

唐

詩

歸

唐詩歸卷第三十目錄

中唐六

張籍

野居

西州

雜怨

別段生

臥疾

贈孟郊

城南

祭退之

白紵歌

野老歌

寄衣曲

送遠曲

別離曲

牧童詞

古釵歎

節婦吟

樵客吟

烏棲曲

短歌行

泗水行

雀飛多

春水曲

薊北旅思

西樓望月

聽夜泉

薊北春懷

思江南舊遊

夜到漁家

宿臨江驛

送遠客

嶺外逢故人

夜宿黑竈谿

隱者

襄國別友

宿廣德寺寄從舅

過賈島野居

送人任濟陰

水

送安法師

山中酬人

寄李渤

賈島

遊僊

旅遊

雨後宿劉司馬池上

南池

雨夜同厲玄懷皇甫荀

送安南惟鑒法師

題李凝幽居

寄山中長孫棲嶠

秋夜仰懷錢孟二

公琴客會

送李戎持侍往壽

安

贈胡禪師

暮過山村

劍客

渡桑乾

盧仝

白鷺鷥

馬蘭請客

李廓

鷄鳴曲

鏡聽詞

猛士行

長安少年行三首

送振武將軍

落第詩

李約

從軍行

城南訪裴氏昆季

唐詩歸卷第三十目錄

終

唐詩歸第三十卷

景陵

鍾惺伯敬父

選定

譚元春友夏父

古吳劉穀典生父重訂

中唐六

張籍

鍾云張文昌妙情秀質而別有溫夷之氣  
思緒清密讀之無深苦之迹在中唐最爲  
縝藉○譚云司業詩少陵所謂冰雪淨聰  
明足以當之

○野居

貧賤易爲適。荒郊亦安居。端生無餘思。彌樂古人書。秋田多良苗。野水多遊魚。我無耒與網。安得克療厨。寒天白日短。簷下暖我軀。四肢漸寬柔。中腸鬱不舒。鍾云快樂未已忽入此語感深意遠多病減志氣。爲客足憂虞。况復時節晚。覽景獨踟蹰。

鍾云法緊氣寬。古詩至此不得以中唐限之矣。○譚云有道氣。

○西州

羌胡據西州。近甸無邊城。山東收租稅。養我防塞

兵胡騎來無時，居人常震驚。嗟我五陵間，農者罷  
耜耕，邊頭多殺傷。士卒難全形，郡縣發丁役。丈夫  
各征行，生男不能養。懼身有姓名，良馬不念秣。烈  
士不苟營，所願除國難。再逢天下平。

○雜怨

切切重切切，秋風桂枝折。人當少年嫁，我當少年  
別。年年別念君昨征行，年年長遠途。妾身甘獨歿，  
高堂有舅姑。山川豈遙遠，行人自不返。

○別段生

鍾云：一團厚道，古人之心；古人之言。

與子骨肉親，願共長相隨。況離父母傍，從我學詩書。同在道路中，講誦亦未窺。爲文於我前，日夕生光儀。行役多疾疹，賴此相扶持。貧賤事俱難，今日有別離。我去秦城中，子留汴水湄。離情兩飄斷，豈異風中絲。幼年獨爲客，舉動難爲宜。努力自修勵，長如見我時。我時登山岡，再揖問還期。還期在新年，勿怨歡會遲。

○臥疾

身病始知道，臥讀神農經。空房夜留燈，譚云留燈二字形神能再說。四壁青熒熒，羈旅逐人歡。貧賤還自輕，鍾云

以此二句為致病之本，真境可憐。今來問良醫，乃知病所生。僮僕各相憂，梓白無停聲。見我形憔悴，勸藥語丁寧。春雨枕席冷，窻前新禽鳴。開門起無力，遙愛雞犬行。鍾云：病中妙語，皆境皆極便妙。服藥察耳目，漸覺如酒醒。方悟養生者，不為憂患并。

○贈孟郊

歷歷天上星，沈沈水中萍。幸當清秋夜，流影及微形。君生哀俗間，立身如禮經。淳意發高文。譚云：古人文章交游從人品，上着眼如此獨有金石聲。才名振京國，歸省東南行。停車楚城下，顧我不念程。寶鏡曾墮水，不磨難

白明苦節居貧賤。所知賴友生。歡會方別離。戚戚  
憂慮并。安得在一方。終老無送迎。鍾云真朋友。實有此想。

○城南

漾漾南澗水。來作曲池流。言尋參差島。曉榜輕盈  
舟。萬繞不再止。千尋盡孤幽。藻澀訝人重。萍分指  
魚遊。繁苗毯下垂。密箭翻迴軸。曝鼈亂白墜。陰藤  
斜相鈎。臥蔕黑米吐。翻芰紫角稠。橋低競俯僂。亭  
近聞夷猶。目爲遊勝朗。手因掇芳柔。漸喜遊來極。  
賞徒愛清華秋。

○祭退之

嗚呼吏部公。其道誠巍昂。生爲大賢姿。天使光我唐。德義動鬼神。鑒用不可詳。獨得雄直氣。發爲古文章。學無不該貫。吏治得其方。三次論諍退。其志亦剛強。再使平山東。不言所謀臧。鍾云深薦待皆寒羸。但取其才良。親朋有孤稚。婚姻有辦營。如彼天有斗。人可爲信常。如彼歲有春。物宜得華昌。哀哉未申施。中年遽殂喪。朝野良共哀。矧於知舊腸。籍在江湖間。獨以道自將。鍾云自處甚高。正是。韓公知人擇交處。學詩爲衆體。久乃溢笈囊。略無相知人。黯如霧中行。北

遊偶逢公盛語相稱明名因天下聞傳者入歌聲

公領試士司首薦到上京一來遂登科不見苦貢

場觀我性朴直乃言及平生

鍾云可見古人師友相知不專在文章

由慈類朋黨骨肉無以當坐令其子拜常呼幼時

名追招不隔日斷踐公之堂出則連轡馳寢則對

榻牀搜窮古今書事事相酌量有花必同尋有月

必同望爲文先見草釀熟借共觴新果及異鮭無

不相待嘗到今二十年曾不少異更

詳云難在此句

公文

爲時帥我亦有微聲而後之學者或號爲韓張

鍾云

何等我官麟臺中公爲大司成念此委末秩不能

力自揚、特狀爲博士、始獲升朝行、未幾享其資、遂  
忝南宮郎、是事賴拯扶、如屋有棟、梁去夏公請告、  
養疾城南莊、籍時官休罷、兩月同遊翔、黃子陂、  
曲地曠氣色、清新池四平、漲中有蒲荇、香北臺臨  
稻疇、茂柳多陰涼、板亭坐垂釣、煩苦稍已平、共愛  
池上佳、聯句舒遐情、偶有賈秀才、譚云補得姓來茲亦  
間并移船入南溪、東西縱篙根、劃波激船舷、前後  
飛鷗鶴、回入潭瀨下、網截鯉與魴、踏沙掇水蔬、樹  
下蒸新秔、日來相與嬉、不知暑日長、柴翁携童兒、  
聚觀於岬、傍月中登高灘、星漢交垂芒、釣車擲長

綬有獲齊歡驚夜闌乘馬歸衣上草露光

鍾云佳景佳句

去

公爲游溪詩唱咏多慨慷自期此可老結社於

其鄉籍受新官詔拜恩當入城公因同歸還居處

隔一坊中秋十六夜魄圓天差晴公旣相邀留坐

語於階楹乃出二侍女合彈琵琶箏臨風聽繁絲

忽遽聞再更顧我數來過是夜涼難忘

鍾云深情細心之言

公疾浸日加孺人視藥湯來候不得宿出門每廻

遲自是將重危車馬候從橫門僕皆逆遣獨我到

寢房公有曠達識死生爲一綱及當臨終辰意色

亦不荒贈我珍重言做然委衾裳公比欲爲書遺

約有修章。令我署其末。以爲後事程。家人號於前。  
其書不果成。子符奉其言。甚於親使令。曾論未迄。  
註。手跡今微茫。新亭成未登。鍾云北語最可傷。閉在莊西  
廂。書札與詩文。重疊我笥盈。頃息萬事盡。腸情多  
摧傷。舊塋明津北。野窆動鼓鉦。柳車一出門。終天  
無廻箱。籍貧無贈貲。曷用申哀誠。衣器陳下帳。醪  
餌奠堂皇。明霧庶鑒知。髣髴斯來饗。

鍾云志狀誅傳。借一詩吐之。人品交情。無  
復有餘。予嘗走筆作譚太公祭文。而一志  
銘累年不成。文之行止。視乎情耳。

○白紵歌

皎皎白紵白且鮮，將作春衣稱少年。裁縫長短不能定，自持刀尺向姑前。復恐蘭膏汗，纖指常遺傍人收。墮珥鍾云此語略帶艷情衣裳着時寒，食下還把玉鞭鞭白馬。

鍾云情深而正。

○野老歌

老翁家貧在山住，耕種山田三四畝。苗疎稅多不得食，輸入官倉化爲土。歲暮鋤犁倚空室，呼兒登山收橡實。西江賈客珠百斛，船中養犬常食肉。鍾云

語有經  
國選受。

○寄衣曲

鍾云至情重義無此不成樂府。

織素縫衣獨苦辛。遠因回使寄征人。官家亦自寄  
衣去。貴從妾手着君身。高堂姑老無侍子。不得自  
到邊城裏。慙慙爲看初着時。譚云情想在此三字。征夫身上  
宜不宜。譚云深曲之想說來全不費力。

○送遠曲

戲馬臺南山簇簇。山邊飲酒歌別曲。行人醉後起  
登車。席上回尊勸僮僕。青天漫漫覆長路。鍾云奇語真景

遠遊無家安得住。願君到處自題名。他日知君從此去。

○別離曲

鍾云字字怨。却不宜作怨詩看。

行人結束出門去。幾時更踏門前路。憶昔君初納采時。不言身屬遼陽戍。早知今日當別離。成君家計。良爲誰。男兒生身自有役。那得誤我少年時。不如逐君征戰死。誰能獨老空閨裏。

○牧童詞

遠牧牛繞村。四面禾黍稠。陂中饑鳥啄。牛背令我

不得戲隴頭，入陂草多牛散行。白犢時向蘆中鳴，  
隔堤吹葉應同伴，還覈長鞭三四聲。牛羣食草莫  
相觸，官家截爾頭上角。

○古釵歎

古釵墮井無顏色，百尺泥中今復得。鳳凰宛轉有  
古儀，欲爲首飾不稱時。女伴傳看不知主，羅袖拂  
拭生光輝。蘭膏已盡股半折，雕文刻樣無年月。雖  
離井底入匣中，不用還與墜時同。鍾云：遠甚。

○節婦吟

君知妾有夫，贈妾雙明珠。感君纏綿意，繫在紅羅

襦。妾。家。高。樓。連。苑。起。良。人。執。戟。明。光。裏。知。君。用。心。  
如。日。月。事。夫。誓。擬。同。生。死。還。君。明。珠。雙。淚。垂。何。不。  
相。逢。未。嫁。時。

鍾云節義非腸以情款語出之妙妙

○樵客吟

山。上。採。樵。選。枯。樹。深。處。樵。多。出。辛。苦。秋。來。野。火。燒。  
櫟。林。枝。柯。已。枯。堪。採。取。斧。聲。坎。坎。在。幽。谷。採。得。齊。  
梢。青。葛。束。日。西。待。伴。同。下。山。竹。擔。彎。彎。向。身。曲。共。  
知。路。傍。多。虎。穴。未。出。深。林。不。敢。歇。村。西。地。暗。狐。兔。  
行。稚。子。叫。時。相。應。聲。

諺云是時中語聲

採樵客莫難松與

栢。松。栢。生。枝。直。且。堅。與。君。作。屋。成。家。宅。

鍾云有深意

○烏棲曲

西山作宮花滿池。宮烏曉鳴菜莛枝。吳姬采蓮自  
唱曲。君王昨夜船中宿。鍾云妙在賣弄之意不甚  
說明而景中言外可想

○短歌行

青天蕩蕩高且虛。上有白日無根株。流光瞥出還  
入地。使我少年不須臾。與君相逢勿寂寞。衰老不  
復如今樂。金卮盛酒置君前。再拜勸君千萬年。鍾  
云  
淺朴  
可誦

○泗水行

泗水流急石纂纂。鯉魚上下紅尾短。春冰消散日

雪滿行舟往來浮橋斷城邊漁市人早行水煙漠漠多棹聲

鍾云靜而淡○譚云此首較他作調最古

○雀飛多

雀飛多。雁網羅。網羅高樹巔。汝飛蓬蒿下。勿復投身網羅間。粟積倉禾在田。巢之縱望其母來還。

鍾云音節妙

○春水曲

鴨鴨嘴。唼唼青蒲生。春水狹蕩漾。木蘭船中有雙少年。少年醉鴨不起。

○薊北旅思

口口望鄉國空誦白紵詞長因送人處憶得別家  
鍾云其實深以時其流便不覺失意還獨語多愁祇自知客亭  
門外柳折盡向南枝譚云盡字苦

○西樓望月

城西樓上月復是雪晴時寒夜共來望思鄉獨下  
遲幽光落水塹淨色遍霜枝明日千里去此中還  
別離

○聽夜泉

細泉深處落鍾云三字便是夜泉夜久漸聞聲獨起出門聽

欲尋當澗行。還疑隔林遠。復畏有風生。譚云靜思月下  
長來此無人。亦到明。

○蘓北春懷

渺渺水雲外。別來音信稀。因逢過江使。却寄在家  
衣。問路更愁遠。逢人空說歸。今朝蘓城北。又見寒  
鴻飛。

鍾云妙於用虛。生情生力。

○思江南舊遊

江皋三月時。花發石楠枝。歸客應無數。春山自不  
知。鍾云南獨行愁道遠。回信畏家移。楊柳東西度

茫茫欲問誰

○夜到漁家

漁家在江口。潮水入柴扉。行客欲投宿。主人猶未歸。竹深村路遠。月出釣船稀。遙見尋沙岸。春風動草衣。

○宿臨江驛

楚驛南渡口。夜深來客稀。月明見潮上。江靜覺鷗飛。旅宿今已遠。此行猶未歸。離家久無信。又聽搗寒衣。

○送遠客

南原相送遠。秋水草還生。鍾云閒心靜境在此五字同作憶鄉  
客如今分路行。因誰寄歸信。漸遠問前程。明日重  
陽節。無人上古城。

譚云一氣悲感全是起二句觀出

○嶺外逢故人

過嶺萬餘里。旅遊經此稀。楓逢去家遠。其說幾時  
歸。海上見花發。瘴中唯鳥飛。炎州望鄉伴。自識北  
人衣。

○夜宿黑龍谿

夜到碧谿裏。無人秋月明。逢幽更移宿。取伴亦探

行花下紅泉色。雲西乳鶴聲。明朝記歸處。石上自書名。

○隱者

先生已得道。市井亦容身。救病自行藥。得錢多與人。問年長不定。傳法又非真。常見鄰家說。時聞使鬼神。

○襄國別友

曉色荒城下。相看秋草時。獨遊無定計。不欲道來期。別處去家遠。愁中驅馬遲。歸人渡煙水。遙映野棠枝。

○宿廣德寺寄從舅

古寺客堂空，開簾四面風。  
移林動棲鶴，停燭聚飛蟲。  
閒臥逐涼處，遠愁生靜中。  
譚云真體認林西微月色，思與甯家同。

○過賈島野居

青門坊外住，行坐見南山。  
此地去人遠，知君終日閒。  
蛙聲籬落下，草色戶庭間。  
好是經過處，唯愁暮獨還。

○送人任濟陰

黃綬在腰下，知君非旅行。  
鍾云絕似將書報舊里。

留。褐。與。諸。生。贈。別。盡。沽。酒。情。歡。多。出。城。春。風。濟。水。  
上。候。吏。聽。車。聲。

○水

蕩。漾。空。沙。際。虛。明。入。遠。天。秋。光。照。不。極。鳥。色。去。無。  
邊。勢。引。長。雲。闊。波。輕。片。雪。連。江。洲。杳。難。測。萬。古。覆。  
蒼。煙。

○送安法師

出。郭。見。落。日。別。君。臨。古。津。遠。程。無。野。寺。宿。處。問。何。  
人。原。色。不。分。路。錫。聲。遙。隔。塵。山。陰。到。家。節。猶。及。蕙。  
蘭。春。

○山中酬人

山中日暖春鳩鳴，逐水看花任意行。  
向晚歸來石窻下，菖蒲葉上見通名。

○寄李渤

五度谿頭躑躅紅，嵩陽寺裏講時鐘。  
春山處處行應好，一月看花到幾峰。

賈島

○遊仙

借得孤鶴騎，高近金烏飛。  
捋河洗老貌，照月生光輝。  
天中鶴路直，天盡鶴一息。  
歸來不騎鶴，身自有

羽翼若人無仙骨。芝木無煩食。

○旅遊

此心非一事。書札若爲傳。舊國別多日。故人無少年。空巢霜葉落。疎牖水螢穿。留得林僧宿。中宵坐默然。

○雨後宿劉司馬池上

藍谿秋漱玉。此池漲清澄。蘆葦聲兼雨。菱荷香遶燈。岸頭秦古道。亭面漢荒陵。靜想泉根本。幽崖落幾層。

○南池

蕭條微雨絕。荒岸抱清源。入舫山侵塞。分泉稻接村。秋聲依樹色。月影在蒲根。淹泊方難逐。他宵關夢魂。

○雨夜同厲玄懷皇甫荀

桐竹繞庭匝。雨多風更吹。還如舊山夜。臥聽瀑泉時。殫馬來期近。秋鐘到夢遲。溝西吟苦客。中夕話兼思。

○送安南惟鑒法師

講經春殿裏。花繞御床飛。南海幾迴過。舊山臨老歸。湖搖螢草落。月濕鳥松微。空水既如彼。往來消。

息稔鍾云深

○題李凝幽居

閒居少隣竝。草徑入荒園。鳥宿池邊樹。僧敲月下門。過橋分野色。移石動雲根。暫去還來此。幽期不負言。

○寄山中長孫棲嶠

此時氣蕭颯。琴院可應關。鶴似君無事。風吹雨遍山。松生青石上。泉落白雲間。有徑連高頂。心期相與還。

○秋夜仰懷錢孟二公琴客會

海音  
月色四時好。秋光君子知。鍾云語重而幻南山昨夜雨。爲我寫清規。獨鶴聳寒骨。高杉韻細颺。仙家縹緲弄。髮髯此中期。

送李戎持侍往壽安

二千餘里路。一半是波濤。未曉著衣起。出城逢日高。關山多寇盜。伏侍帶弓刀。臨別不揮淚。誰知心鬱陶。

贈胡禪師

自是根機鈍。非關夏臘深。秋來江上寺。夜坐嶺南心。井鑿山含月。風吹磬出林。祖師携隻屐。去路杳

難尋。

○暮過山村

數里聞寒水。山家少四鄰。恠禽啼曠野。落日恐行人。初月未終夕。邊烽不過秦。蕭條桑柘外。煙火漸相親。

○劍客

十年磨一劍。霜刃未曾試。今日把似君。誰有不平事。

○渡桑乾

客舍并州已十霜。歸心日夜憶咸陽。無端更渡桑

唐詩歸  
乾水却望并州是故鄉。

盧仝

○白鷺鷥

鍾云笑盡名利熱中人

刻成片玉白鷺鷥欲捉纖鱗心自急。翹足沙頭不  
得時傍人不知謂閒立。

○馬蘭請客

蘭蘭是小草不怕郎君罵。願得隨君行。暫到嵩山  
下。

鍾云似讀曲聲想。

李廓

鍾云便娟儁爽艷情俠骨心口足以兼之  
別具靈慧

○○雞鳴曲

星稀月没人五更膠角角雞初鳴  
征人牽馬出門立辭妾欲向安西行  
再鳴引頸簷頭下月中角聲催上馬  
纜分地色第三鳴鍾云直寫節次無旌  
限情事委折其中旌  
旆紅塵已出城婦人上城亂招手夫婿  
不聞遙哭聲長恨雞鳴別時苦不遣雞  
棲近牕戶譚云樂府妙想

○鏡聽詞

鍾云王建亦有此詞說向喜邊此專說向  
悲邊苦情則一而此詩入景更深婉。

匣中取鏡祠竈王。羅衣掩盡明月光。昔時長着照  
容色。今日潛將聽消息。門前地黑人來稀。無人錯  
道朝夕歸。鍾云錯道二字如何入想更深弱體冷如鐵。繡帶菱  
花懷裏熟。譯云悲苦在一熟字銅片銅片如有靈。願得照見  
行人千里形。鍾云鏡聽說向照上無聊之甚

○猛士行

戰鼓驚沙惡天色。猛士虬鬚眼前黑。單于衣錦日  
行兵。陣頭走馬生擒得。幽并少年不敢輕。虎狼穴

裏空手行

○長安少年行

遨遊携艷妓，裝束似男兒。  
杯酒逢花住，笙歌簇馬吹。  
鶯聲催曲急，春色送歸遲。  
不以闌街鼓，華筵待月移。

○其二

戟門連日閉，苦飲惜殘春。  
開鎖通新客，教姬屈醉人。  
清詞牽白馬，自舞踏紅茵。  
時輩皆相許，平生不負身。

○其三

小婦教鸚鵡頭邊喚醉醒。犬嬌眠玉簫。鷹掣撼金鈴。碧地攢花障。紅泥待客亭。雖然長按曲。不飲不曾聽。

○送振武將軍

葉葉歸邊騎。風頭萬里乾。金裝腰帶重。錦縫耳衣寒。蘆酒燒途暖。霜鴻撚箭看。黃河古城道。秋雪白漫漫。

○落第詩

鍾云此詩愁苦極矣。要是胸中高興人所爲。不然不如是之趣。

勝前潛制淚，衆裏自嫌身。氣味如中酒，情懷似別人。  
鍾云入想甚遠。說來却甚切。暖風張樂席，晴日看花塵。盡是添愁處，深居乞過春。

李約

○從軍行

候火起鵬城，塵沙擁戰聲。遊軍藏虜幟，降騎說蕃情。  
露落彪池淺，秋深太白明。嫖姚方虎視，不覺說添兵。

○城南訪裴氏昆季

相思起中夜，夙駕訪紫荆。早霧桑柘隱，曉光溪澗。

唐詩歸  
卷三十一  
明村蹊蒿棘間。往往斷新耕。貧野煙火微。盡無烏  
鳶聲。田頭逢餉人。道君南山行。南山千里峰。盡是  
相思情。野老無拜揖。村童多躑躅。相呼看車馬。顏  
色喜相驚。荒圃雞豚樂。雨牆禾莠登。欲君知我來。  
壁上空書名。

唐詩歸卷三十終

唐詩歸卷第三十一目錄

中唐七

孟郊

列女操

灞上輕薄行

長安羈旅行

長安道

古樂府雜怨

遊子吟

獨愁

聞砧

自歎

病客吟

秋懷

陪侍御叔遊城南

遊終南山

石淙

遊石龍澗

遊枋口

藍溪元居士草堂

立德新居

西上經靈寶觀

獨宿峴首憶長安

故人

連州吟

桐廬山中贈李明府

贈鄭夫子魴

章仇將軍良棄功守貧

趙記室倣在職無事 送溫初下第

送任齊二秀才自洞庭遊宣城

送豆盧策歸別野 送道士

送淡公四首

聽琴

列仙文

聽藍溪僧爲元居

士說維摩經

上昭成閣不得於

從姪僧悟空院歎嗟

峽哀二首

弔盧殷

李賀

走馬引

申胡子感策歌

感諷二首

高平縣東私路

謠俗

春坊正字劍子歌

唐兒歌

金銅仙人辭漢歌

後園鑿井

秦宮詩

古鄴城童子謠效王粲刺曹操

苦晝短

崑崙使者

美人梳頭歌

昌谷北園新笋

楊衡

宿雲谿觀賦得秋燈引送客

唐詩歸卷第三十一目錄終

唐詩歸第三十一卷

景陵 鍾惺伯敬父 選定

譚元春友夏父

古吳劉敦典生父重訂

中唐七

孟郊

鍾云東野詩有孤峰峻壑之氣。其云郊寒者高則寒。深則寒也。勿作貧寒一箇看。譚云詩家變化。自盛唐諸家而妙已極。後來人又欲別尋出路。自不能無東野長吉。

一派

○列女操

鍾云語無委曲。直以確爲妙。樂府亦有確而妙者。不專在委曲也。傾情至何如耳。如妾是庶人不樂宋王之類是也。

梧桐相待老鴛鴦。會雙死。貞婦貴。狗夫捨生亦如此。波瀾誓不起。妾心井中水。

譯云妙在斬截

○灞上輕薄行

長安無緩步。況值天景暮。相逢灞澠間。親戚不相顧。白歎方拙身。忽隨輕薄倫。常恐失所避。化爲車

轍塵。此中生白髮。疾走亦未歇。鍾云狼語  
喚醒於人

○長安羈旅行

十日一理髮，每梳飛旅塵。三旬九過飲，每食唯舊貧。萬物皆及時，獨余不覺春。失名誰肯訪，得意爭相親。血木有恬翼，靜流無躁鱗。始知喧競場，莫處君子身。野策藤竹輕，山蔬薇蕨新。潛歌歸去來，事外風景真。

○長安道

胡風激秦樹，賤子風中泣。家家朱門開。鍾云悲  
在開字得見不可入，長安十二衢。投樹鳥亦急，高閣何人家。

笙篳正喧吸

鍾云二詩皆以極真。未免傷於露。

○古樂府雜怨

鍾云又以淺爲妙。

天桃花。清晨遊女紅粉新。天桃花。薄暮遊女紅粉。  
故樹有百年花。人無一定顏。花送人老。盡人悲花。  
自開

○遊子吟

慈母手中線。遊子身上衣。臨行密密縫。意恐遲遲  
歸。誰言寸草心。報得三春暉。

鍾云在孝之  
言自然風雅。

○○獨愁

鍾云苦調自深厚中出去風雅不遠。○評

云六句詩當看其圓捷處

前日遠別離。昨日生白髮。鍾云有昨日二字便覺生白髮爲剝出之想。

欲知萬里情。曉臥半牀月。常恐百蟲鳴。使我芳草

歇。評云芳草之上著一我字無理而有至情。

○聞砧

杜鵑聲不哀。斷猿啼不切。月下誰家砧。一聲腸一

絕。杵聲不爲客。客聞髮自白。杵聲不爲衣。鍾云我在五字

欲令遊子歸。

○自歎

愁與髮相形。一愁白髮莖。有髮能幾多。禁愁日日  
生。古若不置兵。天下無戰爭。古若不置名。鍾云置名二字  
妙道路無歌傾。太行聳巍峩。是天產不平。黃河奔  
濁浪。是天生不清。四蹄日日多。雙輪日日成。二物  
不在天。安能尤營營。

○病客吟

鍾云苦情悲響不盡不止。

主人夜呻吟。皆入妻子心。遠客盡呻吟。徒爲蟲鳥  
音。音字可辨妻子手中病。愁思不復深。僮僕手中病。

憂危獨難任。丈夫久漂泊。神氣自然沈。況於滯疢。  
中何人免嗟歎。大海亦有涯。高山亦有岑。沈憂獨  
無極。塵淚來盈襟。

○秋懷

秋至老更貧。破屋無門扉。一片風落牀。四壁風入。  
衣。疎夢不復遠。弱心良易歸。薊蕪將去綠。繚繞爭。  
餘輝。野步踏事少。病謀向物違。幽。幽。草根蟲生意。  
與我微。鍾云深遠欲去

○陪侍御叔遊城南山墅

夜坐擁腫亭。晝登崔嵬岑。日窺萬峰首。月見雙泉。

心。

鍾云月窟命苑心字尤奇  
五字中著此兩番奇想

松氣清耳目竹氛碧

衣襟佇想琅玕字。數聽枯槁吟。

○遊終南山

南山塞天地。日月石上生。

譚云鑿空奇  
語却不入魔

高峰夜留

景深谷晝未明。山中人自正。路險心亦平。長風驅

松柏。聲拂萬壑清。到此悔讀書。

鍾云無端與  
想却自真

朝朝

遊浮名

○石淙

百尺明鏡流。千曲寒星飛。爲君洗故物。有色如新  
衣。不飲泥土污。但飲雪霜饑。石稜玉纖纖。草色瓊

霏霏谷磴有餘力。溪春亦多機。鍾云學道之言。從來一智

萌。能使衆利歸。因之山水中。喧然論是非。譚云感源。

○遊石龍渦

石龍不見形。石雨如散星。山下晴皎皎。山中陰泠泠。水飛林木杪。珠綴莓苔屏。蓄異物皆別。當晨景欲暝。泉芳春氣碧。松月寒色青。險力此獨壯。猛獸亦不停。日暮且迴去。浮心恨未寧。

○遊枋口

一步復一步。出行千里幽。爲取山水意。故作寂寞

遊

鍾云二語甚深。即江令詩所謂尋山靜見閑也。道人如何觀言山水。

太行青巔高。

枋口碧照浮，明明無底鏡。泛泛忘機鳴，老逸不自  
限。病狂不可周，恣閒饒淡薄。怠玩多淹留，芳物競  
晚晚。緣梢挂新柔，和友鶯相遶。言語亦以稠，始知  
萬類然。靜躁難相求。

○藍溪元居士草堂

市井不容義，義歸山谷中。夫君宅松桂，招我棲蒙  
籠。人朴情慮肅，譚云子境閒視聽空清溪宛轉水  
修竹徘徊風木倦，採樵子土勞稼穡翁。讀書業雖  
異，敦本志亦同。藍岸青漠漠，藍峰碧崇崇。日昏各  
命酒，寒蛩鳴蕙叢。

○立德新居

聳城架霄漢。紫宅涵網緼。開門洛北岸。時鎖嵩陽  
雲。夜高星辰大。鍾云奇語真景夜高尤妙。晝長天地分。厚韻屬  
疎語。薄名謝蠶聞。茲焉有殊隔。永矣難及羣。

○西上經靈寶觀

道士無白髮。語音靈泉清。青松多壽色。白石恒夜  
明。放步霽霞起。振衣華風生。眞文祕中頂。實氣浮  
四楹。一片古關路。萬里今人行。上仙一可見。驅策  
徒西征。

○獨宿峴首憶長安故人

月迴無隱物。況復大江秋。江城與沙村。人語風颺。  
颺。峴亭當此時。故人不同遊。故人在長安。亦可將。  
夢求。

○連州吟

羽翼不自有。相追力難任。唯憑方寸靈。獨夜萬里。  
尋。鍾云曲情慘淡方尋魂飄。錮南夢山。峴欽。髣髴驚題。題。

悉罕聞楓林。正直被放者。鬼魅無所侵。賢人多安。  
排。俗士多虛歆。孤懷吐明月。衆毀鏹黃金。願君保。  
玄壘。壯志無自沈。

○樹廬山中贈李明府

靜境無濁氛。清雨零碧雲。千山不隱響。一葉動清  
聞。鍾云靜即此住志士精微誰相萃欲識楚章句  
袖中蘭桂薰。

○贈鄭夫子魴

天地入胸臆。吁嗟生風雷。文章得其微。物象由我  
裁。宋玉逞大句。李白飛狂才。苟非聖賢心。孰與造  
化該。勉矣鄭夫子。驪珠今始胎。

○章仇將軍良棄功守貧

飲君江海心。詎能辨淺深。揖君山岳德。誰能齊嶽

岑。鍾云不讀此等語不知東海精爲月。西岳氣凝

古人作奇詩力重處

金進則萬景晝退。則羣物陰。我欲薦此言。天門峻  
沈沈。風颺亦感激。爲我颺颺吟。

○趙記室傲在職無事

鍾云胸中有大原委。自然曠達得來。○譚

云學道經世之言。

卑靜身後老。高動物先摧。鍾云一方圓水任器。剛  
勁木成灰。大道毋羣物。達人腹衆才。時吟堯舜篇。  
心向無爲開。彼隱山萬曲。我隱酒一杯。公庭何所  
有。日日清風來。

○送溫初下第

日落瀉水中。夜光誰能分。高懷無近趣。清抱多遠聞。欲識丈夫志。心藏孤岳雲。長安風塵別。咫尺不見君。

○送任齊二秀才自洞庭遊宣城

文章者。賢人之心氣也。心氣樂。則文章正。心氣非。則文章不正。當正而不正者。心氣之僞也。鍾云。

正不正微矣。又下一僞字。此豈文人之言。賢與僞。見於文章。一直之

詞。衰代多禍。賢無曲詞。文章之曲直。不由於心氣。心氣之悲樂。亦不由賢人。由於時。故今宣州多君子。閒暇而寬。文章之曲直。纖微悉而備舉。

洞庭二客勉而客去之鼓其風波之詞吾知夫樂莫是行也遂爲詩曰

洞庭非人境道路行虛空。二客月中下一帆天外風。魚龍波五色。金碧樹千叢。閃恠如可懼。在誠無不通。扣奇驚浩淼。採異訪穹崇。物表積高韻。人間訪仙公。宣城文雅地。謝守聲問融。證玉易爲力。辨珉誰不同。從茲阮籍淚。且免泣途窮。

○送豆盧策歸別墅

短松鶴不巢。高石雲不棲。君今瀟湘去。意與雲鶴齊。力買奇險地。手開清淺溪。自披薜荔衣。山陟莓

苔榜一卷水雪。文避俗常自攜。

○送道士

十年山上行。山上無遺蹤。一日人間遊。六合人皆逢。自有意中侶。白寒徒相從。

○送淡公

鍾云俚調奇響。題是送淡公尤奇。

銅斗飲江酒。手拍銅斗歌。儂是拍浪兒。飲則拜浪婆。脚踏小船頭。獨速舞短袂。笑伊漁陽操。空恃文章多。閒倚青竹竿。白日奈我何。

○其二

射鴨復射鴨。鴨驚菰蒲頭。鴛鴦亦零落。彩色難相求。儂是清浪兒。每踏清浪遊。笑伊鄉貢郎。踏上稱風流。如何州角翁。至死不擡頭。

○其三

短袂不怕雨。白鷺相爭飛。短楫盡菰蒲。鬪作豪橫歸。笑伊水獃兒。浪戰求光輝。不如竹枝弓。射鴨無是非。

○其四

師得天文章。所以相知懷。數年伊雒同。一旦江湖乖。江湖有故莊。小女啼啣啣。我憂未相識。乳養難

和諧幸以片佛衣。誘之令看齋。齋中百福言。催促  
西歸來。

○聽琴

鍾云以幽涼起。以廣大終。琴理略盡。

颯颯微雨收。翻翻橡葉鳴。月沈亂峰西。寥落三四  
星。前溪忽調琴。隔林寒。琤琤聞彈正。弄聲不敢枕  
上聽。迴燭整頭簪。漱泉立中庭。定步履齒深。兒禪  
目冥冥。微風吹衣襟。亦認宮徵聲。學道三十年。未  
免憂死生。聞彈一夜中。會盡天地情。

○列仙文

大霞霏晨暉。元氣無常形。玄轡飛霄外。八景乘高  
清。手把玉皇袂。攜我晨中生。玄挺自嘉會。金書拆  
華名。賢女密所妍。相期洛水駢。

○聽藍溪僧爲元居士說維摩經

古樹少枝葉。真僧亦相依。山木自由曲。直道人無是。  
非。鍾云死心亦復靈心。手持維摩偈。心向居士歸。空景忽開  
霽。雪花猶在衣。洗然水溪盡。寒物生光輝。

○上昭成閣不得於從姪僧悟空院歎嗟

欲上千級閣。問天三四言。未盡數十登。心目風浪  
翻。手把驚魄脚。脚踏墜魂却。流至舊手傍。掣猶

欲奔老病但自悲。古蠹木萬痕。老力安可誇。秋海  
萍一根。孤叟何所歸。晝夜如黃昏。常恐失好步。入  
彼市井門。結僧爲親情。策竹爲子孫。此誠徒切切。  
此意空存存。一寸地上語。高天何由聞。

鍾云高調氣悲。

○ 峽哀

上天下天水。出地入地舟。石劍相劈斫。石波怒蛟  
虬。花木疊宿春。風雪凝古秋。幽恠窟沈語。飛聞聆  
響流。沈哀日已暮。銜訴將何求。

○ 其二

峽稜割日月。日月多摧輝。物皆斜仄生。鳥亦斜仄  
飛。潛石齒相鎖。洗魂招莫歸。恍惚清泉甲。班爛碧  
石衣。餓嚙潺湲號。涎似泓沐肥。峽春不可遊。腥草  
生微微。

○弔盧殷

登封草木深。登封道路微。日月不與光。莓苔空生  
衣。可憐無子翁。蚍蜉緣病肥。攀臥歲時長。漣漣但  
幽噫。幽噫虎豹聞。此外相訪稀。至親唯有詩。抱心  
死。有歸河。南韓先生後。君作因依磨。一片嵌巖書。  
千古光輝。

譚立實實有以  
自負不是空言

李賀

鍾云長吉奇人不必言有一種刻削處元氣至此不復可言矣亦自是不壽不貴之相寧不留元氣寧不貴不壽而必不肯同人不肯不傳者此其最苦心處也○譚云長吉詩在唐爲新聲實有從漢魏以過來者人但以爲長吉派耳

○走馬引

我有辭鄉劍玉鋒堪截雲襄陽走馬客意氣自生春朝嫌劍花淨暮嫌劍花冷能持劍向人不解持

照身。

○申胡子感策歌

并序

申胡子朔客之蒼頭也。朔客李氏，本亦世家子，得祀江夏主廟。當年踐履失序，送奉官北郡，自稱學長調短調，久未知名。今年四月，吾與對舍於長安崇義里，遂將衣質酒，命予合飲。氣熱杯闕，因謂吾曰：李長吉爾，徒能長調，不能作五字歌詩。直強迴筆端，與陶謝時勢相遠。幾里吾對，後請撰申胡子感策歌，以五字斷句歌成。左右人合譟相唱，朔客大喜，擊觴起立，命花娘出幕。

徘徊拜客。吾問所宜稱善。平弄於是以弊辭配。  
聲與予爲壽。

顏熱感君酒。含燭蘆中聲。花娘參綏妥。休唾芙蓉  
屏。誰截太平管。列點排空星。直貫開花風。天上驅  
雲行。今夕歲華落。令人惜平生。心事如波濤。中坐  
時。時驚朔客騎白馬。劍弢懸蘭纓。俊徙如生錄。肯  
拾蓬中螢。

○感諷

合浦無明珠。龍陽有木奴。足知造化力。不給使君  
須。越婦未織作。吳蠶始蠕蠕。縣官騎馬來。獐色虬

紫鬚懷中一方板板上數行書不因使君怒焉得  
請爾廬越婦拜縣官桑芽今尚小會待春日晏絲  
車方擲掉越婦通言語小姑具黃梁縣官踏食去  
簿吏復登堂

○其二

星盡四方高

鍾云空邈奇語似非長吉本  
色然無此又不能爲長吉

萬物知

天曙已生須已養荷擔出門去君平久不反康伯  
邈國路號思何說說關闔千人語

○高平縣東私路

侵侵樹不香水花滯寒雨今夕山上秋永謝無人

處石磧遠荒澗。棠實懸辛苦。古者定幽尋。呼君作私路。鍾云呼君二字妙甚

○謠俗

上林胡蝶小。試伴漢家君。飛向南城去。誤落石榴裙。脉脉花滿樹。翩翩燕遶雲。出門不識路。羞問陌

頭人。

鍾云樂府妙矣

○春坊正字劍子歌

先帝匣中三尺水。曾入吳潭斬龍子。隙月斜明刮露寒。練帶平鋪吹不起。蛟胎皮老蒺藜刺。鵬鷄淬花白。鵬尾直是荆軻一片心。鍾云七字何等氣骨。看長吉詩當於此等

處留 莫教照見春坊字。按絲團金懸麗殿。神光欲  
截藍田玉。提出西方白帝驚。嗷嗷鬼母秋郊哭。

○唐兒歌

頭玉硤硤眉刷翠。杜郎生得真男子。骨重神寒天

廟器

鍾云骨重神寒四字長吉自評其人其詩

一雙瞳人剪秋水。竹馬

梢梢搖綠尾。銀鸞睖光踏半臂。東家嬌娘求對值。

濃笑書空作。唐字

鍾云幽情幽語

眼人心。雄知所以莫忘

作歌人姓李。

○金銅仙人辭漢歌

茂陵劉郎秋風客。夜聞馬嘶曉無跡。

譚云說鬼

畫欄桂

樹懸秋香三十六宮土花碧魏官率車指千里  
關酸風射眸子空將漢月出宮門憶君清淚如雲  
水裏蘭送客咸陽道天若有情天亦老  
鍾云向擗家妙語  
盤獨出月荒涼渭城已遠波聲小

○後園鑿井

井上轆轤牀上轉水聲繁絃聲淺情若何荀奉倩  
城頭日長向城頭住一日作千年不須流下去

○秦宮詩 并序

漢秦宮將軍梁冀之嬖奴也秦宮得寵內舍故  
以驕名大譟於人予撫舊而作長辭辭以爲子

都之事相爲對望。又云昔有之詩。

越羅衫袂迎春風，玉刻麒麟腰帶紅。樓頭曲宴仙人語，帳底吹笙香霧濃。人間酒煖春茫茫，花枝入簾白日長。飛隼複道傳籌飲，十夜銅盤膩燭黃。禿襟小袖調鸚鵡，紫燕麻霞踏哮虎。斫桂燒金待曉延，白鹿青酥夜半煮。桐英永巷騎新馬，內屋深屏生色畫。開門爛用水衡錢，卷起黃河向身瀉。皇天厄運猶曾裂，秦宮一生花底活。鸞篋奪得不還人，醉唾毘觥滿堂月。

○古鄴城童子謹効王粲刺曹操

鄴城中暮塵起探黑丸。斫文吏棘爲鞭。虎爲馬。團圍走鄴城。下切玉劍射日弓。獻何人奉相公扶轂來。關右兒香掃塗相公歸。

○苦晝短

鍾云放言無理。胸中却有故。

飛光飛光勸爾一杯酒。吾不識青天高。黃地厚。唯見月寒日煖來。煎人壽。食熊則肥。食蛙則瘦。神君何在。太乙安有。天東有若木。下置銜燭龍。吾將斬龍足。嚼龍肉。使之朝不得回。夜不得伏。自然老者不死。少者不哭。

鍾云自然二字謹得妙甚。

何爲餌黃金吞白玉。

誰是任公子，雲中騎碧驢。劉徹茂陵多滯骨，  
麻政粹棺費鮑魚。

崑崙使者

崑崙使者無消息，茂陵煙樹生愁色。金盤玉露自  
淋漓，元氣茫茫收不得。麒麟背上石文裂，虬龍鱗  
下紅肢折。何處偏傷萬國心，中天夜久高明月。

○美人梳頭歌

西施曉夢綃帳寒，香鬟墮髻半沈檀。轆轤咿啞轉  
鳴玉，驚起芙蓉睡新足。雙鸞開鏡秋水光，解鬟臨  
鏡立象牀。一編香絲雲撒地，玉釵落處無聲膩。纖

手却盤老鷄色翠滑寶釵簪不得春風爛熳惱嬌慵  
慵十八髮多無氣力妝成髮髻欹不斜雲裙數步  
踏鴈沙背人不語向何處下堦自折櫻桃花

鍾云嬾靜而搖曳美人妙手

○昌谷北園新筍

斫取青光寫楚辭膩香春粉黑離離無情有恨何  
人見露壓煙啼千萬枝

楊衡

○宿雲溪觀賦得秋燈引送客

鍾云短歌微吟不能長此詩有之○又云

此君初唐人。詳此詩音體。過於清急。似是  
中唐佳境。姑存於此。

雲房寄宿秋夜客。

雅云三字  
落得老

一燈熒熒照虛壁。蟲

聲呼客客未眠。幾人語話清景側。不可離別愁紛  
多。秋燈秋燈。奈別何。譚云  
不盡