

古

音

諧

古音諧卷六

歸安姚文田輯

十六庚

唐韻分陽唐庚爲三部  
陽非聲母故併入庚

平聲

詩經采采卷耳不盈頃筐嗟我懷人寘彼周行

周南

陟彼高岡

我馬元黃我姑酌彼兕觥

釋文作觥

維以不永傷

同上

南有樛木

葛藟荒之樂只君子福履將之

同上

維鵲有巢維鳩方之

子于歸百兩將之

召南

殷其雷在南山之陽何斯違斯莫敢

或違

釋文或作違

綠兮衣兮綠衣黃裳心之憂兮曷維其亡

邠風

燕燕于飛頡之頡之之子于歸遠于將之

同上

日居月

諸出自東方乃如之人兮德音無良胡能有定俾也可忘

同上

擊鼓其鏜

說文又作鏜

踊躍用兵王國城漕我獨南行

同上 百

爾君子不知德行不忒不求何用不臧

同上

何有何亡龜勉

求之凡民有喪匍匐救之

同上

北風其涼雨雪其雩惠而好

我攜手同行

同上

牆有茨不可束也中冓之言不可詳

韓詩作揚

也所可詳

同上作揚

也言之長也

鄭風

爰采唐矣沫之矧矣云誰

之思美孟姜矣期我乎桑中要我乎上宮送我乎淇之上矣

同上。末三句下二章自相應

鶉之奔奔鵲之疆疆

禮記引作姜姜

人之無良我

以爲兄

同上

望楚與堂景山與京降觀于桑下云其吉終焉

允臧

同上

陟彼阿丘言采其芣女子善懷亦各有行許人尤

之暇穉且狂

同上

洪水湯湯漸車帷裳女也不爽士貳其行

衛 誰謂河廣一葦杭之誰謂宋遠跂予望之上同 有狐綏

綏在彼淇梁心之憂矣之子無裳上同 君子陽陽左執黃右

招我由房風王 將仲子兮無踰我牆無折我樹桑豈敢愛之

畏我諸兄風鄭 叔于田乘乘黃兩服上褰兩驂雁行叔在藪

火烈具揚上同 清人在彭駟介旁旁二矛重英河上乎翱翔

上同 有女同行顏如舜英將翱將翔佩玉將將將彼美孟姜德

音不忘同上○首章 子之昌兮俟我乎堂兮悔予不將兮

上同 衣錦褰衣裳錦褰裳叔兮伯兮鶴予與行上同 野有蔓

草零露漙漙有美一人婉如清揚邂逅相遇與子偕臧上同

東方明矣朝既昌矣匪東方則明月出之光齊風 子之昌兮

遭我乎糈之陽兮並驅從兩狼兮折我謂我感兮上同 俟我

於堂乎而充目以黃乎而尚之以瓊英乎而上同 東方未明

顛倒衣裳上同 汶水湯湯行人彭彭魯道有蕩齊子翱翔上同

猗嗟昌兮頤而長兮抑若揚兮美目揚兮巧趨蹌兮射則

感兮上同 糾糾葛屨可以履霜摻摻女手可以縫裳魏風 彼

汾一方言采其桑彼其之子美如英美如英殊異乎公行上同

陟彼岡兮瞻望兄兮上同 蟋蟀在堂歲聿其莫今我不樂

日月其除無已太康職思其居好樂無荒良士瞿瞿 唐風。下二章

肅肅鴉行集于苞桑王事靡盬不能蓺稻梁父母何嘗

悠悠蒼天曷其有常上同 阪有桑隰有楊既見君子竝坐鼓

黃今者不樂逝者其亡

秦風

蒹葭蒼蒼白露爲霜所謂伊人

在水一方邈迥從之道阻且長邈游從之宛在水中

中央

終南何有有紀有堂君子至止黻衣纁裳佩玉將將壽考不

忘

同上

交交黃鳥止于桑誰從穆公子車仲行維此仲行百

夫之防

同上

豈日無衣與子同裳王于興師脩我甲兵與子

偕行

同上

我送舅氏日至渭陽何以贈之路車乘黃

同上

豈

其食魚必河之魴豈其取妻必齊之美

陳風

東門之楊其葉

牂牁昏以爲期明星煌煌

同上

羔裘黼黻狐裘在堂豈不爾

思我心憂傷

檜風

列彼下泉浸彼苞稂懷我寤嘆念彼周京

曹風

春日戴陽有鳴倉庚女執懿筐遵彼微行爰求柔桑

曹風

鷩月條桑取彼芡折以伐遠場猗彼女桑七月鳴鷩八月

載積載元載黃我朱孔陽為公子裳

同上。中。鷩。積二句自諧。

九月肅

霜十月滌場朋酒斯饗日殺羔羊躋彼公堂稱彼兕觥

釋文又作

解萬壽無疆同上

町疇鹿場熠燿宵行同上

既破我斧又缺

我折周公東征四國是皇哀我人斯亦孔之將

同上

九戩之

魚鮪魴我觀之子衮衣裳

同上

吹笙鼓簧承筐是將人之

好我示我周行

小雅

吉蠲為館是用孝享禴祠烝嘗于公先

王君曰卜爾萬壽無疆

同上

采芣采芣亦剛止日歸日歸

歲亦陽止

同上

王命南仲往城于方出車彭彭旂旐央央天

子命我城彼朔方赫赫南仲玁狁于

釋文或作

日月陽

止女心傷止征夫連止

同上

南山有桑北山有楊樂只君子

邦家之光樂只君子萬壽無疆

同上

蓼彼蕭斯零露漙漙既

見君子爲龍爲光其德不爽壽考不忘

同上

彤弓昭兮受言

藏之我有嘉賓中心貺之鐘鼓既設一朝饗之

同上

侵鎬及

方至于涇陽織文鳥章白旆央央元戎十乘以先啟行

同上

薄言采芑于彼新田于此中鄉方叔涖止其車三千旂旐央

央方叔率止約軝錯衡人鸞瑄瑄

釋文亦作錯

服其命服朱芾斯

皇有瑄蔥玼

同上

夜如何其夜未央庭燎之光君子至止鸞

馨將將

釋文或作鎡

沔彼流水其流湯湯駉彼飛隼載飛載

揚念彼不蹟載起載行心之憂矣不可弭忘

同上

黃鳥黃鳥

無集于桑無啄我梁此邦之人不可與明言旋言歸復我諸

兄同

維熊維羆男子之祥維虺維蛇女子之祥同

乃生

男子載寢之牀載衣之裳載弄之璋其泣嗶嗶釋文

作

朱芾斯

皇室家君王同

正月繁霜我心憂傷民之訛言亦孔之將

念我獨兮憂心京京哀我小心胤憂以祥同

念我獨兮憂心京京哀我小心胤憂以祥同日月告凶不

用其行四國無政不用其良彼月而食則維其常此日而食

于何不臧同

君子屢盟亂是用長同

糾糾葛屨可以履

霜佻佻公子行彼周行同

或以其酒不以其漿鞞鞞佩璲

不以其長維天有漢監亦有光跂彼織女終日七襄同

雖

則七襄不成如璲琬彼牽牛不以服箱東有啟明西有長庚

有挾天畢載施之(行)

同上

維南有箕不可以簸揚維北有斗

不可以挹酒漿

同上

四牡彭彭

說文作駟

王事傍傍嘉我未老猷

我方將旅力方剛經營四方

同上

或息偃在牀或不己于行

同上

鼓鐘將將淮水湯湯憂心且傷淑人君子懷允不忘

同上

濟濟跄跄絜爾牛羊以往烝嘗或剝或亨或肆或將祝祭

于(祊)

說文正作(絜)

祀事孔明先祖是皇神保是饗孝孫有慶報以

介福萬壽無疆

同上

爾穀既粃料莫怨具慶

同上

是烝是享苾

苾芬芬祀事孔明先祖是皇報以介福萬壽無疆

同上

以我

齊明與我犧羊以社以方我田既臧農夫之慶

同上

曾孫之

稼如茨如梁曾孫之庾如坻如京乃求千斯倉乃求萬斯箱

黍稷稻粱農夫之慶報以介福萬壽無疆同 裝裝者華芸

其黃矣我觀之子維其有章矣維其有章矣是以有慶矣同

高山仰說文作仰止景行行止同上 大侯既抗弓矢斯張同上

民之無良相怨一方受爵不讓至于已斯亡同上 彼都人士

狐裘黃黃其容不改出言有章行歸于周萬民所望同上 中

心藏之何日忘之同上 鴛鴦在梁戩其左翼之子無良二三

其德同上 幡幡瓠葉采之亨之君子有酒酌言嘗之同上 苕

之華芸其黃矣心之憂矣維其傷矣同上 何草不黃何日不

行何人不將經營四方同上 侯服于周天命靡常殷士膚敏

禠將于京大雅 明明在下赫赫在上天難忱斯不易維王天

位殷適使不挾四方

同上

摯仲氏任自彼殷商來嫁于周曰

嬪于京乃及王季維德之行大任有身生此文王

同上

大邦

有子倪天之妹文定厥祥親迎于渭造舟爲梁不顯其光

同上

○妹渭  
自諧

有命自天命此文王于周于京續女維莘長子維

行篤生武王保右命爾變伐大商

同上

牧野洋洋檀車煌煌

駟騶彭彭維師尚父時維鷹揚涼彼武王肆伐大商會朝清

○明  
同上

迺立皋門皋門有伉

釋文又作亢

迺立應門應門將將迺

立冢土戎醜攸行

同上

濟濟辟王左右奉璋

同上

追琢其章

金玉其相勉勉我王綱紀四方

同上

愆心則友則友其兄則

篤其慶載錫之光受祿無喪奄有四方

同上

依其在京侵自

阮疆陟我高岡

同上

度其鮮原居岐之陽在渭之將萬邦之

方下民之王

同上。此章中四句自諧

帝謂文王詢爾仇方

同上

下武

維周世有哲王三后在天王配于京

同上

考卜維王宅是錫

京

同上

既醉以酒爾殺既將君子萬年介爾昭明

同上

穆穆

皇皇宜君宜王不愆不忘率由舊章

同上

受福無疆四方之

綱

同上

篤公劉匪居匪康迺場迺疆迺積迺倉迺裹餼糧

釋文

兼亦作

于橐于囊思輯用光弓矢斯張干戈威揚爰方啟行

同上

迺陟南岡乃覲于京

同上

既溥既長既景迺岡相其陰陽

同上

徹田爲糧度其夕陽幽居允荒

同上。此章中三句自諧

爾受命

長矣第祿爾康矣豈弟君子俾爾彌爾性純嘏爾常矣

同上

鑿鑿印印如圭如璋令聞令望豈弟君子四方爲綱同上 風

鳳鳴矣于彼高岡梧桐生矣于彼朝陽同上 民亦勞止汔可

小康惠此中國以綏四方無縱詭隨以謹無良良式遏寇虐惜

不畏明柔遠能邇以定我王同上 昊天曰明及爾出王同上

爾德不明以無陪無卿同上 如蜩如螗如沸如羹羹小大近夜

人尙乎由行內吳于中國覃及鬼方同上 肆皇天弗尚如彼

泉流無淪胥以亡夙興夜寐洒掃庭內維民之意脩爾車馬

弓矢戎兵用戒戎作用邊蠻方同上 天降喪亂滅

我立王降此紂賊稼穡卒瘁哀恫中國具贅卒荒靡有旅力

以念穹蒼同上 維此惠君民人所瞻秉心宣猶考慎其相維

彼不順自獨俾滅自有肺腸俾民卒同王命召伯徹申

伯士同以峙其振式遺其行同肅肅王命仲山甫將之邦

國若否仲山甫明之同四牡彭彭八鸞鏘鏘釋文王命仲

山甫城彼東方同四牡奕奕孔修且張韓侯入覲以其介

圭入覲于王王錫韓侯淑旂綏章簞第錯衡釋文袞赤舄鈎膺

鏘鏘說文作鏘百兩彭彭八鸞鏘鏘釋文不顯其光同

江漢湯湯武夫洸洸經營四方告成于王同不弔不祥威

儀不類人之云亡邦國殄瘁同天之降罔維其優矣人之

云亡心之憂矣同上。下同天疾威天篤降喪瘼我饑饉

民卒流亡我居園卒荒同天作高山大王荒之彼作矣文

王康之彼岨矣岐有夷之行于孫保之

周

烈文篇公難  
互諧今不錄

儀式刑文王之典日靖四方伊嘏文王既右

之

同上與  
首句將享

諸

執競武王無競維烈不顯成康上帝是皇自彼成康奄

有四方斤斤其明鐘鼓喤喤

說文  
作

磬筦將將

說文  
作

降福穰穰

同

載見辟王日求厥章龍旂陽陽和鈴中央條革有鶴

作  
亦作

休有烈光率見昭考以孝以享

同上

於乎皇王繼

序思不忘

同上

日就月將學有緝熙于光明佛時仔肩示我

顯德行

同上

有飴其香邦家之光

同上

天命匪解桓桓武王

保有厥士于以四方

同上

有騶有皇有驪有黃以車彭彭思

無疆思馬斯威

魯  
頌

有駉有駉駉彼乘黃夙夜在公在公明

明同

烝烝皇皇不吳不揚同

后稷之孫實維大王居岐

之陽實始翦商

上 秋而戴嘗夏而楅衡白牡駢剛儀尊將

將毛魚鼈羹邊豆大房萬舞洋洋孝孫有慶俾爾熾而昌俾

爾壽而臧保彼東方魯邦是常同

上 顧予烝嘗湯孫之將商

綏我眉壽黃耇無疆約祗錯衡八鸞鶴釋文又

作翬 以假以

享我受命溥將自天降康豐年穰穰來假來饗降福無疆顧

予烝嘗湯孫之將同上

上 文 天命監臨鳥降而生商宅殷

土芒芒古帝命武湯正域彼四方同

上 濬哲維商長發其祥

洪水芒芒禹敷下土方外大國是疆幅隕既長有妣方將帝

立子生商

同 實維阿衡實左右商王同

上 維女荆楚居國

南鄉○昔有成湯自彼氏○羌莫敢不來○享莫敢不來○王曰商是

常  
上同

易經初六履霜堅冰至六二直方○句 大不習无不利六三含章

句 可貞或從王事无成有終六四括囊无咎无譽六五黃裳

元吉上六龍戰于野其血○黃○坤。以下交詞 包荒○說文用馮河

不遐遺朋亡得尚于中行○泰 其亡其亡繫于苞桑○否 觀

國之光利用賓于王○觀 小人用壯君子用罔○大 其君之

袂不如其袂之袂○良月幾望○歸 女承筐无實士刲羊无血

同上 月幾望馬匹亡○中 弗過防之從或戕之○小 坤厚載

物德合天○羸含○羸光大品物咸亨○牝馬地類行地无疆○柔順

利貞君子攸行先迷失道後順得常西南得朋乃與類行東

北喪朋乃終有慶安貞之吉應地無疆

坤○以下象傳

密雲不雨

尚往也自我西郊施未行也

畜小

履柔履剛也說而應乎乾

是以履虎尾不噬人亨剛中正履帝位而不疚光明也

履

其德剛健而文明應乎天而時行是以元亨

大有

天道下濟

而光明地道卑而上行

謙

噬嗑而亨剛柔分動而明雷電

合而章柔得中而上行

噬嗑

柔來而文剛故亨分剛上而文

柔故小利有攸往

賁

柔變剛也不利有攸往小人長也順

而止之觀象也君子尚消息盈虛天

行也剝

七日來復天

行也利有攸往剛長也

復

剛過而中巽而說行利有攸往

乃亨

大過

遯而亨也剛當位而應與時行也小利貞浸而長

也

遯

順而麗乎大明柔進而上行

晉

二女同居其志不

同行說而麗乎明柔進而上行得中而應乎剛

睽

損上益

下民說无疆自上下下其道大光利有攸往中正有慶利涉

大川木道乃行益動而巽日進无疆天施地生其益无方凡

益之道與時偕行

益

揚于王庭柔乘五剛也孚號有厲其

危乃光也

夬

柔遇剛也勿用取女不可與長也天地相遇

品物咸章也剛遇中正天下大行也

姤

用見大人勿恆有

慶也南征吉志行也

升

革而當其悔乃亡

革

巽而耳目

聰明柔進而上行得中而應乎剛是以元亨

鼎

時止則止

時行則行動靜不失其時其道光明艮 征凶位不當也无

攸利柔乘剛也歸 柔得中乎外而順乎剛止而麗乎明是

以小亨旅 剛巽乎中正而志行柔皆順乎剛是以小亨巽

小者過而亨也過以利貞與時行也小 小者亨也利貞

剛柔正而位當也既濟 六二之動直以方也不習无不利地

道光也坤。以下象傳 六二之難乘剛也十年乃字反常也屯

求而往明也屯其膏施未光也泣血漣如何可長也同 需

于郊不犯難行也利用恒无咎未失常也需 不永所事訟

不可長也雖小有言其辯明也訟 左次无咎未失常也長

子帥師以中行也弟子與尸使不當也師 比之匪人不亦

傷乎外比於賢以從上也

比

眇能視不足以有明也跛能

履不足以與行也匪人之凶位不當也武人爲于大君志剛

也愬愬終吉志行也夫履貞厲位正當也元吉在上大有慶

也履

包羞位不當也有命无咎志行也大人之吉位正當

也否終則傾何可長也

否

伏戎于莽敵剛也三歲不興安

行也

同人

盱豫有悔位不當也由豫大有得志大行也六五

貞疾乘剛也恒不死中未亡也冥豫在上何可長也

豫 甘

臨位不當也既憂之咎不長也至臨无咎位當也

臨 履校

滅趾不行也噬膚滅鼻乘剛也遇毒位不當也利艱貞吉未

光也貞厲无咎得當也何校滅耳聽不明也

噬

六五之吉

有慶也何天之衢道大(行)也大畜顛頤之吉上施(光)也居貞

之吉順以從(上)也由頤屬吉大有(慶)也頤小人用壯君子

(罔)也藩決不羸尙(往)也喪羊于易位不當也不能退不能遂

不詳也艱則吉咎不(長)也大壯衆允之志上(行)也鼫鼠貞屬

位不當也失得勿恤往有(慶)也維用伐邑道未(光)也晉見

輿曳位不當也无初有終遇(剛)也交孚无咎志(行)也厥宗噬

膚往有(慶)也遇雨之吉羣疑(亡)也睽其行次且位不(當)也

間言不信聽不(明)也中行无咎中未(光)也无號之凶終不可

(長)也夬大吉无咎位不(當)也萃有位志未(光)也齋咨涕洟

未安(上)也萃入于幽谷幽不(明)也困于酒食中有(慶)也據

于羨黎乘剛也入于其宮不見其妻不祥也困于葛藟

未當也動悔有悔吉行也同上震來厲乘剛也震蘇蘇位不

當也震遂泥未光也震往來厲危行也其事在中大无喪也

震

利幽人之貞未變常也歸妹以須未當也愆期之志有

待而行也帝乙歸妹不如其娣之袂良也其位在中以貴行

也上六无實承虛筐也歸妹豐其蔀位不當也日中見斗幽

不明也遇其夷主吉行也六五之吉有慶也豐其屋天際翔

也闢其戶闐其無人自臧也旅焚其次亦以傷矣以旅

與下其義喪也旅來兌之凶位不當也九四之喜有慶也

孚于剝位正當也上六引兌未光也兌或鼓或罷位不當

也馬匹亡絕類上也有孚擊如位正當也翰音登于天何可

長也

中孚

弗過遇之位不當也往厲必戒終不可長也密雲

不雨已上也弗過過之已亢也

小過

未濟征凶位不當也貞

吉悔亡志行也

未濟

潛龍勿用陽氣潛藏見龍在田天下文

明終日乾乾與時偕行

乾。以下文言

坤至柔而動也剛至靜而

德方後得王而有常含萬物而化光坤道其順乎承天而時

行積善之家必之餘慶積不善之家必之餘殃

坤

君子知

微知彰知柔知剛萬夫之望

繫辭下

初率其辭而揆其方既

有典常苟非其人道不行

同上

分陰分陽迭用柔剛故易

六位而成章

說卦

姤遇也柔遇剛也漸女歸待男行也

雜卦

書經無怠無沔四夷來王

大禹謨

元首明哉股肱良哉庶事康

哉益稷

既修大原至于岳陽夏懷底績至于衝漳

禹貢

內作

色荒外作禽荒甘酒嗜音峻宇彫牆有一于此未或不亡

五子

之歌

惟彼陶唐有此冀方今失厥道亂其紀綱乃底滅亡

同上

左傳引惟彼陶唐下有帥彼天常句厥道作其末句作乃滅而亡

時日曷喪予及汝偕

亡傷誓

佑賢輔德顯忠遂良兼弱攻昧取亂侮亡推亡固存

邦乃其昌

仲虺之誥

能自得師者王謂人莫己若者亡

同上

卿

士有一于身家必喪邦君有一于身國必亡

伊訓

聖謨洋洋

嘉言孔彰惟上帝不常作善降之百祥作不善降之百殃爾

惟德罔小萬邦惟慶爾惟不德罔大墜厥宗

同上

厥德匪常

九月以亡

咸有一德。上文常字亦諧。

我武惟揚，侵于之疆，取彼凶殘。

我伐用張，于湯有光。

泰誓中。孟子引此小異。

無虐於獨而畏高明人。

之有能有爲，使蓋其行而邦其昌。

洪範

是訓是行，以近天子。

之光曰：天子作民父母，以爲天下王。

同上

俊民用章，家用平。

康

同上

儀禮黃耆無疆，受天之慶。

士冠禮

甘醴惟厚，嘉薦令芳，拜受祭。

之以定爾祥，承天之休，壽考不忘。

同上

承天之慶，受福無疆。

同上

禮記將上堂，誓必揚。

曲禮上

慶賜遂行，無有不當，乃命太史守。

典奉法司天日月星辰之行，宿離不貸，毋失經紀，以初爲常。

令凡 不可以稱兵稱兵必天殃同 鳴鳩拂其羽戴勝降于

桑具曲植蓮同 土潤溽暑大雨時行燒雍行水利以殺

草如以熱湯可以糞田疇可以美土同 天子乃命將帥

選士厲兵簡練桀俊專任有功以征不義詰誅暴慢以明好

惡順彼遠方同 乃命有司申嚴百刑斬殺必當毋或枉撓

枉撓不當反受其殃同 地氣沮泄是謂發天地之房諸鬻

則死民必疾疫又隨以喪同 水泉必香陶器必良同 刑

仁講讓示民有常如有不由此者在執者去報以爲殃是謂

小康禮 然後退而合享體其犬豕牛羊實其簠簋籩豆鉶

奠祝以孝告報以慈告是謂大祥同 天地順而四時當民

有德而五穀昌疾疢不作而無妖祥此之謂大當然後聖人

作為父子君臣以為紀綱樂記無聲之樂日間四方無體之

禮日就月將無服之喪純德孔明孔子閒居雖愚必明雖柔必

強中心以體全亦以體傷君以民存亦以民亡衣

左傳鳳凰于飛和鳴鏘鏘有媽之後將育于姜五世其昌並于

正卿八世之後莫之與京莊二十二年季氏亡則魯不昌閔二年

士刳羊亦無益也女承筐亦無貺也西鄰責言不可償也

歸妹之睽猶无相也倍十五年我無所監夏后及商用亂之故

民卒流亡昭二十六年引逸詩亦見晏子是謂沈陽可以興兵利以伐姜

不利于商哀九年如魚窺尾衡流而方羊句畜馬大國滅之

將亡

哀十七年。馬于也與  
晉鄭焉依義同孔疏誤

論語用之則行舍之則藏

速而

孟子詳者義也

滕文  
公上

操則存舍則亡出入無時莫知其鄉子

上

逸周書官候厥政謂有所亡城廓

當作  
郭

溝渠高厚是量既護戎

野備慎其殃敬其嚴君乃戰赦

句有  
脫誤

十藝必明加之以十因

靡敵不荒陣若雲布侵若風行輕車翼衛在戎二方我師之

窮靡人不剛

大明  
武解

農粟分鄉鄉命受糧程課物徵躬競比

藏

大匡  
解

一游言二行商三軍旅之庸四外風之所揚五

困失而亡作事應時時乃喪六厚使以往來其所藏

鄭保解  
樂此

己東庚  
合用

一以物角兵二令美其前而厚其傷三聞於大國

安得吉凶

同上

天有四殃水旱饑荒

文傳

十重者王頓空

者亡

同上

三極既明五行乃常四察既是七順乃

此下疑有脫字辨

明勢

字疑

天道九紀咸當順德以謀罔惟不行

小開

秋落

冬殺有常政乃盛行

寶典

五德既明民乃知常

大聚

一

天有九列別時陰陽二地有九州別處五行三人有四佐佐

官維明五示顯允明所望

成開解。依注明所上有當字

其位不尊其謀

不陽我不畏敬材在四方無擅于人塞匿勿行惠戚咸服孝

弟乃明

大戒

風不解凍號令不行蟄蟲不振陰奸陽魚不

上冰甲冑私藏

時訓

豺不祭獸爪牙不食草木不黃落是

爲近陽繫蟲不成俯民多流亡

同上

蚯蚓不結君政不行廉

角不解兵甲不藏水泉不動陰不承陽

同上

敬人無方服事

於商

太子晉解

達于四荒曰天王

同上

時之從也勤以行不知

道者以福亡

周祝解

威之失也陰食陽善爲國者使之有行

是彼萬物必有常國君而無道以微亡

同上

故惡姑幽惡姑

明惡姑陰陽惡姑短長惡姑剛柔

同上。剛柔二字疑倒

尙書大傳引日月有常星辰有行

咎繇謨傳引大傳

大戴禮日月以明星辰以行江湖

當作河

以流萬物以倡好惡以

節喜怒以當以爲下則順以爲上則明萬變不亂貸之則喪

禮三本

惡有藏之約行之行萬世可以爲子孫常者乎

武王踐作

毋曰胡傷其禍將長

同上

承受大命依于倪皇叙明通知

爲天下王

五帝德

昭天之福迎之以祥作地之福制之以昌

興民之德守之以長

虞戴德

弓既平張四侯且良決拾有常

既順乃讓乃指乃讓乃階其堂乃節其行既志乃張

我壺

國語佐饗者嘗焉佐鬪者傷焉

周語

柔而不屈彊而不剛德虐

之行因以爲常

越語

吾年既少未有恒常出則禽荒入則酒

荒

同上

彊索者不祥得時不成反受其殃失德滅名汜走死

亡

同上

王其且馳騁弋獵無至禽荒宮中之樂無至酒荒肆

與大夫觴飲無忘國常

同上

天道皇皇日月以爲常明者以

爲法微者則是行陽至而陰陰至而陽日困而還月盈而匡

古之善用兵者因天地之常與之俱行後則用陰先則用陽

近則用柔遠則用剛

同上

戰國策約從連橫兵革不滅

秦策

可往矣宗廟亡矣云日尙矣

歸於何黨矣

齊策。可往上。一本有無字。

管子四維張則君令行

牧民

四維不張國乃滅亡

同上

母曰不

同鄉遠者不行

同上

言室滿室言堂滿堂是謂聖王

同上

民

苦殃令不行報施不得禍乃始昌

版法

武威既明令不再行

同上

桀紂以亂亡湯武以治昌

由合

不法法則事無常法不

法則令不行

法

權動所惡而實寡歸者彊擅破一國彊在

後世者王擅破一國彊在鄰國者亡

霸言

令守法之官日行

度必明失經常問

第

夫師行而糧食其民者謂之亡從樂而

不反者謂之荒戒

第

不修天道不鑒四方有家不治辟若生

狂奴所怨詛希不滅亡四

稱

實取而言讓行陰而言陽侈

靡

毋全實好德惡亡使常同

上

人能正靜者筋肋而骨強能戴

大圖者體乎大方鏡大清者視乎大明心術

下

善氣迎人親

如弟兄惡氣迎人害於戈兵同

上

非吾富雖利不行白

心 強

而驕者損其強弱而驕者亟死同

上

春贏育夏養長秋聚

收冬閉藏四

時

六畜殖而甲兵強治積則昌暴虐積則亡同

上

殖上句息

自諧

刑德難弛時乃逆行作事不成必有大殃月有

三政王事必理以為久長不中者死失理者亡同

上

三曰黃

鍾灑光四曰景鍾昧其明五曰黑鍾隱其常

五

修陰陽之

從而道天地之常風羸縮縮因而爲常

勢篇

德以養之道以

明之

正篇

任勢守數以爲常周聽近遠以積明

七臣七主

好惡

反法以自傷喜決難知以塞明

同上

夜日益短晝日益長利

以作土功之事土乃益剛令甲士作隄大水之旁大其下小

其上隨水而行地有不生草者必爲之囊大者爲之隄小者

爲之防夾水四道禾稼不傷

度地

平度量正權衡虛牢獄實

詹倉君修樂與神明相望

同上

晝日益短而夜日益長利以

作室不利以作堂

同上

凡聽商如離羣羊

地員

或赤或青或

白或黑或黃五粟五章

同上

其陰其陽盡宜桐柞莫不秀長

其榆其柳其檉其桑其柘其櫟其槐其楊羣木蕃滋數大條

直以長其澤則多魚牧則宜牛羊上在陵在岡若在陬陵

之陽上同其棘其棠其槐其楊其榆其桑其杞其枋羣木數

大條直以長上同五色雜英各有異草上同其山之旁有彼

黃芩及彼白昌山藜藿芒羣菓安聚以圍民殃上同對客無

議應且遂行弟子載在醬前其設要方飯是爲卒左酒右

醬同上。右醬疑右漿之誤宜藏而不藏霧氣陽輕重

晏子人行善者天賞之行不善者天殃上諫且天之下殃固

于富彊爲善不用出政不行賢人使遠譏人反昌百姓疾怨

自爲祈祥錢錄彊食進灰何傷是以列舍無次變星有芒災

惑回逆孽星在旁有賢不用安得不亡同上 有君而明日順

君之行有妻而材則使嬰不忘外篇 尺蠖食黃則黃食蒼則

**管**  
同上

老子五色令人目盲五音令人耳聾五味令人口爽馳騁田獵

令人心發狂難得之貨令人行妨檢 復命曰常知常曰明

不自見故明不自是故彰不自伐故有功不自矜故長

謙益 跛者不立跨者不行自見者不明自是者不彰自伐者

無功自矜者不長其於道也日餘食贅行苦思 知人者智自

知者明勝人者有力自勝者強辯德 將欲喻之必固張之將

欲弱之必固強之微 見小曰明守柔曰強用其光復歸其

明無遺身殃是謂習常

歸元

修之於鄉其德乃長

修觀

知和

曰常知常曰明益生曰祥心使氣曰強

元符

是謂行無行攘

無臂仍無敵執無兵

元用。中二句臂敵自諧

弱之勝強柔之勝剛天

下莫不知莫能行

信任

受國之不祥是謂天下王

同上

文子約而能張幽而能明柔而能剛舍陰吐陽而章三光

道原

鳳以之翔星以之行

同上

古者三皇得道之統立于中央

神與化遊以撫四方

同上

童子不孤婦人不媮虹蜺不見盜

賊不行

同上

反者道之常也柔者道之剛也弱者道之強也

同上

棄其聰明滅其文章依道廢智與民同出平

同上

筋

骨勁強盲目聰明

同上

人大怒破陰大喜墜陽薄氣發暗驚

怖爲狂

同上。下  
明字亦諧

擊之不創刺之不傷

同上

志弱而事強

心虛而應當

同上

積柔卽剛積弱卽強觀其所積以知存亡

強勝不若己者至于若己者而格柔勝出于己者其力不可

賢

同上

其生物也莫見其所養而萬物長其殺物也莫見其

所喪而萬物亡此謂神明

精誠

卽日月薄蝕五星失行四時

相乘盡冥宵光山崩川涸冬雷夏霜

同上

聖人若鏡不將不

迎應而不藏萬物不傷

同上

日月星辰不失其行風雨時節

五穀豐昌

同上

智詐萌生盜賊滋彰上下相怨號令不行

同上

精誠內形德流四方見天下有利也喜而不忘天下有害

也休若有畏

同上

政失于春歲星盈縮不居其常政失于夏

熒惑逆行政失于秋太白不當出入無常政失于冬辰星不

效其鄉四時失政鎮星搖蕩上同秋政不失民殷昌冬政不

失國家同日月失行薄饑無光十守五星失行州國

受其殃上同尚猶節其章光愛其神明上同故五色亂目使

目不明五音亂目使耳不聰五味亂口使口生創趣舍滑心

使行飛揚上同弗強故能成其王上同矜者不立奢者不長

強梁者必滿足者亡上同不能使禍無至信己之不迎也不

能使禍必來信己之不讓也符言來者不迎去者不將人雖

東西南北獨立中央上同道息而名章上同即危亡上同故再實

之木其根必傷多藏之家其後必殃上同得萬人之兵不如

聞一言之當

同上

始于柔弱成于剛強始于短寡成于長

道

王者天下之往也

同上

自顯自明執雄堅強

同上

小人

行之身受大殃大人行之國家滅亡

同上

畜之養之遂之長

之上

不畜不養不能遂長

同上

不正不匡不能久長

同上

故生遭命而後能行命得時而後能明

同上

言而必信期而

必當天下之高行

同上

所以相生養也所以相養長也

同上

積德成王積惡成亡

同上

堯舜以是昌桀紂以是亡

同上

月

望日奪光陰不可以承陽日出星不見不能與之爭光

同上

足所踐者淺然待所不踐而後能行心所知者褊然待所不

知而復能明

同上

狡兔得而獵犬烹高鳥盡而良弓藏

同上

蘭芷以芳不得見霜蟾蜍辟兵壽在五月之望上同 百星之

明不如一月之光十牖畢開不如一戶之明上同 助祭者得

嘗救鬪者得傷上同 石生而堅芷生而芳少而有之長而逾

明上同 腐鼠在柞燒熏于堂入水而憎濡懷臭而求芳上同

天氣不下地氣不上陰陽不通萬物不昌小人得勢君子消

亡五穀不植道德內藏上同 地道方廣故能久長上同 陰難

陽萬物昌上同 故雨澤不行天下荒亡上同 尚陽道則萬物

昌尚陰道則天下亡上同 道可以弱可以強可以柔可以剛

可以陰可以陽可以幽可以明可以包裹天地可以應待無

方明 夫憂者所以昌也喜者所以亡也上同 聖人能陰能

陽能柔能剛能弱能強

同上

同日被霜蔽者不傷

同上

是故

能戴大圓者履大方鏡大清者視大明立大平者處大堂能

游于冥冥者與日月同光

同上

陽中有陰陰中有陽萬事盡

然不可勝明

同上

清虛者天之明也無爲者治之常也

自然

上執大明下用其光道生萬物理于陰陽化爲四時分爲五

行

同上

不自見故明不自矜故長處不有之地故爲天下王

同上

故陰與陽有圓有方有短有長有存有亡

同上

體圓而

法方背陰而抱陽左柔而右剛履幽而戴明變化無常得一

之原以應無方是謂神明

同上

日月清靜而揚光五星不失

其行此清靜之所明

下德

聖人節五行卽治不荒

同上

春生

夏長秋收冬藏取與有節出入有量

同上

千乘之國行文德

者王萬乘之國好用兵者亡

同上

同氣者帝同義者王同功

者霸無一焉者亡

同上

豫兮其若冬涉大川者不敢行也猶

兮其若畏四鄰者恐自傷也儼兮其若客

原諷作容

者謙恭敬也

渙兮其若冰之液者不敢積藏也敦兮其若樸者不敢廉成

也混兮其若濁者不敢清明也廣兮其若谷者不敢盛盈也

同上○案此一節庚青合用

衆之所助雖弱必強衆之所去雖大必亡

上

主賢將良國富民強約束信號令明兩敵相當未交兵

接刃而敵人奔亡

同上

威義並行是謂必強

同上

下事上如

兄即必難爲之亡

同上

主闇昧而不明道廢而不行德滅而

不揚

上

消智能循大常  
擢枝體黜聰

明上

列子能陰能陽能柔能剛能短能長能圓能方  
能生能死能暑

能涼能浮能沈能宮能商能出能沒能隱能黃  
能甘能苦能

羶能香

天瑞

積於柔必剛積於弱必強  
觀其所積以知禍福

之鄉強勝不若己至於若己者剛柔勝出於己者其力不可

量

黃帝

將之迎之

力命

凡得時者昌失時者亡

說符

察見淵

魚者不祥智料隱匿者有殃

同上

莊子凡溢之類妄妄則其信之也莫莫則傳言者殃

人間世

迷

陽迷陽無傷吾行

同上

不將不迎應而不藏故能勝物而不

傷

應帝王

山無蹊隧澤無舟梁  
萬物羣生連屬其鄉禽獸成

羣草木遂長

馬蹄

使人喜怒失位居處無常思慮不自得中

道不成章

狂脊

天地有官陰陽有祕慎守女身物將自壯

同上

吾與日月參光吾與天地爲常

同上

隨兩形體吐兩聰明

倫與物忘

同上

鶉居而穀食鳥行而無彰天下有道則與物

皆昌

天地

乘彼白雲至于帝鄉三患莫至身常無殃

同上

上

神乘光與形滅亡此謂照曠

同上

一曰五色亂目使目不明

二曰五聲亂耳使耳不聰三曰五臭薰鼻困擾中顛四曰五

味濁口使口厲爽五曰趣舍滑心使性飛揚

同上

孰主張是

孰維綱是孰居無事推而行是

天運

風起北方一西一東有

上彷徨

同上

吾又奏之以陰陽之和燭之以日月之明其聲

能短能長能柔能剛變化齊一不主故常在谷滿谷在坑滿

坑塗御守神以物爲量其管揮緯其名高明同龍合而成

體散而成章乘乎雲氣而養乎陰陽同是謂無方萬物一

齊孰短孰長秋無入而藏無出而陽柴立其中達不

知禮之所將猖狂妄行乃蹈乎大方其生可樂其死可葬吾

願君去國捐俗與道相輔而行山木。上文純純常常乃

比於狂同無門無房四達之皇皇也選於此者四枝覆思

慮恂達耳目聰明其用心不勞其應物無方天不得不高地

不得不廣日月不得不行萬物不得不冒知北無有所將

無有所迎同道之爲名所假而行或使莫爲在物一曲夫

胡爲於大方則 直之無前舉之無上案之無下運之無旁

說劍。下文  
光亦諧

墨子染於蒼則蒼染於黃則黃前所 七患之所當國必有殃七

故國離寇敵則傷民見凶饑則亡七 儉節則昌注佚則七

亡解 若日之光若月之明與天地同常前賢中。引周

鳴乎舞佯佯黃言孔章上帝弗常九有以亡上帝不順降之

百祥其家必壞喪非樂上。引 天有顯德其行甚章章爲鑑

不遠在彼殷王謂人有命謂敬不可行謂祭無益謂暴無傷

上帝不常九有以亡上帝不順祝降其喪非命下 鼎成三

足而方不炊而自烹不舉而自滅不遷而自行耕 以少閒

衆以弱輕強身死國亡爲天下笑子刀慎之恐爲身憂同儂

梯

各得其所長天下事當

守謀

孫子法令執行兵衆孰強士卒孰練賞罰孰明始將弱不嚴

教道不明吏卒無常陳兵縱橫地故以火佐攻者明以水

佐攻者強火

吳子投之所往天下莫當名曰父子之兵治得之國強去之

國亡是謂良將論車堅馬良將勇兵強卒遇敵人亂而失

行應

募吾材士與敵相當輕足利兵以爲前行分車列騎

隱於四旁相去數里無見其兵同

司馬法凡五兵五當長以衛短短以救長送戰則久皆戰則強

爵定

物既章目乃明虛既定心乃強同上

凡事善則長因古

則行誓作章人乃強滅厲祥同上

若行而行因使勿忘三乃

成章

同上。上四句行將亦諧文義未詳

荀子炤炤兮其用知之明也修修兮其用統類之行也綏綏兮

其有文章也熙熙兮其樂人之臧也隱隱兮其恐人不當也

效儒

如霜雪之將將如日月之光明為之則存不為之則亡

王霸引詩

故用聖臣者王用功臣者彊用篡臣者危用能臣者

亡臣道

尚功利之兵則勝不勝無常代翕代張代存代亡議

天地以合日月以明四時以序星辰以行江河以流萬物

以昌好惡以節喜怒以當以為下則順以為上則明禮

知

賢之謂明解蔽輔賢之謂強引傳勉之彊之其福必長墨以爲

明狐狸而蒼同上請成相世之殃愚闇墮賢良人主

無賢如瞽無相何佞成相凡成相辨法方至治之極復後

王慎墨季惠百家之說誠不詳同上世無王窮賢良暴人芻

豢仁人字疑精練禮樂滅息聖人隱伏墨術行同上請成相

道聖王堯舜尚賢身辭讓許由善卷重義輕利行顯明同上

契王生昭明居於砥石遷於商十有四世乃有天乙是成

湯天乙湯論舉當身讓下隨舉牟光道古賢聖此句上下基當脫四字

必張同上請成相言治方君論有五約以明君謹守之下階

平正國乃昌同上君法明論有常表儀既設民知方進退有

律莫得貴賤孰私王

上同

非絲非帛文理成章非日非月爲

天下明生者以壽死者以葬城郭以固三軍以彊粹而王駁

而伯無一焉而亡臣愚不識敢請之王

賦篇

生於山阜處於

室堂無知無巧善治衣裳不盜不竊穿窬而行日夜合雜以

成文章以能合從又善連衡下覆百姓上飾帝王功業甚博

不見賢貞時用則存不用則亡臣愚不識敢請之王

上同

天

地易位四時易鄉列星殞墜旦暮晦盲幽閭登昭日月下藏

公正無私反見縱橫志愛公利重樓疏堂無私罪人懲革貳

兵道德純備讒口將將仁人細約教暴擅彊天下幽險恐失

世英螭龍爲蝦蜺鴟爲鳳皇比干見剗孔子拘匡昭昭乎

其知之明也郁郁乎其遇時之不詳也拂乎其欲禮義之大

行也開乎天下之晦也皓天不復憂無強也干歲必反古

之常也弟子勉學天不忘也聖人共手時幾將矣同上其知

至明修道正行足以爲紀綱嗚呼賢哉宜爲帝王天地不知

善桀紂殺賢比干剖心孔子拘匡接輿避世箕子佯狂田

常爲亂閭閻擅強爲惡得福善者有殃末卷弟子辭

韓非子去智而有明去賢而有功去勇而有強羣臣守職百官

有常因能而使之是謂習常主道事在四方要在中央揚權

四海既臧道陰見陽左右既立開門而當勿變勿易與二俱

行同上上有所長事乃不方同上智巧不去難以爲常民人

用之其身多殃上同主上用之其國危亡上同其事不當下考其

常上同 一曰在字同林節 二曰在節旁節 三曰父兄節 四曰養

殃節 五曰民萌節 六曰流行節 七曰威強節 八曰四方節 八姦

天得之以高地得之以藏維斗得以成其威日月得以恒

其光五常得之以常其位列星得之以端其行四時得之以

御其變氣軒轅得之以擅四方赤松得之與天地統聖人得

之以成文章道與堯舜俱智與接輿俱狂與桀紂俱滅與湯

武俱昌解 女有知也人且滅女女無知也人且行女外儲

上引 申子說右

鷓冠子賢君循成法後世久長隋君不從當世滅亡道 擇人

而用之者(王)用人而擇之者(亡)

近

文則廢天下之(兵)武則

天下之兵莫能(當)

度

列星不亂各以序(行)故小大莫弗以

(章)王

鉄

天用四時地用五(行)天子執一以居中央

同

故不

肖者不失其賤而賢者不失其(明)上享其福祿而百事理(行)

畔者不利故莫能撓其(強)是以能治滿而不溢縮大而不(芒)

同

是以運天而維(張)地廣而德(章)天下安樂設年(昌)

同

增規不圓益矩不(方)夫以効末傳之子孫唯此可持唯此

可(將)將者養吉釋者不(祥)壇以全犧正以齋(明)四時享之祀

以家(王)

同

南面執政以衛(神)明左右前後靜侍中央(開)原

流(洋)精微往來傾傾繩繩內持以維外紐以(綱)

素

舉載神

明華天上揚同上

昔之知時者與道證弗知者危神明道之

所亡神明之敗何物可以留其創兵政

鬼谷子或陰或陽或柔或剛或閉或開或弛或張押

如陰與

陽如圓與方反

詳思來捷往應時當也夫內有不合者不

可施行也內捷

聖人以道先知存亡乃知轉圓而從方本經陰符

術七

呂氏春秋萬物章章以害一生生無不傷以便一生生無不長

本生是師者之愛子也不免乎枕之以糠是瞽者之養嬰兒

也方雷而窺之于堂重已以此治身必死必殃以此治國必

殘必亡同上

善釣者出魚乎十仞之下餌香也善弋者下鳥

乎百仞之上引也功

集於羽鳥與爲飛揚集於走獸與

爲流行集於珠玉與爲精朗集於樹木與爲茂長集於聖人

與爲復明

盡

因輕而揚之因走而行之因美而貞之因長

而養之因智而明之

同上

順性則聰明壽長平靜則業進樂

鄉督聽則姦塞不皇

先

主執園臣處方方園不易其困乃

昌

道

太一出兩儀兩儀出陰陽陰陽變化一上一下合而

成章渾渾沌沌離則復合合則復離是謂天常天地車輪終

則復始極則復反莫不當日月星辰或疾或徐日月不同

以盡其行四時代興或暑或寒或短或長或柔或剛萬物所

出造於太一化於陰陽

大

故知一則明明兩則狂

同

其

民必怨其生必傷其王之與樂也若冰之於炎日反以自兵

樂修 生自若水實處空桑乃登為帝惟天之合正風乃行其

音若熙熙淒淒銷銷乃令鰥先為樂倡鰥乃偃浸以其

尾鼓其腹其音英英乃命司服具飭衣裳文繡有常制有小大度有

懷遠方乃命司服具飭衣裳文繡有常制有小大度有

短長衣服有量必循其故冠帶有常仲秋紀。與月令。怯

勇無常儵忽往來而莫知其方葬也者藏也三者

咸當無為而行東面望者不見西牆南鄉視者不見北

方三者弗能國必殘亡羣孽大至身必死夏王

無道暴虐百姓窮其父兄恥其功臣輕其賢良棄義聽讒

去尤

序意

決勝

仲秋紀。與月令。文小異故錄此。

遇合

庶咸怨守法之臣自歸於商

先

鄴有聖令時爲史公決澤

水灌鄴秀終古斥鹵生之稻

梁

故有以知君之狂也以

其言之當也

君守

故思慮自心傷也智差自亡也奮能自殒

其有處自狂也

同上

何以知其盲以其目之明也何以知其

狂以其言之當也

任

昭乎若日之光變化萬物而無所不

行神合乎太一生無所屈而意不可障

勿

此神農之所以

長而堯舜之所以章也

知

譬之若夏至之日而欲夜之長

也射魚指天而欲發之當也

同上

變化應來而皆有章因性

任物而莫不宜當彭祖以壽三代以昌五帝以昭神農以鴻

一執則四海之大江河之水不能亢矣太華之高會稽之險

不能障矣闔廬之教孫吳之兵不能當矣上德 壹引其綱萬

目皆張用民

故火燭一隅則室偏無光骨節蚤成空數哭歷

身必不長長 厭無謀方乞謹視見多故不良 士容，下數句疑有誤字故不錄

子能使粟園而薄糠乎子能使米多沃而食之彌乎任地

既種而無行耕而不長辯土 莖生有行故邀長 同上 先時者

莖葉帶芒以短衡穗鉅而芳奪稔米而不香審時 芒莖而微

下穗芒以長搏米而薄糠春之易而食之不噉而香同上 小

莖而麻長 短穗而厚糠小米鉗而不香同上 大粒無芒搏米

而薄糠春之易而食之香同上 多批厚糠薄米多芒同上 得

時之麻必芒以長疏節而色陽同上 小菽則搏以芳稱之重

食之息以香

同上

弱苗而穗蒼狼薄色而美

同上

其臭香

其味甘其氣章百日常食之耳目聰明心意叡智四衛豐殖

氣不入身無苛殃

同上

楚解朝飲木蘭之堅露兮夕餐秋菊之落英苟余情其信娉以

練要兮長頗頷亦何傷

離騷

製菱荷以爲衣兮集芙蓉以爲

袂不吾知其亦已矣苟余情其信芳

同上

忽反顧以游目兮

將往觀乎四荒佩繽紛其繁飾兮芳菲菲其彌章

同上

夏桀

之常違兮乃遂焉而逢殃后辛之菹醢兮殷宗用之不良

同上

曾獻欷余鬱邑兮哀朕時之不當攬茹蕙以掩涕兮霑余

襟之沆瀣

同上

飲余馬於咸池兮總余轡於扶桑折若木以

拂日兮聊逍遙以相羊

上同

覽察草木其猶未得兮豈程美

之能當蘇糞壤呂充幃兮謂申椒其不芳

上同

及年歲之未

晏兮時亦猶其未央恐鷓鴣之先鳴兮使夫百草爲之不芳

上同

余以蘭爲可恃兮羌無實而容長委厥美以從俗兮苟

得列乎衆芳

上同

靈氛既告余以吉占兮歷吉日乎吾將行

折瓊枝以爲羞兮精瓊靡以爲糧

上同

陟陞皇之赫戲兮忽

臨睨夫舊鄉僕夫悲余馬懷兮蜷局顧而不行

上同

吉日兮

辰良穆將愉兮上皇撫長劍兮玉珥璆鏘鳴兮琳琅璠席兮

玉璫盍將把兮瓊芳蕙肴蒸兮蘭藉奠桂酒兮椒漿揚枹兮

拊鼓疏緩節兮安歌陳竽瑟兮浩倡靈偃蹇兮蛟服芳菲菲

兮滿堂五音紛兮繁會君欣欣兮樂康東皇太一浴蘭湯兮沐

芳華采衣兮若英靈連憇兮既留爛昭昭兮未央嘗將憇兮

壽宮與日月兮齊光龍駕兮帝服聊翱遊兮周章雲中君蓀

壁兮紫壇菊古播字芳椒兮成堂桂棟兮蘭檢辛夷楣兮葑房

罔薜荔兮爲帷辯蕙楊兮既張白玉兮爲鎮疏石蘭兮爲芳

芷葺兮荷屋繚之兮杜衡湘夫人高飛兮安翔乘清氣兮御

陰陽吾與君兮齊速導帝之兮九坑大司命噉將出兮東方

照吾檻兮扶桑撫余馬兮安驅夜皎皎兮既明東君青雲衣

兮白霓裳舉長矢兮射天狼操余弧兮反淪降援北斗兮酌

桂漿同馳撲余轡兮高馳翔香冥冥兮以東行同上凌余陣兮

蹴余行左騶殪兮右刃傷國

虜

何圖而晦何開而明角宿未

旦曜靈安天威問

天

不任汨鴻師何以尚之僉曰何憂何不課

而行之上同

上

義和之未揚若華何光上同

上

禹之力獻功降省

下土方焉得彼僉山女而通之於台桑上同

白蜺嬰茀胡爲

此堂安得夫夏藥不能固威上同

上

緣鵠飾玉后帝是饗何承

謀夏桀終以滅喪上同

上

該秉季德厥父是威胡終弊於有扈

牧夫牛羊上同

上

眩弟並淫危害厥兄何變化以作詐而後嗣

逢長上同

上

爭遣伐器何以行之並驅擊異何以將之上同

上

聖人之一德卒其異方梅伯受醢箕子詳讀

上

狂上同

何馮弓

挾矢殊能將之既驚帝切激何逢長之上同

上

勳闔夢生少離

散亡何壯武屬能流厥嚴

疑當作莊漢人  
避諱改。同上

彭鏗對雉帝何

○養壽命永多夫何長

同上

爰出子文吾告堵敖以不長何試

上自予忠名彌彰

同上

昔余夢登天兮魂中道而無抗吾使

厲神占之兮曰有志極而無旁

情補

擣木蘭以矯蕙兮繫申

椒以爲糝播江離與滋菊兮願春日以爲糗芳恐情質之不

信兮故重著以自明搆茲媚以私處兮願曾思而遠身

同上

登崑崙兮食玉英吾與天地兮比壽與日月兮齊光哀南夷

之莫吾知兮且余將濟乎江湖

涉江

朝發枉渚兮夕宿辰陽

苟余心之端直兮雖僻遠其何傷

同上

陰陽易位時不當兮

懷信侘傺忽乎吾將行兮

同上

去故鄉而就遠兮遵江夏以

流亡出園門而軫懷兮甲之鼂吾以行

哀郢

心鬱鬱之憂思

兮獨永嘆乎增傷思蹇產之不釋兮曼遭夜之方長

抽思

初

吾所陳之耿著兮豈至今其庸亡何獨樂斯之蹇蹇兮願葆

美之可完

同上

元文處幽兮矇瞶謂之不章離婁微睇兮翳

以爲無明

懷沙

同糅玉石兮一槩而相量夫惟黨人之鄙固

兮羌不知余之所臧

同上

願寄言於浮雲兮遇豐隆而不將

因歸鳥而致辭兮羌迭高而難富

思美人

紛郁郁其遺烝兮

滿內而外揚情與質信可保兮羌居蔽而聞章

同上

悲回風

之搖蕙兮心冤結而內傷物有微而隕性兮聲有隱而先倡

夫何彭咸之造思兮暨志介而不忘萬變其情豈可蓋兮孰

虛偽之可長鳥獸鳴以號羣兮草直比而不芳魚鱗鱗以白

別兮蛟龍隱其文章故茶齋不同畝兮蘭茝幽而獨芳惟佳

人之永都兮更統世以自眇眇遠志之所及兮憐浮雲之相

羊介眇志之所感兮竊賦詩之所明悉回存髮鬢而不見

兮心踊躍其若湯撫佩衽以案志兮超惘惘而遂行同上聞

至貴而遂徂兮忽乎吾將行仍羽人於丹邱兮留不死之舊

朝濯髮於湯谷兮夕晞余身兮九陽吸飛泉之微液兮懷

琬瑩之華英遠遊騎膠葛以雜亂兮班漫衍而方行撰余轡

而正策兮吾將過乎句芒同上風伯爲余先驅兮氛埃辟而

清涼鳳凰翼其承旅兮遇蓐收乎西皇同上涉青雲以汜濫

游兮忽臨睨夫舊鄉僕夫懷余心悲兮邊馬顧而不行同上

夫尺有所短寸有所長物有所不足智有所不明數有所不

遠神有所不圖

卜居

魂兮歸來去君之恒幹何爲乎四方些

舍君之樂處而離彼不祥些

招魂

翡翠珠被爛齊光些翡翠阿

拂壁羅幃張些纂組綺縞結琦璜些

同上

姱容脩態姁洞房

些蛾眉曼睩目騰光些

同上

翡翠翠帳飾高堂些紅壁沙版

元玉之梁些

同上

室家遂宗食多方些稻粢稱麥挈黃梁些

大苦鹹酸辛甘行些肥牛之臄濡若芳些和酸若苦陳吳羹

些脯醢炮羔有柘漿些鵠酸鴈臠煎鴻臠些需雞臠蠃屬而

不爽些柜枚密餌有餗餠些瑤漿羅勺實羽觴些挫糟凍飲

耐清涼些華酌既陳有瓊漿些歸反故室敬而無妨些同上

魂兮無西西方流沙洋洋只豕首縱日被髮只長爪踞

同 鋸牙談笑狂只魂兮無西多害傷只大 五穀六仞設菽梁

只鼎臚盈望和致芳只內鶴鴿鴿味豺獐只魂乎歸徠恣所

嘗只同上 代秦鄭衛鳴竽張只伏戲駕辯楚勞商只謳和陽

阿趙簫倡只魂乎歸徠定空只同上 孔雀盈園畜鸞皇只

鴟鳴羣晨雜鴉只鴻鴿代遊曼鸛只魂乎歸徠鳳凰翔

只同上 田邑干畛人阜昌只美昌眾流德澤只先威後文

善美明只魂乎歸徠賞罰當只同上 雄雄赫赫天德明只三

公穆穆登降堂只諸侯畢極立九卿只昭質既設大侯張只

執弓挾矢揖辭讓只魂乎歸徠尙三王只同上

宋玉秋既先戒之以白露兮冬又申之以嚴霜收恢哀之孟夏  
兮然欲條而沈滅葉菸邑而無色兮枝煩翠而交橫顏淫溢  
而將罷兮柯彷彿而萎黃前櫛慘之可哀兮形銷鑠而瘳傷  
惟其紛糅立將落兮恨其失時而無當學騏驎而下節兮聊  
逍遙以相佯歲忽忽而邁盡兮恐余壽之弗將悼余生之不  
時兮逢此世之佹讓滄容與而獨倚兮蟋蟀鳴此西堂心忧  
揚而震盪兮何所憂之多方仰明月而太息兮步列星而極  
明九辨竊悲夫蕙華之曾敷兮紛旖旎乎都房何曾華之無  
實兮從風雨而飛颺以爲君獨服此蕙兮羌無以異於衆芳

閔竒思之不通兮將去君而高翔心閃憐之慘悽兮願一見而有明重無怨而生離兮中結軫而增傷同今脩飾而窺

鏡兮後尙可以窺滅願寄言夫流星兮光儵忽而難當卒墮

蔽此浮雲兮下暗漠而無光同計專專之不可化兮願遂

推而爲賦賴皇天之厚德兮還及君之無恙同徘徊於桂

椒之間翱翔於激水之上將擊芙蓉之精獵蕙草離秦蘅槩

新夷被蔑楊迴穴衝陵蕭條寂芳然後徜徉中庭北上玉堂

躋於羅帷經於洞房風賦於是水蟲盡暴乘渚之陽龜鼈

鮪交積縱橫振鱗奮翼蛟螭蜿蜿中阪遙望高唐賦其始來

也耀乎若白日初出照屋梁其少進也皎若明月舒其光神女

賦

其盛飾也則羅統綺績盛文章極服妙彩照萬方振繡

衣被袿裳禮不短纖不長步裔裔兮曜殿堂忽兮改容婉若

遊龍乘雲翔翚被服悅薄裝沐蘭澤含若芳性和適宜侍旁

順序卑調心腸同是時向春之末迎夏之陽鶴鷓啾啾羣

女出桑此郊之姝華色含光體美容冶不待飾裝登徒子好色賦

內休惕兮徂玉牀橫自陳兮君之旁諷身大四塞愁不可

長據地蹴天迫不得仰大言賦

穆天子傳後世所望無失天常卷一何謀於樂何意之忘與民

共利世以爲常也同上吹笙鼓箏中心翔翹世民之子唯天

之望卷三我徂黃竹負閔寒帝收九行璽我公侯百辟冢

卿皇我萬民旦夕勿忘

卷五〇次章忘  
作圖餘皆同

蠶樞隨之隨之意若妄

當作忘

之若行若按如蚊虻止

九針十  
二原

取五脈者死取三脈者恇奪陰者死奪陽者狂

同上  
精泄則

病益甚而恇致氣則生爲癰瘍

同上

刺諸熱者如以手探湯

刺寒清者如人不欲行

同上

或中于陰或中于陽上下左右

無有恒常

邪氣藏  
府病形

調陰與陽精氣乃光合形與氣使神內

藏根

有柔有剛有弱有強有短有長有陰有陽願問其方

壽夭

剛柔 陰中有陰陽中有陽審知陰陽刺之有方

同上

和氣

之方必通陰陽五藏爲陰六府爲陽傳之後世以血爲盟敬

之者昌慢之者亡無道行私必得天殃

終始

則血脈閉塞氣

無所行流注於中五藏內傷

同上

補陰寫陽音氣益彰耳目

聰明反此者血氣不行

同上

筋爲剛肉爲濇

字疑誤

皮膚堅而

毛髮長殺入于胃脈道以通血氣乃行

經脈

余聞先師有所

心藏弗著于方余願聞而藏之則而行之

師傳

使之迎糧視

脣舌好惡以知吉凶

同上

鼻隧以長以候大腸脣厚人中長

以候小腸目下果大其廔乃橫

同上

清氣在陰濁氣在陽營

氣順脈衛氣逆行清濁相干亂於胃中

五亂

針不陷有則氣

不行

脈論

五官以辨闕庭必張乃立明堂

五闕五使

五官不辨

闕廷不張小其明堂蕃蔽不見又埤其精

同上

與營衛俱行

而與魂魄飛揚

任邪發夢

堅者則剛脆者易傷

五變

今日正陽

歛血傳方有敢背此言者反受其殃

禁服

長衝直揚三焦理

橫其心端直其肝大以堅其腑滿以傍怒則氣盛而胃張肝

舉而膽橫皆裂而目揚毛起而面蒼

論男

營衛之行不失其

常呼吸微徐氣以度行六府化穀津液布揚

天年

使道隊以

長基牆高以方

同上

使道不長空外以張喘息暴疾又卑基

牆

同上

方其盛也勿敢毀傷刺其已衰事必大昌

逆順

余願

得而明之金匱藏之不敢揚之

陰陽二十五人

何氣出行使音不

彰願聞其方

憂悲無言

言陰與陽合于五行五藏六府亦有所

藏四時八風盡有陰陽各得其位合于明堂

官能

各得其能

方乃可行其名乃彰

同上

凡刺五邪之方不過五章痺熱消

滅腫聚散亡寒痺益溫小者益陽大者必去請道其方刺節真邪

脛道更行去其鄉不安處所乃散亡同上凡刺熱邪越而

蒼出遊不歸乃無病同上陰陽已張因息乃行痲疽

素問以酒爲漿以妄爲常醉以入房上古天天氣以急地氣

以明早卧早起與雞俱興四氣調神大論水冰地坼無擾乎陽早

卧晚起必待日光同上因于濕首如裹濕熱不攘大筋縵短

小筋弛長生氣通天論陰不勝其陽則脈流薄疾并乃狂同上

審其陰陽以別柔剛陽病治陰陰病治陽定其血氣各守其

鄉陰陽應象大論閃閃之當孰者爲良靈蘭秘典論天至廣不可度

地至大不可量大神靈問請陳其方六節藏象論上使五卮脩

明音聲能彰

同上

得神者昌失神者亡

移精變氣論

府精神明

留於四臟氣歸於權衡

經脈別論

通調水道下輸膀胱水精四

布五經並行合於四時五臟陰陽揆度以爲常也

同上

月有

大小日有短長萬物並至不可勝量虛實呿吟敢問其方

命實

全形論

絕人長命予人天殃不知三部九候故不能久長

合能

真邪論

靜則神藏躁則消亡飲食自倍腸胃乃傷

痺論

血并

於陰氣并於陽故爲驚狂

調經論

血并於下氣并於上亂而

喜忘

同上

知標本者萬舉萬當不知標本是謂妄行

標本病傳論

日陰曰陽曰柔曰剛幽顯既位寒暑弛張生生化化品物

咸章

天元大紀論

黃帝坐明堂始正天綱臨觀八極考建五常

五運行

閔閔之當孰者爲良妄行無徵示畏侯王

氣交變大論

德化者氣之祥政令者氣之章

同上

其形迺彰生氣以長

命曰聖王

五常政大論

調氣之方必別陰陽定其中外各守其

鄉

至真要大論

別而未能明明而未能彰足以治羣僚不足至

侯王願得受樹天之度四時陰陽合之別星辰與日月光以

彰經術後世益明上通神農著至教疑於二皇

著至教論

是脾

氣之外絕去胃外歸陽也夫二火不勝三水是以脈亂而

無常也四支解墮此脾精之不行也喘欬者是水氣并陽明

也血泄者脈急血無所行也若夫以爲傷肺者由失以狂也

不引比類是知不明也

示從容論

診有三常必問貴賤封君欺

傷及欲侯王故貴脫勢雖不中邪精神內傷身必敗亡

疏五  
通論

外爲柔弱亂至失常病不能移則醫事不行

同上

診病不

審是謂失常謹守此治與經相明上經下經揆度陰陽奇恒

五中決以明堂審於終始可以橫行

同上

脈動無常散陰頗

陽脈脫不具診無常行診必上下度民君則受師不卒使術

不明不察逆從是爲妄行持雌失雄棄陰附陽不知并合診

故不明傳之後世反論自章

方盛  
衰論

是以切陰不得陽診消

亡

同上

平聲總攷

庚

兩

庚唐

兩

康

篆卽糠字

隸作康

遂分爲二十三見

唐

糖

一

康

此隸

書七

聲

見

聲

糠

此隸

書七

見

行 二百〇四見

行 衡見十

珩見一

方 八九十

方 勞見一

篆與勞同

隹分爲二 房九十一

防 見三 飭 兩

芳 二十

妨 見一 妨 兩

勞 勞 勞

一 傍 見

易 此正陰陽字 經典通用陽

易 陽 入十

湯 傷 七見 又 讀

揚 七見

楊 六 場 兩

見 腸 四 颺 一

見 瘍 一 莠 一

錫 一 見 隸 作

錫 一 見 隸 作

蕩 蕩

一 見 漢 書 地

理 志 讀 湯 聲 傷 四 十

傷 四 十 觴 一

見 觴 一

隸 作 亡 九

聲 良 十

六 忘 二 十

喪 見 十六 長 八十九

見 各 意 一 見 又 作 妄

此 各 一 見

罔 正 作 罔

此 或 體

三 芒 九 荒 一

見 荒 一 盲 一 妄 一 盲 一

見 盲 一 妄 一 盲 一

見 盲 一 妄 一 盲 一

見 盲 一 妄 一 盲 一

見 盲 一 妄 一 盲 一

浪 一 見 瑣 一

長 張 六 見 振 兩

見 振 兩

見 振 兩

見 振 兩

見 振 兩

岡 剛 四 十

網 九 兵 見 十九

見 十九

設 襄 隸 作 襄

襄 隸 作 襄

襄 隸 作 襄

三 讓 九 穰 兩

見 鬣 一 襄 省 襄 三

見 襄 三

包 讀 如 香

包 讀 如 香

包 讀 如 香

鄉鑿七

見七

量十

量糧五見俗作

上十二

或用疆二十五見

聲疆十二見又通作

借作薑

見十

兄見三

京十二

聲涼四

桑二十

聲頰一

生秀皆

作王又

聲狂十八

往六見又通

匡四

聲筐此或匡字

見五

爽五

聲爽一

見五

聲牆五

見一

兩見

見四

壯一

聲壯一

聲威一

見一

將三十一

見一

聲藏此俗字古卽用威作

將三十三

聲鏘六

見一

藏此亦俗

聲藏一

聲將一

聲鏘一

聲鏘一

見一

昌三十

七見

聲昌一

昌五

聲昌一

聲昌一

見一

光五十七

古文作

光觥兩見

光觥兩見

光觥兩見





或王事鞅掌小雅

書經無偏無黨王道蕩蕩洪範

禮記泰山其頽則吾將安仰梁木其壞哲人其萎則吾將安放

檀弓上

大戴禮凡事不强則枉武王踐阼丈者長也本

國語厭惡其綱民惡其上周語

管子乘夏方長番治刑賞版法

老子執大象天下往仁德慈故能勇儉故能廣不敢爲天下先

故能成器長三寶

女子舉直與枉勿與遂往符言

莊子一而不黨名曰天放馬蹄猖狂不知所往遊者鞅掌以觀

無妄

在

朕也自以爲猖狂而民隨予所往朕也不得已於

民今則民之放也

同上

芴乎芒乎而無有象乎

至樂

墨子凡五穀者民之所仰也君之所以爲養也故民無仰則君

無養

七患

王道蕩蕩不偏不黨

兼愛下引周詩

荀子政令教化形下如影應卒遇變齊給如響推類接譽以待

無方曲成制象

臣道

鵠冠子一來一往視衡低仰

奉馮

呂氏春秋猶表之與影若呼之與響

功名

因其來而與來因其

往而與往不設形象與生與長而言之與響

順說

孰之壤壤

也可以爲之莽也 **莽**也知接

楚辭懲違改忿兮抑心而自強離愁而不遷兮願志之有**像** 樓

擊大薄之芳茝兮舉長洲之宿莽惜吾不及古之人兮吾

誰與玩此芳草 思美人 年歲雖少可師長兮行比伯夷置以

爲**像**兮 橘頌

素問和之者若**響**隨之者若**影**道無鬼神獨來獨往 寶命全形論

上聲總攷

**黃** 見平聲 黃廣兩見 **永** 一見 永泳兩見 **羊** 見平聲 羊蒙一養

**方** 兩見讀 方放三見 **京** 見平聲 京景一見又作 **印**

**尚** 見平聲 尚掌兩見 黨三賞一見 **葛** 見平聲

蕩兩見 ①見平聲 ②借作強 ③見平聲 ④枉兩見 ⑤往七見

兩見 ①見平聲 ②長五見 ③芒一見 ④罔平聲 ⑤罔與

同隸分爲 ①見平聲 ②象四見 ③象像兩見 ④見平聲 ⑤昌兩見

①見平聲 ②鄉聲 ③見平聲 ④妻壞一見 ⑤井平聲 ⑥井莽兩見

此字魚部兩收 ①一見 ②此字從絲轉入

去聲 詩經子之湯兮宛邱之上兮洵有情兮而無望兮陳風 皇父孔

聖作都于向擇三有事直侯多藏不愁遺一老俾守我王擇

有車馬以居徂向小雅 萬與女蘿施于松上未見君子憂心

忼忼既見君子庶幾有臧同上 國步蔑資天不我將靡所止

疑云徂何往君子實維秉心無競誰生厲階至今爲梗大雅

左傳心則不競何憚于病

僖七年

管子上無量則民乃安

牧民

深罪厚罰以爲行重賦斂多兌道

以爲上使身見憎而主受其誘

七臣七主

老子是謂無狀之狀無物之象是爲忽恍

贊元

忽兮恍兮其中

有像

虛心

文子故知不知上也不知言知病也

符言

此衆人之所養也而

良醫所以爲病也

微明

樸至大者無形狀道至大者無度量

自然

天化遂無形狀地生長無計量

同上

孫子并敵一向千里殺將

九地

吳子兩軍相望不知其將

論將○下相字亦諧

韓非子虧靡有量毋使民比周同欺其上

揚權

楚辭登白蘋兮馳望與佳期兮夕張鳥何萃兮蘋中曾何爲兮

水上

湘夫人

登崑崙兮四望心飛揚兮浩蕩

河伯

登立爲帝

執道尚之女媧有體執制匠之

天問

玉色順以服顏兮精醇

粹而始壯質銷鑠以洵綽兮神要眇以淫放

遠遊

宋玉拾悅懶恨兮

九辯

近之既妖遠之有望骨法多奇應君之

相視之盈目孰者克尚私心獨悅樂之無量交希恩疎不可

盡暢他人莫覩王覽其狀

神女賦

靈樞營衛畱止寒氣逆上眞邪相攻兩氣相搏乃合爲脹也

辰論

肺爲之相肝爲之將

五癘津液

去聲總攷

易

見平聲

湯

見一

今作暢

葛

見平聲

葛

葛

葛

上

見七

望

見平聲

望

望

見五

向

見三

向

向

王

見一

丙

見平聲

丙

柄

見一

病

見三

更

聲梗

見一

望

見平聲

望

往

見一

望

競

兩見

競

見平聲

量

見五

亡

見平聲

亡

安

見一

長

見平聲

聲

見平聲

長

張

見一

服

見一

行

見一

月

見平聲

月

片

狀

四壯

見一

戕

見平聲

將

見一

將

省

將

四

威

藏

象

見一

象

像

見一

光

古文作

光

光

見一

艾

黃

見平聲

黃

廣

見平聲

廣

愞

見一

兄

見平聲

兄

悅

兩見

羊

見平聲

見一

匠

見一

方

見平聲

方

放

見一

旁

見平聲

旁

誘

見一

倉

見平聲

倉  
聲 一  
見

相  
兩  
見

凡從庚從行從方從易從亡從兵從戩從自從上

上聲  
未見

從曷

從兄從京從桑從圭從爽從月從彭從昌從囧從光從央從

羊從亨從王從章從慶

慶聲  
未見

從倉從卬從亢從相從夔

夔聲  
未見

從香從聖從象從井從丙從永從文從向從諝從匠諸字遞  
生得聲者皆當入此部

右庚部舊分三部而必當合一者唐本庚聲其古文又作  
鳴也廣韻分同用獨用初無義例後人多與耕清相混則  
古音全失矣諸書有從東部轉入者乃後世江陽合用之  
始餘惟魚炎兩部聲轉最近然其字甚少今專以此爲第

六類