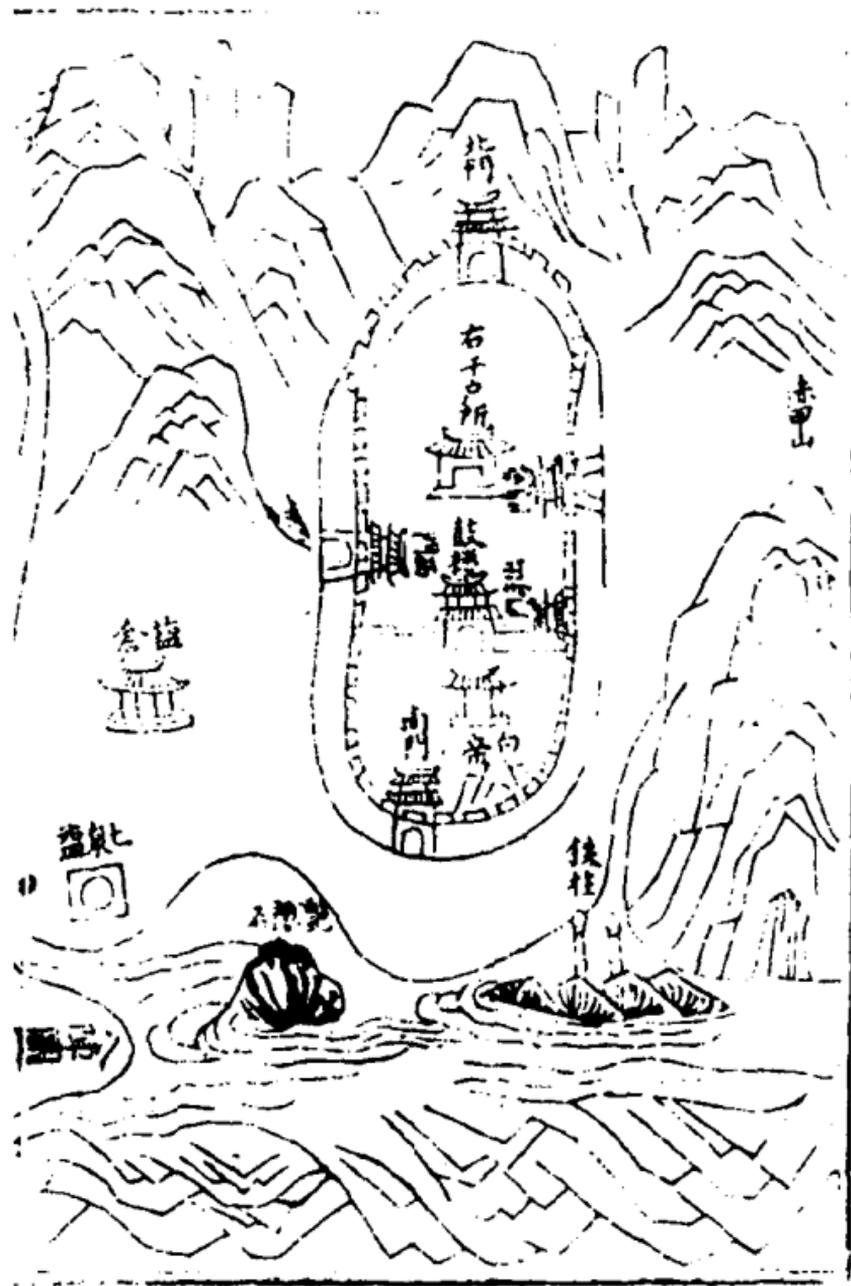
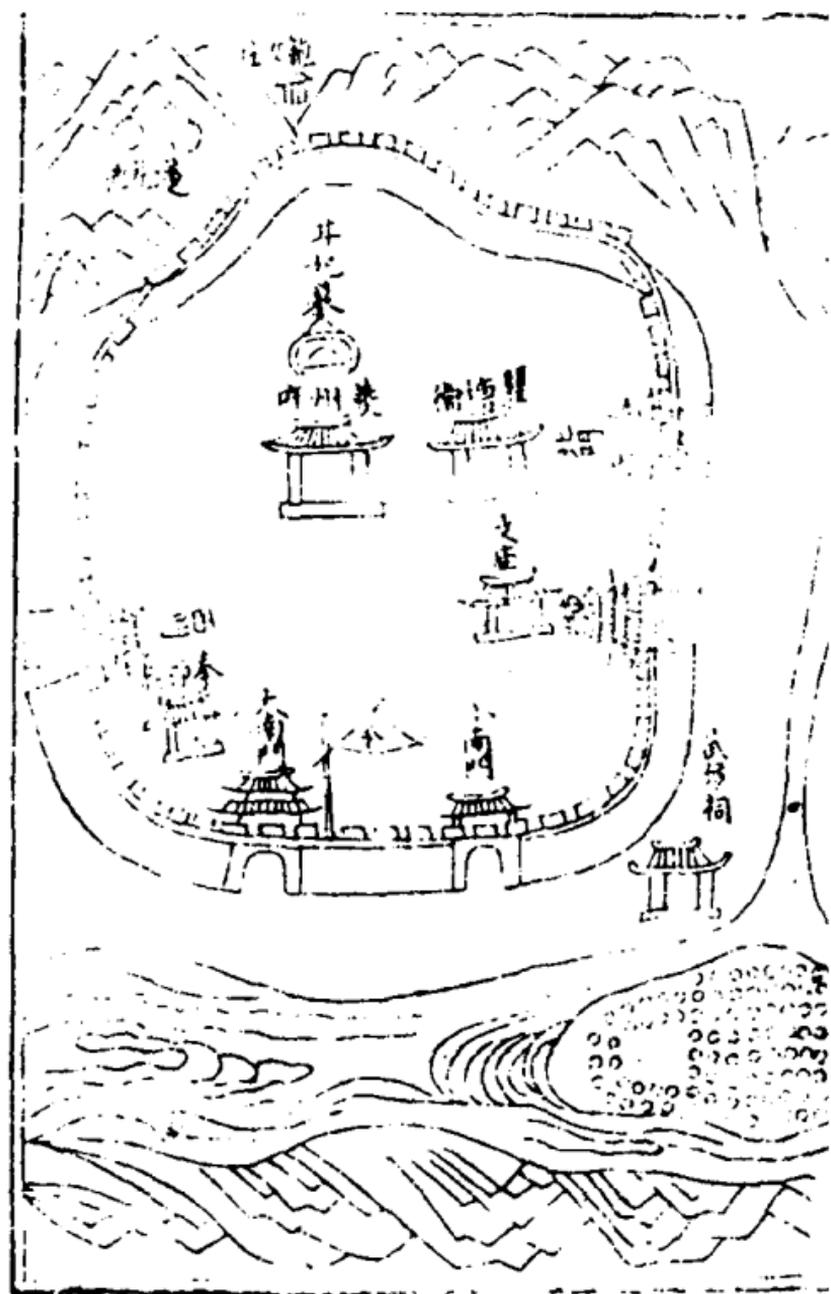


八陣合變圖說





八陣右變圖說叙

昔者漢之諸葛大名垂於宇宙而成於
八陣若居多諸葛之八陣昉於黃巾風
后而寔曰於心灑非專推演也故其壘
石於沙縱橫皆八陣曰天衡地軸天前
衝後衝地示衝以衝與夫曰風曰雲若
陣之名也六十有四若陣之多寡相乘之
數也布之各三其方列之各有其位趨

兵二十四陣在六十四陣之後名曰却月
陣開闔作止一隊與八陣皆同下營之
隊環衛於後出入神速應敵取符於此
總圖之右與左其內外之分為天覆地
載左水之分為風揚雲垂亦後四隅之分
為龍龜為虜為翼為角翔為蛇蟠者此八
圖之要與否不自名而包含世盡變不徒
復而應敵世方堅如磐石約之者碎熾

如烈火犯之者焦比司馬懿所以甘受
中憫之辱而終不敢輕出以取敗也孟度
已矣而陳國之在白帝城魚復洲者固
自委也晉馬隆以三千步卒破暑檄能
亂萬禱以復涼州者按此圖也自是厥
後兵家若深但以資談說之不以教行
伍難師守提綱具載圖說而亦從圖後
少却月陣圖少却月陣是無遊兵也

無通兵所以取勝而禦猝然之變也哉且
於擺陣未有辨左之詳變陣未有旗
幟之色雖急用之不可得已此吾東萊
藍公以大考憲典與兵澤中之時所以景
慕武戾遣使復國其猶在之壘石而
諦觀之加以推演詢以講究之久一旦恍
然似有以得其指要者及以武考士人
能姓正名者詰孫陳國典語脗者深加

黃漢遜云取小石於聽事後布之以爲之
起以交之其合其交在手而朱於是
其法教諸將士極其可與有力也遂著之
圖說比舊加詳之無陣交陣之舉實友
以未發也刊以朱書句收領以至士卒人
信一本誦而習之其河精熟敏懷之氣
十保乃常無乃制為衝陣之濠遴選
勇銳以衝之衝則見捷世孤脫者收士

傾躍思一逞由是歲去奮揚屢戮屢
獲漢南搗賊於次授首斬獲除散其
慮數萬計淳中又安雖賊奏凱論功
趨擢雍公之忠貞智勇有過人者河岳
不自八陣圖從中來耶惜其刊於淳
中契傳希未廣今公以少司寇兼都
憲清理兩淮等處鹽法而士大夫之道
強必於訪陳圖之說惟公來於頃於在酬

夫於兩淮運司同知高君朝用翻刊原
本冀代在酬且廣其德與忠承命借其
德佐屬叙於余余雖不信而祗聞漢中
之功成於陣圖之習陳圖之習宋打藍公
之教而亟遂其人存政系也是用不辭
而次第其槩如君以德若夫陣圖之說
二圖於方來此六存乎西人也云爾

正德丙子春二月吉旦

賜進士第列大夫前廣東布政司右
參議孫揚徐昂後

八陣號令

凡遇操練之日侵晨赴各地方每隊七行
七層以三千人之上四隊合為一隊二萬
人之上四陣合為一陣二十萬人之上四
部合為一部俱分兩層駐劄聞中軍號笛
響馬步官旗詣中軍聽發訖回還各隊
傳令諭衆不許喧譁及錯亂隊伍聞中軍
第一聲唳囉響各隊步兵皆集騎兵解絆

率馬第二聲唵囉響步兵舉旗騎兵乘馬
第三聲唵囉響點鼓間隊出緩行一鼓一
蹻至十八步中軍放砲一箇磨旗三次發
喊三聲戰聲喇叭響發鼓急行十八步金
響止軍擺開鑼響放銃弓弩槍牌各作戰
勢官軍齊唱護護護三聲唵囉響發喊梓
後響收隊駐為第一陣再點鼓後面隊盡
出緩行過第一陣前十八步放砲一箇磨

旗一次發喊一聲戰声喇叭響發鼓急行
十七步金響止單擺開鑼響放鏡弓弩槍
牌皆作戰勢齊唱殺殺殺三聲咧咧響發
喊梓鼓響收隊駐為第二陣三次點鼓後
第一陣又間隊出緩行過第二陣前十八
步放砲一箇磨旗一次發喊一聲戰声喇
叭響發鼓急行十八步金響止單擺開鑼
響放鏡弓弩槍牌皆作戰勢齊唱突突突

三聲唎唎響發喊棒鉞響收隊駐為第三陣四次點鼓後第二陣亦間隊出緩行過第三陣前十八步放砲一箇磨旗一次發喊一聲戰聲唎唎響發鼓急行十八步金響止單擺開鑼響放鏡弓弩槍牌如前作勢齊唱訶訶訶三聲唎唎響發喊棒鉞響收隊駐為第四陣中軍放起火三枝點鼓每陣皆間隊出前行十八步正各趨原分

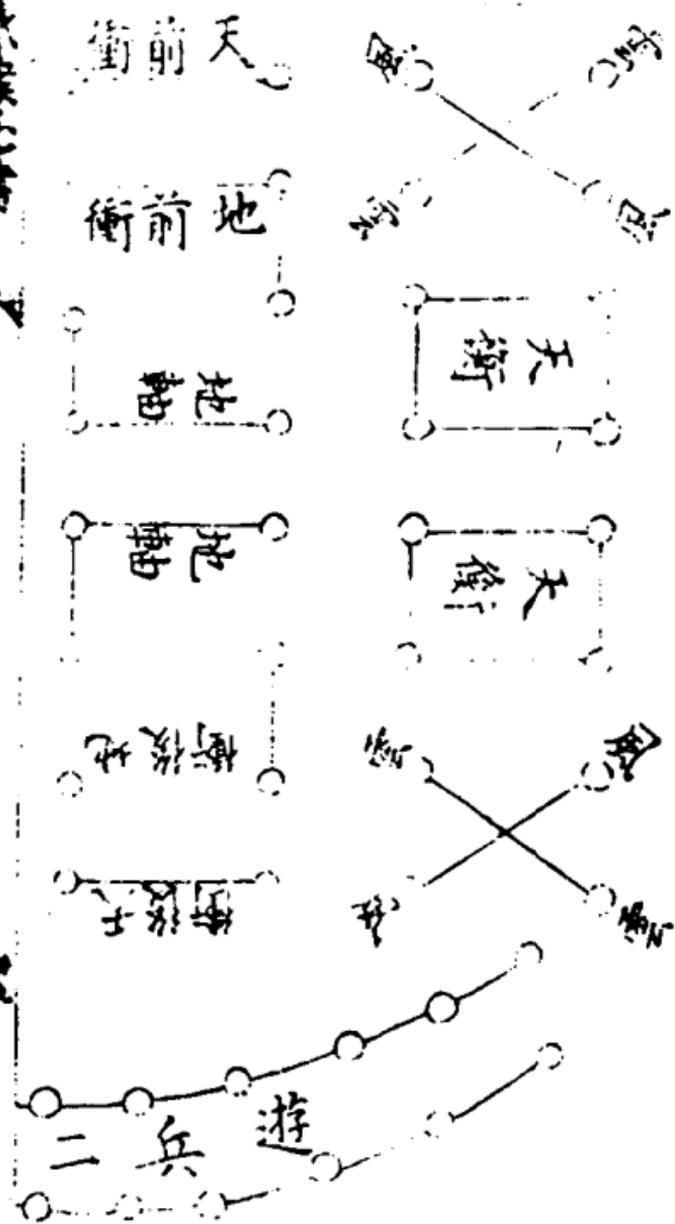
地方下營左右前後縱橫擺成行列面俱
朝外金響止戰聲刺叭響單擺開如陣總
圍隅落鈎連以成八陣之規咧咧響發喊
棒鈸響收隊若欲銜演慶陣者先整前哨
金鼓旗二對響器二副金二口鑼二面鼓
十二面棒鈸二箇大鏡四口中軍金鼓旗
幡如舊聽本哨官入天陣內用次中軍舉
玄黃二色旗為一慶天覆地載二陣放砲

一箇點鼓該天陣隊往南緩行布天陣該地陣隊往北緩行布地陣各至地界磨旗一次發喊一聲戰聲喇叭響發鼓急趨下營金響止單擺開鑼響放鏡弓弩槍牌皆作戰勢齊唱護護護三聲喇叭響發喊擗鉞響收隊中軍放起火三枝二陣皆動復回總陣打得勝鼓穿羅喇叭號笛齊響各歸原地若再廢陣亦如前撥旗鼓響器等

件聽左哨官入陣用中軍舉五綵五暈二旗則為第二變風揚雲垂二陣放砲一箇點鼓該風陣隊往西緩行布風陣該雲陣隊往東緩行布雲陣其進止動盪回營號頭皆准前例但唱殺殺殺三聲若再變陣右哨官入陣中軍舉青白二旗為第三變龍飛虎翼二陣放砲一箇點鼓該龍陣隊往東南布龍陣該虎陣隊往西北布虎陣

但唱突突突三聲其進止動盪號頭皆同
前例若再變陣後哨官入陣中軍舉赤黑
二旗為第四變鳥翔蛇蟠二陣放砲一箇
點鼓該鳥陣隊往東北布鳥陣該蛇陣隊
往西南布蛇陣但唱訶訶訶三聲其號頭
皆與前同

八陣圖



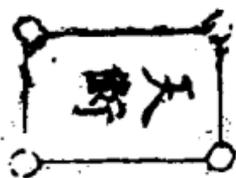
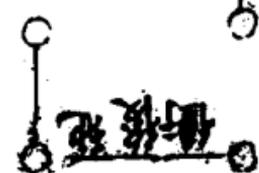
天 前 街



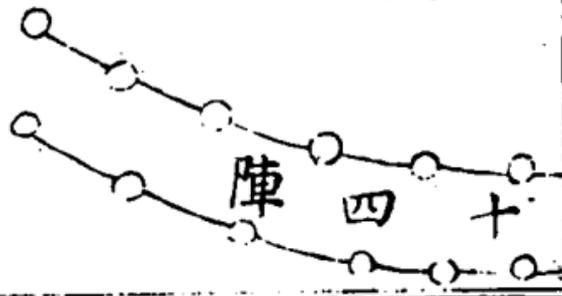
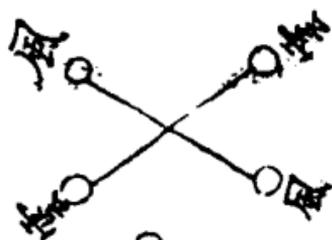
地 前 街



地 后 街



天 后 街



推演八陣始於隊伍而成營陣伍者五行
生成之數也陣者八卦之象也遊兵者二
十四氣之數也所以五人為伍十伍為一
隊加五旗軍而五十有五終於生成之數
也八隊為一陣有四百四十人八陣為一
部有三千五百二十人而為小成可變兩
陣也八部為一將有二萬八千一百六十
人而為中成八陣齊可變也終於六十四

卦也八將為一軍有二十二萬五千二百
八十人而為大成故韓信曰多多益善其
布列營陣以將臺左列四陣右列四陣分
作兩層駐劄而為小將左列四部右列四
部亦分兩層而為中將左列四將右列四
將亦分兩層而為大將其制陣以千人可
布六華陣每面用六十步以小成三千五
百二十人可布八陣每面用一百二十步

以中成二萬八千一百六十人每面用六
百步以大成二十二萬五千二百八十人
每面用一千二百步其小成每隊相離十
八步中成每陣相離八十六步大成每部
相離一百七十二步內餘數步加中軍而
為閫也以天後衝四隊東北西北風雲各
二隊定作一號以地後衝四隊東北西北
風雲各二隊定作二號以後地軸地後衝

各二隊定作三號以後地軸四隊左右後
天衡各二隊定作四號以前地軸四隊左
右前天衡各二隊定作五號以前地軸地
前衝各二隊左右前天衡各二隊定作六
號以地前衝四隊東南西南風雲各二隊
定作七號以天前衝四隊東南西南風雲
各二隊定作八號書於本隊旗上布陣下
營不得錯亂聞中軍舉號每陣皆間隊一

二五六號先出三十六步止單擺開戰畢
仍收作八陣為第一陣二次舉號三四七
八號出過第一陣前三十六步止單擺開
戰畢仍收作八陣為第二陣三次舉號第
一陣又間隊每陣出五六號過第二陣前
三十六步止單擺開戰畢仍收作八陣為
第三陣曰次舉號第二陣又間隊每陣出
七八號過第三陣前三十六步止單擺開

戰畢仍收作八陣為第四陣次視中軍舉
起火點鼓每陣又間隊一三五七號不動
二四六八號出前行十八步止天前衝四
陣居前天後衝四陣居後天衝十六陣居
兩端地軸十二陣居中間地前衝六陣居
前地後衝六陣居後風八陣居四維雲八
陣居四角自然而成八陣之規也遊兵二
十四陣分列兩哨每哨十二陣三陣定作

一號共作四號分列兩層進止開闔間隊
與八陣皆同惟下營之際掣環於後而伏
之取勝衝擊全在乎遊兵也

天覆陣

右天前衛

右天前衛

左天前衛

左前天衛

右前天衛

左天前衛

右天後衛

左後天衛

右後天衛

左天後衛

左天後衛

右天後衛

天覆陣

四十四

天覆陣贊

天陣十六

外方內圓

四為風揚

其形象天

為陣之主

為兵之先

善用三軍

其形不偏

八陣變例

內外之分為第一變

外之分變為天覆陣有風無雲用總陣外
面之隊以右天前衝二隊列前居正南以

東南西南風各二隊列天衝兩維以左右
前天衝各四隊列前中以左右天前後衝
各二隊列兩端以左右後天衝各四隊列
後中以左天後衝二隊列後以東北西北
風各二隊列後兩維謂風附天而形圓也

地載陣

左地後衝



右地前衝

地載陣贊

地陣十二

其形正方

雲主四角

冲敵難當

其體莫測

動用無窮

獨立不可

配之於陽

內之分變為地載陣有雲無風用總陣中
間之隊以左地後衝三隊列前居正北以
東北西北雲各二隊列地後衝兩角以左
右後地軸各三隊列左右中以左右前地

軸各三隊列後地軸之左右以左右地前
後衝各三隊列地軸之兩端以右地前衝
三隊列後以東南西南雲各二隊列地前
衝兩角謂雲附地而形方是也

風揚陣

西北風

東北風

右前矢衝

右地前衝

右前矢衝

右前地衝

右後地衝

右後天衝

右後天衝

西南風

東南風

右地後衝

四

風揚陣贊

風無正形

附之於天

變而為蛇

其意漸玄

風能鼓物

萬物撓焉

蛇能為繞

三軍懼焉

左右之分為第二變

右之分變為風揚陣有風無雲用總陣右
一半隊以右天前衝二隊列前居正西以
西北西南風各二隊列天前衝兩維以右

前地軸三隊列前中以右前後天衝各四
隊列地軸左右以東北東南風各二隊列
衝兩端以後地軸三隊列後中以右地前
後衝各三隊列地軸兩維以右天後衝二
隊列後謂風附衝而形銳是也

雲垂陣

左天後衝



雲垂陣贊

雲附於地

始則無形

變為翔鳥

其狀乃成

鳥能突擊

雲能晦冥

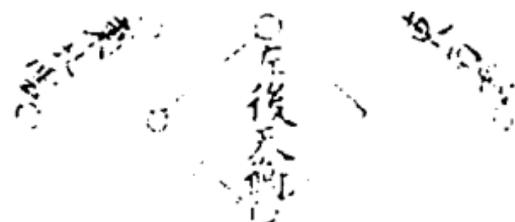
千變萬化

金革之聲

左之分變為雲垂陣有雲無風用總陣左一半隊以左天後衝二隊列前居正東以左右地前後衝各三隊列天後衝兩維以左後地軸三隊列前中以左前後天衝各四

隊次列後地軸之左右以左前地軸三隊
列天衡之中以東南東北雲各二隊列天
衡兩端以左天前衝二隊列後居正西以
西南西北雲各二隊列天前衝兩維謂雲
附衡而形有聚有散也

龍飛陣



衝後天左

○ 衝 後 地 左 ○

○ 軸 地 後 左 ○

○ 軸 地 後 左 ○

○ 衝 後 地 左 ○

衝前天右



龍飛陣贊

天地後衝 龍復其中 有爪有足

有背有胸 潛則不測 動則無窮

陣形赫然 象名為龍

前後之分為第三變

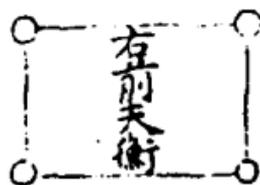
後之分變為龍飛陣有雲無風用總陣後
一半隊以東南東北雲各二隊列東南為
兩翼以左後天衡四隊列前為首以左天

後衝二隊列天衝次以左地後衝三隊列
天衝次以左右後地軸各三隊列地衝中
以右地後衝三隊列地軸次以右天前衝
二隊列地衝次以右天衝四隊列後為尾
以西南西北雲各二隊列衝二維為翼謂
雲從龍而形象龍也

虎翼陣

西北風

西南風



右前天衝

右地前衝

右前地軸

左前地軸

左地前衝

左前天衝

東北風

東南風



虎翼陣贊

天地前衝

變為虎翼

伏虎將搏

盛其威力

淮陰用之

變為無極

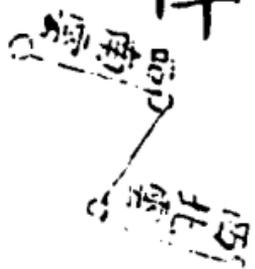
垓下之會

魯公莫測

前之分變為虎翼陣有風無雲用總陣前
一半隊以西北西南風各二隊列西北二
維為前足以右前天衡四隊列前為首以
右天前衝二隊列天衡之次以前左右地

軸各三隊列中之左右以左右地前衝各
三隊列地軸兩廂為翼以左天前衝二隊
列地軸之次以左前天衝四隊列後為尾
以東北東南風各二隊列天衝二維為後
足謂風從虎而形象虎也

鳥翔陣



右地前衛

右前天衛

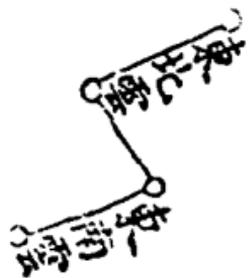
右前地軸

左後衛

左後地軸

左後天衛

左地後衛



鳥翔陣贊

鷲鳥將搏

必先翱翔

勢凌霄漢

飛禽伏蔽

審之而下

必有中傷

一夫突擊

三軍莫當

四隅之分為第四變

東北西南二隅變為鳥翔陣有雲無風用
總陣二隅之隊以左天後衝二隊列前居
東北為首以右天前衝二隊列後為尾以

左後地軸三隊列天衝右以右前地軸三
隊列天衝左以左後天衝四隊列地軸右
以右前天衝四隊列軸左以左地後衝三
隊列天衝右以右地前衝三隊列天衝左
以東北東南雲各二隊列地衝右為羽翼
以西北西南雲各二隊列地衝左為羽翼
謂雲附衝而形象鳥翔也

蛇蟠陣

東北風

西北風

右天後衝

右地後衝

右後天衝

右後地軸 左前地軸

左前天衝

左地前衝

左天前衝

西南風

東南風

蛇蟠陣贊

風為蛇蟠

附天成形

勢能圍遠

性能屈伸

四奇之中

與虎為鄰

後變常山

首尾相因

西北東南二隅變為蛇蟠陣有風無雲用
總陣二隅之隊以右後地軸三隊列前居
西南為首以右前地軸三隊列後為尾以
右後天衡四隊列地軸右以右前天衡四

隊列地軸左以右地後衝三隊列天衝右
以左地前衝三隊列天衝左以右天後衝
二隊列地衝右以左天前衝二隊列地衝
左以西北風二隊列天衝右以西南風二
隊列天衝左以東北風二隊列西北風右
以東南風二隊列西南風左謂風附軸而
形象蛇蟠也

八陣圖跋

諸葛武侯推演兵灋作八陣圖
孟獲觀之曰公天威也司馬懿
按行之曰天下奇才也嚴從謂
其出於風后握機文以余言之
握機文迺依托為之者非風后

也寔八陣圖之註耳獨孤及之
圖記以為得於黃帝書之外篇
者亦非也馬隆八陣替又握機
文之註耳其見於李靖問對者
亦阮逸之偽書也圖之蹟有四
一在沔陽一在新都一在魚復

一在南市予嘗至沔陽拜武侯之墓而訪其舊壘已不可識聞新都南市者亦殘破不可考唯魚復者迄今如故余使人圖而觀之六十四壘布於葦者八陣也二十四壘環於後者却月陣

也六十有四重易之卦也二十
有四佐易之畫也卦定於方以
知故八陣象之畫起於圓而神
故却月陣象之卦自畫起方自
圓生辟門者陰陽之象也握竒
者虛中之象也竒正之變皆出

於此竒亦為正之正正亦為竒
之竒彼此相用循環無窮桓温
曰是常山蛇勢者亦妄言耳常
山蛇謂之率然蓋高直陣也非
八陣也李筌太白陰經以天地
風雲為正龍虎鳥蛇為竒亦出

臆見至謂教戰有圖而戰陣無
圖者尤大謬也頃者蜀盜弄兵
予奉

詔致討督師駐漢中因取八陣
圖而推演之自六十四壘分內
外葺後四隅又變而為八陣縱

橫開閔鈞聯蟠屈各有條理以
之訓練而行伍始嚴整可觀矣
三復考訂命武都人龍正圖之
而註其左付郡守楊秉衡刻梓
自將領以至士卒人給一本誦
而習之嗚呼廢陣形而用兵者

妄也執陣形而求勝者愚也平
居練兵如身運臂而臂運指無
不如意則禦寇而搏擊焉一陰
一陽變化出沒而莫有逆吾命
者矣孫武曰鬪亂而不可亂形
圓而不可破非武侯之圖其孰

能與於此哉

正德八年癸酉仲夏既望
賜進士嘉議大夫都察院右副
都御史東萊藍章跋

蘭

齋書
中