

吳書山先生遺集

重刊吳書山先生遺集序

論者謂元無文元果無文乎哉

書山先生當易姓之際鴻飛冥冥高瞻遠矚玩其詩心迹雙清有目者所共覩也昔淵明詩祖西江昌黎文起八代而乃以歸去來辭送李愿歸盤谷序蔑晉唐脫曰宋無文惟西銘一篇通書二三冊其可乎安在元之無文也

先生其陶韓之遺歟今厥裔太學以恭氏  
重刊獨足雅言卷帙燦如俾中序并  
簡端所欣慕焉

乾隆三十四年歲次己丑春王正月  
人日萬年後學聶位中謹序

明潭宗藩製獨足雅言序

昔山翁抱奇才不爲世用其隱遁之操有古人之遺風  
及晚年委脫於白蓮池可謂有照鄰之志矣其英爽不  
昧又能於夢寐中以序屬梓可謂有知人之鑑矣嗟夫  
士之若此者未可一二數也窮居陋巷恥于王公貴人  
富貴者又不能謙退抑亦以重其德故奇才之士終不  
能顯其名於當世也宜矣正欲掇拾見聞以弁其首鳴  
呼塵紛擾擾爲之奈何書山翁其知耶其不知耶梓白  
右明潭宗藩因夢賜也按明史潭王梓太祖第八  
子洪武三年封十八年就藩長沙梓英敏好學善

屬文嘗召府中儒臣設醴賦詩親品其高下賚以  
金幣云云其列傳如此至作序巔末具詳家素亭  
公直獨足雅言後集序茲不贅 尙綱謹識

吳書山先生詩集目錄

獨足雅言原本

卷之首

新序

原序

目錄

凡例

遺像

像贊

本傳

卷之一至卷之三

獨足雅言序

獨足雅言解

四言古詩卷之一計一首又八章

獨足雅言原本卷之一

五言古詩卷之二計三十一首

獨足雅言原本卷之三

七言古詩卷之三計十七首

獨足雅言原本卷之十一

卷之四至卷之七

五言律詩卷之四計二十八首

獨足雅言原本卷之五

六言律詩卷之五計十首

獨足雅言原本卷之七

七言律詩卷之六計五十一首

獨足雅言原本卷之九

原合爲一  
今離爲二

七言律詩卷之七計五十二首

獨足雅言原本卷之九

卷之八至卷十五

五言律詩卷之八計十一首

獨足雅言原本卷之六

七言排律卷之九計三首

獨足雅言原本卷之十

五言絕句卷之十計五首

獨足雅言原本卷之四

七言絕句卷之十一計五十一首

獨足雅言原本卷之八

原合爲二  
今離爲二

七言絕句卷之十二計四十一首

獨足雅言原本卷之八

古樂府卷十三計四首

獨足雅言原本卷之二

詩餘卷十四計八首

獨足雅言原本卷之十四

襍體卷十五計五章銘箴附

獨足雅言原本卷之十二卷之十三

原雜爲二  
今合爲一

卷十六至卷二十

獨足雅言後集原序

四言古詩卷十六計七首

獨足雅言後集原本卷之一

五言古詩卷十七計四十二首

獨足雅言後集原本卷之二

五言律詩卷十八計十三首

獨足雅言後集原本卷次逸

五言絕句卷十九計四首

獨足雅言後集原本卷次逸

七言絕句卷二十計四十四首

獨足雅言後集原本卷之八

劉氏孺人墓誌銘

卷之末

讀獨足雅言題後

書獨足雅言集後

重編吳書山先生詩集跋

卷末附

西湖志一則

池北偶談一則

重修吳書山先生祠堂記

重修吳書山先生墓誌銘

書山祠塾夜讀吟

弔吳書山先生墓詩

訪吳書山先生洗墨池詩

傳聞考

吳鶴萬先生傳

吳書山先生遺集

凡例

一先生此集相傳十有餘卷綱自蜀歸精搜羅原刻

僅得二十七篇又漫漶不可讀嗣於族學海家得

抄本亦殘闕失次後檢家鶴萬先生手抄爲血汚

染字樣塗糊因合三本較對其中互有同異茲刻

皆主抄本於不同處一併標出不敢妄爲棄取

一手抄卷帙初無序次今定爲四卷前三卷爲本集

後一卷爲續刻至樂府一冊次於詩餘古詩絕句

律詩排律各以類從稍異原本仍詳註明以存其

舊

一分註原本除後賢補註小書外凡先生自序自註皆空一字大書今仍舊

一原本詩餘譜名惟朝中措法曲獻僊音百字令三譜著名其餘如浪淘沙永遇樂二譜原本無載今俱照譜填明

一先生品誼文章論世者自有真評故潭藩原序王御史與家文貞跋及池北偶談西湖志詩一并採入

一先生著作甚富其獨足雅言曾經三刻前集先生

白訂族雪石公所刊東遊紀行一卷族素亭公編  
次碩績公續刻卽所謂後集也至先生評釋有杜  
詩全集疎山寺僧啟東明高弟善維那歸閩省親  
曾攜之坊間布行天下云綱承家君子命加意搜  
輯所得者止此杜詩則杳無所獲復讀素亭公所  
撰先生家傳有云天文易經等註更歸烏有則所  
散逸者夥矣倘藏書家有志闡幽尚祈公世出數  
書而廣播之余小子實敬俟焉

吊書山先生遺像



吳書山先生像贊

乾隆辛未仲秋既望遊疎山友人太學吳君以恭  
留飲出其

先祖元儒書山先生遺像索贊題曰

卓哉

書山獨足雅言身皎皎而不緇心森森以無垠拜  
公像寫

公元杳然形漠然魂倘形魂其尙存庶眷顧於

公孫用沾沾蕩之

天恩

賜進士出身翰林院庶吉士原任禮部儀制司現任刑部福建司主事

欽點倉差加一級紀錄二次同邑後學熊元龍頓首拜

譔併書

熊公字雲從里之熊坊人乾隆三年戊午貴州籍中乾隆七年壬戌金銓榜會

又

會公獨足被褐懷玉恣意適情高瞻遠矚胸不撓塵  
詩能絕俗和寡知希陽春幾曲逍遙學僊角巾草  
屨與古爲倚彭澤山谷守缺抱殘如欽寶錄

皇清乾隆十九年歲次甲戌秋九月上澣吉旦

賜進士出身卽選文林郎從孫疎熏沐敬書

吳書山先生遺集

卷之首

像贊

十

書山先生本傳

錄家乘

明 吳直撰

先生諱會字慶伯一字伯慶號書山行大三始祖宣公居南豐家大而蕃自十七世祖宋進士官泗州通守熊公來居金谿之書山蓋昔賢何仙舟藏書處得名今爲疎溪吳氏世產又稱爲疎山云時有僧匡仁求袈裟地安禪遂施與之遷於東平莊一名白石塘一名鷓鴣原卽今疎溪是也先生幼穎異卓越不羣孜孜好學皇考進士公諱文秀疎溪先生王考進士公諱桂芳心泉先生考提舉公諱仕彰致堯先生延雲林子危子開館於西園教之旣長經史子集無不精通凡天文地理醫卜

方技之術靡不咸貫復登宗老文正公雍虞文靖公鄱陽李先生上饒祝先生臨川孫先生之門參互考証深得道學文章之緒直接濂閩關洛之傳與前翰林待制黃公殷士處士饒公心道羅公尊聞黃公均稅楊公顯民前翰林學士曾公子白前員外葛公元喆最相知厚通都大邑慕先生詩文求者戶外屨滿元至正三年鄉薦第一慕陶靖節風不求仕進托足疾不應築室中原別號獨足翁以自怡我朝定鼎屢辟不出與上清方方壺張孟循臨川危伯明龍叔昂及一時知名士詩酒宴談討論墳典所著有天文圖說易經纂微杜詩評釋其

自作詩章成帙繡梓者名獨足雅言卒之日其門人陳  
介宋季子劉貫唐慥以先生博聞勤學著書立言味道  
葆真名全德就乃相與私謚爲文肅先生友朋間間有  
以書山真逸散亭散人稱者卒後英爽不昧見夢潭宗  
藩雅言集序蒙寵製書從弟直重理家乘撫拾舊聞而  
爲之傳傳曰不知其人但觀所友先生契合者非皆一  
時之彥哉是知聲應氣求百世下定有賞音潭王之夢  
誠非誣也然令人讀雅言詩悲其志想見其爲人正不  
能無高山景行之慕云

此傳見  
家乘

獨足雅言後集原序

明 吳直撰

詩自三百篇變而爲楚聲爲蘇李五言爲律詩至唐而大盛由李杜而下中間作者代有人焉而能名家者不過一二見備風雅頌賦比興觸物感懷一寓以詩大或千言小猶五百杜甫氏一人耳先生生名家長儒族髫穉時綽有聲詩詞傳誦於人人比壯明舉業期以用世而竟不偶遂篤志於詩有獨足雅言序說解著編類繡梓藏諸中源雪石齋印行遠邇人誦而家有其餘散逸尙多又有東遊紀行一卷另碩續中立恐久而漫滅復類次以爲續集重新鐫版庶先人之才得以大鳴於世

使四方攻文詞者與我同志不無少助乎哉以永其傳也請序以著之余以無才兼以無學豈足以發揚盛德大業也耶昔臨川饒率齋仲恭爲潭王殿下紀勝會傳雅言至一見而奇之讀之詳而好之篤高其才而大其志嘗於夢寐中與之論難深有契合而曾未面識蓋神交也且靳其言以爲序翌日手畢與率齋今并於篇首併先生自序之詳小子不敏又何爲文敬書於篇末詩體不類分爲前後集是爲獨足雅言書公卒門人相與私誼文肅先生姓吳氏諱會字慶伯號書山臨川疎溪人序其書者從弟直也時建文二年庚辰歲霜降日敬書

原刻獨足雅言序

獨足雅言者臨川吳會慶伯之所自著也獨足者何志其身之殘心之止而常言之也會六歲入學十歲賦詩累百言縱恣而狂少長嗜書挾冊竟日夕慨然欲自見於世於聲色飲食衣服嬉遊之樂無好也先大父進士公先子提舉公愛而教之廼延子危子開館於西園命從之遊學徒雲集由是登宗老文正公雍虞文靖公鄱陽李先生上饒祝先生臨川孫先生之門竊承道學文章之緒而與前翰林待制黃公殷士往還咏歌刻窮苦作若頗有得於處士饒公心道羅公尊聞黃公均稅楊

公顯民前翰林學士會公子白前員外葛公元喆篤相知厚焉遭家多難學弗輟操益力介直方潔與世齟齬以窮比亂奔遁消沮得末疾始浩然無意於用迺冠黃冠衣縷衣扶鐵柱棄家學僊逍遙散亭肆志於詩斯編是也其詩大概有三和樂暢易清平時所著爲最先也愁促感激辟地時所著其次也超逸邁放學僊時所著爲最後也師友離散莫知所裁觀者察其志之欲有爲而卒不得爲所可見者斯而已庶幾知獨足者哉雅言云乎洪武十有四年八月望日散亭散人書山真逸自序

原刻獨足雅言解

或問獨足先生曰先生之所自號其形則似矣義則未  
之聞也先生研五經訂百家窺天文地理禮樂之精微  
考皇帝王伯人事之幽遐與夫山鏡塚刻星官卜筮山  
農地經醫藥方技靡不畢究旁通其義而專以爲詩用  
發厥志上窺庾歌中播騷楚博之以曹陸鮑謝歸之以  
陶陳李杜直黜晚唐風雅追古且介直方潔嫉邪傲俗  
應事適變守已寡欲平以直誼交以忠告然而學勤而  
人鄙之言出而人毀之惠於人而弗德也勞於人而弗  
酬一作功也欲達而日窮也欲裕而日空也不求人知

而聞日狹求免於毀而謗日狎

一作興

求之中人之類一

無足焉爲先生恥之乃以此自號其形則似矣義則未  
之聞也敢請先生曰噫惡知予哉惡知予哉世所謂足  
者予固所不足而非予所足也而亦豈可幸足哉彼皇  
皇汲汲戚戚以求足而不能以足者以其不知足焉耳  
予學而鄙之者是耶予易之否耶予力之予言而毀之  
者是耶予止之否耶予紀之惠而弗德予施宏矣勞而  
弗惻予忠行矣身窮也而道不充乎家空也而學不豐  
乎人知之則器器不知亦陶然此予之知足也非予之  
獨足者乎予之獨足宜衆人所不足矣如使予足衆人

之所足何以爲獨足哉其知之者求之形之外可也不  
知者求之形而止亦可也或又曰獨足之義則吾旣得  
聞命矣若雅言者聖人之所以明詩書也今先生雜古  
近之體爲深苦之辭摘披雲月拔掇花枝妙刮化窟廣  
極地維媚悅目口枯竭心思招尤速謗取誚貽嗤而尙  
擬乎聖爲先生曰噫子不知夫賢者士所希而聖者賢  
所希乎聖者予所願學也則聖人之言又豈敢不幾之  
乎且揚發情性一作性情美風善惡不庶乎三百篇之旨乎  
聖學心傳王道政治不幾乎三百篇之義乎子何絕人  
以不能爲而拒人以不可期也或人唯而退書以爲獨

足雅言解

吳書山先生遺集卷一至卷三

獨足雅言原本

十四世孫廷相同男尙綱編輯  
萬年後學聶位中校閱

四言古詩卷之一計一首又八章

雪厓

彼雪者厓言高其潔稜稜寒玉嶙嶙積鍊彼厓之雪言  
潔其高天運皓鶴海立素鰲爲潔匪高物得汚矣爲高  
匪潔人曷仰止潔之高之曰明而貞猗與雪厓君子是  
正

怡軒 饒原兄弟有軒名怡徵詩於予是用作歌

東晉山先生詩集卷之一  
仲兮季兮怡爾昆季毋彼紫荆既榮而瘁豈無它人同  
氣爲美

伯兮叔兮怡爾弟昆毋彼豆箕相煎而焚豈無它人同  
氣爲敦

有酒有酒弟昆是友相娛爾情相介爾壽毋彼妻孥間  
言在口

有樂有樂弟昆是樂相宜爾和相去爾惡毋彼讒人間

言在喙

一作

春秋良日迫爾暇時聯杖與屨弟昆遨嬉百年幾何弗

言在口

山川佳處迫爾盛年昆弟登浮並車與船百年幾何弗爾奚然

彼有異此嗟獨何心鼓風以揚擠石以沈周鴉漢布從替哀吟

此有饒原聚處一軒合心以居并志以言其天愉愉矢詩弗謾

右詩八章章六句

五言古詩卷之二計三十一首

遊靈谷山

秋行訪名山雲卧逼玄圃瓊林飄紫烟珠泉灑飛雨僊

人王子喬舉手來相招坐此石間月夜深聞洞簫

寄子泉胡僊翁時居城南盧家嶺別館

閑從盧嶺住日與盧遨遊藥氣路人識丹香山鬼取市  
壺坐難覓悵倚東城樓

始冠

五十迺始冠深衣而大巾固知老將至尙恐未成人周  
禮一復古漢儀重昭新何嗟二老髮當鬲六尺身

山庄田家夜飲池上

角角初月弦鱗鱗漸雲夕試從池上酌坐此風中石童  
子爭跪杯老翁堅避席歡言成夜醉日出各有役

題方壺神岳瓊林圖

靈嶠弗盈尺珠華長映流微茫樵子逕彷彿羽人坵  
甫久不降松喬曾此遊意非人間世傳是壺中秋

僕贈昂父扇昂父有賦因和答

班姬託紉素周郎持羽翎試麾烟塵淨詎怨霜露零  
製月抱圓潔含風生杳冥希君親掌握炎熱爲清寧

題列子御風圖

至人初何憑尙假風不然想當無風日飛步亦可前有  
足弗行地是身當到天求之不得見稽首畫中僊

潭江曉行

月落潭江西人行潭江北江流中道明山擁上雲黑  
鄰乞火婦喧隴爭水客灑灑濕衣露而我亦何迫

白雲爲故人一首寄歸雲師

白雲爲故人作我山中親有色是空相無言成勝因  
舒契玄理汚濁謝遊塵舉問歸雲老天真真未真

仙遊詩贈天師入覲二首

辭山別西母望海朝東皇提劍揮漢鑄施丹傳蜀方  
虛館凌八景福庭開九光地祇肅衢駕冰若戒川航  
寧知風駟舉自有雲車翔

松子抱黃戶茅君邇青宮眞班位殊禮玄範治同風  
寶

錄進金鏡朱符行玉童請以無爲化言裨不戰功軒轅  
佇二老淮南希八公

洪武十有二年春三月龍虎山上清宮溥度醮成  
提點方壺公嚴恪祇事時雨旣霽道被顯幽格  
天化物玄功懋哉公以書抵江右吳某叙言其  
勤且徵詩焉因爲步虛詞四章歌以頌之

青陽開季月玄老祠餘春靈宇迎羣帝福庭驅百神惠  
風先蕩穢零雨繼清塵朗朗碧函啟菲菲芳席陳爰弘  
秘度教以廣發生仁

齋肅俟明旦昧朝熙曙易花殿轉淑景竹宮澄耿光燈

華煥星爛金奏和風颺合詠仰迎導鞠恭嚴對揚洞然  
秉中素穆若愉上皇

風雲際良會雨露側思忱旻昊鑑哀額冥都感幽吟朱  
符行渙汗玉簡起淪沉河廣彩橋渡天垂寶蓋一作臨

超遙

一作招搖

樂真化欣幸諧夙心

超遙超字一作作超

玄德治溥度蕃登被羣生豐年載屢兆壽域斯咸亨默  
運貫幽顯神操位清寧無爲固罔測有道謀難名子房  
翊炎漢軒轅咨廣成

題贈谷君仁美集本還金陵

文梓長百尺香楠大十圍松栢與俱伐蔽江以東歸中

有乘槎客銀潢貫大輝鳩材獻明堂梁柱星辰飛工師  
執矩度斲用在所揮宜餘榜散者偃蹇老岩扉

井口朝上氣

井口朝上氣霞明屋東地至陽伏重陰微泄弗終閉是  
月萬物剥索然靡生意孰操玄化機此勵苦士志葛屨  
汲曉花凌競亦何瘁安時自有待敦復在深識

贈塑

一作  
壑

工爲章山長老賦

水土合形似金粉耀裳紳能令內眼者所至瞻天人天  
人妙色相示現森百神皈依起信向在乎全其真聞此  
有何即方辨是前身當超有爲法共證無生因

題寄傲山房

繕性歸田園息身在桑梓其事足自高  
偃然寓於此浮榮淡雲空馳景赴颺  
駛白眼看衆流笑餘寸心死常時不冠帶  
呼客說文史借問何所如古之巢居子

檢校書籍得故人張嘉定詩哀而有作

篋有故人字襲藏儼緘封初如久遠別  
開誦慰疎慵終復知永訣揮淚情所鍾  
庭前水竹徑旣絕再至蹤貺詩約盈什  
僅半亦無從猥謂推作者今來曷彌縫  
士林日零落况卧林中松

歲十一月二十日維僕揆度之辰年日益加學不

少進方重愧恐而友人陳逢原邀至其家特以  
相壽老衰無聞慰藉之至能不感激也賦此呈

謝

擊磬有歌者鳳兮德之衰栖栖老將至揆度空自知上  
念久逝親下憶散處兒俯仰負深責無聞果何爲學古  
必違俗先民寧我欺長飡一杯露浩此千歲期感子相  
惠好開筵對朝曦振茲蒼松操倚爾芳桂姿

環堵齋

儒有一畝宮不事木瓦工茨草庀

一作庇

土宇周阿但崇

墉廣方丈尺間苔壁青濛濛豈無構架作至樸慚雕礧

天光納牖隙人語鳴甕中是爲穴處日而有衰巷風問  
知此士者積學能與同卜室苟完爾敢虧一簣功

聽雪軒

飛皓鏡六合寒聲向何起玄冥閉羣孽獨入袁安耳袁  
安掩關卧卷書不復理傾聽發眞知響落虛眞裏先霰  
碎復勻從風鳴且止珊珊侵竹過洒洒當窻委初疑瓊  
女降飛珮來鏘濟更憶郢人歌遺音振哇靡梅簷夜不  
寐心通悟無始喧囂若有聞爲洗冰下水

五將軍石

將星一辭天墜地自爲伍骨立荒山寒千年儼神武昔

生鐵衣澁雨泐缺不補夜列月懸方秋羅風過弩常凝  
校獵際據要久撐柱殺氣餘在林人看敢摩撫安得叱  
六丁鞭之奉明主四方及中央剋鎮各安土奈何空形  
似兀兀老榛蕪稽首圯上書吾師黃石父

鄭氏卧薪齋 其父兄死於兵

谷口有一士孤生啣痛悲劍鏑復仇字誓報死爲期坐  
銘易水歌席度博浪椎精衛巢簷隙蒼鷹鳴栢枝皇天  
弗共戴白日忍虛馳寤寐不遑安夢與羣敵持辟斧林  
中枯橫積寢其夷厝火雖未燃兢兢恒若危神明鑑義  
烈志在遂有時千秋越句踐苦心今見之

贈晉齋左尊師歸鐵柱

鐵鑄鎖蛟柱井深柱生根清漳逗泉眼盈縮標水痕旌  
易啟靈宇嗣守大其門中有南昌僊乃是左慈孫自爲  
方平客憶恐井水渾叱雷五雷鎮怪伏不得奔昨聯斗  
下光乘秋動歸軒黃牛無兩開丹鵠有孤鶩舉手擊金  
聲鏗然震厚坤放蛟化從龍騎之朝帝閤敷潤豐九野  
神州莫崑崙長風掃江海非爾將誰論

立秋後一日予曉過里之臨江寺坐於南軒庭桂  
蒙賢殊爲鬱然命僮芟剪而江山獻秀向之鬱  
者一爲之舒矣迺掃地移磴改坐林下適叩夫

正務季雍三君晚步來聚雨過月出夜談忘眠  
明晨言分賦此紀勝爲呈諸公并東寺僧及示  
舍弟直小孫平

曉騎入蘿逕松門夜來秋如何庭木翳蔽此江嶠幽持  
斧命芟剪倚林標去畱繁枝一濯濯直幹再修脩童行  
訝森朗高人資蔭休開明仰若渴去惡疾如讎風氣自  
中至天光非外求南山獻翠岫西水呈滄洲挾爽飛雨  
遙泉輝新月流孤懷適自遣羣彥況同遊宵晏極諧樂  
晨分還悵憂當期妙香發重憇桂叢坵

五城山人別久渡江來館過門不見辱惠佳音翼

日舍弟往謁予方倚窗獨立因風長吟寫懷以  
寄

別均隔一水知均在五城人言五城好欲往阻中情聞  
昨涉江來軒從閭里榮過門而不見惠好徒音聲均同  
王子猷只作乘興行我非關尹喜不能候氣迎以是失  
交歡愴然愧且驚得匪落俗網棄之俛孤惲江皋一鴈  
去天緣一作緣日晶晶寸心與飛邁跬步莫趨程敢以紫  
綺琴寫之以俱征欲知詠思地倚樹長風鳴

止酒

詠黍自天降釀液養斯民何民不醉飲我飲獨殘身昔

醉右膝折今醉左足屯崎嶇步履間慙笑成吟呻一作呻吟  
念我平生志非是高陽倫偶然效陶阮避世以怡神入  
室甕在床山門壺駕輪奈何性素直每飲過其真一吸  
弗留餘千酌弗辭頻所以不覺醉四體廼不仁常懼亂  
雜言聞者少恕人又不荷鋪隨恐死爲路塵不如只止  
之絕酒無復親碎棄老瓦盆獨醒吾所隣

鐫正務夏日攜故人黃殷士所著羽易山稟過尋

印山寓舍讀之感而有作

易字一作易

赤嶂度雲影雨氣放前林翕忽變易厓神颺開我襟客  
攜羽易稟對詠石堂陰始覺百靈意先驅懷好音秋水

吳書山先生遺集

卷之七

五言古詩九

漾華藻明星浮散金河鳴月峽底天樂下球琳往往在  
中日四手同一琴妙得自相樂出言誰與譏笑潤聲連  
流淵霄限魚禽茫茫風雅後一作俊夢寐誰哀吟灰飛百  
家籍孔壁猶難尋故篋況零落十年諧風欽淒涼彭衙  
道悵望燕山岑遲歸斯重語微爾吾其瘖

題盱江孔氏族譜後

小草有本抵固殊松栢根大江導岷山孰若崑崙源源  
高流潤長根深枝葉蕃是宜一作宣尼山裔弗可常人論

世家冠史籍宗系紹公尊千有六百年譜牒光乾坤郡  
國學未墜多士猶駿奔支分散主奉歆類義所敦嗟嗟

古明帝胄嗣何無聞杞宋不足徵唐陳風已昏維茲實  
素王垂裕在後比我亦孔子徒而逢孔子孫浩歌盱水  
頭欲挽頽波渾鬱鬱曲阜林峩峩闕里門烟塵四海隔  
斯道如明燬子當復厥家我願遊其藩茲志尙能遂勒  
躬先訓存

七言古詩長短句卷之三計十三首

水月觀歌爲宋侍郎聶公諸孫尙文賦

夜江湛湛涵團玉大圓倒侵玻瓈綠湘娥洛女闌晚粧  
淨洗青銅看不足三耳僊人白銀屋星辰搭在闌干曲  
露華滿地晴雪光濕練平鋪秋一幅天河踏龍擎翠枝

金粟入手天風吹香含雞舌侍古帝蟾蜍放浴崑崙池  
百年人遠樓已飛雲海簌浪昏無涯花墨題書報青竹  
黑頭公孫詠淇澳

題徐伯修所藏方壺作南州高士圖

若有人兮表獨立雲橫橫兮竹風急千招萬呼不同頭  
欲往從之莫可及手中鐵如意頭上枝木冠大衣長裾  
履盤桓廼是南州一高士畫者貌得於毫端遂令清標  
勁節凜生氣頑廉薄敦懦有志它人且若然況在子孫  
得無意徐家孫子住古盱眙水直下流東湖湖邊舊宅  
儼祠宇憶拜像設同茲圖始知筆墨古淡尤所尙方壺

不獨傳其狀胸中素契高士心故具風神千載上維昔  
炎鑪之季多烈臣諸公作爲不顧身先生明哲退自保  
申鑄郭泰成三人大厦將傾難一木支冥鴻遠逝網羅  
焉施梁埃只下陳家榻絮酒獨漲黃公陂已而已而遺  
跡堪追君不見東湖亭子雖小作大於滕王之傑閣又  
不見亭前坵土不樹封高於西山之上峯西山摧東湖  
竭弗磨弗滅東漢節

紗帳効長吉體時彥則作以相奉

八寶細絲梭歷歷織成蟬翼烏鴉色斗角裁縫蓋象床  
一雙紅帶垂簷額迢遞愛眠老書客倚扇清酣萬雷隔

文竹平鋪秋水光玉肌無汗烟中白

苦熱行効長吉體

赤帝龍車遲不鞭頰輪如血當中天天上火山下湯泉  
蒸肌迸汗連珠圓渴喉呀呀噓紫烟一絲掛體千鈞懸  
小鬟香粉生絹薄蕉扇蔗漿清暑眠

叔昂漢臣同客前後山因歌以寄

前山是山南後山是山北山南山北一里間二子攜書  
兩爲客黃子我東里龍子我西鄰常時相近忽相遠嗟  
我欲語將何人我家書亭

一作臺

三萬疊謝橋松水榮紅

接登高臨流有所思那得六侵聯孤幃前山種玉玉爲

田王氣旦旦凌高天後山范金金在冶金光騰騰出中  
野鎔鑄能成百鍊剛追琢自足五采章信知二子樂育  
有如此圭璧于莫在所將我欲貢之獻明堂盡使天下  
鑛璞成其良毋爲前後山日夕空相望

鐫將軍歌美俊民鎮撫爲南谷使君尋山水作

鐫將軍人中英自來論地如論兵長身山立口河傾論  
兵有勢地有情青龍白虎左右并諧馬劍印羅節旌先  
後聯絡相環繫孤虛向背同一程地或隱晦怪莫名正  
似竒伏能長征兵由順動地逆成此則所異尤當精將  
軍儒雅藝以勅胸中豹畧蟠烏經頃從統鎮盱南城多

暇目惟山水明吾家宗公懸組纓瓜熟請卜菟裘營春  
風吹馬城東行指點要眇超崢嶸饒山夙秘一露星千  
歲之後爲公塋公卽貨取開榛荆將軍天授非人爭延  
歸宴坐江閣楹百金奉壽千酒觥將軍嘯祝浮雲橫謂  
酒可醉金所輕還公黃金飲公誠拔劍起舞揮錚錚酒  
酣上馬月五更盡道楊范爲韓彭公乃摘藻播厥聲數  
縑錦軸駢珠盈吾知宗公世旣榮煒煒句吳誰與京載  
請將軍安庶氓冢塋吉地忠良生不勞兵甲四海清扶  
乾極坤功大鳴錫將軍人中英自今論地無論兵

題方壺爲故外舅周公作壺中林壑圖

丈人出選湖南道快馬長方獵秋草六龍扶日海上來  
親捧紅雲上晴吳丈人歸隱壺中天瓊林翠壑涵春蓮  
孤鶩舞月空外至坐立皓雪凝冰泉金甲綠鎗苦雨裏  
錦與綵服花風起縣公獻壽太夫人學士傳經令兒子  
我時少年忝乘龍賓愛過蒙情所鍾常奇鸚鵡筵中賦  
連賜驛驕檻上懸壺中歲月年年過每啟銀魚開左个  
寶軸分題遣醉書銀屏對擁薰香卧詎知時代隨變遷  
義氣不斷生難全貞魂杳杳雙溪渚華屋茫茫一炬烟  
二十七年事多隔重來老甚東床客獨宿虛庭素碧光  
誰調彩筆玄黃色故友壺中妙莫論壺中寫出真乾坤

撫迹盡隨流水逝披圖猶仰太山尊白頭把玩將何說  
對酒不飲悲歌咽公侯之後必復初珍重諸郎紹前烈

宋姬怨并序 宋姬者宋肅王樞之女子子也生

有異徵嘗戲水旁得玉印章文曰金妃之印靖  
康之變金主奪以爲妃時金主將徙二帝於五  
國城乞弗徙不可遂責罵不顧金主怒手劍殺  
之事具南渡錄豫章楊行恕作金妃怨迺效其  
體作宋姬怨云

銀鬚天傾花石泣金兵夜響波羅入六宮宗室馳北行  
塵盡雙飛朔風急娟娟肅王外女孫金主奪擁成師婚

南天月黑鴈書絕骨肉就虜身空存復傳二帝遷五國  
五國更在絕漠北裝冠三尺低向前歛衽乞留留不得  
乞留不得掩面啼裝冠擲地還趨低語言不顧貽其怒  
龍蛇歟起斷續躋帳中碧血誰能掃染土弗教生白草  
琵琶哀語玉印沉一雙青塚陽春老

大畜乳 家有二母犬各產六兒同時異處後廼  
哺置於一而番乳之均平無嫌戚而有賦作犬  
番乳云

犬番乳兩六兒六兒一母生同時初生異所後同處二  
母哺置番乳之一母乍去一母隨鞠抱舐沐兒無飢犬

番乳兒異色黑者純黑曰者白各記所生非不識至和  
並育無嫌隙今我育之增感激物於自出有自私一視  
均愛誰能斯一作慈犬番乳仁以慈幼幼之道今在茲

蛇吞蛇 豎子至自回報澗有蛇吞蛇者予曰嘗

聞蛇之吞蛇不能消其肉每亦攪樹而死當其  
初吞及目人或遇者以刀斷之兩持而歸曝乾  
髹飾備美袖以博奕賈利從人所欲無不得者  
以售百金弗輕也感之作蛇吞蛇

大蛇吞小蛇小蛇何怨嗟小蛇雖飽大蛇腹大蛇難消  
小蛇肉小蛇肉未消大蛇身亦焦初吞及目人或遇以

刀兩斷寶之固曝枯髹歸朱上金懷持取貨從人心鳴  
呼天生陰類懷惡毒既死空靈資利欲同類相吞死相  
屬胡不相全綿爾族

奇馬歌 時有方努手騎以戰陷於淖下趨馬爲  
敵得將逸敵有持馬首者爲馬跑蹄於前復有  
持馬尾者亦中後蹠而死它莫敢近人皆奇之  
賦奇馬歌以志異

房星墜地光降精渥注水飛良樂驚三歲攻駒自西至  
六月比物俱南征南征偶儻三萬疋金甲銀鞍耀星日  
奇功獨逞更無雙猛志每看知第一前收東里後西城

沙橋騰踏悲泉鳴初乘深入突當陣却下接戰紛交兵  
敵衆棄人爭縛馬馬譬如濡嘯盈把豈知神駿皆正馭  
肯屈服乘歸別跨斯須奮迅非人謀爭持馬尾執馬頭  
前跑陰踏有伏死後踈仰仆無迴眸旁看辟易肆超忽  
歸向轅門立奇骨望遠思鳴舞鶴風浮深憶蕩潛蛟窟  
將軍俯視玉帳前欲共羣龍朝天拂汗香沾白羅帕  
纏髻縷結青蓮錢傾影嬌嘶不矜寵驚駘多肉空神竦  
蹠齧苟非今見奇泛駕誰憐古來重維時武士揔熊羆  
馬亦有爲人可知驕驕在野垂耳困安得相從一試之

題許氏所藏長江捕魚圖寓郡城祥符觀賦

玄都高閣清且虛下有江水相盤紆許由孫子來走訪  
示我長江捕魚之古圖披圖颯颯風波急漙紙如聞萬  
魚泣淺渚初看曲箔圍深流更見連船入前船後船相  
逐行誰其舉之罟與罾轉軸依稀轆轤響扳梯彷彿獵  
隼登船頭舉網船尾拽烏絲界天空碧裂鄰船相問指  
顧類火伴得多顏色悅箸蓬瓦竈船爲家生長不知桑  
與麻幸無力役相拘迫縱有濤浪何驚嗟春林遠岸綠  
陰晚白髮先登莫忘返問酒知從茅店遊割鮮擬向蘆  
洲飯後橫江者胡不仁截流合淹長當津木杪一作梯連  
浮點秋影鐵墜下戛窮沙塵潛竊移湫老蛟怒正恐眞

龍無避處卷圖題仰天歌我欲騎鯨上雲去

石門寺望明山懷曾翰林先生

望明山山百丈迺在盱江之下汝川之上鬱盤青蒼北  
導南障二水中間屹然雄峙當其閘嶺發源盱水奔千  
派合流爭此門回厓重峽銀流瀨羣岫輔仰茲山尊西  
方如屏立如削根入太陰懸一作玄鉄脚東厓特秀不可

當繁繁芙蓉出金闕下帶清江爲汝川與盱合之輪大  
壑含精漾碧產人傑靈淑山來峯磅礴其巔虛谷開坦  
夷盤巖架澗神屋之我常僑居山麓跼步弗能上往往  
山老爲說神君初到時玉騎騰江劍曳壁夜驅豐隆走

霹靂古壑深拖雪刃痕飛梁閣印霜蹄迹煌煌朱宮奠  
位當中樛木冬秀石田歲豐林鴉曙啼孤嶠月松鶴盡  
舞三山風伏鵬祈禳走兒女祝史撞鐘巫擊鼓旱而雨  
之疾以瘳賤可知貴壽若數亦有蔥帳芬兮芳席陳香  
衾文錦花鸞春齋沐寧心展四體睡覺恍若有得惟其  
具起來盥拜別凌晨連床夜夜無虛人南豐先生未達  
日杖策攜書來入室別起書樓哦咏餘夢傳異感神降  
古謂言江南秀氣此所發金馬玉堂名第一自爾飛騰  
二十年始終驗之百無失先生一去誰復過懷山幾賦  
還鄉歌塞北天傾地軸側秦淮歸脫藏山阿我今江寺

立盤陀望明山兮隔清河不覺淚下揮洒增波哀吟長  
謠其傷靡它悵先生兮不可作惟聞飢犬寒兒號烟蘿  
明山兮明山望之高兮空嗟峨奎文無光奈若何嗚呼  
奎文無光奈若何至今山色何其多山上有拖劍石馬  
跡橋夢樓先生所  
建三山則有明珠峯百歲峯與茲山傳說翰林初葬百  
歲峯塚上有三鶴飛起一駐本山一駐明珠一駐茲山  
也

吳書山先生遺集卷一至卷三終

吳書山先生遺集卷四至卷七

獨足雅言原本

十四世孫廷相同男嘉謨編輯  
同邑後學劉定京校閱

五言律詩卷之四計二十八首

唐氏中山八景爲季雍賦

歸林小築居種草爲收書簡香無落蠹帙翠有乾魚潭  
如周茂叔庭蔓不教除  
山中芸室

蹊幽過者稀梁道滑當磯土花橫跨水石板潤生衣不  
將題柱綠留待駟馬歸  
溪上苔橋

崑崙西極巔分勢氣衝天光瓊初照日煖玉淡輝煙誤

疑斑豹伏霧裏隱金錢

瑤嶺朝嵐

圓流暮魄淪合璧洞光新擬形如一匣照影是雙輪  
酒船回晚棹宜與賀家鄰

鏡池夜月

冰花三萬重結素在東峯地尊銀步障天削玉芙蓉如  
何王逸少不記永和冬

崇山積雪

英巨表空間陽光色色斑絳氣晨林山丹文暮壑還服  
食可僊者對之怡妙顏

靈谷明霞

羣峰縣對門隱見日昏昏形將山作幄氣與石爲根從  
龍洒絕頂百里仰沾恩

幕阜生雲

錡錐拔地高新霽出林臬龍歸雲是墨兔濕潤生毫書

空如可動大手屢當搽

筆峯過雨

春晚

風雨春如客烟霞日似年  
鶯歌把酒聽花落抱琴眠  
樹暗藏書谷香流洗藥泉  
好懷無處說誰與繫江船

夏日

山木千章秀溪流一道深  
酒船迴洗馬書屋接巢禽  
冰簟紗厨夢風亭彩筆吟  
家童知靜趣不遣俗人尋

秋夕

風露初秋夕雲霄

一作銀河

永夜天雙星還自會孤月未成

圓耕織慙生事遊歌憶少年  
坐看兒女輩瓜果秩初

一作

嘉延

冬夜

洞戶重重掩烘爐面面燃佳人薰繡被稚子捧金船燭吐雙花焰香凝一縷烟不知梅月轉坐擁半酣眠

題卷石齋

來自他山遠庭虛半捲簾蓬萊浮海碧華嶽聳秋尖盤浸雲根淺蒲穿月窟纖中藏自有美光氣日衝簷

題南豐邱君叔賢六義

高居志古作獨夢感前王體製存經緯聲歌寄什章房中樂自化庭下禮兼長來者非商賜誰與升爾堂

龍首峯

山名表齒蝨岡勢帶琬琤石裂春驚蟄泉香日漲涎竹  
新蒼角露松偃老鱗眠時會出雲雨嶄然獨近天

萬壽峯

削成天地始奠峙歲年多草盡長生種松皆太古柯庚  
星化作石甲歷擲如梭望幸嵩呼久登封或爾過

九日連醉叔昂有詩見嘲用韻以解

連爲重九醉不惜百千觴肝胆嘔相示心情笑獨當可  
酬佳節樂又發少年狂解嘲吾豈敢思報漫成章

江村

東華先生遺集 卷之四  
紅樹江村外黃蘆野水邊  
葉深風落地禾偃澇餘田  
鴈鷺違寒日牛羊入遠烟  
岸人連棘戶盡室避軍船

石上

荒茅風颯颯叢竹霧漫漫  
田出燒畬闕途歸亂石盤  
陽岡虎坐暖陰谷狖啼寒  
山老開門晏因之問所安

檢校竹本得新竹補疎林之句因以成章

新竹補疎林參差見直心  
鞭從餘地迸笋向缺籬  
深日到勾生影風來密  
通音相高無翦伐箇箇鳳凰吟

擬鑑正務寄外叔鄧南陽

鄧邵州傳姓郎官縣是家  
相門來幾葉宰邑更千花  
印

靜廳

一作

封篆琴清漏

一作

報衙朝除有不次祖武豈

云除

鯀生先祖妹君子太夫人不及潘與養曾盟晉水新三

遷遺訓在百里孝思頻欲慰玄扃夜看榮紫誥春

一作黃焚

馬辰春一作  
隨看黃絲綸

鄧氏還有子鐫門出外甥卽今成宅相端可大家聲父  
丹慈良政嫻親祝望情要須終永譽言不負平生

冬夜寒雨

黑夜雨沉沉風聲振北林更催三易燭寒壓獨眠衾悄  
削思成夢瀟瀟恨遠心終然不成寐何以豁冲襟

吳書山先生遺集

卷之四

五言律詩

四

偶興

園亭可永日花草自長春  
默坐觀摩動潛居守一眞  
先生於此老來者更何人  
試問烟霞侶將非木石身

蒲石山房

月窟生九節雲根移一卷  
碧涵秋澗水翠歛夜窻烟  
早晚花茸紫晨朝玉氣玄  
知應抱璞者於此引長年

題李徵士盤溪

盤谷川途迴盤溪邑里環  
屈當上幕嶺看似太行山  
隱地名眞契宗家勝可拔  
欲將韓子意寫入棹歌間

訥齋

善閉非閤鍵深藏有本源金銘緘自昔圭玷詠誰護莫  
與捫三寸頃知養一元近爲仁者宅予亦欲無言

六言律詩卷之五計十首

西原十景

虛化精森玉樹箕張涼振金枝選士忙催高步封公遠  
副前期

槐塢秋風

和澤潤滋密葉香風濕裊繁花雲中虎開果肆泥上人  
來酒家

杏林春雨

三浴金輪升處九苞彩羽鳴時天啟扶桑西影露明梧  
樹東臆

日出鳳岡

極戴湖山不動氣同烟霧俱升鯨波萬頃無底龍雨一  
片初興

雲生蘸水

潏色捲輪飛雪水聲應杵轟雷碓濕粳翻投粲臼香藥

搗飛塵

一作  
灰

急澗泉舂

玉鏡涵虛炯炯銀竿撲素霏霏冰重香餌不下凍合寒  
簑未歸

平塘雪釣

日暖弦中鳳語波高座底龍吟虛堂下臨無地流水上  
與同音

清湖梁館

長林松老千尺層構芸香五車奕葉深根繼世遺經高  
閣傳家

喬木書樓

窈窕當年故郭迢迢何處行人鴉鳴日落山堞馬過風  
生路塵

古城行客

黑面劫灰餘構白頭病衲依門洗鉢茶苦綠水鳴鐘荒  
草黃昏

毀寺殘僧

七言律詩卷之六計五十二首

贈江東道士遠遊

一鶴翩翩汗漫遊朝遊蓬海暮昆丘金精元氣翔孤夜  
玉色丹光照九秋蘇子夢回明月艇崔公吟絕白雲樓  
空行到處無人識莫過城南古樹頭

寄秋水清上人

秋水高人百不憂只緣詩苦瘦於秋坐吟曉月俱相和  
行詠春雲鹿共遊流水百縈方出谷好山雙立正當樓  
相思憶是西厓石去歲題詩在上頭

題崇山鍾氏園亭二首

西山三疊鬱岩龕亭上看山翠欲飄楊柳小樓風滿渡  
芙蓉清沼水平橋美人歌處傾金杓僊客來時度玉簫  
我憶醉眠花底月滿衣香露夜蕭蕭

幾向花間載小車每從竹裡饌行厨源桃自種皆成實  
缸秫長醅不用酤金鬣鯉魚隨釣出綠衣鸚鵡隔簾呼  
風流兄弟知能事更過鄰園倒玉壺

望明山懷曾翰林

江上芙蓉屹翠屏，上聞深谷敞祠庭。  
石橋迹度神君馬，書閣光遺學士螢。  
一自僊班催入覲，更無幽夢可通靈。  
橫天太白耿殘月，只仰奎文煥曙星。

上聞二字一作申聞

寺名乾元，僧惠二詩一墨，因賦別之，并簡宜城羅徵士，向與徵士同遊其寺。

憶共羅君覓遯栖，好山到處踏幽蹊。  
乾元寺裡尋難見，辛角峰前又解攜。  
秋月兩章來合璧，夜雲千杵落玄圭。  
欲酬佳惠難爲報，歸語僊公爲細題。

題故人霍元鎮畫

春日虛堂把翠微，秋聲便欲動山扉。  
風林颯颯人供聽，雲觀蒼蒼客不歸。  
燕北舊傳高彥敬，襄陽曾覓米元暉。  
交游妙筆親能此，遺墨重看淚滿衣。

贈別金陵蔣仲和由臨川府史陞海鹽椽

海天春動墨池香，白簡行催憲府郎。  
刀筆欲齊金斧利，輶車長從繡衣光。  
荔林問俗聽鸚鵡，竹迳懷家憶鳳凰。  
別地綠楊憔悴盡，爲君行處起風霜。

哭張伯成進士

何處重逢說別時，斯文千載盡交期。  
學懽知己先登蚤，生愧同庚後死遲。  
箋疏空令傳杜律，志一作銘誰與繼

唐碑寡妻弱子將焉托節傳遺墳一作憤祇一作只益悲

破帽二首

破帽多情却戀頭草殘絲斷素烟浮烟籠長是煎茶日  
風落三餘把菊秋覆頂疎星窺短髮當簷耿月露清眸  
桃尖櫻子青螺栗相對休令故舊愁

員影無光草綠茸王蒙老去少人逢頂因常露疑全脫  
一作髮自微遮任上衝纓護星圖臨額角簷流風絮着  
眉峯有時脫掛長松樹人訝殘蟾倚老龍

角帽 鉄柱德昭左尊師自製棕竹帽圓簷方頂  
紫蕤冠玉過予山節破帽相對殊有愧色而不

恥者竊附仲由衣敝之義賦角帽二章戲簡

盤竹紫絲巧製多圓簷方頂碧戟戟戴來揖客籠喬作  
頭穩脫去朝眞露鬢繡纓有下垂風不落角無旁墊雨  
從過幾迴夢入登瀛後掛在瓊欄鉄柱柯

泰象儀形獨守立氛埃不着雪霜顛山人草笠吟相對  
學士花簷醉自偏冠製籠金中隔霧頂容鏤玉上衝天  
杜陵三載長安市驢蹇空隨鶴上仙

塔燈同張王文賦

七寶孤撐郡府東九枝環照夜天中珠光散吐龍騰窟  
籠影輕搖鴈倚風莖擁金蓮擎露掌花移火樹下星宮

猶疑秉燭慈恩頂此夕高吟並數公

同何伯度咏塔用韻

秋遠鴈王成廊寥地尊鰲極立岵嶢七層洞窟從中出  
一柱支撐不外搖鐵鎖鉤簷風語鐸寶珠冠頂日廻標  
仰穿身與諸天接不信塵寰有市囂

旁字一作觀

題傅君陳善汗漫遊

自騎箕尾歷人寰八表長遊不可攀若是問家無處在  
更何涉世有時還風高一羽雲霄外月滿孤蓬瀚海間  
只恐帝靈重見夢旁求不許遂空閒

贈卜者楊雄觀

手把庖犧一卷書前知於世定何如岐周始王占求獵  
荆楚遺忠問卜居碧草收當龜伏後金錢擲作馬文初  
逢人說盡窮通理不守玄經賢日疎

寄子泉胡君時有虛傳之憂 胡君七月來肝惠

予木杖白鷺予爲題其畫像而別后十月乃有  
傳其化去者聞之憂切旣而無恙故有是作

別約重來桂子秋秋風過盡未來遊自知師妙長生訣  
何得人傳浪死憂鳩杖曾憐扶步贈鴛籠不爲換書留  
相思心似親題像長對蒼髯八尺虬

僕偶中寒得腰痛疾不能俯仰友人以柿乾惠問

感而賦謝

年衰腰膂中清寒俯仰中間百不安  
整折已殊陶令傲帶圍過似沈郎  
寬誰收霜果黃金軟更曝晴筐紫粉圓  
惠問感君因念舊幾尋書葉萬林端

鄧節婦挽詩

鄧乃新田吳節婦之女侄大任公之女弟公爲製墓銘

白馬孤峯降女靈高臺貞節屹娉婷  
生同從母共姜誓死有諸昆子厚銘  
陳榮獨留初合卺斷機猶掛後遷經  
況聞新婦能傳志歸報泉堂慰九冥

紙帳

鋪雪裁雲斗角縫下垂方榻白皤皤  
密於瓊室明通月

薄似沙厨暖隔風蠟炬過時驚曉白  
羔杯何處醉春紅  
道人孤枕梅花夢身在熙陽太素中

題墨菊爲姑蘇滕用衡賦

一枝采采露漙漙染得金壺墨未乾  
晚節自爲霜下傑  
秋花長此霧中看誰將鉄樹同陶種  
不落玄英與屈餐

一作食

莫是緇塵顏色改見來遺影欲辭官

登紫微閣

十二僊城閣倚空太微帝座儼當中  
丹梯絳節朝天近  
寶藏金輪出地雄山繞周垣珠緯拱  
水橫清漢羽橋通  
卽知此是玄都省北極垂光照上宮

用韻答李孟稷

前題未改惜分陰欲學先民用意深供奉謫僊還永好  
周遊季子謾知音共懷述作流傳志莫嘆淹留出處心  
海上鯨魚須晚釣草間蟋蟀任秋吟

擬道園聽鑑元彈琴

鑑郎彈奏竹齋幽落月因之憶舊遊鳳語將雛春日曉  
鶴鳴振羽夜雲秋海邊飛珮招難致天上遺音夢或求  
老我蜀都歸未得又聽三峽向人流

晚春感興

餘春搖落思何如聽雨如秋慘不舒燭暗小窗傷別後

酒醒孤枕憶歸初故園有夢驚蝴蝶生水無書致鯉魚  
非是干名此淹滯風波不著舊溪漁

冉冉浮雲半老身先塋荒甚故山春千年華表無歸鶴  
幾處幽阡有卧麟展省只今違遠道繼承何以報深仁  
平時來往年年是臘酒松楸散醉人

梨雪漫漫過雨邊誰家蹴踘打鞦韆竹爲乘馬還爭道  
組作飛鳶更戾天見客少閒公府步問人多在酒家眠  
錦城不管春華老惟道風光勝去年

花事無多已惘然更將風雨度年年老來志氣渾如水  
春去心情謾似烟絲絮輕隨羊角上花泥深視馬蹄前

常時盡作還鄉念況是清明熟食天

題故人石門張伯溫鳳山遺藁爲其子昂賦

鳳去山空世不遭梧桐春雨夢思勞重聞比管孤鳴律  
尚喜文雛五色毛華屋圖書空巷陌扁舟琴釣渺波濤  
招魂淚寄汧江水爲洒書堂寺石高

李元帥母挽詩

李家營裡柳風號阿母倦遊宴海桃鏡自暗來鸞掩匣  
機從斷後虎存韜諸孫引旄旌旗動了了扶與劍梁高  
孝子忠臣今日事麻衣暫換戰時袍旄字一作綽  
梁字一作錢

送魏伯庸赴選金陵

東菴山先生遺集卷之六

公子翩翩從事衫雄藩剡薦上飛緘書傳周易參同契  
疏抱唐朝奏進函采石州香分市酒臺城天近落江帆  
驂驕開路皆千里行試金鞍碧玉銜

題何伯度滄洲歸棹圖送賢士劉克誠歸上饒省親

滄洲涼夏樹叢叢遊子歸舟似帶風別地山開雲母帳  
到家人在水晶宮春棕杏虎封儲待秋至蓴鱸入養豐  
畫底何郎今小米解將飛興滿江東

題勝王閣圖爲彥則賦

唐家帝子空遺構誰繼三王吏部交翠石龍蛇無處在

玉簫驚鳳有時聞雨雲只自西南至天水曾何上下分  
莫覓丹梯招杜老披圖吟思謾紛紛

舟中雨雪有懷程公子鑠長史

雨聲換得雪聲乾雪氣增於雨氣寒伊洛門中慙坐講  
剡溪船上憶交歡瓊沙鳥迹紛成字銀漢鷺毛細作團  
吳曲有歌同郢曲歸安多病似袁安

到家對雪懷叔昂

玉光連海動山扉盱上行人此日歸何閣梅花天際落  
謝家柳絮臙中飛騎驢自可詩連和泛蟻能無酒共揮  
怪殺南隣龍處士去將清賞故相違

送別廉吏曾九成應貢

白帆盈盈烏芴鮮藕花風滿孝廉船  
海邊潮動三神雪湖上香來五老烟  
兔頰好題唐格律鶚章重起漢英賢  
卽知才行時方重不待吹噓直到天

送別陰陽教授

天官藝學久麗紛太史名家屬有聞  
寶歷敬時頒歲正銅儀窺夜識星文  
烏飛圭表移光影龍咽籌壺定刻分  
歸後更詳東井分五珠何日聚賢羣

聞笛

三弄何人竹響流曉風吹盡夕暉收  
山陽得似嵇中散

江上能非馬督郵。峇鳳鳴當初。出水龍吟足，欲分秋  
折殘楊柳，梅花落，明月關山萬里遊。

題石門寺三首

一團翠島立江天。百尺香林表市烟。肝水南來衝不動  
石臺北起斷仍聯。岸傳驛鼓諸僧鼓，洲泊官船並客船。  
此處法流真寂湛，故看寶月自清圓。

重峽初開缺作關。落星何似似金山。樹涵雲氣浮天濶  
石帶潮聲動地還。僧磬泠泠來碧落，漁舟泛泛下清灣。  
已知運思無邊外，更與觀心不住閒。

近寺浮青出石紋。遲天飛秀落江濱。水流肝汝玻璃合

山擁雲翁紫翠分龍藏設遺處老記雁聲又似范公聞

且窮比興流傳法未覓因緣秘妙文

肝謂肝江汝謂清江二水於寺前合

流雲謂雲林翁謂翁嶺二山於寺東登見處有龍藏記范有閑雁詩也

題啟公歸雲山房二首

啟公雲林人今住疎山

善詩字醫謫

歸雲生自白雲林幾載孤遊莫可尋映日海門成五色  
和烟爐頂遞層陰錫將飛處長爲蓋藥待收時不作霖  
却返故山松桂裏舊房安穩澹高深

歸雲住在白雲關祖地元來是故山無影樹邊香氣合  
有緣石上玉光還雨風落紙龍驚蟄天漢同文豹露斑

蕙竹况沾清潤好共傳語迹滯人間

玉香毬

小綠橫枝粉作堆攢葩簇帶艷梨梅看燈樓下搏星在  
淡綉塲中擁雪來南國水沉休更馥楊州瓊樹好齊開  
何人却借春圓破紫綺盤囊搞帶廻

鉄柱 客有以鉄柱詩數十首示余余竊漏諸家  
而賦此旌易其能然乎

六曲闌干護碧池金莖小立波漣漪健當熬背關坤軸  
重制蛟精奠地維銅狄沉波應化骨珊瑚出水不生枝  
範米若長三千尺用以承天自可支

聞自沿妖伏勢惡至今井柱

一作鉄樹

表無違井通江水爲

盈縮柱與藩州作鎮依立石龍門神物化標銅象郡遠

人歸由來靈異非人

一作難推測

回首西山思欲飛

竹石山房爲番易蔡氏作

蕭蕭林下起風雲萬石君家有此君經刻宜鐫熊虎骨  
簡書猶憶鳳皇羣六鳴誰候調和律五色多餘鍊補文  
相望江湖三百里秋窓半榻幾時分

方壺旣住持上清宮乃以書錄所奉製書部符三

教疏并所寫隸古石刻八字及仙掌萬年松見

寄因答以詩

住山記踏早朝鐘親捧榮光出九重符命重頒三教疏  
制書兼拜兩朝封地靈有在國能復石刻無多法所宗  
歲晏散亭風雪裡懷仙唯對萬年松

公常爲作袈裟圖  
中逸而復得故有

地靈  
之句

七言律詩卷之七計五十五首

和叔昂見寄用韻

一年不得過江書書到離憂掃地無雲嶠多時勞獨望  
月泉幾處待相斟拳拳韓子同東野耿耿歐公敬聖俞  
仰企故山慚善繼敢辭名迹昔賢殊來詩望何仙舟

讀書山見憶有繼善句

青鳥飛傳綠字書五城消息近來無陰符在枕長須闕  
石髓盈杯不待斟妙得自知還自笑空歌誰和更誰俞  
異遊只在人間世一隔凡塵萬景殊 叔昂自號五城

山人

白頭獨抱泣麟書三傳多年架閣無久以素心空外得

直將赤手海中斟聖經有作爲人鑑國史何時奉帝俞  
早晚大廷徵述作由來凡例未應殊 叔昂明春秋經

聞傳海上衛生書疥癬年深一旦無蒼耳晚收多盡服  
綠樽醲醲醉頻斟自憐寸步皆千里欲乞靈方在一俞

采餌卽能驅蹙躡趣一作寧與及門殊 叔昂苦瘡

數年一日服蒼耳而愈

春掩茅堂老著書  
虞卿頓覺舊愁無  
筆藏退塚高丘擁  
研浴枯池靜澗聲  
入聞寥歸魯曠味  
當淡薄謝齊俞  
一編若共臨文校  
堅白知君意不殊

散亭報與故人書  
白髮烏巾一事無  
竹下素雲閒不掃  
花間香露滴還澍  
魚依醉影爲遊止  
鷺應詩聲作唯俞  
老大風流來往地  
舊時酬咏莫教殊

喜接東風第一書  
滿懷春意目前無  
瓊林喬嶽高彌仰  
瑤海神淵浩莫測  
險韻押來皆穩步  
新聲唱出敢輕俞  
此情只與相知說  
尙恐旁人意見殊

不知誰送早春書使者臨門歛又無宿酒乍醒看欲舞  
渴懷如洗淨何斟老疎知己深三歎契合忘言妙兩俞  
金菊芙蓉期已過碧桃芍藥景尤殊

一年虛枉約來書杖履前庭迹却無紗幘逢迎空自片  
木瓢真率爲誰斟橫江鶴遠長餘夢出谷鶯鳴謾與俞  
欲識喜心傾倒處見時方覺別時殊

清齋聞讀道家書芝檢琅函徧無香篆夜朝烟袖滿  
淨盂朝漱露拌斟金神侍衛嚴供列玉帝傳宣早賜俞  
名在丹臺知已久僊班寧與國班殊

相看空飽腹中書青川今來一似無謾是鳴陽思遠覽

尙何汲古力長斟人生有業身爲累天道無知理莫俞  
賢達苟非能自贖大觀奚足鄙庸殊 昂父苦戶役且

無子

內外名家歷策書古來多有此何無青山宅在終成和  
白水盟存尚可斟詛叅弟昆尊自出學兼師友感多俞  
斯文要在扶持力莫遣前功向老殊

壯歲同攜兩束書千人場裡視如無雲迷五色空盈視  
王散羣流弗滿斟一字貶褒明後信三經比興重前俞  
麒麟不見關雎遠寥落人文日益殊

避地周旋設此書舊遊如夢覺來無卽山高上連登詠

汝水清邊幾濯刺醉論莫醺狂客辯苦吟長得逸民俞  
只今悅仰成陳迹二十年中事盡殊 嘗同客印山郡

城

松陂陂上接觀書隣曲陪遊樂更無苜蓿春梓供小酌  
芙蓉秋水約深斟詩成有倡皆連和論起無言不見俞  
幾度臨流懷往事隔江相望又何殊 昂父嘗避地鄰

之松陂

寥寥絕學托遺書太極難忘辨有無百里江閩能大合  
一時濂洛可齊斟事爲格物空多務道在傳心可不俞  
歷歷鵝湖登講後千年風日更無殊

詩語新成一卷書子真鈔去見曾無後生門戶須教正  
前輩波瀾可盡斟鉞網珊瑚非易得黃鍾瓦缶豈同命  
請知欲發千年秘白石滄浪摠迴殊

當日臨池愛學書老年書法愧都無花昏入眼波難過  
草聖無心墨謾軒學雉久從兒子欲籠鵝不望道流俞  
烏絲小楷今難作不是疎狂與昔殊

散散亭中待醉書莫疑供給此來無三春韭白從頭剪  
千月蒲香滿眼刺也道看花須早計想能題壁已先俞  
更同饒子聯翩至衰白光輝頓絕殊

不得南禪達報書報書應訝半年無空空色相知無碍

混混原泉任有剌夜月虛亭開朗鑒春雲高韻起深俞  
散菴亦有逃禪者醉擁蒲團趣不殊 實公住南禪號

虛亭松月

南禪能爲達前書勘到無言一字無蘆荀照人皆是幻  
醍醐灌頂曷從剌拈來迦葉曾微笑問向維摩祇默俞  
如此寒巖供侶和豐干莫遣識前殊

先正交遊不忍書通家昆弟半成無裴懷正少同傾倒  
別淚何多自挹刺城郭離居嗟獨老文章述作好相俞  
經冬喬木俱無恙更得春來物色殊 和饒仲恭用韻

見寄

幽人偶出罷琴書有客能來欲見無  
門掩梅花留鶴守  
泉香藤樹落猿猱歸看題字嗟何及  
去報詩箋喜有俞  
春色自須來往近山塘誰道武林殊  
和仲恭答叔昂

相訪不遇

歲晏歸車滿載書訪人近出見人無  
題名上竹須畱記  
濯足登庭浪費斛興盡也勝中路返  
詩還得重百金俞  
溪山十里經行處唯有梅花意不殊  
和叔昂訪仲恭  
不遇

勅講三經亦有書南禪莫道片言無  
毘耶城裏難畱處  
謝去南禪功德池頭尙請剎風在蒲  
葵何處起天成葩  
原在城裡

步書山今生遺集卷之十一  
藻幾人俞拈香再問西來意明月孤松不得殊  
謝南

禪惠詩扇

許家亭榭妙先書把筆重吟欲下無高挹羣言爲已用  
不畱殘滴與人斟先天賦就虞生默嘉樹歌成孟宿俞  
城郭園林珍重在一歸題品莫求殊  
叔昂索賦許氏

園亭不果

入道聯詩

一作珠

獨足先生此自安前身元是列僊官骨清於玉齋難瘦  
髮暗如雲綰易團鷲羽短裁衣右袂鹿皮巧製頂中冠  
芒鞋鉄柱山間老畱與時人帶笑看

時人看笑更如何聽我山中第一歌  
法曲唱來清籟發  
洞章吟罷綵雲過  
吳筠樂府閒中續  
郭璞遊僊醉後多  
長日永言誰與和  
夜來起舞月婆娑

月影婆娑低復昂  
如癡如醉更如狂  
笑將蝴蝶眞呈夢  
對引鸞鳳近作行  
數摺斜飛雲送影  
一團輕旋雪生香  
竦身却去天壇上  
靜聽鈞天奏帝旁

帝樂鈞天下太清  
琳琅飛響送眞聲  
並將鼓吹過三疊  
一似簫韶奏九成  
鳳管不同秦弄玉  
鸞笙寧顧許飛瓊  
招要就與羣僊坐  
瑤席金尊燕上京

上京開宴飲松花  
琥珀浮光泛九霞  
王母使陳桃似蜜

安期親奉聚如瓜麒麟登豆肴新脯翡翠浮甌飯熟麻  
飲散不知分騎送醉眠畱在玉皇家

醉眠若問幾時醒小睡仍須八百齡自遣威神嚴護衛  
空教侍女立娉婷異香孤暖珊瑚枕華燭雙輝翡翠屏  
夢覺不知人世換起來和露漱清泠

露漱清泠沆瀣涼卽淩景氣嚙朝陽雲英潤化三清水  
霞彩晴融五色光僊掌誰勞和玉屑玄津自是勝瓊漿  
怡然虛室無烟火坐閱壺中日月長

壺中高閣閉玄關不用人來問大還情似落花浮遠水  
身如朽木倚空山盤盤疊足塵雙屨炯炯孤光月一環

敲戶忽驚三百歲玉童採藥到人間

採藥童歸獻且誇紫荷車更白荷車金鴛蕊拔瓊洲草  
玉鼠茶分乳穴芽生色傾筐餘雨露和香攜袖帶烟霞  
看來長笑將何答自有靈丹九轉砂

九轉丹砂妙合凝至真鉛汞降還升神淵暖伏朱陵火  
寶鼎寒飛玉井冰龍虎久交應自化犬雞能舐有同昇  
欲分一粒旁人服怪底觀棋喚不應

觀棋一日已千年局變無窮莫與傳不用詭奇能制敵  
寧論勝負競爭先橘香開處金爲洞柯爛歸時鉄化鉛  
從此忘機無着好飛行瞬息遍諸天

瞬息飛行萬里通步虛無迹海天空文簫獨韻鸞聲月  
列子同凌鶴背風不染紅塵從在下近行黃道正當中  
忽聞雲表傳眞誥玉宇催歸報帝宮

報帝宮門紫極端下看塵土杳漫漫重來定記摩銅狄  
不死何煩墜玉棺曼倩只教王母識彭鏗直作小兒看  
與天同道仍同壽獨足先生此自安

題臨川伯舟饒氏竹塘幽居

林塘流水似湘波水上琅玕綠滿坡  
晚色暗侵書帙滿秋聲涼入洞房多  
月明自弄參差吹風起誰傳窈窕歌  
落籜擁門行逕合反關不受俗人過

詠來其

含酸爲母水爲鄉煉質尤須火候良雲磨

一作礱

瀉聲流

玉液月輪規影凝瓊漿清甘自稱持齋饌軟滑偏宜向  
老嘗却憶南山初種者未知神鼎有奇方

題李可白五松山房

層厓深壑擁冰霜五箇長松共老蒼千尺翠蛟穿石立  
一羣皓鶴近天翔兔絲團葉春成葢琥珀潛根夜放  
尚憶當時舊供奉巢雲不用草爲堂

舟中紀行

揚湖天入萬波間水府神祠貌在山時祭鴉鳴迎鼓集

夜光龍見弄珠還島中寺立星辰石潮上帆開霧雨開  
聞戒橫風多海怪誰焚犀火燭灣環

左蠡廟

湖船曉憂紫崔嵬倒影芙蓉水底開瀑雪似沾帆席落  
香烟直拂桅樓來鯨魚鐘鼓無傳響龍象宮臺信起哀  
最是昔賢遊講地驚湖鹿洞總蒿萊

過匡山

左蠡當前湖浪生大姑祠下海風迎近壇先打巫童鼓  
窺帳猶嚴侍女兵桂樹霧烟龍自語蒹葭霜露鰥鰥驚  
古今欲問浮沉事多是神心此不平

大姑廟

海上神關壯此門六鰲分軸戴崑崙地雄孤石浮根立  
岸東羣流就道奔栖羽厓光垂雪濶潛鱗潭黑擁雲屯

禾窮星使河源道別有中流砥柱尊

小孤山

先生到官八十日令宰高風千萬春典午世家遺處士  
清秋濁酒屬斯人難尋松菊荒山逕欲薦蘋蘩野水濱  
莫怪宦遊方浩蕩不由歸學北山鄰

經彭澤

滙澤通江勢接天縮盈吞吐此喉咽水來楚迴高歸海  
山入淮多近隔川十室豈無忠信邑孤帆重有孝廉船  
此中更好分明看清水流邊濁一邊

湖口縣

皖城秋晚泊斜陽倚棹踟躕吊國殤血氣風霜纏草木  
忠魂日月照荆揚天空一障西江破星落三軍北極傷  
臣節詩聲流不絕戰場回首慰文場

安慶城

荅伯良盧君金陵見寄和韻

鳳有高臺金有陵，昔回千里報吟燈。六朝王氣今猶在，

一代人文此足徵。

一本若何堪處士強信有徵等字胡表或若

此証只在斯

文信有徵夜月終期雙璧合，春風那對兩尊朋。別懷正似川方至，日夕東流莫不增。

叔昂和前韻見招不及赴，乃卷俎相贈再用韻謝。

蚤是雄豪薄五陵，將星空付舊書燈。詞章應世渾何用，文獻承家敢自徵。錦席卷來煩鶴使，珠篇錫在重龜朋。謝言欲致瓊瑤報，譬似輕塵爲嶽增。

題王將軍雙井亭

地中潛脉碧津津石眼聯明汲引頻露濕銀床文甕澤  
月圓玉甃印重輪轆轤轉綆一作秋聲合鸞鳳窺梧曉  
影勻芳潤夾亭流不竭將軍誰道拜波神

春寒

閒情只在倚闌中可是春寒最惱公霹靂雷驅穿石雨  
嵯峨雲逐過江風花禁冷蕊容難放鸞隱嬌喉語未工  
獨有散亭南草色青青綠徧小園東

贈宋景平赴其子宗宏迎養河南都事廳

天中會府古神京迢遞關河幾日程令子遠勤三釜養  
先生安赴一車迎蓮花幙下晨昏近椿樹庭中歲月明

燕處義方多暇日終南少室縱高情

徐高峯伯子祈雨

徐家傳法如傳經父紹子述日在庭酒驅雨師作童穉  
叱役雷公成宿丁天路聯章聞閭闕斗垣繼武招搖星  
阿戎六月起伏旱老僊大笑何其靈

和答原宗傅公用子中洪公韻論文之作

二繫三傳降史騷妙奪造化窮蒼蒿思入冥搜若有苦  
天成自得寧爲勞海門雷激春鯨動華掌風行秋雉高  
楊子深期後知者我爾敢謂非其曹

再用韻和洪公論詩之作

正聲者雅怨者騷世降學雜紛蓬蒿衆賢前立一謬謬  
獨運下視羣勞勞艱中植粲冰雪皎洛下機雲星日高  
陳言憂去迺古調凡骨未蛻非僊曹

題黃京士松垞園

一作園

汪汪陂上徂徠雲翡翠結蓋龍爲文九里陰中海光動  
五老巢邊江色分音空吹簫罷笙瑟闋老雪霜無斧斤

根一作絲

下伏苓如可斲長鏡此覓雲中君

以上四首原本列七言律

詩抄本列七言  
古詩今仍舊

吳書山先生遺集卷之七

終

吳書山先生遺集卷四至卷七終