

南華真經旁注

南華真經旁注卷之五

歙浦方虛名浮情輯注

海陽孫平仲公次音校

雜篇讓王第二十八

東坡謂讓王以下四篇非莊子所作
蓋其枝葉太麤恐爲人所竄易

堯以天下讓許由。許由不受。又讓於子州支

七即支伯

父甫子州支父曰。以我爲天子。猶之可也。雖

必有惡疾

然我適有幽憂之病。方且治之。未暇治天下

上言不以重善而
傷吾生此言不以
外物而易吾生總
重養生上

也。夫天下至重也。而不以害其生。又况他物
乎。唯無以天下爲者。可以託天下也。舜讓天
下於子州支伯。曰。子適有幽憂之病。方且治
之。未暇治天下也。故天下大器也。而不以易
生。此有道者之所以異乎俗者也。舜以天下
讓善卷。善卷曰。余立於宇宙之中。冬日衣皮

姓名

毛。夏日求葛繡。春耕種形。足以勞動。秋收歛
身。足以休食。日出而作。日入而息。逍遙於天
地之間。而心意自得。吾何以天下爲哉。悲夫。
子之不知予也。遂不受。於是去而入深山。莫

知其處。舜以天下讓其友石戶之農。石戶之

用方鏡

窮力以養人

農曰。捲捲權乎。后之爲人。葆力之士也。以舜

虛靜無死之德

之德爲未至也。於是夫負妻戴攜子以入於

海。終身不反也。

大泰

王亶父

甫

居邠。狄人攻

孟子謂不爭地以
害人此則斷其爲
尊生之故故不以
身外之物而爭執
於利害之場議論
坤其正

章注

之事之以皮帛而不受。事之以犬馬而不受。

事之以珠玉而不受。狄人之所求者土地也。

大王亶父曰。與人之兄居而殺其弟。與人之

父居而殺其子。吾不忍也。子皆勉居矣。爲吾

臣與爲狄人。臣奚以異。且吾聞之。不以所用

人七

養害所養。因杖筴策而去之。民相連輦而從

之。遂成國於岐山之下。夫大王亶父。可謂能

此言者深於養養通則傷身

尊字法生矣。能尊生者。雖貴富。不以養傷身。雖貧

貧賤者亦利利矣則形

賤。不以利累形。今世之人。居高官尊爵者。皆

重失之。見利輕亡其身。豈不惑哉。越人三世

所謂無以天下為
者可以託天下

名

商鞅曰為丹丸

弑其君。王子搜患之。逃乎丹穴。而越國無君。
求王子搜不得。從之丹穴。王子搜不肯出。越
人薰之以艾。乘以王輿。王子搜援綏登車。仰
天而呼。曰。君乎。君乎。獨不可以舍我乎。王子
搜。非惡為君也。惡為君之患也。若王子搜者。
可謂不以國傷生矣。此固越人之所欲得為。

楚人以子搜可以託國

此段文字借落得
筆精神氣者自是
忘倦

君也。韓魏相與爭侵地。子華子見昭僖侯。昭

僖侯有憂色。子華子曰。今使天下書銘於君

之前。書之言曰。左手攫却之則右手廢。右手

攫之則左手廢。然而攫之者必有天下。君能

攫之乎。昭僖侯曰。寡人不攫也。子華子曰。甚

善。自是觀之。兩臂重於天下也。身亦重於兩

韓人

韓侯

韓侯

韓侯

馮煦解曰殺我馬
而求狐狸換兩幣
而失靈龜斷右臂
而爭一老折鐵錘
而費力雖可謂不
知輕重者也

臂。韓之輕於天下亦遠矣。今之所爭者其輕
於韓又遠。君固愁身傷生以憂戚不得也。僖
侯曰善哉。教寡人者衆矣。未嘗得聞此言也。
子華子可謂知輕重矣。魯君聞顏闔得道之
人也。使人以幣先焉。顏闔守陋閭。苴也。布之
衣。而自飯牛。魯君之使者至。顏闔自對之。使

者曰此顏闔之家與顏闔對曰此闔之家也

缺行

使者致幣顏闔對曰恐聽者謬而遣使者罪

不若審之使者還旋反審之復來求之則不

得已故若顏闔者真惡富貴也故曰道之真

道以無名爲真

以治身其緒餘以爲國家其土苴以治天下

緒餘土苴皆爲之法

索草

由此觀之帝王之功聖人之餘事也非所以

此數語莊子自爲之詞常人亦說不出全見呂氏春秋可證不準去茲于末遂必稱其真

完身養生也。今世俗之君子，多危身棄生以

殉物，豈不悲哉！凡聖人之動作也，必察其所

之所在

圖事之所為

以之。與其所以爲，今且有人於此，以隋侯之珠，彈千仞之雀，世必笑之，是何也？則其所用

者，重而所要者，輕也。夫生者，豈特隋侯之重

當作珠

哉？子列子窺容貌有飢色，客有言之於鄭子

士甘陸沉無聞豈
肯誌志而受無名
之祿苟徇妻子之
情而躑躅於禍網
哉

吳地

陽者曰列禦寇盖有好之士也居君之國而

窮君無乃爲不好士乎鄭子陽卽令官遺之

粟子列子見使者再拜而辭使者去子列子

入其妻望之而拊撫心曰妾聞爲有道者之

妻子皆得佚樂洛下同今有飢色君過而遺先

齊曰以爲疑

生食先生不受豈不命邪耶下同子列子笑謂

世人勸此開不做
受了多少禍患

子陽爲人履階罪
者無赦舍人折弓
畏子陽怒責因國
人逐刺拘而殺子
陽

編詩書而登家居
屠肆而守義何代
無之夫商勝以爲

之曰君非自知我也以人之言而遺我粟至

其罪我也又且以人之言此吾所以不受也

春秋平年

其卒民果作難而殺子陽楚昭王失國屠羊

說悅下走而從於昭王昭王反國將賞從者

及屠羊說屠羊說曰大王失國說失屠羊大

王反國說亦反屠羊臣之爵祿已復矣又何

已功市難而要重
賞者聞此亦當知
視矣

賞之有。王曰強之。屠羊說曰。大王失國。非臣
之罪。故不敢伏其誅。大王反國。非臣之功。故
不敢當其賞。王曰。見之。屠羊說曰。楚國之法。
必有重賞。大功而後得見。今臣之知不足以
存國。而勇不足以死寇。吳軍入郢。說畏難而
避寇。非故隨大王也。今大王欲廢法毀約而

見說此非臣之所以聞天下也。王謂司馬子

綦曰。屠羊說居處卑賤。而陳義甚高。子其爲

廉價之三節

我延之以三旌之位。屠羊說曰。夫三旌之位。

吾知其貴於屠羊之肆也。萬鍾之祿。吾知其

富於屠羊之利也。然豈可以貪爵祿而使吾

君有妄施之名乎。說不敢當。願復反吾屠羊

之肆，遂不受也。原憲居魯，環堵之室，茨以生

而不受。後漢名戶。

原憲居魯。

以得土。

草。蓬戶不完，桑以爲樞，而甕牖。西二室，榻以

塞。

正。

西。

榻。

爲塞。上漏下濕，匡坐而弦。子貢乘大馬，中絀

中。加平爲太。

甘去。而表素軒車，不容巷。往見原憲，原憲華

聲。冠。加平爲太。後下在深。以線爲狀。

自持門。

冠，繼洗履，杖藜而應門。子貢曰：「嘻！先生何

病。原憲應之曰：「憲聞之，無財謂之貧，學而不

鍾王。

六南華真經卷五

八

能行謂之病。今憲貧也，非病也。子貢遂繳巡

前卷人之開解

慎防流弊

而有愧色。原憲笑曰：夫希世而行，比周而友，學古為己，而又以為人，故言為父而厚其子。依託仁義以討譽，

學以為人，教以為己，仁義之隱，輿馬之飾，憲

作違為第 外也也

第亦下字之說

不忍為也。曾子居衛，緼袍無表，顏色腫噲，手

重解

足胼，駢胝。支三日不舉火，十年不製衣，正冠

重人之說

十德之說

其後之說

而纓絕，捉衿而肘見，納屨而踵決，曳縱而歌。

形聲象貌之色具

商頌聲滿天地。若出金石。天子不得臣。諸侯

不以養身之微而忘志

不保外物而忘形

隨者無心自然之

不得友。故養志者忘形。養形者忘利。致道者

謂致道者忘心

忘心矣。孔子謂顏回曰。回來家貧居卑。胡不

仕乎。顏回對曰。不願仕。回有郭外之田五十

廩

畝。足以給飢。堅堅粥。郭內之田十畝。足以爲絲

麻。鼓琴足以自娛。所學夫子之道者。足以自

標此一隊以爲富
貴學道者之勸若
云常法則不克有
恃譽名醫藥疾必
審人而處方期於
衆而已

樂也。回不願仕。孔子愀然變容。曰善哉。回之

意。丘聞之。知足者不以利自累也。審自得者。

失之而不懼。行修於內者。無位而不作。丘誦

之久矣。今於回而後見之。是丘之得也。中山

山若此年

發人

公子牟謂瞻子曰。身在江海之上。心居乎魏

人者門

是養生之道則無外慕而名利自輕

闕之下。奈何。瞻子曰。重生。重生則利輕。中山

謂得真友。樂之公子特中

弦歌於室。顏回擇菜。子路子貢相與言曰。夫
子再逐於魯。削迹於衛。伐樹於宋。窮於商周。
圍於陳蔡。殺夫子者無罪。籍夫子者無禁。弦
歌鼓琴。未嘗絕音。君子之無耻也。若此乎。顏
回無以應。入告孔子。孔子推琴喟然而歎曰。
由與賜。細人也。召而來。吾語之。子路子貢入。

子路曰。如此者可謂窮矣。孔子曰。是何言也。君子通於道之謂通。窮於道之謂窮。今丘抱仁義之道。以遭亂世之患。其何窮之爲。故內省而不窮於道。臨難而不失其德。天寒既至。霜雪既降。吾是以知松柏之茂也。陳蔡之隘。

孤高之貌 復楚琴

厄於丘其幸乎。孔子削然反琴而弦歌。子路

挖訖然執干而舞。子貢曰：吾不知天之高也。

地之下也。古之得道者，窮亦樂，通亦樂。所樂

非窮通也。道德於此，則窮通爲寒暑風雨之

序矣。故許由與娛於潁陽，而共伯得乎丘首。舜

以天下讓其友，北人無擇。北人無擇曰：異哉！

后之爲人也，居於畎畝之中，而遊堯之門，不

共伯修其行好風
厲王之難諸侯皆
請以爲天子即位
十四年大旱屢焚
下于太陽兆曰厲
王爲茶召公乃立
重王共伯復降於
余適適得志共山
之首

如此則止

若是而已。又欲以其辱行漫我。吾羞見之。因

自投清冷零之淵。湯將伐桀。因卞隨而謀。卞

隨曰。非吾事也。湯曰。孰可。曰。吾不知也。湯又

因瞽務務。光而謀。瞽務光曰。非吾事也。湯曰。孰可。

俱在漢方 卷之三

曰。吾不知也。湯曰。伊尹何如。曰。強力忍垢。吾不知其他也。湯遂與伊尹謀伐桀。克之。以讓

卞隨卞隨辭曰。后之伐桀也。謀乎我。必以我
爲賊也。勝桀而讓我。必以我爲貪也。吾生乎
亂世。而無道之人。再來漫我。以其辱行。吾不
忍數朔聞也。乃自投桐同水而死。湯又讓瞽

光曰。知者謀之。武者遂之。仁者居之。古之道
也。吾子胡不立乎。瞽光辭曰。廢上非義也。殺

東漢

民非仁也。人犯其難，我享其利，非廉也。吾聞之曰：非其義者，不受其祿。無道之世，不踐其土。况尊我乎？吾不忍久見也。乃負石而自沉。

在邊水

於廬水。昔周之興，有士二人處於孤竹，曰伯

此反文亦可觀

夷、叔齊二人相謂曰：吾聞西方有人，似有道

周公

者。試往觀焉。至於岐陽，武王聞之，使叔旦往

陳王

一

三

見之與之盟曰加富二等就官一列。血牲而

禘之盟

埋之。二人相視而笑曰嘻異哉。此非吾所謂

其其德而無其德

道也。昔者神農之有天下也。時祀盡敬而不

其其德以出治而不水火之歸

取治

祈喜其於人也。忠信盡治而無求焉。樂與政

一而無事而無心於更

不事人而之壞也而求之以成功

爲政樂與治爲治不以人之壞自成也不以

人之卑自高也不以遭時自利也。今周見殷

之亂而遽爲政。上謀而下行貨。阻兵而保威。

自陳功德以懷衆人之說

割牲而盟。以爲信。揚行以說衆。殺伐以要利。

推尊亂世之制以多暴虐之數

是推亂以易暴也。吾聞古之士。遭治世不避。

其任。遇亂世不爲苟存。今天下闇。周德衰。其

侍

字灰

竝侍乎周。以塗吾身也。不如避之。以潔吾行。

是言伯夷叔齊不
得已而高臥絕若
下履務光無擇之
自沉皆得已皆所
謂是皆已甚也

二子北至於首陽之山。遂餓而死焉。若伯夷

叔齊者其於富貴也苟可得已則必不賴高節戾行獨樂其志不事於世此二士之節也

（孟）（公）（不）（可）（反）（當）（節）（也）

雜篇盜跖第二十九

沈慶名獲于季會居柳下盜跖

孔子與柳下季爲友。柳下季之弟名曰盜跖。

季人之屋

此章詞雖氣逸如洪源未注不可盡過

盜跖從卒九千人。橫行天下。侵暴諸侯。穴室

啓之戶

樞戶。驅人牛馬。取人婦女。貪得忘親。不顧父

又按莊子重言十七以爲著艾人而無人道者不以先人苦盜跖可謂有人道者乎而以之爲重言其不然明矣故此篇之厲不攻而破

母兄弟。不祭先祖。所過之邑。大國守城。小國

小國曰保

入保。萬民苦之。孔子謂柳下季曰。夫爲人父

者必能詔其子。爲人兄者必能教其弟。若父不能詔其子。兄不能教其弟。則無賢父子。兄弟之親矣。今先生世之才士也。弟爲盜跖。爲天下害。而弗能教也。丘竊爲先生羞之。丘請爲先生往說。稅之。柳下季曰。先生言爲人父者必能詔其子。爲人兄者必能教其弟。若子

形谷自暴自弃者
之傾扶皆弃天命
者言而縱恣厥度

不聽父之詔。弟不受兄之教。雖今先生之辯。
將奈之何哉。且跖之爲人也。心如涌泉。意如
飄風。強足以拒敵。辯足以飾非。順其心則喜。
逆其心則怒。易辱人以言。先生必無往。孔子
不聽。顏回爲馭。子貢爲右。往見盜跖。盜跖乃
方休卒。徒大秦山之陽。膾人肝而舖之。孔子

下車而前見謁者曰魯人孔丘聞將軍高義敬再拜謁者謁者入通盜跖聞之大怒目如

明星髮上指冠曰此夫魯國之巧僞人孔丘

非邪耶下爲我告之爾作言造語妄稱文武

本意此則本經所說可以爲冠

華帝

冠枝木之冠帶死牛之脅多辭繆謬說不耕

而食不織而衣搖唇鼓舌擅生是非以迷天

下之主。使天下學士不反其本。妄作孝悌。而
徼倖於封侯富貴者也。子之罪大極重。疾走
歸。不然。我將以子肝益畫餽之膳。孔子復通。

子不飲也。安知世望哉。結

曰。丘得幸於季。願望履幕下。謁者復通。盜跖

小押行

曰。使來前。孔子趨而進。避席反走。再拜盜跖。

張

盜跖大怒。兩展其足。案劍瞋目。聲如乳虎。

盜跖

不南華真經卷五

十七

曰。丘來前。若所言順吾意則生。逆吾心則死。
孔子曰。丘聞之。凡天下有三德。生而長大。美
好無雙。少長貴賤見而皆說。悅之。此上德也。
知維天地。能辯諸物。此中德也。勇悍果敢。聚
衆率兵。此下德也。凡人有此一德者。足以南
面稱孤矣。今將軍兼此三者。身長八尺二寸。

面目有光唇如激丹齒如齊貝音中黃鍾而
名曰盜跖丘竊爲將軍耻不取焉將軍有意
聽臣臣請南使吳越北使齊魯東使宋衛西
使晉楚使爲將軍造大城數百里立數十萬
戶之邑尊將軍爲諸侯與天下更始罷兵休
卒收養昆弟共祭先祖此聖人才士之行而

天下之願也。盜跖大怒曰：丘來前，夫可規以利，而可諫以言者，皆愚陋，恒民之謂耳。今長
大美好，人見而說悅之者，此吾父母之遺德也。丘雖不吾譽，吾獨不自知邪？且吾聞之，好
面譽人者，亦好背而毀之。今丘告我以大城
衆民，是欲規我以利，而恒民畜我也，安可長

久也。城之大者莫大乎天下矣。堯舜有天下，子孫無置錐之地。湯武立爲天子，而後世絕滅，非以其利大故邪？且吾聞之，古者禽獸多而人民少，於是民皆巢居以避之，晝拾橡

象

栗，暮栖木上，故命之曰有巢氏之民。古者民不知衣服，夏多積薪，冬則煬

樣

之，故命之曰

知生之民。神農之世。卧則居居。起則于于。民
知其母。不知其父。與麋鹿共處。耕而食。織而
衣。無有相害之心。此至德之隆也。然而黃帝

地名

不能致德。與蚩尤戰於涿卓鹿之野。流血百

里。堯舜作立群臣。湯放其主。武王殺紂紂。自

是之後。以強凌弱。以衆暴寡。湯武以來。皆亂

蚩尤神農時諸侯
始造兵者神農之
後第八帝曰榆罔
世蚩尤氏強與榆
罔爭王逐榆罔榆
罔與蚩希合謀擊
殺蚩尤

人之徒也。今子修文武之道，掌天下之辯，以

禮記卷第九 禮記卷第九

教後世，縫衣淺帶，矯言僞行，以迷惑天下之
主，而欲求富貴焉。盜莫大於子。天下何故不
謂子爲盜丘，而乃謂我爲盜跖？子以甘辭說

高

稅子路而使從之。使子路去其危冠，解其長

劍，而受教於子。天下皆曰：「孔丘能止暴禁非，

其卒之也。子路欲殺

弑

衛君而事不成。蒞

蒞

於衛東門之上。是子教之不至也。子自謂才
士聖人邪。則再逐於魯。削迹於衛。窮於齊。圖
於陳蔡。不容身於天下。子教子路。菹此患。上
無以爲身。下無以爲人。子之道。豈足賢邪。世
之所高。莫若黃帝。黃帝尚不能全德而戰涿

不傳子

明傳子

鹿之野流血百里。堯不慈，舜不孝，禹偏枯，湯

紂曰文王于美也

放其主。武王伐紂，文王拘羑里。此六子者，世

之所高也。孰

同熟

論之。皆以利惑其真，而強反

其情性。其行乃甚可羞也。世之所謂賢士，伯

夷、叔齊、辭孤竹之君，而餓死於首陽之山。骨

肉不葬。鮑焦飾行非世，抱木而死。申徒狄諫

而不聽。負石自投於河。爲魚鼈所食。介子推
至忠也。自割其股以食嗣文公。文公後背之。

子推怒而去。抱木而燔煩死。尾生與女子期

於梁下。女子不來。水至不去。抱梁柱而死。此

張其石也

重四八不得其死。死後得中者

四者。無異於磔翟。犬流豕操瓢而乞者。皆離

名輕死。不念本。養壽命者也。世之所謂忠臣

者莫若王子比干伍子胥子胥沈

沉

江比干

剖心。此二子者世謂忠臣也。然卒爲天下笑。

自上觀之。至於子胥比干。皆不足貴也。丘之

所以說

稅

我者。若告我以鬼事。則我不能知。

也。若告我以人事者。不過此矣。皆吾所聞。知

也。今吾告子以人之情。目欲視色。耳欲聽聲。

此言亦自通達

口欲察味。志氣欲盈。人上壽百歲。中壽八十。
下壽六十。除病瘦死喪憂患。其中開口而笑。
者。一月之中。不過四五日而已矣。天與地無
窮。人死者。有時。操有時之具。而託於無窮之
間。忽然無異。騏驥之馳。過隙也。不能說悅其
志意。養其壽命者。皆非通道者也。丘之所言。

皆吾之所弃也。亟去走歸。無復言之。子之道

德皇皇

狂狂汲汲。詐巧虛僞事也。非可以全真也。奚足論哉。孔子再拜趨走。出門上車。執轡三失。目芒然無見。色若死灰。據軾低頭。不能出氣。歸到魯東門外。適遇柳下季。柳下季曰。今者闕然數日不見。車馬有行色。得微往見跖邪。

孔子仰天而歎曰然。柳下季曰。跖得無逆汝

意若前乎。孔子曰然。丘所謂無病而自灸。久

也。疾走料虎頭。扁鞭虎須。幾不免虎口。

何不勝行以爲名利之弊

不足爲懼

哉。子張問於滿苟得曰。盍不爲行無行則不

於

不任之以事

名利從何而來

信。不信則不任。不任則不利。故觀之名計之

今事之宜具在是

利而義真是也。若弃名利反之於心。則夫士

此上一章決非莊
子之文。如孔子之
言。莊子之作。豈無
以折伏盜跖者而
作此狀耶。

句法

慶三句結束文亦
奇。

滿苟得是寓名謂
但求苟得以滿其
欲者。子張學于祿
故復託之。
子張之言分明是
爲名利而脩行也。

富貴者人之所欲也

之爲行不可一日不爲乎滿苟得曰無耻者

直然語

其幾不於無耻而多信

苟得則以爲名利者不在脩行

富多信者顯夫名利之大者幾在無耻而信

信其美在於是

故觀之名計之利而信真是也若棄名利反

乃其無所爲而

之於心則夫士之爲行抱其天平子張曰昔

法道實事之人

者桀紂貴爲天子富有天下今謂臧聚曰汝

行如桀紂則有忤色有不服之心者小人所

設此二喻亦甚有味

賤也。仲尼墨翟窮爲匹夫。今謂宰相曰子行如仲尼墨翟則變容易色稱不足者士誠貴也。故勢爲天子未必賢也。窮爲匹夫未必賤也。貴賤之分在行之美惡。滿苟得曰小盜者拘。大盜者爲諸侯。諸侯之門。義士存焉。昔者桓公小白殺弒兄入嫂而管仲爲臣。田成子

常殺弑君竊國而孔子受幣論則賤之行則

聖賢之不行

下之則是言行之情悖戰胸中也不亦拂乎。

故書曰孰惡孰美成者爲首首不成者爲尾尾子

張曰子不爲行卽將疏戚無倫貴賤無義長

合禮要五倫 然則子爲稱

幼無序五紀六位將何以爲別乎。蒲苟得曰

堯殺長子舜流母弟疏戚有倫乎。湯放桀武

王殺弑紂，貴戚有義乎。王季爲適的，周公殺

紂，兄長幼有序乎。儒者僞辭，墨者兼愛，五紀

六位將有別乎。且子正爲名，我正爲利，名利

二者皆非真，必有所理

於此無所異矣

之實，不順於理，不監亦作鑑於道，吾日與子訟

以實實說

無約之言

以

於無約。曰：小人殉財，君子殉名，其所以變其

雖清濁不同

存心養性

情，易其性，則異矣。乃至於弃其所爲而殉其

爲名爲利

以人而爲

所不爲則一也故曰無爲小人反殉而天無

以人而爲人

似枉非枉似直非直

以人而爲人

若枉若直以下只是箇無拘無束之意

爲君子從天之理若枉若直相爲天極而觀

一氣運轉自有消長之度

幾則成以成之

相法

四方與時消息若是若非執而圓機獨成而

從容而中乎道

不執其極

下以節之行

意與道徘徊無轉而行無成而義將失而所

不浮於富

不離於成

不失其自然

爲無赴而富無殉而成將棄而天比干剖心

其父懷子而子謀之決子剖心水豈不忠

比干而下言立節尚行之惠

章法

子胥抉决眼忠之禍也直躬證父尾生溺死

立節

子胥抉眼忠之禍也

二十六

信之患也。鮑子立乾，申子不自理，廉之害也。

無考

匡章諫父爲父所逐

孔子不見母，匡子不見父，義之失也。此上世

中行廉也 亦謂廉者

之所傳，下世之所語，以爲士者，正其言，必其

之行

行，故服其殃，離罹其患也。無足問於知和曰：

到室

人卒，未有不與名就利者。彼富則人歸之，歸

則下之，下則貴之。夫見下賤者，所以長生安

無足志在與名就利以安體樂志此亦皆得之徒故知和吾以富者貴積而能散惠深可物貧人歸之以爲命乃能全身無患耳南朱三積三散意

圖如此

體樂

洛下

意之道也。今子獨無意焉。知不足

意者知惟足以及之

此欲權求正理而理東轉而不定

邪。意知而力不能行邪。故爲推正不忘邪。知

此等名詞之入

和曰。今夫此人。以爲與已同時而生。同鄉而

（原注）

我亦能依過世之士

察其分別無所至而與若正

處者。以爲夫絕俗過世之士焉。是專無主正。

特表

分別

同是合污以類於世

所以覽古今之時。是非之分也。與俗化世。去

并去其至尊至重之天公辭

名利

至重。棄至尊。以爲其所爲也。此其所以論長

委盜路

（原注）

二十七

生安體樂意之道不亦遠乎。慘怛之疾恬愉

安皆不自覺

樂皆不自覺

之安不監於體。怵惕之恐欣懽之喜不監於

念屬

天理

至貴

心。知為為而不知所以為。是以貴為天子富

至富

自損身

有天下而不免於患也。無足曰夫富之於人

解內好 正德焉

無所不利窮美究勢。至人之所不得逮。聖人

之所不能及。俠協人之勇力而以為威強。秉

極其形容富貴日
津津地便不似有
道者

京法
勿法

十萬可以通神即
此意

人之知謀以爲明察。因人之德以爲賢良。非

享國而嚴若君父。且夫聲色滋味權勢之於

人心。不待學而樂之。體不待象而安之。夫欲

存誠而自然知之

存正之令德不以我之不善者

以此爲性正謂想
賊作子

惡避就。固不待師。此人之性也。天下雖非我。

然亦未見其有惡於己而避之者

動則以己之自處 不處

孰能辭之。知和曰。知者之爲。故動以百姓。不

自放於禮度之外

· 常曰足

必無害也

違其度。是以足而不爭。無以爲。故不求。不足

次益臨

同卷注選宋五

下八

卷之四

五十四

在學問以外之學

故求之爭四處而不自以爲貪，有餘故辭之。

○

弃天下而不自以爲廉，廉貪之實，非以迫外

及而歸之，說自然之法度。

也。反監之度，勢爲天子，而不以賢驕人，富有

故曰其廉度，由處其不取於帝。

天下，而不以財戲人，計其患，慮其反以爲害

不待辨

於性，故辭而不受也。非以要名譽也。堯舜爲

而棄其德。

帝而雍，非仁天下也。不以美害生也。善卷許

可以得帝而不受

由得帝而不受。非虛辭讓也。不以事害己也。

有是名而

此皆就其利辭其害。而天下稱賢焉。則可以

無名

聖人非曰無名也。天下之名歸之耳。

有之。彼非以興名譽也。無足曰。必持其名。苦

支體

甘旨。儉約奉養。

體絕甘約養以持生。則亦久病長阨而不死

者也。知和曰。平爲福。有餘爲害者。物莫不然。

而財其甚者也。今富人耳營鐘鼓筦。管籥之

孟伯

何事。區區。未已。

三九

書法

聲口噤

現遺二音

於芻豢醪

勞醴禮

之味以感其

道心其本分之業

如於高侯

流於下為游

情善不通之氣

意遺忘其業可謂亂矣

倏

倏

溺於馮

憤下

氣

其行也若負重物而登高山

貪財以慰無窮之求

若負重行而上也可謂苦矣貪財而取慰貪

貪權以竭天下之勢

渴飲學也

則自恃而不知衛生

權而取竭靜居則瀦體澤則馮可謂疾矣為

積聚多則滿若阿者暴於九月

德其心之而不能舍

欲富就利故滿若堵耳而不知避且馮而不

滿心厥戚

舍可謂辱矣財積而無用服膺而不舍滿心

德祥形神

戚。醮求益而不止，可謂憂矣。內則疑劫，劫請

出則防後傷之禍

⑤

遠則防外侮之備

之賊。外則畏寇盜之害。內周樓䟽，外不敢獨

行。可謂畏矣。此六者天下之至害也。皆遺忘

盡其生理 竭其財貨

早水日復家

而不知察。及其患至，求盡性竭財，單以反一

時無事

日之無故而不可得也。故觀之名則不見，求

纏繞其身而平此實禍之物

之利，則不得。繚了意絕體而爭此，不亦惑乎。

華平夜數距可聞
上蔡蒼鷹何足道
信哉信哉
蓋邱篇所設三喻
市井之見語貨財
之惠亦自有可觀
也

盜竊

木南華真經卷五

三

雜篇說劍第三十

應文王名何

昔趙文王喜劍。劍士夾門而客三千餘人。日夜相擊於前。死傷者歲百餘人。好之不厭。如

是三年。國衰。諸侯謀之。太子悝名患之。募左

右曰。孰能說悅王之意。止劍士者。賜之千金。

左右曰。莊子當能。太子乃使人以千金奉莊

子。莊子弗受。與使者俱往見太子。曰。太子何
以教周。賜周千金。太子曰。聞夫子明聖。謹奉
千金。以幣從者。夫子弗受。慳尚何敢言。莊子
曰。聞太子所欲用周者。欲絕王之喜好也。使
臣上說稅大王而逆王意。下不當太子。則身
刑而死。周尚安所事金乎。使臣上說稅大王。

下當太子。趙國何求而不得也。太子曰然。吾

王所見唯劍士也。莊子曰諾。周善爲劍。太子

曰然。吾王所見劍士皆蓬頭突鬢垂冠曼萬

理也。

此劍士也。

勇憤然於公卿之將。

胡之綬短後之衣。瞋旬目而語難。王乃說悅

之。今夫子必儒服而見王。事必大逆。莊子曰

請治劍服。治劍服三日。乃見太子。太子乃與

見王。王脫白刃待之。莊子入殿門。不趨。見王。不拜。王曰。子欲何以教寡人。使太子先。曰。臣

聞大王喜劍。故以劍見王。王曰。子之劍。何能

十步與一人相擊。劍勢或十里不割於行也。

禁制。曰。臣之劍。十步一人。千里不留行。王大

劍

說。悅。曰。天下無敵矣。莊子曰。夫爲劍者。示之

游其運也。

驚且。其勢於彼也。

以虛。開之以利。後之以發。先之以至。願得試

止 五

劍 七

之。王曰：夫子休，就舍待命。令設戲，請夫子。王乃校劍士七日，死傷者六十餘人，得五六人，使奉劍於殿下，乃召莊子。王曰：今日試使士

男 試

敦劍。莊子曰：望之久矣。王曰：夫子所御杖，長

短何如？曰：臣之所奉皆可。然臣有三劍，唯王所用。請先言而後試。王曰：願聞三劍。曰：有天

子劍有諸侯劍。有庶人劍。主曰天子之劍何

地名

在襄外

劍尖

劍刃

如曰天子之劍以燕谿石城爲鋒。齊岱爲鏐。

劍口

劍把

惡。晉魏爲脊。周宋爲鏑。淫韓魏爲鈇。結包以

四夷。裹以四時。繞以渤海帶。以常山制以五

行。論以刑德。開以陰陽。持以春夏。行以秋冬。

此劍直之無前。舉之無上。案之無下。運之無

章法
自燕谿齊岱以至
渤海恒山喻天子
之劍以天下爲之
自五行刑德以至
下絕地紀喻神之
無時無方也唯神
人可以御神器故
匡諸侯而天下服

章法
句法
爲國者觀其所以
爲鋒鏑練者合
與否則器之利不
利國之安危可知
也

旁。上。決。浮。雲。下。絕。地。紀。此。劍。一。用。匡。諸。侯。天。
下。服。矣。此。天。子。之。劍。也。文。王。芒。然。自。失。曰。諸。
侯。之。劍。何。如。曰。諸。侯。之。劍。以。知。勇。士。爲。鋒。以。
清。廉。士。爲。鏑。以。賢。良。士。爲。脊。以。忠。聖。士。爲。鏑。
以。豪。傑。士。爲。銜。此。劍。直。之。亦。無。前。舉。之。亦。無。
上。案。之。亦。無。下。運。之。亦。無。旁。上。法。圓。天。以。順。

三。光。下。法。方。地。以。順。四。時。中。和。民。意。以。安。四。鄉。此。劍。一。用。如。雷。霆。之。震。也。四。封。之。內。無。不。賓。服。而。聽。從。君。命。者。矣。此。諸。侯。之。劍。也。王。曰。庶。人。之。劍。何。如。曰。庶。人。之。劍。蓬。頭。突。鬢。垂。冠。曼。胡。之。纓。短。後。之。衣。曠。目。而。語。難。相。擊。於。前。上。斬。頸。領。下。決。肝。肺。此。庶。人。之。劍。無。異。於。鬪。

雞一旦命已絕矣。無所用於國事。今大王有

天子之位而好庶人之劍。臣竊爲大王薄之。

三家共作七。今字改也。

王乃牽而上殿。宰人上食。王三環之。莊子曰

大王安坐定氣。劍事已畢。奏矣。於是文王不

自省曰作

今不。乃。皆。皆。曰。改。也。

出宮。三月。劍士皆服斃其處也。

雜篇漁父第三十一

黑林名

壇名

孔子遊乎緇帷之林，休坐乎杏壇之上。弟子

取音

讀書，孔子弦歌鼓琴。奏曲未半，有漁父甫者

似

下船而來，鬚眉交白，被髮揄投袂，寐行原以

上距陸而止，左手據膝，右手持頤，以聽曲終

而招子貢子路。二人俱對，客指孔子曰：彼何

爲者也。子路對曰：魯之君子也。客問其族。子路對曰：族孔氏。客曰：孔氏者何治也？子路未應。子貢對曰：孔氏者性服忠信，身行仁義，飾禮樂，選人倫，上以忠於世主，下以化於齊民。此等之民將以利天下。此孔氏之所治也。又問曰：有土之君與？子貢曰：非也。侯王之佐與？子貢曰：非

也。客乃笑而還。行言曰：仁則仁矣，恐不免其身。苦心勞形以危其真。嗚呼！遠哉其分於道也。子貢還報孔子，孔子推琴而起，曰：其聖人也。與乃下求之。至於澤畔，方將杖拏○拏。杖也。而引其船，顧見孔子，還鄉而立。孔子反走，再拜而進。

微而不盡之言

○字法。
客曰：子將何求？孔子曰：曩者先生有緒言而

去。丘不肖。未知所謂。竊待於下風。幸聞咳。

咳

釋
輔

唾^吐之音。以卒相丘也。客曰。嘻。甚矣子之好

學也。孔子再拜而起。曰。丘少而修學。以至於

今。六十九歲矣。無所得聞至教。敢不虛心。客

曰。同類相從。同聲相應。固天之理也。吾請釋

將子之所爲學子學也

吾之所有。而經子之所以。子之所以者。人事

也。天子諸侯大夫庶人。此四者自正治之美也。四者離位而亂莫太焉。官治其職人憂其事。乃無所陵。故田荒室露衣食不足徵賦不

事
屬燭妻妾不和長少無序庶人之憂也。能不

勝任官事不治行不清白群下荒怠功美不

有爵祿不持大夫之憂也。廷無忠臣國家昏

亂。工技不巧。貢職不美。春秋後倫。不順天子。
諸侯之憂也。陰陽不和。寒暑不時。以傷庶物。
諸侯暴亂。擅相攘伐。以殘民人。禮樂不節。財
用窮匱。人倫不飭。勅百姓淫亂。天子有司之
憂也。今子既上無君侯有司之勢。而下無大
臣職事之官。而擅飭禮樂。選人倫。以化齊民。

章法

不泰多事乎。且人有八疵。事有四患。不可不

察也。非其事而事之謂之總。莫之顧而進之

謂之佞。希意道

導

言謂之諂。不擇是非而言

謂之諛。好言人之惡謂之譏。析交離親謂之

欺人 惡人

惡之匪於言者

無善言實其

賊。稱譽詐僞以敗惡人謂之慝。不擇善否兩

說已以類也。人所好。憫人所害。前游引拔。以長其志。

容。顏適偷拔其所欲謂之險。此八疵者。外以

亂人內以傷身。君子不友。明君不臣。所謂四

患者。好經大事。變更易常。以挂卦功名。謂之

仗奪他人之事而用焉已者

章法

叨。專知擅事。侵人自用。謂之貪。見過不更。聞

諫愈甚。謂之狠。人同於己則可。不同於己。雖

善不善。謂之矜。此四患也。能去八疵。行無四

患。而始可教已。孔子愀然而歎。再拜而起。曰。

丘再逐於魯。削迹於衛。伐樹於宋。圍於陳。蔡。
丘不知所失而離惟此四謗者何也。客悽然
變容曰。甚矣子之難悟也。人有畏影惡迹而
去之走者。舉足愈數州而迹愈多。走愈疾而
影不離身。自以爲尚遲。疾走不休。絕力而死。
不知處陰以休影。處靜以息迹。愚亦甚矣。子

審仁義之間。察同異之際。觀動靜之變。適受
與之度。理好惡之情。和喜怒之節。而幾於不
免矣。謹脩而身。慎守其真。還以物與人。則無
所累矣。今不脩之身而求之人。不亦外乎。孔
子愀然曰。請問何謂真。客曰。真者精誠之至
也。不精不誠。不能動人。故強哭者雖悲不哀。

章法

強怒者雖嚴不威。強親者雖笑不和。真悲無聲而哀。真怒未發而威。真親未笑而和。真在

章法

內者神動於外。是所以貴真也。其用於人理也。事親則慈孝。事君則忠貞。飲酒則懽樂。

洛下

同處喪則悲哀。忠貞以功爲主。飲酒以樂爲

主。處喪以哀爲主。事親以適爲主。功成之美。

無一其迹矣。事親以適，不論所以矣。飲酒以樂，不選其具矣。處喪以哀，無問其禮矣。禮者世俗之所爲也。真者所以受於天也。自然不可易也。故聖人法天，賢真，不拘於俗。愚者反此，不能法天而恤於人，不知貴真，祿祿而受變於俗，故不足惜哉。子之早湛於人，僞而晚

聞大道也。孔子又再拜而起，曰：今者丘得遇也。若天幸然，先生不羞而比之服役，而身教之。敢問舍所在，請因受業而卒學大道。客曰：吾聞之，可與往者與之，至於妙道，不可與往者，不知其道，慎勿與之，身乃無咎。子勉之。吾去子矣。吾去子矣。乃刺船而去，延綠葦間，顏

淵還車。子路授綏。孔子不顧。待水波定。不聞
拏音。而後敢乘。子路旁車而問。曰。由得爲役
久矣。未嘗見夫子遇人如此其威也。萬乘之
主。千乘之君。見夫子未嘗不分庭伉禮。夫子
猶存倨據傲之容。今漁父前杖拏逆立。而夫
子曲要磬折。再拜而應。得無大甚乎。門人皆

徒真

怪夫子矣。漁父何以得此乎。孔子伏軾而歎。

言山濤禮義之故以文

曰甚矣。由之難化也。湛於禮義有間矣。而樸

鄙之心。至今未去。進吾語女。夫遇長不敬。失

漁父

禮也。見賢不尊。不仁也。彼非至人。不能下人。

白濁

下人不精。不得其真。故長傷身。惜哉。不仁之

於人也。禍莫大焉。而由獨擅之。且道者萬物

困死。惶懼而告此

之所由也。庶物失之者死。得之者生。爲事逆
之則敗。順之則成。故道之所在。聖人尊之。今
漁父之於道。可謂有矣。吾敢不敬乎。

應博子所有

雜篇列御寇第三十二

列御寇之齊中道而反遇伯昏瞀人伯昏

道

瞀人曰奚方而反曰吾驚焉曰惡乎驚曰吾

食於黃髮之家食其十漿而後者以取我上成則以下加道於我

嘗食於十漿漿水而五漿先饋伯昏瞀人曰若

誠積於中而不化

操動也果動也此

是則汝何爲驚已曰夫內誠不解形謀謀成

使人心服而致其

物之所

名奪而事

光以外鎮人心使人輕乎賢老而齏亦其所

列子作無多餘之
處當從之

患夫餐人特爲食羨之貨多餘之贏盈其爲

利也薄其爲權也輕而猶若是而況於萬乘

之主乎身勞於國而知盡於事彼將任我以

此蓋患也

許汝於此

事而效我以功吾是以驚伯昏瞶人曰善哉

一隻眼

汝不語

人將以汝爲師信矣

而昏瞶者二

觀乎汝處已人將保汝矣無幾何而往則戶

汝學自然

也

以杖拄門而

外之履滿矣伯昏瞶人北面而立敦頓杖蹙

皮肉家也

通賓客之人

之乎願立有間不言而出賓者以告列子列

急迎之不暇也

及

子提履跣而走暨乎門曰先生既來曾履

謂不發言以敏上我

不發藥乎曰已矣吾固告汝曰人將保汝果

使人保汝易

使人無保汝難

保汝矣非汝能使人保汝而汝不能使人無

女焉用保汝哉

凡成人保汝者由汝有異行致於外也

必有所感發以動操

保汝也而焉用之感豫出異也必且有感搖

其本性 又甚無益也 且迎汝進者又莫能以大道之言而蓋忠告

而本才又無謂也與汝遊者又莫與告也

列子

四十五

知巧之有盡也

汝不自覺悟

無人問汝爲誰何

凡天下

彼所小言，盡人毒也。莫覺莫悟，何相孰也。巧

之以知巧者其心皆自以爲勞

惟自居於無能者求食而自以爲遊

也

者勞而知者憂，無能者無所求食而遨遊。泥

泥者

解結在一虛字

若不繫之舟，虛而遨遊者也。鄭人緩也，呻吟

地名，十言無遺實於地也

得其隨道而游及之廣

裘氏之地，祗支三年而緩爲儒。河潤九里，澤

以其於彼使其於此者學之，與以儒而爲其學，遂不同，遂有事辨父愛其弟而助之，弟爲

及三族，使其弟墨，儒墨相與辯，其父助翟。十

處高然字而自投

樂以學於父

資給次子學墨

年而緩自殺，其父夢之，曰：使而子爲墨者，予

何王在禮堂序

浪陳也

蘇子伯相以爲

禮記卷之六

也。閻胡嘗視其良浪。既爲秋栢之實矣。夫造

使彼者聖人也

使彼者聖人也

物者之報人也。不報其人而報其人之天。彼

者使彼者聖也

父

故使彼夫人以已爲有以異於人以賤其親

地下出泉而衆人之汲飲於井所以譽聖爲功而相稱其德齊人即亦民也

齊人之德也

齊人之井飲者相粹也。故曰今之世皆緩

上德不德

也。自是有德者以不知也。而况有道者乎。古

則成也謂此道人之成理

人也

者謂之遁天之刑。聖人安其所安。不安其所

則謂之

則謂之

則謂之

此數辭足上意，
蓋不安者也。

章法
句法

萬言道不可學，
之至於有伎倆，
終無所用矣。

人也

不安。衆人安其所不安，不安其所安。莊子曰：

道者無言自然知之亦易

忘言使人

知道易，勿言難。知而不言，所以之天也；知而

有言則有過矣

人姓名

言之，所以之人也。古之人，天而不人，朱平

人性名

所費之多

用功之大

漫學屠龍於支離，益單當作千金之家，三年

事之可必者，所以爲不必，故於人無事

技成而無所用，其巧。聖人以必不必，故無兵。

以不可必之事爲可必

故多事

則其中心

故置兵敵於人

衆人以不必必之，故多兵。順於兵，故行有求。

此以苞苴乎勝說
蓋世情

以力爭自守必至身而後已

以種物相傾道以仁而相傾

兵恃之則亡。小夫之知，不離苞苴竿牘。敵精

能

通

非其往

神乎蹇淺而欲兼濟道物。太一形虛若是者

編形何謂若知一之無下
金不從太一形(德)矣

迷惑于宇宙。形累不知太初。彼至人者，歸精

醉
抵

神乎無始而甘冥乎。無何有之鄉。水流乎無

句章
法法

形也而去歸於太虛之無言

即冥冥之意

形發泄乎太清。悲哉乎汝爲知在豪毛而不

即本始有物之初

僊王

知太寧。宋人有曹商者，爲宋王使秦，其往也

引解

五二

惠王

得車數乘。王說悅之。益車百乘。反於宋。見莊

項黃曰：項黃，黃也。黃，黃也。黃，黃也。

子。曰：夫處窮閭阨巷，困窘織履，槁項黃馘，

項黃曰：項黃，黃也。黃，黃也。黃，黃也。

者，商之所短也。一悟萬乘之主，而從車百乘

者，商之所長也。莊子曰：秦王有病，召醫，破癰

亦癰類

潰，姓者得車一乘，添痔者得車五乘，所

治愈下，得車愈多。子豈治其痔邪？耶下何得

五子謂之爲妾婦
莊子師之爲故痔

車之多也。子行矣。魯哀公問於顏闔。曰：吾以

補通斷云：棟子。

尼 危

仲尼爲貞幹國。其有瘳乎？曰：殆哉！圾乎！仲尼

多文飾

事五下

以行其貞其 濟其自然之性

方且飾羽而畫。從事華辭。以支爲首。忍性以

以示於民

自是且爲飾

下能

以爲

何足以爲

何足以爲

視民而不知不信。受乎心。宰乎神。夫何足以

民之上

彼若與夫宜

但謂其然向也。以世也。神非其然也。亦以爲其然則與矣。神

上民。彼宜汝與。予願與。誤而可矣。今使民離

其實而學之爲偽

也

其勿用也

實學。僞非所以視民也。爲後世慮。不若休之。

鮮亦危

以行其貞其 濟其自然之性

何足以爲

民難以有治之也。施之於人而不能無心。此之謂之施。而漫然物而無心也。商賈之心。水利國之運之。

難治也。施於人而不忘。非天布也。商賈古不

前不商賈之商。或謂之商。然有心。亦道亦聖神之所稱也。

古不詳。附傳。

齒。雖以士齒之。神者弗齒。爲外刑者。金與木

不詳而多過。不詳而多過。不詳而多過。不詳而多過。

也。爲內刑者。動與過也。宵人之離外刑者。金

問一。性善傷於內。而有陰陽之氣。

木。訊信之。離內刑者。陰陽食之。夫免乎外內

信。之。離內刑者。陰陽食之。

之刑者。唯真人能之。孔子曰。凡人心險於山

此段論真人之辭

川。難於知天。天猶有春夏秋冬。夏旦暮之期。人

有外若歸而內若反也 有外若歸而外若反也 有外若歸而內若反也

者厚貌深情故有貌愿而益有長若不肖有

相像多之而能相連者

有外若歸而內若反也 有外若歸而外若反也

順懷懷而達有堅而縵縵有緩而鈇鈇故其就

人之深懷之文有也

義若渴者其去義若熱故君子遠使之而觀

行法

其忠近使之而觀其敬煩使之而觀其能卒

然問焉而觀其知急與之期而觀其信委之

以財而觀其仁告之以危而觀其節醉之以

引

四元

酒而觀其則。雜之以處而觀其色。九徵至。不

宋之公族孔子十世祖

士

曲背 大夫

曲腰 卿

肖人得矣。正考父甫一命而偃。再命而僂。三

身伏不敢當也

謂不敢不取以為法

九夫

命而俯。循牆而走。孰敢不軌。如而夫者。一命

僂仰貌

乘車而軒僂

呼諸父以名

何能於

而。呂鉞再命而於車上僂。三命而名諸父。孰

禮持許由之讓德哉

有為德德之顯也

而役心於眉睫之間無意偽矣

協唐許。賊莫大乎德有心。而心有睫。及其

由是而更觀於心跡跡變故不可以求德而違於道矣

聚其善心

心

有捷也。而內視。內視而敗矣。凶德有五。中德

切本
法法

人有見宋王者。錫車十乘。以其十乘驕驛治

見莊子

以機律為業

莊子。莊子曰。河上有家貧恃緯蕭而食者。其

子沒於淵。得千金之珠。其父謂其子曰。取石

碎

其珠

來鍛下。段之。夫千金之珠。必在九重之淵而驪

黑龍

犁犁龍額下。得。子能得珠者。必遭其睡也。使驪

言必為驪龍所攫。無有遺類也。

龍而寢。子尚奚微之有哉。今宋國之深。非直

九重之淵也。宋王之猛，非直驪龍也。子能得
車者，必遭其睡也。使宋王而寤，子爲整齋粉
矣。或聘於莊子，莊子應其使，曰：子見夫攬牛
乎？衣以文繡，食以芻菽，及其牽而入於大
廟，雖欲爲孤犢，其可得乎？莊子將死，弟子欲
厚葬之，莊子曰：吾以天地爲棺槨，日月爲連

璧星辰為珠璣機萬物為齋送吾葬具豈不

備邪何以加此弟子曰吾恐烏鳶之食夫子

也莊子曰在上為烏鳶食在下為螻蟻食奪

彼與此何其偏也君子立教勸其心而後攝若以不平人則其平也終不平也以不平平其平也不平以

文獻是而後言若以不徵徵人則其徵也終不徵也 此人之聰明唯為之使耳 (就使) 天性自然之重

不徵徵其徵也不徵明者唯為之使神者徵

徵之也

聖知所謂神

之夫明之不勝神也久矣而愚者恃其所見

他言日出和以天
既則非不平之平
矣寓言十九語下
論之重言十七以
為聖人則非下後
之徵矣

明功於外安能免性命之情是可惜也

入於人其功外也不亦悲乎。

此篇乃本經後序

此篇直叙體中分五節要在明通故機軸稍異然奇正險易迭相為經精神命脉隱中自見司馬過精泰泊非圓便遠甚

書法句法

雜篇天下第三十三

序古今之學問體于末篇意自列其書於數家中而序鄭魯于總序前便見學問本末甚正

道術之屬於方者

又皆自以為至

天下之治方術者多矣。皆以其有為不可加

矣。古之所謂道術者。果惡乎在。曰。無乎不在。

降衷之天性

性中之靈覺

內聖之源

外王之業

曰。神何由降。明何由出。聖有所生。王有所成。

神明之業由一原

以道為宗

與天為後

凝聚精神萬世不朽

皆原於一。不離於宗。謂之天人。不離於精。謂

入有則鬼神相合

本然之真極純無此

穆至極而聖以加

奇言天人神人至人之事

之神人。不離於真。謂之至人。以天為宗。以德

天下

可臨其德統五

五至

知大而化之意

聖人君子之學

爲本。以道爲門。兆於變化。謂之聖人。以仁爲

溫雅貌。蓋然猶笑之於

恩。以義爲理。以禮爲行。以樂爲和。薰然慈仁。

慈仁之中

王季子康

名

從容貌

謂之君子。以法爲分。以名爲表。以參爲驗。以

考諸通今

參諸其數。逐一逐二計分則。

列

稽爲決。其數一二三四是也。百官以此相齒。

本治其職事

務農桑

離居物產之畜

食廉所厚之積。以老弱爲其爲畜。

以事爲常。以衣食爲主。蕃頌。息畜藏。老弱孤

必使皆有所養

此治民之道也

天人與人至人聖人君子之道術盡矣

寡爲意。皆有以養民之理也。古之人其備乎。

經

配神明醇純天地育萬物和天下澤及百姓

天地之德配日月

明於本數係於末度六通四辟開小大精麤

六通四辟

知者傳其法

其運無乎不在其明而在曆數者舊法世傳

乃其舊法也

之史尚多有之其在於詩書禮樂者鄒魯之

士搢紳先生多能明之詩以道導下志書以

同

先六經而後各求
莊子豈鄙儒哉

草法
勿法

道事禮以道行樂以道和易以道陰陽春秋

天下

一

五

稱而道之以上說
古之道術天下大
衆以下說後世之
方術

以道名分其數散於天下而設於中國者百

家之學時或稱而道之天下大亂賢聖不昧

性原於一

一偏小見

力史局編

道德不一天下多得一察焉以自好譬如耳

目鼻口皆有所明不能相通猶百家衆技也

皆有所長時有所用雖然不該不徧遍一曲

②

天地有大美而烈之

萬物有盛衰而時之

觀古之人其備者微

之士也判天地之美析萬物之理察古人之

卷之二

卷之二

全寡能備於天地之美。稱神明之容。是故內
聖外王之道。闇而不明。鬱而不發。天下之人

方冊

各爲其所欲爲。以自爲方。悲夫。百家往而不
反。必不合矣。後世之學者。不幸不見天地之

不問後世之書

純。古人之大體。道術將爲天下裂。不侈於後

不以萬物爲辭說

不以雜學度教爲辭說

守經是二則自矯拂

世。不靡於萬物。不暉於度數。以繩墨自矯而

此上論理此下即
事以實之

天下

五十五

五十五

蓋道以清泊爲宗
食音爲實

術也。清而不爲下之事

宋大夫 墨翟弟子

備世之急。古之道術有在於是者。墨翟禽滑

所以稱墨自操者。雖其過甚也。所以不修不廢不釋者。其

骨。鰲聞其風而說。悅之。爲之大過。已之大順。

隨順也。非樂節用墨子言節之長善立教

或作慎。作爲非樂。命之曰節用。生不歌。死無服。

字開

墨子汜愛兼利而非鬪。其道不怒。又好學而

不異於衆人而亦與先王之道不同也

古樂

博。不異。不與先王同。毀古之禮樂。黃帝有咸

池。堯有大章。舜有大韶。禹有大夏。湯有大濩。

文王有辟關雍之樂武王周公作武古之喪

古禮

禮賔賤有儀上下有等天子棺槨七重諸侯

禮記

五重大夫三重士再重今墨子獨生不歌死

禮記

不服桐棺三寸而無槨以爲法式以此教人

墨子之道紀雖不必毀壞之

恐不愛人以此自行固不愛己未敗墨子道

然亦哀而不狀

禮記

而樂則不樂

雖然歌而非歌哭而非哭樂洛下而非樂是

天下

果類乎其生也勤其死也薄其道大判法毅心使

不合於聖人中正之道

人憂使人悲其行難爲也恐其不可以爲聖

不順於天下中易之心

人之道反天下之心天下不堪墨子雖獨能

前不順於天下

此不與先王同也

任奈天下何離於天下其去王也遠矣墨子

稱道曰昔者禹之湮洪水決江河而通四夷

九州也名山三百支山三千小者無數禹親

學士第 盛水第 軒車庶工雜治天下之川

自操橐托耜而九糾雜天下之川。腓肥無胫。

安

跋跋脛無毛。沫甚風櫛節疾雨。置萬國。禹大聖

也。而形勞天下也如此。使後世之墨者多以此

木履 麻屨

裘褐爲衣。以跣履同。躄履同。爲服。日夜不休。以自

苦爲極。曰不能如此。非禹之道也。不足謂墨。

墨名

人名

歛出於五侯之間

述

一八

相里勤之弟子。五侯之徒。南方之墨者。苦獲

天下

有墨者

墨

一八

一八

而其論性在得之異說各各不同

已齒鄧陵子之屬俱誦墨經而倍譎字法同不同

墨經上之別派

相反而學

相謂別墨以堅白同異之辯相訾紫以觭欺

知全而厚

墨家說其道成者為巨子者儒家之頑儒

以爲

偶不侔五之辭相應以巨子爲聖人皆願爲

之上

人人皆願爲其遺教

地

之尸。冀得爲其後世。至今不夫。墨翟禽滑釐

同於聖人之勳者

野之不通也之天下

之意。則是其行則非也。將使後世之墨者必

漢儒其性亂多

自苦以腓無腴。脛無毛。相進而已矣。亂之上

治少

墨子之遺物真天下之所好

治少

也。治之下也。雖然墨子真天下之好也。將求

之而不符

惟修其枯槁而不能自食

以清其入心之害亦難謂其德之士不以世修爲美

之不得也。雖枯槁不舍也。才士也。夫不累於

不以外物自飾

無求於人

無字於世

俗。不飾於物。不苟於人。不忮於衆。願天下之

自白其心

安寧。以活民命。人我之養。畢足而止。以此白

明

皆休實王將人

心。古之道術有在於是者。宋鉞刑尹文聞其

舉出上下均平作定象之用以自表

風而說悅之。作爲華山之冠。以自表。接萬物

蓋道以損己利人
爲事

天下

天

則善之百不足

形亦此以誦人

不

心之可以相善者

以別宥爲始。語心之容。命之曰心。之行。以聊

於人

以此而顯天下

有然者

牧主

而合驩。以調海內。請欲置之以爲主。見侮不

(以)

(以)

辱。救民之鬪。禁攻寢兵。救世之戰。以此周行

說其者

教其民

不取也。則

天下。上說。稅。下教。雖天下不取。強聒。郭而不

引其自云以爲證

說

舍者也。故曰。上下見厭。而強見也。雖然。其爲

今其言曰

人大。泰。多。其。自。爲。大。少。曰。請。欲。固。置。五。升。之。

飯足矣。先生恐不得飽。弟子雖飢。不忘天下。

後漢書以此并上注法哉。言其意。言以微子救世之士。不盡言者。

日夜不休。曰。我必得活哉。圖傲乎救世之士。

其言必曰。

其言而分。則其意也。

僕以自助則非不技不求。

所為皆有持於天下。

哉。曰。君子不為苛察。不以身假物。以為無益。

雖知其言。亦不知止之也。

其言之大。古外之。及其意。其意而察其。

於天下者。明之不如己也。以禁攻。寢兵為外。

內。欲其約情。而欲其。

雖不能備舉。

當至此而止。

以情欲寡淺為內。其小大精麤。其行適至是。

平易。

此言大行之前。先立其意。其行適至。其意。

而止。公而不黨。易而無私。決然無主。趣物而

天下。

一 兩 蘇 真 絕 采 五

五七

不起知處

無所據無應付也

不兩。不顧於慮。不謀於知。於物無擇。與之俱

齊人

名廣

往。古之道術有在於是者。彭蒙。田駢。胘慎到。

蓋道有解然而大
公物來而順應

大小一知不起分別

聞其風而說悅下之。齊萬物以爲首。曰。天能

覆之而不能載之。地能載之而不能覆之。大

道本空首似知物空爲不知分別

天地大能而道不行不能制也

道能包之而不能辯之。知萬物皆有所可。有

彼謂可與不可者說萬物由選擇之則決不能簡編以此說教動不能盡種種各物之道則教

所不可。故曰。選則不徧。教則不至。道則無遺。

論矣

兼知慮

去已私

清冷之意

者矣。是故慎到棄知去已。而緣不得已。冷守零

水勝之有冷法於物猶云守零脫法

慎知以保不知

慎薄於知於後

汰秦

於物以爲道理曰。知不知。將薄知而後

別實兼而近於防

慎知

慎行

慎知事正

鄰傷之者也。誤係騾課無任而笑天下之尚

樂中嚴禁

陳中

賢也。縱脫無行。而非天下之大聖。椎拍愧輓

破法

慎知之材官而後於用。報世其行其而後於公之。以勿去公世

東晉傅習處世

遠斷與物宛轉。舍是與非。苟可以免。不師知

舟之

樂言打呼而後知。元然上物之

二句不待知而後動之意

慮。不知前後。魏危然而已矣。推而後行。曳而

天下

可矣。上上上上上上

六十

後漢書

亦如慎到

慎到

不恃功，而身處之曰學

得怪焉。田駢亦然。學於彭蒙，得不教焉。彭蒙

之師曰：古之道人，至於莫之是，莫之非而已。

三字作而字下

是以善與人相反，今不見則亦未免

矣。其風竅

或旭二音

然惡可而言，常反人，不見觀。

宛轉達氣

即性斷字之類也

善人必為道

而不免於觚

觀

斷，其所謂道非道，而所言之

是世以為非

也

題不免於非。彭蒙、田駢慎到，不知道，雖然樂

道

善

以居外善

乎。皆嘗有聞者也。以本為精，以物為麤，以有

天下

百家類纂卷之三

卷一

道不足之心業之也

所以聖人不積常使百中過而無損其神明也

積爲不足澹然獨與神明居古之道術有在

關尹子存天卷 姓李名蓋

江

即本

說則老子直叙不

於是者關尹。老聃聞其風而說之。建之以常

也。始打物也。

即有於也。

道之用。

空虛無所爲也。

無有。主之以太一。以濡弱謙下爲表。以空虛

物即非所成明空。

即佛心實相之實。

在己之心無所住。

而形物物莫非己之所顯。

關尹下十一句皆
在己無居形物自
著之功

不毀萬物爲實。關尹曰。在己無居。形物自著。

幸法
句法

其動若水。其靜若鏡。其應若響。勿忽乎若亡。

無所清。

不覺其打物。

清靜無下而不事也。

寂乎。若清。同焉者和。得焉者失。不嘗先人而

嘗隨人。老聃曰。知其雄。守其雌。爲天下谿。知

即眾

其白。守其辱。爲天下谷。人皆取先。己獨取後。

曰受天下之垢。此句人皆取實。己獨取虛。無藏

好法家與家何倫焉

也。故有餘。歸魁。然而有餘。其行身也。徐而不

夫心巧

人皆求外王之福

費。無爲也。而笑巧。人皆求福。己獨曲全。曰苟

安世

根極之意

法紀

破其堅

免於咎。以深爲根。以約爲紀。曰堅則毀矣。銳

天下

左

性其統

性制

其道可謂至極

則挫矣。常寬容於物，不削於人，可謂至極。關

性

言虛而無象

往來而

尹老聃乎。古之博大真人哉。寂漠無形，變化

無性

不知死生

與天地同體

與造化同運

不知其何之

無常。死與生與，天地並與，神明往與，芒乎何

不知其何適

各盡物理

人莫知其所歸宿

之。忽乎何適。萬物畢羅，莫足以歸。古之道術

存

存

性

有在於是者。莊周聞其風而說之，以謬悠之

讀大

無終始

又特成於下自然者不償同於人

說。荒唐之言，無端崖之辭，時恣訖而不儻，不

上言開老其下迷
以自己承之
言時言方且其未
入中則而中則自
有此傳學術皆於
存

不以騎見 騎與可同

沈於五河

一以

以騎見之也。以天下爲沈濁不可與莊語。

危言日出因之以支時

無言

實之以事

前以

以危言爲曼行。以重言爲真。以寓言爲廣。

言精神與天地造化相爲通

言此言之其言其意

獨與天地精神往來而不敖。傲倪誦於萬物。

支文

舟持之狀

與神相從之

不譴是非以與世俗處。其書雖瓌璋而連什。

言可與物相從也。言其書雖瓌璋也。言其書雖瓌璋也。言其書雖瓌璋也。

無傷也。其辭雖參差而詎詭可觀。

此言其書中之充實

彼其充實不可以已。上與造物者遊而下與

天下

有筆其理家五

六五

外死生無終始者爲友其於本也弘大而辟

關深閎宏而肆其於宗也可謂稠謂適而上

維曼如此

根爲物之化

則爲物之變然

出而無窮

遂矣雖然其應於化而解於物也其理不竭

不離本宗

此言深遠於中所得自不可盡也

不說一家

其來不斃悅芒乎昧乎未之盡者惠施多方

言其學滿五車

情釋

不爲於理 歷歷舉起游物

其書五車其道舛字端駁其言也不中歷歷物

之意有曰

之意曰至大無外謂之大一至小無以謂之

至謂來尹爲田德
附之使猶爲見道
之一倫惠子則主
於好辯而已
既謂之一則無大
小於一之中又分
大小便不是大因
之理矣

物性本善而心情惡萬物充滿天地則物性亦善也

小一。無厚木可積也。其大千里。天與地卑。山

一曰千里。二曰千里。三曰千里。四曰千里。五曰千里。六曰千里。七曰千里。八曰千里。九曰千里。十曰千里。十一曰千里。十二曰千里。十三曰千里。十四曰千里。十五曰千里。十六曰千里。十七曰千里。十八曰千里。十九曰千里。二十曰千里。二十一曰千里。二十二曰千里。二十三曰千里。二十四曰千里。二十五曰千里。二十六曰千里。二十七曰千里。二十八曰千里。二十九曰千里。三十曰千里。三十一曰千里。三十二曰千里。三十三曰千里。三十四曰千里。三十五曰千里。三十六曰千里。三十七曰千里。三十八曰千里。三十九曰千里。四十曰千里。四十一曰千里。四十二曰千里。四十三曰千里。四十四曰千里。四十五曰千里。四十六曰千里。四十七曰千里。四十八曰千里。四十九曰千里。五十曰千里。五十一曰千里。五十二曰千里。五十三曰千里。五十四曰千里。五十五曰千里。五十六曰千里。五十七曰千里。五十八曰千里。五十九曰千里。六十曰千里。六十一曰千里。六十二曰千里。六十三曰千里。六十四曰千里。六十五曰千里。六十六曰千里。六十七曰千里。六十八曰千里。六十九曰千里。七十曰千里。七十一曰千里。七十二曰千里。七十三曰千里。七十四曰千里。七十五曰千里。七十六曰千里。七十七曰千里。七十八曰千里。七十九曰千里。八十曰千里。八十一曰千里。八十二曰千里。八十三曰千里。八十四曰千里。八十五曰千里。八十六曰千里。八十七曰千里。八十八曰千里。八十九曰千里。九十曰千里。九十一曰千里。九十二曰千里。九十三曰千里。九十四曰千里。九十五曰千里。九十六曰千里。九十七曰千里。九十八曰千里。九十九曰千里。一百曰千里。

與澤平。日方中方睨。物方生方死。大同而與

此大同異於小同乃小同異於同也

小同異。此之謂小同異。萬物畢同畢異。此之

此小同異於大同乃大同異於同也

謂大同異。南方無窮而有窮。今日適越而昔

此謂大同異於小同乃小同異於同也

來。連環可解也。我知天下之中央。燕之北。越

此謂小同異於大同乃大同異於同也

之南。是也。汎愛萬物。天地一體也。惠施以此

天下

大同異謂一氣混
化權而萬物於中
生天化藏畢同畢
異小同異謂如柳
死而後復草天而
木壽
荒忽惚與門人常
論此云恍惚怡然
道通為一存而勿
論可也何者此本
非尚畢同是其所
謂解不中之言
惡用解為

按此史所求惠施
之說首簡其行納

爲近理則有毛以
下文雖語絕行無
足觀

此下所論是當時
辯者有此數般話
柄

秋入學辨

樂論

爲大觀於天下而曉辯者天下之辯者相與

樂之卵有毛雞三足郢有天下犬可以爲羊

馬有卵下子有尾火不熱山出口輪不跟碾

地目不見指不至至不絕龜長於蛇矩不方

規不可以爲圓鑿不圓柶鏡飛鳥之景影未

嘗動也鏃族矢之疾而有不行不止之時狗

可以以圓名之

柶有八變聲下柶四

影不可謂影動

矢在弦中時爲止然離弦之後矢之動是不行不止之時也

一物兩名 馬牛也黃驪一也黃馬驪牛三七 當物類白馬黑赤 名

非犬黃馬驪犁牛三白狗黑孤駢未嘗有母

今日用其半明日用其半於轉用之間萬世不窮

一尺之棰垂日取其半萬世不竭辯者以此

人性名

與惠施相應終身無窮桓團公孫龍辯者之

徒飾人之心易人之意能勝人之口不能服

辯者法於其半而不自知

人之心辯者之圍也惠施日以其知與人之

為辯者怪誕之辭七推如此也

辯特與天下之辯者為怪此其抵底也然惠

天下不南事其緣未事

其言曰我之得天地其為我者氣乎 施如存德而不

施之口談。自以為敢賢。曰。天地其壯乎。施存

能守德無道消者也

其人

賢人

雄而無術。南方有倚人焉。曰黃繚。了問天地

所以不墜不陷。風雨雷霆之故。惠施不辭而

應。不慮而對。徧為萬物說。說而不休。多而無

已。猶以為寡。益之以怪。以反人為實。而欲以

聖人於下

德於外

勝人為名。是以與眾不適也。弱於德。治於物。

南華真經旁注卷之五

終