

增廣箋註簡齋詩集

增廣箋註簡齋詩集卷第四

竹坡胡擇仲孺箋

送張仲宗押戟歸閩中

仲宗名元幹閩人以將作監丞致仕年四十餘自号蘆川老隱

翩然鴻鵠本不群亦復爲已長紛紛

漢陳勝曰燕雀安知

鴻鵠之志為已見三卷雜書詩去年弄影河北月今年迎面江

南雲還家不比陶令冷

正背陶潛為彭澤令郡遣督郵至縣吏白漁束帶

見之清拳事鄉里

小人解印去縣賦歸去來辭持節正

效相如勤

使蜀畧定西南吏如建節

玄髮絳旆

明江濱唱答與崔群書精晤

皆知其清暇

舟前

落花慰野老

杜有舟前春落花詩又哀江頭詩瘦陵野老吞声哭浦口杜

若愁湘君彊

原湘君詞捐余玦兮江中遺余佩儂浦采芳兮杜若將以遺兮下

女遙知詩成寄驛使萬里

春色當見分荆州記

贈人以言子豈敢

苟子大畧篇曾子行晏子從於郊曰嬰聞之君子贈人以

請假於君子贈吾子以言

嬰貧无財

漢汲黯傳吾欲云云

頻猶言如此如此也舊山雖好慎勿過恐有

德璋能勒文

蕭子顯齊書周彥倫先篤鍾山後出為海鹽令却欲過此山會稽孔

珪乃假山靈之意移之使不得至名曰此山移文有曰馳煙驛路勒移山庭

襄邑道中

即汴都縣後改為拱州

飛花两岸照船紅百里榆堤半日風

卧看滿天

雲不動不知雲與我俱東

左傳襄十四年余馬首欲東遂歸

寄新息家叔

新息蔡州縣

風雨淮西夢危魂

費九升

潘安仁寡婦賦

意悅

而九升白樂天長相思曲

忽以達越兮神一夕

而九升

思君秋夜長一夜竟九升

杜牧之

意悅

句調悵江湖釣竿手

昌黎送李貞

詩兩地無

郭希聲紙窗詩不是野人嫌月色免教風弄讀

書外詩兩地無

意悅

昌黎送李貞

意悅

昌黎送李貞

意悅

却遊西日向長安

昌黎送李貞

意悅

昌黎送李貞

意悅

昌黎送李貞

意悅

昌黎送李貞

意悅

書見客深藏舌

昌黎送李貞

意悅

昌黎送李貞

意悅

昌黎送李貞

意悅

昌黎送李貞

意悅

吟詩不負丞

昌黎送李貞

意悅

昌黎送李貞

意悅

昌黎送李貞

意悅

昌黎送李貞

意悅

不得病用余不負丞而丞

昌黎送李貞

意悅

昌黎送李貞

意悅

昌黎送李貞

意悅

昌黎送李貞

意悅

負余對偶二松日或其間

意悅

意悅

意悅

意悅

意悅

意悅

意悅

意悅

人興

晉阮籍與兄子咸俱為竹林之遊夏庚戌

見樂廣謂其父曰可令專率兄不能與鄉門力

年華

去國頻更歲爲官不救飢

擅弓去國則哭于墓而後行不戴飢是

懷詠春生殘雪外酒盡落梅時白日山川映青天草木宜年華不負客一一入吾詩

茅屋

茅屋年年破杜有茅屋秋風所破歌春風歲歲來寒從草根退花值客愁開時序添詩卷乾坤進酒盈片雲無思極日暮却空廻

酴醿

雨過無桃李，唯餘雪覆牆。青天映妙質，白日照

繁香。

大樂天著蓑笠，因天與色，覆地與日爭光，影面影春微，透花寒韻。

更長風流到。

月進詩紅酒，融之酒，王立之詩部。

薄酒猶足助詩。

江唐百官志，酒名以花顏色似之，故取以

立之詩部。

名以花顏色似之，故取以爲名。山谷醉醕本酒名，以花顏色似之，故取以

雨

蕭蕭十日雨。

雨滿詩風，穩送祝融歸。

月令夏神

叔伯曰：重黎之後，為高辛氏火正，以天明地德。

照四海，故命曰祝融，韋注：祝始也，融，明也。

燕子經年夢梧桐，昨暮非。

一涼恩到骨。

杜工部詩

已卯歲求

四壁事多違。

沈休文至相第詩

沈休文至相第詩

立江海。

司馬長卿家貧，四壁立

江海。

事多
違

交交繁華地西風吹客衣

韋蘇州歸古詩
京城繁華地

西風

木末西風起中令萬里涼

岳原九歌寧美蒙兮
木末山谷吳亭詩木

萬里風雨來

陸士衡前緩聲歌長風

未風雨來

杜夏夜嘆安得万里風

未風雨來

杜夏夜嘆安得万里風

盡日只飛揚

陳蔡謡雲詩含然上對影似

盡日只飛揚

杜子雲飛揚

杜子雲飛揚

浩高祖歌大風

起兮雲飛揚

夢斷頭將白詩成葉自黃

杜和翁此裝油

秋葉黃詩不閑明主棄

唐孟浩然傳王維私

秋葉黃詩不閑明主棄

帝梁浩然問詩浩然彌所為至毛

才明主棄之句

帝曰鄉不求仕而朕未審

才明主棄之句

帝曰鄉不求仕而朕未審

奈何逐我

本出洞陰鄉

晉王沉釋時翁東野

奈何逐我

本出洞陰鄉

因放還

之有水氏之子出自洛

之曰子奚自出自洛

之之曰子奚自出自洛

問

之曰子奚自出自洛

之之曰子奚自出自洛

之之曰子奚自出自洛

煌之光今子困於寒而求火無得熱之方

題許道寧畫

滿眼長江水蒼然何郡山向來萬里意今在一

牕間

南史齊竟陵王子良之後貴於窮上盡山水咫尺之內便資万里一為過東坡被酒獨行詩莫作天涯万里遙山公合鄉

子非向來万里物今在蘋涼間衆木俱含晚孤雲遂不還

李太白春門獨坐謂落日孤雲還

此中有佳句吟斷

不相關

傅大士錄潭州微山師生穿鑿不相關

和張規臣水墨梅五絕

巧畫無鹽醜不除

晉庾亮謂周顥曰人或以君方樂廣顥曰何乃刻畫無鹽

唐突厥古列女傳鍾离春者齊無

正后握醜牙双

此花風韻

更清姝

靜女詩 靜女其姝毛鷟 姝美色也東坡送劉景文詩祇有鷟水清而姝

從

教變白能爲黑

史記留侯論懷沙賦 变白而爲黑兮倒上以爲下

然是僕奴

東坡梅詩天教挑李作輿墓杜牧李賀集敘僕奴命驛

又

病兒昏花已數年只應梅藥固依然

東坡送程楚州詩病

眼昏花因吉徵陳後山八月十一日詩

一夢人間四十年只應教箠固依然誰教也作

陳玄面眼亂初逢未敢憐

昌黎公頌厚與燭人陳文公小農陶泓魯瞻

梅詩葵煙初亂眼
措先生文善又重

又

繫繫江南萬玉妃別來幾度見春

歸博萬玉妃見
十卷香詩

東坡海詩外玉
元浦隨煙雨村
陸上鶴為顧彥先贈歸詩京洛多風塵素衣化為

淵淵元晦酌王留安詩誰能久京洛澑澑素衣

又

含章簷下春風面

龍五行書宋武帝率陽八公生
人日卧含章簷下梅花落頌

詩盡蜀省歲春風尚

上歲六出花老并明

歐陽詢子善書筆以

秋毫筆耕凡作筆漁

目眇仲秋毫筆

造化功成秋兔毫

金剪裁

意足不求

顏色似前身相馬九方臤

史記晏嬰傳子之意

自以爲足列子秦穆

公使之行三月而

返曰得之矣問之曰

北而黃使人往則

公欲求馬伯樂萬九方臤報公使之行三月而

還曰得之矣問之曰

北而黃使人往則

公不察召伯樂謂之曰求馬者物色

也伯樂喟然曰臤之所觀

不能知又何馬之知也

天機也得其精而忘其粗在其內而忘其外見

其所觀而不見

有貴于馬也

又

自讀西湖處士詩
年年臨水看幽姿
晴窗畫出橫斜影
林和晴梅詩疎影
橫斜水絕勝前村夜
雪時傅齊已梅詩前村深雪裏晚夜一枝開

夜雨

經歲柴門百事乖
此身只合卧蓑苔
蟬聲未足秋風起
木葉恨

老杜詩呼月出掩柴門又惜游
詩幣子時春苔老杜秋興詩即道長
不勝迷王侯第宅皆新安似奕基百年此事
文武衣冠異昔時

詩
醉裏從為客
見一卷
秋懷詩
但喜新涼入酒盃

昌黎詩
讀書詩
獨無宋玉悲歌念

連雨不能出有懷同年陳國佐

雨師風伯不吾謀

韓子師曠曰風伯

漠漠窮陰

斷送秋

蘇軾照昏鶴賦窮陰殺節昌黎遊曲

一上車廁自開又遣興詩附送一上

唯有酒東坡和邦首子送秋

山詩開作新詩

浩蕩老杜

蘇端詩杖入春泥

定知高鳳麥漂流

凌高鳳妻青之田

鶴時天暴雨而鳳持竿

謂經不覓潦水漂麥

暴麥於庭令鳳護

菊詩答前甘菊移時晚

階下決明還可憂

老杜秋雨

又殘花爛熳開何益

嘆雨中百草秋闌死

階下決明顏色鮮又云空

風蕭蕭兮易急

雨後附羅鶴立壁下

生空

白頭宿風
嗅馨香泣
六尺為馬
六尺馬背若孤征

人和子由詩無

安得如鴻六尺馬
驚鴻周禮瘦人
暫時相對說新愁
東

目疾

天公嗔我眼常白

卷雜書詩

故著昏花阿堵中

晉書顧愷之每畫人成不點目

寫真正在阿堵中

昌黎寄崔立之詩

玄言著

兩眼

晉書顧愷之每畫人成不點目

寫真正在阿堵中

昌黎寄崔立之詩

玄言著

不恆參軍談瞎馬

共作危語

一參軍云

晉書顧愷之每畫人成不點目

寫真正在阿堵中

昌黎寄崔立之詩

玄言著

眼

晉猶中散夜贈秀才入

軍詩目送帰鴻手揮五絃

撫言方子作令嘲李主簿

目翳曰損讀方奇定

只見門外著蘿未見眼中

安障

有功

晉書范甯惠目就張湛求方湛曰古方損
讀書一減思慮二專內視三簡外觀四旦

晚起五更早眠六儿六物

蔡以神火一下以氣津
蘊於骨中七日然後納諸方以脩之一時近能

數日腿遠近足革之餘長服不已洞

見牆壁之外非但明目亦可延年

是佛種

維摩經九櫛火為種十不善為種舍

那律證圓通

楞嚴經阿那律失目世尊示以

十方通

以事走郊外示友

二十九年知已非

淮南子原道訓蘧伯玉年五十而有四十九年非并注今

年所行是也則還知去年之所行非也

六十而知四十九年非也今年依

馬捷意林蘧伯玉五十而知四十九年非也

舊壯心違首壯心違老壯夜持白

黃鹿酒西人猶去今

楚塞

下

曲

黃塵滿面長顚

白髮生頭未得歸

紅葉無言秋又歸

司空曙

秋思詩

畫

景

凌紅葉

李廣

傳謬

曰桃

李不言

萬里天寒

鴻鴈瘦

千村歲暮

秋思詩

司空曙

鳥

烏

微往來

睂眉

君應笑

後漢

王良病

歸復

人友

人

顧

顧

顧

不

肯見

曰不有忠言

奇謀而取

六位

何其往來

睂眉

人不

解願也

要就南池

照客

司空曙

秋思詩

衣

裝

明涵

客

衣淨

增廣

注簡齋詩集卷之四

增煥箋註簡齋詩集卷第五

竹坡胡釋仲孺箋

十月

十月北風催歲闌，九衢黃土汚儒冠。
老杜狄明府
詩早歸宋潢上污人
眼易迷歸鴉，落日天機熟。
莊子大宗師著
不深者天機淺
雲行路難行，古樂府有欲詣熟官憂冷語。
北齊王晞
為并州司馬昭帝欲用為侍中苦辭謂人曰非不愛熟官但思之擗熟尔外史擣机孟蜀時潘在迎以財結權要或戒之乃曰非是求接不欲以冷語冰人耳
且求濁酒寄清歡，絕交書
孤吟坐到三更月，枯木無枝不受寒。
拈木見此風詩

題小室

暫脫朝衣不當閑

張籍題草郎中新正子詩新眉缺
閒期好客朝衣曹脫見開身

瀘州夢斷已多年

先生登政和三年上舍第即為瀘州教授

青雲上

史范睢傳酒賈曰不意青雲之上

君能自致於青雲之上

病客長齋繡佛前

杜八仙歌蘇晉

長齋紳佛前

隨意時爲師子卧

何令經師子夜卧右脚在趾累足腥

後至明見身不

正則懶正則喜安心懶作野狐禪

安人兒一卷風月

一箇元字晦万

劫當作野孤精

爐煙忽散無蹤跡屋上寒雲自黯然

次韻張迪功春日

年年春日寒欺客今日春熙一半寒不覺轉頭

逢歲換

白樂天自誅萬事轉頭空

便湏揩目待花看

東坡海棠詩忽

逢絕體衰朽嘆

爭新遊女幡垂鬢

後漢志立

息無言揩病目皆

立青幡

陳徐陵雜曲

立春歷日

自當新正月

春

立春後日

春

剪花枝

剪故山

立春詩

戴斐以立春爭道

酥滴

立春後日

春

依舊先生日

照盤

唐薛令之為右庶子

時官僚清淡

令之為右庶子

詩曰朝

日出園

二照見先生盤盤中

所有首

時舍僚清淡

令之為右庶子

宿時可過

蘇端莊子諺王幕原憲叔藜應

門遇蘇端

見卷前連兩詩

雨和更作三瓦

詩風

保歲寒

從此不憂風雪厄

陳後山九日詩

雨和更作三瓦

詩風

扶

又和歲除感懷用前韻

官情吾與歲俱闌

白樂天詩李少府

官情隨歲闌

詩官情隨歲闌

只有詩盟

盟可尋也亦可集也

偶未寒

左傳襄十二年盟可尋也亦可集也

東坡荅仲屯田詩

千里詩盟忽重尋

鬢

盟忽重尋

色定從今夜改梅花已判隔

年看高門召客車

謝靈運詩

惆疊

高門漢子延年事

惆疊

惆疊

高門漢子延年事

惆疊

謝靈運詩

惆疊

不里燒香篆

盤

宋玉對楚問歌郢中者曰下里巴人我亦三

李賀沙路曲金窠篆字紅盈盤

孟聊復尔阮咸曰未能免俗聊復尔耳

李白獨酌詩三杯通大道晉書

夢回王儉持漏磚費遂中旨改授朝端

鶴鷺出朝端

唐上官儀曰接武夔龍蓬羽鵠鷺

已亥老杜遺題詩百遍相過意未闌

破賊非吾事黃紙除書乏我

飢寒樂天春去詩青衫俱不救

張迪功携詩見過次韻謝之二首

黃紙紅旗意未闌

宋天祐刻十九同宿詩

紅旗

名東坡杜介熙二堂詩黃紙

除書乏我

已亥老杜遺題詩百遍相過意未闌

老杜空囊詩囊空恐

老杜空囊詩囊空恐

羞澀留得一錢看

世事

飢寒

樂天春去詩青衫俱不救

老杜空囊詩囊空恐

羞澀留得一錢看

世事

飢偶有一錢何足看

老杜空囊詩囊空恐

羞澀留得一錢看

世事

豈能磨鐵硯

五代史桑維翰初率進士主司惡

桑維翰初率進士主司惡

桑維翰初率進士主司惡

桑維翰初率進士主司惡

桑維翰初率進士主司惡

而它仕卒以進士及第

詩盟聊可取銅盤

史

毛遂率銅盤進之楚王不嫌野外時迂蓋政要
日王當散血而定從相從印兩端社有客詩不嫌野外無

又

黃雞白日唱初闌白樂天守杭日遺歌者商歌
黃雞白日黃雞白日黃雞催曉且為使君不解歌聽醻
前鳴白日催人再後設
上客多真足樂見一卷抑文艷詩
徑接紅藜南唐馮延巳鶠金門詞闋引鶯鶯
徑裏手接紅杏藜先生自註是日遊
外園張晏此詞
苦恨重城催興盡歸時落日尚雲端老杜嚴公枉駕詩
此詞玉鐫之云
苦恨重城催興盡歸時落日尚雲端
與次而反

即席重賦且約再遊

二首

墻頭花定覺風闌牆外池深酒亦寒馬健莫愁
歸路遠詩成未許俗人看

唐李涉葵花詩此花莫遣俗人看

魚不用尋溫水

昌黎賜使喜詩吾黨侯生字叔

微茫絕又流深如車轍澗谷輒蛟螭

暮跳遇雀兒浴此縱有魚何足求

濯髮真如到

此繩有魚何足求

洧盤

樂經夕次于窮石兮濯髮乎洧盤玉注禹

暮舍第不之室洧盤之水止淹茲山宓妃好清潔

朝沐洧盤之水一笑得君天所借尊前無地着

愛端陳後山蘇周昉畫李太白真詩斗謂百篇

天所惜老杜得弟消息詩裏愛端且歲時

又

詩情不與歲情闊春氣猶兼水氣寒憀我問花

終不語

載情闡見前詩溫庭筠惜春詞不舌問花花不語殫詩盡日問花不語爲誰零落

為誰開須公走馬更來看昌黎荷花行走馬來看立不正共知

浮世悲駒

行樂角平歌注八音

即見平波散菱盤

昌黎獨酌詩曲

得一老兵

雖可飲從今取友要湏

端

他散行樂角平

兵共敵曰失一老兵得一老兵亦何足怪

當逼指溫飲溫起走遂引溫一老

以韻家叔

袞袞諸公車

馬塵杜贈郢慶詩諸公袞々登臺

先生孤唱發陽春

省韋荊州有所思詩往來車

而和之者幾十人而其

是以曲殊高而和殊寡

黃花不負秋風意

崔汗杜簡

事詩浮雲不

負青春色

白髮空隨世事新

李太白寄遠詩

坡荅秦頤詩年來白髮鬢
秋速長恐青山与出新一

先賢傳孫敬常閉戶讀書莊子徐无鬼篇於魚
得計陳後山荅顥生詩問乞求田真得計

載着從學豈無人肴從遊李羔裘詩豈无它人
只應又被支郎笑從者依前困在陳謙搏覽經

籍時人語曰支郎眼中
黃形貌雖細是智囊

次韻荅張迪功坐上見貽張將赴南都任首

足錢便可不湏候南史周文育諾卜者卜者曰

為公侯周日足錢免對妻兒賦百憂杜百憂集

便可誰望封侯舊內壁空老妻覩我顏色同癡兒

未知父子礼叫怒索板帝門東一笑相逢亦

奇事唐陳羽送灵一上人詩十年勞遠別一笑

喜相逢又上青山去青山千萬重王羲之

帖啟

一游目次領得

平生所得是清流

趙景真

果此緣一殷奇事也

芳苑擢秀清流

談天安用如鄒子掃地還應學

趙州

先生自注是日坐上矮天說佛史記鄒子

東院從謫師自掃地人問善

知識為什麼有塵

躬門外來

南北東西底非夢

心閑隨處有真游

於七天運第古之至人以道

食苟簡之田立不貸之

圓古者謂是採真之微

文

千首能輕萬戶侯

杜牧之寄張祜詩誰人得知
張公子千首詩輕万户侯

誦君佳句解人憂

老杜贈李侯有佳句夢闌塵裏功

名晚

杜詩曉詩壯惜身名晚陳後山

別黃徐州詩白頭未竟功名晚笑罷尊前

歲月流逝，風物變遷，歲月不居，時節如流。不世事無窮，悲客子梅花。

欲動憶吾州

杜立春詩，忽憶兩京梅發時。

明朝

又作河梁別

李陵送蘇武使匈奴詩。

梁遊子暮，何之徘徊。溪路側，恨恨

不能奠負平生馬

後漢馬援云：吾從弟少

游常哀吾多大志。曰：士

卿里一出生，但取衣食，裁足御寒，假馬乘下，澤車使

浪泊西里間，虧未減時下涼上霧毒氣。

薰蒸卧念少游平生時語，何可得也。

送張迪功赴南京掾

二首

士固難推挽

杜襄公十四年，戚孫曰：衛君以

君其自寵珍，劉公薛贈五官

得平山谷和秦少章詩。

士固難得，挑時間有詔除。

君其自寵珍，中郎詩勉哉。

修令德北詩成建安子。

建安七子，即孔融、陳琳、王粲、徐幹、阮瑀、應瑒、劉

建安乃白龍珍。

漢獻

年房

唐狄仁傑傳

狄仁基曰

以晚

公之賢

一人而已

晚

名到斗南人

唐狄仁傑傳

狄仁基曰

以晚

公之賢

一人而已

晚

歲還爲客

杜甫劉峽州詩

送幕

嗟爲客

三卷書

微官見

黎

微官見

黃

微官只爲身

三卷書

黃

向來書盡熟去不愧張巡

黎

黃

明詩

張巡傳

後云有于嵩者少依巡嘗謂漢書

巡曰

終身不忘因誦嵩所讀書嵩驚以爲巡偶熟此

卷因亂抽它快又取架上諸書以試无不盡然

黎

黃

黎

黃

岸闊舟仍小林空風更多能堪幾寒暑

見第

一詩

又

作隔山河

趙景真与嵇康

齊書山川

愁隔

看客休題鳳

出說嵇康

又

善延之不入題門作鳳字而去喜不

入題門作鳳字而去喜不

齊

將書莫

與

王羲之為山陰道士寫道德經龍鵠而歸

李太白送賀監詩山陰道士如北

見應寫

黃

庭換

功名大槐國

朱翰

異聞集淳于用分宅南有古

白鶲

見大城

宋門顯曰

大提安國王

用生為駢馬

朱翰

其下醉夢乘車入提亢

柯太守後位居台輔

生五男二女榮盛莫此乃命

生暫歸遂棄斜日未隱餘草尚青

因尋提亢洞

然容一揖有土壤

為城郭基毀之狀有蟻數斛終要

白鷗

波

杜瞻韋左丞詩

白鷗

浩蕩

列子海上有好

鳥者旦而之海

上徙

鷗鳥游鷗鳥至數百

梅花

高花王質照窮臘破雪數枝春已多一時傾倒東

風意桃李爭春奈晚何

王逸九思委玉質

弓泥塗

永風韻雖不及柳

張公謂孫興公曰

謂

人傾倒

亦不近東坡和少

游梅詩化工未識蘇羣鵠先向寒梅

山谷

一傾倒

山谷

蝶粉蜂圍柰晚何

增廣箋註簡齋詩集卷第五

增廣箋註簡齋詩集卷第六

竹坡胡輝仲孺箋
與周紹祖分茶

竹影滿幽窓欲出腰脾懶何以同歲暮共此晴

雲枕

茶經第一拂陽之華如晴

摩挲整畱腹自

笑計常短異時分憂慮不均勿辭滿

東坡扣孔

升天行

如轉雷曉明逐

題蓋兔

碎身鷹犬慙何忍

後漢崔駰曰夫鷹犬所獲不過唯兔

埋骨詩書

事亦微

後漢蔡邕筆賦博六經而發百氏弓建皇極而裁彝倫

霜露蹊林

可終歲雌雄暖日莫忘機

天地初利機巧
及忘夫人之心

寄若拙弟兼呈二十家叔

若拙名與能弟第二十九蓋先生
親第二十叔名援字惠庭

退之送窮窮不去

黎送第文主人於是垂頭
氣上手称謝燒車与船延

之上樂天待富富不來

樂天告眾行留年少
待富貴二不來年少

挂政須青山映白髮

柳子厚詩早成
青山映華髮

爭黃埃

張志二十一
朱轔皂蓋

何如父子共

一堅龐家活

計良不惡

後公龐公劉表延清不屈乃就候之
向以遺子孫乎公曰卅人皆遺之危今獨遺之

安後携妻子登鹿門山因採藥不反老杜昔遊

寺龐公任本性推方子朴素高洁反躬固寂博漠鉤

於一壑則萬物下好其志昌黎酬崔少府詩活

計似勤

陳後山

謝公十一詩書生

阿奴况自

一

活計亦酸寒

不思見二卷春雪詩

不碌碌

伯仁好乘

人之痴

嵩雅狠

抗惟阿奴碌

碌

豈在阿母目

下

耳阿娘

弟謨也

白鷗

同諾

諾白鷗

見兩

耳阿娘

弟謨也

白鷗

同諾

諾白鷗

見兩

耳阿娘

弟謨也

講山谷和東坡

出談

陸熙兄弟

中參

中三間

中間共

作老萊

戲孝子傳

子奉二

親行節七

上

樂復有此不

如不朱

明朔斜川詩未

知誰能

今去當復

此

不知閑

澤還有此

渠不問夢

此

所求東

和諧

帶斜川詩

問夢已

瘦

此

不知

渠

不問夢

此

嘗玠問案令夢不是相樂曰神形不接豈是想

印南曰因也樂曰未達夢東車入鼠竄壽囊

鐵杵肯無想無因故也席思不得成病樂爲剖

即少瘡樂矣曰此見韻中及

高貴清之歌

歸來歸來無久留

招隱士賦正聲子歸來

山中不可久留

竹林

步兵非俗流爲道此意思同遊

成爲竹林之遊

舊聞步兵留有酒求爲步兵

步兵

尉昌黎萬士詩俗流和者誰

次韻謝表兄張元東見寄

元東名規臣

平生張翰極風流好事工文妙九州

有清才博背晉張翰

屬文李太白送裴十二

詩

燈裏偶然同一笑書

來已似隔三秋

先生有注元文進游采

不偶然了不夢想在林泉史記老杜

入夢吾當憲

白雲人所慕巢尚子詩書意詩情

林泉

子去王門之令尹高

月

子路隱深強爲我弟高花鳥催詩歲不留老杜

舊水詩老夫詩精淮漫

懷春來花鳥深深愁

安得清談一陶寫令人

絕憶許文休

蜀書許靖字文休，愛樂又物誘然後進清談不倦。晉書王羲之云：正

賴絲附

若拙弟說汝州可居已卜約一丘用韻
寄元東

四歲冷官桑濮地

杜醉時歌：黃衣方生官獨冷。史記：景書桑間濮上人。

水之上也。有桑間在濮陽南濮陽今屬濮州。

先作督爲增州開德府參授政工三年

羸駕帝王州

昌黎贈李大夫詩：羸駕馬鳴。昌黎即入朝的金陵帝州。

迷路已良遠

陶潜歸去來辭：迷途忘之，未遠。

見第病鶴欲飛還躑躅

古歌辭：飛來白鶴從西北方十十五五難列成行。

五里逕中甲子病

不能相隨孤雲欲去更遲留。

白樂天贈

鄭康師詩孤雲誰
人留十日告將歸
黎南溪始之詩頤為
同社日雞豚識春秋
一笑相從萬事休

明益善昌
種子傳
別劉夢

得詩黃髮相

看往事林

元方用韻見寄次韻奉謝兼呈元東

二首

大難詞源三峽流小難詩不數廩州冊說陳元各論父功德爭之不火然於大丘大丘曰所方難爲兄季方難爲弟杜勳賦序詞源倒流三峽水固史補章應物嘗守蘇州且爲詩馳騁建安以還各得風韻不衰見第一詩了無餘生齊氣累魏文帝與論王粲長於劉琨余幹詩有齊氣然小粲之以也李善注音俗文休近綏而徐幹亦有斯累正直簪子商歌秋王襄四子講詩以于齊拒注云商秋声也鵠飛千里從此始韓詩外傳曰戰事舊哀公

不見繁相謂良公曰夫黃鵠一卒千里上君園也
嘗之以其從來遠比今吾將上黃鵠峰矣談此

始見二卷與建除体詩驥絕九衢誰得留

謂同年友消

其席指席以絕力謂若屏風然

祖頭風

疾發時讀陳琳檄草翕然而起曰此我病

愈我疾病才賛公房詩渴休如我病

不能休案記朱絃歸越一唱二嘆有遺音者矣李

昇大侯高書書讀足下書感嘆不能休

文

一徵玄變水東流

韋蘇州燕南館詩端爲一徵端謝惠連秋懷詩各創玄變

樂天詩年華東流

水拍兩腳黃塵闊幾州

老杜九日詩兩

脚汨汨如舊選稿日

王淮時須看周易

周前和張迪光詩

虞然未敢著春秋

孔叢子虞卿善自書名曰春秋經魏齊曰春秋外傳學之初

其事常可常則爲經矣且不爲孔子其无辭乎
齊贈子顏子顏子曰義傷也魯之之史記曰春秋則
經因以身名焉又晏子之書亦曰春秋我舌開泰
山之上古禪者七十二君其見稱述數不盈十
所謂貴忘不嫌同名也史記虞卿不得意乃著
書上探春秋下觀近出外節義稱號瑞應政
八萬湖議國家得失世傳之曰虞氏春秋大史
公曰虞公余方愁心不能不辭直澤腰常折見
唐書以自見於後世云
送張仲却得甘鄧夢少留吳闢綠蘆生遇呂公
得意翁上與一桃曰桃叶當攀邇如願生於白
根身入林中遂至家未幾登第出入將相五
十年子孫列頭仕榮盛無比年八十而卒
伸而寤呂公在房主人向所乘黃鸝尚未熟
有向驚人雖可喜語不驚人死不休

無錢使

鬼故宜休

月二卷書
示友詩

元方用韻寄若拙弟邀同賦元方將託

若拙覓頽淵之五十載故詩中見意

夢中與世極周流錯認三刀是得州

肯書王要懸三刀

清

於屋梁頭史又盈

三刀爲刑又益一刃

蒼而惡之主簿今燭

果送蒼相

日

擬學耕田給公上

湖陽陳昌身妻子那力

耕桑薄因治許少翁公

要

爲同社燕春秋

見前詩

棗間已辦青笠籜

下

着芒鞋老杜劉少翁畫障詩青鞋有續從

此始而浩然王山人見尋詩脚踏青鞋復

桑間

之黃鳥幽州謂之黃鸝常以拒鴉

想閑黃粟留

詩吟黃粟出或謂黃粟留閑西謂

時來休儻有幽人諮詢處爲言無况莫來休

子

時來休儻有幽人諮詢處爲言無况莫來休

子

好告无官况莫來休

子

西鄰春事漸全七境元方欲出遊以無馬未果
今日得詩又有舉鞭何日之嘆因次韻招之

毛穎陳玄雖勝流

十韻陳玄見前墨抄詩此史
許慎无斅術不爲勝流所重

也須從事到青州

出公相公注簿善別酒有酒
愚者謂平原督郵注云青州有齐郡平原重

有兩縣從事謂到齐下督郵謂郡上任也

重吟

玉樹懷崔子

先生自近詩懷元東有賜目贈
玉樹之句老杜八仙歌宗之謂也

美少年皎如玉樹臨風前無誰宗之也

爲李錦

安杜秋原詩根持玉幹欲以四
鉤常唱詞云崔君莫惜金錢家門深小片

時花閒堪折直須折

官柳正須工部出

公相出郊詩

莫待無花空折枝

官柳細江路野梅香

園花猶爲退之留

公相詩

韓愈

有二女曰絳桃柳枝皆能歌

初使王庭

漢至壽陽驛

有詩云風光欲動別長安

春在游

漫特指

不見因花醉甚即

惟有月團

漫特指

有所爲也柳枝後

垂垣過去家

人近復乃鎮

飛還有小園

桃李在留花不發待郎

自是郎

籠籠

問其所乘素有脚疾

蓋狀

初婦詩云別來揚柳街頭搊撥弄春風只欲

樹矣

藍與自可煩兒輩

皆書陶靖王弘要之選

向鹿藍頭亦足自反而令

一笑來從樾下休

南

予精神訓失諭者得休樾下則勝然而喜易充

之謂非直劍下之林也高莊楚人謂樹之上大

蓋狀

爲櫻車

荅元方述懷作

不見圓

機論九流

文中子安得圓

櫻之士占之

九流或謂九流

謂儒家道

家數

陽家法家名家墨

家難家農家也

紛紛騎鶴上楊州

東坡題錄

筠軒詩若此君仍大會朋間那有得州鵠其
人者之所欲乃日腰纏十萬費騎鶴上楊州

令入皆欲乘三令爲楊州刺史

之敢恨松桂冷

唐明皇幸東宮見薛令之朝日出御衣詩題其榜曰啄木翁距

長鳳凰毛羽短若嫌松桂裏

君叔但傷蒲柳秋

桂逐桑榆晚令之乃謝病歸

君叔但傷蒲柳秋

晉顧愬之字君叔與簡文帝同年而髮早百歲

周之對曰故而之安樂霜滿城之質空秋

先生自注近聞舍

襄陽駒隙竟難留先生自注

既飲而疾發意河南廳事壁上角聲

復置酒於廁廁告其所以客詭然愈病

先生自注近聞舍

襄陽駒隙竟難留先生自注

第汝州嘗服藥

來牛去馬無窮債某杜秋雨嘆

見二卷八音歌

未蓋棺前盡少休

老杜謙懷詩

六言二首

莫賦潤松

松子生於太行山中，人謂之潤松。

但吟陂交青

青草生於陵陂。

爲婦讀劉伶傳

劉伶傳於晉書。

世胄躋高，自與英俊沉下。庶物

地勢使然，古來非一朝。但吟

外物

列物篇，傷以計害於家。大儒屬傳曰東方作矣。

事之利若小儒曰未解。偶篇曰巾有珠詩固有

之日青，人之委生於陵陂。

爲婦讀劉伶傳。

劉伶傳於晉書。

渴其酒於妻之指酒器涕泣諫曰君酒大

過其渴，之道必宜斷之。伶曰吾當裸形自

誓可見。酒肉妻從之跪祝曰天生刘伶以酒為

名。一日五斗解醉婦兒之言，慎不可聽。乃

引酒論竹。

教兒書纂戒經見三卷。

書懷詩。

種竹河畔千戶

史記貨殖傳。謂川千畝。

擁書不

文

假百城

北史李愬曰丈夫擗書萬卷何假

南面百城遂絕跡下惟棄產營書

見前卷

何必

思之爛熟

官無用分明

見前詩

增廣笺註簡齋詩集卷之六

增廣箋註簡齋詩集卷第七

竹坡胡仲孺箋

聞葛工部寫華嚴經成隨喜賦詩

名勝仲
字魯卿

如來性海深復深

傳灯錄馬鳴尊者曰性海者
山河大地皆依建立三昧六

通由茲
發塊

著書與世渝蓬心

前子逍遙遊夫子畫有蓬之心也夫畫

沙累土皆佛事

法華經力便昂積土成佛窟乃
至童子戲聚沙爲佛塔是諸

人等皆已成佛道墨藪

筆如錐畫沙老子却於累土

河南日况乃一字能

千金

老杜李潮小篆歌入分一字直千金

老郎居塵念不起漢武

帝至郎署見一老人

鬢髮皓白問之對曰臣姓

蘇名駒文帝時爲郎

文帝好文而臣好武景帝

始老而臣尚少陛下好少而臣

是以外老是以三樂易

不遇昔書索襲形君

浴而接心天外華

廣經

十定品億劫入一念起傳灯錄京兆惟寬師
白居易云無論垢與淨一切初起念東坡題禁
然捐明念不起法中龍象人師子

傳宗號達摩
謂天授
傳天

竺國王曰波羅提法中龍象高僧曇無讖傳天
竺法師佛默斯那天才秀發謫半億渴明了禪
法四力諸國號爲人中獅子又華嚴五十卷如
來出現品普賢須人中龍子一法門衆生憶劫了禪
莫能前身智永心了然書斷陳永興寺僧智永

真草唯命尚書故實智永積年率書後有充筆
頭十卷皆數石後率之号退筆塚明皇雜錄開
元中房宰洞巖真人邢和璞暇日同出殘至
一巖寺竹間以杖叩地令搖之得一瓶餅中清
矣矣師德與永公書謂琯曰肯此乎即洒去
矣矣爲求公書謂琯曰肯此乎即洒去

未空猶寄此見山莊公聚筆如湧彌經成筆盡
手不知

華嚴經如湧珠

山諸天底在其中无窮及俱舍論湧珠山此去妙高

凌雲題就韋誕老

出於魏明帝並凌雲觀誤失

銅勝以龍盛韋誕龍書

二十
皓然又見王獻之傳

始清爭珠函繡帙芝蘭室東都故事隋煬帝嘉

則殿書皆用珠函繡

恢家語如入護持金剛竦神物

剛力士會第八寶積經密跡金剛力士會第八

芝蘭之室清淨因王最後法應太子誓作金剛力士待衛

千兄釋迦成佛護持正經攝伏外道又嘗爲佛

降諸魔真枯葵應感不足論

枯葵經竟燒種蜀葵至冬而已

朝華發毛穎陶泓俱見佛

毛穎陶泓見四卷墨梅詩

次韻家弟碧線泉

即其右拙

七孔穿針可得過

西京雜記漢宮七夕穿針皆會于開襟樓針皆七孔

簪映日吐寒波

王子年拾遺錄東海圓橋山有冰蚕長七寸有鱗角以雪霜覆

之則爲繭

練飛空詠

徐凝水

桑凝瀑

布詩手

帶

斷凝分潢帝河

漢功臣表

高帝入載而

天下平

川后不愁微步禊

禊波微步羅機

生塵魚

人暗動

卷綃梭

吳都賦象空潛鐵而卷綃

李注殿人從

才高下視玄虛賦

昌黎雜詩下視禹九州一塵

對此區區轉患多

集毫端大華字玄虛謂陸機曰入之爲文

當恨才少而子更患其多

同家弟賦蠟梅詩得四絕句

朱朱與白白

昌黎感春詩晨遊百

著意待春開

那知洞房裏

宋玉風賦路于洞房

相如賦阻清夜以洞房

傍額黃來

見二卷蠟梅詩

又

韻勝誰能捨

選頭隨寺碑道勝之韻山谷以詩送孔常父詩心知韻勝古知禮

名莊那得親

色莊見論語色莊見卷阿詩悟洞

陽到骨不留壁

杜牧之自贍到骨見風塵詩

朝陽一映樹

卷阿詩悟洞生矣于彼朝

黃羅作網袂絳帳作中單人間誰敢着留得護
春寒

帳一本作紗唐車服志兒祀天地之服皆白紗中單綵轂子朝燕袞冕中有白紗中單有明衣皆汗衫之象以行祭接神至漢祖与

渠羽交戰汗透中單改名汗衫貴賤通朋之

又

一花香十里更值滿枝開承恩不在貌誰敢闇

香來

杜荀鶴春宮怨承恩
不在貌教姜若爲谷

次韻光化宋唐年主簿見寄一首

唐年字景純朝嚴作國字

延叔之子景文公之孫

茂林當日映群賢

義之廟學敘羣賢畢至少長咸

賈竹又有清流

集咸集山地有崇山峻嶺若採

激湍端映帶左古

莊子子貞問時人夫子曰暗於

人而佯棄我便驚車轍遠懷君

端含鬢毛班陳平附外

於天棄我便驚車轍遠懷君

端含鬢毛班陳平附外

多長者車轍老杜送草堂

詩天涯故人少更益鬢毛班

勤勵孰皆著才名杜易簡亦稱為三珠樹

唐王辦傳

秦少游和東坡詩未樹三株詎可攀

別後能忘倒

王山

此詒山公曰叔夜之醉若玉山將頽

遙想詩成記來日筆端

風雨發天懼

風雨見山水賦東坡贈奇堯文

文

高人主簿固非宜天馬何妨畧受纏

漢孫室傳
高上不爲

者可無不爲其主簿乎

以宝爲可一麻

莫言非且不遺

極東東坡和趙德麟詩跋黃不愛韻

主簿乎漢天馬歌天馬來從要

時跋黃不愛韻見四卷

見四卷

宗詩可因尊菜便懷歸見詩卷兩

見張仲

卷兩詩季子行省嫂下機

戰國策蘇秦字季子去秦而歸妻不下轎不

爲次李太白贈內詩來時尚佩黃金印莫見蘇

秦不下轎白樂天讀史詩季子撫轂時婦見不

下機東坡和注韻詩季子應與不下轎棄家來

伴碧雲師三公用季子事雖改社爲撫皆謂其

妻耳今先生用下機字而以爲嫂按戰國策及史記並無嫂不下轎事豈誤用之耶

且復

俄詩置此事江山相助莫相違

雜摩經且置是事唐書張說

江
漢

屬思精壯，
氣謫岳州而詩益悽愴。
人謂得

梅福傳涉赤壁之塗，應注以丹漆。凡塗設上元。

后傳皆上赤壁青墳，孟甘以青蓋戶，送錢中額。注刻為青墳。

文以古木，李太白王毫。

今譜浪赤壁青墳賢。

再用景純韻詠懷

路斷赤壁青墳賢

南史何胤謂會稽守王元簡

曰：胤自棄人事，交游路斷。

并誤

梅福傳涉赤壁之塗，應注以丹漆。凡塗設上元。

后傳皆上赤壁青墳，孟甘以青蓋戶，送錢中額。注刻為青墳。

文以古木，李太白王毫。

今譜浪赤壁青墳賢。

詩秋邊潘令鬢先白

老甘西詩愁，邊有江水潘

第秋與賦余春秋三十有

詩秋與賦余春秋三十有

二始見二羊中曰班聚彪

以承弁兮素髮颯以垂領

夢裏老乘衣更班

李

白鷗臯歌憶廿月鳴臯夢裏

以承弁兮素髮颯以垂領

夢裏老乘衣更班

李

澤菜衣昇六卷寄若拙詩

欲李大招那有賦

原

流放九年精神飛越与形離別忠命

將終蓬墳然大招其墓作大招草句試謀小隱

章句試謀小隱

太

可無山

王康審反拟隱詩小隱

錢大隱

朝市一錢留得真堪

笑未到囊空猶是惺

見五卷和
張迪功詩

文

木枕蒲團病更宜

比史郎某云任官之所木枕外不須休兄重於此乎東坡

蒲子

劉刺史神詩

從教惡少事鞍鞚

漢昭紀元興五年發三輔及郡

國惡少

劉刺史神詩

又送陶弘南歸時踏衆駿事鞍鞚

元豐以鐵元

無王老又何怨

玉泉子正元生富厚以鐵元

其名因呼分為王老不有

麌生

鮑生見一卷風月堂詩樞弓

死與歸死者如可作也吾誰與歸

歲時記五月五日俗

取蟾乘壯用

梁宗標荆楚歲時記以此目蟾蜍為辟兵六日則不中

用故世云六日蟾蜍起於此也抱朴子

五月五日取蟾蜍陰乾帶之辟五兵

褚亮詩

列子宋人有為褚君以玉為器三年而成鋒殺孽柯葉生繁雜亂文楷

褚費天機

列子宋人有為褚君以玉為器三年而成鋒殺孽柯葉生繁雜亂文楷

葉生繁雜亂文楷

中不可別也。遂以巧食宋國列子聞之曰：神天
地之生物，三年而成一葉。則物之有葉者亦宜
矣。故聖人待道化而不持智巧。只應枝蔓從公願。未竟平生與
願違。并水詩後公于萬松山

謝揚工曹

名景字姬晦。潁昌人。當為洛陽工曹云。

借屋三間稍離塵。見六卷。寄若拙弟詩。唐沈千
山中詩。棲隱無事所願早。
塵攜書一束謾娛身。昌黎二不見詩。始我來京師止携一束書。
最負青春好出事空隨白髮新。並見五卷。造化亦
小兒真薄相。唐杜審言疾甚宋之間武平一等。皆僕
何言。東坡和山谷病日詩。天公賦人亦薄相。
市朝大隱亦長貧。見用景納詩。陳平傳。顧有美
而陳平。長貧者乎。獨無羊粟供賓客虛辱先

生賦比鄰

先生自許與義新居在丁酉居之此老杜南歸詩錦里先生烏角巾閑寂岸

粟不全貧慣看賓客見童喜得食也鳥雀聊反對與北歸詩因采大丘陳陶書學意不可虛辱

謹次十七叔去鄭詩韻二章以寄家叔

一章以自詠

名振字敏彥終於朝散郎

鄉里小兒真奇憐市朝大隱正陶然
創制小兒大隱和風純朴固應聯頌茲原橘
能爲五斗米折腰向日頭九萬鵠
飛前和風純朴固應聯頌茲原橘
橫來恨分受命不近生南國八方深固難從更
壹志芳綠葉素榮粉其可喜兮以自娛也
事便歌楊惲田耕耕廣陌遙知駒歛段
先生自注鄭州良舍有此詩作莊子水鷺足聯李老杜
漫成詩沙頭對床夜雨平生約話舊應驚歲月
宿鷺收茅對

遷

遠

遠

遠

遠

遠

遠

遠

遠

遠

遠

遠

遠

遠

遠

在懷遠驛<sup>讀韋詩至此句測然感之相約早
時所見其後子由與東坡赴夜市子由別於鄭州
約作小詩云逍遙堂後子雲亭外水長送中宵風雨
時喜對床景物不如漂泊在彭城感追前事不勝慨
又答頌起詩欲詣先鶯歲月奔</sup>

文

蚍蜉堪笑亦堪憐撼樹無功更佛然昌黎增張
德充符篇我拂然而怒
耳既誦懼不勝其思以玄滿于詩成宣澤要
之八日君子解崇風乃復解崇風詩成宣澤要
歸田陶淵明有帰田詩六首身謀共悔她安足尋崔李詩

人有遺其舍人酒者舍人相謂曰喪人歟此不足以獨飲也其一邑人曰吾先成奉酒而起曰吾占為之足及其子晉衛玠曰非意相干可以理遣楞嚴經如手不成我拳若无波眼不成波見以汝眼恨別我拳理其及均不阿難曰我无我眼不成我見事義相應懷祖定知當晚合世祖王述字懷祖爲揚州刺史其塔晚合耳王述少退靜次君未可怒稀迂之言之子晉侯云述自癡述曰非無此論但君侯信尚感君官數免歸

鏡中無復故人憐

老杜呈柏中丞詩

鏡中却愧

謀生後計然

其五而得志乃施之策十用研故賓

研桑心計於无現叔夜本非堪作

吏

就東山澤觀魚鳥心甘樂之一行作吏此事便廢

元龍今悔不求田

陳登字元龍字通古今許汜在刻表坐上喟然曰昔遇

下郎見元龍無客主之意不相上語自上大牀使客卧下床備曰君南國士之名天下大抵

不要國家乃求田問舍言不可極是元龙所如我自卧百尺樓上郎君亦如此下榻上牀

之消哉表大懷親更值薪如桂

戰國策韓秦對楚王曰楚國食貴於

笑月陳琳傳大懷親更值薪如桂王曰楚國食貴於

違高枕卧憂來一夕廢二遷

老杜夔府懷萬事巧詩稿多深思舉君安母高枕而此

作客重看栗過拳

老杜夔府懷萬事巧詩稿多深思舉君安母高枕而此

左傳哀八年吳伐魯二大夫微虧
殺晉攻王舍吳子聞之一夕三延

連雨賦書事 四首

四首

九月逢連雨蕭蕭穩送秋
朴叔之詩連江憶齊安
雨送朴龍公
無乃倦
東坡詩連雨張龍公詩子初行雪齋
孤臺詩嵐氣昏
孤臺詩入市樓皆東坡齋
雲氣昏城壁鐘聲咽
山雲霧皆東坡齋
寺樓老杜別李義詩江
掛鐘声入市樓皆東坡齋
年年授衣節年落向他州
七言詩身在湖州
風伯方安卧雲師亦少饗
廣雅風伯曰飛廉西京雜記雲師曰屏翳
氣連河漢潤聲到竹松高
老鶯猶貪去寒蟬逐
不號相悲更相識滿眼楚人騷
○又

寒入新薦價

昌黎答胡直均書雨連天兩眼愁
不止薪萬價益高

連天兩眼愁

盧照鄰秋霖賦號窮陰兮斷地看積水兮連天
反云湖皇天之淫溢孰能不得坐而含鼙老村

遺懷詩愁

眼者霜露生涯亦藤杖生涯見一卷秋懷詩
有赤藤杖散

分黑貂裘

戰國策蘇秦說秦不朽里貂之裘弊

烏鵲無言暮蓬蒿

滿意秋同時

不同味世事劇化慾

見一卷秋懷詩

又

白菊生新紫

黃蕪失舊青俱令歲晚恨併入夜

深聽夢寐連蕭瑟更籌亂晦冥雲移過吳越應

爲洗餘腥

老杜喜雨詩夢寐羣山雲々會未斷
絕安得鞞雷公滂滂吳越又喜雨

官軍始賊詩已是沃腥

此詩蓋指庚子年事

○簡齋詩卷第七

增廣箋註簡齋詩集卷第八

陳叔芻賦王秀才所藏梁織佛圖詩啟同賦

因次其韻

後東官人林陽真人任秋書省校書郎
相易名林陽真人任秋書省校書郎

維摩之室本自空

維摩經文殊問維摩疾見其室空无諸所有

滿月臨丹宮

觀佛三昧經佛外現十方內現空相故之能遍十方圓悉如秋滿月

小明發身稽首世尊真寶相

觀无量壽經觀相此音真寶色身相

圖畫填青紅

問於衡岳寺詩粉牆丹柱天女

之孫擅天巧經緯足宿超庸庸

史記天官書傳織女入夜孫

也淪精入此三昧王

月賦喻猜而以沒道融李注謂李氏妄月入懷生以元

台華藏經十定口印入諸佛三昧又云入此三昧手

已東坡謙師分茶詩來識點茶三昧手

念直到祇園中

阿含經給
國則布黃金

遍地為佛徒寺

長者舅祖隆太子

子

意匠經營與佛會

老杜丹青

流然松中七寶欲動聲

經華

經旅

瓏瓏

法華經或以七寶

珠

眉間毫光放未盡

經華

經旅

眉間

指下已帶旃

檀風

法華經旃檀香

飛梭

本是龍變化

晉書陶少時漁

于磧有貞雷雨化

番禺謂得一鐵梭

爲龍而去

挾大威德行神通

金光明經

有大威德

恍若祇洹遇佛影

玄奘師西域記

師至祇洹寺聞有佛影時

現毒龍窩中注觀焉

經一日夜乃月之

七佛呢淨佛

那知金臂是正倒

臺像能比崇其惟此事不思議細看衆巧無遺

蹤日浮雞園赤爛爛

阿含經佛在雞園再舍

論五百羅漢五處雞園

天

入鷲嶺青叢叢

在給孤就鳥嶺

七佛呢淨佛

那知金臂是正倒

擣敵經

如來垂金色臂輪手

下指示阿鞞言

波羅密言

汝言波羅密不

見我手爲正爲劍

何難言出間以

此爲爾拔不

亂削

大石毒蛇

木闌怖佛

佛入慈

心瓦屋

以伏之齋

自退散

龍天四衆

儼然侍

喜滿尺宅

俱成功

黃庭

山景紹外耿

尺向來

八

風幾卷地

空言能動人

比寒山子詩八風

以不

動

方古

人傳妙

昌黎

經

雙鳥

詩春風

起

起

衆寶

行樹無摧

挫

微風

吹

動

諸

第

行

指

示

阿

鞞

言

波

羅

密

不

亂

削

大

石

毒

蛇

木

闌

怖

佛

入

慈

心

瓦

屋

以

伏

之

齋

自

退

散

龍

天

四

衆

儼

然

侍

喜

滿

尺

宅

俱

成

功

黃

庭

山

景

紹

外

耿

尺

向

來

八

風

幾

卷

地

空

言

能

動

人

比

寒

山

子

詩

八

風

以

不

動

方

古

人

傳

妙

昌

黎

經

微

風

吹

動

諸

第

行

指

示

阿

鞞

言

波

羅

密

不

亂

削

大

石

毒

蛇

木

闌

怖

佛

入

慈

心

瓦

屋

以

伏

之

齋

自

退

散

龍

天

四

衆

儼

然

侍

喜

滿

尺

宅

俱

成

功

黃

庭

山

景

紹

外

耿

尺

向

來

八

風

幾

卷

地

空

言

能

動

人

比

寒

山

子

詩

八

風

以

不

動

方

古

人

傳

妙

昌

黎

經

微

風

吹

動

諸

第

行

指

示

阿

鞞

言

波

羅

密

不

亂

削

大

石

毒

蛇

木

闌

怖

佛

入

慈

心

瓦

屋

以

伏

之

齋

自

退

散

龍

天

四

衆

儼

然

侍

喜

滿

尺

宅

俱

成

功

黃

庭

山

景

紹

外

耿

尺

向

來

八

風

幾

卷

地

空

言

能

動

人

比

寒

山

子

詩

八

風

以

不

動

方

古

人

傳

妙

昌

黎

經

微

風

吹

動

諸

第

行

指

示

阿

鞞

言

波

羅

密

不

亂

削

大

石

毒

蛇

木

闌

怖

佛

入

慈

心

瓦

屋

以

伏

之

齋

於室中設古奇釋氏船正理論梁武帝
禪峯與人旨多密議錦之金簡藏之玉印
帳擎以玉床須高僧傳梁武帝崩以葬事有
拆重雲殿上庄物人衆方至忽雲雨大火炎
乘空入海奉衆皆見有從海來者見殿佛事在海

幸留此像不爲少福聚

萬紀薰千總

說文紀餘別也羔羊詩毛傳總數也

終灰燼

自武帝衍至琮

八葉堅固却頽三眠蟲

荀子賦篇

謂蚕理楊生府則也李大白似聞法

奇東晉稚子詩吳蚕已二眠

猛鷄絲像

當時已不隨煙秉

傳燈錄善慧大士傳倉跡勒

移寢床七日有去龜上人持像及鐘來鎮子此後

猛師果將倒鑄成狀勒像及九乳鍾留鎮之須臾

不見歸矣錢氏忠獻王往婺州發傳大士塔取

骨頭以繡緞成弘勒像九乳鍾鳴榔板印門鉗

等遺物一十六種欲置於弘勒院既至龍山峯之

不動即其地建龍華寺以骨殖廟大士像置于塔

併藏其遺物焉。蔡氏談叢錢塘龍華寺有傳大士
真身仍藏所謂敲門龜頌金剛經拍板頭萬綠灯
三物蓋當時吳越錢王從婺女双林取來續然如
者迺梁武帝時物。參言偶終鐵成懼不然疑但當
時之上鋟尔所鑄紋寶華嚴會釋氏諭法相狀凡
七所用所謂七寶九會者是也有天人鬼神龍象
宮殿之屬或極幻妙奇特不可名。政和後宋人方
藻宣中印既大譏釋氏教因復以舊緣幻賜官者
深惜成佛成道康閭籍沒不識亦不知其在
鶴絲打不加州社煌煌二寶照南北客攝萬
鬼專其雄昌黎巖島詩云龍華已耀東坡墨未詳
驚夢不假撞洪鐘李太白化城寺鐘銘亨佛以洪鐘撞大夢唯茲
圖晦幾歲留待公句貽無窮畫沙累土皆見佛
而况筆墨如此工見前寫經詩亦念衆生業障厚造
經告佛形像一切要與機杼聊分攻唐寧中張
業障莫不除滅

中金鑾拔眼見瓊珮
請張詩且戒之曰此間文章要似隱起寫鳳當與
人間語耳見西清詩話

未來際作佛事華嚴經第

九卷如是未來世有求於佛家經盡

從今俱盡未來世

揚嚴

李賀浩歌買絲繡作平原君有酒惟澆趙州土

趙虛中有石名小華山以詩借之

君家蒼石三峯樣磅礴乾坤氣象橫並丁萬山萬物
賤子與山曾半面小憇如意慰平生薄王邑居
下解賤子上壽鮑照東武吟賤子歌詩後漢
漢獻奉詔表賀造車匠於門內出半面視奉
後數十年於路見燭煙巧作公超霧後漢張岱
車匠識而承之李公超好道術此能作書冊尚
五里霧

借君巖岫障新晴

次韻樂文卿北園

故園歸計墮虛空

老杜傷秋詩何年載羽虎似有故園歸扁昌黎般公詩空令

老杜詩中計墮勝游東坡次第知此推墮虛空

啼鳥驚心處處同

夏秋別鳥驚心

老杜詩中夏集行

四壁一身長客夢

周易卷百雨詩

夏雙鬢更春風

老杜詩中夏集行

梅花不是人間物

色爭如酒面紅

白樂天飲酒詩有白樂天歌詞爲面上紅

置餘事

與固賓戲著作此生能費幾詩筒

李商隱詩

開譜元微之序歌東白樂天牧蘇臺常以竹筒書唱和詩令驛吏送之

白樂天醉對詩筒

莫辭醉去遍詩筒

汝州吳學士觀我齋分韻得真字

狂夫縛軒冕

名折扭大詩

狂夫若更狂又濶酌

詩共篤微官縛君子

子孺桂篇詩之

所謂得志者非軒冕之謂見卷

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

日即亥子公力得入帝城

肯受元規塵

晉惠帝

於

死不恨後徵入爲少府

朝

工導

不能平常遇

人

言君

侯寢

見七卷和六詩

我知丈人真

老

相贈

是月

人

明泉聲細雨過竹色新

是閒有真我宴坐

方申

申

是解急第

左傳僖三十二年

逝

周人

中

必死是

簡

送秘典座勝侍者乞麥

一春不雨但多風家家買龜問豐凶天寧疏頭

此賦見

一

兩三百勤

日

興天通此筆未了雲埋空

放魚賦

一

兩三百勤

日

老龍龍頭滿眼十分豐

左隱九年凡雨

自

法中

日

福將兩英雄

續高僧傳

唐

相法師見釋元

書

日

謂

日

謂

日

謂

日

乎法之大將豈不然哉又道基顏元獎師余少游講肆多矣未見少年神悟若斯人也席中聽信金曉央維自詭去立丘山功

青堂頭老師言語工一詩自首三千鐘

自首三千鑊

不直憂乞采送盧全末章謹已

藏書中

相過乎前
韓昌黎寄盧仝詩云至今鄭
僕乞米送僕忝縣尹能不取

14

食鑿

君不見領軍家有鞋一屨

北齊顏之莊家

卷之三

巴縣志

其餘則宝不可勝言

國藏版八百解

唐元載誅竊其家鍾乳五百
兩胡瓶八百斛它物無是
上

串饑寒求免患

國師太子司馬曰無銳寒之癡耳

卷之三

已足憂不足

五代史馬彌孫傳卷之四
癡兒豈識事休晉王成聚錢不無紀

腹書後計算常共不足伯龍平生受鬼笑無錢可使宜早

瀆
宋史列傳第十一
辟得宗人伯龍少貧薄及長學任古書畫
之方忽見一鬼在傍執掌大笑伯龍嘆曰貧窮固
有命亦復爲鬼所笑遂上使鬼錢目一卷書青霞行

爲續作人。古今以鳥極神曰小詩。可以以思。神矣。老者續之。詩成而鬼神准焉。子蒼頡作書。是

而鬼夜哭東坡和吳傳正
居木歌但當與作少陵詩詩中有味甜如蜜

吾始如食蜜，中後如食蜜。東坡食蜜詩，小兒得佳句，詩如得蜜。又和錢安道詩，此詩有味，君勿傳。待

處一哦三鼓腹而思之憇而含哺而熙鼓腹而庭空
陽子不平鳥東坡和其教援詩次朋出秀句

用財竹之王也。以財五味足，昌黎送予，亦厚矣。大凡人

不得其死則鳴又月飢

却恨忍饑猶未熟

陸龜蒙

詳飢腸徹夜无油鹽

把菊亭

忍饑誦餵豈不知

冰壺先生當立傳

玉堂清話大

屠沽兒有酒食而

朱皇帝命

講文中子有揚素遺子食經上

易簡講文

因門食品何物

最珍對后物无定味

欲作冰壺先生傳紀其

李翰

事因循未果上矣然之

種甘橘千樹號下頭木

奴古今比江

東叫青魚爲婢鮆魚爲童里子魚爲子父

顏生狡猾還

白氏六

戰國策晏頽蠻頭得晚食以

可憐晚食由來未忘肉

當肉坤出其所由來者漸矣

古別離

東門柳年年歲歲征人手

晉陶侃抱柳武昌門

似宋之間詩南

千人萬人於此別

者杜詩

此征人歸不去

是日長沙千人出

柳亦能堪幾人折

天官中韓

柳氏歸胃之

都下寄詩曰章墓柳章墓柳正月一青今
在否縱使長條以舊制也應攀折他人手
還歸與君期要及此柳未衰時

蝶梅四絕句

花房小如許

山谷蝶梅詩天工裁剪白花房大傳還如許

銅剪黃金塗

王筠

九華山佛前鑄銅爲虎以黃金塗之

中有萬斛香與君細細輸

又

來從底處所黃露滿衣濕

洞冥記及東方朔別傳母忽失崩所存經年乃歸日見車上紫泥之海息其都禁事王公

惟兒以用栗覆瓶餽死乃飲玄天黃露半

合則醒後武帝欲之朔月乘步景之馬至東陽

縣縣齋露還以授帝昌黎龍吏詩湖州底

懷戀翻得憐亭真倚風立

南歸潭花記滑陽

帝御久疾宝兒驗

洛陽進合帶迎輦花帝令持之號云
文帝謂雲出基曰寶光多慙慙獨試朝之卅基
爲詩曰牽妻鵠是半未成垂肩鞚袖大慙生
愁却得君王意常把花枝傍輦行老杜牛女詩
享新推三又江畔玉華詩春光爛因
詩微風李義山峰詩題后身輕發筒風

又

奕奕金仙面溫盤經瞿鳴大仙李太白贈僧崖
公詩授予金仙道曠却未始聞闕
宮詩新朝奕奕排行立曉晴皴勸夜來雪少住
漢室後美也作珠纓雜摩經又見珠
璣在於佛上

又

亭亭金步搖朝日明漢宮當時好光景一似此園
中漢東服七心皇帝品步搖珠珥步搖以黃金爲山
題賈白紫爲頭故稱一言九華多合子四門文

於堅上加朱翠題花傳之詩，初步之而擢拔，曰

步

李太白越女詞新妝

新妝照影

驚

奇絕

曰

次韻傳季申主簿梅花

李

申名吉系

公

曾孫留初任同

知縣

院典侍於南

氏

東風知君將出資玉人迎立林之幽

唐昌文冒方削南氏

爲語已而不然也，出遊東安新城道詩東固知我

故山行吟賦詩，人見十二卷食簡詩

南史謝脁傳武帝曰歌謡數苞乃爾瘦中又有萬

解江南愁庾信愁賦且以相對，人能容万解愁又有

我江南賦東安江采筆惠澄心紙詩分

數解然

君載新詩我聽瑩

弟之所聽瑩也

句

護無塵春色靜老杜傷春詩

巴山春色靜

老杜傷春詩

人人索笑那得禁

老杜

句

人言弟是謫田詩巡營索共
監榜矣吟藥寐枝半不禁
獨爲君詩起君病

總書

作
草
成皇太祖太祖先君頭風是日疾欲語未
得
謂所作翕然而起曰此愈我疾病欲語未

語今人嗟
李白綠水曲荷花橋

欲語悲殺蕩舟人

桃李回看眼中沙

白樂天續古詩何意
羣上玉化爲眼中沙同心不見取儀神
新舊唐書

號招儀奉三十六物以賀中有五色同心
結一馨西京雜記漢上林苑有同心梅

驚公主花
見四卷墨海詩

典衣重作明朝約
真衣見二卷雪詩

聊復覓君念歸洛笛催踈影日更踈快飲莫教

春寂寞

白樂天落花詩留春不住春歸人寂寥草疏詞滿院落花春寂寞

錢東之教授惠澤州呂道人硯爲賦長

句

東之名元明通直益之子文僖公推演之四世孫也

君不見銅雀臺邊多事土走上觚棱蔭歌舞

鑄銅雀臺至遺人發古居為銀財水數日不滲吳

融銅雀古居覘賦臘綾金絲織於岩下女胡人

爭來睥睨又云昔之藏歌善舞所曰千胥繁華幾

代零落一朝委地而今隋堤上衣人而却伍瓊瑤

西都賦上鵠後雨蒙金鑄李注猶發開首餘香分盡垢不除

陸上佛

文武帝臨終顧命家嗣曰吉婕妤及人皆著銅雀

臺又云銅香可分與諸夫人吳財前斯術來所月

影重重漏出

却寄書林汙兼褚

揚雄賦秦美新
始自細細

後漢吳玄傳注殺青者以大炎簡令

正音

汗取其青易書復不諳謂之

正音

豈如此丘凝

上志生曹公嘗問許子將我何如人子將曰子始世之能脫亂世之姦雄太祖大笑

呂公已

青膏冷面不識姦雄曹

陳元德幕而妾門逢春自

可榮君面未秋何意冷

去汝餘泣通譜未許弘農陶

嚴詩

見篇爲新

耐久

見第一卷
建除詩

摩挲玉質亟牽手

張少傳石闕
賦美玉卷

其質又云

未知南越石虛中亦有文章似君否

韻玉吐雲

滿本第昆趣尚清濁何年分

出宗翰謂鄆長清送人孫此起賢良書曰

西家撲

撲滿者以土爲器爲名盛具有八穀而五味散滿則撲之號書邴原謂孫登曰君以撲爲凶家遇夫

聃昌黎賦子美與詩則其清

者爲聖賢撲真獨者成愚撲

望韓公無壅文

昌黎塞波規文研于親乎與其

一朝墮地直若礫莫

以石龜子施覺心長老

即波洲

老龜千年作一息天地併入支床力

出龜笑傳

海崖葉之上又云游三千歲不出其域壽敵天地
莫知其極又云南方老人用龜支床足二十二餘年
老人死後未生龜能行氣導引
樂天贈王山人詩及終不聞龜瑞何年生此石

勝兒

皮日休挑花賦余嘗慕

非皮裹骨骨裹皮

傳用

大龍法真師奪則有一角僧問

一切衆生皮裹骨這箇衆生骨裹皮師船草履龜邊著

家元緒不慎口遂與老桑同一朽

推時有人獲

大龜欲離吳王夜泊越里鑽舟於大桑胥中樹

龜曰勤乎元緒矣事尔也龜曰我行不驛日乃遭

拘係然尽南山之耕不能遺我捕曰諸葛元

遜曰吾相求得之徒貴汝可將安出弟

言禍將及汝既至建業謁葛恪

曰子明多

謀論措此桑慕之龜乃立禪

知君遊世磨不磷

見論往作道人之老友

投分寄右支

龜無六眸試與語禪當點頭

江賦有弟六眸

晦龜十道四番志生公異僧室道生也講經於金

陵人所信者召聚石爲徒與之談玄理石皆點頭

陪諸公登南樓啜新茶家弟出建除牋

詩諸公旣和余因次韻

建康九醞芳樽以八品珍

南史顏惠之爲建康
令性清儉強力爲政

甚得人和都下飲酒醉者輒號爲顛建康謂其清

且美焉西京雖試漢制宗廟八月飲酒用九醞以

正月日作酒八口成名七九醞張七子南都賦

上九醞奏云三日九醞

醞滿九角米上高祖曰醞投也周礼食醫掌知王八珍

本草陳藏器云茶苦寒破熱除瘡華嚴經

不相親以白旃檀塗全身能除一切熱惱而得清涼

除瘴去熱惱與茶

滿月墮九天

茶譜衡山七州之丹鄉茶研膏爲之片圓如月盡全謝孟諫茶詩

王荊公寄茶與王平甫詩

月圓三百川王荊公寄茶與王平甫詩

碧月圓人窟九天封題寄與洛中仙

平生酩酊誇脉脈氣

茶譜蒙顶研膏茶名紫笋陸羽茶經紫者上綠者次

未申常食魚羹渴飲茗汁高帝曰羊肉何如

洛陽初藍記齊王肅歸魏初不食羊肉及醯

鱗

茶譜蒙顶研膏茶名紫笋陸羽茶經紫者上綠者次

魚羹客汎何如酪
長牛比齊魯大邦魚也卿當小國雅不中與落
作奴彭城王酈門紳不重齊魯大邦而發制言小

國明日爲設鄉邑之令亦有酪奴因呼落爲酪奴

定論得公詩雅號知凝神

新子達年篇孔子曰用志不分乃凝於神

顏延年五君詠執持甘露椀未覺有等倫

宋玉智深

銅豫章王子尚訪藝濟道人於山公山道人說余

落了尚味之了此甘露也可言茶茗山谷飲茶詩

云非君舊項掛露瓶幾爲談丁乾舌本漢指

詩傳投石拔距絕於等倫

破睡及四座

博物志及本草皆言茶令人少睡

見茶功

樂天詩破睡見茶功愧我非嘉賓危

太守成署委以曾今耽郡爲謠曰南

陽太守公孝弘農成晉但坐

賞此玉花

後漢董陽

盧仝茶歌白花
坐无錢鉢雨收盆未要忙再試晴天雲

昌黎

晴天雲見六卷分茶詩

開口得一笑茲遊念當

晴天雲見六卷分茶詩

頻

而已言來開過詩亦遊苦不教拂到蓬經自

梨棗見

梨棗見

閉眼歸默存助發梨棗春

卷建除詩

諸公和淵明止酒詩因同賦

愛河漂

一世既溺不能止

河漂溺牛死爲渴愛

如淡生活

撫三悲今八居東洛夜宴聽句元白有

德次平揚波七日昔白闌亭无艷賞

此時金谷有高人白樂天曰

笙歌鼎沸勿作此冷淡生活

吟詩北窗裏

憇裏万言不直一盃水

肺肝亦何罪用此毛錐

李太白答

子

五代史漢史弘章曰三司使王章曰

毛錐子軍賦向從集半善言筆也

生是子差可喜

江公著知吉州詩得郡冗東差可

送

喜又和箇獨飲詞不頭

三杯取徑醉萬緒散莫

伯雅告此

子可與言

起

昌黎感春詩三盃取醉不復論東坡詩三盃

卯酒

醉淳于居士一斗以醉列子擾人

万縷

奈何劉伶婦苦語見料理劉伶事見六藝

絳

駢如參軍王子猷日鄉自得日久比當擗拂理謂

子欲不答白高祖以手板柱頸云西山朝來教

有美耳

不如

一覽睡浩然志彼已三十六策中此

策信高矣

見二卷書懷詩政使江變酒抵不涉其溪

李

白夔陽暮遙看汎水鶴頭綠恰似浦桃初

釀醡

醡此甚變作春酒罷轉便作搘在臺

尚湧

王通日子執恭登場歲不

學王通

魏徵供祭祀過數石以供祭祀冠賛賓

客之酒祀成礼則

止子之室酒不絕

以紙託樂秀才搗治

古人爭名翰墨數

史記張良曰爭名於朝詩宣遠賦張子房詩於梁翰墨場

拂葉桑根俱不朽

向善故實張良曰拂葉桑根俱不朽書無紙知慈恩寺跡拂葉數

屋宇遂借僧房居取東晉叔父治通鑑詩留刊

曾孫穆之猶有張良與祖書乃桑根紙固

知老褚下歐陽

唐歐陽詢傳褚遂良亦以書自名嘗問虞州南曰吾書孰與詢

皆得如志君覺得比

控御管城須好手

管城見山

賦嫁非好時聊自強

未詳幅則甚短慙甚長李

文資服集元和薛濤尚松花箋好製小詩惜其

幅大不欲長牋之乃命所人挾小爲之皆以爲

便特名薛濤箋左傳昭公三年

子雅曰彼其髮短而心甚長聞道蔡侯開石

曰荊州記永陽縣蔡子江南有爲借餘力生銀

王贊之曰云是蔡倫脊絰之曰

謂

光武錄許禪高帝嘗耳造

王贊之曰

○簡齋詩卷第八

增廣箋註簡齋詩集卷第九

竹坡胡稊仲孺箋

述懷呈十七家叔

兒時學道跳悲歡只今來免憂飢寒浮生萬事
蟻旋磨列傳謂唐書語其妻曰吾之修書可謂胡孫也左行磨石之上磨左旋而磨古去
官十年魚上竿歸田錄梅聖俞以詩知名仕官三十一年終不得一館職晚年受入布袋妻曰君之仕宦何異船魚上竹竿竹林
步兵亦忍辱見六卷寄長安閑門出無僕體谷
子詩閑門長安三日登其與衛門前故人擁爐
中行書云出無聊馬因與人絕門前故人擁爐
兒政坐向來甘碌碌漢蕭望之傳大將軍幕客皆望之
東政張史丙吉舊傳江

仲翁與望之等數人皆日見望之不肯盡素服
間至光景大夫給事中望之以射策甲科爲郎
署小苑東門候仲翁出入從奢頭盧兒下車趨

明傳呼甚寵頤謂望之曰不肖碌碌反拘閨爲望之曰各從其志公不見古人

有待良不多昌黎何蕃傳凡貧賤之士必有利

名溺人甚風波李蕭遠運命論將以遂志而成

塗垂露成幃仲長統後漢仲長統詩華天虛

燭張志和唐張志和月天虛塵中別多會自少

何曾少別還多壯事欲談何可了晉王導傳指

懼不藥計見導極談世事還謂周顥曰吾見管

夷吾无後憂矣又王猛被褐詣桓溫面談當山

言事門庭而晉中萬卷已無用梁孝元帝之敗

焚圖書十四万

書十四萬卷曰讀書万卷猶有今日以

之老杜贈韋左丞詩讀書破万卷

後

勸公留

眼送飛鳥

山

送王元筠詩直頰留眼送歸鴻

陳後

使

之

兩翁觀光今幾時

元豐八年同赴省試

賦歸

有約時已稽

淵明賦歸大來東坡送喬

未暇藏

身北山

北見扶風守

日哀公雖不肖猶召仲

尼柳下惠不去父母之邦微相屈爲功曹如何

真以明府見待有礼故四時翫觀若欲吏使

之真將在北山之北南

且須覓地西枝

老杜西枝

老杜

昨倍錫杖卜鄰

南山幽

年侵腰脚衰

上人詩一南守遂不敢

且須覓地西枝

老杜

未便陰崖

秋重崩此而起

竟日陽光留茅屋

買

兼土斯焉心所求近聞西枝西有谷杉黍稠草

午頃和暖石田又足收前又有西枝村尋置草

堂

土皆資

願從我翁歸洗耳

晉孫楚欲隱居謂

王齊白當甘

名

也

公堂詩

願從我翁歸洗耳

王齊白當甘

名

也

之

也

也

流誤云_誤此流濟日所以_以流欲洗其耳所以_以漱石欲罵其齒
不用奴女汙山水晉謝安雖發清山水每遊賓必以枝交相從
亦莫要僕夫自有門生與兒子見六卷招

張元方詩

肩輿

同叔易于觀我齋分韻得自字

即陳叔易

小草浪出山世說謝公於有東山之志後就相藥草中有遠志公曰此藥又名小草何一物二翁謝未答却隆曰此甚易解更則爲遠志出則爲小草謝甚愧老杜上牛頭寺詩有成浪出遊大隱乃居市見卷前謀壤詩與蘇端詩龐公不浪出

功名一畫餅

取有名如畫地作餅不可咬也

甚矣癡兒計

晉揚齊日謬云生子癡了官事未易了也又見前食糞詩

身犯火宅顧自以爲戲

法華經火宅前品詣心

不子傾

厭患无
求出意

汗顏逢冰子更復問奚自

汗顏見一
新書詩冰

子

見四卷
西風詩

三肅齋中人

左傳成十六年郤至三肅
使者而退杜注肅手至地

九日肅參本是青雲器

願延年五君詠仲容雖

周禮大祝
九日肅參

然山上山

古樂府幕砧今何在山
山何當大刀頭破鏡飛上天

吏非吏

晉孫綽嘗鄙山謂人曰小忙
清吾所不解吏非吏隱非隱

肅肅惄前

竹見引著勝地

正自引人著勝地廿間剝寒暑

世說王渙筆云酒廿間剝
人著勝地廿間剝寒暑

了不受榮悴門前剥啄客欲問觀我意

昌黎刺

剥啄有但持邯鄲枕贈我一覺睡

元方詩

觀我齋再分韻得下字

一縕縛兩脚閉戶了

晨夜夢攀城西樹起造君

子舍紫髯出

吳書

注張遠問

射是誰

吳降人

向有紫

將軍長上短下便馬善事人

手功名者

境如新嗜靜

如食蕉

顧愷之每食甘蕉常自尾

用事傳灯錄龐居士傳石頭問曰子自見老僧

別唯苦自偶諾頭頭非取捨更更勿張卑朱紫

誰爲號丘山絕點埃神通併妙用運水及船柴

擗嚴經非草結跡趺坐列子黃帝

篇掘烏龜而不下陳後山春江秋月

跌坐者鳥下傳灯錄鈔

篇掘烏龜而不下陳後山春江秋月

跌坐者鳥下傳灯錄鈔

小齋

剝冰壺中

明外無

舞鯉

如玉壺冰

要知日

用事已來日用事作麼生呈一偈云日用事无

解

解

解

解

解

首

野圖詩後

得心了了

竹石亦閒暇

傳灯錄鈔

傳

傳

傳

傳

傳

傳

傳

傳

傳

傳

心

了了

了

了了

韓少府詩兒童不慣見

平分齋

中開之朴秦州

車馬走入蘆花深更藏

會平

風月不待借

李白詩

裴隱詩

楊帆借天

南樓

還須酒晏費

晉謝安於上山營墅樓館林竹甚盛每携中外子姪往來

游集亦委費百金

周孟郊詩微波北山外借月

以出義焉而安殊不以屑意

用牛心炙

見王延賦

延賦

寄題商洛宰令狐勵迎翠樓

西來金衣鶴

書落汝水涓雲霞映道路中

有迎

翠詩

李太白代壽山答孟少府移文書在南

子

支道因人就深公買印山深公曰未聞巢由

維陽孟

金衣双鹤銜飛雲錦書子

足下遙知五斗粟

張仲宗詩未辦買山資

說出此

於于傾乞買政要

百尺樓

見七卷和

鄭詩了此浮天

眉

昌黎南山詩

天宇浮

新就

畫

森然詩中畫

想見憑欄

時

東坡云味摩訧

詩中有畫

朝曦與暮靄

百變皆令姿

博成贈何劭王濟詩

煌煌發令姿

君方領此意簿書何急爲衆手

剝

雲雨唯山不瑕疵

衆手雲雨見第一詩當年

瑕疵見二卷八音歌當年

高士傳秦世坑儒四皓退

高士傳秦世坑儒四皓退

高士傳秦世坑儒四皓退

高士傳秦世坑儒四皓退

四

老翁視世輕於芝

高士傳秦世坑儒四皓退

而作歌曰莫之高

高士傳秦世坑儒四皓退

高士傳秦世坑儒四皓退

高士傳秦世坑儒四皓退

高士傳秦世坑儒四皓退

坐

令山偃蹇

東坡張仲舍壽樂堂詩青山偃蹇

乃共入商洛隱地

高山漢高帝招之不至

高山漢高帝招之不至

高山漢高帝招之不至

高山漢高帝招之不至

坐

令山偃蹇

東坡張仲舍壽樂堂詩青山偃蹇

乃共入商洛隱地

高山漢高帝招之不至

高山漢高帝招之不至

高山漢高帝招之不至

高山漢高帝招之不至

去

誰與樓中客俯仰與山期

顧要君折腰督郵

與山有素不待招邀

蒲庭內

招之不來舉之不來

招之不來舉之不來

招之不來舉之不來

真

小兒折腰見七

因之感我意故巖歸已遲

太李

別崔侍御詩因之出寥寂
李義山井泥詩因之感物理
靈運常著木屐上山去前齒下山去後齒

不待德璋移見四卷送
謝張仲宗詩送

便鷺靈運屐

次韻謝天寧老見貽

覩心

庭栢不受寒依然照人綠霧收晨光發可玩不

可掬

老杜宴罷下亭詩脩竹不受暑柳子厚詣超師院詩日山露露齡青松如膏沐老杜

出塞詩浮雲暮南道人方出定不復辨羊鹿
征可望不可攀
經以羊車鹿車牛車
誘引諸子出離火宅
莊子田子方篇先生以達
違物離人而立於觸也嗟乎晚聞道學看傳燈

錄莊子魚父篇子之早甚

於人為而晚聞道
大道也東坡別子散詩嗟我晚聞道
三生

蠹書魚萬卷今可束
何殊蠹書魚主鴟文
字賦

又寄盧仝詩

東坡和劉湜詩

舊李闋可東

轂雖已破碎猶

東坡和劉湜詩

復碌碌百年双轉

轂是身堪底用況

東坡和劉湜詩

三十轂共一轂

欲大其輜

周禮轂雖不歲

轂不歲

是身堪底用況

乃五斗粟

仲宗詩

見四卷張

白從識師

面白日月幾轉轂

受師爐中煙無

是身堪底用況

賈島詩

碌碌復碌碌

百年双轉

轂是身堪底用況

處著榮辱

見二卷八音歌

又列子比宮子終身

迫然不如榮辱之在彼也在我也

於佛理終日長踈離

山舍何能居武夷山

是身堪底用況

周妻與何肉

南史周顥妙

於佛理終日長踈離

山舍何能居武夷山

西寺講經論

李僧隨之後於貪味後稍去其甚

堵者

借食魚蟹珊瑚之屬

作書勸令食菜末

年方絕血味

文惠太子問顥曰

精進佛法何如

向胤曰

三塗八難

共所未免然各有累

太子曰

有累太子曰

周累伊何

周妻何肉

伊何曰

恨我未免俗

日睡衣乃以竿

耕大布

犢鼻於庭人怪

問之答

從今謝百事請作龜頭

日未能免俗聊復爾耳

縮昌於盛山詩序令人棄百事而往之游六
記龜筴傳龜縮頭而却東坡賈陳季常見
詩人言君畏事却笑長沙傳區區閭淹速
欲作龜頭縮子鵠余去何之吉乎告我凶
言其災淹速之雙語余其聊將非舌言傳燈
舌無言却要辟一師頌有語非闕宗山早詩
曲馮夷亦合舞幽宮

陳叔易學士母阮氏挽詞二首

典刑奕奕照來今
蕩詩尚有此典刑奕奕見前
梅鉏句張景陽雜詩此理著
魚皮飾庫避地梁鴻不偕老後漢書梁鴻與妻孟光隱居避患共入霸陵山中
魚軒杜注左傳閔一年夫人宋
詩君子偕老傳老子傳老矣鶯子
毛弄鳥乘子若為心奉二親行年

七

十

或

弄

鳥

於

送

葬

者

致

車

奉

稅

那

聞

五

百

金

漢

樓

夔

為

正

親

側

欲

之

喜

焉

送

葬

忽

見

三

千

乘

漢

朱

建

淳

辟

陽

侯

欲

如

建

送

葬

者

致

車

奉

稅

那

聞

五

百

金

漢

朱

建

淳

辟

陽

侯

欲

如

建

肯

見

及

建

母

死

貧

未

有

以

發

喪

方

假

貸

服

具

辟

陽

侯

欲

如

送

葬

者

致

車

奉

稅

那

聞

五

百

金

漢

朱

建

淳

辟

陽

侯

欲

如

建

故

往

賄

凡

婦

德

母

儀

俱

不

愧

德

後

漢

馮

衍

與

人

操

翼

其

仁

武

達

書

既

無

母

議

碑

銘

知

已

託

張

林

之

許

銘

墓

道

父

陳

夫人

印

夫人

姓

徐

郡

嘉

與

人

少

膺

靈

粹

懿

淑

貞

贊

哲

明

毅

溫

恭

柔

恭

順

朴

仁

足

以

長

人

嘉

會

足

以

合

禮

恭

順

不

脩

其

性

中

和

聖

善

婦

既

備

母

道

亦

踐

志

萬

冰

玉

厥

德

齊

齊

齊

齊

齊

齊

齊

齊

齊

齊

齊

齊

齊

齊

齊

心

明

列

寶

備

其

牀

若

夫

柔

惠

清

順

中

和

聖

善

婦

既

備

母

道

操

翼

其

仁

明

景

內

映

朗

節

外

新

芳

徽

風

遠

敵

陽

諭

執

文

類

慎

其

身

事

見

歐

又

去年坡霧識儒先

晉廣瓘見樂廣曰諾野既沒

言於君命諸子造焉曰此人之水鏡將絕今乃復聞斯

未敢前

伯芳詩焉得謾草言揭前之皆毛傳背此堂也

盧靈要傳紗綬

業

晉苻堅幸太子問博士經典盧靈對曰唯周官禮以末有師則見太常韋逞母宋氏得周

講堂謂生員百二十人開絳紗綬多業頭

宋氏立宣文

王襄忽發寥我篇

王襄隱居教授母沒及

君

君不當不三復流涕門人受業者爲之廢蓼義

李太白詩秀眉指雪挑花貌稚雨子覽其詞上

人勸酒

天不與黃蠅高誘注黃泉下有墮土也說文靈黑土也

落日驅風丹旐邊

賀猶葬禮猶古以繩

蘇飛

詩冊佛子歸真定何處法華經佛子行道已列子精神蘿形

冬歸其真謂之寒

空令苦淡漲黃泉

左隱元年不及黃泉元相見也昌黎

別東野失子詩

滴地淚到泉

歸洛道中

洛陽城邊風起沙
征衫歲歲負年華
歸途忽踐楊柳影
春事已到蕪菁花
道路無窮幾傾轂
牛羊既飽各知家
人生擾擾成底事
馬上哦詩日又斜

昌黎感春詩黃之蕪菁

巴蜀東坡望江南詞

蕪菁色屬蕪菁

道中寒食

飛絮春猶冷
離家食更寒

荆楚歲時記去冬節百日即有疾風甚雨謂之能供幾歲月不辦了悲歡刺史蒲萄

寒食

謂之能供幾歲月不辦了悲歡刺史蒲萄

酒先生首宿盤

後漢張讓傳注孟佗以蒲萄一斗遺讓讓即拜化爲涼州刺史

首宿盤月五
卷春日詩

一官違上節

百慮集征鞍

射子道

宿一官後漢戴就傳薛安奇

一數而百慮

又

斗粟淹吾駕

五斗米見四卷送張仲宗詩漢書一斗粟尚可眷

浮雲笑

此生

浮雲見山水賦老杜遺題

笑浮生

功名客裏逢

歸鴈老杜王司馬弟相訪詩客裏

今年又北歸

行如意中女子送兄詩所嗟人異鴈不作

遺史

雙瞻客上一

行如意中女子送兄詩所嗟人異鴈不作

歸史

愁邊有亂鶯

鶯王侍郎詩曉鶯工遊宴韋叔川

鶯詩一聲驚送一

愁

物花不解事更

作倚風輕昌黎晚春詩揚花榆莢石林閣韻解
漫天作雪飛老杜彭尚行小兒強解
事荷風轉見八

卷鑽梅絕句

龍門

龍門在西京河南縣志曰關塞山
一名伊闕而俗名龍門韋達東都記
龍門號雙闕與大

內對時若天闕焉

不到龍門十載強斷崖依舊掛斜陽老杜別常
病一強金銀佛事浮佳氣老杜龍門詩氣色皇
木禪房接上方常建題破山寺禪院詩竹花

巡通幽更禪房花木深

羸馬

暫來還徑去流鶯多覷最難忘老僧不作留人意
看水看山白髮長老杜西湖詩門別定留人憎
靈澈詩看水看山待月明

次韻謝心老以緣事至魯山

魯山州縣名

禪師瓶貯幾多空

楞嚴經警如人取頻伽瓶塞其兩孔滿中貯空千里遠能

國天子前上林中得鴈足有

繫帛書信武在某澤中觀門而以書漢蘇武傳

沙門累重持一鐸杖令人跪曰此是皮若

眼奉之可以得道人或藏其鐸杖大哭數聲聞

目湏臾起天竺樹起吉祥風

華嚴經出生妙嚴品生吉祥風主妙嚴

而取之神荒山春色篇章裏快士交情筆硯中

先生白注齋師見富主薄甚故蜀書黃推降魏司馬宣王與諸葛亮書曰黃公衡快士也每嘆足下不去口

一日壁沙雙碧眼歸時應與去時同旁詩告見

塵沙黃碧眼見山水賦

友人惠石兩峯巉然取杜子美玉山高
並兩峯寒之句名曰小玉山

舊喜看書今不看且留雙眼向羃顏

大人興極
羃山草堂

以羃顏李義山荆山詩壓河連望勢

羃額東坡缺山寺詩攝衣步羃額

從來作夢

大槐國見五卷送此去藏身小玉山暮靄朝羲

先生自注家有壺中九華作詩詠之

一生了高天厚地兩峯閑九華詩句喧寰宇細

出筆玲瓏如瓊瑤爲名之曰壺中九華

比真形伯仲間先生自注家有壺中九華石刻

峯玲瓏如瓊瑤爲名之曰壺中九華作詩詠之

後復過湖口則石已爲好事者取去又和前韻
有曰尤物已隨清夢斷真形死在畫圖中又自
注云首藏有五岳真形圖巍文竒奧論傳毅之

秋夜

中庭淡月照三更，白露洗空河漢明。
莫遣西風吹葉盡，却愁無處着秋聲。

跋外祖存誠子帖

張支正字義，祖限傳鄧國文懿公之幼子，自少好書，常居一小閣上，其門不外也。事繼三十年，不燭遂以書名。神宗嘗評其草書爲本朝第一號。存誠

亂眼龍蛇起平陸，
杜詩：龍蛇動篴端。此句用之。
超陸廬子涼贈崔潤詩平陸引長流。
山谷劉仲墨竹賦游戲翰墨龍蛇起陸前人義。
獻已黃蘆白樂天狂歌留云焉用玉匣爲容來空認表

公頤

南史下傳沈約見筠以爲心外祖袁粲
清僕射張稷曰王郎非爲胡將表公風尚

相得深盡慙無揚惲書

漢揚惲始讀外祖太史公記

顧爲春秋以才能稱有
苔孫會書書具本傳

詠蟹

量才

不數制魚額

西陽籍祖廣動植篇第去累

志亦載此二語又云

制魚額

不制魚額臨海異物

湖魚甚肥多食甘美

四海神交顧長康

賓盛皆班孟堅

志

亦載此二語又云

制魚額

西陽籍祖廣動植篇第去累

志亦載此二語又云

制魚額

不制魚額臨海異物

湖魚甚肥多食甘美

四海神交顧長康

賓盛皆班孟堅

志

亦載此二語又云

制魚額

蟹

詩云莫道无心畏雷電海龍王更也橫行苟子

蟹六蹄而二螯非蛇蠍之尤无所寄托者用

心照長康事未詳

但見橫行疑長蹠

聖公溪友議載皮丘竹鱗蟹

詩云莫道无心畏雷電海龍王更也橫行苟子

蟹六蹄而二螯非蛇蠍之尤无所寄托者用

心照長康事未詳

但見橫行疑長蹠

聖公溪友議載皮丘竹鱗蟹

詩云莫道无心畏雷電海龍王更也橫行苟子

蟹六蹄而二螯非蛇蠍之尤无所寄托者用

心照長康事未詳

不知公子實無腸

抱朴子登妙篇山中良

也

田別心老

老心霜

松名與隆公齊

高僧傳

惠隆姓湯汝南周顯日之曰降公

蕭散

徐坤芳

霜下之松竹

江

西有智誠善經論與隆比德

傳蘭仁基

日狄公之賢

佛事東院西

傳灯錄

趙婆子問趙

州從慈師云和尚住什

州

楊憶渴欲識真歸覲趙州東院西

天台智勤師

傳燈錄天台智勤師

平生四海脚不踏

四海泥

頌今年五十五脚未

足

土山河是眼睛大海是我肚又麻谷山寶

踏寸

土山

河是眼睛大海是我肚又麻谷山寶

腳未

帶累閭

渠拖泥涉水晚說汝州單飽啖天寧

蘆

啖天寧

蘆此意

傳火

錄牛頭微禪師傳

僧問如何是和尚家風

傳

牛頭微禪師傳僧問如何是和尚家風

奉

葬師家風

傳僧問伏龍山

伏龍山

奉葬師家風傳僧問伏龍山

長

輩

冷飯

夢中與我遇相扶

兩枯藜天樂送

俱是夢

夢裏曹相逢

唐虞世南詩

每見眼自明不復煩金

篦

杜荀鶴贈韋書記歸京詩

目盲人爲治目故造良醫即以

金篦刮其眼膜又比史後周張乃祖喪明元

燃

讀經乞祖自明後夢一翁以金篦療其祖

目後復明

渠

明去從夢中別未免意慘悽它時訪生死林

漢前傳使人候聞其死生抑子季

深

路應迷與王參元書末云因人南深致書訪

死生