

全

閩

詩

話

三國詩話卷十

無名氏

官闈

晉安鄭方坤編

官家子弟

先君舊說嘗隨侍祖父官闈有一官人家子弟秀穎美
風表善作詩詩格似李長吉有一聯云細草行藤路垂
楊席帽風然天卒又嘗見張去華說一道人能詩一聯
云窓風枯硯滴山雨慢琴絃亦頗幽奇

續明道
雜誌

滑稽子

閩滑稽子有好作十七字詩者時久旱太守多方祈禳
而烈日如故作詩曰太守祈雨澤萬民皆喜悅夜半登
高樓好月守聞之怒捕而笞之至十八而止繫之獄又

作詩曰作詩字十七捉來打十八若上萬言書打殺其
妻耶一日送食獄中又作詩云夫壻禁東廂山妻送餅
忙兩人齊下淚三行小章齋詩話

無名子

弘治末泉州府學某教授南海人頗立崖岸一日設宴
於明倫堂據演西廂雜劇翌日有無名子書一聯於學
門云斯文不萃明倫堂上除來南海先生學校無光教
授館中搬出西廂雜劇某出見之赧然自媿故態頓去
堅齋集

閩士

閩士有好詩者不用陳語常談寫投梅聖俞答書曰子

詩誠工但未能以故爲新以俗爲雅爾

後山詩話

閩清野人

僧惠了行闕清山谷中到一空舍稍憇有一人荷鋤來
便向壁臥僧旣尋路還他日再往已焚其舍惟砍樹書
云偶與雲水會不與雲水同雲散水流去杳然天地空

音

莎衣丐者

正德間五羊趙克寬爲建安學諭嘗與別輩郊遊作送
春詩俱用風雨字旁有丐者負莎衣立和一首問之不
答而去詩曰怨風怨雨總皆非風雨不來春也歸蜀魄
啼殘椿樹老吳鷺哭了柘陰稀牆頭紅爛梅爭熟屋角

黃乾燕學飛自是欲歸歸未得肩頭猶挂一莎衣

詩集

玉山道者

玉山道者還家詩云春色闌珊四月天數聲啼鳥落花前
荷知有熱先等蓋柳爲無寒漸脫棉處處勸耕梅子雨
家家纒繭竹籬烟憑誰寄語仙游客洞口雲封信不傳
右見何孟春餘冬序錄徐興公云偶客邵武見仁壽寺壁間書此詩
句字少異不書姓名年月大都類國初

人筆

詩集

梅妃

梅妃姓江氏莆田人父仲遜世爲醫妃年九歲能誦二南
語父曰我雖女子期以此爲志父奇之名曰采蘋開

元中高力士使閩粵妃笄矣見其少麗選歸侍明皇大
見寵幸妃善屬文自比謝女淡粧雅服而姿態明秀筆
不可描畫性喜梅所居闌檻悉植數株上榜曰梅亭梅
開賦賞至夜分尚顧戀花下不能去上以其所好戲名
曰梅妃妃有簫蘭梨園梅花鳳笛玻璃杯剪刀綺窓八賦
會太真楊氏入侍寵愛日奪上無疎意而二人相嫉避
路而行上嘗方之英皇議者謂廣狹不類竊笑之太真
忌而智妃性柔緩亡以勝竟爲楊氏遷於上陽東宮後
上憶妃夜遣小黃門滅燭密以戲馬召妃至翠華西閣
叙舊愛悲不自勝繼而上失寤侍御驚報曰妃子已屈
閣前當奈何上披衣抱妃藏夾幙間太真旣至問梅精

安在上曰在東宮太真曰乞宣至今日同浴溫泉上曰
此女已放屏無並往也太真語益堅上顧左右不答太
真大怒曰看核狼籍御榻下有婦人遺舄夜來何人侍
陛下寢歡醉至於日出不視朝陛下可出見羣臣妾止
此間以俟駕回上媿甚拽衾向屏復寢曰今日有疾不
可臨朝太真怒甚還歸私第上頃覓妃所在已爲小黃
門送令步歸東宮上怒斬之遺舄並翠鈿命封賜妃妃
謂使者曰上素我之深乎使者曰上非棄妃誠恐太真
無情耳妃笑曰恐憐我則動肥婢情豈非棄也妃以干
金壽高力士求詞人擬司馬相如爲長門賦欲邀上意
力士方奉太真且畏其勢報曰無人解賦妃乃自作樓

東賦畧曰玉鑑塵生鳳奩香殄懶蟬鬢之巧梳閉縷衣
之輕練苦寂寞于蕙宮但凝思乎蘭殿信標落之梅花
隔長門而不見太真聞之訴明皇曰江妃庸賤以庾詞
宣言怨望願賜死上默然會嶺表使歸妃問左右何處
驛使來非梅使耶對曰庶邦貢楊妃果實使來妃悲咽
泣下上在花萼樓會夷使至命封珍珠一斛密賜死妃
不受以詩付使者曰爲我進御前也曰柳葉雙眉久不
描殘粧和淚污紅綃長門自是無梳洗何必珍珠慰寂
寥上覽詩悵然不樂令樂府以新聲度之號一斛珠曲

名始比也

梅妃傳

太原王氏

永福創自唐代宗時割福泉建三州之地因年號曰永
泰後避哲宗陵寢諱改名永福在唐新創縣後有邑宰
潘君滿解遺愛在民攀臥祖餞留連累日其夫人王氏
先已解舟泊五里汰王灘下俟久不至月夜登岸書一
絕於石壁云何事潘郎戀別筵權情未斷妾心懸汰王
灘下相思處猿叫山山月滿船未署太原王氏書詩蹟
已漫滅獨太原二字入石至今尚存字方五六寸許邑
人因以名其灘政和陳武祐慮歲久詩亡大書繫以記
文鐫之於石自唐及今流潦巨浸之所漂齧震風凌雨
之所滌蕩不知其幾而墨色爛然如新一婦人望夫之
切精神入石終古不變如此則知至誠之道感鬼神而

裂金石者詎不信然

游宦紀聞

陳金鳳

端陽日造綵舫數十於西湖每船載宮女二十餘人衣
短衣鼓楫爭先延鈞御大龍舟以觀金鳳作樂遊曲使
宮女同聲歌之曲曰龍舟搖曳東復東采蓮湖上紅更
紅波澹澹水溶溶奴隔荷花路不通又曰西湖南湖闔
綠舟青蒲紫蓼滿中洲波渺渺水悠悠長奉君王萬歲
遊遊人士女綺繡夾岸雜沓如市

十國春秋

小吏歸守明弱冠白晢如玉延鈞嬖之日侍禁中夤緣
與金鳳通百工院使李可殷因歸郎以通於金鳳造縷
金五彩九龍帳於長春宮織入龍於帳外而以延鈞爲

一龍極其華靡延鈞欵甚益昵歸郎日留宿於內不出
國人歌之曰誰謂九龍帳惟貯一歸郎後李倣盛飾其
妹春燕以進刑爲賢妃不復御九龍帳矣元夕御大酺
殿觀燈賜宴各賦大酺樂前翰林學士承旨韓偓感長
春宮失寵賦詩曰淚滴珠難盡容殘玉易銷倘隨明月
去莫道夢魂遙延鈞爲動念因返駕長春宮

五代詩話

謝景山

天聖七年予始遊京師得吾友謝景山景山少以進士
中甲科以善歌詩知名其後又得今舍人朱公所爲景
山母夫人之墓銘言夫人好學通經自教其子乃知景
山出於鷗閩數千里之外負其藝於大眾之中一賈而

售遂以名知於人者繫其母之賢也今年予自夷陵歸
許昌景山出其女弟希孟所爲詩百餘篇然後又知景
山之母不獨成其子之名而又以其餘遺其女也景山
學杜甫杜牧之文以雄健高逸自喜希孟之言尤隱約
深厚守禮而不自放有古幽閒淑女之風非特婦人之
能言者也然景山嘗從今世賢豪者遊故得聞於當時
而希孟不幸爲女子莫自章顯於世昔衛莊姜許穆夫
人錄於仲尼而列之國風今有傑然巨人能輕重時人
而取信後世者一爲希孟重之其不泯沒矣予固力不
足者復何爲哉復何爲哉希孟嫁進士陳安國卒時年

二十四

六一居
上集

陳述古女

陳述古女適李氏從夫仕晉寧軍判官部使者以小鴈
屏求詩自作黃魯直小楷題其上云紅蓼淡蘆敲曲水
幾發客與對西風扁舟阻向江鄉去却喜相逢一枕中
曲屏誰畫小瀟湘鴈落秋風蓼半黃雲淡雨疎孤嶼遠
泠泠清夢到高唐

者皆續聞

申屠氏

申屠氏宋時長樂人美而艷中屠度之女也既長慕孟
光之爲人名希光十歲屬文讀書一過輒成誦其兄漁
釣海上作詩送之曰生計持竿二十年茫茫此去水連
天往來酒灑臨江廟晝夜燈明過海船霧裏鳴榔分港

釣浪中拋纜枕霜眠莫辭一棹風波險平地風波更可
憐其父常奇此女不安許人年二十候官有董昌以秀
才異等爲學官弟子虔旣見之學宮遂以希光妻昌以希
光臨行作留別詩曰女伴門前望風帆不可留岸鳴蕉
葉雨江醉蓼花秋百歲身爲累孤雲世共浮淚隨流水
去一夜到閩州入門絕不復吟食貧作苦晏如也居久
之當靖康二年郡中大豪方六一者虎而冠者也聞希
光美心悅而好之乃使人誣昌陰重罪罪至族六一復
陽爲居間得輕比獨昌報殺妻子幸無死因使侍者通
殷勒強委禽焉希光具知其謀謬許之密寄其孤于昌
之友人乃求利匕首懷之以往謂六一曰妾自分身首

異處矣。賴君高誼，生死而骨肉之妾之餘，君之身也，敢不奉承。君命但亡人未歸，淺土心竊傷之。惟君哀憐，旣克葬，乃成禮。六一大喜，立使人以禮葬之。於是希光僞爲色喜，易服入室。六一旣至，卽以匕首刺之。帳中立死，因復殺其侍者二人。至夜中，詐謂六一卒病危，篤以次呼其家人。家人皆愕，卒起不意，先後奔入。希光皆殺之，盡滅其宗。四新六一頭置囊中，馳至董昌墓，所以其頭祭之。明日，悉召山下人告之曰：「吾以此下報董君，吾死不媿。媿魄矣。」遂以衣帶自縊而死。

拜史
繁襪

孫道綸

孫夫人名道綸，號冲虛，居士富沙浦城人。黃銖之母。宮

詞如夢令云翠劈亂蕉影亂日上朱欄一半風自碧空
來吹落歌珠一串不見不見人被簾繡遮斷又咏雪云
悠悠颺颺做盡輕模樣半夜瀟瀟窓外響多在梅邊竹
上朱樓向曉簾開六花片片飛來無奈薰爐烟霧騰騰
扶上金釵二詞堪與李清照頡頏

詞苑叢談

黃公鍊字子厚富沙浦城人與朱文公爲交友長於詩
劉潛夫宰建陽刻其穀城集於縣齋黃之母筆力甚高
世南嘗見黃親錄詞稿今載於此云先妣冲虛居士少
聰明穎異絕人于書史無所不讀一過輒成誦年三十
先君捐棗卽抱貞節以終平生作爲文章詩詞甚富晚
遭回祿燬蕪無餘此詞數篇皆膾炙在人口者因訪求

得之適予與景紹王簿兄有好且屢見索敬書以贈紹
興三年中春二十有四日黃銖識景紹則人參鄭公昭
先也其一滴滴金云月光飛入林前屋風策策度庭竹
夜半江城擊柝動寒梢栖宿等閒老去年華促祇有江
梅伴幽獨夢繞夷門舊家山恨驚回難續其二序云力
修寶學賢表宴胡明仲侍郎遺歌姬來乞詞作醉蓬萊
令歌之看鷗翻波濺蘋末風輕水軒消暑雲疊竒峯破
桐陰亭午列岫連環溜泉鳴玉對幅巾芒屨况有清時
風流故人劇談揮塵才冠一時論高兩漢書扇豪蹤吐
鳳辭昂書錦歸來慶長年老母且盡綠尊莫懷歸興聽
肩歌高舉會見登庸泥封詔下促朝天去其三菩薩蠻

闌干六曲天圍碧松風亭下梅初白蠟盡見春回寒梢
花又開曲瓊閒不卷沈煥看星轉凝竚小徘徊雲間征
鴈來其四序云葛氏姪女子告歸作少年游送之而睹
雲歛烟花淡蕩遙出凝碧驅車問征路賞春風南陌正
雨後梨花幽艷白梅匆匆過了寒食歸家漸春暮揜醉
隳消息其五序云季温老友歸樵陽人來因以爲寄人
寂寞春風夜雨傷離索傷離索老懷無奈淚珠零落故
人一去無期約尺書忽寄西飛鶴西飛鶴故人何在水
村山郭其六醉思仙晚霞紅看山迷暮靄烟暗孤松動
翩翩風袂心似鏡鬢如蓬弄清影月明中浸悲涼歲冉
丹莼華潛改衰容前事銷夢久十年光景匆匆念雲軒

一夢回首春空綵鳳遠玉蕭歇寒夜悄悄無窮嘆黃塵
久埋玉斷腸揮淚東風游宦紀聞

韓玉父

韓玉父宋南渡時女子也其題漢口鋪詩云南行踰萬
山復入武陽路黎明與雞興理髮漢口鋪盱江在何所
極目州水暮生平不自珍羞爲浪子婦知君非秋胡強
顏且西去其序云辛未秦人先大父嘗仕於朝因亂遂
家錢塘幼時易安居士教以學詩及笄父母以妻閩上
舍林子建去年林得官歸閩妾傾囊以助其行林許秋
冬間遣騎迎妾久之杳然何其食言耶爰携女奴自錢
塘而之三山比至林已官盱江妾因而復回延平經由

順月假道昭武而去 嘆客旅之可厭笑人事之多乖因
理髮漠口舖漫題數語於壁云 情史

李擣妻

忠宣守信陽簽判李擣大夫之室有才藻魏國夫人嘗
與往來有謝魏國詩云朝來瑞靄遍祥虛果見麻姑降
陋居陶令滿籬惟有菊相如四壁但藏書蕭條庭館門
羅雀冷落杯盤食欠魚逸後二句 過庭錄

暨氏女

建安暨氏女子十歲能詩人令賦野花詩云多情樵牧
頰簪髻無主蜂鶯任宿房觀者雖加驚賞而知其後不
保真素竟更數夫流落而終 春清紀聞

古田妓

夷堅志云陳筑字夢和莆田人崇寧初登第爲福州古田尉既至官惑一妓周氏周能詩嘗有詩贈筑曰夢和殘月過樓西月過樓西夢已迷喚起一聲腸斷處落花枝上鷓鴣啼首句蓋禹筑字也又有春情詩曰瞥然飛過誰家燕鷺地香棗甚處花深院日來無個事一瓶春水自煎茶

漁隱叢話

建寧妓

姚文公燧爲翰林學士承旨日玉堂設宴歌妓羅列中有一人秀麗閒雅微操國音公使來前問其履歷初不以實對叩之再泣而訴曰妾乃建寧人氏真西山之後也

父官朔方時祿薄不足以給侵貸公帑無償遂賣入娼
家流落至此公命之坐仍遣使詣丞相三寶奴請爲落
籍丞相素敬公意公欲以待中櫛卽令教坊除籍公得
報語一小史曰我以此女爲汝妻女卽以我爲父也史
忻然從命京師之人相傳以爲盛事云嘉興貝闕嘗有
詩曰斷絲素道邊何日綠長松墜羽別炎洲不復巢梧
桐昔在至元日六合車書同玉堂盛文士燕集來雍雍
金刀手割鮮酒給葡萄濃坐有一枝春秀色不可雙娉
婷劉碧玉綽約滴玲瓏寶釧金雀釵已覺燕趙空或聞
操南音未解歌北風上客驚且疑姓字初未通問之慚
復泣乃起陳始終妾本建寧女遠出西山翁父母生妾

時謂是金母童梨花鎖院落燕子窺簾櫳迢迢官朔方
位卑食不充侵貸國有刑恒恃加父躬鶯女以自贖白
壁淪泥中秋娘教歌舞屢入明光宮永爲娼家婦遂屬
梨園工京華多少年門外嘶青驄不如孟光醜猶得嫁
梁鴻自傷妾薄命失落似秋蓬客聞爲三嘆大道何情
情遣使白宰相削籍歸舊宗小史十八九勿恨相如窮
配爾執箕帚今夕看乘龍鴛鴦並玉樹鸚鵡開金籠棄
汝置花扇紅牙不復從提瓮自汲水絺綌白禦冬時多
困戰軛事或忻遭逢安知百尺井忽登羣玉峯借問爲
者誰內相姚文公擬耕

雲縉友議載李翱在潭州席上有妓舞柘枝者顏色憂

悴問知爲蘇州韋中丞女殷堯藩當筵贈詩妬蘇太守
青蛾女流落長沙舞柘枝云云李乃於賓榻中選士媵
之輟排錄載姚燧官翰林學士日玉堂設宴歌妓中一
人秀麗閒雅微操閩音叩之泣而訴曰妾建寧人年西
山之後也遂白丞相三寶奴爲落籍嫁小史黃埭嘉興
貝闕有詩記事妾本建寧女遠出西山翁云云此苦好
事者爲之媿嫉君子汚鱗人賢亦猶南渡小人傾朱
晦翁至有帷薄不修之謗可謂無忌憚之尤者矣友議
出范攄手鄙俚不足道陶宗儀元末名士乃亦爾可怪
也

居易錄

玉帶

龍麟州先生過福建憲府設宴命官妓小玉帶佐觴酒
半憲使舉杯請曰今日之歡皆玉帶爲也願先生酬之
以詩先生其毋辭時先生負海內重名雅畏清議又不
能違憲使之請遂書一絕句云菡萏池邊風滿衣木樨
亭下雨霏霏老夫記得坡仙語病體難禁玉帶圍於是
舉席稱嘆極歡而散蓋前輩既不肯拂人意又不欲失
所守而且用事清切一時風致可想見信非野儒俗士
所能及

輟耕錄

賈蓬萊

上官守愚者揚州人爲奎章閣授經郎時居順天館東
與國史簡討賈虛中爲隣賈聞人柯敬仲友也工詩善

齒家藏古琴三張曰瓊瑤音環珮音蓬萊音皆敬仲所
鑒定守愚亦雅好吟咏兼嗜綠綺與賈交遊特厚每休
暇過從詩酒琴棋從容竟日賈無嗣只三女嘗曰吾二
女可比三琴遂取琴名各女焉守愚子粹甚清俊聰敏
生時人送唐文粹一部故小字粹奴年十歲因遣就賈
學賈夫嬾愛之如子三女亦兄弟視之呼爲粹舍嘗與
其幼女蓬萊同讀書學畫深相愛重賈妻戲之曰使蓬
萊他日得婿如粹舍足矣歸以告守愚曰吾意正然遣
媒往議各已許諾粹二人亦私喜不勝不意賈忽罷歸
姻事竟弗諧後三年守愚出爲福州治中始至僦居民
舍得樓二楹而對街一樓尤清雅問之乃賈氏宅也守

馬卽日往訪則瓊瑤環珮已適人惟蓬萊在室亦許婚
林氏矣行間之悒悒殊甚蓬萊雖爲父母許他姓然亦
非其意知粹至欲一會而無由彼此凝立樓欄相視不
能發語蓬萊一日以白練帕裹象棋子擲粹粹接視上
畫緋桃題一詩曰朱砂顏色瓣重臺曾是劉晨舊看來
只好天臺雲裡種莫教移近俗人栽粹雖羨其意然莫
如之何亦畫梅花一枝復以詩曰玉蕊含春搵素羅歲
寒心事諒無他縱令肯作仙郎伴其奈孤山處士何用
絲繩繫琴鈿二枚墜之投還蓬萊蓬萊展看悶悶而已
未踰時適上元節闔俗放燈甚盛男女縱觀粹察賈氏
宅眷必往乃潛伺于其門更深後果有女夫舁轎數乘

而前蓬萊與母三四輩上轎婢妾追隨相續不絕粹尾
其後過十餘街度不得見乃行吟箴旁曰大遣香街靜
處逢銀燈影裡見驚鴻綵輿亦似蓬山隔鸞自西飛鶴
自東蓬萊知爲粹也欲呼與語而礙於從者亦於轎微
吟曰莫向梅花怨薄情梅花肯負歲寒盟調羹欲問真
消息已許風流宋廣平粹知是答已梅花之作不覺感
嘆歸念蓬萊之意雖堅而林氏之聘終不可改乃賦鳳
分飛曲詩成無便寄去忽賈遣婢送荔子一盤來粹詭
曰往在都下與蓬萊同學有書數冊未取乞以此帖呈
之望早送還婢不疑有他持送蓬萊蓬萊讀之泣曰嗟
乎郎尚不余諒也乃作龍劍合曲答之示終身相從之

意寫以魚箋密置古文中付婢綠荷曰粹舍取舊所讀

書此是也汝可持還其詩云云粹讀之服其才而感其
意俄而閩中大疫蓬萊所議林生竟死賈夫婦知粹未
婚乃遣人求終好守愚欣然從之六禮既備親迎有期
花燭之夕粹與蓬萊相見不啻若仙降也因各賦詩志
喜時至正十九年己亥二月八日也粹詩曰海棠開處
燕來時折得東風第一枝鴛枕且酬交頸願魚箋莫賦
斷腸詩桃花染帕春先透椰葉

畫未成不用同心

雙結帶新人原是舊相知蓬萊詩曰與君相見卽相憐
有分終須到底圓舊女婿爲新女婿惡姻緣化好姻緣
秋波淺淺銀燈下春筍纖纖玉鏡前天遣赤繩先繫足

從今喚作並頭蓬蓬萊有詩集粹序之名曰絮雪粹時
才名籍甚當道有欲薦之者蓬萊苦口止之曰今風塵
道梗望都下如在天上君豈可舍父母之養而遠赴功
名乎粹乃以親老辭次年治中物故又明年爲至正壬
寅闖城爲盜所據城中大姓多避匿山谷粹亦攜家遁
盜蹤跡得之盡戕其一門留蓬萊一人不殺將以爲妻
蓬萊知不免詒盜曰我無歸矣願事將軍雖然俟埋其
故夫未晚也盜喜從之回至屍所拔佩刀爲掘一坑掘
訖擲刀于地坐于傍曰吾倦矣日蓬萊使取刀抄土掩
之蓬萊卽舉刀自刎曰死作一處無恨盜遽起奪刀已
絕咽矣盜怒曰汝望同穴乎遂埋蓬萊二十步外使兩

塚相望其年燕只普化爲福建行省平章乃集諸縣民
兵克城民方復業又數年有同避寇者始備說蓬萊事
平章遣人觀之將以禮改葬至則兩墓之上各生一樹
相向枝連柯抱糾結不可解使者歸報平章親往視之
果不謬乃不敢發但加修葺仍設奠焉人呼爲連理塚
樹聞人至今稱之不絕

剪燈
餘話

徐嗣元女

浦城徐嗣元女至正間青田寇侵縣女爲兵所掠作詩
寫懷語意悲切詩云萬水千山去路賒青鞵踏破幾層
沙登山絕頂重逢嶺渡水尤深及復涯鴈字只傳夫與
子魚書難寄母和爺回頭遙望鄉關處雲下峯前是我

家
閩書

徐彩鸞

徐彩鸞字叔和浦城人適邑上李文景每誦文天祥六
歌爲感泣也元末青田賊寇浦彩鸞從父嗣源逃山谷
間賊欲害之彩鸞前曰寧殺我遂得釋彩鸞語嗣源曰
兒死之父必速去賊拘彩鸞至桂林橋拾炭題壁間曰
惟有橋下水照見妾心清遂罵賊投橋下賊競出之旣
乘間復投水沒

閩書

張紅橋

張紅橋閩縣良家女也居于紅橋之西因自號紅橋聰
敏善屬文豪右爭欲委禽紅橋不可語父母曰欲得才

如李青蓮者事之於是操觚之士咸以五七字爲媒也
子王恭白負擅場一盼而已都不留意長樂王僧賃居
隣並竊見其睡起寄之以詩怒其輕薄深居不出僧悒
悒而去僧之友福清林鴻道過其居留宿東隣適見張
焚香庭前託隣媪投詩曰桂殿焚香酒半醒露華如水
點銀屏含情欲訴心中事羞見牽牛織女星張捧詩爲
之啓齒援筆而答詩曰梨花寂寂闌嬋娟銀漢斜臨繡
戶前白愛焚香消永夜從來無事訴青天媪將詩賀鴻
曰張娘子案頭詩卷堆積曾未揮毫今屬和君詩誠所
希有鴻大喜過望使媪道殷勤越月餘始獲命鴻遂舍
其家以外室處之自是唱和推敲情好日篤僧盛飾訪

鴻求張一見張愈自匿傳密賄侍兒潛窺鴻與張狎作
林胸雲鬢二詩調之張愈怒傳知其意乃挽鴻游三山
越數日鴻亡歸夜至所居張方倚橋而望鴻賦三絕句
溶溶春水漾瓊瑤兩岸菰蒲長綠苗幾度踏青歸去晚
却從燈火認紅橋素馨花發暗香飄一朵斜簪近翠翹
寶馬歸來新月上綠楊影裡倚紅橋玉階涼露滴芭蕉
獨倚屏山望斗杓爲惜碧波明月色鳳頭鞋子步紅橋
張倚和焉桂輪斜落粉臺空漏水丁丁燭影紅露濕暗
香珠翠冷赤欄橋上待歸鴻橋外千花照碧空美人遙
隔水雲東一聲寶馬嘶明月驚起沙汀幾點鴻草香花
暖醉春風郎去西湖妾向東斜倚石欄頻悵望月明孤

影笑飛鴻越一年鴻有金陵之行唱和大江東一闕留
連惜別又明年鴻自金陵寄摸魚兒一闕絕句七首女
螺江上送蘭橈長憶春纖折柳條歸夢不知江路遠夜
深和月到紅橋驪歌聲斷玉人遙孤館寒燈伴寂寥我
有相思千點淚夜深和雨到紅橋殘燈暗影別魂消淚
點鮫人玉線綃記得雲娥相送處淡烟斜月過紅橋春
衫初試淡紅綃寶鳳搔頭玉步搖長記看燈三五夜七
香車子度紅橋一襟滿恨怨魂消聞却鳴鸞白玉簫燕
子不來春事晚數枝楊柳暗紅橋傷春雨淚濕鮫綃別
鴻離鴻去影遙流水落花多少恨日斜無語立紅橋綺
窓別後玉人遙濃睡纔醒酒未消已午捲簾風力軟落

花飛絮滿紅橋張白鷗去後獨坐小樓顧影欲絕及見
鴻詩詞感念成疾不數月而卒鴻歸遠往訪之及至紅
橋聞張已卒矣失聲號絕徬徨之際忽見牀頭玉佩玦
懸一緘拆之有蝶戀花詞及留別七絕句牀頭絡緯泣
秋風一盞寒燈照藥叢夢吉夢凶都不是朝朝望斷北
來鴻井落金瓶信不通雲山渺渺暗丹旆輕羅露濕鴛
鴦冷閒聽長宵嘹唳鴻寂寂香閨枕簟空滿階秋雨落
梧桐內家不遣園陵去音信何緣寄塞鴻玉筋雙垂滿
頰紅關山何處寄書筒綠窓寂寞無人到海濶天高怨
落鴻衾寒翡翠怯秋風郎在天南妾在東相見千回都
是夢樓頭長日妬雙鴻半簾明月影瞳瞳照見鴛鴦錦

帳中夢裡玉人方下馬恨他天外一聲鴻一南一北似
飄蓬妾意君心恨不同他日歸來也無益夜臺應少繫
書鴻鴻哀怨不勝賦哀詞酌之柔腸百結淚懸河瘞玉
埋香可奈何明月也知留玳瑁曉來長想畫青蛾仙魂
已逐梨雲夢人世空傳薤露歌自是忘情惟上智此生
長抱怨情多玉恭亦和焉自後鴻每過紅橋輒悒快累

日詩集

張紅橋閩縣良家女常曰欲得才如李青蓮者事之福
清林鴻投詩稱意遂侍巾櫛鴻有金陵之遊作詞留別
云鐘情太甚人笑我到老也無休歇月露烟雲都是恨
况與玉人離別軟語丁寧柔情婉戀銘盡肝腸鐵岐亭

把酒水流花謝時節應念翠袖籠香玉壺溫酒夜夜銀
屏月蓄喜含嗔多少悲海岳誓盟都設此去何之碧雲
春樹晚翠千千疊圖在羈思歸來相與伊說紅橋次韵
答云鳳凰山下恨聲寄玉漏今宵易歇三疊陽關歌未
竟啞啞棲鳥催別含怨春聲雨行清淚清透下重鐵柔
情一縷不知多少恨節這情沿罷捕自夢回攜手踏碎
花間月漫道胸前懷最苦今日鴛鴦虛設恍然津頭莫
愁湖畔遠樹雲烟昏寒極旅邸榮榮與誰問說後紅橋
竟以念鴻而死這箇中有蝶戀花半闋云記得紅橋
西畔路郎馬來情繫在垂楊樹候渡梨雲和夢度錦屏
翠幕留春住

詞苑
業錄

朱氏

林子羽妻朱氏長於詩詞其勉外詩云玉食叨沾遠上方五雲深處列鸞行禮繪樹績從人仰竹帛流芳與世長待漏衣沾仙掌露趨朝自惹御爐香功成身退歸寧日一榻清風綠野堂朱氏年十九卒于羽終身不娶共鴻爲員外郎年述曰十九言也爲郎時作而朱氏年方十九豈其繼室也

陳若瑛

陳若瑛義門人聘舒郎未嫁舒沒陳不食死其日題詩云有六名若瑛義門陳氏子女紅中饋餘頗亦嫻書史十九聘舒郎變鬻篋燦盈貯百年偕老期竟爲天所阻妾

身雖未明妾心三良已許豈無展轉匹志奪妾所恥名既
爲君婦能不爲五石死我生尚氣節賦終毛髮豎

閩書

楊玉英

楊玉英涉獵書史善吟詠年十八父母許適儒流官時
中旣聘時中家之有事父母遂悔前盟改受黃冠山聘幣
玉英聞之囑其婢曰吾篋有荷包布鞋諸物異日以遺
官官人婢弗悟誥之而已於是竊入寢室自經死目不
瞑時中聞計具酒往祭以手掩之遂瞑婢出所欲遺時
中物付父母啓之有詩云崑山一片玉旣售與下和和
足苦被刑玉堅不可磨若再付他人其如平生何

閩書

潘英奴

永春潘姓奴美如仙姝父母擇配未諧同安苗德純販
苧主潘家生美少容已娶二年嫌妻貌醜詐言未配英
奴窺之時露半回或全身一日用紙方寸外包油紙置
飯中苗得之開視有詩曰天生一對兩媽然司馬文君
宿世緣欲遣中書博好信幾回未易到君邊是夜潛至
臥扉告以宜遂潘見其貌飛神蕩以求歡合英奴堅拒
曰聘幣未將不可苟就以金指環與生囑曰幸勿爽約
憑此爲信禮拜而退苗還出妻欲聘英奴無媒未果遷
延半載父發布鳳陽時沙縣鄧茂七擾亂苗四載不得
歸景泰三年道路始通苗歸抵潘家英奴已嫁林氏矣
苗以貨絲爲由訪宿林家英奴潛書鸚鵡天貽生云欲

侍鴛鴦奉枕衾誰知薄倖苦相侵移花却向他人王狂
蝶無情莫再尋君負信妾傷心魚沉鴈杳無音如今
追憶前時話剩得潸然淚滿襟苗見之鬱鬱而歸及再
娶姚氏容貌更不如前妻想念益深友人爲作指環篇
以譏之白金指環金指環看汝徒辛酸猶記相携處羅
帶結同歡態濃語巧美無極未行雲雨情先密好懷豁
然開驀地迢親覓掠人嬌思撥不平一團和氣迥春晴
廣寒嫦娥初會遇又如君瑞兒鶯鶯自別佳人冰雪面
痛思寐想深相戀千山萬水阻塵紛歸鴻難托張生怨
指環本黃金解贈注意深安知物理多遷變似此堅圓
能信心因叙指環事勸人夫與婦赤繩繫足親何必輕

拋負苗生本期得芳妍豈知再娶不如前我聞在德不
在色請君讀此指環篇

堅敏集

楚雲

楚雲者秦川名妓也自恃才色擇配而偶與武陵申生
歡有伉儷之約無何生以省試還家姬亦逼于父母願
弗克諧追送至鹽田渡牽袂隕涕哀動路人姬爲詩贈
生曰仙旃雲裝不忍看一聲去也下床難春歸忽憶花
無主鶯語應憐柳易殘枕上淚痕湘竹冷鏡中人影楚
雲寒因風掩泣還藏笑歌扇何時製合歡生亦答以詩
云茫茫春海渡不及兩情深紅燭相逢淚青衫欲別心
一留愁代黛色鶯學子歌音枕上鴛鴦約重來未可尋從

此遂別時人多傳誦之

長溪瑣語

李氏

李氏雲霄人以詩名其姊大李亦能詩與相唱和也方
以水書懷二詩汲水詩云汲水佳人立曉風青絲輾盡
流轆空銀瓶觸破殘粧影零亂桃花滿井紅書懷詩云
門對雲霄碧玉流數聲漁笛一江秋衡陽鴈斷楚天濶
幾度湖來問過舟

閩書

鄧氏

鄧氏女閩邑竹嶼人萬曆中嫁瑯河鄒氏夫不類女鬱
鬱不自得發爲詩詞多幽憤淒怨語居二年竟以怨死
臨終以遺草付其甥人爭傳錄有東園踏青云芍藥叢

邊露氣沉步隨芳草共幽尋桃花薰日紅濃淡柳葉迷
烟翠淺深何處香泥忙社燕誰家晴檻噪時禽悄寒羅
襪渾無力斜倚東風碧樹陰又啼鳥落花春已暮孤燈
殘漏夜偏長又垂簾阻歸燕開戶入飛花皆有情思精

林氏

林氏福建人有晚春詩云拋却銀針到小庭遣情無奈
獨傷情高低別院鞦韆影遠近人家笑語聲黃鳥曉寒
藏翠柳綠苔春盡點紅英一年好景仍辜負堪嘆嫦娥
老此生陶小紀

徐氏黃氏

宋玆比玉作蒲陽二婦傳云徐氏居蒲之北關父龐鄉

薦爲新安郡丞字澄渚俞氏紈袴兒也合卺之夕傅姆
甚之曰郎君當屬對句而就寢徐指二硯屬句曰點點
楊花人硯池近朱者赤近墨者黑俞縮瑟不能成句徐
笑曰何不云雙雙燕子飛簾幙同聲相應同氣相求自
後抱賈大夫之恨時形筆墨其嬖林氏貽書勸勉徐與
之往復纏綿惻愴爲人所傳徐卒俞氏子取其著作焚
弃之僅存批點二十一史又悼志賦一首梁鴻王凝妻
諸贊及讀離騷六朝隋唐史論數十篇友人鄭邦衡梓
之以傳黃氏名幼藻字漢宮莆陽塘下人蘇州別駕黃
議之女林儀部啓昌子恭卿婦也姿韻高秀少受業于
宿儒方泰年十三四工聲律通經史所著有柳絮編沉

靜知次節儀部沒傾家以事其姑所居不蔽風雨近戚罕見其面年三十九患心痛誦殘燈無焰影幢幢之句而真生一子名鐘愛東粵山水祝髮名海印亦能詩

詩集

莆田黃氏名河漢家蘇州倅公議愛女也幼號風雅韻言駢語皆臻妙境世父給諫公謙深加器賞以方謝道韞名其集曰柳絮編嬌君無子佚不傳存者十二首其識雨中紅芍藥云晨粧乍點自傾城冉冉風生繡閣清厭說廣陵春欲暮胭脂和淚雨中傾恨白芍藥不開云灼灼花開圓曉紅玉顏寂寞怨東風素粧不理因誰倦

一段春藏粉黛中

筆精
續評

潘仲徽室

季蘭易安之後明未有其匹者今人昆所膾炙則淮坊
妓准草青青一絕耳然亦淺弱聞進士潘仲徽室人寄
夫詩暮雨沉沉不肯休知君今夜宿誰樓遙知楚水吳
山外旅况閨情一樣愁足以伯仲水國蒹葭之什趙仁
甫有二女皆能詩而才情不甚合作

小草齋
詩話

王虞鳳

女郎王虞鳳字儀卿候官人許嫁林氏萬曆中年十七
卒有罷繡吟一卷春日閒居詩濃陰柳色罩窓紗風送
爐烟一縷斜庭草黃昏隨意綠子規啼上木蘭花春閨
詞和天氣喜初晴爲愛簪花却放針玉枕夢回人寂

寂瑤琴揮罷院沉沉黃鶯戲水穿荷影紫燕啣泥織綠

陰畫靜金爐香欲燼推窗滿地落紅深

榕海詩話

吳慧鏡

方氏孟式字如耀桐城人山東布政張秉文含之之妻也志篤詩書備有婦德含之舉萬曆庚戌進士同年生閩人孫昌裔翁爲樞携家長安邸中孫之嬾鄭翁之婦吳皆諳文墨承平多燕女子從夫宦游者歲時伏臘以粧妝花勝相貽而三家婦獨以篇詠相往復如羅繪大士像得慈悲三昧兩家皆藏弄焉崇禎初含之官於閩兩家婦爲如耀刻集皆爲其序而翁婦吳序其次集劇談佛理以爲文章現世之佛法能文之人卽現世之佛

人善文之心亦現世之佛心金剛離一切相況以無色界諸天空定所持猶作男子女人相乎其文縱橫辨博殊爲闡房吐氣吳名慧鏡翁之女佩玖婦曰蔣玉君皆與校讐蔣有長歌題其後此吾庚戌榜下一美談也

詩集

陳氏

張利民母陳氏雅耽書史能爲五七言歌詩年二十四夫卒撫孤守節作詩自勗且以誠子曰不亞和熊母能爲斷鼻人又聞雷詩曰空中霹靂聞天語夫在山頭知不知幼子未能傳故事王裒抱塚亦人兒年三十三以哀毀卒後利民旣成進士自疏其節於朝懷宗詔旌焉

全唐詩話 卷一
母葬在田中人呼爲田中墓

景物

鄧鈴

鄧氏名鈴字德和閩縣人儒士鄭坦妻坦卒刲雙耳自誓詔旌表其門年八十二萬曆中以嗣子雲鎬貴贈宜人有風教錄其讀岳鄂王傳詩云英雄誓復舊山河曾奈奸邪誤國何鐵馬長驅河洛水金牌亟返郾城中原父老空遮訴南渡君臣不恥和五國城頭烟月憐千年墳樹盡南柯

詩集

林姪

林姪字美君福清人姓王氏父雪窓爲番禺尉生美君於官舍愛而教之以孝經六歲卽能通曉年及笄父携

入覲於長安字林初文以爲得壻初文讀書鼓山每有
寄將必佐以詩初文舉於鄉携上春官下第遂居南京
初文十年不歸先後下吏值萬曆間歲凶美君以女紅
爲活教其二子君遷古度備嘗荼苦無怨尤焉詩作後
卽焚其稿存者其百一也白門感述二首白門連歲值
饑荒十載良人旅朔方顧影自嗟還白笈妾身贏得是
糟糠生平淡飯與黃齏不道饑荒乏五齊嫁得文人非
薄命人間多小富兒妻咏鳳仙花鳳鳥久不至花枝空
復各何如學葵蕊開卽向陽傾

榕海詩話

林玉衡

林玉衡字似荆福清人林初文孝廉之女倪方伯之孫

廷相妻也幼聰敏喜嘖書初文愛而課之七歲時初文
建小樓落成值雪後月命之吟應口卽成一絕云梅花
雪月本三清雪白梅香月更明夜半忽登樓上望不知
何處見瑤京長老傳誦皆爲驚嘆他詩多不存

詩集

周玉簫

周玉簫者閩中女子武人力與之妾也輿建議搥紅夷
杵大帥指繫獄七年遣玉簫玉簫誓死不去輿事解感
憤時事詣閩上書遇國變又數年不得歸玉簫感慕病
歿有詩一百三十篇授其女蕙女蕙刻而傳之玉簫自
言在孩提日好啼哭父母以書帙遙示之卽止輿讀書
任俠妻妾皆諳曉書史玉簫一弱女子好談古今節義

事常采口列女懿可法佚可戒者各爲詩一篇比十形
管其下台姬才女瑕疵啻點者往往嚴酷擊排比于猗
瓊詞雖一文字君子旌其志焉

詩集

鄔

崇禎戊辰十月予兒起宗奉使入閩宿崇安別司見壁
上題詩云五月天氣佳山行不厭遠他年抱子還
入何體傍註云丙寅仲夏携侍兒四五輩赴任
此錄中漫題鄙句四明鄔氏書嗚呼婦人嫻於詞翰而
能不妬爲夫求子真人情之所最難者天眷有德豈有
不憐而賜之子者哉

昌汝九
嘯語

部飛飛

邵飛飛福州府人色藝俱絕康熙中耿精忠反有旗下
羅御史者隨王師入閩見而悅之賄媒氏佯爲欲娶遂
室其父母得千金許之旣嫁隨羅北歸其大婦妒悍以
飛飛配一奴飛飛作薄命詞三十首流傳京師有謀欲
娶之者一氣旋旋死附詩曰韋韞仍是紫臺宮馬
曲未終嫁得偷夫氣是健人佳婿好乘龍州樹關山
幾馬重殘精零落爲誰容如何的親生女只愛金錢
不愛儂露疎風冷雨對銀缸心自酸辛淚自雙高壘愁城
堅似鐵沙酒兵十萬總難降荻簾日影上遲遲亂綰烏雲
不盡言以羨殺隔隣誰氏女金錢問擲買烟脂鶴鷄比翼
兩相和以文彩踰躐世所稀不料風濤生洛浦傲羽又道

野雞亦飛自傷薄命更誰如蘭蕙當年竟被拗回首五年
成底事爭風流好似夢華胥無端遠婿募金珠堪慟雙親
一樣異鄉寄語故園諸姊妹荆釵裙布好歡娛白雲飄渺
望中半道獨倚南窓掩面啼萬里飄零親念否碧梧不是
鳳凰詩改積雨汚泥已沒階行行濕透小弓鞋遙思多少
侯門去久指點青鬢對對排驛車陣陣響如雷門外風吹
百尺西公可惜春葱纖似玉自生爐火簇烟煤土屋茅簷
撲面塵埃可憐觸目也傷神看他赫赫司晨牝端坐華軒
常帶嗔公炎天斗室穢難聞蒜蒜葱葱盡日薰記得故園
風景好白羅紗襯石榴裙獅子容他吼獨尊却將奴去
嫁司闈兒郎薄倖真堪恨不記添香枕畔溫憶昔雙雙

倚畫欄 名花曾對並頭看 何期棄置如秋葉 忍把琵琶
別調彈 嗟言信語侷多般 翻道奴儂 馱舌蠻 悵望夕陽
芳樹外 嬌聲嘹啞語 家山挑燈含淚 盪雲箋 萬里函封
報可憐 爲問生身親父母 賣兒還利幾多錢 淡淡春山
楚楚腰 菱花自對亦魂銷 如何願食 鷓鴣婦 相見誰憐
竟不饒 尔爾鳴鳩若鵲 巢啄將紅 遊出枝梢 堪嗟薄命
愁如織 却與詩人作解嘲 自悔當初 望太高 今成明月
水中撈 風爭本是無情物 莫怪絲絲 綫不牢 鮫綃染血
處 雙蛾揜首呼天 怎奈何 俗子不知人意 懶燈前 只管
唱妙歌 思後思前 恨轉加 悞人多 是浣溪紗 旣然負
當年 意門必尋春 到若耶 良宵無奈 酒人狂 雨怨雲愁

總漸腸一枕難成鄉國夢
妻其殘月照空梁
半韻全消
病已生人人猶道
妾傾城郎心何似春江水
一任桃花逐浪萍
蜀魄啼殘不忍聽
斷腸豈是雨淋鈴
紅顏千古同凄側
我又如斯慟小青
豕圈雞棲暑氣蒸
翳翳蒲屋聞蒼蠅
有人水閣珠簾裡
猶說今朝熱不勝
十里湖西
更舊遊而今無復
汎蘭舟孤山曾弔
真娘墓此日相思
泣素秋不須重賦
白頭吟入骨
夏稟死已奪
羸得芳魂歸去好
一邱黃土百年心
柳色依依逐漢南
樹猶如此我何堪
輸他隣婦無思慮
碗大葵花滿鬢
簪北地玄溟風
太嚴清天飛絮
壓茅簷炕頭不是
金爐火馬糞如香
細細添褲腿郎襠
短短衫金箍頭
髻更巉巖奴依
樣更

粧束滿漢平分道不凡

寄園寄所寄

延平女子

郵亭旅舍好事者往往贖爲中憫之語書以媚筆以資
過客傳誦多不足信沈公子二聞夜宿梁莊所見延平
女子題壁詩解亭未遠學浪猶新小記短章悽惋可誦
惜其依違寡斷闕者不無夫人少商量之嘆也序云妾
閩輪各家延平著姓十三織素左家賦嬌女之詩二八
結綺新婦獲參軍之配句異莫愁南國早嫁盧家庶幾
清玉秦樓相逢蕭史方調琴瑟頓起干戈夫死於兵妾
乃彼掠含羞鬻改里魂銷劍浦之津掩面強登輿腸斷
西陵之路落當北上承閣南天爰題驛舍數言聊破愁

賊百毒差夫昔年薰香染翰粉印青編今日滴血濡毫
綃封紅淚秋墳鬼唱哀似峽猿三兩聲青塚魂歸恨擬
胡笳十八拍詩云野燒獵獵北風哀細馬羶車去不回
紫玉青陵悵已矣泉臺當有望鄉臺那堪驛舍又黃昏
樺燭三條照淚痕想像延津沉故劍相期青塚一歸魂
昨夜嚴親入夢來教兒忍死暫徘徊曹瞞死後交情薄
誰把文姬贖得回不道臨時死亦難強爲歡笑淚偷彈
同行女伴新梳裹皂帕蒙頭歷繡鞍後書庚申季春延
平張氏題於沂水縣柴莊驛舍

觥贖

黃淑窈 淑曉

莘田二女皆擅詩名長曰淑窈字妣洲次曰淑曉字初

佩紉佩有題杏花雙燕圖云艷陽天氣試輕衫媚紫嬌
紅正闌酣記得春明池館靜落花風裡話呢喃夕陽亭
院曲闌東語燕時飛扇底風不管春來與春去雙雙長
在杏花中時人皆稱之

情陰
詩話

先妣黃太恭人

黃夫人名曇生字護花蕉溪鄭先生妻也父處安公閩
縣諸生沉酣六籍有志當世明末李自成破郡屠縣當
事庸懦無能感激上書言平寇方畧召授中書舍人遷
工部營繕司主事積不得施行棄去遊吳越間時歸鬱
鬱無所試寄情書史時夫人幼日侍几案聽說忠孝事
之辭學作詩文溫純大雅不爲閨閣香豔之句處安公

喜曰是伏生女曹大家流蘇若蘭豈足方哉嘗曰必擇

快婿既見鄭先生遂受聘年二十于歸

九晚古文

鄭先生令固安期年政平招戚友滯畿下者至署作竟歲歡拈韻賦詩觥政具舉夫人在梱內亦與羣從子婿通家子倡和除日夫人剪絹成梅花插胆瓶奉客偶作小詩諸子競次其韻爲夫人壽夫人喜謂鄭先生曰邇來落拓一官獨此耳

九晚古文

好施而有次第幼小見兄鐫私印文曰得意金多日贈人易人爲貧識者歎爲仁者立達與墨氏兼愛之分也著作甚富秘不示人惟吳興臧夫人皆綠軒詩西陵林大家集奉處安公命爲序兩家壽梨棗今得膾炙人口

他有存者皆女孫翰尊所錄櫝而藏之

九畹古文

先生諱方城字則望石幢其號也有母曰黃太恭人湛深六籍有伏生文曹大家之目佐蕉溪公勞逸教子琴堂賦詩惟中答之故先生兄弟績學半由母訓女子子皆知詩九畹爲立傳

省齋自存草