

壯  
悔  
堂  
文  
集

壯悔堂文集卷之三

賈開宗靜子

徐隣唐爾黃

同里

選

閱

徐作肅恭士

宋 學牧仲

書

答張天如書

承示閩漳事有關於漕糧者卽當轉白家大人  
閩漳初以文人操入室之戈已自支離今乃以  
軍國如許重務博一快已此其心術豈尚可問  
哉西銘清識至德本末瞭然亦不必屑屑與角

逐也。某竊謂朋黨所以報漢而漢亡於朋黨，道學所以扶宋而宋弱於道學，此其故在上在下。固兩失之。然欲爲調停之說，則君子不取。蓋與其失身無益，不如終守道也。數季來廟堂艸野感離離之山苗，歎鬱鬱之澗松，位置失次，以致鳴鑼在郊，戎馬飲河，誠宜大破藩籬，收拾材賢同舟戮力。亦已晚矣。而當路乃堅報復，恩怨之旨，借伎刻爲孤立，以聳動人主。而夙負處士重有咄咄持空函以邀之者，不止閩漳一輩說者。

亦必願西銘鉞漢士之福狹藥宋儒之濶迂利  
方就圓與時消息不識果遂以爲可否昔者胡  
伯始之中庸辛幼安之曠達其初皆享盛名而  
後乃不徒無濟於時且甘心喪其生平某深願  
西銘之鑒之也真切之言貴鄉虞山之爭校上長洲之去  
國爲數年來極有關係事長洲已與日月爭光  
天下所觀望者惟虞山與婁東耳語云行百里  
者半九十西銘必有以處此敢因明教而僭及  
之家兄意亦如此秀郎近爽黠頗有坦腹之致

知郟公所欲聞也不盡

中有正論

靜子

答田中丞書

承示省訟慙慙無所自容執事與僕齒不啻倍  
庭位不啻懸隔顧猥與僕道及少年之遊謂執  
事往日曾以兼金三百招致金陵伎爲伎所却  
僕實教之而囚以爬垢索瘢甚指議執事者僕  
誠不自修飭然竊恐重爲執事累也使執事無  
可議則昔賢如白太傅歐陽公東坡居士皆與  
鳴珂不廢酬答未聞後世之議之也何獨至執  
事而苛求之執事果有可議卽不徵伎庸但已

乎僕之來金陵也太倉張西銘偶語僕曰金陵  
有女伎李姓能歌王荅堂詞尤落落有風調僕  
因與相識間作小詩贈之未幾下第去不復更  
與相見後半歲乃聞其却執事金嘗竊歎異自  
謂知此伎不盡而又安從教之且執事之邀之  
在僕去金陵之後今天下如執事者不止一人  
豈僕居常獨肯肯標舉執事之姓名預告此伎  
謂異日或邀若必不得違乎此伎而無知也者  
以執事三百金之厚貲中丞之貴方且奔命恐

後豈猶記憶一落拓書生之言倘其有知則以  
疾○轉○盡○意  
三百金之貲中丞之貴曾不能一動之此其曾  
中必自有說而何待乎僕之告之也士君子立  
侃○侃○言○之  
身行已自有本末反覆來示益復汗下僕雖書  
生常恐一有蹉跌將爲此伎所笑而又能以生  
平讀數卷書賦數首詩之伎倆遂顛指而使之  
耶惟執事垂察不宣

中丞名仰李姬曰是故以八座父事魏璫者  
耶却其金不往事本奇筆下更寫得委曲生



動靜子

癸未去金陵日與阮光祿書

僕竊聞君子處己不欲自恕而苛責他人以非其道今執事之於僕乃有不然者願爲執事陳之執事僕之父行也神宗之末與大人同朝相得甚歡其後乃有欲終事執事而不能者執事當自追憶其故不必僕言之也大人削官歸僕時方少每侍未嘗不念執事之才而嗟惜者彌日及僕稍長知讀書求及金陵將戒途而大人送之曰金陵有御史成公勇者雖於我爲後

進我常心重之汝至當以爲師又有老及方公

命○話○刺○骨○

孔炤汝當持刺拜於床下語不及執事及至金

陵則成公已得罪去僅見方公而其子以智者

僕之夙交也以此晨夕過從執事與方公同爲

父行理當謁然而不敢者執事當自追憶其故

不必僕言之也今執事乃責僕與方公厚而與

執事薄噫亦過矣作○一○小○甚○忽一日有王將軍過僕甚恭

每一至必邀僕爲詩歌旣得之必喜而爲僕贊

酒奏伎招遊舫攜山屐殷殷積旬不倦僕初不

解既而疑以問將軍將軍乃屏人以告僕曰是  
皆阮光祿所願納交於君者也光祿方爲諸君  
所詬願更以道之君之及陳君定生吳君次尾  
庶稍滿乎僕斂容謝之曰光祿身爲貴卿又不  
少佳賓客足自娛安用此二三書生爲哉僕道  
之兩君必重爲兩君所絕若僕獨私從光祿遊  
又竊恐無益光祿辱相款八日意良厚然不得  
不絕矣凡此皆僕平心稱量自以爲未甚太過  
而執事顧含怒不已僕誠無所逃罪矣昨夜方

寢而楊令君文驄叩門過僕曰左將軍兵且來  
都人洶洶阮光祿颺言於清議堂云子與有舊  
且應之於內子盍行乎僕乃知執事不獨見怒  
而且恨之欲置之族滅而後快也僕與左誠有  
舊亦已奉熊尚書之教馳書止之其心事尚不  
可知若其犯順則賊也僕誠應之於內亦賊也  
士君子稍知禮義何至甘心作賊萬一有焉此  
必日暮途窮倒行而逆施若昔日乾兒義孫之  
徒計無復之容出於此而僕豈其人耶何執事

文織之深也竊怪執事常願下交天下士而展  
轉蹉跎乃至嫁禍而滅人之族亦甚違其本念  
倘一旦追憶天下士所以相遠之故未必不悔  
悔未必不改果悔且改靜待之數年心事未必  
不恭白心事果暴白天下士未必不接踵而至  
執事之門僕果見天下士接踵而至執事之門  
亦必且隨屬其後長揖謝過豈爲晚乎而奈何  
陰毒左計一至於此僕今已遭亂無家扁舟短  
棹措此身甚易獨惜執事伎機一動長伏草莽

則已萬一復得志必至殺盡天下以酌其宿所  
已○早○見○及○之○矣○不○半○言○而○中○嗟○哉  
不快則是使天下士終不復至執事之門而後  
應○上○苑○折  
世操簡書以議執事者不能如僕之詞微而義  
婉也僕且去可以不言然恐執事不察終謂僕  
於長者傲故敢述其區區不宜

此書爲朝宗黨禍之始幾殺其身然其文其  
人千載而下猶想見之

靜子

爲司徒公與寧南侯書

頃待罪師中每接音徽嘉壯志又未嘗不歎以將軍之材武所向無前而犄角無人卒致一贊遺恨今凶焰復張墮壞名城不下十數飛揚跋扈益非昔比雖然天厚其毒於斯極矣非常之功必待非常之人一時聞外士銳馬騰有如將軍者乎忠義威畧有如將軍者乎久於行陣熟悉情狀有如將軍者乎然則今日所稱爲熊羆不二心者舍將軍其誰老夫曩者倉卒拜命固



以主憂臣辱金革之義不敢控辭亦緣與將軍  
知契素深相須如左右手倘得憑先聲殲渠俘  
馘實千載一時不謂六年患難病疾已篤更遭  
家變痛毀之過遂致癯廢爰以采薪之憂未畢  
盡瘁顧念高厚末繇報塞惟願將軍賈其餘勇  
滅此朝食是則十五年舊部所以不忘老夫而  
老夫藉手以答萬一猶之其身耳矣勉赫勉旃  
鄉土喪亂已無寧宇闔門百口將寄白下喘息  
未蘇風鶴頻警相傳謂將軍駐節江州且揚帆

而前老夫以爲先○爲○實○南○割○地○步必不然卽陪京卿大夫亦共信之而無如市井倉皇訛以滋訛幾於三人成虎夫江州三楚要害麾下汛防之衝也鄖襄不戒賊勢鴟張時有未利或需左次以驕之儲威風飽殫圖收復在將軍必有確畫過此一步新○畫便非分壤冒嫌疑涉疑義何居焉若云部曲就糧非出本願則尤不可朝廷所以重將軍者以能節制其○使○寧○南經緯危不異於安也荆土千里自可具食豈謂小饑動至同諸軍士倉皇耶甚則無識之人料

麾下自率前驅伴送室帑匈奴未滅何以家爲  
生平審處豈後嫖姚或者以垂白在堂此自綱  
紀奉移內郡何必雙旌聿來相宅況陪京高  
皇帝弓劍所藏禁地肅清將軍疆場師武未取  
進止詎宜展覲語云流言止于智者若將軍今  
日之事其爲流言又不待智者而決之矣惟是  
老夫與將軍義則故人情實一家每聞將軍奏  
愈○深○責○之○愈○疑○凱獻捷報效朝廷則喜動顏色傾耳而聽引席  
而前惟恐其言之盡也或功高而不見諒道路

之口發爲無稽則輒掩耳而走避席而去感乎其不願聞也頃者浪語最堪駭異雖知其妄必以相告將軍十年建豎中外倚賴所當矜重以副人望郭汾陽功蓋天下勢極一時而國體所關呼之未嘗不來遣之未嘗不去當其去來若不自知其大將也同嘗臨淮亦與齊名其後勢位之際稍不能忘偃蹇蹉跎乃至偏較不復稟承此無他功名愈盛責備益深善處形迹昭白宜早惟三思留意焉不盡

癸未侯子居金陵寧南左侯兵抵江州旦夕  
且至熊司馬明遇知其爲司徒公舊部請侯  
子建說之侯子固陳不可乃卽署中爲書以  
付司馬馳致之寧南後一夜侯子晤受人云  
議者且倡內應之說遂以書抵議者而行侯  
子禍雖不始此然自此深矣寧南旋得書而  
止余嘗見其回司徒公稟帖卑謹一如平時  
乃知寧南感恩原不欲負朝廷者駕馭失宜  
以致不終深可歎也偶過侯子舟中觀此書

感而識之 乙酉三月楊廷樞記

銀鈞鐵畫真正大經濟文章凡有目者皆能

見之 辯子

答孫生書

域附白孫生足下比見文二首益復奇宕有英

氣甚喜亦數欲有言以答足下之意而自審無

所得又甚愧僕嘗聞馬有振鬣長鳴而萬馬皆

瘖者其駿邁之氣空之也雖然有天機焉若臧

若沒放之不知其千里息焉則止於閑非是則

踢之嚙之且泛駕矣吾寧知泛駕焉之果愈於

凡羣耶此昔人之善言馬有不止於馬者僕以

爲文亦宜然文之所貴者氣也然必以神樸而

思○潔○者○御○之○斯○無○浮○漫○鹵○莽○之○失○此○非○多○讀○書○  
未○易○見○也○急○入○此○意○即○讀○書○而○矜○且○負○亦○不○能○見○脩○識○者○精○  
所○謂○道○力○者○耶○惟○道○爲○有○力○足○下○勉○矣○足○下○方○  
年○少○有○餘○於○力○而○虛○名○無○所○得○如○僕○猶○不○憚○數○  
問○豈○矜○與○負○者○哉○然○則○以○其○求○之○於○僕○者○而○益○  
誠○求○之○於○古○人○無○患○乎○文○之○不○日○進○也○嗚○乎○果○  
年○少○有○餘○於○力○而○又○心○不○自○滿○以○誠○求○之○其○可○  
爲○者○將○獨○文○乎○哉○足○下○殆○自○此○遠○矣○

全乎八家又不用史漢

恭士



與任王谷論文書

僕少年溺於聲伎未嘗刻意讀書以此文章淺薄不能發明古人之旨然其大畧亦頗聞之矣大約秦以前之文主骨漢以後之文主氣秦以前之文若六經非可以文論也其他如老韓諸子左傳戰國策國語皆歛氣於骨者也漢以後之文若史若漢若八家最擅其勝皆運骨於氣者也歛氣於骨者如泰華三峯直與天接層嵐危蹬非仙靈變化未易攀陟尋步計里必蹶其

趾姑舉明文如李夢陽者亦所謂蹶其趾者也。運骨於氣者如縱舟長江大海間其中煙燠星島往往可自成一都會卽颶風忽起波濤萬狀東泊西注未知所底苟能操柁覘星立意不亂亦自可免漂溺之失此韓歐諸子所以獨蹉峩於中流也六朝選體之文最不可恃士雖多而將器或進或止不按部伍譬如用兵者調遣旗幟聲援但須知此中尚有小小行陣遙相照應未必全無益至於摧鋒陷敵必更有牙隊參見

嚼○杖○而○前○若○徒○恃○此○鮮○有○不○敗○今○之○爲○文○解○此  
者○罕○矣○高○者○又○欲○舍○八○家○跨○史○漢○而○趨○先○秦○則  
是○不○筏○而○問○津○無○羽○翼○而○思○飛○舉○豈○不○怪○哉○頃  
見○足○下○所○爲○杜○周○張○湯○諸○論○奇○確○圓○暢○若○有○餘  
力○僕○目○中○所○僅○見○彈○思○著○述○必○當○成○名○然○亦○少  
有○說○覺○引○天○道○報○施○湯○周○處○稍○涉○觀○縷○行○文○之  
旨○全○在○裁○制○無○論○細○大○皆○可○驅○遣○當○其○閒○漫○纖  
碎○處○反○宜○動○色○而○陳○鑿○鑿○娓娓○使○讀○者○見○其○關  
係○尋○繹○不○倦○至○大○議○論○人○人○能○解○者○不○過○數○語

發揮便須控馭歸於含蓄若當快意時聽其縱  
橫必一瀉無復餘地矣譬如渴虹飲水霜隼搏  
空瞥然一見瞬息滅沒神力變態轉更天矯足  
下以爲何如僕十五歲時學爲文金沙蔣黃門  
鳴玉方爲孝廉有盛名每見必稱佳僕竊自喜  
又得同學吳君伯齋日來逼索盡日且酌和數  
首以此得不廢然皆從嬉遊之餘縱筆出之以  
博稱譽塞詆讓間有合作亦不過春花爛熳柔  
脆飄揚轉目便蕭索可憐近得賈君開宗徐君

作蕭共相磋磨乃覺文章有分毫進益賈精於  
論徐老於法二君嘗言此係何等事君不慘淡  
經營便輕率命筆僕佩其言不敢忘足下當行  
文快意時每一回思之必賞此言之不謬也

渾渾寫來直侶說話真所謂了然於心手者  
牧仲

皆從自得中說出正如披裘覺煖握米知寒  
爾黃

與王氏請藏經書

足下瑯琊世望以文業銳自振拔僕聞之久矣  
前歲曾一見於其城又一年而揖於相國宋太  
保之館皆匆匆別去無由相爲款曲以深習足  
下然竊望足下之歲儀而聽其一二緒言已測

知其非尋常胃蔭中人也以不其物知故托賈受人賈開宗者尤數

君得其爲人方說語爲得有氣數

道足下之賢不去口是歲之春開宗自江南還  
方病謝交遊忽一日冒大風寒跨其驢出西門  
去曰吾將過朱襄訪王君開宗老矣常自負其

學又聞人多雖泛愛其實胸中有次第不妄昵  
近人者足下必有以得之矣去三日而歸以告  
僕曰吾向推王君賢未是盡王君王君純孝人  
也吾陰察之見王君於其先公之書冊栝棬皆  
謹守未嘗輒啓以視世之朝沒其親而暮傾側  
其篋笥欲盡得之或更妄意其先人爲顯官扁  
藏未必盡書藉而必欲發視者何啻徑庭也然  
有一於此所宜公之天下子不得私諸其父者  
吾將偕太史李公往誠求之而不知其許我否

也蓋王氏之先公異人也爲御史奉命巡江南  
江南完盛繁富多珍產公一無所取獨捐其俸  
金千四百緞請藏經若干卷以歸郡之僧有定  
空者常買得田氏之廢園欲改建爲禪院建閣  
而藏經焉此江北數千里所無而今適有之於  
百里之內意者西方之聖人將顯其教於茲土  
耶吾將介定空求之僕應之曰信如足下言王  
君固孝子也必與何疑焉蓋其先公請之以歸  
者欲廣其教也必不扇之篋笥之中王君其有



不○欲○廣○之○者○哉○或○云○足○下○將○構○三○楹○之○閣○於○其○  
邑○之○隅○以○奉○而○藏○焉○疑○未○必○肯○與○夫○足○下○不○欲○  
廣○之○則○已○果○欲○廣○之○與○其○構○閣○於○一○邑○何○如○與○  
定○空○而○使○剗○梵○宮○焉○五○都○之○衢○也○且○足○下○之○所○  
欲○廣○之○者○非○廣○佛○教○也○廣○先○公○之○志○也○佛○教○自○  
在○天○地○間○豈○待○廣○耶○無○遠○何○近○無○小○何○大○無○少○  
何○多○無○暫○何○久○梁○武○帝○興○之○而○不○必○增○周○武○帝○  
滅○之○而○不○必○減○貯○其○言○於○金○匱○石○室○之○中○未○必○  
重○投○之○於○水○火○塵○埃○亦○未○必○褻○此○固○足○下○之○所○

○取○却○反○不○急○索○  
不能與而定空之所不能受者也惟是先公之

以尊○勳○之○

志○不○可○以○不○彰○而○足○下○之○所○以○繼○之○者○不○可○以○

不○推○而○廣○今○使○十○人○傳○之○較○之○千○百○人○傳○之○必

有○間○矣○十○人○傳○之○一○鄉○較○之○百○千○人○傳○之○一○方

必○有○間○矣○十○人○傳○之○一○鄉○而○或○以○滅○沒○較○之○百

千○人○傳○之○一○方○而○益○以○相○傳○於○無○窮○又○必○有○間

矣○然○則○足○下○雖○已○構○而○藏○於○其○邑○之○隅○猶○當○毀

以○者○勞○駭○之○

焉○而○送○諸○通○衢○之○楚○而○况○乎○其○未○也○又○此○藏○經

之○大○部○計○卷○以○七○千○餘○計○簾○以○二○十○非○可○懷○袖

提負以來瞥然而止於梵者足下誠許之定空  
必告於衆而戒車牛以迎所過之地田夫豎子  
皆將携妻引兒呼朋招類而奔走謹誦以競觀  
焉謂足下以名忻之有功於佛既至僕雖闕陋亦當勉竭  
其生平萬有一得之文薰沐而拜述爲記以付  
定空勒之於碑使四方遊者居者又皆稽首而  
贊曰此文凡數行總具一氣此藏經者故朱襄王公巡察江南一無所  
取而獨捐其俸請之以歸者也今王君乃能繼  
遺志垂不朽焉嗚乎盛哉或足下歲時欲

則田氏廢園之址尚有勝地可建爲精舍流水  
蹲石點綴其間甚與足下之慧業宜僕輩從太  
史李公之後皆得以清言奉晨夕卽先公聞之  
於九原豈有所不可也僕聞先人之貽其子孫  
一漢以來必飲其人之感動  
者有二如國封田宅之類苟非變故所當固守  
不可以尺寸與人者也如道德事業之類所當  
宣之而彌彰恢之而彌廣公於天下必不可吝  
秘者也可以守而不守不可以秘而秘其失維  
均至於佛書則又超脫於彼我之外是究之足

下未嘗失定空未嘗得而可以揚先公之顯名  
○妙○於○緣○  
誠莫此爲便足下其審處之矣然則僕謂足下  
必欣然與者自信操左券而得之而非億中也  
僕聞之賈君足下○冷○甚○固孝子也

翻覆沉痛皆爭扼要令人不得不動者真

射鵬手

恭士

與王仲鳧論物命書

承示律見殺於犬爲有天命反覆而申說之意  
足下之言過矣。儒者議論舉措雖自知不及要  
不可不以孔孟爲法。古人所謂循循然莫不有  
規矩也。此一大聖大賢固達天知命然未嘗肯  
輕言孔氏嘗一論命於子服景伯所以廣賢人  
之心塞奸雄之口也。孟氏論莫爲莫致以生戰  
國之世思有以杜絕天下之篡弑力爭者至於  
天壽不貳則歸之立命固了了引爲己身之責

提明

蓋此理輕言之於人事必有所不可若加之於物尤爲不可夫物之隔絕於天也遠矣其名冗而數繁氣薄而力淺決不能無介以自通凡所以愛惜而長養之摧抑而夭折之皆人之所能爲物之所不能自主而尤天之所不知也譬如開小邑遠鄉之百姓其或得所失所懽喜憂戚之狀人君豈能一一耳聞而目見之哉恃有郡縣之吏也人君惟不能一一耳聞而目見故託之郡縣之吏天惟不能一一耳聞而目見故生物

而記之人此子思子所以反覆慎言成物也論微成  
義甚大不僅與虧於敗對凡有以驅除其強暴  
制用其材質安全其弱小使之合適於自足之  
分者皆是物也皆人之所能爲也漢讀古人之  
書自孔孟至於楊雄韓愈歐陽修以及程顥朱  
熹之徒上下千百年卒未有以易者是下忽發  
爲汗漫悠悠忽之言人粹間之亦甚平常而該括  
未之深察乃天下物之能傑然自立者寡而放  
廢待命者多人之庸惰者多而自強知道理者



少苟羣倡足下之言誰不好逸而惡勞誰不在  
便而脫禁強者暴者豈復可驅除材者資者豈  
復可制用弱者小者豈復可安全哉引而伸之  
觸類而窮之則人事之功息天道之然總惑物生  
之害滋矣甚矣足下之言之過也且此一獐者  
本非犬之敵明甚足下不審其量而強使爲爰  
旣死又以爲天命何也假使足下謹視而遠藏  
之獐必不死卽死而於其深山窮谷之里豐林  
茂草之鄉乃其命也今旣委足下之手而猶使

犬○得○以○殺○之○者○果○其○命○耶○抑○足○下○之○所○以○愛○惜○  
而○長○養○之○者○或○非○其○道○也○凡○此○皆○天○所○不○知○而○  
物○又○不○能○以○自○言○隨○宜○區○處○而○有○以○周○夫○蠢○動○  
之○命○類○儒○者○用○心○所○不○廢○僕○故○不○惜○與○足○下○以○  
小○事○詳○言○之○

書在韓歐之間有開闔有照應○辯 恭士

與賈三兄論肉食書

方域再拜。靜子三丈。足下。客有自南中來者云。是下已肉食。域聞之大喜。坐客於前而問之。懽乎。客言而不能詳也。若其遂。鷄狗豕之無擇而滂然沛然。輒一盡而數豆。則吾愈益喜。蓋足下之惑也久矣。今小悟則小嚼。大悟且大嚼。足下學博而行古。有大名於世。又素好佛而甚。明於從來超脫之道。若謂不肉食遂可以爲佛。或反之。而肉食亦無害於佛。此皆淺近無異於小生。

腐儒之見宜足下之不返也吾所爲足下慶者  
乃以其可去貪而却吝也郡之人有張翮者不  
肉食有年矣吾嘗與翮爲友雖未知其所得何  
若然其人篤行寡欲類有道者足下曩云吾獨  
不得翮者而髡之而坐之於西郊之大梵餓之  
七日借其風昔之信心於人者以號召都人士  
女吾亦且聊去其髮髻而持齋戒拜跪於其旁  
稱弟子示請自隗始則于解之粟可立致也足  
下旣言之而悔然吾已察知足下之貪於其

之中矣又嘗簡髮而櫛數米而炊以教足下  
之妾曰殺生者將有以報也妾稍稍行之久乃  
愈益審其妄相與言公不肉食於家而肉食於  
外此特給我以畜財耳足下自是而或食於爰  
人之家或食於逆旅亦遂以舍肉矣然吾肯陰  
觀之足下爲得解于會哭會笑每日動而顧張又輒食而廢其箸數  
顧望其老僕若重有所不足者嗟乎足下奈何  
其至於此哉足下提轉讀書三十年老而不遇嘗自  
負其材謂可王者之佐而今亦已矣又深聞天

下之變以爲得喪成敗不過如此誠能一旦捐  
舍盡去其種種之髮與其斑白之髯茹苦甘淡  
入深山而去獨求其性命者而安焉豈不亦割  
斷決絕毅然大丈夫哉而吾有以審知其不能  
也卽足下自審豈敢云能之乎然則足下幸而  
未去其種種之髮與其斑白之髯也設誤而去  
之乃蕩然秃以濟其貪與吝不過世俗之鄙僧  
耳豈不重可姍笑耶足下又嘗云張翮者天下  
之愚夫也有數十萬之財吾嘗聞示以隙而不

能取也。吾向者豈甘爲鬪氏之隗哉。誠欲立卒  
爲神師正用而反出之也。今旣不可。吾將去而  
自髡於通都大邑之間。登壇講說。以奔走天下  
之人。而出其金帛。彼西方氏之祖師。固吾之媒  
與尸也。而何以鬪之。茈茈爲吾曩聞足下之言  
而足下數出遊於外。嘗恐其遂行之也。夫張翮  
者。篤行寡欲之士也。足下欲以鬪爲罔。鬪固不  
肯卽有之。邑人信焉。縱不得財。亦未爲害。以足  
下風昔之狂名。而忽一旦濟之。以怪異之行。辨

博○之○才○而○聚○天○下○以○羶○馳○天○下○如○鶩○豈○待○再○計○  
哉○吾○將○見○足○下○之○且○前○而○天○下○之○老○者○幼○者○美○  
者○惡○者○顛○且○跛○者○聾○且○盲○者○婦○人○之○保○抱○携○持○  
其○子○者○而○莫○不○續○隨○屬○其○後○也○此○固○已○駭○天○下○  
之○耳○目○矣○提今○天○下○方○大○用○兵○稱○名○據○號○未○全○割○  
除○而○梟○魁○喜○事○之○徒○皆○復○混○身○於○緇○流○以○僥○倖○  
而○竊○發○重○臣○之○建○節○於○外○而○以○收○獲○捕○斬○受○上○  
褒○賞○者○踵○相○接○也○設○一○旦○有○喜○功○名○墜○妻○子○之○  
臣○以○足○下○爲○奇○貨○號○之○曰○妖○而○執○而○俘○之○足○下○



其有以自解耶嗟兮悔無及矣夫足下不幸而  
爲浮屠氏之鄙髡又且甚則不免於妖以逮於  
禍皆自不肉食始足下之不肉食也爲以自信

力

以下一段引一院打

耶抑以取信於物耶如以自信而已苟拔貪而

轉入又警一何從警上拔極盡神致

却吝足下胸中且曠曠然落落然雖饕吞狼藉

血肉紛拏無以異於茹蔬而啜菹飲水而託孟

也倘以取信於物而二者之患不除則是有設

網焉而取之之機雖足下低眉闔目交手而齧

誦不輟魚將見之而深入鳥將見之而高舉矣

何也○兵○莫○慘○於○志○而○物○固○甚○畏○乎○其○誠○也○吾○少

讀○韓○愈○氏○之○書○慕○悅○其○文○章○高○其○大○節○至○其○論

佛○則○以○爲○褻○淺○而○未○之○盡○豈○樂○以○此○詆○呵○足○下

哉○誠○見○夫○世○俗○愛○慾○萬○狀○沉○苦○可○憫○未○有○不○去

吝○而○可○以○解○脫○其○縛○不○去○貪○而○能○免○於○世○之○攻

取○者○而○足○下○乃○口○與○心○爽○類○於○當○世○厭○憎○之○老

嫗○而○又○苦○無○其○術○卒○爲○其○同○類○婦○女○所○笑○而○猶

不○返○則○惑○之○甚○也○夫○此○愛○根○而○慾○穴○者○他○人○多

中○之○於○饜○吞○狼○藉○血○肉○紛○拏○而○足○下○顧○以○茹○蔬

○厚○

○甚○

○平○

○誠○也○

○吾○少○

○詆○呵○足○下○

○未○有○不○去○

○攻○

○老○

○猶○

○多○

○茹○蔬○

○於○饜○吞○狼○藉○血○肉○紛○拏○而○足○下○顧○以○茹○蔬○

啜菹飲水託孟而得之吁亦異矣譬如有人伴  
狂呼呌色殷而氣憤而切其脉以爲其病寒有  
人四支奄閉鬼冷而陰蹶而切其脉以爲其病  
大熱此惟扁鵲知之世俗之醫不知也域自以  
爲今者足下之扁鵲也豈足下五十七年之疾

渾然悠悠然

至末俱有全力

纏綿附體而不能去者當豁然愈耶域與足下

之分深矣敢不再拜而賀若其日凡幾食食凡

非蘇氏收

是巨聚收

幾許果能盡所遇而無所擇與否則猶願足下  
之示我也

是昌黎文中第一果有識者必不河漢吾言  
恭士

再與賈三兄書

足下肌膚之病除矣而勝理之病未也域不深

敏再書之故

言而痛攻之足下之病後當發方爲書未竟而

兒子曉年十三立於旁曰大人數言賈丈賈丈

且疏盍毀書嗟乎足下此非孺子所知也○便○熱○吾曩

與足下飲於郭村之壑足下醉仰天而歌旣而

逆知已一段

悲執余之手而熟視曰吾與子平生之友若吳

伯齋及其弟胤與夫徐四作霖者皆死矣而吾

且老天下卒無有多讀書能知我者幸子在耳

因泣下久之復飲吾憶之若昨日云者足下當

亦不忘也所云多讀書吾不敢當如云知足下

則吾固誠知之吾聞古人所爲相知者非貴知

將使足動人

其美乃貴知其病也吾誠知足下而不爲足下

言之是卒無有爲足下言之者而足下卒不得

聞之也且足下深許我之知之而我卒不爲足

下言之是負足下也豈惟負足下是殆并負吾

昔之及吳君徐君也負足下吾不敢負足下而

并負吾昔之及吳君徐君者吾尤不敢是以卒

贊厚

大篇入手委折婉轉

痛攻而深言之足下搶搶攘攘嘗若苦八口之  
累隙日之促者吾心竊怪焉誠願足下守不貧  
之富省無事之忙而已夫足下豈真欲富者耶  
使足下真欲富則富也久矣吾每見其於求榮  
干祿之道一出餘緒而優得之者舉謝不往也  
蓋足下之性好新異喜技術作之不必果成一尺字不愈之富八百言一氣不所也成  
之不必果用然凡可以嘗試爲之者莫不爲之  
吾過是下之館值有釋其首者有服道士服者  
有言倉公術者有云馬矢之菜煨之可爲水銀

者又有繪畫古孤虛圖者皆解衣盤礴徐據案  
食吾方逡巡立不進而足下之胤子前揖語我  
曰是皆吾翁之客相與求利效者也而足下之  
財固以耗十之五矣且足下好釋則遂有方竹  
之杖若木之盃好方士則揮塵而玉其柄戴冠  
而籜其葉若辛若酸之諸味辨乃始談倉公若  
銚若鑄之諸器備乃始煨羹以爲銀其圖書者  
則又几榻屏案丹青赭黛不可勝數凡此皆非  
能取之宮中必出財以易之而足下之財又以



耗十之三矣。足下既專心生財之術，則必益小。

事事而賓客之需，貨物之費，勢不得不假手於

婢僕。婢僕習足下耗於目而短於算，乃竊據

中飽以欺足下。而足下之財，又以耗十之二矣。

大約足下之財，以什爲準，三耗而不存一，乃更

出門如臨邛客而求之，而舟車僕馬之耗，又所

不數。或卒困無所得得矣，頃不能改前所爲，輒

復散去，而足下竟以貧嗟乎。足下非求富者也。

亦非患貧者也。以嘗試爲之之心，求富以嘗試。

爲○之○之○道○致○貧○業○貧○矣○庸○得○不○計○財○業○計○之○矣○  
庸○更○知○其○非○求○富○者○耶○庸○更○知○其○非○患○貧○者○耶○  
三○復○展○轉○而○足○下○之○故○吾○殆○已○不○可○識○矣○非○域○  
交○深○誰○悉○其○所○以○然○而○爲○之○推○白○之○者○然○而○足○  
下○顧○自○知○其○不○貪○耶○吾○豈○謂○足○下○能○饑○而○不○食○  
而○寒○而○不○衣○哉○如○此○則○足○下○益○惑○益○足○下○有○先○  
人○之○田○七○百○畝○比○於○古○爲○士○者○之○恒○產○亦○已○過○  
豐○苟○人○無○留○力○地○無○棄○土○則○一○歲○所○入○租○之○稅○  
之○猶○不○難○給○一○歲○之○用○且○吾○善○足○下○久○矣○盡○其○

家之食指皆可呼而數之以不盈十之口而用  
七百畝之財固宜其倉有陳粟織有美帛烹葵  
剝棗薰鼠取貉歲省伏臘處此室而饗朋酒相  
勞苦自娛乃婦以縫裳反目子以挹漿約口交  
謫嗷嗷易有餘爲不足者是足下果未思其故  
也○乃○吾○所○謂○十○之○五○者○耗○之○十○之○三○者○耗○之○而  
十○之○二○者○亦○耗○之○也○誠○能○一○旦○翻○然○省○悟○而○謝  
其○五○罷○其○三○條○理○其○二○則○足○下○之○財○向○之○以○十  
爲○準○者○固○秋○毫○具○在○也○本○不○貧○何○願○富○雖○然○恐  
折

足下之心善吾言而不能再○薄○用也蓋足下之病從

之○忙○亦○挽○入○下○百○言○

擾生者必更從擾復之人之爲業以專精也足

下一身而仙釋醫卜劍術兵法無不漁涉矣人

之有僕妾以省勞也足下更代執其僕妾之勞

而奔走作役無不爲矣凡人數動則心煩心煩

則神竭神竭則氣燥氣燥則形與力不能以自

主吾見足下利○骨○卧忽起而坐坐忽離而立立忽遶

而行朝來而夕往夕來而朝往忽寒則重裘忽

熱則裸體甚至於眠中猶吟藝呻呼夜必數四

嗟乎吾不謂足下之櫻吾寧而滑吾真遂至於

此也。顧足下再○一○折○入○證方以得道自處必抵節不受請更

以事微之。吾昔從足下自村中來距城門南十

里夕陽在樹可徐步而人足下忽顧其僕曰疾

驅之疾驅之前牽而後擁箠答更下未三里而

足下之驢力竭喘汗仆於地數舉數仆徒倚之

間日暮城闔而吾與足下遂共止於佛舍又共

足下宿逆旅氏逆旅主人有獻卮酒者旋注火

且熱而足下數身自起視提掇嘗試以察其冷

煖手觸器覆酒竟潑火亦以熄率不得飲時方  
那寒而同舍有劉生者甚恣足下足下又好從  
惡少年遊授以房中靡靡之歌久之浸爲所侮  
相與戲弄給誑以爲笑足下怒則益隨而笑足  
下乃更大怒不止數端皆瑣細不足言然足下

緊錄

少從容自持之量又實無所事事而舉止轉以

錯亂槩可見矣○怒○掉○此○段○幻○化○有○神○之爲言茫也茫茫然也○實也

賢賢然也其言不見於經然古賢人若張安道  
者嘗力以爲不可足下亦幸而守三畝之園

治一僕二妾耳設遂以守大邑治大官將何如

餘波

應也呂許公之赴召周亞夫之持軍可謂不忙矣此固古將相學術不苟必平素有以深歷而熟練之非倉卒能然者然則當有事且大事猶不可忙而況於無事耶抑吾所爲足下慮更不

再入一步以進步爲

餘步

在此足下力學三十年讀書養氣豈盡無所得耶而乃幾耳順而有童心條疑條信旋否旋然詩云威儀棣棣不可選也無乃非可則可象之義耶近且又口瘖手痺操瑟而求竽并吾之所

許以求榮干祿之道舉謝不往者而亦期期失

之是皆足下忙於心者之過也心忙則形神力

氣之屬應矣勢必不自見其無事而日求之於

有事因而頻作而不止數徙而不安而向之所

謂十之五十之三十之二以熒惑足下而耗之

者將又乘間而窺相續而入矣然則足下尤先

省無事之忙而後可以守不貧之富也二者誠

去則足下之病雖死不發而乃以其安逸之身

徐理其三十年讀書之所積養氣之所得者而

○登○兩○矣○字○亦○是○雙○承○法○甚○有○姿

○收○有○力○細○看○却

○亦○從○兩○矣○字○跟○下○更○勁○以○其○安○應○足○故

○深○也

○轉○到○此○是○何等○筆○力



出○之○於○世○是○下○固○猶○然○天○下○之○大○儒○也○足○下○老  
矣○宜○益○勉○自○愛○吾○少○足○下○二○十○有○四○歲○比○遂○腰  
痛○髮○白○嘗○自○歎○無○用○思○刻○苦○爲○文○章○庶○幾○萬○一  
傳○其○後○而○其○亡○頓挫吳○君○徐○君○者○皆○有○遺○書○未○就  
若○有○餘○力○必○爲○探○討○收○輯○之○念○非○足○下○無○可○與  
共○事○而○乃○以○二○病○糾○纏○痼○廢○吾○何○望○焉○嗟○乎○伯  
齋○伯○亂○死○而○其○子○材○弱○無○傳○人○矣○獨○徐○四○有○弟  
曰○作○肅○者○亦○吾○與○足○下○之○故○人○也○近○益○多○讀○書  
能○知○足○下○足○下○如○不○深○信○而○三○思○吾○言○曷○過○作

肅問之。

寫靜子入神規諫計畫已無剩義尤妙藏工  
細於渾朴但覺蒼茫不見刻鏤不讓首篇矣  
○首篇淺此篇深首篇畧此篇詳亦次第不

得不爾

恭士

再與賈三兄書

冬夜病目方寢而及人范召氏至感憤悵惋坐  
移時乃語謂足下傳書而載及所不當與之人  
爲輕聖人之道以自便其私余察其色愠而意  
彌厚轉取而視之其言信吁嗟乎無乃甚矣何  
足下病加於小愈而竟入膏肓焉之弗可砭也  
余是以瞿然躍起撥火而披裘拭目而去翳勢  
不能以旦急呼童子秉燭爲書與萬一或然之  
救於足下昔揚子雲著書成而富人載錢十萬

是○反○結○伏○

求附其名子雲不肯者今足下之得固若是其

悉○

言○引○言○以○斷○正○於○衆○

多耶亦有其半耶孔子作春秋而高弟子若游

錯○引○言○上○得○處○妙

夏乃不能贊一詞足下之書固非春秋比然嘗

學聖人矣亦必有一二語幾於道者而顧使天

下之販夫傭徒皆叅錯於其間是孔子之會夾

谷當遂與優侏相登降揖讓也斯亦猖狂悖亂

再○入○花

之極也已矣且足下之傳書以明道也而范召

一○今○錯○落○攝○上○生○姿○生○波

氏之言曰是殆漁列市人之名姓以便嚮也以

聖人之道而營錙銖之利吁嗟乎無乃甚矣然

則足下之爲此也固誠以其名明道者實需利  
耶抑或有見於聖人之道大自以四子書設科  
以來舉凡天下之求富貴利達者皆借聖人之  
道以自成其私而此又特其小者也雖然其責  
之深者其望之厚余終期足下以明聖人之道  
者也非欲足下雖然自此於借聖人之道以成  
其私者也前十年足下爲書而先輩官吏部者  
至欲劾足下由今度之是耶其非耶余無吏部  
之權獨爲足下誦詩耳行露之章曰豈不夙夜

前已盡說不詩爲語

畏行多露言謹微也還之章日子之還今遭我  
乎獨之間今言其交錯捷利而不自知其非也  
是下而不能爲詩則已足下而能爲詩者斷章  
取義可以思矣吁嗟乎何其甚也若夫足下之  
書則辭渺而義博矣而亦有率以蕪者今皆不  
可以言俟足下省察更詳說之

有所悲慨而言故詞氣激越然正有飄然之

致 恭士

與宋公子牧仲書

某叨受太保先公深知嘗授其難公子又不以僕爲不肖數下交質以所爲文業僕竊見郡中自吳徐二三子凋謝之後近二十年絕無有清才標映如公子者嘗心口歎頌不能置今有所欲言伏惟公子聽之僕聞之賈子曰諸人以太保旣薨有願公子出而結交天下貴人一如太保在日以爲克侶太保者竊謂太保在日乃天下貴人皆願一當以交太保寫得盡意非太保之交之也

今論者顧欲公子求而交之以爲克侶太保此  
不惟不侶而固已相遠甚矣往郡中貴達子弟  
固有然者然皆以財力自雄周旋良苦今公子  
善病體不任衣太保清節僕之所諒未有厚貲  
貽公子也所謂財與力者公子自審能之乎破  
其業以致貧勞其身以致病而徒博一交結貴  
人之名僕竊爲公子不取也抑人之所謂克侶  
其先者有道不可以不辨有以卿相之子世爲  
卿相而不必不辱其先有以卿相之子乃甘爲



一介之士而足以光益其祖父者若公子不深  
察其道卽如諸人所云亦不過倣太保在日存  
其門戶方幅外侶之耳非謂公子遂真侶太保  
爲宰相也公子之家昔爲宰相今爲秀才何可  
強同顧舍其力之所能可以得其真侶而必出  
於不可得之數以爲聊侶其外者何也夫克侶  
之道在於守道讀書公子才氣超軼何施不可  
願且朝夕自愛調病病愈之後以諸人所陳交  
結之才多收古今書籍以交結之力閉戶力學

而篤行之如此一二十年亦不必不佞太保卽  
不然太保亦必含笑於九原決不以公子甘爲  
一介之士遂以爲不克佞之也某惶恐再拜

悉事人情文筆之妙不必言

靜子

與吳駿公書

十月朔日域再拜致書駿公學士閣下域凡駑  
不材年垂四十無所表見然辱學士交遊之末  
者自甲戌以來今且二十年矣是時學士方少  
年爲天子貴近臣文章德器傾動天下議者謂  
旦夕入相屈指曾幾何時而學士乃披裘杖藜  
棲遲海濱歌彼黍之油油人生遭際信可悲也  
然學士身隱而道彌彰域之美學士之披裘杖  
藜也過於坐玉堂秉鈞軸遠甚近者見江南重

臣推轂學士首以姓名登之啓事此自童蒙求  
我必非本願學士必素審無俟鄙言然而學士  
之出處將自此分天下後世之觀望學士者亦  
自此分矣竊以爲達權救民有志匡濟之士或  
不須盡守涇涇獨學士之自處不可出者有三  
而當世之不必學士之出者有二試言之而學  
士垂聽之學士以弱冠未娶之年蒙昔日天子  
殊遇舉科名第一人其不可者一也後不數歲  
而仕至宮詹學士身列大臣其不可者二也清

修重德不肯隨時俯仰爲海內賢士大夫領袖  
人生富貴榮華不過舉第一人官學士足矣學  
士少年皆已爲之今卽再出能過之乎奈何以  
轉眼浮雲喪我故吾其不可者三也昔狄梁公  
仕周耶律楚材仕元其一時君相皆推心腹而  
聽信之然後堅忍委蛇僅能建監兩人心迹亦  
良苦矣今不識當路之待學士果遂如兩人否  
其不必者一也卽使果如兩人矣而一時附風  
雲輔日月何患無人學士前代之遺老也譬有

東隣之寡見西家財業浩大孤弱顛連自負能  
爲之綜理願入其室而一試焉其後子仰母慈  
奴婢秉主威果如所操信則西家之健婦也顧  
其若東隣何其不必者二也凡此三不可二不  
必亦甚平常了然易見然時一念之逢萌梅福  
不過如此不然則怨猿鶴而負松桂北山咫尺  
耳學士天下之哲人也豈不爭此一閒耶十年  
以還海內典刑淪沒殆盡萬代瞻仰僅有學士  
而昔時交遊能稍稍開口者亦惟域尚在故再

四脚躡卒不敢以不言萬一有持達節之說陳於左右者願學士審其出處之義各有不同堅塞兩耳幸甚域經患難後乃知昔日論著都無所解今頗學爲古文并近日詩歌澄江迓棹後當圖尊酒一細論之

文之光芒上薄星漢○余見學士復侯子書尤慷慨自矢云必不負良友其後當事敦迫卒堅卧不出斯人斯文并足千古矣

靜子

與陳定生論詩書

僕下里之鄙人也承下究以作詩之旨不知所對及過陽羨聞足下論詩娓娓者三日固已悉其源流正變不止獨步江東殆何李既往後天下一人也僕雖不能窺作者籒籒試自以其意妄爲足下道之夫詩壞於鍾譚今十人之中亦有四五粗知之者不必更論故鍾譚之失者雲間也雲間有病處則深中今日之膏肓卽一時才調絕出之士亦尚未免蓋鍾譚所爲詩虫鳥



之吟雲間所爲詩。裴馬之氣。大段固自不同。要不能無過後。惟陳黃門李舍人力自矯。克歸於大雅。然而其流風終有存者。三吳祖而述之。輒愛不能割。故今日能知雲間之失。則才調絕出之士。不患其不進矣。今夫日月與山水者。天地之色也。光者日之色也。陰者月之色也。山之色。煙雲互變。水之色。澄碧相接。若盡欲刊落而空之。舉目黯淡。何古何今。無怪乎風人才子不肯服也。顧今日所爲色。大率皆借也。借何可久。天

先向此一段折倒泉論

然威施又何必借若其本不西而東不南而北  
源繪雕飾徒自苦耳故必洗盡天下之借色而  
後天下之真色始出此惟足下心知其意耳往  
中州菴吳伯裔惜未大成死矣王相國鐸材固  
博厚氣固雄拔求之章法不能無間然近如賈  
君闢宗徐君作肅皆老宿卓有所見宋君學英  
英欲起照前映後惜足下未得盡見之也賈君  
論詩欲清空一氣如話僕曰是固然更少氣象  
不得間闖冕旒固屬氣象木鷗風燕得意容與

容○非○氣○象○耶○推○而○至○於○太○原○真○人○之○褐○裘○曲○江○  
仙○侶○之○彩○筆○任○城○豪○飲○斗○落○參○迴○玉○門○愁○月○練○  
白○霜○皎○皆○能○以○其○氣○象○爲○氣○象○當○其○勝○絕○變○動○  
難○拘○是○惟○心○知○其○意○者○觸○通○而○已○今○人○往○往○好○  
爲○樂○府○僕○謂○如○郊○廟○鏡○歌○諸○題○皆○古○人○身○在○其○  
間○鋪○張○廣○歌○今○無○其○事○而○輒○摹○擬○之○卽○工○亦○優○  
孟○衣○冠○而○已○若○不○求○盡○似○其○音○節○又○何○必○其○題○  
白○香○山○嘗○有○新○樂○府○得○風○人○之○旨○不○可○以○其○生○  
盛○唐○後○輕○非○之○也○今○之○作○詩○者○言○風○言○情○是○已○

此道鍾譚亦嘗論之木偶何嘗不類人形其爲木偶者無情故也風爲四始之一尤有關係然竊以爲詩本經術不同詞曲其大者陳無外微者道性情俯仰興會固自有風與情而必非世之所謂風與情也五七古律諸體皆如黃鐘如軒姚之琴用以根本萬事宣幽鳴滯不可輕叩惟七言絕句初無盛晚唐人已分兩種太白龍標自爲一種大曆而後劉夢得最爲擅場又自一種當時皆翻入樂部韻調出入無嫌輕婉然

亦須灑氣寫其遠情可也其年郎君他日必不  
朽僕入越後見吳詹事偉業曹太僕溶姜行人  
垓葉處士襄宋學使徵輿及西陵十子詩皆具  
有源委幸致郎君就而講求之

論詩入微行文欲化

靜子

與槁木大師書

敬啓槁木大師座下僕聞人之所以自立者兩  
種非有所建豎則有所捐捨而已建豎未必無  
因苟其乘時取便卽庸人稍謹慎者亦自可就  
尺寸至於生平愛戀之處往往不惜以身名殉  
之而不能割然則獨毅然捐捨者乃真英雄也  
大師少年生世卿之家百萬一擲粉黛連行每  
見賓客言楚黃梅公子者輒色動也未幾與僕  
遇金陵則蕭然布素無豪俠態而大師意若有

餘蓋是時已捨富貴矣。然而馳聘南皮之隊，賡和東堂之詠。大師復以文章走天下。夫慧業之與貪業，雖稍不同。其爲業一也。至於聰明人，夙因愛戀，則更過之。大師去富貴而得文章，謂之轉念，則可謂之能捨則未也。已而乃散燵墨焚緇帙，就官執金。吾改形易影，曾不驚顧。此在人爲失其故。吾在大師，則勇於脫其夙因矣。不意甲申滄桑而後，大師遂并其妻子鬚髮而一切捨之也。僕過江來，問大師異口同聲，皆舉大

師之故姓氏以告曰梅惠連建監千秋名矣僕  
竊歎生人一身十九戀富貴十一戀文章卽不  
然亦未有不戀其妻子與鬚髮者今種種皆盡  
是大師且捐捨其身矣何有於名哉卽僕之以  
英雄名大師者亦非大師也然而儒者之聖釋  
氏之佛同一積累乃詣至極當其道成教立謂  
之佛與聖其初堅忍精進之日皆英雄也不立  
見捐捨力豈能爲英雄不預鍊英雄根器豈能  
爲聖爲佛謬見如此不識然否僕邇來世網已



深沉迷萬狀大師諸相皆空雖不復分別故人  
尚美於衆生中一體開示覺悟耳臨風皈依不  
宣

朝宗文遍韓歐此種學問又是韓歐不能道

靜子

復孫若士書

向太丘李君自江南校士還過僕坐未定卽訊  
足下李君曰孫子名可得而聞人不可得而見  
矣僕益竊歎足下非一時文士之比而真能以  
道自處也旣而讀所論著則見足下勤勤懇懇  
發明聖賢之旨務欲迓天下之陷溺而又遠貽  
僕書曰某窮老且死然不敢忘斯文當勉立言  
以任之終其身筆箠繩樞以謝知己強乎矯哉  
昔許平仲有云名教網維不可一日不在天地

間苟在上者無人表章則在下之責也僕私以

爲平仲見之雖明而守之則未篤矣誠知在下

刻論實平論

無異於在上卽蘇門教授詎不足以拯陷溺之

人心而爭道學之絕續也而必待祭酒一官耶

究之平仲爲祭酒時其所成就轉移未嘗遠過

於蘇門則是反多此是一祭酒也夫元世祖雄畧

之主也許平仲大儒也而一時進退不過如此

蓋遭逢若是其難也今人卽幸遇世祖而其護

千古賢豪未必有失足之歎

來或未必盡如平仲乃褰裳焉恐後以爲吾後

行道也亦惑矣然則足下果立言以任之而甘於窮老且死殆平仲之幾幾乎未及者也咫尺鹿城未遂展晤歸棹而怏怏者彌月錫余徐公僕竊傾竚并祈爲謝相念不盡

引平仲立論是借意却極正當

恭士

答張爾公書

僕自患難歸里後舊遊零落久不通江左音問  
以爲足下已死去歲見所著書乃知尚在因狂  
喜呼賈三兄開宗告之開宗老且病感足下尚  
在喜極而泣○文○筆○曲○折僕又竊疑足下昔日寓黨人之禍

備極苦毒必無全理或有假足下名而著書以  
營利者急取反覆觀焉則種種見解議論悉折  
中於聖賢非足下不能爲自是而私心冀幸足  
下之真未死與萬一恐其已死而或有人假而

託之乃終日怛怛不休也前月抵江陰忽從陳  
真○切○入○情○  
定生處接足下手示定生又爲面述足下之道  
貌無減於昔且盡得其十年來出處生死之槩  
始信斯文之未喪而足下果幸而留也足下云  
幸在後死尚須僕匡其不逮共成不朽僕之鄙  
陋豈日能之然亦有故人之意不敢默然已者  
惟是以海內之所仰望於足下轉爲足下期勉  
足下今日已無負前日但求後日復不負今日  
耳今日海內之稱足下者曰正學也清流也昔

者奸人秉國蓋嘗欲錮而殺之足下能守死以  
無悔未幾故主採詢人望拔足下以禁近之官  
授之以講讀之任足下侃侃正論不回卽鼎移  
社墟猶間關存其初服不忍一旦委於草莽說  
者謂足下如此生平之事畢矣僕則以爲足下  
生平方託始於此何也足下道高名重苟一日  
未死則天下之仰望故人之期勉與夫足下所  
以自處皆未知其果能終焉與否而不可稍自  
寬假也譬之傀儡學技音節雖工面目非情必

俟筵終觴散始復本來足下前此不過習其音  
節耳自今盛名難副所宜三復以往乃筵觴時也觀場者固多賞音  
亦自不乏可不慎哉又艾千子已云亡矣其死  
時殊不草草足下向駁議其文章因及其行已  
驕復其在當時固所不免但驕復千子之小疵  
大節士流所難言今日論定是但宜爲賢者隱護  
也足下文集中可刪此一則否并祈裁鑒不宣  
寫出張君交情而議論更不可磨

恭士



復倪玉純書

與知己別來十年而此生遭際慨當以慷乃有  
出於契濶之外者竊念士君子夙夜終譽必有  
所以自立而後夷險一致足下曩者左右婁東  
寧犯清溪之不測蓋名義至重久不置禍福於  
胸中矣持此念以處世且歷千劫而不變而况  
此聚散浮沉之迹乎哉遠示郎君佳篇喜其英  
絕承命勉爲一序自慙固陋雖欲有所發揮而  
不能不過以少時聞之文正公者還爲郎君述

之○莫○郎○君○留○心○黽○勉○異○日○得○以○繼○文○正○公○之○家○  
學○而○僕○亦○不○至○殞○越○其○師○說○借○以○廣○其○傳○則○至○  
願○也○拜○復○依○依○不○盡

尺幅中具有見解頗不寂寥

恭士