢約看花花不開花開何事轉遲徊人天奏合須奇福心地清
閒要別才明月二分先錯過春風一面亦脩來歸時縱使無花
看拌向空枝繞百回

登舟口號

人生快意尋常有，纔欲行舟便挂篷。
此去詩吟牛渚月，恰來神助馬當風。
柳如送遠隨隄是轉花，爲傷離隔霧籠回首。
山城無限好，醜嫌流水太匆匆。

新河莊阻風

潑山風猛烈，激回波苦聽。艄公怨孟婆，一曲清溪行不得。
從來險阻未須多。

船頭吹面柳風寒，衣溼梨花雨不乾。
任爾敬亭山色好，可堪連日坐相看。

記夢

越是心知笑與顰，千回思憶總難真。
昨宵夢裏相尋去，只見尋常故舊人。

過溧陽城數里有小山石色黝黯狀類靈璧其上多植
桃梅時桃正華殘梅未墮烟雲竹樹閒如繡如畫紀
之以詩

舟行心計閒索句意轉拙天遣小山來似爲詩人設培塿松柏
無桃梅燦羅列時從深紅中飄墮數點雪不成兩三峯石色更
奇絕豈采靈璧根抑孕仇池穴怡神在非意過眼惜飄瞥試呼
此中人日習了無悅

山行

好山迎面來方惜睂眼過轉境更復奇得飽眼中餓曲折無定
端盤盤勢旋磨絕壁橫青天嚴關擋一座飛鳥不敢前忽穿白
雲破平畦翠千頃脩竹綠萬个譬如奇文章小作一頓挫珊瑚
銀河波漸近聲漸大天撒百斛珠地取玉盤簸瀉入雙澗流蜿

若兩龍臥人臨絕壑行有車不敢坐礙路古桃花拂衣自嬾媚
奇峯夾身傍盼右苦失左足怯意轉碓神驚目不惰落日投前
林茅簷圍紫籜奇情喜初嘗燒燈補詩課

中河

由東廟至上海

片席如帆挂東風澹蕩春桃花時礙路水鳥不猜人岸近時堪
躍山低勢可親驚心寒食近茅屋柳條新

題毓文書院

赤手開青嶂風流譚子文結樓依日月棄產等烟雲獨行千秋
想虛名四郡聞謗書餘一篋薄俗自紛紛
飛閣參差起憑巖結構牢精嚴開白鹿神秀挹金鼇石氣侵高
座霞光落綵毫講壇清課罷拂蘚畫離騷
廣廈橫經便殊鄉負笈輕恥非秦博士忝對魯諸生松火橫窗

冷茶烟列舍清四更山月吐猶放讀書聲

講席聲名重洪崖一老仙

稚存流離歸萬里謔謗避三年舊迹尋
下揭月午樓懷爲先生所題

荒徑殘詩拾碎箋我來憑畫檻月色爲淒然

下揭月午樓懷爲先生所題

月午樓歌

稚存前輩以月午名樓謂以勸學也并爲作歌予後十年來居此樓喜諸生之勤學知先生流風餘韻至今未泯也踵而有作以勸後來

明月出海先上樓我樓况在青山頭開窗放出白雲去風簾盡控雙銀釣一丸纔過高松頂屏風亂寫虬龍影攤書不用青藜然碧空自有明珠懸黃高峯頭雪浪涌金鼇峯背滄波動山下萬頃雲海鋪天心一絲雲氣無清光愈高讀愈苦月照書叢月色古仙巢驚起老雀舞窗中不知月已午露珠瑟瑟風泠泠屋

角斜挂三四星冰輪欲西還倒行似憐讀書聲好聽冷光一綫
射人面射月眼光亦如電明月不落讀不厭水滴蟾蜍欲穿硯
至山堂後芍藥忽開兩花一紫一白並極穠麗爲置酒

與諸生賦詩

天公怪我詩思懶特遺名花來索債嫣然一笑颺風前頓豁塵
襟破詩戒諸子聞香雜沓來邀我花前作花會花如佳士左右
分一玉盤盂一金帶是時青帝已謝權萬綠爭酣紅紫懈獨於
春後發洩雄始覺化工才力大我持一尊向花醉花逞奇光爲
君輩文章精氣不可收散作餘春濃豔太好將筆上花五色鬪
取階前姝絕代他時應兆各簪花畱與此堂作佳話諸生各起
唯而對天發奇葩意有在頻年不開今特開要與先生詩筆賽
聞言興發脫帽狂競酌巨觥餐沆瀣酒醕何惜共淋漓揮戰不

知誰勝敗花如人意亦自豪越倚斜陽逞驕態酣嬉便借花茵
眠寢見飛仙下瓊佩笑我不踏春明門朔步天墀博封拜郤來
此地寂寥濱偷弄綵橐吐光怪我語花神勿狡猶汝亦沈埋此
堂背未博公卿恣歡賞幸遇吾曹閒盼睞若種豐臺早翦卻橫
被兒郎擔頭賣但須煩玉了此生何苦腰金自拘礙醒來花影
亦點頭似感先生語深慨諸君努力盡餘年明年此會知誰再

題王十二墨竹

十二幅畫幅幅殊疎密濃淡無一無初看直似不經意意無意
處意有餘不繆而解節節聳不風而搖葉葉動想見淋漓一筆
書逸氣多從筆端涌文與可梅道人隨手掇拾皆天真不相模
仿自超絕著意求之轉成拙

撫孤操

爲饒生

耀南

母宋氏作也父死時甫三月母仰事

孀姑俯育遺子今南年三十矣讀書厲名節卽母教

可知矣爲絃此詩以告當世

君不生兮妾先死良人搖手勸且止上有老姑下有子姑負
寡誰倚子呱呱棄誰恃一解朝奠哭夕奠哭俯仰一身擔事育忍
淚上堂爲姑縫裳含淚入房爲兒製襦姑心不歡兒身不安終
日眼淚不得乾二解姑老日以衰兒長日以癡事姑喜且懼撫孤
嚴以慈身爲婦身爲兒身爲母身爲師仰事有盡日俯育無窮
期三解兒成立母頓劬兒則壯母則癡母勤紡績兒負米兒讀父
書母心喜兒生識母不識父教兒長跪讀何怙四解

壁巖關

美太平崔翁也邑多險嶺深潭水漲病涉翁爲建橋

關徑民便之事聞 賦額樂善好施建坊壁巖關孫
覽來乞言爲絃詩三章俾其邑人歌之

洗腳嶺高於天一雨百丈天紳懸漂去榷約飛鳬然黃金迺石
五丁鑿宛轉長虹半空落行人高歌渡河樂洗腳嶺下不洗腳
嶺巍巍河涇涇失足一墮鴻毛沈疇爲兌之崔德庵宵行不怕
湖深潭潭水不如翁德深飛梁赤字三成標所建橋三日成志繼成大成行
人自喚崔公橋

旌善亭邊讀翁事學范莊翁之志學朱家翁之義學甯氏翁之
誼某年月日郭公記不見壁巖關外雙角柵五色朵雲

天子字

方墨林秀才

維翰

讀書鍾山歲暮將歸其友端木焯爲

作風雪歸舟圖此癸酉年事也今墨林又將赴白門

以朋乞題而予俟諸生行後亦作歸計故有第三首
衰柳千絲酒一杯秣陵江上片帆開此行不是風兼雪那得扁舟入畫來

潮打船頭不可聽歸心和鴈下空冥蔣侯山色多情甚猶尚行
人艤後青

青溪重拜小姑祠鴻爪參差認舊時我亦秋風挂帆去桃花潭

水獨吟詩

月午樓夜坐

玉盤初出海東頭松影如雲滿畫樓人近星河光在足座無風
露氣先秋四山縹渺飛難去一水空濛澹不收如此空明詩境
裏終宵忘郤下簾鈎

題秦良玉像

鵠袍玉貌眞天人智勇忠義包一身上馬殺賊下馬文壻猶才
子飛將軍紅崖克又青山克一騎紅妝萬人敵血戰親提白桿
兵詔書專辦黃巾賊明珠繫鎧芙蓉跨噴噴木蘭真健者令肅
秋豪細柳營書磨盾鼻桃花馬玉帶伺人鎮武昌盡驅流寇入
巫陽銀鎗手殪東山虎鐵騎誰當八大王黃泥窪口全軍墨竹
蘭坪前陣雲黑永寧健將已天亡石砫孤軍援不得慷慨椎心
誓向天敢將事賊汚餘年襄城自守韓家築嶺表爭呼聖母賢
夜深忽寢先皇事錦牋綵幣平臺賜空矢捐軀銅鼓山更難盡
力觀音寺前譙國與後安國同拜夫人膺寵錫桴鼓徒勞一戰
催犀筭已愧三朝歷夫人膽畧空羣倫屏撫偏逢邵捷春聚米
空陳圍賊計遺巾不少閉關人當時若發溪峒卒噴霧蟠龍據
崑崙八百盤高不可飛十三隘賊何由出縱然半壁缺金甌全

蜀猶能保籌筆有謀不用奈爾何婦人空受君恩多畱得奇勳
照青史專傳千秋自君始嬪子一軍何足齒世上鬚眉盡女子

洋川竹枝辭并序

洋川去旌德縣治六十里在萬山中與城市之風或
稍異矣然有可風者寓居五月就所見識之其爲旌
邑通俗與抑所獨與姑名爲洋川竹枝辭云爾

環山抱水自成鄣高下相逢盡弟兄差喜月明無犬吠碧桃花
下不關門郵中譁氏聚族而居多有恆業他姓一兩家而已故無婢僕亦無盜

黃高山接大洪山妝閣開簾紫翠環走上金鼇峯頂望郎行吳
下幾時還黃高金鼇大洪諸峯四面環繞人多賈於吳歲率一歸

花花葉葉兩相當繡褓珠絳作嫁裝山裏玫瑰分得早嫩芽繩
起便離嬪其俗貴男而贱女生女彌月卽與人爲養以朱提八兩爲定長亦無過十歲者

下洪溪接下洋溪白地江榔竹樹逃生小虹橋工走月不知歸

去路東西

女既與人卽抱他姓爲媳雖婚無歸寧者下洪溪江榔白地皆附近榔落相與爲婚姻虹橋在榔口

明燈如月挂車幃佻達爭先揭畫簾新試遠山眉樣好儘人平

視總無嫌

養媳至十五六時使暫歸母家以吉日迎娶謂之擡親輿在途許入揭簾而觀之

調羹手自擊鮮鱗偷眼還防嫂易瞋教與梳頭兼裏足生來情

比阿嬢親

媳呼姑曰嫂姑之遇媳多儀蓋自幼習慣然也

布裳楚楚自當家擔取山泉石徑斜一種少君風範在弓鞍貼

地印蓮花

男婦皆服布上下同操作以不裹足者知爲婢也

南鄰北鄰爭送神東家西家結束新玉顏照耀珠幡裏隔水人

偏看得真

聞一二年榔中兒同時種痘落痂後翦綵爲輿雜旗

一聲爆竹震林隈錦繖珠旗夾道開幾隊紅妝濃笑出無人知

是上墳來

二三月墓祭者以彩亭供祭品銜牌旗繖前導肩輿動數十乘爆竹之聲震于山谷

山花五色門
新晴偏向幽崖絕壁生開煞春風人不看從來艸

木貴知名

春時遍山皆花形如杜鵑五色俱備莫能舉其名者第曰山花而已

的深紅映畫檐下階親摘玉纖纖勸郎莫向高枝采那及儂

家艸本甜

覆盆子狀如楊梅而小隨地出者色紫而味甘有生於樹者味轉酢初夏時多買以相餉

隊隊笙簫鞞鼓催清歌一路上春臺明朝遍地書聲好纔學前

郎跳

戲來郎中賽會多扮雜劇皆十三四子弟爲之謂之跳戲有因跳戲而棄儒爲優者

十年休負此春宵隔日先將女伴邀如沸笙歌如水月繡鞦韆霜

印永洋橋

春社以十二年一度百戲雜陳演劇多以夜婦女亦厭厭行露矣永洋橋在郎西

蘭堂舊是列仙居

丹籠猶看倚翠虛燈下流蘇親結網備郎明

日去分魚

去郎五里許日蘭堂一名石欄溪有仙洞倚竈之屬夏出花白小魚每五月遊人多擣網往取謂之分魚

割了黃雲臘綠塍

兩三星火似漁燈前溪自有江湖樂月黑何

人敢下鬱

郎中漁禁綦嚴惟鱗鱗不在禁例麥熟後滿陸皆燈火矣

觸熱相邀列綺筵紅男綠女坐團圓非花香裏嘗新麥且喜今

朝過半年

六月六日家家作蠻首餉遺相
送飲醴男婦雜坐謂之過半年

百面銅鉦聒耳鳴香雲血雨太縱橫秋風保得無災晦恰喜人
來自太平

五猖廟在永洋橋之北自八月十一至十六七鳴鉦慶願爭以雞血灑地遠近雲集有自太平至者

纂纂簷花映翠嵐

郎來須認白雲庵他山儘有雞心樹比

我紅

鮮勝我甘

芮皋產芮家山功抵人蔞一枚值數十錢他處產者價廉而形味轉勝白雲庵在芮鄉

斜門一角映鶯黃

結子絲絲比颺長等得翠條霜後老不愁郎

去月茫茫

人家庭院多植秋葵子以代瓜犀梗以代炬

生雲閣上綵雲生月午樓前璧月明最是洋川好風景一層星

斗一書聲

毓文書院譚子文所建樓閣層起
邨中入夜望之讀書燈錯落如星

碧帽元衣逞少年雙忠廟口看場圓桐輪手碾青天月博得如

臬一笑妍

七月二十一至二十四祀張睢陽碑朱輪百餘繞市而走大意取唐書傳獲賊車馬悉分將士意也

莫吸山中雪井花莫嘗
灣沚綠沈瓜火雲如繖
官來遠手摘紅

薑爲

薑茶

水性綦寒雖伏暑必食薑西瓜惟灣沚間有然

相距二百五十里無遠攜至者有亦人不敢食

鋤雪犁霜一窖灰山田高下綠秧栽泥鰌渴死龜紋坼只等天
公雨自來

土性亦殊異糞田以磽灰爲釀盛夏土焦

禾色黃槁農泄泄然秋雨至則祁祁矣

六月盡則耘事已畢七

月朔家家殺牛爲脯矣

作牛莫作下洋牛辛苦耘田不到秋纔是雙星將渡夜更無喘

月向西疇

六月盡則耘事已畢七

月朔家家殺牛爲脯矣

涇縣山行

一山看不了又是一山迎欲雨澗先怒將雲巖有情朝昏殊氣
候腹背判陰晴穿入秋如畫翻貪路徑生

曉行

萬綠涌如海不知朝日紅人穿雲下上虹
凹澗西東松氣一襟露竹涼三面風行行出孤嶺霞綵繪當空

下灘船

船頭灘聲急如雨船身喫水纔尺許左旋右折過一灘船依盤
渴圓轉灣碧石粼粼白沙軟聞道前灘水尤淺水流東下我亦
東迎涼轉喜當頭風逆風用篙不用力來船上水如上壁

灣沚七夕

是日立秋

秋桐陰瘦日初斜碧玉灣頭小繫檣紅藕香清風一市綠蒲聲
碎路三叉行攜眷屬原多累作到神仙尙有家雲際雙星翻笑
我朝朝雙影照天涯

天眞閣集卷二十三終

天眞閣集卷二十四

詩二十四

昭文 孫原湘 子瀟

題姜白石像

白石先生像錢唐白良玉寫衣摺澣染皆非近人所能手執羽扇神情灑然先生自題詩所云崔筆如烟羽扇風是也自先生遷苕上世居弁山之麓築有白石山堂貯像其中乾隆辛卯冬堂毀於火煨燼中獨畱此像二十三世孫恭壽遷居城中改裝成冊寫書屬題先生至今七百年遺像猶能於鬱攸之中歸然獨存固靈爽之所憑而後嗣保護之力有足多焉七百年事如秋煙劫灰中有不死仙六丁下攫終得全曹衣吳帶何翛然當時鄱陽俠少年雪花夜打烏篷船浪游南嶽不得

旋手拔龍角彈湘絃羣陵幸遇蕭東夫東來徑參范石湖聲名
一日滿天下四顧誰能薦司馬奮筆自議太常雅其奈黃鐘不
敵瓦偶耽吳興山水奇白石洞天插我籬纍纍白石不療饑腹
中惟嘸潘檉詩興酣自攜碧玉簫閒鷗引過松陵橋鷺揚之印
空佩腰照水白髮風蕭蕭馬塍花開香沁土小紅偷灑燕脂雨
鸞鷺無聲石人語一往孤雲竟千古沈檀雕匣吳綾裝明珠辟
火深深藏風吹崔嵬如烟動紙上古香發南宋

燕園看桂寄伯生齊河

入門黃雪影漫漫十八仙姝十二闌鄰里盡依香國住樓臺都
作月宮看名花爛漫誰爲主佳日蹉跎是達官笑我身閒心計
拙借人園圃儘盤桓

惲南田題秋海棠云膩粉嫣紅玉作香秋深曉靄鬪新

妝幾曾一識春風面郤被花叢晚海棠用意微矣戲
申其旨

冷抱酸香徹骨清春花那得此鍾情人閒祇識嬌紅色浪向秋
風喚小名

偕錢七叔美陳小雲

裴之徐玉臺

尚立兩秀才遊北山

過破山寺小憩

新侶溫故遊隨感得新趣落木秋轉濃千巖態呈露心閒力忘
疲目涉神已赴領妙殊性情窮幽賴述誤古寺無俗客半被脩
竹據空潭萬象入一物不留任榮悴非時爲歡憂任天遇戚戚
懷簪纓高岡望墟墓

題小雲澄懷堂詩稿卽送之婁東赴其師蕭子山之喪
細翦秋燈一粟紅分明雲水洗雙瞳習之議論尊師說教黨才

華踵父風奇氣欲超天地外真詩多出性靈中成連已渺孤琴
在送爾移船大海東

屈子謙菊影墨戲

寒香零亂月黃昏澹到無言腮有痕還恐便隨烟化去急研殘
淚與招䰟

墨痕花態兩朦朧活脫渾忘畫手工只當一枝秋影瘦被燈移

上素屏風

兜率天宮事有無流傳遺墨淚饅餉天生一管淒涼筆自寫秋

風絕命圖

瞿婉香夫人生輓詩

神情朗徹王夫人何時小謫來紅塵彈琴賦詩不稱意揮手欲
訪蓬山春蓬山本在虛無處碧空漫擬驂鶯馭競挽留仙拂拂

褚仙乎且勿乘雲去夫人笑指紅霞天桃花待我瑤池邊堂名
舍真館易遷逝將去從王魯連人生鼎鼎徒百年不見翠睂白
咽謝自然豈有崔髮雞皮仙我道夫人且畱耳去固欣然住可
喜願君且學曹大家踵成父兄未竟書願君且學宣文君絳紗
弟子紛如雲壽如麻姑長不死依然十八九歲好女子夫人聞
言應曰諾此客此詩殊不惡何必妄想生天樂

墨

第與論風雅功資著述多郤嫌濡染易其奈潔清何不惜日形
短寧知身受磨一池渾已甚洗濯待江河

聽泉圖

山中本寂歷古澗何泠泠飛雨一灑落塵襟三日醒春風芝艸
熟澹日巖花冥爲問市朝耳何時來共聽

井叔行贈王秀才

海內驚傳鐵夫死，鐵夫不死今有子。
短小瘠盡神酷似，況復象賢才。
若此昨來投我一束詩，咄哉造物於爾私。
豈徒宗文與宗武，直如羲之又獻之。
習禮勿習儀學詩，勿學皮紛紛貌古神則離。
獨開生面鏤肝脾，詩中須有人。
詩外更有事，一脈心傳此十字。
同時少年陳小雲，踵武雲伯張。
一軍與君翩翩小鳳羣，君生井文在其手。
以井爲字如季友，井居南天朱鳥首。
無怪文章吐天口，翩然隨雲來。
虞山題詩辭壁文斑爛，丹井雪井與墨井爭助彩筆爲波瀾。
及此清冬清絕景，與君高歌出烟嶺。
天風吹送二雲俱，奕奕文星聚東井。

贈南昌尚崔岑秀才

銘卽題其三國志辨微後

放眼讀古書，放膽論古事。
不拾古人慧，獨窺古人志。
晉臣撰魏文，放眼讀古書。

史尊魏爲晉地劈分作三國隱然非一帝况削魏禪碑詳載蜀卽位奈何朱紫陽未識良史意得君爲表微昭若刮蒙翳竹垞發其端子居抉其義茲更倒筐僂劄目悉條繫高出劉幾評絕勝李嘉議平生論古識之子可把臂多事吳尚時_陸謝徒別撰漢書季

美人香艸圖

湘蘭遺俗韻葉葉總仙癯一卷離騷賦千秋素女圖無人共幽怨絕世此清臚采采誰堪贈相思滿綠蕪

題趙吟香秀才

允懷

詩卷

之子親風雅能知僞體裁夜寒孤雀語春豔雜花開性好非關學情深始是才奇音方在爨膚聽莫驚猜

題趙良甫秀才

函

行卷

鸚鵡才華白鵠箋江山奇氣入詩篇還丹何處求金母絕調空聞操水仙十月雪花燕市酒九灘雷雨建溪船竭來紅豆莊前路澣筆欣看賦柳泉

柳泉在河東君墓側
陳雲伯大令所題

冬日過天龍菴

艸枯石細斷樵蹊一徑寒雲撥瘦筇歲晏尙餘無事客山空原
有未彫松靜看衆鳥翻斜照閒與孤僧諳晚鐘莫詫登臨腰腳健每歸城市便幽慵

哭沈生

毅

坐春立雪尋常見好學深思未易求薄福祇堪擔一第高文誰與定千秋浪傳劉湛能爲祟豈有鮮于敢訟幽長吉自緣心血盡紛紛頽俗說黎邱

蔣文肅塞外花卉卷

宰相胸中涵萬物元氣淋漓化工奪塞外春風筆底收嫣紅姹
紫多奇崛當時罽幕隨勾陳丹青神化參洪鈞遽書警奏日裁
決餘事還普花傳神玉門關前艸不新白龍堆畔空黃塵我

朝仁風被中外九邊春色青無垠丹篆一揮雨露遍四十種
香紛綸要令黃花紫蒙地艸木盡入天家春嵇舍列狀任昉
記未及圖中此珍異王武惲格同時負盛名眼光祇識中原麗
固知巨手超凡庸六合羣生一氣中不是池頭閨右相但從禁
苑繪青紅

蘭皋夫人歸自白門屬題行卷

白門秋氣總堪悲稱爾詩情玉笛吹六代江山雙俊眼三吳人
物一蛾眉漫嗟身世成飄泊猶喜神仙有倡隨爲問秦淮堤上
柳長條何事鎮低垂

歲暮天寒百事催仙雲何事渡江來幾回明月家鄉見一笑梅花老屋開橐筆漫勞鴻雁賦題詩空上鳳凰臺龍門海內今誰是浪費金闈詠絮才

檄櫶

一夕紅鹽落滿林登盤風味太森森圓微有角渾無碍青自初生直到今帶澀畧含酸子氣回甘總識諫臣心核中藏得青蓮藥留與蘭缸門夜深

玉局脩書圖陳雲伯屬題

使君彈琴政有餘落想天上脩琅書碧城十二渺無際紅霞一帶童初居傾城環侍飄翠裾宋聯洞耶烟景珠銀河滌罷帝鴻硯滴水自有冰蟾蜍丹瓊之函綠金笈此是雲籞第幾帙流珠秘籍受三元隱地神經誇八術使君點以五色筆捧出琳房露

華溼故應墜地氣凌雲不落凡閒文士習才人自古多生天紫
微碧落官階遷西明都禁辟賈誼北天門郎除子淵芙蓉城中
曼卿主蓬萊闕下香山仙是皆慧業證身後非復舊緣懷生前
君獨聰明憶前世自說大羅天上事青籙分標儻艷書赤文細
校虛華字我道一言君試記前生後生總一氣本自華鬢佛市
來定應兜率天宮置不見蔡邕前劫爲張衡靈運後身康樂名
東方朔生由歲星李太白降因長庚君今爲宰稱神明漱滌萬
物契太清漫思神霄作傲吏且從孽海援蒼生世閒儘有葉縣
令天上寧無宋子京

如意蘭皋舊婢也今又一人矣而仍其名戲爲作詩
不見舊時人猶聞舊日名兩番金換得一樣玉雕成善伺人顏
色能窺主性情不須方響觸鶲鵠又傳聲

題彭詠義孝廉嘉章詩後卽送之北上

美人不在妝烈士不在勦敷辭競華豔豈足爲文章至人棲崆峒文字如粧糠不聞好毛羽自炫古鳳皇彭君抱眞樸風雅何鏗鏘崇蘭謝雕飾漪漪揚其香君家尺木公文繼韓歐陽立言雜枝葉訓俗陳梯航遺編奉師說羽翼繼後行靈機握冰鏡至道潛璣囊拂雙玉樹華潤筆咸池鄉日月含精英自然發清光努力上金臺雲漢相翹翔願持五色絲爲天補袞裳

送別蘭皋

羌笛淒淒不可聞孤帆一片瘦於雲漫天風雪無情甚勒住梅花放去君

贈朱秋坪明經景周自題其洗硯圖

南梁山北劉文無晉人後來更推蔡生與陳王鍾溪旣老德清

病紛紛館閣誇麒麟朱君少有臨池癖日閉蕭齋撫古迹殺盡中山紫兔豪灑殘絕域金壺墨五十頃顚鬢驂屑染翰朝朝腕欲折駱駝橋西片紙出人道風神似松雪吾鄉書法溯二馮之神

簡翁樹復

張庭

東山杜林召開

味誰雌雄絕倫雖無羲獻迹古法未失

鍾胡風自從俗書逞姿態子弟家家學姚學耐派瓣香祇識奉華亭筆陣誰知求晉代君今僻居臨水邨羅列金石娛朝昏紅柿周圍白板屋綠天自裹鐵葉門香姜古硯浮寒碧浸入明漪漲雲色欲知君書得力處但看一池秋水黑

殘歲雜書

未妨典郤鷁鵠裘風日紅窗氣似秋只恐春寒禁不得昔他梅萼預擔憂

黃梅枝上夕陽多茆屋深深自補蘿又是一年將盡處幾行殘

壓重摩抄

扣門百事集如麻手折松枝自煮茶笑語諸逋忙底事且來看
我畫梅花

幽棲

老屋枕寒流荒荒斷無路前山欲過溪橫被雲截住天風時一
鳴空翠自來去相對本忘言道心契古樹

雪後

凝雲頽不流積雪深一丈開門見羣山皓潔不可仰樹露瘦根
青谿流斷冰響空明天地中默坐入冥想疑有梅花開前邨怯
孤往

屠維單闋

元日

昨恐今朝雨晨曠透滿櫺年豐人面白冬燠地皮青爆竹知情
胞梅花戀臘馨十行

丹詔下消息萬方聽

琴川上元燈詞

老廟珠燈賽九微招真古梅天下稀看燈兼看花閒月不到三
更不肯歸

郎家住近讀書臺儂家住在小三台隊隊春燈門外過郎來只
道看燈來

郎情焰焰燈初然妾心皎皎月在天明月賽燈燈賽月郤愁燈
暗月空懸

儂自春風巷口回郎從文學橋頭來燈光月色兩相射翦水雙
眸不敢擡

製轎先製踏燈轎走街須走紫金街一條輶繡似弦直迷路不

愁郎使乖

燈市鬧蛾聲沸騰珠簾照徹花層層儂自看燈燈下立看燈人
卻不看燈

鏡聽時交鼓二更條條僻巷似冰清不須更約鄰娃去自有素
娥相伴行

十行 丹詔下楓宸萬戶歡騰頌 聖人走徧東西太平
巷大家爭樂太平春

冒雪獨行至古梅下

北風穿隙射眸酸雪後房櫳徹骨寒爲惜玉梅遭凍折披衣先
揭畫簾看

茫茫瑤海萬人家玉地冰天靜不諱獨立空山風雪裏一詩人
與一梅花

拂了瑤花坐翠苔玉蚪枝下儘徘徊滿身擔受香兼雪值得衝
寒一度來

雲伯大令邀同載酒泛雪湖中小雲隨侍因話昔年子

山舊游小雲子山高弟也

使君爲政值閒時相約西湖放櫂遲雪後溪山荒率畫春初艸
木性靈詩眼空四海才餘幾論到千秋酒不辭恰喜梅花寒勒
住水邊猶有未開枝

記得故人攜手處泥中鴻爪雪中尋似聞向秀山陽遙難訪成
連海上琴酒次抵封侯萬戶花陰須惜價千金他年更說茲游
勝各保冰壺一片心

供硯圖

宋詩人王元婦黃嬢亦有才思元中夜得句黃輒起

然燭供硯以俟好事者繪圖美之陳小雲秀才與其
配汪小韞夫人琴彈瑟應較之王黃奚啻倍蓰歸佩
珊女士爲作供硯圖屬予夫婦爲之題詠

窈窕窗深月浸紗起來雙笑對梅花憐他繡被鴛鴦寢孤負詩
情十萬家

推枕重吹寶炬然一牀恰有兩詩仙端溪璧友辛勤甚也廢瑣
璃匣底眠

蘆簾雙管鬪生春銜溼香寒露似塵僥倅翠奩鸕鷀眼終宵長
對比肩人

我有調言欲語君筆花誰似左家芬花前好捧紅絲硯泥把簪
花教右軍

金鈴風瘦玉繩低吹落吟聲小閣西驚起翠禽香瓣穩梅花枝

上一雙啼

三月三日偕錢叔美陳雲伯出北郭循桃原澗至維摩寺梅花下

討春入桃原桃花渺何處但循流水聲空翠得詩路忽聞梅花香招提愜小住山意忘春深雪容猶戀樹登樓見青蒼天海了一顧手弄白雲寒冥冥又飛去

登拂水巖循級而下仰觀劖門與兩君小憩石上

西階拂水巖玉琴鳴壑底不遇東南風焉能拂天起捫蘿下盤磴雙厓砉然啓寒翠森高空雷雨不可洗平生愜意處習見若新喜一襟古苔花冥坐析奇理

由蕭家棧下烏目澗入三峯寺

前行忽無峯石角向東折松濤足底來萬綠如涌出所得隨趣

深轉苦下坂疾妙香生空中清磬度林密偶涉本非有卽悟安
可說閒從散花天詩情拾摩詰

取道松徑至破山寺看竹

循東極西勝自西復東轉不厭往復廻秀色常在眼松盡逢竹
林籜粉墮衣輒尋烟孤箚觸題句一竿選空濛受虛籟去雲入
遙矚徘徊煙翠圖浮嵐吾欲翦

別緒

慢擬前歡續後歡溼雲如絮墮闌干一生蹤迹迴思好萬事因
緣預定難風力漸欺銀燭瘦雨聲如逼玉釵寒相思別後知無

益貪把離顏子細看

由常熟至旌德取道無錫宜興溧陽高淳宣城涇縣水

驛山郵意境百出雜詩紀行

冥冥飛絮障晴空含笑桃花獨倚風我欲化爲雲一朵曾他遮
斷夕陽紅

如此谿山稱我詩名花況值爛開時人間何地無芳艸不是親
來卻不知

燕脂染出玉玲瓏雲樣衣裳致不同可惜一枝紅豔好年年開
煞亂山中

昌生

廷輝邀過東山別墅宴賞牡丹下

池館高下積翠重繁紅壓檻春光濃山中洗滌富貴想雲際彷
彿仙人蹤正思燒筍療饑口豈可對花無醉容開門盡日看不
厭更有三十六芙蓉

卽事

流鶯啼殺綠雲鵲自向風前樂意關惆悵未曾禽語學負伊消

息話縣蠻

閑遍青船過眼花南鄰北里競繁華關心一樹梨雲影司馬橋
西第五家

偶觀放風箏

只道扶搖萬里搏依然未極五雲端莫嫌風力吹噓少到得高
空欲下難
欹側翩反手自知東風太緊莫收遲旁人只勸凌霄去那管身
輕欲墮時

月午樓坐月有懷

憑闌已覺思漫漫况觸離愁月半丸料得一天同悵望可應千里共清寒淒涼總爲當時感歎聚誰能永夜看對此不禁雙淚落方諸何必置銅盤

小蓬萊月夜放歌

春風勸人勿早眠明月相待東山巔醉中徑踏白雲去已覺身
世俱飄然上爲瑠璃一片天下爲銀海秋無邊中閒突兀數峯
起芙蓉山水何清妍人天分界賴有此不然一氣奇相連樓臺
遠近都在隱約際譬如金銀宮闕出沒波回旋我思真作蓬萊
仙呼吸日月吞雲烟寂寞自過千餘年但恐苦樂之趣不在形
懷閒如我此樂猶人寰下方仰視空雲山豈知久坐思逕還銖
衣瑟瑟天風寒從來佳境作是觀未到如在青雲端琪花瑤艸
不可攀仙人覩之殊等閒但須擺脫世事無拘攏隨處有月皆
瑤壇世人遙望仙境難有月不看紅窗關卻從枕上癮列蓬萊
班

題花卉艸蟲冊子

澹黃深紫夕陽開瘦石玲瓏半蘚苔解得秋光比春蠶艸蟲如雨自飛來

小徑煙荒露未晞寒香冷蠶總芳菲笑他雙蝶無聊甚各揀花叢變處飛

譚處士送碧粟一枝答之以詩

畫寢方與候名花忽餉遺雅情同授榮秀色欲忘饑芳藥消殘豔
薔薇瘦晚枝化工才力大五色又紛披

自題畫梅

疎密本無心濃澹各隨致一著色相看便失化工意

萬物隨氣化一洩入冥漠運此空靈機春風吹不落

至山堂後芍藥不花寄饒生

湖南

江西

舊約今年醉重看芍藥花伊人渺秋水恨望各天涯風煙談經

柳爭徘徊花枝揚揚柳枝舞似與美人鬪眉嫋撦得輕紈障
蜂拾來紅豆調鸚鵡或行或立或轉旋或相迴抱或比肩春融
入骨醉如酒發作百態春情妍畫師何處得此意不寫春光寫
春氣十六人無一態同想見天魔恣游戲貧女寒窗織素絲春
來春去未曾知愁眉意度舞人寫寫出還愁不入時

毓文書院八詠

黃高鋪雲

黃高黃山孫石石具雲致一白忽無山衆綠但流地微風欲吹
開焉識霖雨意

金籠返照

殘日戀高嶺欲落未肯落餘勢相盪摩微暉散寥廓詩情滿簾
釣瀆蕩無所著

重樓月色

無心邀素月，月自樓中明。
滅燭萬象白，卷幔諸天清。
石牀抱珠臥，神與秋俱鑿。

高閣松濤

白石嬾不語，長松代之吟。
一簾挂秋水，衆壑生夕陰。
天風如有意，落子鏗瑤琴。

虹橋春漲

春水夾桃花，花中水流曲。
勢挾空山雲，氣吞平野綠。
一往如春情，長虹不可束。

西林曉鐘

一杵送殘月，千山猶寂中。
清音散林樾，餘響含松風。
疏簾入花氣，吾已閒情空。

綠海浮烟

湧起綠無罅綠頂浮孤亭讓出天澹碧化合山濃青朝烟畫不
破鳥外波冥冥

蓬萊積雪

高臺何茫茫在目惟晶晶地呈玉杯高山縮冰壺小喚醒古仙
人瑤池天欲曉

秦貞玉戰袍

對罷平臺涕淚潛銅袍賜出五雲閒親提白桿兵無敵誓埽黃
巾甲不還賊膽驚看光耀日君恩被體重踰山燈前細認桃花
色不是燕脂是血斑

毓文諸生置酒爲子稱壽賦詩盈帙作歌以報并以一

觴勸諸生醉

嬾不能作公與卿拙不能操奇與羸但從本頭乞生活纖悉直
與蟬魚爭洋山山頭雀一羣邀我來看黃高雲奇峯出沒日萬
變開拓眼孔宜詩文可惜祇得一雙手寫景十還遺八九諸生
道我寫作勞爲我高臺置尊酒我不如橫渠據座講易經又不
如明道風被朱光庭孔璠自藍謐自青何勞載酒從元亭諸生
衣冠肅來前先生誠不如程張賢先生誠不將道學肩笑先生
者謂今之酒顛夢先生者謂古之詩仙洋山併作敬亭雲氣娛
小謝洋川當作桃花潭水畱青蓮盡百觴詩百篇山靈亦藉
先生傳我聞此言蹶然再如以麻姑指爪搔癢背傾盡玉壺春
飽啖碧鮓菜更出床頭酒一尊轉勸後堂彭興載其也一瓢中
某也十榼外未妨長夜歡酣盡百態毋以一日長遽作三爵
退我醉不能飲見人飲越快不見臺前石榴花比人醉顏紅十

倍諸君若無花顏酡且復對花三百拜

題譚處士謝山居

幽齋臥磐石瀟灑具雲理高人嬾似之清風吹不起環以涓涓流古翠不可洗一室天地寬萬象昕夕徙是非本無心名理尙其滓言尋小謝詩翛然此中是

孤松歌

松故五株旣枯其二稚存寓此時作水北三松歌十
餘年來兩者又萎僅存一松亦戕賊幾死矣居人作
文昌宮圍松其中復得活

洋川橋北五古松四龍委蛇存一龍一龍亦思化身去似爲人
情且留住龍身直起頂屈蟠分作四爪擎雲端蒼鬚翠鬚下垂
蔭六月白日陰風寒兩枝扶疏一廟蓋一枝槎枒蔭屋背側掛

一枝屋微礙反掉向天尾尤大其勢盤盤嫌廟隘身在廟中根在外過橋百步茯苓香隱隱蟄龍根一帶洪崖老仙眼福奇猶見三龍攫擎態我今見一更思兩不得其形把詩代卻思幸而無兩松不然一廟安可容設使兩株在外一在中亦必怒而飛去騰秋空得兩亦不足得一何必又曰抱亭亭挹其秀專寵自來無左右不知我後誰更來或并此松不見空徘徊又或更壽幾百歲塞破廟門廟亦壞松旁更長衆兒孫一一龍形逞奇怪榮枯物理安可知眼前且復吟我詩詩成寫在蒼龍皮筆勢亦似生蛟螭驚濤謾謾半空和疑是老仙覩覩過夜深風雨撼山稜莫被龍身挾字俱飛騰

孤亭

孤亭入暝色羣嶂合無痕鐘動鳥歸寺竹涼人閉門流螢如鬼

趣初月是詩竟幽意不能說冥冥思道根

下灘難

秋水至北風利上灘難下灘易南風蠻夏水乾上灘易下灘難
河身如槽狹僅容舠石子細滑不着篙船背磨石如膠牢往來
不知誰定例上灘船來下灘避我船退出河槽中直似牽船岸
上繫五尺船二寸水人立水中不沒趾一聲耶許廿人推半日
纔能移尺咫自日銜山力竭心煩一日不得過一灘三十二灘
灘灘難長年一醉不復理月出下灘拾石子

書楊忠烈公寄信許

手簡後

一雲而一泥一土與一宰能交楊大洪我慕許渤海一死而一
生一西復一東不忘許渤海我服楊大洪不見雲和塘百里長
誰其築者知縣楊惟處士許實贊襄浮言鑑起由兵糧齧之乾

之幾中傷莫爲護惜善類亡一緘千里生芻將廉如閔仲叔豬
肝累賢令才如馬長卿臨邛繆恭敬相知以公不以私維楊與
許真相知我聞翁媼夜深語決頓楊公嫁其女公嘗夜微行聞
日出脫私鹽包決頓楊知縣矣繫其人至蓋其家將嫁女有
晉酒一鐸將以享客私鹽包比女楊知縣此酒之至清也

之清兮比清醑渤海之靈來格取

由旌德至下坊舍車而舟至東壩又舍舟而車行七十
里復登舟不勝煩苦書此解嘲

舍我車登我舟逆風下灘如泝流舍我舟登我車酷日曠背汗
浹濡我程不及一千里水行產裳陸脫屣南山自有安樂窩勞
勞行役將如何

苑山舟中

欹枕聽鄉音鄉音漸相近推篷看苑山苑山來隱隱野菱蕩菱

葉長家菱蕩菱花香烟波華蕩尤蒼茫四圍天水船中央青蘆
颯颯秋作聲虞山一髻船頭迎

秋旱

秋旱高田坼低鄉亦報荒人情畱豫患物價趁先昂集肩通呼
助攔潮曲作防長官冬賦急戴月祀龍王

得雨甚小且暫

望澤人何限天高只片雲萬家愁喜集十晦雨晴分荷葉響先
罷豆花霑未勻但看庭艸綠生意自欣欣

題屈子謙與婦季湘娟十二札後

湘娟以已書納屈
棺而裝屈書乞題

一城橫隔如秋河瑤緘相投若織梭神仙嘉耦鬼不許鶼鶼折
翼啼湘女妾書納君棺殉書如殉身君書伴妾奩對書如對人
一字一心肝一展一淚血紙是竹所爲竹枯淚不滅他年君書

五言集卷二十四
殉我棺人書俱死妾志完兩書互展重泉看

畫梅戲題

亞簷梅葉碍罘罳濃綠陰中寫折枝恰似美人生子後對伊重話女兒時

苦雨

不雨羣望缺旣雨衆心喜乍雨恐不長久雨苦不已早稻患不實晚稻患不結不實蟲且出不結根且折七月盼豐年八月成歉歲九月農告荒十月官徵稅萬事莫過中過中德亦凶二氣母失時失時澤亦裁叶禾枯力可施穀爛功全棄請看八月雨滴滴窮民淚

老女歎

銅瓶纏斷玉虎寒秋河影沒銀蟾乾蘭闌露眼啼湘雨空廊寢

尋枯葉語邯鄲才人廝養卒偶非其人亦琴瑟璇機空織雙鶯
鷺十載寒燈不成匹東家吹簫凌鳳臺西家射雀金屏開畫眉
深淺不在勻人時小婢皆夫人朝看珊瑚自悲詫一樹嫣紅春
欲謝阿耶挂籍京朝官苦累嬌兒老不嫁

彌勒同龕圖

賢劫生中現色身珠龕香火悟前因生來宜喜春風面一笑花
開鐵樹春

題畫

一醉東籬萬事休菊花狼籍滿牀頭起來蘸取杯中漚寫出江
南著色秋

題唐八繡遺照

八繡諱黼廷與王八大樞者贊里中稱二八同爲

諸生同以詩名八繡游京師渡河舟覆幾死從人至
吉林過塔子溝遇水艸交結處不習騎幾陷得出八
千嘗寓書規其浪遊而八繡卒以客死然未幾八千
亦死王西沚先生仿葉正則銘陳同甫王道甫例合
作墓銘八繡爲蘇氏婿其遺照在蘇有山學博處屬

題其後

生才不用復不壽何用鳳毛被文繡嗟哉二八雙才人活既無
聊死何驟高飛不爲赴火蛾安飽不入虞人羅險灘不葬巨魚
腹絕塞不喪駕馬足謂天佑之天豈憐謂天忌之天豈偏蒿榮
蕙死質本然人不得故歸之天或咎浪游不急旋客覓化去如
秋烟不游未必龜雀年又不見王八千

海棠

東風一笑破嫣然，嫩白嬌紅越可憐。
金屋不關妝富貴，玉環生就骨神仙。
卻防小雨催春淚，願作明燈照夜眠。
世上若論顏色好，更無花占此花先。

半開猶是半含時，露重煙輕力不支。
小立貪看殊豔色，嫩寒忘折最高枝。
眼前錯過情何怯，事後思量悔已遲。
只合安排巢穩，年年爲補少陵詩。

題畫

喚得輕舠似瓠瓜，半容人坐半容花。
白鷗天外瀰瀰綠數點，春愁是落霞。

春水如雲欲上天，任流閒縷到鷗邊。
東風吹過谿橋去，逢着桃花也住船。

逃荒民

逃荒民爾何來夫荷擔妻繃孩云自淮徐遭水難魚鼈散作餓鴻哀十隊五隊爭入城南巷北巷分頭行中戶索錢大戶米長囊巨橐欲必盈其欲未盈勢卽爭排闥直入羣縱橫就中爲首彪而縷自言身是膠庠生汝監奴者敢拒擋汝家素有陶朱名主人諾諾不敢忤東家不足西家顧問渠那識富翁家掌籍分明里胥付朝遊市廛算梵宮內着羊裘外敗絮城中掠福更邨鄉白粲青蚨盈擔去道逢官府來若輩亦彷徨萬一被搜索錢米將何藏官府掉頭了不問大戶完糧升斗吝彼饑而乞乃其

分

祭舊詩

歲晏山空人事闐寂平生交游零落殆盡扣戶者寒風入座者涼月耳感懷知已泣然流涕折庭梅一枝

佐以卮酒爲伍而祀之人系一詩亦紂神之意云

騎箕歸奉玉宸宮海內憐才失此公仰首看雲低首淚一星如月挂寒空

太傅宋文正師

二十三房繞翠螺萬花叢擁一喬柯詩仙老去青山冷贏得秋聲撼樹多

袁簡齋太史

一采陔蘭四十春鶯靈光殿亦飛塵白雲谿水寒如鏡只照蘆花不照人

趙甌北觀察

東閣投簪病目昏俄傳星斗落瑤闈羊羣一掬西州淚不抵瀟湘竹上痕

劉雲房相國師

松阿艸閣閉秋苔謾謾濤聲助古哀畱得一房寒翠在月明仙窟儻歸來

邵松阿舍人

風卷靈旗海氣涼東南鐵網更誰張潮生潮落春申浦那敵孤

寒淚點長

李味莊觀察

輭紅如繡鼓樓街深鎖詩龜玉樹埋積水自流花自放一尊誰
薦李天涯

法時帆祭酒

手採珊瑚入網來吾鄉壇坫自公開桐花落盡中郎死多少人

閒樂後材

吳竹橋儀曹

廿年詩綬繞西堂幾夕簾櫳喜對牀吳苑風花燕市酒一聲仙

笛易斜陽

家伯淵糧儲

生戴頭顱入玉關更生齋裏慶生還閒雲未了爲霖意忍棄塵

寰訪海山

洪穉存編脩

幾回絲竹後堂聽螺女江寒墜使星天外數峯青不了月明何

處弔湘靈

錢雲巖學士師

畫谿官閣嶂爲屏山眼那如阮眼青一夜荔支花似雪玉笙吹

令小蘭亭

阮昉嚴大令師

橫涇花落水潺潺老屋無人雀守關一卷韓歐薪火在忍看零落似馮山

馮仲廉孝廉

相約歸田著述同橫戈防海太匆匆一生風月千秋事都付春明短癮中

張子和備兵

當年詩老詠三君愧與舒王鼎足分惆悵病花殘葉裏一筇孤影立斜曛

舒鐵雲孝廉

奇氣漫漫溢九州驚人才筆被天收紅裙包裹牀頭橐擲向東瀛定不流

王仲瞿孝廉

鷗寢鴻泥記夜分消寒高會共論文先零最是陳驚座墓柏蕭蕭已拂雲

陳筠樵明經

梅骨同清訂歲寒月肥雲瘦共憑欄對花便憶當時景每到花

開不忍看

席子侃孝廉

詔迹牛醫混俗塵流珠秘笈潔心神腥風滿市魚鹽裏一箇蘭
熏雪潔人

陳石泉上舍

青衫落魄未知名白眼相遭薄俗輕縹渺飛樓人不見一枝玉
尺最分明

天眞閣集卷二十四終

常熟劉光德局鐫