

多

能

鄙

事

多寶圖卷之五

括蒼劉基編

吳郡范惟下校

住宅宜忌

凡宅欲左有流水右有長道前有池塘後有丘陵佳若無此相則凶

凡宅子午不足吉

卯不足令人貧

酉不足富貴

卯酉俱不足自如

未申不足吉

戌亥不足吉

辰巳不足仕不遷

丑寅不足自如

四雜不足大凶

四正不足大富

左短右長居之吉昌左長右短先富後貧

午不足多口舌

南北長子孫昌

東西闊不宜人且貧前闊後狹主人貧乏

前狹後闊安吉

東下西高主富貴

前高後下主絕

前低後高主富

宅地平坦吉

四面高中央下先富後貧

凡宅畔樹東宜桃柳西宜槐榆南宜海棠北宜杏柰東杏凶北李西槐為淫邪西柳被刑戮皆俗所忌

宅東柳益馬西棗益牛中門有槐主富貴

宅後有槐榆鬼不敢近

凡宅不可居當衝口處勿居古寺廟祠社壇治處勿居草木不生處勿居古軍營戰場地勿居正當水派處勿

居山脊衝處勿居大城門口及對獄門并百川口

凡宅東有流水達江海吉 有大路貧 北大路凶

南大路富貴

凡宅畔種木皆向宅吉背宅凶

凡人家屋居滋潤光澤陽氣者吉乾燥無潤澤者凶

凡宅前低後高世出英豪前高後低長幼昏迷左下右

昂男子榮貴陽宅則吉陰宅不強右下左高陰宅豐豪

陽宅非吉主必奔逃兩新夾故死必不住兩故夾新光

顯宗親新故相半陳粟朽貫實東空西家無老妻有西

無東家無老翁壞宅留屋終不斷與宅材與新人旺千

春薦屋半柱人散無主間架成隻漸廢衣食接棟造屋

三年一哭

凡人居止之室須周密勿有細隙使風入少覺有風切須避之

凡居處不可綺靡華麗令人貪婪無厭乃患害之源但雅素為美也

凡蓋屋布椽勿當柱頭梁上須兩邊騎梁犯之謂之小加大凶

凡造屋勿先築牆屏外大門必難成

凡新造屋切防匠人放木筆於柱上下及以劍木作柱皆主人家不吉

凡起宅畢其間刷以醇酒及散香末蓋禮禮之三也

凡人家勿多種芭蕉久而招崇四畔竹木青翠進財
凡造屋一間孤獨其餘遇單則吉遇雙則凶止七間爲
準深同

凡通造屋五間別無房宇主傷折

凡橫造三重間重數相似別無主敗

凡於廳屋下安竈者有殃

凡造宅先作廳未作餘屋且入其中土作者凶

凡造宅三重並無廳廂名三絕凶 有廳無堂主孤寡

凡桑樹不宜作屋木死樹不宜作棟梁

凡柱尾爲斗枋尾爲升升在斗下爲不順主有不孝弟
之子斗承升則吉

凡屋外簷勿短促斜雨濛壁家多痢疾風吹不着不用服藥解屋漏漿新婦無良棟梁偏欹多生是非屋勢傾斜賭博貪花瓦移棟樑子孫貧羸簷水相射主殺傷內射外外人死外射內內人當

凡宅四面交衝使子孫怯弱

凡中庭不宜種樹 堂前宜栽石榴吉

凡房門不得正對天井窰房門不可正對房門背主災患大樹近軒疾病連綿

凡大門十柱小門六柱皆着地吉不着地無家長

門高於壁家多哭泣 門前直屋家無餘穀

門口小坑家破不成

大樹當門纏鼓天瘟

墻頭衝門長被人論

交路夾門人口不存

衆路直衝家無祖公

門被水射家散人折

神社當門常被時瘟

中門水出散財冤屈

門著井水家招百鬼

門枋空蛀留財不住

棟梁蛀空家長盲聾

門扉虛坐頻招瘟火

冀屋對門爛牆常存

門塞棟柱家內憂懼

凡門以栗爲闢吉

門前不宜種柳

庚寅日勿作門門大夫死日

東北開門多招怪異之重重

井竈宜忌

凡人勿跂井今古大忌

勿塞故井令人盲聾

卯不穿井水不香 以鉛十餘斤寘井中水清而甘
井北竈南家皆逆 井畔栽花物業荒

凡作竈法長七尺九寸上象北斗下應九州廣四尺象
四時高三尺象三才口闊一尺二寸象十二時安兩釜
象日月突大八寸象八風須淨洗新磚以淨土和合香
水合泥吉

凡竈面向西南吉向東北凶

凡遇金甌鳴鬼名婆女但呼其名不爲災却招吉利

凡釜鳴勿驚呼湏一男子作婦人或婦人作男子拜即

止

凡刀斧不宜安竈上

子孫滿堂竈在明堂徵音堂在午宮音在子羽音在戌
商角音在申地

器用類

書畫

調硃點書法

銀硃入藤黃以水研勻勝於用膠

又法用肥皂子煨熟取黑皮及內第二重白皮置硯中
水浸與膠不殊而不臭

又法用白芨水研硃亦佳

又法用豆乳研硃點久如新

收書法

采黃梅兩前曬入櫃以紙糊縫勿令通風即不霉

收畫法

未黃梅兩前曬極燥緊捲入匣以紙厚糊匣縫過梅方開匣用杉木梓木外漆內不要漆

洗故書畫法

將書畫鋪平案上取水勻噴濕復令四面平服用馬尾羅羅寒水石末如一錢厚再噴水又羅灰一錢厚如前候半時辰以溫水衝起如有污處取燈心揩之如墨污須候一伏時方以溫水衝起

背書畫法

取白麪量用多少先以盆貯淨水却欵欵以麪傾上任

其自沉勿攪攪則作塊置於淨室中夏月七換水入白
礬細末攪勻煮令硬不可稀入新水煮看糊中心發泡
乃熟取出作團新冷水浸經宿夏月打糊依常法入蠟
一小塊可久停臨用於磁鉢中水解研爛稀稠任意
或急用糊旋調麩加白礬末就鍋攪熟入新水煮令中
心發泡取出換水浸研爛用

背托表只以厚紙上下壓不可如表畫棚之

凡背畫妙者掛如簾捲如綿

粘書畫軸法

凡軸頭用膠則易霉以糊或糍糕則蛀惟用苦練子末
入生麩中水調粘之佳

軸桿當用杉桐木頭用花梨蘇木柘木今人多用玉石象牙絹素陳腐必不能勝而易壞

烘書畫法

凡書畫久不發瀆以軟帛先拭去白醭然後就火展若不拭便烘則醭跡堅漬再不能去

打碑文法

薄紙每張摺疊定於沸湯內蘸過以布按去水展開遂張趁濕貼碑上紙邊相搭不用糊粘使軟棕細刷拂之微乾用小粉熟糊勻刷紙上却用軟布磨擦墨拂碑字濃謂之墨本少淡謂之蟬翼更將溶蠟澆木版上以篋一片於蠟版擦過却於碑紙上擦光揭下如遇

不可打

小粉打糊背碑文懸之不瓦

逡巡碑法

白芨

白礬

各等

細粉倍之

右爲末細羅羅過以酸醋調寫字眼乾以筆蘸墨滿紙塗墨再眼乾去粉用蠟擦

筆墨紙硯

收筆法

以水畧浸濕蘸輕粉少許手撚筆頭令勻入心晾乾收之最佳或用雄黃能折筆鋒椒末生網垂苦苣汁不能久前項最良也

收墨法

熟艾包裹拂月置石灰中

造墨法

碧清桐油不凍損者一斤爲率以燈盞十個磚頭架令
牢入油每盞燈心四莖點上用有柄砂銚十個覆盞上
相離半寸銚心煙到如銅錢厚大點以鷺翎掃取安淨
盆中煙燈有花卽剪去約取煙八錢次用

牛皮膠

黃明者春秋一錢冬二錢夏不用阿膠春秋

二錢半冬一錢二分半夏四錢紫礦五分已上三件

金罈夜浸之秦皮五分先用水半盞浸之訶子去核

芭豆去壳黃蘗皮剉碎酸石榴皮乾切碎已上各半

錢

右將四件並入秦皮水中浸一時以砂石器文武火煮待染手用夾絹濾去滓候冷入二膠在內浸春夏約半日秋冬定一日却稱與水共一斤四兩重湯蒸如飴糖打令無滓却將細煙先入盆內傾入膠水乘熱急打搜煉成劑如膠乾硬再將布蘸熱湯布裏所搜劑在湯氣上蒸再搜入模趁軟印了即輕手取出旋燒稻稈灰平鋪匾箕內用紙攪灰上却放墨在紙上仍以灰遮墨兩日翻過換紙更一日取出木賊打光却用軟布裏蠟打擦猪牙研之

造雌黃鏡子法

雌黃研細用水飛過澄清擗去水用秦皮梔子皂角各一分芭豆一粒去皮明黃膠半兩用煎汁和作錠陰乾

造粉錠法

白墐土一兩半滑石半兩寒水石煨過半兩同研水飛入韶粉半兩研勻裝入鷄子殼內紙糊坐飯上蒸殼黑則換又蒸又換直至殼不黑然後取出再研細以水一兩二錢浸阿膠一兩令軟重湯煮化和作錠子

造牋紙法

先用新白糯米五升水浸一宿淘淨研細以水二升調攪生絹濾過入綠豆粉一斤再調攪勻下鍋慢火煎燥用杖子不住手打候滾入白色黃蠟半兩打勻候蠟溶

漿熟入白礬細末一兩急打如漿濃旋添水量稀稠適中收之鍋若小則分作二次煎之

紙須揀厚實耐騰倒煮漿用漿法同

白牋入鉛粉銀粉白石脂爲細末研勻先刷表面候乾刷裏面乾則上軸槌羅紋或研花

肉紅牋以蘇木汁加紫草少許黃丹少許銀粉煮漿調勻色淡爲佳

鵝黃牋用槐花一兩炒焦赤色以冷水一碗烹汁入銀粉煮漿調勻色淡爲佳

粉青牋與天青水碧色同用靛一斤淘淨澄去灰入銀粉煮漿色淡爲佳

綠雲牋同槐花汁靛汁調勻看顏色淺深入銀粉煮調
勻古經紙每紙百張爲率同漿五碗槐花汁一碗蘇木
汁二碗用濃墨水半碗調和看深淺加減

青牋用靛青二碗和漿五碗

姜黃牋入槐花汁二小碗蘇木汁一中碗

杏紅牋用漿二碗入梔子蘇木汁各一碗和勻糊紙一
遍則爲脚用梔子汁二碗蘇木汁一碗加刷如色未足
再一二三遍

深紅牋用漿二碗蘇木汁二碗上脚後再以蘇木汁盪
二三四遍爲佳

煎槐花法

每花半升炒焦黃色以水三碗煎數沸候色濃用白礬半兩蚌粉半兩研細入盆內絹濾汁入礬粉同攪勻

煎蘇木法

槌碎以沸湯浸三兩時煎濃色次加白礬濾入盆攪勻

潢紙漿

每紙百張用白礬二兩黃明膠一兩滾湯頃化稀水刷紙面兩遍陰乾作塚以平板壓十分乾逐張以生布搗光

槌紙法

每紙百張作一石槌每乾紙十張外灑濕一張沓上如此重沓沓起以百張作一塚放平正卓上又以平板壓

上以火石壓之經一伏時上下乾濕皆均置平石上勻
槌二三百下皆着實於百張內將五十張曬乾却與濕
者五十張相間沓了再勻槌二三百下依前曬沓又槌
如此三四次直至無一張沾粘爲度再以五七張一次
倒下槌勻直至光滑如油紙方止此法全在槌搗務要
手勻爲佳

春膏紙法

紹興竹紙不必十分佳者遇春後細兩時用卓子置兩
中鋪紙在卓上候兩濕微透一張張疊起雖三四百幅
不妨用平板壓去水每五七張搗起眼令七分乾以軟
熟布捲紙以木槌於槌帛石上槌之直至光滑如油單

方止爲紙第一造時須細雨露雨最佳粗則破紙立夏後勿造造則損壞

造牋紙上金花法

白雲母一兩煇硝二錢同研細末入漿水內揉爲粉

另取明礬三錢金三箇梔子十箇槐花三錢炒赤色

右爲細末以水一碗煎濃汁入白礬明黃膠少許濾過入前雲母煇硝粉加雌黃雄黃末一兩印子研之

造真青紙法

鴉兒青二兩膽礬一兩砂鉛粉各一兩

右爲末以皂角明膠煎汁調染之

造濁墨法

碧清桐油二斤慢火煎槐枝攪候滾下皂角一寸蟬殼二十個蜜陀僧半兩無明異少許煎二三沸不住手攪下黃丹一兩煎至色微紫下鉛粉一兩勤攪其要火緊候色退如無油色以枝蘸點木上候冷抹開如漆光隨手便乾乃止不但油紙絹亦可油木板用亂絲蘸油使

洗硯法

每用蓮蓬或半夏切平擦之草紙亦可

補破硯法

就硯底以刀刮細末用黃蠟火中煨令白頂火中安排以補損處一色且牢

製燭炭法

法箕子每枝點五晝夜

老竹頭大者方削箕子五百條各長四寸乾漆四兩

海金沙 土硫黃 硝石 各半兩 頭髮四兩 鷄子清

四個

右將鷄清頭髮入糊粉一兩衣和入爐固濟一火煨成
灰同海金沙上下四件加槐莢末一兩用荏油二斤黃
蠟二兩鉛半斤拌和將箕子鋪平底鐵盆內瀉油及藥
令平箕子上以物蓋火煎七日油盡爲度取箕子拭去
藥點之藥滓入炒米末棗肉和丸鐵笈插點

耐點燭

黃蠟 松脂 槐花 各一斤 浮石末 四兩

右一處溶用燈心布澆一晝夜僅點一寸

風前燭

乾漆搗海金沙 硝石 硫黃各一兩 黑豆末

瀝青 蠟各二兩

右將瀝青蠟成汁入前件漆和以舊布於火上攤作條

兩燭

蜀葵點風雨中不滅

萬里燭

皂角花 地黃花丁 槐花 松花各二錢

右以蜜一斤入前藥煎數沸澆出入白芨末二錢候赤
暈時退火已凝結矣

宿火炭

好胡桃一个烧半熟熟灰攤三五日不絕

獸炭

白炭十斤鐵屎十斤合搗成末生芙蓉葉三斤再搗入糯米膠和捏作獸狀暴乾却以燄炭燒全紅三日不滅如不用以灰攤之

香餅炭

羊脛炭三斤搗細末黃丹定粉針沙牙硝各半兩為末拌勻爛煮棗一斤去皮核搗作餅或太乾則以煮棗汁和其餅大小隨意一枚可燒一日燃香用內灰中

又方木炭三斤為末黃丹定粉各二兩拌勻以糯米為

糊和成入鐵臼內搗細以團子脫成候乾每燒通紅入香爐候有黃衣生方徐徐以灰覆之亦可終日

長明燈

雄黃 硫黃 乳黃 瀝青 大麥麩 乾漆

牙硝 胡蘆頭各等分

右為末生漆和丸如彈子大穿一孔以鐵線穿陰乾一
丸可燒一夜

製度油蠟法

封書蠟

黃蠟一兩入爵金細末看色深淺同熬瀝去滓入明淨
膠香兩皂子大再熬動用蘸書則不透紙

讀書燈

香油一斤入桐油三兩耐點又避鼠耗以鹽置盞中省油以姜擦盞邊不生暈

油書牒

以皮紙糊牒訖用桐油白水等分打勻刷之雨不透且明利用鷄羽佳

印色

銀硃一兩明礬硫黃各豆大用熟艾包裹生絹袋皂角油煎令濕用之

又法真麻油半兩入葦麻子十個去殼搥碎同熬葦麻黃黑色去之將油拌熟艾令乾濕得中却入銀硃隨意

人多能事卷五 古

多少但紅為度勿用物襯隔自然不沾更不礙
壞
又

皮油

桐油八兩黃丹半錢煎油色變方下皂角一寸油熟去
之下密陀僧葦麻各少許

水油

桐油八兩黃丹韶粉各半錢無明異三錢油木用

明油

桐油三兩麻油四兩葦麻百粒細研瀝汁定粉一錢和
勻羽毛刷之

攻治雜器物法

洗古銅器

先將銅器以水浸洗拭乾用搗羅過極細灰末遍擦以硬靴刷刷之然後用綿揩擦出色

磨古劍

磨劍勿用水及寶石當用香油就細石上慢磨云銹却用打鐵爐邊打下鐵花三兩入木炭一兩水銀一錢同為細末搽劍上以布片蘸油耐久磨然令光細子拭淨以酥塗掛壁間永不銹

磨古鏡

用猪羊大龜熊五物膽各陰乾合和為末以水濕鏡搽藥在上磨鏡面向地不磨自明

神石神膠

白膠香一两黃蠟瀝青各一錢香油一滴尋所壞石同
色者搗末和作膏炙熱粘之如粘石則不用石末加
蛤粉調乾粘之

鋼鐵法

羊角亂髮燬過細末水調博刀口燒紅磨之快甚

磨鏡法

鹿頂骨燒灰白礬枯銀母砂對母者或四六者亦可
各等分

右爲細末和勻先以磨鏡者磨淨然後用此藥磨令光
明一次可待一二年

造硃砂班

先以古銅器於火上燒去油污用好米醋塗之再燒去油却以白礬礬砂等分爲末醋和乳點上用火燒之微紅以楓木炭打磨色如胭脂甚好

煮白銅法

銅器鑄打已成用銀末三五錢入鹽和勻以瓦甌燒之候藥瓦通紅了以藥入糖糝中用白梅同器物入鍋煮仍以光打之

點銅器法

硃砂 寒水石 各半兩 金絲礬 二錢 膽礬 三錢

右爲細末以青蘆水調先將銅器用綠礬和鹽水塗一

次火上燒片塗三次了却上藥令乾再上掘地作一坑
用炭火燒令紅用醋沃之乃入銅器於內以醋糟蓋其
上仍掩以土半月出之洗乾用其鐵指自有諸般顏色

刷紫斑竹

蘇木二兩剉碎水二十盞煎至一盞以下去滓入鐵漿
三兩同熬少時磁器收用

染木作絳真色

大黃濃煎汁刷上晒乾又刷凡五七次用石灰淹之乾
則用水調勻色成擦去其灰

染花梨木色

蘇木濃汁刷三次其後一次趁濕糝上石灰良久拭去

色成若梅木只用水濕以灰糝之

修點石屏

凡石屏中有形象欲修處用龜屎研墨補其黑

煮石法

五加皮桑白皮葱白生姜皮羊桃藤等分約水四器煎
二盃入石煮之刻成器玩却用甘草煮之如初

磨鏡藥

白礬六錢 水銀一錢 白鐵一錢 鹿角灰一錢 即

右將白鐵爲砂子用水銀研如泥淘洗白入鹿角灰及
礬研極細用如色青再洗令白

磨刀藥

用打碎葉三兩木炭二兩水銀一兩爲細末搽磨光亮
酥油塗之

補漏油籠

穿山甲剝取裏面肉壓投油籠中自至漏處

光玉器

細縵絲布包猪牙皂角末搽之有裂以酥潤之

粘玉石膠

芸香入油熬化入蛤粉和膏粘玉石不解

洗鑰石

硫黃入石灰同研細乾搽之

煮銅器令白色

解鹽白礬各二兩 砒霜各一兩 銀末五銖 硃砂半兩
沙三銖 入鍋內着水煮之

硬錫法

錫器以硃砂白礬砒霜鹽煮之 其硬如銀

合諸香法

杏花香

甘松 川芎 各半兩 麝少許

右爲末煉密丸如彈子大燒之

小龍涎

沉香 二兩 龍腦 半兩

右用鷲糝汁和作餅燒

桂香

冬青子搗絞取汁同桂花蒸陰乾燒之

木樨香

木樨花未開者以生蜜拌勻實捺入瓦器中蜜勿多入
地理應愈久益佳取出研勻拍成餅子油紙裹收取燒
採花不可用手剪之爲妙

野花香

笈香

檀香

降真香

各一分

丁皮

三分

腦子

一字

射香

半字

右爲細末入炭末半兩煉蜜和勻久甞燒之如要煙聚
入製了甲香一字

蠟梅香

沉香

檀香

等分

丁香

倍用

右爲細末入射香一字龍腦半錢生蜜和之

杏花香

沉香

紫檀香

箋香

附子

隆真香

各十兩

甲香

三兩

用灰汁煮

二三沸

淨洗

木香

丁香

各二

兩

薰陸香

篤耨香

乳香

各五兩

右搗細末入射香半兩梅花腦子二錢用薔薇油細和

作餅磁瓶盛窖地一日

藏春返魂梅

沉香

半兩

丁香

一分

定粉

一

米

麝

金

麥

麩炒赤半分

臘茶

一錢各爲細末射香一字白蜜一盞置甌中蒸熟

右先將射香細研取臘茶之半湯點澄清調之次入沉香丁香鬱金末次入餘茶及粉共研細巧入蜜令適中瓦瓶收窹地月餘取燒火窹尤佳燒時以雲母銀葉襯之

香毬

龍腦一錢白檀茅香丁香各一兩白芷香附子

各三兩青木香半兩草豆蔻一兩去皮艾納香一兩松

樹上青衣是也酸棗仁一升入水研汁一碗煎成膏

右爲細末以酸棗膏搜和熟蜜和勻木臼內搗令不粘丸如蓮子大每燒一丸烟起三尺許結成毬移時不散

雪蘭香

箋香 十兩 檀香 一兩 楓香 兩半 玄參 一兩 牙硝 少許

四和香

沉香 二兩 一錢 檀香 三錢 腦子 一錢 麝 一錢

百花香

檀香 兩半 沉香 一錢 箋香 一錢 麝 一錢

雲英香

生結香 一錢 玄參 二兩 甘松 半兩 沉香 一分

檀香 半兩 腦子 一錢 麝 一錢

新料香

降真香 檀香 甘松 白芷 各半兩 茅香 四兩

清遠香

茅香半兩生結三分沉香一分檀香半兩麝一錢

醒心香

藿香一分腦子一錢笈香一兩沉香半兩麝一分

已上並爲細末以蜜些少拌勻如常法燒

雪中春泛

腦子二錢半麝五分檀香二兩乳香七錢寒水石三

錢沉香二錢

右爲細末煉蜜并熬梨汁和勻作餅就濕置寒水石粉

中磁瓶合收貯

春消息

回香一兩丁香 甘松 零陵香各半兩麝少許

右爲末煉蜜和作小餅磁合收埋地中半月可燒

清香

以白芸香用酒煮入桂末和勻燒

千里香

荔枝五百个甘松 笈香各三兩回香一兩蜜炒

沉香兩半腦子麝各一分

右爲末煉蜜和作餅燒之

衣香

零陵香 茅香各三兩三賴子半兩木香一錢大黃

甘松 白芷 牡丹皮 丁香四十九个 糠腦錢半

松子 右剉碎用之

梅花衣香

零陵香 甘松 白檀 茴香 微炒 丁香 各半兩

木香 一錢 腦 少許 麝 少許

右依常法用之

洗衣香

牡丹皮 一兩 甘松 一錢

右搗爲末 每洗衣 最後澤水 入一錢

薰衣香

丁香 笏香 沉香 檀香 蘇合 各一兩 甲香 三兩

右爲末 煉蜜 濕拌 入罈 一月

玉華醒醉香

採牡丹葉與茶蘼花清酒拌濕當風陰一宿杵細搜作餅子窰乾用腦子塗擦置枕傍

挹汗香

右以丁香一两爲細末以川椒六十粒擘碎和之以絹袋盛佩之永絕汗氣

傳衣香粉

青木香 麻黃根 荑粉 甘松 附子炮 零陵香 藿香各等分

右爲末浴罷以生絹袋盛遍身撲之

製藥物法

鍊獐腦方多少不拘

右以銀盆或銅盆用陳壁泥爲細末糝之却糝獐腦一
斗里又糝壁土至四五重了以薄苛安土上再用一盆覆
之黃泥封固於火上欵欵炙之須以意度不可太過不
及勿令走出香氣候冷取出則腦皆結於上盆如此升
兩三次真腦

造軟香方

金顏 四兩半 蘇合油 三兩 片腦 半兩 麝 一錢 甘松

丁香 零陵香 檀香 薰陸香 牡丹皮 茴香

已上各二錢

右以銀器先將金顏并油熬就攪去盡水豚却入片腦

錠
等末如嬰紅用銀硃三兩仍用薰蠟鎔化逐此少和作

鍊琉璃法

黑錫四兩 砒石三兩 白礬二兩 白石末二兩

右搗爲極細以鍋用炭火鎔前三物和之欲紅入硃欲青入銅青欲黃入雌黃欲紫入代赭石欲黑入杉木炭末並攪勻令成色用鐵篋夾抽成條白則不入他物

造香徽面花

甘松 零陵香 丁香 檀香 各一兩 麝香 葉半兩

白芷 田香 各二錢

右爲細末入黃丹少許孰蜜和隨意脫之以射香腦子

養之

造銀紅法

木炭一個黃丹二兩水銀半錢硃砂一錢

右炭切頂去穢取前藥細研和勻入炭中以頂蓋竹簽
簽定置地上黃土固之以炭火四面逼之欲斷乾取出
去泥再用濕泥固火過如此五度取出候冷炭中已成
更待半日色正丹頂上無雜質以刀挑火煨若有黑點
卽勿用須一色黃紅則好

水白法

瓦爐一個以好瓦蓋安其火中上以熟灰蓋之取
焰硝一撮撒上次以朱砂撒而上急用瓦蓋之四畔

以濕泥封定少時覺烟盡取下盞以竹片刮下卽是水
白

硫黃盃

碗底先以胡紙肉擦過鷲脂猪脂皆可乃入明淨無砂
石生硫黃鎔成汁待化盡入明礬少許則塵垢悉淨而
上以杖掠去綿漉過再入碗鎔成汁傾入模取出埋土
穴中一宿色旋變以木賊打光欲紅入朱砂欲青入蒲
萄研細水飛同煮

多能鄙事卷之五終

多能鄙事卷之六

百藥類

括蒼劉基編

吳郡范惟一校

經效方

洗瘡腫方

以木芙蓉葉菊花葉同煎水薰洗之

治湯火傷方

以大黃爲細末臘月猪脂油調以鷄毛刷上乾則加之
若無臘脂則用新者熬了置地上出火氣用之

治蜈蚣咬方

以胡椒嚼細封咬處即不痛

又方用獨頭蒜折斷摩咬處痛即止

治疥瘡方

以藺茹細研入輕粉用香油調付濕則乾糝

治耳忽閉不能聽方

以胡桃煨去殼乘熱用皮紙包搥碎塞耳食頃去之即通

治紫白癩風方

以白附子硫黃爲細末生姜自然汁調先爪患處微痛乃以茄姜蘸藥搽之

治物鯁喉中

以貫衆縮砂伏苓甘草同爲細末井花水調服

貼毒腫方

平胃散加不蛀皂角末草麻子十四个去殼研細米醋調貼足心腫退即去之

治便毒

貫衆爲細末每服二錢酒調食前服

治轉筋

松節木用酒煎服

治黃疸汗弱皆黃者

田螺不俱多少槌碎用酒煮食其螺以其酒嚥之

治湯火傷方

以菘豆炒爲細末入小粉亦炒過和勻香油調付軍中被砲傷者用之皆好

又方用銀硃研細菜油調付兩次立効

又方青硃片爲細末水飛過桐油調付不過兩次即愈

又方黃葵花不犯手收入瓶者爲末香油調付

又方臘月山茶花爲末香油調付

又治無癢痕方

以生栢葉搗自然汁塗之却取栢葉焙乾出火毒爲末以鷄子清調付

治足凍瘡

以臘月鴨腦髓塗瘡即愈

又方用秋茄根煎湯溫洗

治舌忽腫硬或出血如湧方

以海漂硝浦黃爲細末和勻塗舌上即瘥

治瘰子俗云生瘻

以地膚子白礬各等分水煎洗之即去

治血自皮膚間濺出如綫不可止方

以煮酒瓶頭紙手碎搜如楊花以指捏在出處即止

治鼻衄

以山梔子燒灰爲末吹入鼻內含水一口即止

又方用手指點其灰內鼻中

治血逆行方

魚膠切塊炒過新綿裹同燒灰研細末米飯湯調服愈

治嵌甲

以知母燒灰爲末乾糝之

治足生鷄眼

以黑白虱各一枚置患處縛之立愈

治勞咳嗽一切肺疾及被打傷肺方

以白芨同煮稀米粥服之

治傳尸勞瘵

阿魏一分小便洗 槌枝一大握 檳榔一兩 甘草三寸

青蒿一大握 葱白三寸

右以童便二升浸槌蒿葱草四味煎取六合却入阿魏更煎三沸作二服臨服時入檳榔末半兩攪勻服服了必吐吐後必安安時再服一服勞虫必出送藥人勿與

患人對立若男患則以女人煎藥女患及是忌鷄犬等觸犯一年五服病自除根

治翻胃

以窖心土并炭灰多年者最良爲細末每服二錢米飲湯調下即止

治瘡

川常山 知母 甘草炙 草果 不去皮各 兩對碎

每服四錢烏梅一兩良姜 兩半

右每服水盞半生姜五片棗五个同煎七分去滓露一宿未發前進三服食前服

治頭風頭疼眼疼牙疼方

米珠一字滑石二兩沒藥乳香各半兩馬牙硝一

兩麝香腦子各少許

右爲細末每用一字口含向鼻中吹之婦人童子吹男
子女兒吹

治喉閉

以鯖魚膽一枚臘月收以白礬裝入縛之掛通風不見
日處陰乾爲末有患以小竹筒吹之立瘥亦可點眼去
翳

治失音

以新槐花於瓦上慢火炒焦時將一二粒咀嚙咽之使
喉中常有味又聲自出

治痔瘻

右以鰻鱺魚焙乾燒烟薰之

治陰囊濕痒或腫痛方

牡蠣燒 蛇床子 乾荷葉 浮萍草 各等分

右爲粗末每用兩匙水一大碗煎三五沸去滓淋洗之

治疔癰瘡遠年頑癬不過三五服

以烏鯉魚一个俗云黑火頭去腸肚蒼耳填肚內先於鍋中鋪蒼耳葉或根皆可置魚於上又以蒼耳蓋之少着水煨熟去皮骨淡食勿用五味

治瘡疥

鷄心栴榔一錢 蛇床子錢半 全蝎一錢 荆芥錢半

白芷 錢半 當歸梢一錢 防風梢一錢 生硫黃一錢

右同爲細末香油調安掌心皴睡付兩腋下兩手兩脚腕兩手掌際以手摩搯三四日愈

治牙藥

石膏五兩 荊芥穗 白芷 沙苑子 三賴子

細辛 川芎各半兩 其松洗淨二錢半

右爲細末常用刷之

治臟毒

以黃瓜燒存性土中出火氣爲細末無灰酒調服

治小兒疔

取生螻蛄投米泔中令死燒與食之

治腸風

以亂髮積殼各燒存性空心酒調服

治心痺疼

以白芭蕉花乾燒存性爲末鹽湯調服

治血淋

阿膠二兩麩炒猪苓滑石澤瀉赤伏苓各一

兩車前子半兩

右呔咀每服三錢白水煎五更早服

治腫瘡

草烏頭半兩炒白芷半兩炒黑黃連一兩炒黑猪牙

皂角半兩炒存性

右爲細末香油調付用久年塩筭縫邊向瘡貼定以
綿牢縛勿令藥出却于筭外以針密刺小孔外用紗片
縛之先以甘草湯洗方縛藥

治鼻衄

川芎 當歸 生地黃 人參 各半兩 側柏葉

白芍藥 伏苓 各三錢

右剉散每服四錢水煎服

治頭風痛

荆芥 一兩 川芎 一錢 白芷 一錢 防風 牛蒡子 各半

兩 猪牙皂角 一兩

右煎湯薰之

治小兒頭生繭毒俗云貢藥

右以菖蒲根生研糊毒上立効

治病酒

以赤小豆用水煮汁飲之

治翻胃方

以生姜六兩用筋頭鑽孔入丁香胡椒各四十九粒薄
紙一重裹之以班猫十四个巴豆去殼十四粒圍其外
又紙三重裹之用水浸温慢火煨香熟取出去猫豆將
姜絞取汁以丸後藥

厚朴 蒼朮 香附子 白伏苓 青木香 木香

檀香 陳皮 青皮 白豆蔻 三稜 神麴

百部

苦參各等分

右爲細末以前姜汁丸如梧桐子大每服五十九姜湯下初服三五服吐定若大便閉煉蜜導通爲度

治手足指上生毒

以田螺或螺絲取活者一枚搗碎縛之卽瘥

治傷暑虛人不可用涼藥者

右將四君子湯加白朮煎服 又用五苓散亦可

治腸風

黃連四兩枳殼二兩炒槐花一兩炒蝟皮一個當歸

兩半荊芥穗一兩椶毛四兩剉如指大入瓶內用火

煨存性

右俱以火燒存性爲細末糯米糊丸梧子大每服五十丸空心溫酒下

治小兒白瘡

黃蘗皮

半兩

枯白礬

錢半

硫黃

韶粉

輕粉

各一錢

右爲細末臘月猪油調日擦三次
又方用大蒜每日早晨指白處

治乳癰

蝦蟆皮

初服七株次服倍用

青桑頭初服七枝次服

倍用冬則用根

右二物一處研細酒解隨量飲其渣加蜜手中縛乳上
却用草豸白芷荆芥煎湯薰洗每服藥一次即洗一次

如未効以龍舌草即曼尾草忍冬藤二件研細蜜調付服托裏散如毒已結了先用桐油調搽了用後藥

水枝葉

黃花草即金錢花

水莧

青桑頭

右研細蜜調付之

又方九牛葉一握研細酒調服滓縛乳上即効

治腎氣腫痛

藥
以生姜一塊青香附子七粒同研細用麪調付却服後

茱萸

七十四粒

茴香

一撮

胡椒

七粒

姜

一小

牙帶葉

香附子七株

右同研細酒調服

治痢方

棗七枚燈心七莖烏梅七個生薑七片不去皮木底

七片半竹切

右以好酒一碗湯內頓兩時取出露一宿紅痢冷服白痢熱服赤白溫服小兒量數斟酌多少與服

治飢上熱氣薰面浮腫方

右以僧寺炊布久用者燒灰膏性水調付之

治誤吞金鐵諸物方

右以羊脛炭白炭中小而極硬敲作金聲者為細末米

飲調下如在喉中服了便卧少時或便睡自瘥

治蛀牙方

右以古壁上石灰研成細末用蜜和在火中煨過再用
蜜潤內蛙孔中立効

治足傷瘡成鷄眼方

右以地骨皮紅花二件研細付之如成瘡者即結屬

治針入肚不出方

右用酸棗燒存性爲末溫酒調服覺額痒即從原入處
出如患在上食後服在下食前服

治石癭隱肉刺方

右以葇荑根上汁塗患處立止

治鷄眼肉刺方

右以枯礬黃丹研硝等分爲末搽之待一日後浴之二

三次卽愈

治闕甲方

右用胡桃皮燒灰貼之

又方以乳香末糝卽瘡

又方用血蝸糝卽愈

治冬月唇乾拆出血

右以桃仁爲細末豬脂調付

治冬月唇面皴裂方

右以豬脂煎熟夜付面卽遠行野宿不損

治闕甲及指縫爛方

右以黃蘗黃連黃丹荆芥穗各等分爲細末糝之立効

治鼻衄不止

右用大蒜一枚去皮研如泥攤作餅大如錢厚一豆許
左鼻血出貼左足心右出貼右足心俱出俱貼之血止
卽溫水洗去之

治暑暈一時悶絕不救者

右以道上熱土及大蒜約等分研爛冷水調去滓腳飲
之仍搗道上熱土臍中溺之以小便澆之

通仙散男子敗精婦人敗血不動真氣

右以蕎麥麩二錢半大黃末一錢半臨卧溫酒調服

治氣虛水腫浮脹方

右以大蒜一枚研爛加蛤粉和可丸卽止丸如桐子

每服十丸白湯下若氣不升降卽以大蒜一頭每瓣
開逐瓣入茴香七粒用濕紙包煨香熟爵爛白湯送下
若臍臑不止卽以丁香如茴香法煨服每瓣用三粒

治小腸氣

木通 黃芩 各二兩 甘草 一兩

右咬咀每服五錢水二大盞煎至一盞冷服不拘時候

化鐵丹治沉積及內傷生冷心腹疼痛

烏梅 八個 不去核 胡椒 四十八粒 青皮 不去穢 陳皮

不去白 各半兩 巴豆 十六個 不去皮

右爲細末醋糊丸如綠豆大每服五七丸生姜湯下

貼瘡腫神效膏亦治脚氣腫痛

皂角 肥大者一升，去皮弦，燻火焙，木槌搥碎，不

犯鐵器，乳香 一两，另碾。

右用醋、米醋一大椀，按皂角取濃汁，濾去滓，銀石器內慢火熬成膏，次入乳香末，攪勻，磁罐收貯。

鷄清散 治癰疽發背、丹毒、惡腫、癩癧初發，吹乳腫痛急敷，此藥更不脫膠。

赤小豆 黃蘗子 木鱉子 皂角 去皮弦，醋炙。

大黃 益硝 各等分。

右爲細末，鷄清調，搗爛，蒸制。

拔毒散 治丹腫。

寒水石 四兩 石膏 二兩 黃蘗 甘草 各一兩。

右爲細末以新汲水調如膏攤紙上貼腫處

接骨藥方

無名異 甜瓜子 各一兩 乳香 末藥 各一錢

右爲細末每服五錢熱酒調通口服小兒三錢服藥訖以紙攤黃米粥於上糝左顧牡礪末裹傷處用竹篦夾之

一捻金散治刀斧傷止血定痛生肌

降真香 剉碎炒見油 五倍子 各等分

右同研爲細末糝之

治刀箭傷方此藥莫犯婦人手

牛膽 石灰 白芨 各半兩 乳香 血竭 少許

右各藥同入新牛膽內嘗乾爲末每用少許乾貼

治疔精瘡方

鉛粉三錢 銀杏七個去壳皮

右同于銅鉢內炒以杏子黃爲度去杏取粉于地上出
火毒研細糝痛痒處立効

治疔癰方

無名異二錢 麝香一字

右研細以酒半碗解干後勿飲夜飯飲之立効

治纏喉風喉閉

用明礬膽礬同爲細末以竹筒吹入喉中

治偏風頭痛

用馬牙硝入麝香少許同為細末吹入鼻中病左吹右
病右吹左立効

治疥癬瘡方

水銀滓 輕粉 十貼 檳榔 鉛粉 杏仁 白膠香

荆芥 黃連 黃蘗 蛇床 白芷 梨蘆 甘草

硫黃 國丹 白礬 草烏 煎草

右各一錢同為細末次用葱白頭七個花銀一兩煎猪

油待冷調搽之香和菜油皆可

接骨膏

獨活 續斷 骨碎補 生地黃 羌活 羌活

杜仲 細辛 桂心 自然銅 熟地黃 乳香

沒藥各一錢 白欵二錢 白膠香二兩 香油二兩 生蠟
二隻 黃蠟二錢半 黃丹三錢 血竭

右藥自膠香已上各爲細末取蟹搗碎入香油煎至藥
色焦烏色消濾去滓却入黃蠟黃丹煎如膏入乳香沒
藥血竭攪勻出火氣凡骨斷先調搽令相合然後以膏
封之杉皮夾一日一易

辟蟲法

辟蠅子

於十二月臘內用瓶子盛猪肪脂四五兩封制瓶口
各室中懸一瓶蠅子雖有十去七八矣

又法凡毒藥煎甘草湯放冷使食則脹死用陳茶烟亦

可

又法臘月內收練子煎濃汁添清泥封起要用將淨布蘸汁抹什物蠅子定不敢坐

辟蚊孳

蒼朮

四兩

木鱉仁

二十箇

雄黃

二錢半

另研

右爲細末煉蜜爲丸雞頭大捏作餅子急火焚之

辟疫臭虫法

三月初二日鷄鳴時以隔箱冷炊湯澆洗瓶口及飯甌飯羅一應厨物則永無百虫遊走爲害

辟撲燈蛾及諸虫方

於二月初二日或清明日五更不語秣菴菜燒法乾作

點燈處踴燈杖諸虫不敢入燈處內

巾笠令蚊蠅不作蠶

取蟾酥一規殼許用新汲水化開淨刷牙齋水於巾笠帽上遍刷過候乾蚊蠅自然不敢落於上作蠶

取蟾酥法

捉大癩蝦蟇先洗淨用繩縛住以小杖鞭肩上兩道高處須更有白膏自出便刮在淨器內收貯此乃是真蟾酥也

去蟬虱法

於十二月臘內取肪脂方寸二許四片每片用油紙包再用箬葉重包以索繫於卧床四脚橫枕上次年再換

新者如此二年後亦絕不復再生

除蠛虱綿帶方

菖蒲

神麩

白礬各半兩

煇硝

五分

鉉

一兩

右先將鉉於淨器內鎔化入硝礬炒研作粉却入麩末
菖蒲末入水鈹煮綿帶子不拘條數一飯間曬乾每帶
一條入水銀一錢同盛於淨器內入唾煞不見用新綿
子縛住繫於肉次蠛虱永不生

又法將茶熬了末和大楓油內令勻浴後徧身搽之或
只和入磨風膏內徧身搽亦可

除虱薰衣法

百部

秦艽

右合搗爲末依焚香樣着被籠放衣在上蓋之虱自落
用此二味煎湯洗衣尤妙

除頭虱法

百部

黎蘆

右同搗爲細末摻在頭髮內搓揉動虛縮起待一二時
篦去其虱皆死矣

塞虫鼠等穴

用正月上辰日并逐月庚寅日壬辰日并滿日塞鼠穴
又三月庚午日斬鼠尾取血塗屋梁可永辟又云清明
日取戌方上土剪狗毛作泥塗房內孔穴則蛇鼠諸
虫永不敢入也

理容體肌髮方

除頭上白屑方

側柏葉 三片 胡桃 七個 訶子 五個 消梨 一個

右同搗爛用井花水浸片時捺頭永不生屑

洗頭方

胡餅 葛酒 搥子皮 皂角

右同搗碎漿水調團如毬子大每用炮湯洗頭去風清

頭目

醒頭方

玉不留行 板栢葉 貫衆 其松 薄荷 芎藭

右爲細末糝之

掠頭油水

耳松 青黛 訶子 零陵香 白芨

石爲細末絹袋盛浸油或浸水用亦良

烏髮方

旱蓮花 活豬鬃 沒石子 荷葉 各等分

右先將鬃於鐵銚內炒次入餘藥並炒焦黑存性爲灰以柳枝自然汁調拔白即以柳枝蘸點之

倒流油

鷓鴣頭子皮 柿子皮 胡桃皮 石榴皮 百藥煎

馬糞 五倍子 已上同浸油

右等分爲末磁合貯埋馬糞中七七日入金絲籠少

以猪膽包指蘸擦之

擦牙烏髭方

熟地黄

二兩焙乾

破故紙

一兩

青鹽

半兩

右炒乾爲細末刷牙淨了以此擦良久嚙之補腎牢牙明目黑髮

石灰粉方治夏月生沸并熱泡毒

石灰

一兩炒

蛤粉

三兩

甘草

一兩

右爲細末和勻用綿撲之

生髮方

秦椒

白芷

川芎

各一兩

蔓荊子

零陵香

附子

各半兩

右各生用剉碎絹袋盛清香油浸三七日取油一日三度擦無髮處切勿令油滴白肉上

長髮常用方

以亂髮洗淨晾乾用油煎令焦就鋪內研細浸油日常掠之其髮自然潤澤

又治婦人髮禿方

右以漢椒浸酒時時擦禿處髮自長

梳頭令髮不落方

側栢葉兩大片胡桃去壳二个榧子肉三个

右同研細以擦頭皮或浸水常搽亦可

染黑鬚髮方

黃丹一錢 光粉 石灰 各二錢 蛤粉三錢

石先以肥皂水洗淨，隨後用水調成膏，敷上，等乾後，以手帕縛定，一夜間，明早可解，放用水洗淨，後用胡桃油搽鬚上，最妙。

又方用畫皮一片，包捲側柏枝一枝，燒烟薰在香油碗內，成烟，以手抹在鬚上，即黑。

治雀斑方

白海肉 櫻桃枝 猪牙皂角 紫背萍

右為細末，常洗面，其斑自去。

治面黑方

白附子為末，酒調。

又方杏仁用酒浸皮脫搗爛絹袋盛拭面

又方鷄子二箇用酒浸密封四七日取以付面其白如玉色之光潤

治男女面上黑斑點方

白附子 白芨 白欽 白伏苓 蜜陀僧 定粉

已上各等分

右爲細末洗面淨臨卧用漿水調塗之

止髮落方

以桑白皮剉碎水煮沐髮落者

乾洗頭去垢方

以蔓本白芷等分爲末夜擦頭上以早梳自去

治婦蒜髮方

乾柿大者五个滾煎茅香湯煮令乾

枸杞子酒浸焙

微乾用碾細

右爲細末丸如桐子大每日空心臨卧煎茅湯下五十丸

塗面藥方

白附子 蜜陀僧 白伏苓 桃仁 胡粉各一兩

白芷 半兩

右爲細末用乳汁調臨卧付面上早起用漿水洗十日見効

金國宮中洗面方

白丁香 白薑蚕 白附子 白牽牛 白芷

白蒺藜 白伏苓 白芨

右爲細末入皂角三箇去皮弦菘豆粉少許常用洗

洗面去班痕方

白伏苓 去皮二兩 天門冬 三兩 冬瓜子 半斤 百部 三

兩 瓜蒌 二個 香附子 二兩 土硫根 五兩 甘草 八兩

杏仁 二兩 皂角 二斤 酒浸炙 阿膠 四兩 炒大豆 十兩

炒蒸去皮 益丹子 一斤 以漿和漿過

右爲細末早晨如澡面用

治體氣并口齒惡臭方

丁香 兩半 藿香葉 零陵香 甘松 各三兩 香附子

白芷 當歸 桂心 檳榔 益智仁 各一兩

白豆蔻

二兩 麝香半兩

右爲細末煉蜜爲劑杵干下丸如梧子大每含化五丸至二十日身香

取麝方

桑灰 柳灰 小灰 陳草灰 石灰

右五灰用水煎濃汁入醪醋點之

木樨油

侵晨取桂花半開者去蒂淨每一斗用香油一斤拌勻內瓦罐中用油紙厚封縛置釜內湯煮一餉久提置淨處十日後傾出澄其清液收之封閉密器久則愈香以

此油入蠟作面脂極佳

浸油治頭風并脫髮

栢子仁半斤白芷半斤 礞石各半兩 訶子十個 炮

零陵香 紫草 香附子各一兩

右爲粗末香油一斤生鐵器盛逐日用之

女兒搽脚軟足方

乳香 杏仁 礞石 桑白皮

右先以餅水煎了杏桑旋入礞石乳香架足餅口蓋待
濃傾出浸洗

搽頭竹油

香油一斤 棗枝一條 新竹長尺一片 荷葉四兩

石剉碎入油煎至一半去諸物入百藥煎四兩再熬入香物收之

雜用方

研燈心

用瓦末同研細水泛浮者即燈心

搗犀角

解成小塊如豆薄紙包內人懷中乘煖急投臼中搗之應手成粉

研乳香

用紙包內壁縫中良久研如粉或以燈心同研亦可

洗缸餅臭者

先以水再三洗淨却以銀杏搗碎泡湯洗之

嚼麩渣成泥

用銀杏同甘蔗渣嚼則成泥可熨

禁竹根穿過階砌

聚皂角刺埋土中障之則止

引竹過墻法

竹根所及處埋死猫或死狸即過

止竹生米

竹生果節欲枯死初生時取大者一根截上止留下三四尺通其節以糞實之即止

爛錫法

以水銀漬其爛如泥

死硝法

右以牢砂鍋一箇盛硝深鍋乃不溢出先滴水數點於
爐火中便放硝鍋於上用瓦蓋口勿令灰入頃刻成水
却用甘草截長一寸後揆入甘草無烟有烟則硝死
出之

死砒及礪砂法

砒 礪砂 各一兩 明礬 半兩 鉛 一兩 六錢

右先置鍋於鞴爐中三次入砒及礪砂末爲汁却作兩
三次入鉛候盡作汁傾入槽鉛在下其砒及礪砂已伏
火了

死砒硝法

以砒硝各一两爲細末入鍋大火作汁瓦蓋口候無烟傾入槽定淨收一两半

死鹽法

以砂鍋一箇安杏仁一箇在底却入鹽八分按築令極實瓦蓋入鞴爐大火鎔作汁傾入鐵槽

食松柏葉法

伏苓 骨碎補 杏仁 甘草

右爲細末取生松柏葉煎水滾藥末同食則甜不苦澁

收水銀法

以舊磁漆器及印紙以清椀覆卓邊燒烟盡之候

絕

以川椒擦卽止

爛銅法

以息苾入水同煮卽可雕刻

飲酒不醉八仙散

乾葛

去皮

白豆蔻仁

硝砂

母丁香各半兩

木瓜

燒鹽

各一兩

百藥煎

粉草

各二錢半

右爲細末嚼酒下

飲酒不醉方

半夏麪

一兩

杏仁

去皮尖半兩別研

伏苓半兩

甘草

半兩半炙半生用

右爲細末欲飲酒先以鹽湯點服

盡覺醉再服

又方

益智仁 乾葛 各去皮一兩 桂心 五味子 炒陳皮

去白炒黃各半兩

右爲細末丸如梧桐子大未飲酒先服五丸覺欲醉又頻服五丸

又方

葶澄茄 白豆蔻 百藥煎 甘草 縮砂仁

益智仁 各半兩

右爲細末每服三錢新汲水調下

治酒醉不醒方

右以菘菜子二合研細并花水調作二服服之

麻藥方

麻頭陰乾半斤為末 蜜一斤 人參二兩為細末
右以蜜熬了入二末同熬成膏收之

休糧方

縮砂仁 貫衆 白芷 伏苓 麝香 甘草

右以為細末者豆熟以藥拌置鍋中薄切黃蠟一兩
糝豆上令勻取豆焦乾為度以數粒同松釵中節食可
不飢

千金麪

白麪六斤 蜜 香油各二斤 伏苓四兩去皮 甘草二
兩 生薑四兩去皮 乾薑二兩炮

右爲細末拌勻搗作塊蒸熟陰乾爲末每服一匙冷水調下可待百日其麩以絹袋盛之可留十年

救飢方

黑豆五升淨洗蒸五遍暴乾去皮麻子三升湯浸一宿漉出暴乾膠水拌曬去皮淘淨蒸三遍

右將麻子於碓中搗次下豆黃共爲細末以糯米粥三合和成團如拳大入甑蒸從黃昏至子時佳火至黃時取出以磁器盛蓋勿令風乾每食一二塊但飽爲度不得食一切物渴則研大麻子漿飲飢則更食若飲食他物則用葵子三合搗碎煎湯飲之以開胃腕乃食如故多能鄙事卷之六終