

壺

園

賦

鈔

壺園賦鈔卷上

歛徐寶善廉峯

浦著

盛京風土賦

以慎乃儉德惟懷永圖爲韻

粵惟

太祖遷都瀋陽實爲

盛京奄有樂浪元菟夫餘沃沮西襟燕代東枕滄溟  
左墜遼河右屏冷金墉帶涘雉堞峻隅洵奧區  
神皋九州之上腴也

皇上聿修舊典祇謁

三陵維

留都爲王化所基

諄諄以崇節儉習騎射爲諭臣謹闡斯義而爲賦曰

於鑠哉我

國家之肇基東土也天緯箕尾之躔地配醫閭之鎮

鍾白山兮發祥帶黑水兮瀉潤盪沃沮廓稷慎朝鮮執鞞

勿吉控鞞

裏十三甲見我

太祖電雷之震焉趾二白馬見我

太宗稜威之振焉肆鮮扁而駘磔殷焱駭而雲訊於以幕

八絃網六合緝萬祀而作

君膺

天命之克峻洞八門之燦闔崇百雉之魄虬纒

關睢麟趾之清宮問

崇政篤恭之爽塏

日華霞綺爛其暉

飛龍翔鳳蟠其彩於是

十亭翼如三院宅乃聳三關之鐫列兮

建二木而亮采闢天地之奧區兮蓋登闕焉鳥奕焉基風  
土之厚於億千萬載也爾乃澶湣潏渙則有松花  
鳴綠凌河枸柳之流巖陲嶽錡則有鐵背金口烏

林松杏之險偉刺楡之嶮嶢擢英莪於崖广役鹿  
吻其馭駛使犬擾其獯獠若夫挺麇虺廬麀於寄  
集物鱣鱒魴鯨於水隈穀則播乎秬黍粟梁木則  
蔣乎樺桑榆檉允將俾居者樂其華朕過者忻其  
薰染而不知我

祖

宗之防微而杜漸者固已

射柳以訓武而

擷衣以示儉所以瞻望

橋山與

天比極

聖祖三巡以愷惓

高宗四至而翼翼惟

仁廟之再駕承

孝思而作則越我

皇之時邁也金風載塗玉露零軼方鉞以儵爚森鉤

陳而環翊豈繫不吉蠲於烝嘗豈繫不馨香於黍

稷而

天子以爲展

丹陵紹

先德必將敦淳風於未漓範舊土於靡忒

諄諄焉惟騎射之用勸而節儉之是飭呼蘭周斐沮漆  
陶穴之遺也賽斐額林邠岐酌匏之貽也昆布溫  
普乃瓜瓞而茶翰也斐蘭鈕勒繫豨獻而穉私也  
駕威呼而剗剗兮綴拉吟而塗茨閃霞綳之紅飴  
兮釀施而清醜庶物勦其器窠兮百工効其鈇  
掘撫東土之根衍兮藜

而光之迪惟粵虬三韓地無離華施教以條股是階鼎  
緯耒而望杏土橫經而列槐棉絹僊貢於青充鹽  
茶侔產於江淮呼犂服營牧馬甌蕪箏篋手鼓弓

楯腰鞞豈豐沛之肩擬庶豐鎬之永懷且夫

敬

祖

法

天

聖人所以思永也崇本抑末

天子所以垂警也尙其卽有邨之家室尙其沿丙鞠之  
廬井塲百爾之常職慰萬姓之引領師徒時肄封  
靡爰屏

武烈載揚



文謨丕耿故

上聖之大德惟孝而

天子之所適曰幸也謹爲歌曰

帝錫朱果肇祥符兮東土式擴邁唐虞兮我

皇于邁涖

陪都兮爰式

弓劍思來蘇兮葛燈土壁垂楹模兮煌煌

綸綍昭典謨兮洪惟我

皇席蘿圖兮

以四時爲柄賦

以四時爲柄故事可勸爲韻

懿惟

聖人之乘時也握乾綱

主神器熙庶績以

撫辰建

皇極而居位

哲謀作而寒燠時箕畢好而風雨遂三能色齊五聲來

備遊

宇者樂其

併蒙執象者窮於擬議而不知我

皇法大圜以中參執大柄以制治是以五帝不足六而

三皇不足四不觀夫四時乎或乘兌而乘坎或執  
衡而執規春爲忠而萬物演夏爲大而庶彙孳秋  
爲鞅而募收斂冬爲藏而顓頊司惟大鈞之不息  
兮乃燾物而無私乘斗車而調泰鴻兮瞻魁柄之  
默持俾四時和而通正兮百姓日用而不知大哉  
時乎惟

聖則之以之序四氣而不忒兮以之遂四生而允釐以  
之格上下而被四表兮以之立倫紀而張四維任  
萬物之變動而不居兮

一心宰之而弗移用能得主利而有常兮

恭已正而無爲且夫寒暑嬗而歲功成慶讓行而

君德盛時主乎啟非霜雪曷以固其根時主乎藏非雨露何以達其性苟一時之不備必二儀之失正

聖皇乃修峻法布寬政

標指南之規

崇太阿之柄祠禴嘗蒸以四孟而祀

先兮蒐苗獮狩以四中而武備具也政刑禮樂以四序而建官兮作訛成易以四秋而農事務也賞不僭而刑不濫兮順陰慘而陽舒日窮次而月窮紀兮乃鼎新而革故也若夫月紀陬涂之名星綜角軫之

次佩有蒼赤白黑之殊味別酸苦辛鹹之異室隨  
候以定居服有舉而在笥下逮攝桑采董之必詳  
遊雁賁駒之悉記

巍巍乎

蕩蕩乎於以奉時而不違趣時而有事執璿柄於

一人召休祥而四至由是啟閉之節得其中日月之行  
順其左兩陽之應昭其平陰陽之播當其可成物  
者統乎蠢假猶終作事者通乎昴虛鳥火甘露以  
之而霑濡醴泉以之而潭沲人無不暢之性情物  
無不遂之胎卵而非

至聖之上律乎天時兮曷以備

天庥而永荷也謹爲頌曰惟

皇錫福法行健兮奚宅四隩

申董勸兮八柄

馭下治功建兮時和年豐琛寶獻兮玉燭永調

壽千萬兮

青芝岫賦

以千青雲而直上爲韻 謹序

青芝岫者產於房山長三丈廣七尺色青而潤

純廟時移之萬壽山之樂壽堂

錫以嘉名系以

奎章所云崔嵬刻削金幢玉節者洵足儷美玲峯伴色逆  
朵夫芝之爲瑞哲王弗尙茲之取義固借以順

茂對之懷適

遊豫之興云爾謹爲賦曰

有石峭削屹乎嶺岼雲膚翠翕山骨青攢不雨而  
澤匪冰斯寒皴煙濯黛竦鶴騫鶯菑予若峭壁之  
特立蔚乎若崇霞之上干此青芝之岫所爲表東  
方之正色樹

離宮之偉觀溯夫太行分絡房山毓靈勺圃莫致中  
道委形繚々茨垣覆以葭亭雨淋日炙蘚紫滌青

雖岷鹿其獨負曾銜鬻之未經宜乎隳枳棘仆芒  
筵浴泥滓卧郊垌月魄韜采星芒掩熒尙曷冀乎  
蠲蠲滌穢探幽豁冥如菁茅之錫貢與蘭芷之升  
庭爾乃會

昌期際

聖君幾餘多暇蒐乎舊聞輦重百里祓濯三薰般不加斧  
郢不施斤昔屏迹兮荒塋俄置身兮青雲擁霧夕  
合鑪煙曉分傍

液柳以銜潤倚

宮花而鬯芬播靈液於岱嶽通真宰於紫雲



帝顧而憚名曰青芝

堂開樂壽庭敞前墀列若屏障勢極屢屨珠璣

宸灑葩藻

天摘左玉英之曜若右蓮秀其班而藜火煜燦珉光陸離  
草入簾而色混山排闥而痕移洵足表異于

靈囿豈伊擢秀乎仇池且夫漢帝以金芝作歌唐宗以  
玉芝表德產於池兮溫磨結爲山兮岌嶷三花一  
莖九光七色雖侈陳乎符瑞終抱慙於主極孰與  
夫

聖人固華夏於金湯軫艱難於稼穡乃來遊於卷阿偶稱

名於靈殖佳日春秋

皇情遊息月霽雲輕風平煙直緬蓬島而非退儼瑤臺而  
可陟宜乎駐

宸游曆

睿賞百年而拔之泥塗一朝而開乎燿朗低緣薜帷斜罨  
蘿幌洗高梧而露落引新篁而月上

居峭蒨其作鄰坪芙蓉而齊榜感斯石之遭逢幸奮  
迹乎梗莽彼艮嶽與皇山曾奚足與之髣髴也哉

觀大凌河養息牧賦

以題爲韻 謹序

皇上御極之九年秋

巡幸盛京祇謁

祖陵禮也乃諏吉日發燕郊度盧龍出山海關迤杏山之

東而

觀牧焉所以備戎事重馬政也臣乃推

太宗之舊烈仰

皇上之成謨而申之以安不忘危之意乃爲賦曰

粵屠維之仲秋兮迺整飭乎

蘇轍謁

祖陵而駕六飛兮將

巡幸乎三韓首燕郊而踰盧龍兮豁山海之遐觀瞻杏

山之酋峯兮俯凌河之淼漫繁考牧而蕃庶兮若  
綺散而星攢洪惟

太宗肇迹豐沛韜龍豹而謀奇翦狡竄而勲大破二衛以  
麾旄圍八城而動旛儵反風而回燄乃卷甲而揚  
旃毋野杵漂而朱般昆陽瓦震而碎璫蓋桓桓

武烈之昭垂時則有大白小白之沛艾也夫武弗黷而綿  
宇靖戰不忘而

祖武繩教駢式訓攻駒執騰月駟上稟原蠶載懲放華山  
而秣柳谷兮抗麟身與鳳膺蓄我馬之躊躇兮揚  
我武之淩淩用佐我



令五申鳥翼魚麗或屈或伸燕犀翼馬或猛或馴  
鵠冠魚服鸚視鷹躡星流箭激電發鎗神馬龍蹄  
蹴豨豨斷斷突歷駉瞿絺絺莘莘爰乃殪魑魍頽  
稟麋腦封豨腳飛貌挂密羆罹修毘風毛雨血拉  
獠麟駟倏韜大綬以止殺仰

至德之如春爰藝弓矢爰戢戈矛頒禽舉酌充庖薦羞  
地不數黃山之苑禮無殊岐陽之蒐

聖情愉悅旋旃鳴騶桃並緋兮叱撥柳一色兮旌旂浪  
油油兮新麥翠剡剡兮春牟

天顏顧而色喜年更卜平豐收而駕鶩鶴鵠之翼翼

廢麇麇之呦呦仍游翔於

仁宇而非盡畀乎虔劉則請爲衛士之頌曰紫電青霜  
耀武庫兮黃幄翠旗嚴陸桓兮我

皇時適舉

玉步兮田不掩羣

恩溥渡兮更請爲海戶之頌曰千六百人樂豐裕兮耕  
田鑿井

蠲租賦兮惟

皇春田効馳騫兮於萬斯年

和鑿駐兮

衢尊賦

以過者斟酌各得其宜爲韻

有曲轅下士問於康衢老人曰蓋聞古之帝王撫  
中外之吐居左右之个平占泰階化豷黼座厖禡  
舄奕而懷譴兮馴風醇釀而敷播籟籟普淖孔嘉  
而無遠兮和曾泔淡壑其相和矣道如砥而氓窳  
隆兮範率履而不過羣屬屨而飽仁義兮屏膏粱  
於隸莖也康衢老人毳毳而言曰子第遵蕩平之  
路而不知

上聖之規乎區夏也守高曾之矩而不知

至人之宏乎陶冶也且夫道別歧旁涂區經野彼偃偃



乎皆蚩蚩者豈繫不軌思於中虺豈繫不隳行於  
台瓦而乃示以周行

錫以純嘏煥煥焉休休焉蓋將涉登閣而

覆露之去與漉而滲漉也不見夫四達之爲衢乎首康  
莊絕崎嶇陳繩墨引丈尋匪惴惴於集木兮奚戰  
戰而臨深登之以

仁壽之寓兮納之於福祿之林譬獸尊之嘉直言兮燉  
醜讌之悖悖胥嬰彌耄耆之醞醞而騰騰兮而匪  
以假乎彭鏗之斟夫此尊也燁之以太和醞之以  
豈樂縮之以涵濡冽之以恬漠豈父癸之觶膠非

兄丁之璣錯何虎雌之駢羅奚象犧之斟酌將耕  
贅行者去其玼吝漏見者融其缺薄慙翹慙於八  
絃溥曼羨於六幕非仁囿之又智絡之非恩綏之  
又信禮度之拘裳連襪羣遮泄也餽糟歆醑交獻  
酢也來之衍衍絃益緹也粲乎隱隱够醑醑也允  
範圍乎劇旁崇期兮非馳騫乎歧途之各各也是  
蓋

聖人荷天衢建

皇極式兩儀而順序合五位而相得闢四門兮達

聰環九軌兮作則瞻雲衢而指南兮挹天漿於斗北譬

甘雨之滿缶兮納羣生於埏埴披三條之廣陌兮  
安出作而入息於斯時也遵義者秩秩飲和者熙  
熙含哺鼓腹泱髓淪肌何斟慤而不澹兮或盤肆  
而詆棋洵除苛而解燒兮疇有極而會其惟

仁恩滋液於四表兮而遵路者方優游日用而不知則  
請爲擊壤之謳曰惟吾

皇之正民兮漸之於遠惟吾

皇之字民兮飫之如飴仰

蕩蕩而難名兮祝誕膺乎

洪釐永沐浴於

膏澤兮歌民人之罄宜彼鴻烈之遺編兮又烏足以碑  
之

六府孔修賦

以六者既修民生始遂爲韻

粵妣后之明德兮緝澗澹於九澗蒙厖禩而錫圭  
兮鴻滋液而滲漉偉富媼其侔普兮躋登闕於修  
陸簠簋普淖整其孔嘉兮拒鬯泔淡懿其率育信  
景鑠於天府兮奚翹邦治之職有六而聯有六且  
夫羽淵之化兮肇祀有夏鴻範之敷兮疇錫純嘏  
必童律佐而滌川兮伯翳掌而飲野貢鏐鐵於砮  
矇兮摻栝栢於豁問淳鹵腴而藎華實兮桑麻鋪

葵而搏摻乃懋績於荒屯兮拯澆漏於溺者然而  
滌洞既溼兮溇濁濩渭混混庀庀兮漿澗灌汧焱  
炎乖其輝酷兮天喬汨其蒼蔚奚鑄金而象神姦  
兮焉任土而灌溉矧豐肴之謳讌兮覲含鼓於饗  
餼禹乃首隨刊而淪疏兮所爲宴河伯而聆亥旣  
者也岷嶓旣導兮載沈載浮火正率職兮以蒸以  
焯貢金九牧兮擾我鋤耨峙乃楨幹兮藉我薪樵  
三壤作則兮覩其剛柔嘉穀農降兮先其來牟惟  
地天之平成兮乃炳炳焉麟麟焉盪庶績而聿修  
修畎澮之成則兮俾原隰之煦煦也修燧人之令

渠兮乃俎豆之莘莘也修典則於王府兮垂彛訓  
於和鈞也修職貢於荆揚兮森葭林於籛箇也修  
封建於苴土兮鬱公社而輪囷也修田賦於秬總  
兮謳耕鑿於黎民也維五材之並用兮疇肇陳乎  
五行維百穀之播殖兮彌攝衛乎羣生府隱賑而  
不涸兮六者聚而永羸胥六合而殷昌兮躋醇醲  
而化成屏輿溥而顯純懿兮慎財賦而萬物盈粵  
稽古而同天兮蜚姬氏之休聲矧我

皇之赫濯兮頌河清而順軌考星火而

授時兮萃南金而造士喻植節於林木兮範率土而視

履尤

省耕而軫民依兮積倉箱於億秭阜民財於外府兮庶  
職修而咸理允孕唐而育虞兮大矣哉

首萬物而資始也乃爲頌曰惟

皇建極宏撫字兮

修德

修文蒸至治兮九州攸同

飭府事兮六符協瑞式敷賁兮立我蒸民罔弗遂兮

春雨如膏賦

以天街小雨潤如酥爲韻

惟

聖主之劬穡事兮兆賜雨於豐年先

存誠而爲物祈兮信降康之自

天際陽春之始和兮澗時雨於芳田郊籩藉以沃若兮

密雲纍纍而油然如我

皇之覃布乎

恩膏兮功潤下而遐宣時則池冰始泮岸草初荳陰未  
成乎桃李色尙闕於桑槐宿麥連雲兮有幾良苗  
布種兮孔皆緊霖霖之優渥庶慰滿乎

聖懷氣煦三千之界塵清十二之街春行有腳澤被無  
涯雨以雨而



皇情賜膏以膏而民氣諧始也漠漠春陰冥冥春曉霏  
霏影低雲雲點小俄而徧原隰沛亭沼積霏霽散  
縹緲飢醴泉於地中劑瓊液於天表豈上尊之酌  
此明水兮殆縮茅而薦以清醪也是以陰諧鳴鶴  
鶉舞荷霑濡驗蕃廡鳳青墟之田黏赤埴之土釀  
奧府之華腴肥溥海之淳鹵起岱兮益其苒苒覩  
土兮規乎臚臚將謂九天之灌此醍醐兮豈知滿  
缶之傾乎甘雨也惟春之亭育兮得氣之和惟雨  
之霏微兮表時之信塊不破而脉融葉無聲而莖  
潤煙迷迷以笠斜泥滑滑而屐印使天而雨珠兮

寒不可以爲襦使天而雨玉兮飢不可以爲賑惟  
斯雨之應時兮昭

盛世之大順扇祥風之習習兮訝仙露之涂涂蘇草  
根以鬱若兮濺華蕩以班如閒桔槔於轆轤兮開  
漏漉而耘鋤膠飛絮於香泥兮脂桃漲於通渠嫩  
靈液之時播兮助豐獲於藟畚我

皇乃坐乎春雨之軒兮澄佳景而

心舒敬爲頌曰

樓名春望望平蕪兮

聖曰省耕

省植壚兮春之蓬蓬雨淒淒兮百穀仰之若瓊酥兮三  
農襁褓忘沾塗兮貽我來牟

聖情娛兮耕田鑿井

邁唐虞兮

秋柳賦

以楊柳風多潮未落爲韻

秋空蕭蕭秋葉黃秋林瑟瑟飛秋霜一曲西風怨  
搖落可憐垂柳復垂楊垂楊兮八月美人兮一方  
魂銷太昌殿腸斷永豐坊淒淒斜月梧桐碧嶽嶽  
涼波葭葉蒼隋堤拂絲短金城引綫長乃有驛路  
傷心河梁分手客館攀條離筵贈柳銷壯志於雞

聲縮羈愁於馬首日薄梁山沙平隴右夾古道而  
方疎蔭修衢而忍隸情牽灞岸之衣夢冷章臺之  
酒又若長征人遠獨宿房空蠟蛸戶牖鸚鵡簾櫳  
烟昏罷門長眉翠霞曉慵妝薄面紅但解魂飛逐  
巫峽生憎腰痠怯金風盼紅巾兮青鳥恨明鏡兮  
飛蓬至若萬里長戍三軍負戈雲高橫雁烽遠驚  
駝角箭隨遼國腰鞬逐邏娑秋朝雪滿黃龍塞秋  
宵冰塞白狼河畫角聲中飄猗靡珠旗影裏舞婆  
娑亦莫不景凋素節涕實清歌年復年兮芳華暮  
遣復遠兮心傷多昔之香堤綺陌冶葉倡條斜陽

古渡飛絮平橋驚千轉而出谷雞三鳴而伺潮鉏  
車寶馬長亭路碧縷金絲土已朝依依蘸水姿偏  
媚濯濯臨風態孰描長是瓊枝依壁月不教翠袖  
咽銀簫豈知日御移躔星樞旋緯寂寞梁園淒涼  
石尉蜩或鳴殘蟲經食未闕榆葉以蒼茫冶梅根  
而髣髴匪後彫乎歲寒乃先隕乎秋氣宜其爭陽  
蒞於三春感具腓於百卉者矣乃爲歌曰秋色度  
金微秋光冷珠箔折盡短長條烏啼織月落重日  
江潭澄淨秋漠漠歌舞烟雲散寥廓絡索黃金漚  
地垂明年重上臨春閣

停琴佇涼月賦 以題爲韻

明月未上蒼烟欲冥階前語蟀檻外流螢寄幽情  
於初夕延涼意於中庭團復團兮玉露白遠復遠  
兮暮山青寓流水之筵弄撫落霞而暫停爰乃歛  
遲嘉客裴裒綠陰目極滄海神飛碧岑憶別鶴於  
千里遺飛鴻之遠音野曠烟合天低霧沈濛濛寒  
浦黯黯平林憩彼白石眠吾素琴睇明蟾兮揚清  
輝迓姮娥兮在何許虛庾亮之高樓遲袁宏之曲  
渚叉手兮踟躕勞思兮凝佇悄珠箔而方箏飾錦  
囊而空貯美人兮空房夕頻炷兮醯香冷金徽而

含怨願玉鏡兮垂光去國兮千里思歸兮故鄉盼  
皓魄兮不見嗟朱絃之獨張若夫機事初解佳辰  
坐忘日落雲斂天高夜涼可以名儔侶命壺觥動  
歸風之雅操待清影於流黃俄而影弄婆娑清鑑  
毛髮交荇藻以縈迴振絲桐而疏越球闌橫亞珠  
斗高揚調入松兮泠泠響流泉兮汨汨蕭寥天風  
窈窕山月一彈未終萬籟俱歇諱曰方暉沈約詩  
靈液稽康賦不惜知音稀但惜流光度重曰鳳額  
龍齧雁行柱經緯宮商寫遙慕不逢三五月明時  
獨抱琴心玉墀步

學古八官賦

以學于古訓乃有獲爲韻

有徇華大夫膺纁幣荷甄擢心姿體忭儀容稱媿  
紆青拖紫雲爛霞駁虛儀夫子過而妃之曰子何  
官之卓也豈明良之遇與抑詩書之學與大夫曰  
唯唯夫人伏圭筆鍾屯劍困心衡慮精氣昏眊類  
潛淵於蟠龍晞巢閣於靈鷲一旦風雲交會霖雨  
興嶽鑄金印之煌煌擁節旄之皦皦其佩若若其  
容于于朝棲汲於巖谷夕方狎於天衢入贊襄於  
金門出剖分乎銅符持幢夾立負弩前驅高牙大  
纛玉節金鉞望氣景鶩聆響風趨威則春叢零葉



恩則寒谷回枯此亦人生之至榮也豈與夫啾啾  
佔畢神處形茹仄巷之替儒者乎文學先生听然  
而笑曰韓乎局潢汙者不足語於江海之大溷鄭  
衛者不足與乎劄韶之古也且子亦知夫古者建  
官之意乎豈惟是飾羽旄奏鐘鼓設行臺坐大府  
假名器於繁纓榮軒服於華組戴惠文之峩冠震  
崇威於繡斧且夫行藏者時也通塞者運也古之  
學者懼旁求恥諛聞服聖言綜彞訓枕藉圖史之  
義揚闡天人之問猶不敢覬龍躍冀雷奮守矻矻  
於韋編忘冽冽於衣緼官一命以奚榮學十年而

曷愠也夫學之則安不學則殆錦學製者無功刀  
學操者多悔惟經訓之在昔若菑畬之播乃然後  
歷浚明疇亮采作牧於屏藩和任於鼎鼐翼乎若  
騰蛟躩踞於九天沛乎若巨鱗趙趨於碧海厝邦  
家於磐石隆一遇於千載是以

聖人敦實學飭官守爵不空糜祿不徒受儒無負乘之  
羞士黜覆餗之咎笑簸揚於南箕司喉舌於北斗  
握瑜者登朝懷玉者縮綬筮漸鴻於磐陸叶鳴鹿  
於醜酒乎

主臣於一德邊

聲教於九有夫豈震巍巍巍奕奕耀子子之旌誇彘彘  
之帛豔崇高於富貴遺詩書於載籍是何異應龍  
胎蠖蜒之嘲而腐鼠致鷓鴣之嚇也徇華大夫慄  
然降心睨焉失魄願束身於膠庠將砥行於圭璧  
借虛儀而俱退請師古而有獲

擬庾子山鏡賦

以天河漸沒日輪將起爲韻

碧漢斜戶紅雲麗天釭殘慵寢花落驚眠雙鸞蹙  
黛一曲行纏齊開鏡匣交貼花鈿昭陽姊妹長樂  
姮娥粉匿瑩月脂水流河薰芙蓉之錦帳挂珊瑚  
之寶柯含嬌將鳳妒迴步促鸞歌趙豔燕姬璇扉

金屑珠簫擗纔銀華啟漸媚  
星安靚容霞掩不解長眉  
相對愁那禁笑面迎人  
做絕塞橫冰空牀落月  
彈唯紅淚封餘翠髮  
茹蓮萼兮心苦掩菱花  
而香歇錦袂光韜玉臺  
塵沒年華分流水迢遙  
兮去日觀河兮非故駐  
顏兮奚術舊舞羅衣新  
歌錦瑟羞對容成何心  
盥櫛嚙眇含嚙裴裊洛  
濱施娟游漢弄玉辭秦  
飲瓊漿兮生感贈跳脫  
兮何人塵驚揚海月總  
如輪龍盤字古鳳倚花  
新一規照夜百鍊凝光  
毬輕綴去錢小擣將葆  
不滓乎塵盃用寫影子  
員方無心逐魑魅但訝  
鬪冰霜仁壽瑩瑩

光燭起鑄出江心奪秋泚誰將寶鑑鑑千秋日月  
龍文獻天子

對菊賦

懷金伯英同年作

展秋花之采采兮塊獨對此蕭晨嗟予美其絳邈  
兮曠形茹而愴神緬山川之莽曷兮限風雲于河  
梁斂惓惓之壹志兮訴幽思于寒香標中央之正  
色兮配元吉於坤裳絢奇采之陸離兮挺峻節于  
秋霜屏籬落而容澹兮履朱門其若素結蘭芷以  
同心兮奚葳蕤而敢侮邇在御而不褻兮遠騷客  
而凝思亮夫君之子子兮迴息影乎江之湄抱幽

憂以悞抑兮匹匏瓜以何期申衛風之永好兮哦  
老圃之新詩終紆誦于千里兮將魂夢以要之又  
悅悅而失所兮吻昕寤而意迷徒衰哀于三徑兮  
酌芳酌而傾卮庶歲寒之不彫分期永保乎令儀

絡緯賦

和陸二立夫黃大樹齋韻

緊秋夜之淒清兮耀微蟲於籬落露泥泥以凋林  
兮風策策其隕籜紛吾蘊此百慮兮適清景之時  
選睇朱門之姬妃兮靡綺羅而璫錯迭管絃之嘈  
嘈兮娛景光之儵爚獨關山之蕉萃兮和悲笳而  
魂鑠抑貧女之無良媒兮施薦蘿其焉託天高高

以冥冥兮縱余心於寥廓  
雖何事而懼置兮鴻何  
爲而嬰繳聆之蟲之唧唧  
兮雜機聲而間作庶授  
衣而卒歲兮驚女紅之娉  
嬋憐軋軋其不戒匹兮  
豈虛聲之塵縛終告警於  
射角兮橫銀漢而飛躡  
羌褻衷以永懷兮結同心  
於栖泊

舞鶴賦

昔宋鮑昭舞鶴賦以仙禽見羈  
供人愛玩其言曰  
去帝鄉之岑寂歸人寰之  
喧卑若不勝其鬱悒侘  
傺焉者余惟丹墀金閣非  
繼絆可比饑啄渴飲蒙  
惠養之德食其祿者宜徇  
所知故反其意而爲賦

目

降胎禽於紫府振越世之清標孕青田而族別晞  
緜嶺而仙遙保貞姿於霜雪抗逸志於煙霄匪雞  
羣之能侶奚鷓網之倏徼時應和於良夜羌弄影  
於霽朝其爲狀也纖趾洪髀蔘脰豐翅闊步疏節  
俛啄仰企頂丹霞而耀明羽白雪而表異清聲亮  
激孤影竦胎俄肅肅而整列忽翩翩而遨戲夫其  
暫違蓬島寄跡軒墀曾非累乎羈紲庶自整其羽  
儀况乎棲以長松飼以靈芝游乎紫閣嬉乎丹堦  
感主人之惠養肯鍛翮而離蹤於是俯頸疑卻引



吮如前始趨起以趨起乍介舉以盤旋止如凝霧  
瞥若飄煙音中商徵機諧應田乃中休而予予且  
少進而翩翩奇情抑揚妙態明熿奮迅激昂低徊  
盤辟翼鵬鷄以疊雙影兀立而俄隻翱翔鸞跂宛  
轉鳳拍飲籥煙晨聆笙月夕初遲回而縱弛終拉  
搯而精審驚塵塵以飛揚迴颿颿以淒凜倏收容  
於回波象罷舞於連衽蓄餘姿於窈窕安素節於  
啄飲遂使公孫色沮旋娟聲銷嗤擊節於鸛鶴笑  
擇枝於鶴鷄豈誇矯於巴邳信超迹於塵囂豈不  
以火精焱焱金風汎寥抱質炯炯含情飄飄爲羽

族之宗長方聲價於瓊瑤何必儗海嶠徙天池慕  
廣莫怨藩維縱矯志於萬里猶奏能於一時匪徇  
好於邇玩庶求報於我知彼搶榆之燕雀仰寥廓  
以奚疑

壺園賦鈔卷下

欽徐寶善廉峯甫著

春風風入賦

以君子之德風也爲韻

聖天子仁聲邊扇元氣氤氳世登皞皞

化被芸芸六幕荷

幘幘之福久絃歌

堯舜之君融融春醞習習風薰春到人間授時者應指

見參而見鞠風行天上瞻

聖者豈惟如日而如雲夫以斗識指寅律先回子春色

千門春光萬里草綠橫茵花紅錯綺鳥哢日兮絲

蠻波生煙兮森瀾覩物類之向榮知

天顏之有喜無心成化蒸黎彰風動之休有脚行春鼓  
俗契風人之旨則見惟

皇出震攸好從箕煦

龍墀而盎盎布象魏而熙熙演疇則

聖惟時若筮易而巽以申之暖初拂面寒不瘁肌

霈醴澤於九霄歌喧春社轉祥飈於五緯

恩迓春祺此

畿輔之人所爲先沐乎

德施者也若夫漸被四方吹噓萬國候尉東西車書南

北頌載遯於

皇風覘揚詡於

至德樂化日之舒長養和神而引翼機同鼓橐包春氣  
於三徵音似過簫播

風聲於八極此寰宇之人所爲羣遂其生殖者也至於  
狄鞮嚮化裘纈來同胥烏弋黃支而受吏萃奇肱  
跛踵而從風宣以樂章調無壅遏告諸瞽史氣洽  
靡洪聽不鳴條早識

太平之應占方入律遂觀重譯之通又足見和風之  
披拂統中外而昭融是皆

帝德函春仁敷方夏際天地之始和

錫臣民以純嘏風解愠以飄揚

皇如春而陶冶彼說苑之遺編載危言於霸者曾何足

知

上聖妙漸摩之道鼓之舞之斯人感戴履之

恩高也厚也

以鳥鳴春賦

以樂意相關禽對語爲韻

春色芊綿春風綽約水碧橫橋山青滿郭方桃李  
之蹊成聽鳥鳥之聲樂人倚小樓客來高閣化成  
荃宰知天地之無心機驗芸生信陽春之有腳第

觀夫絳樹霞烘綠波雲膩鳥千種而歌來節三春  
而景媚鳩呼深樹簇簇圍青鷺降柔桑生生滴翠  
聽鶯囀而搗榼但娛柑酒之情睇燕語而營巢空  
抱芹泥之意而豈知翩翩下上嘒嘒交相徐調巧  
舌低嚙員吭引宮刻羽嚙徵含商奏笙歌於里耳  
助鼓吹於詩腸誰假之鳴乃鏗鏘乎珠璫莫爲之  
宰漫撮捻乎銀簧是知時已過而寂寂氣乍感而  
喑喑聲何爲乎覘曉韻何事而緝蠻草綠千里花  
紅一山風低院靜晝暖庭閒際此佳辰方聽啼枝  
而恰恰不逢韶節誰教出谷而關關則有尋芳郊

陌寄興園林風亭月樹水淡煙溥將以酬令節賞  
幽禽掛濁酒弄河琴耽煦煦之和景聆交交之好  
音曉霧初開庭院鞦韆之影夕陽歸去樓臺楊柳  
之陰豈不以時轉晴融天開繡纈樹有生香花無  
匿態伊春鳥之千聲與春花而相對但教善嘯都  
成送暖之音何必知名盡逐行春之隊不有鶉鳴  
鷹化焉知春意之無私止看桐拂萍生那識春光  
之可愛我

皇上育物推恩順辰撫序布

醲化於八方成歌功於九敘際斯玉律調元青雲千呂



鳥啼春曉其樂融融人坐春風于時語語覩大田  
之土塍間而歌聽插秧

御多稼之軒林外而聲聞搏黍豈豔陽之令辰徒徘徊  
而延佇

正誼明道賦

以仲尼之門差稱五霸爲韻

董廣川品冠賢良學成磨礪矢下帷之專精荷束  
帛之賓貢處則卓乎儔珍出則鬼乎國棟抱道誼  
之崇高恥詞章之嘲諷是奚筦晏之佐能測天人  
庶幾伊呂之間可稱伯仲方其對江都王也黜謀  
吳之險譎折稱粵之陰私功豈推乎雜伯說必宗

以宣尼經守十二公之策學爲千百世之師誼訓  
爲宜爰式遵王之義道之言導勿爲他路之歧如  
其權謀相軋功利是馳不識摩民之具焉知垂教  
之資是卽植之規萬詔以蓄龜端其模範引以康  
遠不正其身安必拳拳而弗失不明乎善徒教假  
偃以何之豈知誼也者隅微抑抑義息存存譬曲  
直之陳墨猶出入之有門已曷可徇德何以尊如  
射侯之旣張宜審持弓之度若土圭之川測不差  
弱綫之痕若夫道也者垂於今昔人所率由筮易  
而占坦坦賦詩而誦悠悠惟直躬之足尙信枉尺

其可羞邈則基乎一達遠乃訖乎九州道備陰陽  
爰立三才之極明並日月足昭千古之幽是以遵  
之如砥從則如繩其神業業其守兢兢恩克孚乎  
誼美目有擊而道凝洵有儀之可象非至德之無  
稱將正身以正朝廷誼猶陳臬本明德以明天下  
道譬傳燈所由奧測春秋望隆佐輔斥百家之靡  
言著羣書而稽古論則富乎萬千數必通乎三五  
玉杯蕃露用佛攷稽清明竹林亦存策府溯當日  
驕王匡正史已炳乎馬班迄於今儒術昌明功實  
尊乎鄒魯我

皇土表正華夷

欽明夙夜儲賢俊而育材任輔翼而成化小臣學紹三  
餘功勤十駕抱仁義而處策名幸際乎

唐虞祛功利之私擇術願區乎王霸

花九錫賦

以謝恩未了報花開爲韻

玉檻球欄琴亭酒榭佳日有情名花無價孤豔自  
標凡葩空謝陌暝風薰畦平煙化葉密青攢枝低  
紅亞九仙骨抱如披北苑之圖十賚文頒宜夙東  
皇之駕夫以野花弄色原草蘇痕丹苞旖旎素蘂  
溫磨煙渚沙渚山村水村雖列羣芳之譜難膺異

數之恩豈若蓮珊水珮梅斲冰魂芳舒蘭蕙秀擬  
荃蓀加以平章仿三徵於香國錫之綸綍應九拜  
於皇門則有雕座晨修甘泉夕漑妙畫雲舒重帷  
霞蔚刪金剪而陰疎貯玉缸而品貴題詩而麗句  
纏綿倚曲而新腔髣髴更傾鸚鵡之觴絀酌葡萄  
之味花封疊疊定從天上齋來花事年年但問窗  
前著未若乃延佇林園裴裒亭沼帶日低烘臨風  
斜裊綠意方酣紅情未了聽歌囀於黃鸝盼書銜  
於青鳥燕趨賀而呢喃蜂來朝而環繞書成木筆  
虬戶春深照徹金燈龍樓月曉於是招客流連呼

僮酒埽歡結蛛懸喜占鵲報鐸聲鏘閣下之鈴旛  
影卓風中之蠶醴恩沃處甘雨時霑芳信通時東  
風頻勞根移鳳沼定加湯沐之封葉篆蟲書便擬  
金花之誥若夫薇還號省柳亦稱衙杏呼仙館桃  
稱山家裏窗前之曉露染檻外之明霞何如詔策  
花王如綸借草爵尊花相傍閣生麻日報平安莫  
拜箕箒之竹圖成富貴堪名旌節之花若乃常依  
禁籞接跡

瀛臺青飛有藹綠淨無埃九陛而和風徐扇

九天而麗景初開採梗柶之貞幹收杞梓之通材

錫彤弓湛露之詩

恩加上相探

上苑曲江之勝頌美羣才

防意如城賦

以制之於外以安其內爲韻

心以靜而能存意以動而莫制每有感而斯通遂  
稍縱而卽逝天人交戰曾無保障之方愛惡相攻  
難遏橫衝之勢閑旣潰而欲修海空追而曷濟是  
必防微杜漸仿崔子玉書座右之銘不啻居安思  
危恃檀道濟作長城之衛惟富彥國宋室羽儀相  
三朝而望重陳入事而名馳不以觀而恕晏殊之

過知有國而斥夷簡之欺折強虜則增幣良非所  
願賑流民則出粟以救其飢此版築旁求命相謂  
賢於傅說而城隍借鑑檢身用述於器之也夫其  
立大廷而無媿實由盟爾室而非疎不自暇而自  
逸亦匪安而匪舒胸次崢嶸夔乎尙矣眼中突兀  
仰以觀於樂意生而天機自暢私意起而非種必  
鉏連城之聲價同增藻擣五字干城之折衝自捍  
株守一廬乃閉戶以靜觀若登城而微會運意匠  
而設之機表衷旗而樹之旛非因衆志而成敢任  
一心之泰學墨守而輸攻儼居中而禦外所謂欲



誠其意富潤屋以相符是必大爲之防堅倚城而  
攸賴於是其防之也如潛窺肘腋未許憑狐如密  
布腹心特崇環雉如彌縫罅隙有備難攻如節制  
精專無堅不靡人心退聽如徧樹乎降旛客感全  
消如告成於因壘語其防會非舊防之修象夫城  
直若方城之以其存神也戰戰其致力也桓桓其  
防惡之勝美也戒寘薪之不慎其防細之累大也  
圖滋蔓而惟難雖寸田尺宅之間大原如斗而一  
息百年之久塞總如丸城府胥融固見襟懷之曠  
關防必峻益徵心體之胖是貴夫我戰則克自覘

夫汝止之安想其職隆台輔名動華夷比小范腹  
貯甲兵西夏資之鎮撫若萊公身為鎖鑰北門藉  
以藩維乃猶復壁立千尋鬱神明而儼若牆高數  
仞擬形容而象其會未遑於夙夜更不倦於耄期  
所由節葆暮年可証心於寒花老圃孰知天生碩  
輔早示兆於鶴雁旌旗我

皇上申畫郊圻

辰居燾載

乾乾而與時偕行

巍巍而溥天共戴世鞏固於金湯風薰清於玉塞土盡

沐乎

甄陶質甚慚於擣味幸際

文治老常昭願與古人而相對敢不防茲一意東身賢  
聖之途豈徒擁彼百城役志詩書之內也哉

誦詩問國政賦

以誦詩三百授之以政爲韻

今將采列國之遺風坐爾室而兼綜治忽該異代  
之全法戒備崇朝之用是必右史左圖夏絃春誦  
紀其時序曰周曰魯曰商輯其篇章爲雅爲風爲  
頌夫以國非一俗政實多歧棠之甘而何以勿剪  
荼之苦而何以如飴澤有蒲而菡萏何以知其怨

鳳有華而萋楚何以識其咨未入其疆遑問敷施  
之畧欲聞其政誰爲詢度之資而豈知謀不勞乎  
越國功止在乎制詩蓋詩也者輶軒所采學士宜  
諳篇釐爲什肄始乎三陳詩而嚴蒐輯學詩而備  
研覃遺編雜誦妙義揆探是宜嚼徵含商契師乙  
聲歌之理豈但風琴雅管助經生揚扝之談誦者  
能精政皆在策國有汚而有隆政時因而時草其  
詩蕩者識其政之不綱其詩貞者知其政之無敎  
豈若書難盡信策惟取其二三儻其學之未能功  
必加乎十百方未誦也貽笑咫聞抱慚溝壑過鄭

術之國者聲味其淫適曹郁之國者俗忘其陋其  
國弱者不識匪風下泉之思王其國強者邊間駟  
騏車麟之好鬪是真一物之不知何耶全詩之早  
授而如其誦也則政重乎農而聞瓜壺之有詠政  
行於學而聞芹藻之興思政易其風蟬蛸聞細娛  
之救政因其俗蟋蟀聞勤儉之遺視如指掌爽若  
犁眉是在觀政者日星之燦若而惟善誦者諷詠  
以昌之然則誦乎二南而立其基誦乎列邦而參  
其軌誦乎雅而於以大其規誦乎頌而於以要其  
止蓋政之言正託於詩而歌以宜焉而詩之言持

本於政而視其所以此孔門設教首先書禮之文  
燕國作歌足契興觀之旨也我

皇上午位當陽

辰居布政立四方之則之紀之綱端百事之模不練不  
競士生其間者孰不握槩提鉛束身砥行緬政敷  
於河嶽請賡般資之章探政本於耕桑更續幽岐  
之詠

爲麥祈實賦

以題爲韻

稽呂令之遺文識勸農之深意勉率作於田家軫  
艱難於民事祈年於天宗者星躔紀北陸之行所

穀於元辰者雲罕仰東郊之莅若乃屈指夏初關  
心春季麥則盼其兩歧實則希乎九穗是必君志  
先庶農功專爲所以免嘗有典香閭麥隴之餘而  
鮪薦垂文所重麥秋之至也方其穎苗西疇種依  
南陌晨氣潤而攢青夕煙霏而籠碧憶從榮鞠早  
計雲連待到瞻蒲剛乘雪釋連陂蛤吹翻柔浪以  
無聲隔隴鷺飛啄輕花而有迹而或難必盈倉空  
勞服輒嘗新則枉說二紅獲兆而虛占三白將采  
蔡榮董良時但記乎攝桑見杏取茶嘉實莫期乎  
登麥古之王者於是勤穡事識民依身居殿闕心

歷郊圻降康而願書大有望歲而事燭先幾新葉  
乍抽盼暖風之披拂宿根待潤祝時雨之霏微簇  
金莖而穉期鬱鬱綻珠顛而香擬醅醅蓋當普淖  
興歌共拜明昭之賜豈識存誠以格獨先寢廟之  
祈豈不以民力孔勞君心必恤借非日雨而日賜  
曷以如壚而如櫛將歲豐而民和乃敷華而就實  
彼桐之實而垂愛離離稷之實而獲聞桎桎梅實  
有標還佐豆籩桃實有蕢尙宜家室而况二麥告  
成三時無逸若非祈天永命先塵播種之時安能  
立我烝民羣樂登場之日我



皇上政重康功心殷農務方秋歛而薄征迆春祺而  
蠲賦猶復紺轅黛耜

辛祈親御金根清冽冷風

亥藉頰勞

玉步所由原隰出夫醴泉阡陌承夫膏露將覩實頰實  
栗洽禮而興億秭之歌豈惟旣阜旣方緝頌而詠  
來牟之句

相賞有松石間意賦

以題爲韻

蕭侍中逸情飈舉雅興雲翔撫煙霞而嘯傲臨山  
水而徜徉濁酒千榼清琴一張軫將玉琢徽以金

相清泉白石之吟境耽閒寂細雨長松之下聲出  
鏗鏘方從宋祖之登鍾山也磴石高盤梯雲借上  
心寄幽蹤目極遐賞四圍而峯小如拳一覽而江  
平似掌松濤捲白襟爽籟而風高石骨攢青鏡澄  
秋而天朗斯卽未調六柱之音而已覺衆山之響  
矣若乃坐盤陀憩岡阜俯巉巖翳林藪橫綠綺之  
名琴調朱絃於妙手觸鳳翅以交飛拂龍脣而欲  
吼獨鶴孤猿而外此曲誰聽高山流水之餘知音  
偏有宋祖於是情怡瑤軫飲賚銀鍾陰眠白博香  
溢黃封座何嫌乎藉草風乍灑而入松溪迴泉咽

嶂複雲重磊砢千林白佇三更之月嶮嶮一片青  
迷萬壑之峯豈不以古調能彈正聲足憚賞雅韻  
之泠泠獲余心而脈脈偶吐納乎風雲非膏肓乎  
泉石樹古苔青蹊平蘚碧此地有崇山峻嶺可佐  
清游其人宜水佩風裳爰標高格爾其際斯暇逸  
寄此寬閒意不拘乎登眺賞偶值乎躋攀解超文  
字度越塵寰但聞泉筑之聲會心不遠何必絲桐  
之奏樂意相關此妙誰傳木落山空之候賞音獨  
遇水流花放之間觀其堂陛一心君臣同志四海  
而獨弼丕基三山而力爭勝地而乃乘戎馬之餘

閒寄飛鴻之逸思爰據知樂之情可悟無絃之意  
撫虎踞龍蟠之勝先啟雄圖聽陽春白雪之音偏  
饒韻事曷若我

皇上棟牖松雲宮商韶護入音諧戛擊之聲七政協璣  
衡之度濟濟翔鷁踟躕振鷺植楨榦於榭楠荷

龍光於雨露廉泉讓水敢盟介石之貞倚日干雲願獻  
高松之賦

讀書秋樹根賦

以題爲韻

秋氣蕭蕭秋聲藪藪老樹一庭涼雲滿屋門少羊  
求槃方邁軸時永夕而永朝天半寒而半煥于以

樓遲于焉寤宿闢我草堂憩茲喬木有書一編其  
日可讀猶憶方春甲坼入夏陰舒青圍簾幙翠滴  
衣裾花穠迷蝶萍淺藏魚谷鶯唬乍社燕飛初亦  
足陶佳節契幽居要未若秋風寥泐秋樹扶疏偏  
覺吾廬之愛時還讀我之書則見靈根鬱屈清蔭  
夷猶頂高巢鶴幹曲蟠蚪苔穿綠綻辭裂青留銜  
溜節豎戴瘿枝樛隱如几而可坐枕似石以宜謹  
白蘋煙渚紅蓼汀洲清笳塞上長笛樓頭抵似林  
園之景涼生襟袂之秋於是滌塵緇披竹素諷奇  
篇哦妙句梧葉初飛竹風徐度地迴收氛天高卷

霧半帙新書十圍嘉樹庶幾陶詠乎良辰不怨歲  
華之遲暮矣而况婆娑其下夙好吾敦池塘無恙  
松菊猶存佐以清琴何妨一曲下之濁酒徑可干  
尊豈必躡月窟探天根學儒生之佔畢勗素業於  
晨昏撫此樹也或坐或敞對吾書也可歌可賦時  
而秋則林壑偏幽時而讀則煙霞彌趣葉雖露而  
易晞條未霜而猶互讀子美之詩者孰不愛秋日  
之多佳願秋光之常駐

桐葉知閏賦

以閏月定四時成歲爲韻

準二氣之餘分閱三年而置閏羲和命而百工釐

盈縮平而四時順乃靈木之有知亦應時而布信  
孤桐自直碧乳雲垂一葉添多青膚雨潤此羅泌  
陶唐之紀瑞應堪徵而李昉遁甲之經遺編可印  
者也原夫桐者交陰葱龍托根崕岫蓋偃欹雲枝  
高聳月龍嘯夜而濤飛鶴盤空而煙沒朝陽有曜  
莘莘陰垂湛露未晞離離秀發人第見葉驚初落  
秋將至以爲期而豈知葉驗哉生閏歸餘而不越  
則試觀葉葉相當枝枝交稱何片影之偶遮若掛  
蒼而忽贖豈枝指之徒駢似柳瘿之特疑花疑間  
色渾朱紫以無分韻滿高岡訝繆和之相應恰似

孫枝婀娜秀爭茁於後來乃知子律氤氳機早操  
夫前定夫以時之有闋也兩辰占星二終核義攷  
日餘而陽餘計小備而大備紀乃起之以三官或  
宅之以四此則天工遞嬗有星躔斗建之可推何  
須物候類占若蕢秀萍生之必記而乃桐生得氣  
葉解先知芭繁影簇露重華滋試詳見其奇偶會  
無慮其差池瓊鬢枝撐笑黃楊之蕉萃銀牀陰覆  
方朱草而葳蕤若敎種向池邊藕符益節倘令移  
來堦下冀共知時豈不以貞姿地植奇幹天成順  
陰陽而稟氣中律呂而諧聲是以龍門表異露井



含英徵探消息潛測崎嶇棲鳳吹簫驗益俯而知  
節刻魚扣鼓儼瞪目而知更入千春而入千秋齊  
大椿而紀數三五盈而三五缺陋仙桂之虛榮我  
皇上化洽乘時政成省歲導棣迥於物情躋芸生於  
聖世灑穀雨而旬依鬯條風而時麗

履端居正爰咨太史之官含少昭華允叶軒轅之製扉  
看闔左不煩葭瑄之頻吹樹指承

恩願矢葵心而自勵

以魚羨鳥賦

以題爲韻

晉郭象之註南華也襲向秀之文闢莊周之旨杜

妄覲於人情參妙喻於物理譬諸魚也以泳以游  
相彼鳥夸載飛載止尾猶可掉任潛見而攸然翼  
之不存掩左右而曷以飛躍曾難齊類原區鵠鯀  
之名逍遙本是寓言誰觀鯤鵬之徙而乃慕傅天  
之有鳥忘在沼之爲魚歆乎後起昧厥生初厥策  
策堂堂之激爾羨紛紛狻狻之翻如豈以雉曾化  
蜃鼠亦爲鴛鱗乃如鸞其音可識鯀還似鵠厥狀  
非虛遂欲擊三千而羽化搏九萬而翼舒試看怒  
而垂雲藐鸞鳩之控地不憂禡而失水策涸鮒之  
拘墟然而天定者難移質成者不變觀互化於爲

鳩記代飛於雁燕亦羽族之類從非鱗蟲之能羨  
如謂鮪能居岫何殊集彼山梁鵲號洵河不異潛  
於澹淀則觀魚者奚必濠上而來遊語鵲者何事  
雁陵之獨擅也豈不以理本昭昭人方擾擾果能  
混乎機心乃克參乎朕兆將見其飛也豈自延僚  
乎山林有力者微亦相忘於池沼澹澹者樂煙水  
之淵淪澈澈者適江湖之浩淼物如自化聽桑蠅  
之成蠶氣本相孚任桃蟲之爲鳥是則共葆其真  
各行乎素性中之分無虧域外之觀曷慕毋斷鶴  
而積鳧勿刻鵠而類鷺况乎列

聖世之夔龍備班聯於鷓鴣射鴈而應揚爰斟雉而承  
恩遇魚遊在藻請賡小雅之詩鳥雀

上林願獻柑如之賦

一日成三賦賦以題爲韻

陳江總綺語蜚騰藻思縝密七步爭奇八义鬪疾  
擅賦手之琤璫運賦心之洋溢馳風雨而揮毫奮  
雷霆而振筆應令而才高鸞閣管下雙雙構思而  
妙探驪淵珠穿一一夫以才異疾徐名標甲乙鍊  
三都者訝其遲遲倒三峽者傾來汨汨給三條之  
燭徒事低徊對三尺之檠空勞撰述笑彼丹青纂

組一經而通以三年何如藻采積紛三賦而成於  
一日則見銀毫揮灑妙腕縱橫心靈蕊結舌粲花  
生何須一線多添屢顧簷前之影縱使入軌已過  
猶飛殿上之聲豈陽關之按罷豈太華之削成不  
假戈麾騁雄文而誰敵儼如鼎峙扛健筆以齊驚  
其思軋軋其味醞醞色非迷五工似歌三豈三食  
之餘仙纔化螽抑三眠之後聲乃如蠶任他題之  
屢試宛宿搆之頻探得半少休暑三竿而將正方  
中欲晨鼓三疊以猶酣固足擅詞壇之峻譽而留  
藝苑之美談然而浮華之體爭誇側豔之詞奚慕

撼管絃於禁闥譜出金牋賞花月於春江歌殘玉  
樹惜金粉之灰飛笑醵脂之塵汗試望青旗紫蓋  
竟高狎客之名豈知璧月瓊枝但詡詞人之賦士  
有志託廢履情宜毫素盡日擗辭凌雲奏賦必裁  
豔冶之思始叶宮商之度而况際良會於風雲聯  
大廷之鷓鷯備三宅三俊之班契

一德一心之遇儻使射金門之三策醇擬天人如其奏  
玉簾於三終願爲韶濩彼江令之才華會何足以  
景鶩也哉

人中屈軼賦 以惟素與薛人中屈軼爲韻

昔伊耆氏御松棟席茅茨明俊德授人時釐工熙  
績臣儆君咨爰有屈軼生於軒墀不種而殖不溉  
而滋嚴非種之必鋤惡夫佞者倘譖人之在側屈  
而指之固足表中天之上瑞而動後世之追惟者  
矣爰攷有唐中葉朝鮮忠言薰蕕雜糅艾滋繁  
蘭有芳而在谷莠之榮而當門荃化茅而類恩粟  
有秕而智昏作礪無聞誰是冶金之魏引繩難望  
疇爲卻席之袁矯矯袁高巖巖峰峽異如脂而如  
韋洵不吐而不茹方盧杞之量移抗德宗而力阻  
匪躬蹇蹇加以忠貞惟音嗷嗷不遑啟處警蓋桂

之性肯側媚以求容如松柏有心豈委蛇而虛與  
亦越存誠同標剛決蕭蕭霜凝稜稜風烈爭鑿虛  
之獄天子心傾雪李位之誣中涓氣折宜乎與公  
頤而偕傳爲史臣所並列高風亮節不殊漢代兩  
龔陳善閉邪豈若宋王一薛且夫蒿以邪而斥果  
以諫而珍蓬倚麻而挺特蕉彈竹而嶙峋蓉拒霜  
而傲節著葵傾日而忠烟陳借觀物類可識人倫  
嫉蕘菜之易生應防傷足恥蒿蘿之善附奚啻呈  
身草縱堪焚不市赫烜之譽管麻還可裂難容巧令  
之人觀其蜚聲冀北遺迹河東有如屈軼擢頰幽



叢白簡執法青蒲效忠有如屈軼挺節森風鸞臺  
地峻烏府班崇有如屈軼託植蒿宮剛腸弗挫峭  
骨難礪又如屈軼毓秀璇穹黜黨邪而醜正信圓  
外而方中然則冀爽蕙敷蕙蒲扇拂未足方其性  
之菟岫也杜若味辛護門氣鬱未足喻其力之健  
偃也惟直臣之志剛會不憂乎充詘惟小草之節  
勁乃獨與之髣髴如逢共鯨必使抑而不揚倘遇  
皋夔定見伸而不屈豈不以惟此正人光於史筆  
雖當叔季之朝尚勵靖共之實況乎

聖主納言羣臣奉秩爲竹箭而選材能爲楨幹而資匡

彌居聯清秘不棲枳棘之林方撰和香願屏藿零  
之質生逢

昌盛固將與陶唐而媿隆職效匡襄又豈止李唐之遠  
軼也哉

馬以龍名賦 以與火一心成大功爲韻

天池之濱大澤之阻有神物焉蜿蜒容與其狀蠃  
蝓其行衙衙挾江海而濤飛孽雷霆而霄舉螿九  
淵之下或蠃蜒之與游周八極而迤非鯢鵬所能  
侶此龍之爲龍所爲信詘之靡常變化而莫禦者  
也若夫爲驥爲駱有馵有駟奇矜駉駉捷表騏驎

馭馭駮駮駮駮駮駮駮駮駮駮鐵撻金入杜陵之高詠白  
儀赤龍駕穆滿而時巡第傳騶驥之名合掌貳車  
於道僕若泐渥洼之產宜標八尺於度人徒觀夫  
嶮嶮之姿騁駮之質紫燕蜚聲蒼鷹輸疾雄姿逸  
態中伯樂之遺經曲水交衢合王良之妙術斯卽  
品聯枝蹠名高蓄膝覆以銀鸞登諸錦室亦僅齊  
毫齊足冠六畜而無雙豈其如鳳如麟列四靈而  
居一然而赭白之爲馬也神靈昭瑞駕馭從心不  
鱗不爪若升若沈圖呈五采聲中九音騰霧追風  
望天衢而欲躍決波發電伏瀚海而長吟龍種則

歌徠西域龍媒而價敵南琛爲白龍之游也則霜蹄蹠蹠爲赤龍之矯也則汗血淋漓其取象於乾也乘六陽而雲屬其成形於震也配七宿而星臨於是肉馵之硯礪比頭角之峻崢以稍髮之颯爽方鱗爪之縱橫以行地而擬行天駕稱龍馭以在廡而衝在沼地卽龍城黃驄秦而凱樂播纖馳騁而膚公成夫豈爭蔽豆之末秩夫豈高馱駿之虛名蓋以馬者房駟之精龍者鱗蟲之最龍天矯而飛騰馬權奇而沛艾名不虛附奮迹泥塗之中名以類從驥首風雲之會第按乎茲白乘黃之狀

致遠無前試例以赤文綠色之奇成功獨大此赭  
白之神靈所由效命於疆場而超軼乎埃壘然屬  
若我

國家威愴徼外力協師中肄武初非黷武訓戎乃以  
臨戎馬邑開疆士選熊羆之隊龍韜嫺暑甲矜犀  
兕之雄夫乃鳳梧

化洽鳧藻驩同豈伊蚪躡螭騰拜

龍輝而獻頌羣仰虎頭燕領繪

麟閣而銘功彼劉宋之遺蹟烏足媿

盛世之庠風也哉

飛蓬不賓賦 以飛蓬之問不在所賓爲韻

將欲蒲輪舉典、棗幣揚徽、藉禮儀爲介紹、觀上國  
之光輝、則必搜速菲屋、宏闢蘭闈、詞探根抵、行擷  
芳菲、練材而藻采、振翹秀而英聲、飛待以賓、師賢  
何妨乎采葛、擢諸賓佐、才不棄乎茹薇、會何有積  
薪之與歎、而栖棘之貽譏、若夫揜揚不定、標榜相  
同、評難按月、聲祇隨風、非芝蘭之相通、以氣非葵  
藿之自獻、其忠期佩寶、而銜華本根焉、比笑蠟言  
而梘貌、葩藻徒工、縱教不比、棗施鋤、嚴非種、亦恐  
難齊、莖蕙品占芳叢、此可借觀於弱植、而比類乎

飄蓬也不見夫蒿萊枯槁榛莽迷離荒徑誅茅之  
地寒林掃葉之時浮水無根似旅萍之飄泊出山  
何意笑小草之紛披驚飈疾捲迴野奔馳保晚節  
而能貞無有乎爾較勞績而更劣將焉用之乃有  
競逐譁囂徒夸收攜其品既滑其真易紊苗有莠  
而誰分薰以猶而莫近豈是升庭之並許挹清芬  
豈如當戶之蘭猗標雅韻枝言浮薄詎云將取其  
衷葉語飄零安能不隕厥問王者知其然也縱示  
包含難加薰被聽彼悠悠任其拂拂葭雖並詠蓬  
亦媿其丰茸麻自孤生蓬豈從而剪鬚詢莫等於

芻蕘集何分於枯苑底似梧桐之吉士天子媚於  
漫同樾樸之官人周王遐不蓋王者之所寶必鑿  
衡之有待貢箇絡而材良收參苓而價倍作寶而  
典重師儒用寶而恩霑僚寮啟彼翹材之館禮設  
蘿圖應乎連茹之爻功歸荃宰彼番番而成蓬鬢  
國家之優禮仍施苟昧昧而蓄蓬心志士之貞操  
安在於是與明揚不加甄敘不以遠而或招不  
以邇而莫拒雖編而爲戶雅宜費牖繩樞轉而爲  
車用啟山侔澤杼然而茨壁難勝藥籠莫貯委若  
藜蒿之賤曷以加茲弃如草芥之輕亦固其所緬



厦之構衆材統采桷榱櫨而畢集

坐明堂而制六合舉榑枳梓而咸輸彼漢文之末節  
會何足方

至聖之訏謨也哉

國於蝸之角賦 以題爲韻

蟲亦能天蠆會號國有蠻觸焉爲跂爲翼附蟻蠓  
而難分混蟪螟而莫測遠集於此適從何來之又  
何知相吹以息蚊猶成市笑羣萃而無嫌蝸以爲  
巢問族處而誰逼夫蝸者虺蜃種別蛙廡形如延  
緣臺榭縈委堦除文似螺而宛轉行類蝨而紆徐

涎斜作篆鼓小容盧奚來他類儵爾同居漫云足  
比蝘蛇仰而跋彼抑豈腹如蠟蛭動輒依於况乎  
角也者鍼芒歧出粟粒分排蟲之臂而尙遜蝮有  
甲而難儕譬蚤鱗而恰肖擬蝨腔而非乖駁縱能  
通得毋其細已甚坏將誰鑿漫容且佳爲佳豈其  
馬喻馬之非亦能生角庶幾牛戴牛之狀方此盤  
蝸而乃羣分黨類各鬥雄雌儼修疆場競效驅馳  
厥右惟積塞蝮丸而固矣其左爲觸奮螳斧而斯  
之險合爭夫戢戢高乃據乎齧齧角苟防羸定失  
負蝸之勢角偏可倚試觀摩壘之師則見怯笑倉

皇勇矜超踔散若塵蜚聚如風颭聲執籥乎鼓聲  
令誰司乎饒鋤陣而一戰將毋闕奪偏頭逐而三  
周恰訝地逢繞角試與幻牆間之字蝸祇能文若  
令作壁上之觀蝸曾不覺也吟戴晉人之陳辭識  
濔園叟之譎趣極小大之攸殊借觸蠻而可悟例  
須彌於納芥蝸若充至大之形視太倉之有稊角  
若窮至小之數所以枋榆能控小只安蜩鷺之常  
溟海靡涯大奚必鯤鵬之慕道無不在漫輕螻蟻  
之無知物皆可觀爰仿鷦鷯而作賦

歲寒知松柏賦

以然後知松柏之後凋爲韻

幽澗之底危峯之巔鶴蓋蟠屈虬根蜿蜒葉蕭慘  
而溜兩枝偃亞而栖烟古幹輪囷闔冰霜而成歲  
空山闐寂飽霰雪以經年不求月且於塵寰巖阿  
養性肯逐風光於闐苑桃李爭妍此松柏之爲物  
抱勁節而蒼然也時也候記弋鳴朝聞雉雒陰翳  
翳而雲低聲騷騷而風驟墜井畔之青桐霞湘中  
之綠柚草薶痕枯林凋影瘦只應竹箭渭川而秀  
色斜捎除是梅花庾嶺而暗香輕逗白門殘月寒  
生岸柳之初黃葉空波冷入江楓以後昔之叢葺  
繡陌旖旎瑤池花明高樹葉暗卑枝濃華夜月麗

景朝曦吹煖簫回春闈開香殿而晴嬾或綺交而  
婉嬾或組雜而葳蕤態各殊狀名難備知但看姹  
紫嫣紅儘曉亂蜂喧之會不料回黃轉綠有風饕  
雪虐之時晴標可節誰挺孤蹤蕭條羣木特立喬  
松名高夏社爵耻秦封影漏月而巢鶴聲飛濤而  
化龍寒雪一山不易蔥籠之象寒飈萬壑曾無慘  
淡之容漫如湖上春歸蕙榮楊柳不比江干秋老  
花怨芙蓉落落惟松丸丸者柏鳳宿經宵烏棲嚮  
夕掬香葉而垂青抗危柯而聳碧朔風動地颯爾  
三更黛色參天依然千尺何必人來浙浦方傳勁

質之森森但逢節屆元冥共歎平林之撼撼然後  
相驚磊砢相賞權竒憶相逢之會早悔相識之奚  
遲常教雨露涵濡但儕凡卉不遇風霜凜烈孰顯  
貞姿感搖落於芸生歲云暮矣答生成於荃宰栽  
者培之初疑遁世無情莫效苴婁之用豈識回天  
有力能昭碩果之遺悟幹運於璫璣測推移於杓  
斗時無不剝之機物貴勿撓之守念淒淒於陰谷  
方憐庶彙之腓譽鬱鬱於崇岡豈樂榮名之受假  
令有溫而無肅何妨恩跡於榛菅俄看易斂而爲  
舒仍讓丰容於蒲柳所以重跼果蕚不爭萬物之

先鱗接此蟠獨殿三冬之後也然而堅貞自矢衡  
鑒宜昭將養成乎名節必拔擢於天爵勿論獻媚  
春陽難貫四時而不改卽看驟逢秋氣已防一葉  
之先凋庭槐意盡社櫟神銷權榮奚貴櫛隱徒招  
惟茲性抱幽貞堪副十年之計勿待時方陰沍纔  
知百尺之條

寒菜一畦賦以題爲韻

一壺身世半畝林巒梅迎春小鞠種秋殘試涉園  
而徙倚聊曳杖而盤桓課去畦丁清泉曉汲抽來  
菜甲秀色朝餐寄鄉思於江南嘉蔬誰擷託生涯

於舍北老圃猶寬隴月依人莫道所居之僻天風  
吹女請言此地之寒昔者蘭成小園坐嘒麥兩甕  
而清芬葉半牀而晚暖花名長樂空復含情草解  
忘憂將焉樹背徒令雙弓地闢鋤月影而宵殘一  
稜烟平碾霜華而晨碎根還可斲休猜魯相之蔡  
韭或堪蒞莫笑庾郎之菜爾乃色綻冰華肌凝玉  
質裏宿蘂以重重數新枝而一一籬短含霜林疏  
漏日紅心雪壓奈陰谷之蕭慘翠甲煙舒訝驚颺  
之慘慄豈若節通漢使苜蓿搆來威憺王庭葡萄  
種出憶蕤蕤於湖上鐘鼎情疎問菘味於山中煙



霞興逸一鋤常荷一張能攜非干畝之貧谷非百  
頃之花谿掩蓬蒿今有徑訪桃李而無蹊拓老屋  
之三間卽連薑塢繞低檐而百步恰接瓜畦但覆  
綠雲已供新菽不須紅雨纔迸香泥風騷騷而日  
暮雲翳翳而天低林縱饒乎李莫館孰憇乎棠梨  
悵當前之景物感故國而羈栖甘似薺以何年苦  
如荼而誰訴依渭北之園廬緬江東之雲樹雖復  
荒畦可灌曾病夏而無嫌旨菜堪供亦禦冬之有  
具然而空懷菰米難尋瓜步之洲相憶桃根莫喚  
秣陵之渡悟遺文於壺臼聊爾摘辭佐俊味於椒

盤因而成賦

秋河賦 以倬彼雲漢爲章于天爲韻

暑退涼新煙輕雨溼碧月半彎遙天一握數耿耿  
之疎星警鳴鳴之短角指明河兮挂空信麗天而  
孔倬時則雁信初傳漿吟不已衣薄生稜釭殘抱  
蕊館闐寂以凝僧夜迢迢而如水紅牆對隔渺渺  
愁予烏鵲羣飛年年跂彼則有牽裙上道仗劍離  
羣驚心墜雨極目停雲界三宵而繩直橫一水而  
橋分除是人間津梁靡阻倘非天上風浪還聞若  
夫遠戍邊庭空閨悽斷織素機寒流黃衾爛露泥

泥以侵堦風蕭蕭而開幔絃缺金徽塵生玉案傷  
獨處而無匹屏但看星欲飛渡以何從船還橫漢  
爾其筵陳瓜果簾敞軒墀井梧落處庭桂飄時聞  
夜夜之青天波激如許笑茫茫之碧海漾泛何爲  
莫不睇明河之清淺馳縹緲之遐思者也豈知水  
氣凝質金精耀芒西流渺瀾左界激茫聞箕斗而  
垂象合雲蜚而有章津平沙闕壑遠波長機石誰  
支竟向成劫而問卜聘錢孰借乃歷終古而難償  
徒令齊諧續記荆楚沿誣傳遣上元之女象刻昆  
明之湖源果堪尋曷但言之壘壘渡真可喚何妨

來者干干試捫參厯井而來衣原可厲駕羽轂馳  
輪而過軌不憂濡要之才人諷諭騷客纏綿或寄  
情於怨曠或託語於人天際此秋光寥泐秋景澄  
鮮初昏而影若橫空猶銜新月將曙而淡如可掃  
欲化輕煙更雲漢之圖喜命蓐收之駕作舟楫之  
用駟通析木之躔