

壽
櫟
廬
儀
禮
大
固
禮
器
圖

儀禮喪固禮器圖第十三

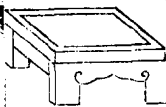
壽傑廬叢書之二

名山吳之英撰

既夕禮圖

既夕凶禮制啟殯朝廟入壙事節以請啟期在夕哭後
因名余箸儀禮喪固自啟之所至志矢一乘軒轎中亦
短衛斷爲既夕記今圖記亦斷自啟之所下經分別記
仍宜分也

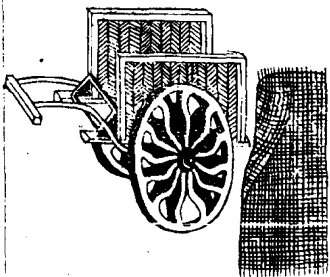
夸 牀



爾雅釋詁云夸易也安極之牀欲
尸體移易于此故衾槩皆有此稱
爲取簡易事尸之意宜然鄭玄訓
夸爲口夸故無尸義經云夸牀饌

于階間謂所勒廟之西階東饌之備正柩

功布柩車



大功小功之布執之以聲啟有所藉以依神示不虛也故拂柩用之御柩用之御柩當屬竹杠載柩至壙之車謂之柩車經云薦車直東榮北轉既奠又云薦馬謂駕柩車之馬據柩車爲主乘車道車槩車从薦少退于右薦馬亦然葬時云行器茵苞器序从乃言車从謂乘車道車槩車士無遺車也柩車所以不同常車者雖有輿無式爲正棺宜無蓋爲加帷荒宜但有輅

有棧有軻經所謂公賄寶奉幣由馬西當前輅奠幣于棧陳
器時云滅燎執燭俠輅記亦云祝饗祖奠于主人之南當前
輅與此經云北軻是也亦與遷祖軸無大異喪大記所謂國

軻

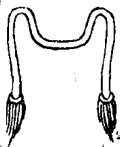


車

車轅謂之軻後耑貫輿氏前耑曲翹鄉上
直前持衡經云北軻爲備載柩柩未行宜

鄉堂將行乃還鄉南說文軻輅互訓云猶文軻作轆

纓



經云薦馬纓三就鄭玄云纓今馬鞅就成
也諸侯飾纓三采三成此三色蓋條絲其
著之如屬然天子之臣如其命數王之革
路條纓春官巾車掌王之五路玉路錫樊纓十有再就鄭玄

謂錫爲馬面當盧刻金爲之所謂纓錫樊讀如鞞謂馬大帶
英謂樊籠也制如帶前橫口上左右當頤值額環頸屬鞞有
橫者以絡腹又由後鞞絡馬尻通謂之樊鄭眾以纓爲當凶
鄭玄以爲馬鞅英謂鞅爲當頸縣鈴樊以散垂有纓名又金
路鈎樊纓九就鄭玄以鈎爲婁領之鈎詩小雅擗鈎膺偉革
傳以爲樊纓蓋樊之絡膺者有金飾之如人帶鈎傳舉大名
故曰樊纓耳又象路朱樊纓七就鄭玄云以朱飾勒馬頭
絡銜者又革路龍勒條纓五就鄭玄讀龍爲駝謂以白黑韋
雜色爲勒又木路前樊鵠纓鄭玄讀前爲翦云淺黑色鵠亦
爲色英謂經言前樊蓋無後樊異于玉路金路象路革路之
全樊鵠猶的謂素纓鄭又云革路鞞而漆之木路不鞞而漆

轡



不言就同革路

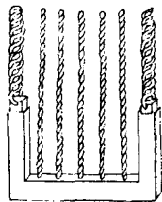
經云交轡圍人夾牽之說文云馬轡引詩六轡如絲釋名云拂也牽引拂戾以制馬也但轡名不一以其在手謂之鞞以在馬背謂之轡以在式板謂之拏牽之謂之鞞當服驂間謂之鞞皆隨在立義而異其名因夾牽故交轡

束



所以約軛于車曰束如棺蓋之束然備離逃耳蓋當車前後橫而結之降奠祖奠皆當前束知有後束喪大記說棺蓋云君蓋用漆三衽三束大夫蓋用漆二衽二束士蓋不用漆二衽二束束當如蓋束之數

池



荒耑所施曰池橫當柅以爲蔽竹木爲之如半池形荒耑有組繫池之言施動之施然柳車之飾也喪大記云飾棺君龍帷三池振容黼

荒火三列黻三列素錦褚加爲荒纒紐六齊五采五貝黼斐二黻斐二畫斐二皆戴圭魚躍拂池君纒戴六纒披六大夫畫帷二池不振容畫荒火三列黻三列素錦褚纒紐二玄紐二齊三采三貝黻斐二畫斐二皆戴綬魚躍拂池大夫戴前纒後玄披亦如之士布帷布荒一池掄絞纒紐二緇紐二齊三采一貝畫斐二皆戴綬士戴前纒後緇二披用纒蓋葬車謂之柳車柳茂也飾之茂也鄭玄云以華道路入壙中不欲

人之惡其親是也下曰帷蔽柩也上曰荒大也荒闕能下官也君繡龍于帷前與左右各一池振容者屬池爲絡以五采繒橫袞結之振動有容黼荒爲黼文于荒中先言黼中舉之火三列在上黼三列在邊褚衣也先以素錦衣棺後加柳也僞荒布荒不染以爲荒表故曰僞鄭玄以僞當爲帷或作于聲之誤非也蓋膏布以護荒辟塵與雨者也所以屬荒帷者謂之紐荒頂隆起之飾謂之齊棺側所置謂之翬說文云翬棺羽飾鄭玄云如楫稱漢制以木爲筐廣三尺高二尺四寸方兩角高衣以白布柄長五尺畫雲氣是也皆戴圭謂翬角所戴作圭形魚躍拂池者刻木爲魚飾以金上屬振容垂之故躍可拂池振容一名掄絞掄舒也絞合也緩絞之于結魚

宜襍記云大夫不揄絞屬于池下標君之魚在揄絞大夫縣魚以組而已鄭訓揄爲翟采青黃之間曰絞謂人君之柳其池繫絞繒于下畫翟雉名曰振容英謂襍記所謂揄絞卽喪大記所謂振容因揄絞繫魚故曰不揄絞屬于池下喪大記言魚不及揄絞襍記言揄絞不及魚皆从可知振容就揄絞垂端結之不振容池下組繫之君三池橫前與左右大夫二池當旁無前池士一池繫于前無魚大夫士翼皆戴綬綬會組散垂戴之鄭云當作綬讀如冠蕤之蕤謂用五采羽注翼

首非綬誼

紐



組結荒帷而交之曰紐經云前經後緇喪大記云士纁紐二緇紐二纁卽經據一相爲說

齊



荒頂辟積帛繒爲圓曰齊說文云
禾麥吐穗上平也象形柳齊亦上
吐故名經云三采無貝三采蓋左
蒼右白中朱言無貝標大夫以上
有之喪大記云士齊三采一貝謂若君有賜以禮差之可一
貝鄭玄謂若今小車蓋上糞三采上朱中白下蒼著以絮漢
之車糞不可知三采衡圍不如縮分經記俱未言有著矣

披



內紉帷而迫棺束曰戴屬戴曰披喪
大記說戴數皆如披數君戴披皆纁
大夫戴前纁後玄披亦如之士戴前
纁後緇二披用纁士披一色不同戴

者以戴二同大夫披當殺緇色也鄭玄訓戴爲值謂連繫棺束與柳材使相值因而結前後披聯棺值柳義良是已戴無值訓白以橫冒棺上爲名披則屬戴而穴帷外出在旁御柳者所執釋名云兩旁引之曰披披擺也各于一旁引擺之備

傾倚

引



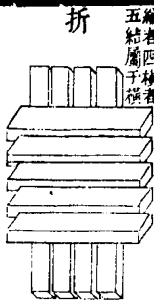
以布屬柳旁前御曰引引綽也綽紉也

爾雅釋水云紉紉也曲禮記云助葬必

執紼天子諸侯謂之綽綽大也大夫士謂之引取能引柩而已禮記云升正柩諸侯執綽五百人四綽皆銜枚又云大夫之喪其升正柩也執引者三百人鄭玄謂諸侯用一黨之民大夫有三百戶之邑是也稱四綽據窆時銜枚止囂當聽司

馬之鐸爲下棺之節合衆用軍令也士無邑以家臣執之不爲成數矣經云設披屬引披言設引言屬短長異耳釋名云从前引之曰緋緋發也發車使前也

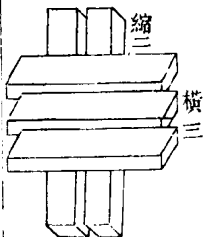
縮者四橫者五結屬于橫



壙中所以覆見與苞簪曰折承抗席抗木與所實土當取堅實之木爲之名折以爲戒經云抗木橫三縮二蓋比小斂之絞而縮多其一

折之橫縮無文然在抗木下制當博則宜比大斂之絞多一縮同其橫壙中設折與抗席抗木象斂之有絞紵也鄭玄以爲如牀而縮三橫五義無訛差失所據矣經云折橫覆之鄭以爲見善面蓋方陳當覆入壙乃卻窆後云加折卻之詎可

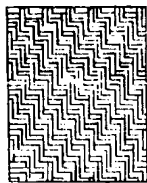
抗木



知也

抗高也入壙時在抗席上故名鄭
 玄云禦也所以禦土亦一義也經
 云縮三橫二因抗木下有抗席爲
 折加力不必周壙記云抗木刊鄭
 謂剝削之蓋卻者覆者俱刊覆者親
 席卻者在上爲觀美不
 因實土見籠略也然則折不言刊疏爲面矣

抗席

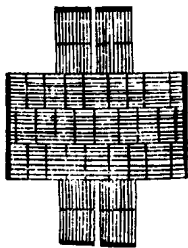


在抗木下因名質用竹子禦溼宜
 不必葦也經云加抗席三折抗一
 而席獨三者席柔物蔽壙周多加
 之防土塊下實入壙時席在折抗

間陳乃次于抗上方未用嫌磨總席加抗無嫌且爲茵將加

焉

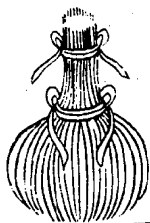
茵



席名說文云車重席引司馬相如說當从艸作鞞詩秦風小戎稱文茵賜鞞傳以爲虎皮蓋當式之皮猶之蓐也樞車至曠時云茵先入則所以承樞與器之蓐席經云加茵用疏布緇有幅亦緇二橫三加謂加之席以爲陳用疏布以非衣裳疏之緇謂其面剪剪之借字說文云崩齊斷也引申爲齊平之義蓋密紉其著無使高下故曰剪有又也又幅又以緇爲裏幅爲親棹故不用類亦抗木不如折博者在下藉棺雖狹

無嫌記云茵著用茶實綬澤焉爾雅釋草云茶苦菜釋詁云綬安也安澤猶悅釋芳香之物辟穢惡不拘一名故曰綬澤實謂和之茶中鄭玄訓剪爲淺幅爲緣非經旨又云今文剪作淺不知淺亦有平義又云茶茅秀綬廉藎澤澤蘭著用茅秀猶之可也綬果廉藎澤果澤蘭記何不並云用而更云實乎廉藎號綬亦罕微爾

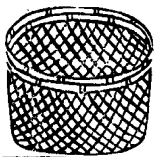
苞



爾雅釋詁云苞豐也說文云草也南陽以爲麤履易茹二稱苞有魚詩木瓜行苞苴之禮蓋草可以苞者非有專物但取柔賦故古者朋友相贈遺承藉用之經云苞二遺奠用少牢羊一豕一故二記云葦苞爾雅云葦醜芳

謂葦類削秀說文以爲大葦則喪用葦也又云長三尺編蓋編以爲體既苞則撮而束之故不用幕巾苞牲體以送死猶生人之歸俎實于賓父母而賓客之矣

簠

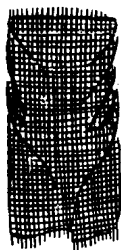


方言云箸筯陳楚宋衛之間謂之簠或謂之簠自關而西謂之桶櫛又云簠南楚謂之簠趙魏之郊謂之去簠說文作簠云陳留謂飯帶曰簠一曰飯器容五

升一曰宋魏間謂箸筯爲簠其簠下云飯筯也受五升秦謂筯曰簠筯下云簠也蓋簠筯筯雖異文皆有飯器之說从竹以竹爲之有蓋故亦不言巾經云筯三黍稷麥三穀各一筯也記云管筯三其實皆淪爾雅釋草云白華野菅用菅爲筯

非生時用器比矣淪漬之防其槩記又云凡糗不煎謂皆淪之以爲事鬼神之道宜然耳

審 冪



木 桁



醴 酒 冪



經云審三醴醴屑冪用疏

布蓋以疏布蒙審束之

經云甗二醴酒冪用功布

功布又疏于疏布亦蒙之

束之

說文無桁字行下云人之

步趨也人必有所藉而後

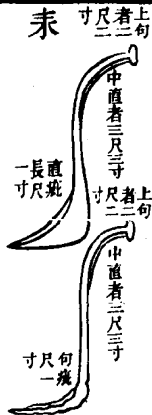
行故藉器象之經云皆木

桁久之言皆皆苞筍審

蓋以木承藉爲桁形之大小長短方圓各仿器氏刊桁面令
桁面圍器氏以備扁仄从下致之所以爲久猶疏布之久重
爾然鄭玄知桁以版四器而又云久當爲灸謂以蓋案塞其
口夫苞胥之不可案塞明矣藝無又皆冪矣此因訓重爾久

之誤復自證耳

易繫傳云神農氏斲木
爲耜椽木爲耒蓋取諸
益攷工記車人爲耒耜

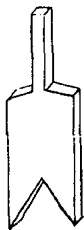


長尺有一寸中直者三尺有三寸上句者二尺有二寸自其
疵緣其外以至于首以弦其內六尺有六寸與步相中也堅
地欲直疵柔地欲句疵直疵則利推句疵則利發倨句磬折

謂之中地鄭眾云耒畊耒疵耒下岐鄭玄謂耒下前曲接耜
倨句磬折謂合六尺之度說文云耒手畊曲木从木推丰古
者垂作耒耜以振民也或作裡方言云畝燕之東北朝鮮洌
水之間謂之麻宋魏之間謂之鐮或謂之鐮江淮南楚之間
謂之畝沅湘之間謂之畚趙魏之間謂之梟東齊謂之裡夫
耒耜二物言之不析若一器然耒云櫟木故有曲形車人記
言疵有直有句是耒有三曲疵謂耒末象其形冒之金中直
者耒身上句人所執無所謂岐頭也耒白能畊不假合耜亦
不必云下前曲接耜至加曲木屬耒繫篋駕牛則伯均作牛
畊之制或加環於身半屬篋焉其可矣

說文無耜字枳下云耒耑非本詎耜下云畝一曰徙土輦齊

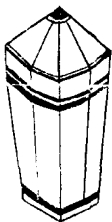
耜



人語是字當作耜从木从日
訓畝今从耒者因後人解耒
耜混合而誤攷工匠人記云

耜廣五寸二耜爲耦鄭玄謂古者耜一金兩人並發之今之
耜岐頭兩金象古之耜非也夫繫辭稱斲木爲耜言斲則當
岐頭言斲木則不用金冒以金善入地事之宜耳言本質不
必及金冒也釋名云耜似也似齒之斲物也

杆



盛水器小者可用飲大者可
用浴公羊宣十二年傳云古
者杆不穿皮不蠶玉藻記云
出杆履蒯席鄭玄云杆浴器荀子君道篇云槃圓而水圓杆

方而水方則方器也經云兩杆蓋飲杆浴杆兼備之猶生時
出豫行器

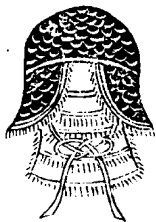
甲



所以蔽體禦兵曰甲攷工記函人爲甲犀甲七屬兕甲六屬
合甲五屬鄭玄讀屬爲注謂上旅下旅札續之數鄭眾謂合
甲爲削革裏肉但取其表合以爲甲英謂屬者重厭也合者
合犀兕爲之故曰犀甲壽百年兕甲壽二百年合甲壽三百

年記又云必先爲容然後制革權其上旅與其下旅而重若
一以其長爲之圍鄭眾謂容爲象式上旅要上下旅要下鄭
玄謂圍謂札要廣厚蓋甲以禦侮取象介鱗犀兕爲堅故專
用焉削革爲片聯厭爲屬鑽而線之如衣與裳故曰上旅下
旅當領爲孔可以貫頭故稱環甲衽下裳側紐而結之故曰
組甲管子地數篇云葛盧之山發而出水金從之蚩尤受而
制之以爲劍鎧鎧卽甲上古用金中古改用革輕捷宜戰事

冑



役器有甲冑干笮者武備土所
必有推生人以事鬼神

面具猶甲之蔽體然說文云兜
鍪从冑山聲亦作軸鍪下云鍪

屬蓋取象焉荀子議兵篇云冠軸帶劍蓋古者甲冑皆名鎧皆金也後世用革首身異名易別識也其制上爲冒頭旁爲蔽面中空見目鼻口焉下爲衛頸屬蔽面結之後衛項屬冒

後

干



盾小者謂之干木質前有脊後有鼻脊漆之鼻可執書大禹謨云舞干羽于兩階詩大雅篤公劉云干戈戚揚

春官有司干掌舞器蔽矢之具武舞用之說文云盾蔽也所以扞身蔽目象形干下云犯也蓋拒人犯則人不敢犯也方言云盾自闕而束或謂之版或謂之干闕西謂之盾

鄭玄云矢箠釋名亦以箠之織竹者爲箠但諸器備陳無匣

笮



積器不容矢獨有箠且笮在役器中以貳用器經旨尤不然矣說文云笮

迫也在瓦下笮上意謂承瓦之竹笮象其類因借名笮攷工
虛人記云笮長尋有四尺方言云三枝刃南楚宛郢謂之區
戟其柄自關而西謂之秘或謂之笮釋名云笮笮也長
丈二尺而無刃有所撞挫于車上使笮離也說文亦云以笮
殊人也笮亦禦兵故與甲冑干同爲自衛之役器

杖



經云燕器杖笠翬
蓋象生時燕居備

之扶老其謂之杖以木或竹王制記云五十杖于家六十杖
于鄉七十杖于國八十杖于朝杖之遠近以年爲節方言云

笠



於謂之杖說文云持也

說文云簦無柄笠下云笠蓋有柄者蓋有柄爲笠無柄爲笠皆以竹編合之中間以布膏之漆之以辟日承雨亦可織草爲之詩小雅云

臺笠立緇撮傳云避暑爲臺避雨爲笠鄭玄箋以臺爲夫須得

翼

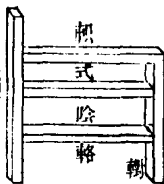


爾雅義

扇也小爾雅云大扇謂之翼釋名云齊人謂扇爲翼蓋燕居以却暑招風器則制小以素或以羽柳車亦用焉喪大記云飾棺君有黼翼徹妾大夫有黼翼則大爲之制以張飾事上經言池齊不

言髮無髮也喪大記云土有畫髮二或得賜則畫木爲之歟

輅



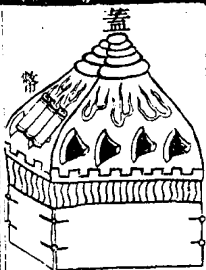
說文云車輪前橫木輪下云車轆間橫木引司馬相如說或作輅蓋車後橫木謂之軫轆間橫木謂之輅車前橫木謂之輅輅當式也

棧左服



經云賓奠幣于棧左服出謂公貽幣說文云棧棚也竹木之車曰棧蓋生人之車上空則加蓋攷工記稱輪人爲蓋是也極車無蓋施棚如席猶棧車之施竹木然故藉言之棧上君大夫皆加素錦褚衣之乃加荒帷君復加僦荒蔽之士則禮棧藉荒而已左服車左大

名說文云服用也一曰車右騎所以舟還車右有此名故得
通假于車左鄭玄謂棧爲柩車謂士車無漆飾者夫士乘棧
車生時之禮柩車有飾固宜指事爲稱棧左服者猶曰當前
輅然不得謂爲名車也奠由棧左服者賄由賓位軻北鄉堂
以西爲左必于棧者公賄不當與衆賄同奠亦如葬時公賄
幣升實于蓋同意夫棧果車名也經但言左服足矣



經云升實幣于蓋降蓋謂柳荒以冒
柩厭帷名之亦可曰蓋蓋在柩車上
已揜棧勢高故升實亦如賄之奠于
棧左服也賄時不言升實者車在地
猶及棧在壙則必有正柩之具矣

幣制

見

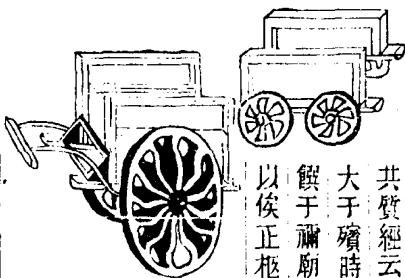


經云贈用制幣玄纁束蓋加于柩以入殯以公有貶有贈主人當自盡也稱制異常幣鄭玄云八尺曰制束五制十合

覆荒布猶君僞荒加見則柩不復見故推孝子哀心名之鄭玄引檀弓記有虞氏瓦棺夏后氏卽周殷人棺椁周人牘置妻若以見爲妻然不知柳車之飾不待此時乃加經云藏器于旁加見下云藏苞筭于旁加折卻之則器在見中苞筭在見外

記云夸牀軼軸饌于西階東說文無軼字當作其謂輪與軸

軾 軸 乘 車

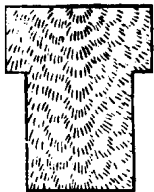


自刑通記禮考卷一三
共質經云遷于祖用軸記稱軾者爲其
大于殯時升棺之軸記又云其二廟則
饌于禰廟記合言之其實夸牀饌于廟
以俟正軾軸饌于殯宮載軾以朝方

言云輅謂之軸

記云薦乘車鹿淺辟革鞮
士乘棧車不言棧非棧也
軾車載軾乘車與道車彙
車送軾鄭玄以乘車爲棧
車非禮意記云乘車載皮
弁服蓋象墨車士車之上者昏禮云主人乘墨車故以先道

鹿淺幣



車彙車

爾雅釋獸云鹿牡麋牝麇其子麇
絕有力麋說文云鹿獸也象頭角
四足之形烏鹿足相似从匕稱淺

淺毛也幣覆式巾亦謂之幟詩大雅韞鞞淺幟傳云韞革也
鞞軾巾淺虎皮淺毛幟覆式是也玉藻記云士齊車鹿幣豹
植植直也謂式下陰板式以上爲橫以下爲直亦以虎豹覆
之幣植異皮鄭以植爲絲謂以豹皮緣幣失植義此不言植
則同皮

韞鄭玄以爲韞韞轡也在服馬驂馬間以界限服驂名釋名
云韞韞也繫之使馬不得出疆限也下云纓轡具勒縣于銜

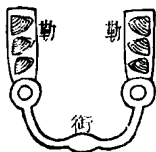
革鞮



既更出轡則鞮非韁意卽鞍也說文云鞍馬鞮具鞮下云車駕具旣曰乘車施乘具以安神靈宜也鞮从世鞮从皮聲故相近生時之鞮木質而衣皮翹兩端曲埒馬背兩旁有布以鄣泥送柩用革故曰革鞮神當異于人也有輿而猶載馬具者不必神意乘車象齊車道車象在朝之車橐車象在家之車故載服各異卽以義爲次焉備生時之儀以爲送遣也

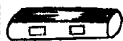
記云纓轡貝勒縣于衡說文云勒馬頭絡銜釋名云勒絡也絡其頭引之也蓋革之貫銜端傳旁鞮者曰勒飾以貝曰貝勒爾雅釋魚云貝居陸賧在水者蝸大者鮡小者鱗玄貝貽

貝勒



貝餘賦黃白文餘泉白黃文蛇博而額蝸大而險蟻小而橋說文云貝海介蟲居陸名森在水名蝸象形古者負貝而寶龜周而有泉至秦廢貝行錢

衡

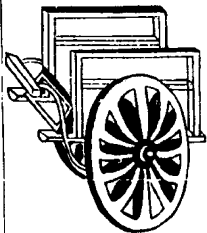


衡端橫也說文云牛觸橫大木其角蓋廣其義以名橫木攷工記駟人為衡有三度國馬之衡深四尺有七寸田馬之衡深四

尺駑馬之衡深三尺有三寸鄭眾謂深為轅曲中記又云軌前十尺而策半之鄭謂軌為式前又云任正者十分其衡之長以其一為之圍鄭玄以任正為輿下三面材持車正英以

爲兼朝入輿氏度又云衡任者五分其長以其一爲之圍鄭
云衡任謂兩軛間軛謂當馬頸處釋名云衡橫也橫馬頸上
蓋朝前端上叩其前橫木爲衡下當馬頸馬身則在轅中詩
大雅云簟莛錯衡傳云錯衡文衡

道 車

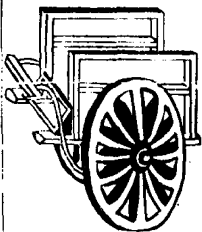


象生時行道所乘之車故以
道名春官巾車云土乘棧車
鄭玄以爲不革輓而漆之差
以車制義或然也記云道車
載朝服知有爵等象棧車鄭

以爲朝夕及燕出入之車不舉車名因僣乘車于棧矣

說文云橐桿也蓋草具之義象生時在家所乘役車春官巾

藁車

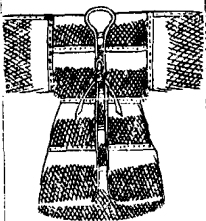


云藁車載蓑笠蓑笠役器巾車云凡良車散車不在等者其用無常役車在等喪用有常安得用散車且精于飾而新異者爲良巧于工而失制者爲散又烏可以供喪乎

說文作衰云草雨衣泰謂之蓑蓋以草綫縫草爲衣農人所
以辟雨者喪服借以爲名因疏惡有似也記云藁車載蓑笠
象生時居家出爲雨備猶明器之有笠斐然藁車在末由乘

車云庶人乘役車鄭玄以爲方箱可載任器以供役事者容士家居不設儀取適事乘之名藁知其疏象役車鄭以爲散車謂以田以鄙之車記

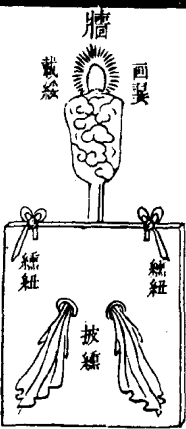
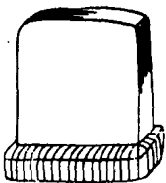
衰



車道車次之以貴賤爲先後三車所載畧象明器設之迎精與送形求神之意不一矣後記云柩至于壙斂服載之卒窆而歸不驅謂柩車也柩入壙車已虛斂三車之服載之示不虛返三服異而同斂載者神實合也柳飾卽以入壙鄭玄謂至壙祝說載除飾嫌若不入壙然非也柳飾不可反矣柩車反則三車从之不驅示若有神馮之安神之誼也

柳帷謂之牆死者以柩爲宮室也土布帷則牆無他飾經言池紉齊披不言袞喪大記云土畫袞一皆載綏謂得賜也畫

牆 垣 弭



其餘則否鄭玄訓垣爲道引曾子問葬
既引至于垣說文無垣字意古止作垣
垣短牆謂郵表之旁道中可依止處借

名垣爾

弓側謂之弭爾雅釋器云弓有
緣者謂之弓無緣者謂之弭蓋

以五采畫雲縗不能畫
縗同大夫檀弓記云周
人牆置髮二髮則當旁
各一
記云唯君命止柩于垣

有緣名全體無緣名其當緣之質左氏僖二十三年所謂左
執鞭弭是也詩小雅象弭魚服傳云弭弓反末蓋因弭在側
又不可謂緣側故通側誼于末鄭箋申成其旨云弭者以象
骨爲之以助御者解纒結宜滑箋誼出于許慎說文弓部弭
弓無緣可以解纒紛者或作𠄎許旣據爾雅文又欲釋弭銳
末故云可以解纒紛鄭直云助御宜滑非許意夫飾象所以
爲文耳魚服豈不滑又誰助誰解耶

秘



記云有秘設依撻焉上云弓矢之
新沾功有弭飾焉亦張可也雖弓
矢並目先言弓則秘卽弓事故有韞下乃言撥矢志矢鄭玄
云秘弓繫弛則縛之于弓裏備損傷以竹爲之引詩竹秘緹

滕云古文秘作柴秘爲弓槩是已記不言竹則木秘也木秘
曝其腹鄉後印兩端張弓則附弓而縛之乃施弦弛弓弓自
曲傳以竹故緹滕亦以槩弓得名秘非記亦張意

依



句下不宜襍廁在此有秘下至有鞞皆治弓之事

秘端所屬之緇謂之依附依于秘
也依撻言設承有秘下知爲秘設
鄭玄以爲纏弦夫上云亦張可也
弦纏可知果爲纏弦當屬有弭飾

撻



說文引鄉飲酒罰不敬撻其背云
古文作廡又據周書遽以記之廣
其義爲擊揆之名蓋以依束弓之後秘有不正則撻之爲之

以木橢圓有柄名其所用故曰捷鄭玄以爲弣側矢道與秘依皆以韋爲之其誤與說依同其義尤難析也

振矢



記云鏃矢一乘骨鏃短衛爾雅釋器云金鏃翦羽謂之鏃羽卽衛以

矢之外護名骨鏃短衛名鏃者示卽鏃矢而變生人之金鏃一乘象生時禮射之數夏官司弓矢有枉矢絜矢殺矢鏃矢贈矢莛矢恒矢痺矢八名鏃其三也攷工記云鏃矢參分莛矢參分一在前二在後鄭眾謂一在前者箭橐中鐵莖居參分殺一以前鄭玄謂參訂之而平者前有鐵重夫鏃有輕重羽有多少矢之遲疾分焉後鄭較審矣

記云志矢一乘軒輞中亦短衛爾雅釋器云骨鏃不翦羽謂

志矢



之志翦短也記不言鏃蓋金鏃短
衛鏃矢法故亦之既金鏃短羽直
爾雅鏃矢以志矢名者鏃矢用骨鏃志矢用金鏃相易爲變
以別生人皆短衛則同標明器不用也鄭玄云鞬孳也英謂
軒有高義鞬卽輕輕下也詩小雅戎車旣安如輕輕如軒傳云
輕輕箋亦云從後視如輕輕前視如軒然後適調中卽調意

傅守中校勘

弟子羅紹驥繪圖

王用賓

再校

壽櫟廬第三子吳 鋌

儀禮疏固禮器圖第十三終

儀禮喪固禮器圖第十四

壽櫟廬叢書之二
名山吳之英撰

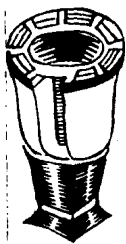
士虞禮圖

虞凶禮意度之義檀弓記既反哭主人與有司視虞牲
有司以几筵舍奠于墓左反日中而虞葬日虞弗忍一
日離也是日也以虞易奠卒哭曰成事是日也以吉祭
易喪祭明日祔于祖父其變而之吉祭也比至于祔必
至是日也接不忍一日未有所歸也殷練而祔周卒哭
而祔孔子善殷然則既葬而反之祭以送形而往迎精
而反不知神之所在於彼于此故虞度祭之大宗伯以
吉禮事邦國之鬼神示祀事皆屬吉以爲凶何也曰有

首受祭有尸無嘏一人衰經從尸出入哭不旅不養盛
于喪奠耳檀弓記云是日也以吉祭易喪祭日謂卒哭
日標卒哭以前皆喪祭記云是月也吉祭猶未配月謂
禫月標卒哭至禫祭其間皆不配言猶未標禫祭純吉
唯不稱配異自卒哭後祭雖稱吉別喪奠耳實未全乎

吉也

爨亨



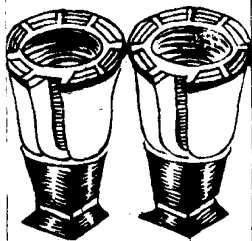
經云側亨于廟門外之右東面
亨謂亨牲稱側以在右非正言
亨標有爨牲爨大于魚腊爨牲

爲主故先之在右未卽吉東面爨口所鄉

經云魚腊爨亞之北上魚腊爨亨魚腊者亞次也次亨爨皆

魚腊爨

饔饔



在廟門右東面北上魚腊爨在
南蓋同亨爨而小

經云饔饔在東壁西面說文云
饔酒食也引詩可以饋饔或從
甌作餽或從米作糒蓋煮米之
爨常時在寢後祭在寢門東喪
自煮潘浴尸爲烝西堂後不言爨
虞始見文亨爨在右魚腊
爨亞之未卽吉故饔饔亦退于東
壁西面東壁東堂側之壁
士冠云降自西階適東壁北面見
于母士昏記納徽受皮者
逆退適東壁東壁西面初與烝相
變也特牲在西堂下特牲
云主婦視饔饔于西堂下漸遠也
少牢謂之廩爨在門東南

北上少牢云雍爨在門東南北上廩爨在雍爨之北吉在門

甒

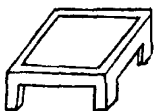


東益遠爲文矣

經云奠于室中北墻下兩甒醴酒蓋如常甒但無飾耳

經云冪用絺布承無禁下謂尊冪絺說文云細葛

几素



冪布絺



經云素几葦席在西序下有几始神之用素無彫飾西序下置于堂右以待設

爾雅釋草云葦醜芳葦華兼廉葦蘆菝亂其萌蘆說文云葦大葦芳葦華然爾雅云葦醜芳意不在華蓋謂其類葉皆銳

葦席

苴



秀耳春官司几筵云大喪共葦席
蓋疏工不緣此在西序下用藉饌
者故饌時云藉用葦席

經云苴刈茅長五寸束之實于篚
饌于西站上說文云苴履中草推
其義爲承藉之名又云刈切也茅
有數種爾雅釋草云茹蘆茅蒐又
云白華野菅又云菑菅茅又云遼牡茅說文云茅菅但據白
華言蓋設苴依神猶之重也經云佐食取黍稷祭于苴三取
膚祭之如初祝取奠解祭亦如之記亦云既饗祭于苴是猶
蒿之在重也尸未入奠時依神用之尸入事尸尸祭則于豆

閒矣特饌于西坵土待洗事下云祝盥升取苴降洗之升入
設于几東席上東縮特牲無苴純乎神矣

經云主人洗廢爵酌醑尸于醑時言之者尸所酌卽奠時祝
酌之醴沒酒器名或用無飾之爵主人
于此始酌故名鄭玄云爵無足曰廢非

獨無足蓋亦無耳無流哀重尙質

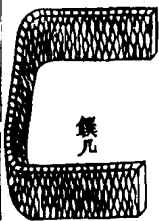


經云主婦洗足爵于房中亞獻尸如主
人儀言足起廢爵無足亦起有耳有流
用足爵哀輕降于主人如主人儀如酌
儀

經云賓長洗纒爵三獻纒卍也說文無

總字疑作臆肌下云肌肉或从臆據總名爵總有文也文止

席匪

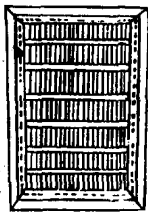


在總不盡飾也賓長哀尤輕矣
經云祝送尸出反入徹設于西北隅
如其設也几在南匪用席匪从厂說
文云厂山石之厓巖人可居象形匪

下云隱也引其義則有上與後兩旁三帷之義蓋几在饌南
席當由几南冒几北鄉旁帷饌具故曰匪當如藉饌之葦席

但博長而屈耳

祝薦席



經云祝薦席徹入于房蓋亦用葦席
不能加于尸不見設文者鄭玄謂初
自房來事或然也

記云尸服卒者之上服士喪記云始死徹褻衣易新衣上服

卽所易新衣士冠以玄端爲下則易以

玄端女尸則宵衣也卒者新衣浴尸時

去之尸象神故服之不服卒者之裳嫌

褻鄭玄據特牲士玄端云不以爵弁爲

上者祭于君之服非所以自配鬼神則誤註上字云士妻宵

衣宵衣士妻常服而不引特牲又爲失據昏禮亦云毋纁笄

尸服



宵衣

記云水尊在酒西水尊實水以配酒尊

不專用以況酒嘉禮用之鄉飲禮云有

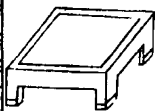
玄酒在西玄酒卽水以大素名曰玄燕

水尊

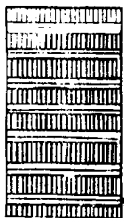


禮亦云左玄酒南上吉祭用之特牲云玄酒在西少牢云無
有玄酒三虞而饒以饒爲凶祭之終漸吉之始故設之變于
虞稱水猶質其名也尊亦當如虞時醴酒之無飾

饒几



饒席



記云尸出執几從席從謂三虞時
獻畢出饒蓋仍用素几下云無尸
則不饒猶出几席設如初亦宜素
几

饒以席從當仍用虞時藉饒之章
席下云無尸不饒猶出几席席當
如饒

傅守中校勘

弟子羅紹驥繪圖

王用賓

壽櫟廬第三子吳鋌

再校

儀禮圖禮器圖第十四終

儀禮喪固禮器圖第十五

壽櫟廬叢書之二

名山吳之英謨

特牲饋食禮圖

特牲饋食士喪中之吉祭鄭玄以爲諸侯之士祭其祖
禴殆謂士之時祭宜然且標天子之士乃得用少牢英
則以爲士喪卒哭至禫月之吉祭或因小祥不旅不養
此舉大祥以包之也卒哭後變服之節小祥大祥皆稱
祥祭自可稱吉變虔稱饋食禮勢然也特牲本因喪減
虔稱豕吉祭稱牲不得謂士時祭止用特牲且觀其禮
器禮節固非純吉之祭惟稱主人玄端朝服嫌喪從吉
服然玄端士之下服筮玄端祭朝服因漸而變標臨事

變服之宜猶古文尙書稱王麻冕黼裳也已祭仍當服喪服猶所謂王釋冕反喪服也且如高宗諒闇三年遂服臣當從君而服孔子稱百官聽于冢宰知不能以凶服治事禮酌時變事有宜適耳故少牢爲平時吉祭筮與祭朝服無革禮器禮節亦異也其爲喪中吉祭何徵也曰今之十七篇篇次鄭玄舊次也鄭玄所次劉向別錄之次也特牲次于虞後禮次之宜戴德雖次于前數篇相屬自若也戴聖虞篇後次喪服而特牲卽次喪服猶之末有間耳禮節相承漢初大師必有專說故次第從類猶不亂矣虞與少牢一凶一吉校讀特牲之明徵也虞祭稱三虞之留曰適榭皇祖某甫耐辭但加隋耐

其他皆同少牢筮日命筮曰孝孫某來日丁亥用薦歲
事于皇祖伯某以某妃配某氏筮尸與奠祝辭同今特
牲筮日命筮曰孝孫某筮來日某誣此某事適其皇祖
某子筮尸同辭奠時但稱祝在左卒祝雖畧知亦同辭
然則其稱適標仍虞禘之文不稱配不得遽配標與少
牢時祭稱配異辭言某事標非常時吉祭不敢同少牢
正言歲事故知爲禋月以前之吉祭也鄭玄以當土之
時祭故篇中失義之注多矣大宗伯以吉禮事邦國之
鬼神示以禮祀祀昊天上帝以實柴祀日月星辰以禋
燎祀司中司命飢師雨師以血祭祭社稷五祀五嶽以
蕤沈祭山林川澤以鬯辜祭四方百物以騂獻禘享先

王以饋食享先王以祠春享先王以禴夏享先王以嘗
秋享先王以蒸冬享先王喪未畢之祭宜屬凶記云未
配而猶正名吉祭則當屬吉喪殺卽吉以漸也雖無苴
尸仍九飯雖九飯而有嘏雖有嘏而嗣舉奠雖嗣舉奠
而又行酬且養蓋據大祥爲制小祥當不酬不養也曾
子問記孔子曰聞之小祥者主人練祭而不旅奠酬于
賓賓弗舉禮也昔者魯昭公練而舉旅行酬非禮也孝
公大祥奠酬弗舉亦非禮也特牲舉旅行酬知大祥也
雖養而祝祝而不嘏正祭畢不賓尸皆精于虔而疏于
少牢若禫月之吉祭則全同少牢惟不稱配異爾

經云楸在其南南順實獸于其上東首牲在其西北首東足

實獸柎

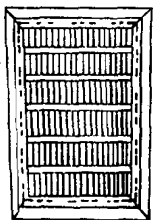


其南謂鼎鬲南屬上陳鼎鬲言也柎本承尊器以實獸者面平有足載物為宜因尊柎制加闕故可實獸獸即

豕稱實者因陳柎豫言之言牲在西標獸猶未殺也鄭玄因見牲在柎西訓獸為腊夫腊猶陳則魚且陳無此禮矣即陳之又何可以生牲配死獸耶誤以陳器為饌牲是不悟為豫事辭也下云宗人視牲告充雍正作豕宗人舉獸尾告備可

知牲豕獸一矣

藉萑



經云盛兩敦陳于西堂藉用萑謂藉敦藉器則無純疏席耳下云几席陳于西堂乃有純之席

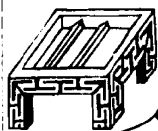
畢



經云宗人執畢先入當阼階南面
記云棘心匕刻不言畢畢匕類也
襍記云杝以桑長三尺或五尺畢
用桑長三尺刊其柄與末畢與杝質同度同說文云畢田网
从畢象畢形微也或曰由聲蓋葉岐柄長曰畢揜兔之网詩
小雅畢之羅之傳云畢揜而羅之又有捄天畢傳云捄畢貌
畢所以揜兔蓋助匕出鼎肉器以象兔畢名猶西方第五宿
亦以象形名也喪中杝畢皆用桑大祥杝用棘心有隱痛爾
畢質當同刊其柄宜執刊其末令銳

經云贊者錯俎加匕乃杝記云棘心匕刻說文云棘小棗叢
生者蓋棘心爲匕取聲爲義猶用桑也詩衛風棘心喻母氏

俎 斝



匕

劬勞母氏聖善以喪初畢用棘心心喪不可忘也刻者刻其柄鄭玄謂若今之龍頭寶不必龍頭也

牲鼎載心立舌縮俎少牢亦云佐食上利升牢心舌載于斝俎心皆安下切上午割勿沒其載于斝俎橫之皆如初爲之于饗也佐食末亦午割勿沒其載于斝俎橫之皆如初爲之于饗也佐食遷斝俎于阼階西西縮乃反郊特牲記曰斝之爲言敬也蓋斝俎不以先奠尸食舉乃羞所以敬尸俎如常俎以特載心

角

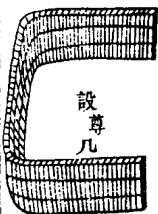


舌異名

經云主人洗角升酌酌尸蓋變于虞
酌之用廢爵又不如少牢之用爵酌
也韓詩外傳云肉實四升禮器記云

尊者舉觶卑者舉角此非卑尸直以用麤器見哀心耳主婦
亞獻時云洗爵于房則見哀心輕者直从吉又云賓三獻如

筵 匪



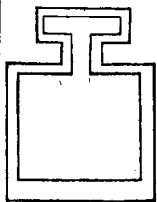
設尊几

初不言所洗以爲主婦已爵矣

經云佐食徹尸薦俎設于西北隅
几在南匪用筵納一尊佐食闔牖尸
降此鄭玄所謂陽厭當室之白以尸
未入之前爲陰厭英謂陰厭陽厭論殤祭耳若必以成人擬

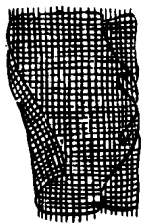
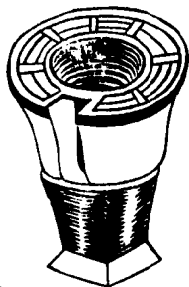
之則此經與虞皆筵几于室中東面少牢筵于奧右几室中
戶牖皆白奧則戶白于牖方戶未入則當以設鄉中鄉東爲
陽厭猶曾子問記所謂當室之白尊于東房也戶既出此經
與虞皆徹設于西北隅几在南未純吉少牢若不儻戶徹設
如之惟右几如初要以設就西北爲陰厭猶曾子問記所謂
不舉無所俎無玄酒不告利成也筵蓋用蒲緇布純較虞爲
飾而由南鄉北旁蔽闕北仍如虞時之匪稱筵示與虞稱席

緇 鞞



相變猶少牢稱席之與此文相變也
記云其服皆朝服玄冠緇帶緇鞞唯
戶祝佐食玄端玄裳黃裳襍裳可也
皆爵鞞朝服謂正祭時筵日固玄端

籩 巾 牲 爨



也皆皆子姓兄弟朝服已从吉而禫用緇者喪甫畢不忍純吉因禫見禮意尸象神祝佐食哀輕故皆爵禫少牢言主人朝服不言禫素可知矣

記云籩巾以裕也纁裏然則籩巾不禫吉祭同矣纁裏則玄裕記稱牲爨已異乎虞不同少牢之稱雍爨猶未純吉云在廟門外東南魚腊爨在其南饎爨在西壁雖與虞相變饎爨猶未正其位少牢雍爨在門東南北上廩爨猶在雍爨北矣記云尸卒

食而祭饎饗雍饗鄭玄謂宗婦祭饎饗亨者祭雍饗用黍肉
無邊豆俎引禮器燔燎于爨爨者老婦之祭盛于盆尊于瓶
禮近然也少牢不稱祭廩爨雍饗少牢無記當亦有祭可知

傅守中校勘

弟子羅紹驥繪圖

王用賓

再校

壽櫟廬第三子吳銜