

吳
詩
集
覽

吳詩集覽卷五上

黎城靳榮藩介人輯

七言古詩二之上

東萊行

原注爲姜如農如須兄弟作也晉書地理志東萊國漢置明史地理志登州府萊陽縣元屬萊州池北偶談萊陽姜如農如須兄弟齊名時稱二姜如農崇禎末謫戍宣城衛鼎革後兄弟遂卜居吳都不歸鄉里感舊集補傳姜採字如農山東萊陽人崇禎辛未進士官禮科給事中垓字如須崇禎庚辰進士官吏部考功司主事按明史如須授行人不書其爲考功主事明詩綜亦止書行人俟考

漢皇策士天人畢二月東巡臨碣石獻賦凌雲魯雨生

家近蓬萊看日出仲孺召入明光宮補過拾遺稱侍中

叔子輶軒四方使一門二妙傾山東

起四句從東萊總點二姜後四句分

言之○漢書董仲舒傳仲舒以賢良對策冊曰善言天者必有徵於人○書歲二月東巡狩○漢書武帝紀元封元年行自泰山復東巡海上至碣石○史記司馬相如傳既奏大人之頌天子大說飄飄有凌雲之氣魯兩生見讀史雜詩○拔崇禎間無東巡事而如農等亦無獻賦事益迷離其詞耳○史記封禪書使人人海求蓬萊方丈瀛洲○天清一統志泰山東山名曰日觀雞一鳴時見日始欲出○按採有季弟坡與宋攷同死難者故借用仲孺叔子字也○漢書灌夫傳字仲孺又武帝紀太初四年起明光宮○史記汲黯傳補過拾遺臣之願也○明史職官志六科掌侍從規諫補闕拾遺○史記呂后紀張辟疆爲侍中○應劭曰入侍天子故曰侍中○晉書羊祜傳字叔子○揚子雲答劉歆書嘗聞先代輶軒之使○晉書衛瓘傳爲尚書令與尚書郎索靖俱善草書時人

賡以紀名勝

庾詩急風吹戰鼓

太清一統志勞

山在卽墨縣東南六十里山有二一曰大勞山一差小

曰小勞山采九青逸事得旨廷推且久備閣臣而驟逢

上怒並下於理以譴歸山東被兵傍躪東萊九青率家

人登陴守城陷不屈死宗人殲焉韓文左氏浮誇此

借用明詩綜左懋第字仲及萊陽人以兵部右侍郎兼

都御史督師河北充通問使不屈誅竹垞詩話左公將

北行貽書姜給事塚旣入燕卒以閏月十九日死於市

江文通爲蕭驃騎讓封表自非西京上績東都名勲宋

史文天祥傳留取丹心照汗青晉書袁宏傳宏後爲

東征賦賦末列稱過江諸名德天祥傳國亡丞相忠孝

盡矣中丞見後東臯歌急就篇注漢有蘇賢字孺卿

漢書蘇武傳注張晏曰武弟賢後漢書班超傳贊咫尺

龍沙注龍堆沙漠張正言詩兩人已向黃沙死柴市

見讀西臺記漢書蘇武傳字子卿池北偶談公母徐海

寧儒家女甲申京城陷從子懋泰載以歸行至白溝河

呼懋泰前責以不能死國寄語懋第勉之無以我爲念

言訖而死益出都不能死國寄語懋第勉之無以我爲念

言訖而死益出都不能死國寄語懋第勉之無以我爲念

言訖而死益出都不能死國寄語懋第勉之無以我爲念

言訖而死益出都不能死國寄語懋第勉之無以我爲念

母則其弟蓋先亡者故云孺卿也向龍沙死也

只君兄弟天涯客漂零尙是烟

霜隔思歸詩寄廣陵潮憶弟書來虎邱石回首風塵涕

淚流故鄉蕭瑟海天秋田橫島在魚龍冷藥大城荒草

木愁

收入兩生與前幅君家兄弟相應○天涯客見六真歌漂零見遇劉雪舫盧允言詩獨鶴寄烟霜

漢書高帝紀皆謳歌思東歸枚叔七發將以八月之

望觀濤于廣陵之曲江廣陵見閬州行注杜有憶弟

詩明史地理志蘇州府長洲西北有虎邱山于石詳

夜集圖杜詩回首風塵甘息機蕭瑟見臨江泰軍

呂洞賓詩一聲長嘯海山秋綱目質實萊州府卽壘

縣東北一百里四面環海去岸二十五里田橫五百人

死于此今名田橫島杜詩魚龍寂寞秋江冷史記封

禪書樂大爲五利將軍又以衛長公主妻之齋金萬斤

更名其邑曰當利公主一統志當利故城在萊當日竹

州府掖縣西南漢武帝置杜詩城春草木深

宮從萬騎祀日歌風何意氣斷碑年月記乾封柏梁侍

從誰承制魯連蹈海非求名鴟夷一舸寧逃生丈夫淪

落有時命豈復悠悠行路心我亦滄浪釣船繫明日隨

君買山住

此段俯仰今昔與起處東巡獻賦等語若相
回映末二句以白已作結更覺烟波無盡○

史記武帝紀正月上辛用事甘泉園邱夜有神光如流
星止集於祠壇天子自竹宮望拜蔡伯階獨斷大駕備

千乘萬騎

又封禪書八神七日曰至祠成山按此詩

多用武帝事則歌風當指武帝秋風辭秋風起兮雁南
飛也意氣見贈李雲田大清一統志磨崖碑有二

俱在泰山頂其一唐乾封間刻登封文按封禪書公孫

卿曰黃帝時封則天早乾封元封三年乃下詔曰天早

意乾封乎此詩多用武帝事則不必指唐碑也黃魯直

詩斷碑零落卧秋風古文苑武帝作柏梁臺詔羣臣

二于石有能爲七言詩者乃得上座晉書宣帝紀輒承

制刻印多所假受

史記魯仲連傳使秦肆然爲帝則

連有蹈東海死耳

鳴夷一舸補簪清湖淪落見避

亂時命見讀西臺記

張正言詩終是悠悠行路心

杜詩兼泛滄浪學釣翁

庾詩高荷沒釣船世說支道

林因人就深公買印山深公

答曰未聞巢由買山而隱

姜如農赴宣州衛詩垂死承恩譴天威咫尺間荷戈

荒微去收骨瘴江還裘職猶思補龍髯竟絕攀橋陵

于滴淚獨

在敬亭山

鴛湖曲

明史地理志嘉興府南有南湖亦曰鴛鴦湖按此詩弔吳昌時也昌時爲選郎依宜

興周延儒延儒敗而昌時至於棄市矣原評謂

篇中極言盛衰如聽雍門之琴用意全在收束

明史周延儒傳吳昌時嘉興人有幹才頗爲東

林效奔走然爲人墨而傲通厥衛把持朝官同

朝咸嫉之崇禎十六

年十二月昌時棄市

鴛鴦湖畔草粘天二月春深好放船柳葉亂飄于尺雨

桃花斜帶一溪烟烟雨迷離不知處舊堤却認門前樹

樹上流鶯三兩聲十年此地扁舟住

此段因南湖花柳之盛而追憶舊遊

也柳雨桃烟其中大有人在

先就烟雨點綴與下文

烟雨臺空相爲照映○蘇詩鴛鴦湖邊月如水秦少遊

詞天黏衰草

杜牧之詩銅雀春深鎖二喬杜詩落日

放船好

庾子慎詩桃花生玉澗柳葉暗金溝庾詩霜

風亂飄葉

李詩一溪初入千花明

古木蘭詩雌兔

眼迷離

劉兼詩柳市金絲拂舊堤門前樹見後東皐

詩

歌

沈休文詩流鶯復滿枝我呈詩

主人愛客錦筵開

黃鶯任久渾相識欲別頻啼四五聲

水閣風吹笑語來畫鼓隊催桃葉伎玉簫聲出柘枝臺

輕靴窄袖嬌粧束脆管繁弦競追逐雲鬢子弟按霓裳

雪面叅軍舞鸛鶴酒盡移船曲榭西滿湖燈火醉人歸

朝來別奏新翻曲更出紅粧向柳堤

十二句極寫昌時好客皆十年扁舟

時之境○曹詩公子敬愛客鮑詩卧對錦筵空

王仲

初詩風簾水閣壓芙蓉

張承吉詩畫鼓拖環錦臂攘

古今樂錄桃葉歌王子敬所作也桃葉子敬妾別詳贈

馮訥生玉簫見六真歌唐樂史有柘枝譜瑣碎錄柘

枝舞本北魏拓拔之名易拓為柘易拔為枝

薩天錫

詩紅韉著地輕無塵又短衣窄袖呼郎君元史與服志

衆工襖制以緋錦明珠琵琶窄袖舞線細摺粧束見王

京彈琴歌

柳耆卿詞占斷五陵遊奏脆管繁絃聲和

雅元詩二十五郎吹管逐雲鬟見讀佛詩梨園子弟

見琵琶行序霓裳見宮扇

白詩帽轉金鈴雪面迴

府雜錄開元中優人黃旛綽張野狐弄叅軍始自漢館

陶令石耽廖瑩中江行雜錄女優有美假官戲其綠衣

秉簡者謂之叅軍椿晉書謝尚傳王導謂曰聞君能作

鷓鴣舞

杜詩酒盡沙頭雙玉瓶百詩移船相近邀相

見張平子東京賦謠門曲榭宋史賈似道傳理宗嘗

夜憑高望西湖中燈火異常時王駕詩家家扶得醉人

歸元詩偷得新翻數般曲紅粧見歡樂朝朝兼暮

彈琴歌溫飛卿詩門外平橋連柳堤

暮七貴三公何足數十幅蒲帆幾尺風吹君直上長安

路長安富貴玉驄嬌侍女薰香護早朝分付南湖舊花

柳好留烟月伴歸橈此寫昌時赴官意氣隆盛花柳句

高唐賦且爲朝雲暮爲行雨朝朝暮暮陽臺之下潘

安仁西征賦窺七貴于漢庭文選注七貴呂霍上官丁

趙傳王並后族也何足數見送周子俶國史補舟船

之盛盡于江西編蒲爲帆大者數十幅薩天錫過秀州

南湖詩十幅蒲帆掛春水孔德璋北山移文千青雲

而直上蘇詞障泥未解玉驄嬌漢官儀尙書郎入

直臺中給女侍史二人執香爐燒薰以從入臺中給使

護衣江總持詩七貴早朝歸韓致光詩分付春風與

玉兒清異錄四方指南海爲烟月作
房以風俗尙淫梁元帝詩飛燕動歸橈那知轉眼浮生

夢蕭蕭日影悲風動中散彈琴竟未終山公啟事成何

用東市朝衣一旦休北邙抔土亦難留白楊尙作他人

樹紅粉知非舊日樓烽火名園竄狐兎畫閣偷窺老兵

怒寧使當時沒縣官不堪朝市都非故

此寫昌時被禍家園都非通首

以悲昌時爲主故朝市非故只用帶敘亦歸於悲昌時

耳○太白宴桃李園序浮生若夢向子期思舊賦序

嵇博綜技藝于絲竹特妙臨當就命顧視日影索琴而

彈之李少卿答蘇武書但聞悲風蕭條之聲晉書嵇

康傳字叔夜譙國鉅人也拜中散大夫世說嵇中散臨

刑東市神氣不變索琴彈之奏廣陵散曲終曰廣陵散

於今絕矣晉書山濤傳字巨源甄拔人物各爲題目

時稱山公啟事史記鼂錯傳上令鼂錯朝衣斬東市

〔一統志〕北邙山在洛陽縣北後漢成陽王祉塋於北邙其後王侯公卿多塋此邨上見下相懷古杜詩蕙葉亦難留〔白和關盼盼燕子樓感事詩〕今春有客洛陽回曾到尙書墓上來見說白楊堪作柱爭教紅粉不成灰烽火見閬州行杜詩名園依綠水狐兔見雒陽行〔庾子慎詩〕歌聲臨畫閣〔三國志費詩傳〕大丈夫終不與老兵同列縣官見天王寺看杜丹〔古夏門行〕市朝人易千歲墓平我來倚棹向湖邊

烟雨臺空倍惘然芳草乍疑歌扇綠落英錯認舞衣鮮

人生苦樂皆陳迹年去年來堪痛惜聞笛休嗟石季倫

銜杯且效陶彭澤君不見白浪掀天一葉危收竿還怕

轉船遲世人無限風波苦輸與江湖釣叟知此三段是俯仰今昔

無限感慨之意第一段回思歌舞第二段自作排遣第三段見無平不陂不專悲昌時而昌時自在其中○羅

昭諫詩倚棹聽隣笛

〔大清一統志〕烟雨樓在嘉興

府東南鴛鴦湖上吳越錢元璵創〔沈歸愚師曰〕宇內烟

雨樓有四一在竟陵一在桂陽一在括蒼而最著者首

稱攜李樓在鴛鴦湖中累土成洲因洲建樓季義山詩

只是當時已惘然〔楚辭〕何昔日之芳草兮〔庾詩〕綠珠

歌扇薄飛燕舞衫長〔劉希夷詩〕池月憐歌扇山雲愛舞

衣〔楚辭〕夕餐秋菊之落英〔劉克莊詩〕錯認是天明

更記越世家與百姓同苦樂〔王逸少〕蘭亭詩序俯仰之

間以爲陳迹〔張道濟詩〕且喜年華去復來〔魏文帝與

吳質書〕良可痛惜〔盧昇之詩〕聞笛而悲寧惟向秀〔晉

書〕石崇傳字季倫財產豐積室宇宏麗後房百數盡當

時之選有妓曰綠珠善吹笛孫秀求之不許遂矯詔收

崇被害〔劉伯倫酒德頌〕銜盃漱醪〔晉書〕陶潛傳以爲

彭澤令性嗜酒〔白詩〕白浪掀天盡日風〔又〕波上一葉

舟〔黃魯直詞〕斜風細雨轉船頭〔漢書〕賈誼傳

中流而遇風波船必覆矣〔嵇叔夜詩〕嘉彼釣叟

陸雲士曰其辭甚艷其旨甚哀

先生七古每苦費辭此正恰好

此首以弔昌時爲主而步步從湖字生情如一串明珠綵線穿也十年此地扁舟在貫前半篇我來倚棹向湖邊貫後半篇會庭聞送顧松交吏部詩芳草晝凝歌扇綠落花春散舞衣香是用吳句而情景遠矣

陳其年駕湖烟雨樓感舊調賀新郎水宿楓根罇儘沽來鷺黃老釀銀絲鮮鮮記得箏堂和伎館盡是儀同僕射園却在水邊林下不閉春城因夜醺望滿湖燈火金吾怕十萬蓋紅球挂重遊陂澤偏瀟灑剩空潭半樓烟雨玲瓏如畫人世繁華原易了快比風檣陣馬消幾度城頭鐘打惟有鴛鴦湖畔月是曾經照過傾城者波織簾船堪藉徐電發鉞曰鴛湖主人禾中某吏部也吏部家居時極聲伎歌舞之樂後以事見法故吳祭酒梅村鴛湖曲有芳草乍疑歌扇綠落英錯認舞衣鮮之句余亦賦鴛湖感舊云會說荒臺舞柘枝而今空見柳絲絲不因重唱鴛湖曲誰識南朝舊總持

項黃中家觀萬歲通天法帖

唐書武后紀萬歲通天元年臘月甲申改

元日萬歲三月丁巳復作明堂改曰通天宮大赦改元曠書亭集萬歲通天帖一卷用白麻紙雙鉤書勾法精妙鋒神畢備而用墨濃淡不露纖痕正如一筆獨寫識者謂非薛稷鍾紹京不能洵墨寶也相傳武后從王方慶家索其先世手蹟得二十八人書取而玩之謂曰此卿家世守朕奪之不仁乃命善書者廓填成卷仍命方慶正書標二十八人官世設九賓觀於武成殿而以墨蹟卷還方慶蓋秘府儲藏故罕題識第有宋高宗小璽其後岳珂張雨王鏊文徵明跋者四人而已是卷向藏鄉先生項子長家子長諱篤壽中嘉靖壬戌進士入詞林子長季弟子京以善治生產富能鑒別古人書畫所居天籟閣海內珍異十九多歸之余嘗見今世所傳項氏家藏書畫上有天籟閣及項子京家藏小印蓋其所蓄也子長子德楨萬歷丙戌進士夢原

萬歷已未進士德楨子鼎鉉萬歷辛丑進士聲國崇禎甲戌進士按黃中益鼎鉉字

王氏勲名自始興後人書法擅精能江東將相傳家在

翰墨風流天下稱

就王氏書法起是原起法帖而勲名將相已爲下文遠畧功名作影又與

襄毅旂常相映是作者用意處○晉書王導傳進封始

興郡公邑三千戶勲名見東萊行晉書王羲之傳字

逸少司徒導之從子也尤善隸書爲古今之冠漢書宣

帝贊理法之士咸精其能江東見東萊行吏記陸賈

傳將相和調則士務附王導傳進驃騎大將軍進位太

傅又拜丞相子建與楊德祖書豈徒以翰墨爲勲績

李詩風

前有瑯琊今構李項氏由來堪竝美襄毅

流天下聞

旂常戰伐高墨林書畫聲名起

由王氏引入項氏旂常戰伐可比將相傳家書

畫聲名可比翰墨風流矣○瑯琊見汲古閣歌

天一統志構李城在秀水縣西南明史項忠傳字蓋

臣嘉興人正統七年進士拜刑部尚書尋爲兵部謚襄毅贊曰項忠韓雍皆以文學通籍而親提桴鼓樹勲戎馬之場其應機決勝成畫遠謀雖宿將殆無以過周禮司常日月爲常畫日月於旌旗也左傳莊二十八年以旌君伐注伐功也嘉興府志項元汴字子京國子生雅好古善別名人翰墨尤精繪事自號墨林山人韻石齋筆談項元汴墨林生嘉隆承平之世資力雄贍購求法書名畫及鼎彝奇器三吳珍秘歸之如流癸酉歲兵至嘉禾項氏累世之藏盡爲于當時海內號收藏秘閣夫長汪六水所掠蕩然無遺

圖書玉軸裝近代丹青推董巨名家毫素重鍾王

從書畫側

入收藏以畫卷配出法帖是脈縷之細又并舉鍾王以錯綜之○收藏見讀西臺記秘閣見汲古閣歌圖書

見松鼠季義山詩玉軸亦欲乞丹青見西田詩畫史

董游在畢宏上近世神品格高無與比也畫懣巨然鍾

陵人善畫山水得董源正傳北史王褒傳鍾王妙蹟

褒旣名家文學優贍毫素鍾王見永和宮詞鍾王妙蹟

流傳舊貞觀在御窮搜購盡遺萬乘入昭陵人間一字

無遺漏碑石猶存腕鋒出風摧雨剝苔文脫棗木鐫來

波磔非賤麻榻就戈鉞失

此見法書之難得○義之傳常歎妙蹟永絕

太宗年號在御見蟋蟀盆歌唐書褚遂良傳帝方傳嘴

王羲之故帖書斷太宗酷好書法有大王書跡三千

六百紙以一丈二尺爲一軸寶惜者獨蘭亭爲最置於

坐側朝夕觀鑒嘗一日附耳語高宗曰吾千秋萬歲後

與吾蘭亭將去也及奉諱之日用玉匣貯之藏于昭陵

蘇詩蘭亭繭紙人昭陵世間遺跡猶龍騰五代史溫

韜傳唐諸陵在其境內者悉發掘之而昭陵最固中爲

正寢東西兩列石床床上石函中爲鐵匣悉藏前世圖

書鍾王筆迹紙墨如新韜悉取遂傳人間晉書陶侃傳

罔有遺漏庾詩碑石向鴻都筆髓論故覆腕槍毫乃

按鋒而直引晁以道張氏重修園亭記風雨摧剝蒼

皮白枝韓石鼓歌剡苔剔蘚露節角輟耕錄淳化中

出御府所藏命王著臨榻以棗木鏤刻杜詩棗木傳刻肥失真東觀餘論凡草書分波磔者名章草非此者但謂之草李詩賤麻素絹排數箱唐書百官志宏文館有榻書手筆匠三人法書苑唐太宗學虞監隸書每難於戈法一日書遇戠字召世南補寫其戈以示魏鄭公曰仰窺聖作內戠字戈法逼真帝賞其鑒識君家

此書何處傳云是萬歲通天年則天酷嗜二王法詔求

手迹千金懸從官方慶拜表進臣祖義獻與僧虔生平

行草數十紙龍蛇盤蹙開天顏賜官五階帛百疋仍勅

能手雙鉤填裝成用寶進御府不知何事流人間

此段正序

萬歲通天帖始末○酷嗜見後東臯歌

北史山陰傳

此是申使君手迹千金見哭志衍

唐書王維傳字方

慶以字顯后嘗就求義之書方慶奏十世從祖義之書四千餘番太宗求之先臣悉上送今所存惟一軸并上

十一世祖導十世祖洽九世祖珣八世祖曇首七世祖僧綽六世祖仲寶五世祖騫高祖規曾祖褒并九世從祖獻之等凡二十八人書共十篇后御武成殿徧示羣臣詔中書舍人崔融序其代闕號寶章集復以賜方慶士人歆其寵晉書王獻之傳字子敬七八歲時學書義之歎曰此兒後當復有大名南史王僧虔傳弱冠稍善隸書書斷逸少隸行草章草飛白五體俱入神曹堯賓詩大篆龍蛇隨筆札蘇詩婉轉龍鸞感左傳僖九年天威不遠顔咫尺唐書百官志其辨貴賤敘勞能則有品有爵有勲有階唐書亭集自注項氏家藏千金帖有三一爲唐雙鉤萬歲通天帖我思羲之負遠

史記平準書出御府禁藏以瞻之

我思羲之負遠

畧北伐貽書料強弱惜哉徒令書畫傳誓墓功名氣蕭

索江東無事富山水興來灑筆臨池樂足知文采賴昇

平父子優游擅家學

此段就羲獻作咏嘆也左傳僖九年齊侯不務德而勤遠畧義

之傳殷浩將北伐義之以爲必敗以書止之浩遂行果
爲姚襄所敗杜詩惜哉功名忤但見書畫傳義之
傳王述少有名譽而義之甚輕之及述蒙顯授義之耻
爲之下遂稱病去郡於父母墓前自誓氣蕭索見哭志
行義之傳會稽有佳山水名士多居之李詩興來
灑筆會稽山義之傳張芝臨池學書池水盡黑禮省
其文采昇平見琵琶行詩優游爾只今海內無高門
休矣晉書杜預傳備成一家之學

稽山越水烽烟作春風掛席由拳城夜雨君齋話疇昨
嗚呼吾友雅州公舒毫落紙前人同一官烏撒沒抔土

萬卷青箱付朔風少伯湖頭鼙鼓動尙書第內烟塵空

可憐累代圖書盡斷楮殘編墨林印此卷仍逃劫火中

老眼縱橫看筆陣

前四句點明項黃中家雅州四句正是話疇昨也少伯四句承青箱付朔

風說下後二句幸法帖之獨存○高門見玉京彈琴歌

沈休文八咏吳山高兮高難度越水深兮不可測烽

烟見宮扇劉君房詩春風倚棹閬闔城謝靈運詩掛

席拾海月一統志由拳故城在嘉興縣南李義山詩

却話巴山夜雨時馬伯庸詩事方繼疇昨一統志雅

州府在四川布政使司西南三百三十里元初曰雅州

雍正七年升爲府曝書亭集聲國字仲展除知雅州事

卒於京師杜詩揮毫落紙如雲烟一統志昭通府

在雲南布政使司西北一千一百六十里元至元中置

烏撒路二十四年置烏撒烏蒙宣慰司明洪武中改爲

烏蒙府屬四川布政使司雍正五年改隸雲南布政使

司九年改曰昭通府按詩意以雅州烏蒙時俱隸四川

故官烏撒仍指雅州公也坏土見下相懷古宋書王

悅之傳家世相傳並諸江左舊事緘之青箱世人謂之

王氏青箱學王正長詩朔風動秋草少伯見磬清湖

聲鼓瓦遇劉雪舫烟塵見琵琶行汪道會墨賦點

畫斷楮殘編見送周子叔觀佛三昧經天地始終謂

之一劫劫盡瓊時火災將起老眼見宮扇按王右軍

上

有書衛夫人
筆陣圖後

君直襄毅之子孫相逢意氣何相親卽看

書畫與金石訪求不屑辭家貧嗟乎世間奇物戀故主

留取縹緗傲絕倫

此段以黃中與法帖合說亦是用咏嘆法也○杜詩將軍魏武之子孫

意氣見贈李雲田

史記秦始皇紀刻于金石以爲表

經

宋史閣守恭傳常訪求士大夫

奇物見石公山

嬰絕倫見哭志衍

縹緗見遇南廂園

按朱錫鬯萬歲通天帖歌贈王舍人作霖中有句云百年以來藏項氏又云王郎生長山陰縣則此帖再

易主矣天祿閣識餘筆陣圖乃羊欣作李後主續之今陝西刻石李後主書也以爲義之誤矣

送徐次桓歸胥江草堂

按次桓亦子之子也嘉興府志秀水徐郝臣字亦子

好奇負志節崇禎丙子舉於鄉仲子資西銘張溥奇其才以姪女妻之季子維以俠聞按資胥

山草堂詩卽用梅村孺子飄零語次桓自資也
嘉興府志胥山在府治東二十五里相傳伍子
胥伐越駐兵於此因以爲名伍子塘在府治東
二十五里接胥山按此則胥江卽胥山也又嘉
興縣有胥山草堂元初項冠建首四句從嘉
興說起是梅村遊嘉興而次桓隨至太倉者故
云春來放檝駕湖游裝隨到我海濱去也次桓
自太倉歸嘉興故云雞黍流連別何遽云過胥
江舊草堂也

春來放檝駕湖遊杉青牖畔登高樓

集作插非

楊裘徐郎最

年少坐中搖筆烟霞收

此段於駕湖初見次桓也○一統志杉青堰在嘉興府秀水縣

東北五里一名杉青閘

正字通閘同牖古詩西北有高樓禮子游楊裘而弔北齊書徐之才傳周捨戲之曰

徐郎不用心思義而但事食乎年十三召爲太學生

梁書沈約傳帝問識坐中客不杜必簡詩搖筆弄青霞

裴隨到我海濱去雞黍流連別何遽云過胥江舊草堂

乃父淒涼讀書處

此段次桓到胥江矣點出乃父開下文○書惟乃祖乃父世篤忠貞淒涼

見閩州行

滄山突兀枕江濱伍相祠荒對夕曛我是故人同

季子十年相識憶徐君

此段前兩句是乃父讀書處後兩句是與亦于交情○突兀見

臨江叅軍韓昌黎書天地之濱大江之濱

嘉興府志

伍王廟在嘉興縣東胥山杜詩蘇弧照夕曛

史記吳

泰伯世家季札之初使北過徐君徐君好季札劍口弗

敢言季子心知之爲使上國未獻還至徐徐君已死于

是乃解其寶劍繫之徐君冢樹而去

只今孺子飄零客蘆中窮士無人識

掛劍雖存舊業非吹簫未遇吾徒惜

此段說到次桓○實土傳徐釋字孺

子此借用飄零見遇到雪舫○吳越春秋漁父去後子胥疑之乃潛身於深葦之中有項父來因歌而呼之曰

盧中人豈非窮士乎（一統志掛劍臺在東阿縣西南六十里安平鎮南晉書桓溫傳咨其舊業反其土宇）

吹簫見歸去還登漁父船南枝越鳥竟誰憐投金瀨在行路難

王孫泣白馬江聲遶舍邊此段寫送字意○吳越春秋子胥入船漁父知其意也乃

渡之干尋之津（古詩越鳥巢南枝吳越春秋子胥曰子不問河上歌乎同病相憐又越驚向日而熙南枝句

暗用之吳越春秋子胥過溧陽瀨水之上乃長太息口吾嘗饑於此乞食於一女子女子餉我遂投水而亡

將欲報以百金而不知其家乃投金水中而去建康志溧水一名瀨水東流爲永陽江江上有渚曰瀨渚卽子

胥乞食投金處又名投金瀨王孫泣見雜陽行水經注文種沒後錢塘於八月望見有銀濤白馬依期往來

杜牧之詩泉聲遶舍啼

徐賁

賁西山草堂詩江上千章雲樹深臨流小閣俯江陰大夫靈爽真如昨孺子飄零直至今村似柴桑還

寂寞家移愚谷敢浮沉蘆花芳草迷津口明月
西來未許尋賚又有登胥山謁伍大夫祠詩

畫蘭曲

畫蘭女子年十五生小琵琶怨春雨記得粧成一見時

手撥簾帷便爾汝

從畫蘭人初見時起○梁樂府鉅鹿公主歌辭車前女子年十五手彈琵琶玉節舞

得詩有時粧成好天氣

漢書趙充國傳百聞不如一見

劉夢

（祖詠詩）驚起出簾帷韓詩

蜀紙當窓寫畹蘭口脂香

昵昵兒女語恩怨相爾汝

動入毫端腕輕染黛漆芽易釧重舒衫放葉難似能不
能得花意花亦如人吐猶未珍惜沉吟取格時看人只
道儂家媚橫披側出影重重取次腰肢向背同昨日一

枝芳砌上折來雙鬟鏡臺中

此段實寫畫蘭似能不能二句妙盡畫理而花亦如

人昨日一枝正復神光離合乃爾○季長吉詩芭蕉傾

蜀紙當窓見送周子傲楚辭予既滋蘭之九畹兮白

詩彩語口脂香陸務觀詩山光染黛朝如濕劉孝綽

詩蘭芽隱陳葉說文銅臂環簫綸詩舒衫受落花

季詩似能未能氣有情歐陽永叔詩古畫畫意不盡形

按花如人從蓮花似六郎化出王詩寒梅着花未

宜和書譜唐人類多工書然亦頗自珍惜沉吟見送何

省齋宣和畫譜自崔慤及其兄出而畫格乃變陸務

觀詩也有農家此樂無隋煬帝詩遠意更重重白

詩醉把花枝取次吟庾子慎詩本自細腰肢圖繪寶鑑

畫花竹有四時景候陰陽向背西洲曲玉指纔停弄

雙鬟鴉雛色世說溫嶠因下玉鏡臺一枚

絃索漫攏輕調似花弱殷勤彈到別離聲雨雨風風聽

花落從畫蘭轉到絃索而起處有生小琵琶句便不突

然花弱花落仍不脫畫蘭意○梁武帝子夜歌王

指美嬌絃絃索見琵琶行 漫攏見琵琶行注 〔楚辭〕
悲莫悲兮生別離 〔蕭列詞〕風風雨雨客裏又黃昏

花落亭臯白露溥舊根易土護新寒可憐明月河邊種

移八東風碧玉欄聞道羅幃怨離索麝媒驚絹閒嘗作

又云憔悴非昔時筆牀翡翠多零落

此段畫蘭人不在舊簾惟矣舊根移

種映合蘭字意畫字用兩層分襯聞道又云俱是虛寫

○柳文暢詩亭臯木葉下詩零露溥今 〔岑參詩〕芳草

滋舊根〔柳子厚〕郭橐駝傳根卷而上易〔馬臻詩〕北風小

雨戒新寒

〔大〕清一統志明月灣在太湖石公山西

二里

〔庾子慎〕詩漢帝玉爲欄 〔羅幃〕見行路難第十

七首禮

〔吾離羣而〕索居 〔韓致光〕詩蜀紙麝媒添筆媚

驚絹見清風使館圖〔班孟堅〕兩都賦序時時閒作 〔古

今樂錄〕晉王珉嫂婢謝芳姿應聲而歌云白團扇憔悴

非昔容羞與郎相見

〔玉臺〕

新詠序翡翠筆牀無時離手 今年掛楫洞庭舟柳暗柔

濃罨結樓度曲佳人遮細扇知書侍女下瓊鉤王人邀
我圖山色宣索傳來畫蘭筆輕移牙尺見勻牋側偃銀

毫憐吮墨席上回眸惜雁箏醉中適口認魚羹茶香黯

淡知吾性車馬雍容是故情

此段再與畫蘭人相遇○
字典檄同輯一統志洞庭

東山包山山俱在吳縣太湖中

季義山詩花明柳暗繞

天愁杜詩花濃春寺靜李詩

結樓青雲端度曲見琵琶

行韓致光詩細扇相欹綠

陸務觀詩婢知書似鄭

康成庾詩瓊鉤銀蒜條

王詩山色有無中宋子虛

宮詞宣索當年菊部頭

盧延遜詩細想儀型執牙尺

陸務觀詩銀毫地綠茶膏潤

梁書劉孝綽傳故韜翰

吮墨多歷寒暑

杜牧之詩盼盼回眸遠張子野咏箏

詞雁柱十三絃

嵇叔夜養生論嘗必美之適于口也

西湖志餘宋五嫂者汴酒家婦善作魚羹

茶香見西

田詩其二點淡見行路難

車馬雍容見送施愚山梁

武帝詩寄語故情
人知我心相憶

常時對面憂吾瘦淺立斜窺訝依舊

好將獨語過黃昏誰堪幽夢牽羅袖歸來開篋簡啼痕

腸斷生綃點染真何似杜陵春襖飲樂游原上采蘭人

此承上段低徊作結與起處一段相應生綃采蘭不脫

題面○唐書房喬傳千里外猶對面語舌樂府不知

理何事淺立經營中何子謹詞斜窺秋水長軟語春鶯

近張文呂詩失意還獨語李義山詩誰伴過黃昏

皮襲美詩南山掛幽夢子建芙蓉賦擢素手於羅袖

開篋見送何省齋啼痕生綃見永和宮詞點染見碧清

湖杜陵見永和宮詞王元長曲水詩序襖飲之日在

茲風舞之情咸暢長安志樂遊園亦曰樂遊原三輔

黃圖樂遊園在杜陵西北西京雜記樂遊原漢宣帝所立

唐長安中太平公主於原上置亭遊賞每三月上巳九

月重陽士女戲就此襖襖登高詩士與女方秉蘭兮采

子詩傳蘭蘭也鄭國之俗三月上巳之辰采蘭水上以

不祥
祓除

或謂此詩所詠卽玉京道人玉京傳能畫蘭能琴柔
柔承侍硯席間如弟子然并與此詩合然玉京傳年
十八寓虎邱之山塘而此詩起句便云畫蘭女子年
十五一異也明月灣在吳縣虎邱今屬元和梅村作
詩雖在元和未分縣以前然今年掛檝洞庭舟是仍
到吳縣矣而玉京傳主于海虞一故人二異也板橋
雜記玉京有妹曰敏亦善畫蘭鼓琴對客爲鼓一再
行卽推琴歛手而發頰乞畫蘭亦止寫篠竹枝蘭草
二三朶不似玉京之縱橫枝葉淋漓墨瀋也然一以
多見長一以少爲貴各極其妙識者并珍之攜來吳
門一時爭豔戶外屢恒滿乃心厭市鬻歸申進士維
久維久病日歿家中替後嫁一貴官穎川氏三年病
死此詩腕輕染黛四句與敏合而移入玉欄者其在
初歸維久時掛檝洞庭者其隨維久遊於吳耶主人
邀我圖山色宣索傳來畫蘭筆當是維久邀梅村作
畫而梅村卽向維久索敏之畫蘭也梅村申少觀壽

序大叅有九子青門之長兄官比部其季弟曰進士
維久嘗從余游張如哉曰杜詩三月三日天氣新
長安水邊多麗人此詩結處全用麗人行語倉慎莫近前意

送杜公敬武歸浦口

明史杜桐傳崑山人徙延安
衛子文煥字敬武

何仲言詩浦口望斜月

將軍威名著關隴紫面虬髯鋒骨竦西州名士重人豪

北地高門推將種起家二十便登壇氣壓三河震百蠻

夜半旌旗度青海雪中笳鼓動蕭關

此段言敬武之家
門盛而建功早也

起句是通篇眼目○威名見贈吳雪航後漢書公孫述
傳令漢帝釋關隴之憂歐陽永叔詩乍見紫面生光
華杜詩虬髯十八九鋒骨見遇南廂園史西州見又
咏古月令聘名士人豪見行路難後漢書馬援傳遂

亡命北地高門見彈琴歌按西州北地皆以北狄武之
在延安衛也史記齊悼惠王世家劉章自請曰臣將種
也史記鼂錯傳上招賢良鄧公起家爲九卿劉文房
詩三十登壇衆所尊漢書高帝紀悉發關中兵收三
河士詩因時百蠻青海見贈雪航梁書曹景宗傳
歸來笳鼓競一統志蕭關在平涼府固原州東南三十
里當時海內稱劉杜死事忠勲君叔父黃砂磧上起豐

碑李氏功名何足數君爲猶子有家風都護防秋杖節

同白帝傳烽移劍外黃巾聞警出榆中

前四句是北地高門後四句是

西州名士也○明史劉綎傳字省吾萬歷四十六年帝
念遼警召爲左府僉書明年二月經畧楊鎬令綎及杜
松李如柏馬林四路出師綎已深入三百里爲大
清兵所乘大潰綎戰死又杜桐傳弟松字來清楊鎬議
四路出師以撫順最衝令松以六萬兵當之松兵大敗
歿於陣死事見哭志衍賁性之詩人卧黃砂磧裏

春豐碑見讀西臺記

明史李成梁傳贊自俺答款宣

大薊門設守固而遼獨被兵成梁遂擅戰功至剖符受

封震耀一時倘亦有天幸歟列戟擁麾世傳將種而恇

怯退避隳其家聲禮兄弟之子猶子也北史虞世基

傳長子肅時人稱有家風都護見行路難注唐書陸

贇傳西北邊歲調河南江淮兵謂之防秋晉書王珣傳

謝元爲桓溫掾溫曰謝掾年四十必擁旄杖節杜桐傳

文煥由蔭敘歷延綏遊擊將軍進叅將副總兵擢署都

督僉事寧夏總兵官綱目三編明神宗四十四年套虜

犯延綏總兵官杜文煥破降之白帝見送志衍入蜀

杜詩西京傳烽火又劍外忽傳收薊北大清一統

志劍門在保寧府劍州北二十五里亦曰劍關有大小

二劍山明史奢崇明圍成都總督張我續請文煥赴救

至則圍已解偕諸軍復重慶崇明遁永寧黃巾見雒

陽行漢書枚乘傳北備榆中之闕後漢書董卓傳注榆

中縣金城郡大清一統志榆林府在陝西布政司

北一千三百五十里杜桐傳陝西羣盜起總督楊鶴請

令文煥署延鎮事兼督固原軍又流賊傳崇禎二年召

故總兵杜文煥督延綏固原兵便宜勦賊功敗垂成謀不用十年心力堪悲

痛只今天地滿風塵餘生淪落江南夢江南烟雨長菰

蒲蟹舍魚莊家有無醉裏放歌衰髮短狂來搖筆壯心

蘇此言明亡以後岌武南歸也杜桐傳國變後文煥父子歸原籍崑山○北史若干惠傳恨其垂成之功

虧於一簣謀不用見哭志衍十年之力見汲古閣歌

注心力見礬清湖風塵見哭志衍餘生見送周子

俶淪落見避亂樂府雜錄望江南亦曰夢江南杜牧

之詩多少樓臺烟雨中菰蒲見塗松晚發張志和詩

松江蟹舍主人歡郭翼詩花間移艇到漁莊詩何有何

無杜詩白首放歌須縱酒隋書孫萬壽傳衰髮先蒲柳

詩壯心不已杜詩心蘇七校前自言少年好詩酒學佛

求仙徧師友牀頭真訣幸猶在肘後陰符復何有嗟余

憔悴卧江潭騎省哀傷初未久君來一見卽論文謂結

婚姻商不朽蹉跎此意轉成空自恨愆期負若翁非是

雋君辭霍氏終然丁掾感曹公

前四句發武自言而以詩酒引起論文等語師

友引起結婚姻等語也後八句補寫求婚未許是贈詩

之由○南史袁粲傳獨步園林詩酒自適方雄飛詩

人間學佛知多少史記封禪書求仙人羨門之屬後漢

書李膺傳惟以同郡荀淑陳實爲師友牀頭見宮扇

李詩重訣自從茅氏得晉書葛洪傳洪抄肘後急要

方四卷唐書藝文志集注陰符經一卷楚辭屈原既

放遊於江潭顏色憔悴潘安仁秋興賦予寓直于散

騎之省安仁又有悼亡詩三首論文見東萊行左

傳成十三年重之以婚姻又僖三十三年死且不朽

蹉跎見送何省齋杜詩此意竟蕭條詩非我愆

期史記高祖紀吾翁卽若翁漢書雋不疑傳大將軍

光欲以女妻之不疑固辭師古曰雋音字究反又辭究

反魏志注魏畧曰丁儀字正禮沛郡人也太祖欲以愛女妻之以問五官將曰女人觀貌而正禮目不便誠恐愛女未必悅也太祖從之尋辟儀爲掾嘉其才朗曰丁掾好士也是吾兒誣我此後相逢輒

悲歎秦關何處鄉書斷苦憶江南欲住難羈棲老病無

人看三經出塞五專征一卷詩書記姓名奴僕旌旄多

甲第親朋兵火剩浮生重向天涯與我別憑欄把酒添

淒咽烟水蘆花一雁飛回頭却望江南月

此兩段再敘交誼前四句

是重逢後四句是送別○崔顥詩河南北枕秦關險按詩意亦指延安衛也崔澄瀾詩海外歸書斷白詞能不憶江南杜詩迹有但羈栖又老病有孤舟史記

周紀蘇厲謂東周君曰今又將兵出塞專征見夜宿阜昌史記項羽紀書足記名姓而已又李將軍傳廣

之軍吏及士卒或取封侯杜詩奴僕且旌旄史記魏其

武安侯傳治宅甲諸第 親朋見塗松晚發兵火見遇
南廂園叟浮生見二十五日詩 天涯憑欄并見送何
省齋把酒見東萊行淒咽見二十五日詩 陸魯望詩
但知籠烟水江總持詩蘆花霜外白李義山詩萬里雲
雁飛一

按三經出塞以明史考之沙計數盜邊爲文煥所敗
遂納款一出塞也沙計與吉能明愛合駐高家柏林
邊要封王補賞十事文煥襲其營斬首百五十再出
塞也沙計又伏兵沙溝犯雙山堡復犯波羅文煥擊
破之追奔二十餘里三出塞也五專征者天啟元年
再鎮延綏詔援遼一也成都圍解擢總理盡統湖廣
川貴軍二也七年起鎮寧夏寧錦告警詔文煥馳援
三也崇禎中議設一大將兼統山陝軍乃令文煥爲
提督四也十五年用總督楊文岳薦以故官討賊五
也明末諸將劉綎杜松曹文詔曹變蛟周遇吉黃得
功之徒皆以死勤事而又煥數謝病歸壽考令
終第其材武尚非諸人之偶益亦有天幸者與

蘆洲行

蘆洲見塗松晚發

〔大清會典順治七

新漲

詳查報官如有徇情隱漏督撫一并議處

〔大清一統志〕

傳臘塔滿洲鑲黃旗人康熙

二十

十七年授兩江總督丈量蘆地舊委州縣佐

貳多擾民至是悉用印官經理並請從前積逋

分期帶征以難民困按梅村

于康熙十年已卒未之見也

江岸蘆洲不知里積浪吹沙長灘起云是徐常舊賜莊

百戰勲名照江水祿給朝家禮數優子孫萬石未云酬

鎮洋縣志作子孫

西山詔許開煤冶南國恩從賜荻洲

萬石功未酌非

此段言蘆洲本屬賜莊是賜莊之盛也云是徐常舊賜

莊亦長蘆根豈賜莊乃一篇之眼目○〔駱賓王詩〕客似

遊江岸莊子鯁之大不知其幾千里也〔陳伯玉詩〕積

浪下沅沅〔杜詩〕迴風颯颯吹沙塵〔錢翊詩〕驚夢近長灘

徐常見遇南廂園叟明史食貨志太祖賜勲臣公侯丞相以下莊田多者百頃漢書韓信傳成安君有百

戰百勝之計勲名見東萊行江水見閬州行後漢書

應劭傳是以朝家外而不內又胡廣傳禮任甚優任彥

升詩生平禮數絕史記萬石君傳石君及四子皆二

千石號奮爲萬石君西山見贈雪航一統志煤宛平

房山二縣出詩南國之江水東流自朝暮蘆花瑟瑟

紀王臺卿詩蘭橈避荻洲

西風渡金戈鐵馬過江來朱門大第誰能顧惜薪司按

先朝冊勲產蘆洲追籽粒已共田園沒縣官仍收子弟

徵租入

此段言賜莊變爲蘆洲乃賜莊之衰也○劉文房詩東流自朝暮白詩楓葉蘆花秋瑟瑟

李襲吉論梁書金戈鐵馬蹂踐於明時朱門見臨頓

兒漢書王嘉傳董賢治大第明史職官志惜薪司掌

印太監一員掌所用薪炭之事先朝見清風使節圖

杜詩除芒子粒紅宋書沈慶之傳廣開田園之業沒

縣官見鴛湖曲

柳子

厚捕蛇者說當其租入我家海畔老田荒亦長蘆根豈

賜莊州縣逢迎多妄報排年賠累是重糧丈量親下稱

蘆政鞭笞需索輕人命胥吏交關橫派征差官恐喝難

供應江南尺土有人耕踏勘終無豪占情徒起再科民

力盡却虧全課國租輕

原註積年升科老田本漕白重課指爲無糧侵占故有重糧再

科後重糧去而定爲蘆課視原額反少減矣甚言害民而

又損國其無益如此

此段言蘆洲之非賜莊者亦

以近賜莊而起科也

○史記越世家范蠡畊於海畔

蘇詩春水蘆根看鶴立

宋史富弼傳州縣奉行勢倖

星火逢迎見揖山樓

明史食貨志歲役里長一人甲

首一人董一里一甲之事先後以丁糧多寡爲序凡十

年一周曰排年

漢書枚乘傳石稱丈量會典順治三

年差滿漢部員管理蘆政漢書陸賈傳鞭笞天下宋

史李若谷傳勅使需索煩擾後漢書鍾離意傳詔有司
慎人命緩刑罰〔白詩〕誰知對胥吏後漢書西羌傳使
南北不得交關〔戰國策〕橫人日夜務以秦權恐喝諸
侯〔憲宗實錄〕楊鼎上浚河事宜上命同漕運袁佑踏
勘〔宋史〕李綱傳且免重科金銀之擾〔左傳〕昭八年民
力彫盡〔漢書〕何武傳租常不入縣數其負課〔南史〕梁
武帝紀王公以下各上國租〔寶山縣志〕明時長江一帶
蘆洲悉屬勲產不在州縣衛額之中順治間添設蘆政
司專理此項是時蘆政並撫院臨縣查勘不拘漕額盈
虧將吳松江劉河淤漲沙塗及七八都加科糧米概於
蘆課題報課銀一千二百入兩其後坍塌漲不常十三年
十六年遞爲增減至康熙五年奉工部差員臨縣復行
查勘陞漲除坍塌題定軍民額課一千五百七兩四分五
厘零課田分定上中下三等課蕩派定蘆地泥灘水影
五則其後裁汰蘆政銀歸布政司歷年徵解自是
■蘆課題增額內之坍塌日缺矣〔天清會典〕國
家歲輸東南漕于京師以充軍國之用有正兌米有
改兌米正兌入京倉改兌入通倉白糧解運京師所

以供
及頒給俸祿

上用

詔書昨下知民病解頭使用今朝定

早破城中數百家蘆田白售無人問休嗟百姓困誅求

憔悴今看舊五侯只好負薪煨馬矢敢誰伐荻上漁舟

此投言

恩詔初下蘆洲前困也五侯句仍同映賜

莊○詔書見遇南廂園叟宋史宋瑄傳天子以民病俾

我撫綏

按沈石田客座新聞引桑民懌嘲富翁詩廣

買田產真可愛糧長解頭專等待本諛語也此直以莊

語用之矣破家見又詠古玉海貧急於售田誅

求見遇南廂園叟五侯見遇劉雪舫禮問庶人之

子長曰能負薪矣馬矢見汲古閣歌南史宋高君不

祖紀帝素貧伐荻新洲顏氏家訓伍員之寄漁舟

見舊洲已沒新洲出黃蘆收盡江湖白萬束千車運入

城草場馬廐如日積樵蘇猶向鍾山去軍中日日燒陵

樹此段即蘆洲而咏嘆之結句與懷則賜莊又不足道矣○宋書張興世傳汚水自襄陽以下至於九江二

千里中先無洲嶼興世初生當其門前水中一旦忽生

洲白詩黃蘆苦竹遶宅生劉文房詩江潮通解舍

說苑淳于髡曰高得萬束東京夢華錄近新城有草

場二十餘所每遇冬月諸鄉納粟稗草禾場內堆積如

山詩乘馬在廐更記淮陰侯傳樵蘇後爨天清

一統志鍾山在上元縣東北詳七言律鍾山謝宣遠

詩鬱鬱西陵樹

蘆洲行捉船行馬草行可仿杜陵之三吏三別矣杜
句中如有吏夜捉人肥男有母送瘦男獨伶俜俗字
里語都入陶冶而此詩如賠累需索解頭使用等字
捉船行買脫曉事常行另派等字馬草行解戶公攤
苦差除頭等字皆係詩中創見蓋梅村有意學杜故
也然杜陵當天寶亂離之際故語語逼真梅村當
本朝定鼎之初則傳聞異辭謹按大清會典康
熙二十三年議准丈量蘆地令選委賢能不須用佐

貳官如有借稱丈量需索累民者督撫指叅則所謂
賠累需索者無有也又會典徵收科則江南蘆課銀
上田每畝八分五釐中田每畝七分下田每畝六分
頃地密蘆地每畝各四分上地頃划每畝各三分五
釐稀蘆地每畝三分草地水蕩划水影灘每畝各一
分上泥灘白水灘每畝各五釐次泥灘每畝二釐下
泥灘每畝一釐則所謂再科民病者無有也此三詩
存於集中足以見本朝寬大之政博收乎師箴矇
誦矣較退之南山
尚有補於世云

捉船行

梁簡文帝詩
水深能捉船

官差捉船爲載兵大船買脫中船行中船蘆港且潛避
小船無知唱歌去郡符昨下吏如虎快槳追風搖急櫓
村人露肘捉頭來背似土牛耐鞭苦苦辭船小要何用

爭執洶洶路人擁前頭船見不敢行曉事篙師歛錢送
船戶家家壞十千官司查點候如年發回仍索常行費
另派門攤云雇船君不見官舫嵬峨無用處打鼓插旗

馬頭住

就捉船中抽出小船是加一倍寫法也蓋買脫者潛避者皆已曉事歛錢小船無知而亦入於

曉事歛錢之隊則無不歛錢者矣至於發回索費另派門攤是捉船之後又有兩番歛錢也然官舫尚無所用則不須捉亦不須雇甚言郡符之謬通篇俱用加一倍寫法○王仲初詩官差射虎得虎遲越絕書大船陵居小船沒水蘇有寒蘆港詩李伯仁屏風銘舍則潛避梁簡文帝詩送別唱歌難百詩潯陽佐郡符杜詩府帖昨夜下詩有力如虎玉篇槩楫屬舌今注秦始皇有馬名追風此借用三國志呂蒙傳使白衣搖櫓露肘見避亂捉頭見東萊行魏書甄琛傳趙修小人背如土牛殊耐鞭杖苦辭見礬清湖唐書陸贄

傳洵洵靡定稱聖俞詩夾道都人擁陸魯望詩朱閣前頭露井多宋史張忠恕傳當求曉事之臣篙師見避亂元詩符下飲錢急詩歲取十千左傳隱五年官司之守唐子西詩日長如小年續通考金制額外課三十有二七日門攤張仲舉詩歸時留作雇船錢高季迪詩磯石繫官舫張平子西京賦狀鬼戕以爰業

杜詩打鼓發船何郡郎梅聖俞詩馬頭攬岸斗燕尾泊船齊

馬草行

馬草見遇南廂園叟

秣陵鐵騎秋風早廐將圉人索芻藁當時磧北起蒲梢今日江南輸馬草府帖傳呼點行速買草先差人打束

香芻堪秣飽驊騮不數西涼誇苜蓿

八句點明馬草○宋書符瑞志初秦

始皇東巡濟江望氣者云五百年後江東有天子氣出於吳而金陵之地有王者之勢乃改金陵曰秣陵鑿北

山以絕其勢鐵騎見琵琶行盧昇之詩常恐秋風早

漢書張良傳沛公拜良爲廐將周禮夏官圉人掌養馬

芻牧之事史記秦始皇紀下調郡縣轉輸菽粟芻藁

隋書陰壽傳高寶寧棄城奔於磧北史記樂書伐大宛

得千里馬名蒲梢府帖見遇南廂園叟傳呼見彈琴

歌狂詩行人但云點行頻五燈會元一把香芻拈未

暇驊騮見贈家侍御天清一統志肅州表晉酒泉

郡義熙初爲西涼郡史記大宛傳馬嗜苜蓿漢使取其

實來於是天子如種

苜蓿蒲陶肥饒地京營將士導行錢解戶公攤數十

千長官除頭吏乾沒自將私價僦車船苦差常例須應

免需索停留終不遣百里曾行幾日程十家早破中人

產

此段用馬草○明史職官志永樂二十二年置三大

營曰五軍營曰神機營曰三千營後漢書光武帝紀

于是大饗將士又呂強傳每郡國貢獻先輸中署名爲

導行費十千見捉船行元詩長官清平太守好吏

記張湯傳湯始爲小吏乾沒〔說文〕餽貨也〔漢書〕西域傳車船行旁國〔晉書〕賈充傳不同常例需索見蘆洲行禮君言不宿于家疏謂受君言宜急去不得停留宿於家也〔唐書〕明皇紀遂留不遣〔杜詩〕功曹幾月程〔史記〕文帝紀百金中民十家之產〔李詩〕破產不爲家半路移文稱不用歸來符

取重裝送推車挽上秦淮橋道遇將軍紫駟輕轅門芻

豆高如山長衫沒髀看奚官黃金絡頸馬肥死忍令百

姓愁饑寒

此段再用馬草○孔德璋有北山移文〔後漢書〕列女傳裴送資賄甚盛〔左傳〕成二年

故不能推車而及〔又〕襄十四年或輓之或推之〔一統志〕

鎮淮橋在江寧府聚寶門內橫跨秦淮長十有六丈上

元縣與江寧縣分界〔楊炯詩〕金鞭控紫駟〔杜詩〕飛

鳥避轅門〔晉書〕桓溫傳頗聞劉景升有千觔大牛啖芻

豆十倍于常牛〔庾詩〕長衫教舞兒〔說文〕髀髀骨也〔晉書〕

書汪堅傳邵廣二子求自沒爲奚官奴以贖父罪〔唐書〕

百官志奚官局令二人丞二人掌奚隸工役宮官之品
黃金絡見哭志衍更記滑稽傳楚莊王之時有所愛
馬病肥死回首當年開僕監龍媒烙字麒麟院天閑轡逸起

黃沙游北三千滿行殿蔣山南望獵痕燒放牧秋原見

射鵬寧莖雕胡供伏櫪不堪極目草蕭蕭○以感愴作結
○明史職官

志大僕寺卿一人所轄各牧監監正一人監副一人

漢武帝天馬歌天馬徠兮龍之媒明史職官志三歲偕

御史一人印烙選其健良而汰其羸弱程大昌演繁露

古有麒麟非馬也至淮南子始曰應龍生建馬建馬生

麒麟麒麟生庶獸尼毛者皆生於庶獸則漢世已用馬

之上品配麒麟而加馬其旁矣故唐廐遂以祥麟院爲

名○周禮天子十有二閑馬六種國語馬逸不能止謝

元逸詩黃沙似舒金詩騾牝三千季義山詩猶鎖平

時舊行殿○一統志鍾山在上元縣東北朝陽門外孫

權避祖諱改名蔣山憲崇詩春入燒痕青○後漢書光

武紀自是牛馬放牧邑門不閉李百藥詩總轡臨秋原
漢書李廣傳是必射鵰者也說文莖斬芻也子虛賦
其埤濕則生藏葭藁葭東牆雕胡伏檻見送志衍入
蜀極目見贈李雲田許仲晦詩無媒徑路草蕭蕭
朱錫鬯馬草行陰風蕭蕭邊馬鳴健兒十萬來空城
角聲鳴馬草行陰風蕭蕭邊馬鳴健兒十萬來空城
餘身上鞭朴無完膚里胥揚揚出官署未明已到田
間去橫行叫罵呼盤飧闌牢四顧搜雞豚歸來輪官
仍不足揮金
夜就倡樓宿

題志衍所畫山水

畫君故園之書屋午榻茶烟蒔花竹著我溪邊岸葛巾
十年笑語連床宿畫君蜀道之艱難去家萬里誰能還
戎馬千山西望哭杜鵑落月青楓寒
先將畫志衍作兩層寫○杜詩挂君

高堂之素壁李義山詩仰眠書屋中 郊九成詩午榻

茶烟颺鬢絲杜詩與致溪邊十畝陰陸務觀詩又向

沙頭岸幅巾晉書陶潛傳取頭上葛巾漉酒畢 朱子

詩妙語夜連牀李有蜀道難詩 老子戎馬生於郊

千山見贈願雲師張平子詩側身西望涕 今之此圖何

沾裳杜詩落月滿屋梁青楓見行路難

者是黯澹蒼茫惟一紙想像雲山變滅中其人與筆寧

生死

此段承上兩層說入志衍所畫在卽離之間○杜詩今之畫圖無乃是

黯澹見行路難蒼茫見歸

雲洞晉書劉宏傳得劉公一紙書賢於十部從事 華

嚴經是身如浮雲須臾變滅 史記老子傳其人與骨

皆已 朽矣 我思此道開榛蕪東南畫脈多蕭疎君嘗展卷向

予說得及荆關老輩無巫山巫峽好粉本一官大笑誇

吾徒此行歸來掃素壁捫腹滿貯青城圖只今猶是江

南樹憶得當時送行處楊柳青青葭莢邊雙槳搖君此

中去

此段回環婉轉我思君說情景臻至巫山四句應蜀道艱難一層江南四句應故園書屋一層也○

〔杜詩〕天地日榛蕪

〔韻會〕脈字從月從瓜今從永者誤

也蕭疎見答清湖序〔陸務觀詩〕更取丹經展卷看

畫鑒荆浩山水爲唐末之冠闕全嘗師之〔方萬里詩〕乾

淳老前輩間有數字完

〔大清一統志〕巫山在夔州

府巫山縣東其間首尾一百六十里謂之巫峽蓋因山

爲名〔圖繪寶鑑〕古人畫藁謂之粉本一官見送何省

齋〔左傳〕閔二在此行也素壁見西田詩

〔蘇詩〕散

步迢迢自捫腹〔一統志〕青城山在成都府灌縣西南五

十里〔玉匱經〕曰此五大洞寶仙九室之天〔孫述詩〕可

憐愁思江南樹〔高達夫詩〕無那春風欲送行

〔隋無

名氏詩〕楊柳青青著地垂葭莢見礬

清湖

〔陸務觀詩〕兩槳去搖東浦月

題蘇門高士圖贈孫徵君鍾元

〔原注〕容城人孝廉蘇門見讀鄭世

吳詩集覽

卷五

上

五

子傳高士見河渚圖

〔後漢書黃憲傳〕天下號

曰徵君〔湯孔伯孫氏墓誌〕徵君孫先生兩朝徵

聘十一次堅卧不起故天下稱爲徵君〔一統志

孫奇逢字啟泰保定府容城縣人年十七舉於

鄉旣乃屏棄不事潛心濂洛諸儒之緒劉公

勇七頌堂文集容城鍾元孫先生今隱蘇門

蘇門山水天下殊中有一人清且癯龐眉扶杖白髭鬚

鶚冠野服談詩書定州城北沁水瀦白沙村畔爲吾廬

此段籠起通篇○〔白詩〕中有一人字太真清癯見蓼清

湖〔張平子思元賦〕尉龐眉而郎潛今扶杖見送何省

齋白詩位高方稱白髭鬚〔漢書藝文志〕鶚冠子一篇

〔注〕楚人居深山以鶚爲冠晉書張忠傳請以野服入覲

定州見蟋蟀盆歌〔一統志〕唐河卽沁水也源出山西

大同府靈邱縣逕完縣西北唐縣西南界又東南過定

州〔禹貢〕蔡傳水蓄而復流曰瀦〔按〕汪氏說鈴鍾元居

蘇門夏峯村而此云白沙村者蓋夏峯在衛輝府爲僑

寓地白沙在容城其里居也吾廬見松鼠

少年蹀躞千金駒獻策天子來皇

都腰韃三矢玉鹿盧幽州臺上爲歡娛日暮酒酣登徐

無顧視同輩誰能如

此段言徵君本有志於當世也○蹀躞見送何省齋淮南子馬之似

鹿者千金

宋史張齊賢傳以布衣獻策皇都見宮扇

漢書韓延壽傳注韃弓衣也五代史伶官傳論與爾

三矢宋書艷歌羅敷行腰中鹿盧劍帝京景物畧京

師古幽州也述異記燕昭王爲郭隗築臺在今幽州燕

王故城中土人呼爲賢士臺歡娛見送何省齋史記

高祖紀酒酣一統志徐無山在遵化州西隋書沈光

傳同輩莫

十人居要樞拖金橫玉當朝趨今我不

與爲比

第胡爲乎有田一廛書百厨雞泉馬水吾歸歟七徵不

起乘柴車當時猶是昇平餘

此段言徵君歸隱○韓詩凡此坐中人十九持鉤樞

〔杜詩〕拖玉腰金報主身〔南史〕陸澄傳陸公書厨也

〔一統志〕滿城縣西塘泊其西南二里許有泉噴出狀

如雞距又馬溺水在唐縣西〔王無功詩〕九

徵書未已柴車見行路難昇平見琵琶行一朝鐵騎

城南呼長刀斫背將人驅里中大姓高門閭鞭笞不得

留須臾叩頭莫敢爭高腴乞爲佃隸租請輸牽爺擔子

立兩衢問言不答但欬獻此段言徵君遭逢世變○鐵騎見馬草行樂府戰城南

〔宋書〕武帝紀手奮長刀所殺傷甚衆〔漢書〕陳咸傳豪

猾吏及大姓又干定國傳少高大門閭〔漢書〕陳咸傳豪

行〔漢書〕賈山傳願少須臾毋死〔後漢書〕劉昆傳輒向

火叩頭〔班孟堅〕西都賦華寔之毛則九州之上腴焉

〔南史〕何思澄傳悉以代貧人輸租〔周禮〕地官注舞

交衢按兩衢卽交衢〔詩〕聽言則答欬獻見〔碁清湖〕先

生閉門出無驢僵卧一榻絕朝餽弟子二人昇籃輿百

門書院今空虛此中聞是孫登居太行秀色何盤紆

楠榛栗松杉儲風從中來十萬株嘯臺遺址烟霞俱流

泉百道穿堦除

此段言徵君終隱蘇門成平其爲高士也○韓詩不見三公後寒餓出無噓

汝南先賢傳洛陽令至袁安門除雪入戶見安方僵卧陳無已詩歲後朝舖定不難盤輿見縹緲峯

蘇門山木曰柏門山亦作白門山又百泉書院在輝縣西北七里蘇門山麓按百門二字當有一誤顧瞻泰曰

李川父遊百泉記蘇門山一日百門山晉孫登隱此則百門二字非誤也

晉書孫登傳字公和汲郡共人也無家屬於郡北山爲士窟居之

一統志蘇門山卽太行支山也司馬長卿子虛賦其山則盤紆峩鬱杜有

資檀木栽詩又有高枌枯枌詩枌同楠詩樹之榛栗松杉見後東臯歌

曹孟德樂府憂從中來

一統志肅臺在輝縣西北蘇門山嶺水經注仙者孫登之所處烟霞見讀西臺記

河南通志百門泉出蘇門山泉通百

道故名衛風泉源在左淇水在右即此魏石生孫先生傳公慕百泉之勝爲宋邵康節元姚許諸儒講學之地遂家焉讀易其中門人日進塔除見贈蒼雪幅巾短髮不用梳彈琴橫卷心

安舒微言妙旨如貫珠考鐘擊磬吹笙竽古文屋壁闌

禹謨異人手授先天圖談仁講義追堯夫後來姚許開

榛蕪斯文不墜須吾徒

此段補出徵君理學○後漢書鮑永傳注謂不著冠但幅巾束

首也左傳

昭三年彼其髮短王仲初詩白髮短慵梳

後漢書翟酺傳諸生橫卷爲海內所集是辭安以舒只

漢書藝文志昔仲尼沒而微言絕梁書沈約傳窮其

妙旨自謂人神之作禮累累乎如貫珠左太冲詩南

隣擊鐘磬北里吹笙竽史記儒林傳孔氏有古文尙

書屋壁見壽王鑑明書有大禹謨篇袁山松後漢書

蔡邕不見異人富得異書宋史道學傳邵子宇堯夫事

李之才受河圖洛書必義八卦六十四卦圖象遂衍必

羲先天之旨〔元史姚樞傳〕字公茂許衡在衛就錄程朱所註書以歸又許衡傳字平仲懷之河內人也從柳城姚樞得伊洛程氏及新安朱氏書益大有得尋居蘇門與樞及賈默相講習榛蕪見題志衍畫誰傳

此圖來江湖使我一見心踟躕卽今絕學誰能扶屈指耆舊堪嗟吁蘇門山下有碩儒中原學者多沾濡百年

文獻其存諸我往從之歌黃虞

此段點出作圖○踟躕見蔡清湖〔漢書〕瑕邱

江公傳上愍其學且絕屈指見松風唐書藝文志韋氏四海耆舊傳一卷蘇林陳留耆舊傳三卷習鑿齒襄陽耆舊傳五卷王基東萊耆舊傳一卷〔元詩〕憑醉少嗟吁〔後漢書〕荀淑傳遂稱爲碩儒中原見贈蒼雪沾濡見蔡清湖黃

虞見贈家侍御

漢武帝元封三年作柏梁臺詔羣臣二千石有能爲七言詩乃得上坐世傳日月星辰和四時爲帝首唱

自梁孝王以下人各一句句皆用韻後人遂以每句用韻者爲柏梁體然祇可以名聯句之每句用韻者耳此體柏梁以前往往有之如高帝大風歌大風起兮雲飛揚威加海內兮歸故鄉安得猛士兮守四方將名之爲大風體乎易水歌風蕭蕭兮易水寒壯士一去兮不復還將名之爲易水體乎靈寶謠吳王出遊觀震湖龍威丈人山隱居北上包山入靈墟乃入洞庭竊禹書天地大文不可舒此文長傳百六初若強取出喪國廬將名之爲靈寶體乎左傳華元使驂乘者答歌牛則有皮犀兕尙多棄甲則那將名之爲驂乘體乎蓋聯句而皆用韻者始自柏梁謂之柏梁體可也非聯句而皆用韻者不始自柏梁仍謂之古體可也然此兩體皆起自書帝庸作歌乃歌乃廢載歌又歌爲聯句之祖乃歌喜起熙載歌明良康又歌勝情墮爲每句用韻之祖作歌乃歌皆帝歌也而先之以勅天之命惟時惟幾則又爲問句用韻之祖古詩之體爲畧備矣至烏孫公主悲愁歌與柏梁同在元封時魏文帝燕歌行宋書白紵舞歌在元封以後

皆句句用韻而不聞以柏梁體目之也杜子美飲中
八仙歌寓同谷縣作歌亦每句用韻然同谷歌末二
語皆換韻而文文山六歌句句用韻其不換韻者五
篇或者謂其仿同谷歌體梅村此首不云用柏梁體
遣悶六首不云仿同谷歌體可以見製題之雅 村
詩問之不肯道姓名但道困苦乞爲奴此詩里中大
姓六句殊爲似之 池北偶談引蘇門先生自贊云
問爾爲誰曰歲寒氏歲旣云寒爾何爲爾曰幼讀書
妄意青紫長知立身頗愛廉耻雖困公車屢蒙薦起
骨脆膽薄不慕榮仕衣厭文繡食甘糠粃隱不在山
逸不在水隱于舉人七十年矣繞膝多男及門有士
老而學易欲探厥旨聊以卒歲如斯而已 智朴盤
山志盤山舊名無終山徐無山廼無終之譌耳始於
陳壽作田疇列傳後人沿襲不復辨別曹操表論田
疇云疇率宗人避難於無終山又陶潛擬古詩云辭
家夙嚴駕當往至無終又劉之推九州要畧云古漁
陽北有無終山山上有燕昭王冢冢去于像寺東南
不數里而人無知之者遵化城北有徐無山亦繆傳

耳蔣質甫師盤山志云考通志遵化州下亦不載徐
無山榮藩按漢書地理志右北平郡有徐無縣智朴
以三國志爲譌未必
非九州要畧之譌也

吳詩集覽卷五下

七言古詩二之下

壽總憲龔公芝麓

〔大清一統志〕龔鼎孳字孝升合肥人累遷左都御史再謫

再起歷刑兵禮三部尚書感舊集補傳孝升生時庭產紫芝因號芝麓按梅村丙子典試湖廣爲崇禎九年又十八年而甲午則順治十一年也詩當作於此時

丈夫四十致卿相努力公孤方少壯握手開尊話疇昔

故人一見稱無恙

本壽詩也故用四十致卿相語然已爲三公榮載王掾黑頭作提綱矣話

疇昔引起下文○晉書王珣傳謝掾年四十必擁旄仗節職國策安有說人主不能出其珠玉錦繡取卿相之尊者乎努力見送周子俶書立太師太傅太保茲惟三公少師少傅少保曰三孤握手見六真歌開尊見

後東皐歌 疇昔見六真
歌 無恙見下相懷古 當初海內苦風塵解褐才名便

絕倫官守斬春家近楚賊窺江夏路通秦書生年少非

輕敵擐甲開門便迎擊詩成橫槊指黃巾戰定磨崖看

赤壁

此話芝麓在楚之事○杜詩海內風塵諸弟隔解褐絕倫并見哭志衍魏志賈詡傳臨菑侯甚有才名

（一統志）蘄州在黃州府東一百八十里漢置蘄

春縣大業初改蘄州爲蘄春郡袁子才曰芝麓初任湖

廣蘄水知縣（一統志）蘄州府戰國屬楚西南至黃州府

治八百里按此則芝麓之家與服官之地皆楚分也

（一統志）江夏城在蘄州境晉江夏王綏按明史流賊傳

李自成攻荊州偪漢陽改襄陽曰襄京湖廣江北諸賊

莫不聽命然不紀其犯武昌事張獻忠陷漢陽從鴨蛋

州渡陷武昌改武昌曰天授府江夏曰上江縣蘄黃等

二十一州縣皆附似此詩應指獻賊然獻賊陷武昌則

不得謂之窺矣且闖賊攻荊襄獻賊陷武昌事皆在崇

顧十年以後而梅村於九年典試湖廣此句所咏應指九年以前之事流賊傳崇禎九年高迎祥由鄖襄趨興安漢中於路通秦爲合迎祥自成舅也詩蓋指其事與

後漢書袁安傳道逢三書生爲指一處戰國策蘇子

謂秦王曰任大功者不以輕敵左傳成二年擐甲執

兵楚辭令昭明兮開門史記吳太伯世家吳迎而擊之

杜詩詩成覺有神南史庾榮祖傳曹操曹不上馬橫

槩下馬談論黃巾見雒陽行唐書李光弼傳謀定而

後戰磨崖見哭志行一統志赤鼻山在

黃州府黃岡縣西北一里一名赤壁山

我同宋玉適來

游多士名賢共校讐此地異才爲亂出論文高話鎖廳

秋別後相思隔江水黑山鐵騎如風雨聞道黃州數被

兵讀書長嘯重圍裏

此話與芝麓在楚相遇及楚中別後之事○宋玉見官扇來游見謝

陽宋公九青典校湖廣鄉試詩思皇多士名賢見送

何省齋校讐見汲古閣歌按詩意是芝麓爲同考官也

漢書終軍傳太守聞其有異才論文見東萊行高

話見送周子俶采史選舉志凡命士應舉謂之錢廳試

黑山見哭志衍鐵騎見琵琶行戰國策戰如雷霆解

如風雨一統志黃州府在湖北布政司東北一百八

十里戰國策淳于髡曰百姓無被兵之患按明史崇禎

十三年賊魁賀一龍蘭養成等萃蕪黃間十五年左良

王潰兵南下明年張獻忠大舉兵攻陷蘄州見許文岐

傳十六年黃州城陷見郭以重傳十六年獻忠陷廣濟

蘄州蘄水入黃州見流賊傳然芝麓在前明已官御史

給事中則數被兵指十三年以前事後漢書孔融傳

建安元年爲袁譚所攻流矢雨集戈矛內接隱几讀書

談笑自若晉書劉琨傳嘗爲胡騎所圍數重

琨乃乘月登樓清嘯左太冲詩長嘯激清風荏苒分飛

十八年我甘衰白老江邊那知風雪嚴城鼓重謁三公

榮戟前卽君致身已鼎足正色趨朝勤補牘異書捫腹

五千卷美酒開顏三百斛月明歌舞出簾櫳刻燭分題

揮灑中談笑阮生青眼客文章王掾黑頭公

此段與故人一見稱

無恙相應卽四十致卿相之事○荏苒見送何省齋本

事詩張郎中詞雲雨分飛二十年

衰白見送何省齋

嚴誠見石公山

古今注榮戟父之遺象也詩所謂

伯也執殳爲王前驅之器也以木爲之後世滋僞無復

典刑以赤油韜之亦謂之油戟亦謂之榮戟王公以下

通用之杜詩富貴應須致身早鼎足見壽王鑑明

正色見哭志衍宋史趙普傳太祖怒碎裂奏牘擲地普

顏色不變跪而拾之以歸他日補綴舊紙復奏如初

抱朴子時人嫌蔡邕得異書或搜求帳中隱處果得論

衡捫腹見題志衍畫盧仝詩撐腸拄腹文字五千卷

李詩開顏酌美酒晉書阮籍傳聞步兵厨人善釀有貯

酒三百斛簾櫳見西田詩南史王泰傳刻燭賦詩

文不加點李致堯詩長愛覓分題杜詩揮灑容數人

晉書阮籍傳籍又能爲青白眼又王均傳王掾當作

黑頭公却思少小經離亂銅駝荆棘尋常見側身天地竟

何心過眼風光有誰羨楚水吳山思不禁朝衫欲脫王

恩深待看賀監歸來歲勾漏丹砂本易尋此段與話嘯昔處相應有

小山招隱之意勾漏丹砂暗寓壽字○晉詩少小去鄉

邑北史蕭圓肅傳離亂志四卷行于世晉書索靖傳

指洛陽宮門銅駝歎曰會見汝在叢棘中耳杜詩岐王

宅裏尋常見又側身天地更懷古夏子喬詩年光

過眼如車轂賈幼鄰詩楚水吳山道路難按合肥戰

國屬楚三國時爲魏吳分界處脫朝衫詳補注崔顯

詩歲月王恩深唐書賀知章傳授秘書監還鄉里

晉書葛洪傳聞交趾出丹砂求爲勾漏令帝從之

王郎曲杜有贈王郎司直詩

王郎十五吳趨坊覆額青絲白暫長孝穆園亭堂

風流前輩醉人狂

先寫王郎在吳爲人傾倒又選吳趨行註趨步也此曲吳人以歌其土

風也

李詩

妾髮初覆額

王子淵詩岸柳被青絲白晳

見臨頓兒

南史徐陵傳字孝穆

按此比勿齋置酒見

永和宮詞

孔融與曹操書今之

同伴李生柘枝鼓結

少年喜謗前輩醉人見鴛湖曲

東新翻善財舞鎖骨觀音變現身反腰貼地蓮花吐蓮

花婀娜不禁風一斛珠傾宛轉中此際可憐明月夜此

時脆管出簾櫳王郎水調歌緩緩新鶯嘹啞花枝暖慣

拋斜袖卸長肩眼看欲化愁應懶摧藏掩抑未分明拍

數移來發曼聲鼐是轉喉偷入破殢人腸斷臉波橫

此段

亦王郎在吳之事而以李生夾敘也蓮花婀娜指李生一斛珠以下指王郎所謂同伴也王郎水調又用單敘

東詩集覽卷五

四

○同伴見彈琴歌魏書李彪傳高祖常呼彪爲李生張
如哉曰顧景星有閱梅村王郎曲襍書絕句詩云西京
舊日知名者籍隸中山供奉臣一自龜年零落後岐王
第宅屬何人自注李李大善歌或同伴李生卽李李大
平白詩柘枝隨畫鼓杜詩結束多紅粉新翻見鴛湖
曲華嚴經善財童子問法于五十三善知識張如哉
曰傳燈錄延州有婦人甚有姿色少年子悉與狎數歲
而沒葬之道左大厯中有胡僧敬禮其墓曰此乃鎖骨
菩薩開墓視其骨鈎結皆如鎖狀北史徐之才傳初見
空中有五色物食頃變爲觀世音歷代名畫記尹琳畫
西方變法華經現女人身而爲說法叙小志梁羊侃
妾孫荆玉能反腰貼地銜席上玉簪謂之弓腰按小名
錄作孫景玉王元長詩并蓮當夏吐子建洛神賦容
華婀娜楊孟載詩細骨輕軀不耐風梅妃傳明皇封
珍珠一斛客賜妃妃不受以詩謝使者上令樂府以新
聲度之號斛珠隋煬帝樂府清歌婉轉繁絃促劉
希夷詩此日遨遊邀美女此時歌舞入娼家顧仲瑛詩
共此可憐夜脆管見鴛湖曲簾櫳見西田詩水調

見琵琶行蘇詩游女長歌緩緩歸注吳越王如春遊王遺書曰陌上花開可緩緩歸矣李詩還過茵若聽新鶯集韻噤噤鳴也噤噤聲也元詩紅粧逼坐花枝暖摧藏見琵琶行白詩絃絃掩抑聲聲思杜詩妾身未分明唐書曹確傳優人李可及能新聲自度曲少年爭慕之號爲拍彈列子秦青曰昔韓娥爲曼聲長歌繁休伯與魏文帝賡都尉薛訪車了年始十四能喉嚨引聲與箏同音郭茂倩樂府水調凡十一疊前六疊爲歌後五疊爲八破曲名有殢人嬌韋端已詩臨岐無限臉波橫十年芳草長洲綠王人

池館惟喬木王郎三十長安城老大傷心故園曲誰知顏色更美好瞳神剪水清如玉五陵俠少豪華子甘心欲爲王郎死寧失尙書期恐見王郎遲寧犯金吾夜難得王郎暇坐中莫禁狂呼客王郎一聲聲頓息移床欹

坐看王郎都似與郎不相識

此寫王郎入京人爲傾靡也○馬虞臣詩此地芳草

歇舊山喬木多一統志長洲苑在蘇州府長洲縣西南

池館見哭志衍

老大見贈家侍御故園見送何省

齋

論衡

妖氣生美好故美好之人多邪惡

李長吉

唐兒歌詩

一雙瞳人剪秋水鮑詩清如玉壺冰班孟

堅西都賦

北眺五陵陳後主詩黃金彈俠少庾詩金穴

盛豪華

左傳莊九年鮑叔帥師來言曰管召讐也請

受而甘心焉又襄二十五年爲社稷死則死之狂聽楊

氏歌詩智思心盡死

應德璉與滿公琰書孟公不顧

尚書之期漢書陳遵傳字孟公

杜詩醉歸應犯夜可

怕執金吾金吾見行路難

坐中見送徐次桓狂呼見

行路難

張如哉曰太平樂府開元中大酺於勤政樓

觀者喧聚莫得魚龍百戲之音高力士請命永新出歌

可以止喧永新出奏曼聲至是廣場寂寂若無一人

庾詩就水更移床杜詩軟沙歛坐穩

王詩遙遙不相

識

往昔京師推小宋外戚田家舊供奉只今重聽王郎

歌不須再把昭文痛時世工彈白翎雀婆羅門舞龜茲

樂

龜茲音邱慈

梨園子弟愛傳頭請事王郎教弦索耻向王

門作伎兒博徒酒伴貪歡諱君不見康崑崙黃幡綽承

恩白首華清閣古來絕藝當通都盛名肯放優閒多王

郎王郎可奈何

此段亦王郎入京時事先以小宋夾寫後更感懷無限○詞林海錯宋祁爲學

士一日遇內家車子于繁臺街中有褰簾呼小宋者祁

作鷓鴣天傳唱達禁中此借用程迓亭曰小宋見觚觚

其文多爲庾詞不知何宦所蓄也鈕玉樵秦觚罄王之

山有麗人焉姓曰宋氏小字粟兒隨隴西刺史至長安

贈歸貴公子曰公子情賢也史記有外戚世家田家

見遇劉雪舫注北史宇文述傳述善于供奉世說王

曇首善歌謝公欲聞之而王名家少年無由得聞後出

東府山上作伎樂遇曇首出庾家墓竹中作一曲諸伎

吳詩集覽卷五

六

白謝公曰此乃王郎歌也莊子齊物論昭文之鼓琴也師曠之枝策也惠子之據梧也三子之知幾乎張如哉曰小宋蓋以琴供秦者時世見二十五日詩元史太祖紀白翎雀寒暑常在北方竹垞詩話陶九成云白翎雀者教坊大曲也始甚雍容和緩終則急躁繁促殊無有餘不盡之意虞伯生有白翎雀歌楊廉夫有白翎雀辭序南史林邑傳其大姓曰婆羅門唐書禮樂志肅宗時婆羅門國獻人倒行以足舞仰植銛刀俯身就鋒歷臉下復植於背膚篋者立腹上終曲而不傷又伏伸其手二人躡之周旋百轉龜茲見琵琶行梨園子弟見鴛湖曲注弦索見琵琶行晉書戴逵傳逵對使者破琴曰戴安道不爲王門伶人南齊書沈文季傳沈文季不能作伎兒史記信陵君傳公子聞趙有處士毛公藏於博徒孟詩列筵邀酒伴歡譁見臨江叅軍康崑崙見琵琶行黃幡綽見哭志衍史記佞幸傳贊傳粉承恩一統志華清宮在西安府臨潼縣南唐書選舉志絕藝奇伎莫不兼取通都見送何省齋盛名見磬清湖唐書姜夔傳南陽故人并以優閒自保

世說桓子野每聞
清歌輒呼奈何

原跋王郎名稼字紫稼於勿齋徐先生二株園中見
之暑而晷明慧善歌今秋遇於京師相去已十六七
載風流儇巧猶承平時故習酒酣一出其伎坐上爲
之傾靡余此曲成合肥龔公芝麓口占贈之曰薊苑
霜高舞柘枝當年楊柳尙如絲酒闌却唱梅村曲腸
斷王郎十五時

勿齋見清風使節圖序蘇州府志徐
文靖公并宅在周五郎巷宅後有二

株園一名尹氏園

後漢書伏湛傳注髻髮謂童子

垂髮也說文皙人色白也

明慧見永和宮詞集

韻儼慧利也

漢書食貨志今累世承平金史劉煥

傳母怙于故習

酒酣見題高士圖

史記項羽紀

吳詩集覽卷五

七

置之坐上又司馬相如傳一坐盡傾又淮陰侯傳燕
從風而靡一統志廬州府合肥縣附郭按王郎于
辛卯春盡北遊倚龔太常辛卯爲順治八年此詩編
次於十一年壽芝麓後則王郎倚龔最久矣後漢
書陳遵傳憑几口占書數百封按禮記封黃帝之
後于薊薊苑蓋亦如梁苑吳苑之類歐陽永叔醉翁
亭記風霜高潔舞榭枝見鴛湖曲南史張緒傳益
州刺史獻蜀柳數株條狀如絲縷武帝置于靈和殿
前賞玩咨嗟曰此楊柳風流可愛似張緒當
年酒闌見行路難文通別賦行子腸斷
尤展成艮齋雜說予幼所見王紫稼妖艷絕世舉國
趨之若狂年已三十遊于長安諸貴人猶惑之吳梅
村作王郎曲云云而龔芝麓復題贈云云其傾靡可
知矣後李琳枝御史按吳錄其罪立枷死識者快之
然當時尙有惜其殺風景者此詩末句或云卽如
此粲者何虞兮虞兮奈若何才薄將奈石鼓何之意
若于王郎有不啻口出者予謂自康寬崙以下乃梅
村自悼之詞耳蓋梅村晚年出山原非得已故送何

省齋云可憐扶杖走尙逐名賢隊遜子十倍才焉能
一官素馨清湖云天意不我從世網將人驅親朋盡
追送涕泣登征車將至京師云今日巢由車下拜淒
涼詩卷乞閒身又云匹馬天街對落暉蕭條自髮悵
誰依寄周芮公云但若盤桓便見收詔書趨迫敢淹
留尙論其世當非虛語此詩跋云今秋遇於京師而
編次于壽芝麓後蓋正在涕泣登車之後白髮誰依
之日也故承恩白首絕藝盛名皆梅村自爲寫照而
盛名肯放優閒多卽送何省齋所謂薄祿貪負閒憂
責仍不細也未句慨乎言之長歌之悲甚于痛哭矣
而豈真爲王郎作傾倒哉或疑梅村不肯以王郎
自况然白傳琵琶行云同是天涯淪落人相逢何必
曾相識白當遷謫之日且自比于商婦吳當易世之
後何妨寓意于伎師哉以意逆志是爲得之或問
梅村以可奈何三字悲悼身世然則梅村固無罪與
曰明史倪元璐傳極斥楊維垣無可奈何之非夫梅
村病中絕筆所謂一錢不值何須說者蓋不以可奈
何自解也不以自解而不能不時寓其可奈何之悲

于梅村愈
有洞焉

楚雨生行 并序

蔡州蘇崑生維揚柳敬亭其地皆楚分也而又
客於楚左寧南駐武昌柳以談蘇以歌爲幸舍
重客寧南沒於九江舟中百萬衆皆奔潰柳已
先期東下蘇生痛哭削髮入九華山久之出從
武林汪然明然明亡之吳中吳中以善歌名海
內然不過嚀緩柔曼爲新聲蘇生則於陰陽抗
墜分判比度如崑刀之切玉叩之栗然非時世

所爲工也嘗遇虎邱廣場大集生睨其旁笑曰
某郎以某字不合律有識之者曰彼僞楚乃竊
言是非思有以挫之間請一發聲不覺屈服顧
少年耳剽日久終不肯輕自貶下就蘇生問所
長生亦落落難合到海濱寓吾里蕭寺風雪中
以余與柳生有雅故爲立小傳援之以請曰吾
浪跡三十年爲通侯所知今失路憔悴而來過
此惟願公一言與柳生並傳足矣柳生近客於
雲間帥識其必敗苦無以自脫浮湛敖弄在軍

政一無所關其禍也幸以免蘇生將渡江余作

楚兩生行送之以之寓柳生俾知余與蘇生游

且爲柳生危之也

兩生見讀史雜詩

按梅村

始人而此書蔡州明史地理志汝寧府領州二縣十二上蔡及光州所領之固始皆屬焉光州今直隸布政司梅村作詩時光領于汝汝寧府在唐曰蔡州春秋爲沈蔡二國地蔡爲楚所滅而揚州府戰國屬楚故云其地皆楚分也摩詰哭浩然詩借問襄陽老江山空蔡州則楚地多可稱蔡矣梅村柳敬亭傳柳敬亭者揚之泰州人蓋曹姓年十五獷悍無賴名已在捕中久之過江休大柳下生攀條泣然已撫其樹顧同行數十人曰嘻吾今氏柳矣後三十年金陵有善談論柳生所到皆驚有識之者曰此固嚮年過江時休樹下者也

又左兵者寧南伯良玉

明史左良玉傳字崑山臨清人武昌見遇南廂
園叟史記孟嘗君傳孟嘗君遷之幸舍无

良玉傳

傳檄討馬士英疾已劇至九江嘔血數

升是夜死時順治二年四月也

大清一統

志元江州路明爲九江府

楊巨源詩春來削

髮芙蓉寺太白九華山聯句詩序青陽縣南有

九子山高數千丈上有九峯如蓮華子乃削其

舊號加以九華之目一統志九華山在池州府

青陽縣西南四十里漢書地理志會稽郡錢

塘縣武林山武林水所出一統志杭州府城門

北曰武林汪然明墓誌然明諱汝謙吳中見

蔡清湖中吳汪禮其樂心感者其聲嘽以緩漢

書佞幸傳贊柔曼之傾意新聲見琵琶行序

宋史龐安時傳定陰陽于喉手禮上如抗下如

墜漢書元帝紀贊自度曲被歌聲分判節度

窮極幼眇汪刊切也按梅村似通作寸唐書禮

樂志自一黍之廣積而爲分寸崑刀見二十

五日詩昆吾切汪子瞻石鐘山記叩之磴磴

焉禮續密以栗時世見二十五日詩吳越春

秋闔閭塚在闔門外虎邱專諸魚腸之劍在焉

墓三日而白虎踞其上故曰虎邱一統志虎邱

山在蘇州府元和縣張平子西京賦臨迴望

之廣場齊書王融傳招集江西僧楚數百人

漢書朱博傳亦獨耳剽日久後漢書耿弇

傳常以爲落落難合海濱見送徐次桓杜陽

維編梁武帝好佛造浮屠命蕭子雲飛白大書

曰蕭寺漢書谷永傳無一日之雅左右之介

又張禹傳注師古曰雅素故也江詩浪跡無

蚩妍史記李斯傳封爲通侯板橋雜記柳

敬亭寧南已敗又遊松江馬提督軍中鬱鬱不

得志年已八十餘矣按雲間帥卽馬提督詳茸

城行集韻湛同沈阮詩俯仰乍浮沉漢書東

方朔傳朔皆敖弄無

所爲屈集韻敖同傲

黃鵠磯頭楚兩生征南上客擅縱橫將軍已沒時世換

絕調空隨流水聲

以兩生總說起然詩本爲崑生而作故用絕調字也○明史地理志武昌

府江夏倚東有黃鵠山下爲黃鵠磯臨大江

晉書羊

祐傳

咸寧初除征南大將軍上客見行路難縱橫見哭

志行

鮑詩將軍旣下世

絕調見

琵琶行

列子伯牙鼓琴志在流水

一生挂頰高談妙

君卿唇舌淳于笑痛哭長因感舊恩詠嘲尙足陪年少

途窮重走伏波軍短衣縛袴非吾好抵掌聊分幕府金

褰裳自把江村釣

此殺寫柳生○晉書王徽之傳以手板拄頰高談見哭志衍漢書游俠

傳樓護字君卿齊人與谷永俱爲五侯上客長安號曰

谷子雲筆札樓君卿唇舌史記滑稽傳淳于髡仰天大

笑冠纓索絕緩冠紀畧柳生者善談笑以客將出八卧

內寵親信賈誼陳政事疏可爲痛哭者一漢書宣帝

紀思顧舊恩

漢書東方朔傳朔常與枚臯郭舍人俱

在左右詠調而已

注調同嘲

途窮見行路難接路博

吳詩美卷

卷五下

下

途窮見行路難接路博

德馬援皆爲伏波將軍然茸城行末句此亦當今馬伏

波當指馬提督也杜詩短衣防戰地南史沈慶之傳

慶之戎衣履絛縛袴人見漢書敘傳在于緒襦執袴之

間非其好也戰國策蘇秦抵掌而談駱賓王詩陸賈

分金將燕喜幕府見讀西臺記一生嚼徵與含商笑殺

江南古調亡洗出元音傾老輩疊成妍唱待君王一絲

縈曳珠盤轉半黍分明玉尺量最是大堤西去曲累人

腸斷杜當陽此段寫蘇生○張渠詞嚼徵含商振金敲

必簡詩忽聞歌古調李遐叔詩黃鐘叩元音老輩見

題志衍畫張茂先詩妍唱出西兒房少伯詩空懸明

月待君王王起魚銜珠賦長綵舞乎如掣曳白詩大

珠小珠落玉盤按此句卽禮記累累後有貫珠之意

世說荀勗正雅樂阮咸心謂之不調以爲一老父耕於

野得周時玉尺便是天下正尺荀勗已所訂鐘鼓

金石經竹皆覺短一黍於是服阮神識古今樂府清
商西曲襄陽樂云朝發襄陽城暮至大堤宿大堤諸女
兒花艷驚郎目梁簡文帝山是有大堤曲季義山詩東
來西去人情薄晉書杜預傳以功進爵當陽侯拔良
玉傳崇禎十六年八月乃入武昌當陽屬安陸府與武
昌俱隸湖北故以大堤引出杜預以比良玉而下文遂
接敘良玉之盛衰也又良玉傳馬士英阮大鍼用事慮
東林倚良玉爲難築坂磯城爲西防良玉歎曰今西何
所防殆防我耳大憶昔將軍正全盛江樓高會誇名勝
堤二句暗包此意

生來索酒便長歌中天明月軍聲靜將軍聽罷據胡牀
撫髀百戰今衰病一朝身死豎降旛貔貅散盡無橫陣
祁連高塚泣西風射堂賓客嗟蓬鬢羈棲孤館伴斜曛
野哭天邊幾處聞草滿獨尋江令宅花開閒弔杜秋墳

鴟絃屢換尊前舞鼉鼓誰開江上軍楚客祇憐歸未得

吳兒肯道不如君

此段就蘇生而詳言之是作詩本意

志黃鶴樓在江夏縣西江樓見送志衍高會見遇劉雪

舫北齊書韓晉明傳飲美酒對名勝杜詩指點銀瓶

索酒嘗古樂府有長歌行杜詩中天懸明月令嚴夜

寂寥世說庾太尉在武昌因便據胡牀與諸人咏譔

漢書馮唐傳廼拊髀師古曰髀音陛接此兼用蜀先

主髀裏肉生事見東萊行注百戰見蘆洲行孟詩衰病

恨無能韓詩降幡夜豎良玉傳諸將秘不發喪共推

其子夢庚爲留後時大清兵已下泗洲逼儀真矣

夢庚偕黃河以衆降于九江禮前有摯獸則載貔貅

何承天樂府橫陣亘野若屯雲漢書霍去病傳爲冢

象祁連後漢書竇固傳注天山卽祁連山也杜詩苑邊

高塚卧麒麟子山春賦分朋八射堂賓客見行路難

杜詩只今逢異改驪樓見送杜陵武泰少游詞可堪

孤館閉春寒杜鵑聲裏斜陽暮陳衆仲詩晴窓展玩到

斜曛

〔禮〕孔子惡野哭者

〔岑參詩〕輪臺客舍春草凋

〔大〕清一統志江總宅在江寧府上元縣東北葦端

已詩殘花舊宅悲江令〔杜牧之杜秋娘詩序〕有花堪

折君須折莫待花落空折枝李綺妾杜秋嘗唱此詞〔按

此〕一句皆用金陵事即序所謂之吳中也〔賜絃見琵琶

聲行〕詩鼙鼓逢逢〔史記淮陰侯傳〕水上軍閒入之

〔賈仲文詩〕楚客不堪聽〔杜詩〕故林歸未得〔北史〕李業

興傳何意爲吳兒所笑〔按此〕即序中少年耳剝日久終

不肯輕自

我念邦江頭白叟滑稽幸免君知否失路徒

販下也

貽妻子憂脫身莫落諸侯手坎壈繇來爲盛名見君寥

落思君友

此段再及柳生而君知否思君友仍帶定蘇

生說○〔左傳〕哀九年吳城邦溝通江淮〔注〕今

廣陵邦江也〔白詩〕愁生垂自叟〔楚辭〕奚梯滑稽知否

見琵琶行失路見蕩子行脫身見又咏古〔金史〕撒

商錫傳若遲緩分毫猜疑必落他手也〔杜詩〕但看古

來盛名下終日坎壈纏其身〔元詩〕寥落故行宮〔按〕晉

書劉毅傳世說袁宏語俱作遼落

老去年來消息稀寄爾新詩同一首

隱語藏名代客嘲姑蘇臺畔東風柳

點出作詩蘇柳平收與起四句相應

○賈閭仙詩往來消息稀

陶詩貽爾新詩

漢書東

方朔傳

舍人因曰臣願復問朔隱語李詩酒肆藏名三十春按詩意當指藏蘇柳字於一句中耳揚子雲解嘲

客嘲揚子曰意者元得毋尙白乎蔣穎叔日錄蘇有

姑蘇臺改蘇州謂之蘇臺韓君平詩寒食東風御柳斜

白詩不似蘓州柳最多

冒辟疆贈柳敬亭詩憶昔孤軍鄂渚秋武昌城外戰

雲愁如今衰白誰相問獨對西風哭故侯

毛大可

詩流落人間柳敬亭消除豪氣鬢星星江南多少前

朝事說與人間不忍聽

王貽上分甘餘話左良王

自武昌稱兵東下破九江安慶諸屬邑殺掠甚于流

賊東林諸公快其以討馬阮爲名而并諱其作賊左

幕下有柳敬亭蘇崑生者一善說平話一善度曲良

王死二人流寓江南一二名卿遺老左祖良王者賦

詩張之且爲作傳余曾識柳于
金陵試其技與市井之輩無異

茸城行

大清一統志吳王獵場在婁縣
西又名陸機茸縣有五茸城卽此

朝出胥門塘暮泊佘山麓旁帶三江襟扈瀆五茸城是
何王築泖塔霜高稻葉黃澱湖雨過蓴絲綠百年以來
誇勝事丹青圖卷高珠玉學士揮毫清秘樓徵君隱几
逍遙谷前輩風流書畫傳後生賢達聲華續給事才名
矯若龍山公人地清如鵠汗簡銷沉又幾秋滄江屢建
高牙纛

此首刺馬逢知而作袁子才曰爲將軍馬進賢
作按進寶逢知疑一人也起處從茸城山水

說到茸城人物與逢知作反襯也建牙引出逢知○冥
越春秋越王追吳王欲入胥門廬公武蘇州府志西門

也一統志胥塘水在吳縣西南又余山在松江府青浦縣南滕王閣序襟三江而帶五湖三江見林屋洞一統志滬瀆在上海縣東北松江下流也漢書鄒陽傳何王之門不可曳長裾乎一統志泖湖在金山縣西北一名三泖霜高見王郎曲跋蘇子由詩來時稻葉針鋒細一統志澱山湖在青浦縣西三十里季有中詩遙天疎雨過杜詩絲絲理細葦勝事見二十五日詩丹青見西田詩明史文苑傳董其昌字元宰華亭人擢太常寺卿兼侍讀學士拜南京禮部尚書按學士應指元宰杜詩詩成珠玉在揮毫清秘見汲古閣歌微君見高士圖明史隱逸傳陳繼儒字仲醇華亭人屢奉詔徵用皆以疾辭按徵君應指仲醇詳九峯草堂歌及余山唐書隱逸傳潘師正者居逍遙谷風流前輩見王郎曲書畫傳見觀萬歲通天帖賢達聲華見送何省齋明史陳子龍傳華亭人以定亂功擢兵科給事中才名見壽蘊芝麓晉書王羲之傳矯若游龍山公見駕湖曲南齊書謝朓傳卿人地之美無忝此職蘇詩兩翁相對清如鵲明史夏允彝傳子龍同邑福王

立擢吏部考功司主事按給事山公應指陳夏後漢
書吳祐傳注以火炙簡令汗取其青易書復不蠹謂之
殺青亦謂汗簡陸務觀詩人事銷沉渺莽中滄江見
讀西臺記南史宋孝武帝紀帝建牙于軍門歐陽永叔
畫錦堂記高牙大纛不足爲公榮不知何處一將軍到日雄豪炙手薰

羊侃後房歌按隊陳稀賓客劍成羣刻金爲漏三更箭
錯寶施牀五色文異物江淮嘗月進新聲京雒自天聞

承恩累賜華林宴歸鎮高談橫海勲未見尺書收草澤

徒誇名字得風雲

此言逢知幕府之盛猶是豪華常態

○國語十旌一將軍

搜神記到日

請話之

范希文詩林下雄豪先鬪美崔顥詩莫言炙手

手可熱

南史羊侃傳字祖忻泰山梁父人也姬妾列

侍窮極奢靡張平子詩得充君後房吳師道詩采女遙
分隊史記陳希傳賓客隨之者千餘乘又平準書汗

陌之間成羣梁簡文帝詩金壺漏已催後漢書律歷志孔壺爲漏浮箭爲刻西京雜記武帝爲七寶床晉書鄧粲傳論施牀連榻之上禮五色成文而不亂書不貴異物賤用物江淮見楚兩生行邪江注唐書食貨志江西觀察使李兼有月進光祿寺志光祿寺大門內左爲茶葉庫月進房右爲錢鈔庫月進房新聲見琵琶行序陸士衡詩京雒多妖麗杜詩此曲祇應天上有人間能得幾回聞承恩見東萊行南史王儉傳高帝幸華林宴集使各効伎于時王敬則奮臂拍張叫動左右晉書杜預傳預旣還鎮一統志上海鎮今松江府上海縣治宋紹興中曰上海鎮以地居海之上洋故名漢書武帝紀東越王反遣橫海將軍韓說出會稽擊之尺書見送何省齋史記仲尼弟子傳原憲亡在草澤中左太冲詩何世無奇才遺之在草澤三國志虞翻傳注華子魚自有此地江湖綰鎖鑰家擅陶朱戶程名字風雲見又咏古

卓千箱布帛運軺車百貨魚鹽充邸閣將軍一一數高

質下令搜牢徧墟落非爲仇家告併兼卽稱盜賊通囊

橐望屋遙窺室內藏算縉似責從前諾敢信黔婁脫網

羅早看猗頓填溝壑窟室飛觴傳箭催博場戲責橫刀

索

叶蘇
各切

縱有名豪解折行可堪小戶勝狂藥將軍沉酒

不知止箕踞當筵任頤指拔劍公收伍伯妻鳴髀射殺

良家子

髀虛
交切

江表爭猜張敬兒軍中思縛盧從史枉破

城南十萬家養士何無一人死貪財好色英雄事若輩

屠沽安足齒

此言其貪虐之形備極橫暴情狀○鎖鑰

見哭志衍 陶朱見磬清湖程卓見哭志

衍

詩乃求于斯倉乃求萬斯箱輶車見行路難

禮行於社而百貨可極焉程大昌演繁露爲邸爲閣貯糧

也通典漕運門後魏於水運處立邸閣八所俗名爲倉也漢書地理志從吏二千石高貴富人及豪傑并兼之家後漢書董卓傳卓縱放兵士剽虜資物謂之搜牢唐書鄧處訥傳焚樓船殘墟落史記平準書摧浮淫并兼之徒漢書張敞傳冀州部中有大賊天子引見敞拜爲冀州刺史誅其渠帥廣川王姬昆弟及王同族宗室劉調等通行爲之囊橐敞自將郡國吏圍守王宮搜索調等果得之殿屋重簾中賈誼過秦論望屋而食算緡黔婁并見行路難綱羅見松鼠猗頓見行路難吏記范曄傳使臣卒然填溝壑左傳襄三十二年鄭伯有嗜酒爲窟室夜飲廣闢詩輕舟沉飛鵲傳箭見遇南廂園叟高達夫詩干瑒縱博家仍富正韻責與債同三國志袁紹傳橫刀長揖而去又公孫度傳郡中名豪大姓宋史李方子傳學官李道傳折官位輩行具刺就謁小戶見哭志衍晉書裴楷傳兄下飲人任藥責人正禮不亦乖乎書沉湎冒色箕踞見行路難當筵見永和宮詞漢書賈誼傳頤指如意史記樊噲傳拔劍切肉食之盡後漢書曹節傳節弟破石爲

越騎校尉越騎營五百妻有美色破石從求之五百不

敢違妻執意不肯行遂自殺羣昭辨釋名曰五百字本

爲伍伯伍當也伯道也使之導引當道陌中以驅除也

古今注伍伯一伍之伯也唐書釋音辭鳴鏑杜詩我

本良家子晉書虞溥傳溥撰江表傳元帝詔藏於秘

府南齊書張敬兒傳南陽冠軍人也封襄陽侯太祖崩

敬兒心疑遣使與蠻中交關世祖疑其有異志唐書

盧從史傳擢拜昭義節度副大使既得志寢恣不道至

奪部將妻帝用裴垣謀敕承瓘圖之承瓘伏壯士幕下

伺其來與語士突起猝持出帳後縛內車中柳文暢

詩城南斷車騎杜詩城中十萬戶漢書賈山傳君之

美者善養士史記項羽紀沛公居山東時貪於財貨

好美姬漢書刑法志高祖躬神武之才總攬英雄采

史尹穀傳若輩必當從吾死耳後漢書禰衡傳吾焉能

從屠沽兒耶安足君不見夫差獵騎何翩翩五茸春草

齒見蟋蟀盆歌城南天雉媒飛起發雙矢西施笑落珊瑚鞭湖山足紀

下

當時勝歌舞猶爲後代傳陸生文士能爲將勲名三世

才難量河橋雖敗事無成睥睨千秋肯誰讓代有文章

占數公烟霞好處偏神王兵火燒殘萬卷空大節英聲

未凋喪

此言茸城舊事與起處一段相應夫差歌舞回映胥塘等句文士千秋回映前輩風流等句代

有文章合陸生董陳陳夏言之見茸城地靈人傑兵火

之後名蹟猶存也○史記吳太伯世家闔閭使立太子

夫差崔顥詩獵騎何翩翩陸魯望詩五茸春草雉媒

瑤城南天見東臯歌注北史斛律光傳見雁雙飛來

以二矢俱落焉吳越春秋越得苧蘿山鬻薪之女曰

西施而獻於吳崔國輔詩遺却珊瑚鞭史記陸賈傳

賜陸生橐中裝值千金此借用勲名見東萊行晉書

陸機傳祖遜吳丞相父抗吳大司馬抗卒領父兵爲牙

門將少有異才文章冠世太安初成都王穎假機後將

軍河北大都督機以三世爲將道家所忌固辭不許列

軍自朝歌至於河橋鼓聲聞數百里長沙王父奉天子

與機戰於鹿苑機軍大敗（史記魏其武安侯傳）注驂

睨邪視也烟霞見讀西臺記神玉見汲古閣歌兵

火見遇南廂園叟蘇詩絳燭燒殘玉笋飛（漢書司馬

相如傳）蜚英聲騰茂寔一朝遽落老兵手百里溪山復

杜詩忍使驂駟氣凋喪

何有已見衣冠拜健兒苦無邱壑安窮叟茸城楊柳鬱

婆娑欲繫扁舟奈晚何盤龍浦上行人少唳鶴灘頭戰

艦多我望嚴城聽街鼓鱸魚沽酒扣舷歌側身回視忽

長笑此亦當今馬伏波

此段爲茸城寄懷以自已作結馬伏波三字是畫家點睛手也

○老兵見駕湖曲落手見楚兩生行（王詩萬國衣冠

拜寬疏古樂府健兒須快馬（晉書簡文帝紀）樓遲邱

壑（又殷仲文傳）此樹婆娑無復生意（松江府志）盤

龍浦在崧子浦東其入江處曰盤龍滙介華亭崑山之

間步其徑纔十許里而洄次迂緩逾四十里如龍之蟠
故名高達夫詩村墟日落行人少〔松江府志〕西湖在
府西南二里周圍三里一名瑯湖東有灘曰喚鵲鵲飲
此水其聲則清庾詩荆門戰艦浮巖城見石公山〔姚
合詩〕今朝街鼓何人聽〔一統志〕鱸魚出松江中〔宋史〕
隱逸傳松江漁翁者不知其姓名扣舷飲酒酣歌自得
側身見壽龔芝麓劉文房詩向風長笑戴
紗巾〔後漢書〕馬援傳〔重〕書拜援伏波將軍
居易錄馬逢知提督松江恃恩驕恣所爲多不法然
好延致文士會生日賓客雲集爲壽一書生預爲逢
知代製詩數百篇僞撰名公卿序數篇又代刻之裝
潢百本卷軸粲然是日赴賓筵爲獻馬大喜贈之千
金吳人傳爲笑柄

贈吳錦雯兼示同社諸子

〔杭州府志〕吳百朋字錦雯錢塘人崇禎壬午舉

于鄉司李蘇州中考功法得白
補肇慶會司李職裁補南和令

吾家季重才翩翩身長七尺虬鬚髯投我新詩百餘軸

滿牀絹素生雲烟

從錦雯起此詩大意重在著述故開手便說新詩百軸也○杜詩詩是吾

家事魏畧吳質字季重

魏文帝與吳質書畫元瑜書記翩翩致足樂也

晉書陸機傳身長七尺虬鬚見琵琶行

獨異記陳子昂初入京不爲人知以其文百軸遍贈

會者一日之內聲華溢都

滿牀見六真歌序繪妙唐人五代絹素麓厚宋絹輕細雲烟見西田詩

豪賢弟先兄舉致身早我亦挾策遊長安其餘諸子俱

嶽嶽感時上策愁而連會飲痛哭岳祠下聞者大笑驚

狂顛

此段自言二字與後幅吾聞其語是通篇眉目三陸諸子指同社言之我亦挾策以錦雯夾序感時

痛哭尙在明季見同社才氣過人○晉書陸雲傳字士龍少與兄機齊名雲弟耽爲平東祭酒亦有清譽與雲

同遇害大將軍參軍孫惠與淮南內史朱誕書曰不意

三陸相攜聞朝長衫拂髀見馬草行楊夔原晉說登

進豪賢後漢書列女傳袁隗曰弟先兄舉世以爲笑

致身見壽龔芝麓莊子臧與穀牧羊而俱亡其羊問

臧奚事則杖策讀書漢書朱雲傳五鹿嶽嶽感時

見東萊行祁連見楚兩生行會飲見六真歌西湖志

忠烈廟祀宋少保鄂國忠武王岳飛一統志在錢塘縣

棲霞嶺墓側宋孝宗時以舊知果院建祠老子下士

聞道大笑之張文昌皋亭山頭金鼓震萬騎蹴踏東南

詩對花歌咏似狂顛

天貽書訣別士龍死嗚呼吾友非高官餘或脫身棄妻

子西興潮落無歸船此亦就同舍諸子言之見鼎革以後同社節義甚多○天清一

統志皋亭山在仁和縣東北左傳僖二十二年金鼓以

聲氣也崔亭伯詩戎馬鳴兮金鼓震杜詩霜蹄蹴踏

長楸間後漢書范冉傳以展訣別論衡名生於高

官脫身見又咏古一統志西興塘在紹興府蕭山

縣西十里五代時錢鏐始築以遏海潮內障江水陰子堅詩潮落猶如蓋孟詩余欲泛歸船我因老

親守窮巷買山未得囊無錢息心掩關謝時輩五年不到西溪邊比因訪客過山寺故人文酒相盤桓手君詩篇令我讀使我磊落開心顏豈甘不死愧良友欲使奇

字留人間跳刀拍張雖將相有書一卷吾徒傳此殺是錦雯自

述而手君詩篇就錦雯口中說到梅村極賓主變化之妙起處新詩百軸是錦雯之詩此處有書一卷是梅村之書也○老親見閩州行吏記陳丞相世家乃負郭窮巷買山見東萊行何氏語林于嶼鎮襄陽廬山符戴齋書就于乞買山錢百萬後漢書趙壹傳不如一囊錢自詩風竹烟松畫掩關參詩息心謝時輩二統志西溪鎮在錢塘縣西北二十七里南史蕭介傳文酒賞會時人以比謝氏焉盤桓見贈家侍御磊落

見西臺慟哭記李詩使我不得開心顏奇字見行路難南史王儉傳王敬則奮臂拍張叫動左右曰臣以拍張故得三公不可忘拍張將相見觀法帖法言一卷之書必立之師吾聞其語重歎

息平生故舊空茫然不信扁舟偶乘興丁儀吳質追隨

歡酒酣對客作長句十紙謾謾松風寒後來此會良不

易況今海內多艱難安得與君結廬住南山著述北山

眠此段是梅村自述平生故舊連同舍諸子在內與君結廬則專指錦雯也長句著述點出贈詩○白詩我

聞琵琶已歎息乘興見河渚圖三國志沛國丁儀

等亦有文彩又吳質濟陰人以文才爲帝所善曹詩飛

蓋相追隨酒酣見題高士圖黃魯直詩對客揮毫秦

少游杜詩近來海內爲長句謾謾松風見讀西臺記

此會見揖山樓結廬見河渚圖後漢書法真傳

若欲吏之真將在北山之北南山之南矣著述見送周

子叙

大清一統志陸培字鯤庭錢塘人少負俊才有文名行誼修謹舉進士爲行人奉使事竣歸省南都覆謀結壯士保鄉土聞潞王降遂自縊死兄圻亦有才名國變後遁入武當不知所終按弟先兄舉貽書訣別等語於鯤庭爲合又錢塘縣志陸培字梯霞父運昌與叔鳴時鳴燊有名當世號龍門三陸而培兄圻及培並以文章領袖一時復號三陸一統志陳潛夫字元倩錢塘人從魯王於紹興及江上師潰走山陰化龍橋偕妻妾二孟氏赴水死按西興潮落應指潛夫而用餘或二字者以潛夫曾爲培兄弟所逐也季重吳質

複見何也

蕭史青門曲

列仙傳蕭史者秦穆公時人也善吹簫能致孔雀白鶴於庭穆公有女字

弄玉好之公遂以女妻焉日教弄玉作鳳鳴居數年吹似鳳聲鳳凰來止其屋公爲作鳳臺夫

妻止其上不下數年一旦皆隨鳳凰飛去三輔黃圖長安霸城門其色青故曰青門秦東陵侯邵平隱居於此按李長吉詩玉瑟調青門則青門曲名也

蕭史青門望明月碧鸞尾掃銀河濶好時池臺白草荒
扶風邸舍黃塵沒當年故后婕妤家槐市無人噪晚鴉
却憶沁園公主第春鶯啼殺上陽花

此詩爲寧德公主而作然不以秦女

命題而以蕭史標目者婦必從夫之義也又詩中直書其事而命題寄托古人是梅村不肯迫切處起四句悲蕭史之邸舍後四句側重公主○李詩舉頭望明月黃清老詩銀河橫空白鸞去史記索隱扶風有好時縣杜詩梁苑池臺雪欲飛岑參詩北風吹沙卷白草漢書地理志武帝更名主爵都尉爲右扶風南史蔡興宗傳興宗以王公妃主多立邸舍楊炯詩千里暗黃塵按故后指周后婕妤指田袁二妃也見永和宮詞

槐市見行路難錢仲文詩丹鳳城頭噪晚鴉後漢書

實憲傳遂以賤直請奪心水公主園田王逼畏不敢計

注心水公主明帝女羅國鈞詩宮鶯銜出上陽花鳴

杜詩帝殺後棲鴉一統志上陽宮在陝州閿鄉縣東

呼先皇寡兄弟天家貴王稱同氣奉車都尉誰最賢輦

公才地如王濟被服依然儒者風讀書妙得公卿譽大

內傾宮嫁樂安光宗少女宜加意正值官家從代來王

姬禮數從優異上文側入公主似可直說寧德矣忽先

尉能死而劉郎夫婦不能死兩相比照寄托遙深然却

似閒敘家常者詩筆之妙令人不可思議也檀弓子

路有姊之喪可以除之矣而弗除曰吾寡兄弟而弗忍

也後漢書實憲傳今貴王尚見枉奪明史職官志

凡尚大長公主長公主公主並曰駙馬都尉又公主

傳光宗女樂安公主下嫁輦永固永固字鴻圖宛平人

好讀書負才氣詳見遇劉雪舫晉書王恭傳自負才地
高華王濟傳字武子少有逸才風姿英爽尚常山公主
宋史道學傳李燔被服布素杜詩妙譽朝元老
雍錄唐都城有三大內後漢書周舉傳出傾宮之女
明史光宗紀諱常洛神宗長子也歐陽永叔劄子陛下
嚴官加意訪問官家見行路難其十二史記文帝紀
孝文帝從代來按此以漢文之由代王爲天子比莊烈
之以信王卽帝位也詩王姬之車禮數見蘆洲行後
漢書陰興傳賢者
子孫宜加優異先是朝廷啟未央天人寧德降劉郎

道路爭傳長公主夫婿豪華勢莫當百兩車來填紫陌

千金榼送出雕房紅窓小院調鸚鵡翠館繁箏叫鳳皇

白首傳璣阿母飾綠鞵大袖騎奴裝

用先是二字入寧德極敘其盛○啟

未央見遇南廂園叟

天人見讚佛詩明史公主傳光

宗女寧德公主下嫁劉有福明身之通鑑注江陵府石

首縣沙步有劉郎浦蜀先王納吳女處明史公主傳
論明制皇姑曰大長公主皇姊妹曰長公主古詩大
婿居上頭豪華見王郎曲詩百兩將之謝希逸詩紫
陌協笙鏞西京雜記八月四日出雕房北戶竹下圍
棋蘇詩紅窓小泣低聲怨小院見彈琴歌李長吉詩
禿襟小袖調鸚鵡張憲詩翠館行厨雪乍消李長吉
笙篴引崑山玉碎鳳皇叫史記李斯傳傳璣之珥又
扁鵲傳注阿母是王之嬭母也漢書東方朔傳董君
綠幘傳韞後漢書馬廖傳城中好大袖史記田叔傳任
安田仁居門下衛將軍過平陽公主主家令兩人與騎
奴同席

灼灼天桃共穠李兩家姊妹驕紈綺九子鸞雛

鬬玉釵釵工百萬恣求取屋裏熏爐滃若雲門前鈿轂
流如水此一段亦是極敘其盛然總承上兩段而言之
故不犯複○詩桃之天天灼灼其華又何彼穠
矣華如桃李謝靈運詩紈綺無報章杜陽編同昌
公主九玉釵上刻九鸞其上有字曰玉兒小名錄東

昏侯潘淑妃常市琥珀釵一隻直百七十萬左傳僖七
年子取子求不女疵瑕也

梁簡文帝詩熏爐滅復香

漢書楊雄傳泰山之高不唯曉則不能淳滄雲而散歆

丞

白詩曲江殢草鉏車行後漢書馬皇后紀外家問

起居者車

如流水外家肺腑數尊親神廟榮昌王尙存話到孝

純能識面抱來太子輒呼名六宮都講家人禮四節頻

加戚里恩同謝面脂龍德殿共乘油壁月華門

上文以樂安引

出寧德兩人皆長公主也此又引一大長公主極風雨

離合之奇

外家見永和宮詞史記武安侯傳蚡得爲

肺腑

明史公主傳神宗女榮昌公主萬歷二十四年

下嫁楊春

元四十四年春元卒久之主薨孝純見遇

劉雪舫

明史諸王傳太子慈琅莊烈帝第一子宋書

范叔孫傳莫有呼其名者

周禮以陰禮教六宮漢書

齊悼惠王傳如家人禮

劉公幹詩四節相推斥使記

萬石君傳

從其家長安中戚里王仲初詩公主人家

謝阿脂太平御覽盧公家範臘日上澡豆及頭膏阿脂
口脂日下舊聞引燕史史宓之西過觀心殿射箭處
稍南則嘉樂館也其北曰丹鳳門內有正殿曰龍德
陸魯望詩空登油壁車唐會要入自月華門列位於正
衙春明夢餘錄東暖閣曰昭仁殿西暖閣曰宏德殿左曰日精門右曰月華門萬事榮華有消

歇樂安一病音容沒莞蒨桃笙朝露空溫明秘器空堂

設玉房珍玩宮中賜遺言上獻依常制却添駙馬不勝

情至尊覽表爲流涕金冊珠衣進太妃鏡奩鈿合還夫

壻

此段言樂安先沒也○史記外戚世家光耀榮華鮑詩容華坐消歇按明史于樂安公主不書其薨日

但云申申春都城陷時公主已薨未葬而已以明年鐵

騎旬推之蓋薨於崇禎十六年也

莞蒨桃笙見行路

難朝露見永和宮詞

後漢書鄧后紀新野君薨贈以

長公主赤綬東園秘器南齊書竟陵王子良傳及薨詔

給東園溫明秘器司馬長卿長門賦長獨託於空堂

漢書禮樂志神之出排玉房國史補張垧張均俱在翰

林垧以尙主獨賜珍玩晉書阮瞻傳諷誦遺言三國

志何夔傳以國有常制劉夢得詩重聞天樂不勝情

明史禮志冊公主儀冊用銀字鍍金珠衣見宮扇明

史后妃傳康妃李氏光宗選侍也時宮中有二李選侍

康妃者西李也西李生女光宗改命東李撫視按光宗

九女見於列傳者懷淑寧德遂平樂安而已懷淑七歲

而薨遂平於天啓七年下嫁齊贅元崇禎末主前薨故

以樂安主爲光宗少女則太妃云者不知卽康妃否而

樂安主亦不知卽皇八妹否耳後漢書陰此時同產

后紀視太后鏡奩中物鈿合見永和宮詞

更無人寧德來朝笑語眞憂及四方宵旰甚自家兄妹

話艱辛

此段言樂安亡後止有寧德也與寡兄弟等語相應○漢書外戚傳傳太后父同產弟四人

詩君子來朝

宵旰見永和宮詞

求鵬

詩自家夫婿無消息李詩自古多艱辛明年鐵騎燒

宮闕君后倉黃相訣絕仙人樓上看灰飛織女橋邊聽

流血慷慨難從輦公死亂離怕與劉郎別扶攜夫婦出

兵間改朔移朝至今活粉碓脂田縣吏收碓應作磴粧樓舞

閣豪家奪曾見天街羨璧人今朝破帽迎風雪賣珠易

米返柴門貴主淒涼向誰說此段言寧德不死故於亂後獨存是作詩本意鐵

騎見馬草行後漢書董卓傳悉燒宮廟官府訣絕見

送何省齋史記封禪書公孫卿言仙人好樓居蘇詞

檣鱸灰飛烟滅百帖烏鵲填河成橋而渡織女李泰

和詩織女橋邊烏鵲起仙人樓上鳳凰飛慷慨見哭

志衍輦公死見遇劉雪舫孟東野詩歸老相扶攜漢

書光武紀初帝在兵間久厭武事江表傳孫皓將敗

日莫以移朝改朔用損厥志舊唐書郭子儀傳駁向

昇平公王大歷十三年有詔毀除白渠水支流碾磴昇

平有脂粉磴兩輪郭子儀私磴兩輪所司未敢毀撤公
主見代宗訴之帝謂公主曰吾此詔蓋爲蒼生爾豈不
識我意耶可爲衆率先公主卽日命毀晉書安帝紀罷
臨沂湖熟皇后脂澤田漢書夏侯嬰傳嬰試補縣吏
沈雲卿詩粧樓翠幌教春住舞閣金鋪借日懸吏記呂
不韋傳子楚夫人趙豪家女也又蕭相國世家母爲勢
家所奪高達夫詩列宿煥天街晉書衛玠傳乘羊車
入市見者皆以爲玉人按衛玠別傳作璧人蘇詞破
帽多情却戀頭古詩前日風雪中杜詩侍婢賣珠回
晉書陶璜傳商賈去來以珠貨米柴門見避亂劉元
叔詩夢度陽關向誰說苦憶先皇涕淚漣長平嬌小最堪憐青萍

血碧宅生果紫玉魂歸異代緣盡嘆周郎曾入選俄驚

秦女遽登仙青青寒食東風柳彰義門邊冷墓田

此殺從寧

德意中日中敘出長平始末與上文樂安樂昌若相蒙
若不相蒙然長平亦以弱不勝悲早致天折與寧德之

青門終老者不同直書之而意在言外○杜詩天涯涕

淚一身遙明史公主傳長平公主年十六帝選周顯

尚主將婚以寇警暫停城陷帝入壽寧宮主牽帝衣哭

帝曰汝何故生我家以劍揮斫之斷左臂又斫昭仁公

主於昭仁殿越五日長平主復甦大清順治二年

上書言九死臣妾踟躕高天願髡縮空王稍申罔極

詔不許顯復尚主土田邸第金錢車馬錫予有加主

涕泣踰年病卒賜葬廣寧門外李詩憶昔嬌小姿

陳孔璋與臨淄王牋秉青萍干將之器莊子裴宏死

於蜀藏其血三年化為碧元詩重吟前日他生句豈料

逾旬便隔生梁書江革傳革精信因果搜神記吳王

夫差女名紫玉以未得童子韓重而死後魂歸省母母

抱之成烟而散周郎謂顯也借用三國志周瑜傳

江詩畫作秦王女乘鸞向烟霧晉書顧愷之傳亦猶人

之登仙也韓君平詩寒食東風御柳斜徐原一日

下舊聞序今廣寧門即金彰義今人只稱彰義何也曰

金正西門為彰義特與今廣寧相近耳晉書褚紹傳賜

墓田一頃按張宸長平公主誄三月之吉葬於彰義門

之賜莊故
用寒食東風字

昨夜西窗仍夢見樂安小妹重歡讌先

后傳呼喚捲簾貴妃笑折櫻桃倦玉階露冷出宮門御

溝春水流花片

此段回縈樂安然用小妹字既回縈兩家姊妹語而先后貴妃又回縈故后婕

妤等語將后妃諸王俱以一夢收之吾不能名言其妙

○李義山詩昨夜星辰昨夜風畫樓西畔桂堂東蔡伯

階詩風昔夢見之

魏書有李波小妹歌晉書張光傳

引與歡讌彌日

漢書蕭望之傳傳呼甚寵梁簡文帝

詩迎春試捲簾

唐書百官志內官貴妃正一品李長

吉詩下階自折櫻桃花

李詩玉階生白露李長吉詩

空將漢月出宮門

古今注長安御溝謂之楊

溝謂植楊于其上也

元詩等閒弄水浮花片

花落回

頭往事非更殘燈地淚沾衣休言傳粉何平叔莫見焚

香衛少兒何處笙歌臨大道誰家陵墓對斜暉只看天

上瓊樓夜烏鵲年年它自飛

此段卽城郭是人民非之意如聽千年鶴語也○

甫茂政詩終日屢回頭唐莊宗詞往事思量着

張文

潛詩郵亭結束問殘更

■

韓致光詩

小檻移燈地季巨

山詩山川滿目淚沾衣

三國志注

何晏字平叔尚主

世說何平叔美姿儀面至白魏明帝疑其傅粉正夏月

與熱湯餅既噉大汗出以朱衣自拭色轉皎然

杜詩

芙蓉別殿漫焚香史記衛將軍驃騎傳衛媼長女衛孺

次女少兒

白詩笙歌歸院落江總持詩寂寂青樓大

道邊

杜詩漢家陵墓對南山斜暉見後東臯草堂歌

蘇詞不知天上宮闕今夕是何年我欲乘風歸

去又恐瓊樓玉宇高處不勝寒

宅自飛見避亂

張如哉曰後漢書耿弇傳扶風茂陵人也建武二年

封好時侯子忠嗣忠卒子馮嗣馮卒子良嗣延光中

尚安帝妹濮陽長公主又耿援尚桓帝妹長社公主

耿襲尚顯宗女隆慮公主又竇融傳扶風平陵人也

長子穆尚內黃公主穆子勲尚東海王彊女泚陽公

主友子固亦尚光武女涅陽公主好時池臺扶風邸

舍俱用
尙主事

堇山兒 赤堇山見
行路難

堇山兒兒生不識亂與離父言急去牽兒衣母言乞火

爲兒炊作糜父母忽不見但見長風白浪高崔嵬

此首全仿

古樂府而得其神似臨頓兒是訴畧賣之苦此首則寫
此離之狀也首段言初遇亂時○李詩出門妻子強牽
衣淮南子乞火不若取燧曹孟德詩斧冰持作糜
晉書宗慤傳願乘長風破萬里浪白浪見鴛湖曲崔嵬
見行路難其七將軍下一令軍中那得聞兒啼樓船何高高沙

岸多崩摧榜人不能移舉手推墮之上有蒲與萑下有
潭與泥十步九倒迷東西身無袴襦足穿蒺藜叩頭指

口惟言飢

此段言其顛連水側也○杜詩令下不敢議

猶止兒啼而塞其口

又婦人在軍中兵氣恐不揚漢書溝洫志

曹詩高高上無極

杜詩沙虛岸只摧岸崩出史記外

戚世家

榜人見磬清湖序

後漢書王霸傳舉手即

掄之

史記項羽紀漢王急推墮孝惠魯元車下

詩有

蒲與荷

又八月荏葦

左太冲吳都賦流汗霰霖而中

遙泥濘

李詩十步九不行

袁景文詩十步九倒何由

立杜詩

居人不自解東西

後漢書廉范傳昔無襦今

五袴

杜詩行人避疾藜

後漢書劉盆子傳見盆子

叩頭

將船送兒去問以鄉里記憶還依稀父兮母兮哭

言飢

相認聲音雖是形骸非傍有一老翁美兒獨來歸不知

我兒何處餵游魚或經畧賣遭鞭笞垂頭涕下何纍纍

此段言兒得歸家也父母字與起處相應老翁兒用旁

親法○禾蘭詩送兒還故鄉

漢書疏廣傳廣既歸鄉

吳詩集覽

卷五

下

其

下

里退之祭十二郎文吾時雖能記憶依稀見卞玉京歌

詩父兮母兮莊子今子與我游於形骸之內老

翁見遇南廂園叟蔡文姬詩慕我獨得歸梁書扶

南國傳有罪者輒以饒猛獸及鰐魚投字典無餵字玉

篇餵飼也張景陽七命游魚淺澗於綠波漢書外戚

傳家貧爲人所畧賣鞭笞見蘆洲行韓詩低徊但垂

頭禮纍纍乎

端如貫珠

吾欲竟此曲此曲哀且悲茫茫海內風塵

飛一身不自保生兒欲何爲君不見堇山兒

以作詩結

法○吾欲竟此曲見閬州行

稽叔夜琴賦其聲音則

以悲哀爲主

海內風塵見壽龔芝麓

三國志魏武

紀注當紹之強孤猶不能自保阮詩一

身不自保

舌樂府十六生兒字阿侯