

元

曲

選

李雲英風送梧桐葉雜劇

元

明吳興臧晉叔校

楔子

〔沖末扮任繼圖引正旦李氏上云〕小生姓任名繼圖字道統本貫西蜀人也渾家姓李名雲英乃故丞相李林甫之孫女小生攻習詩書兼通武藝有同堂朋友哥舒翰守禦西蕃遣使臨門取小生參贊軍事小生則素走一遭去渾家你在家中權時

遇遣我到彼處建立功業博得一官半職還家與
你同享富貴有何不可正旦云男兒你去不爭目
今安祿山作亂人不顧生倘有不測教妾一身如
之奈何任繼圖云渾家不知自古修文演武取功
名於亂世終不然戀酒貪花墮却壯志從來道學
成文武藝貨與帝王家那時稱我平生之願腰金
衣紫廕子封妻榮顯鄉閭也是好事渾家休得阻
當小生便索登程也正旦云男兒既然堅意要去
進取功名一路上小心在意者唱

仙呂賞花時雨淚流紅翠袖斑錦被分香鳳枕閒無
計鎖雕鞍江空歲晚何處問平安

同下

第一折

外扮牛尚書同張千上云老夫尚書牛僧孺是也
從天子幸蜀有一女子李雲英乃李林甫孫女被
軍中所擄他說原有夫主老夫收畱在家夫人每
每勸我納爲侍妾老夫想來冠至敝不可棄之於
足履雖新不可加之於首此女相門之家納之爲
妾此心安忍因此認爲義女教俺親生女孩兒金

哥拜爲姐姐就學他針指女工待雲英家信通時
還他夫婦完聚若他丈夫沒了就與他嫁個良婿
豈非陰騭今日俺夫人大慈寺中燒香去左右收
拾轎馬一同小姐隨侍夫人走一遭去來下正旦
引梅香上云妾身丈夫任繼圖前往西蕃進取功
名自他去後有安祿山作亂陷了長安天子幸蜀
妾身被軍中所擄幸得牛尚書收買妾身畱養府
中以爲義女教他女孩兒拜妾身爲姐姐雖是坐
享富貴則夫婦分離不知音耗這煩惱如之奈何

日今春間天道花柳爭妍對此美景良辰越添離
別之苦也呵唱

仙呂點絳脣鏡破釵分粉消香褪縈方寸酒美花新
總是思家恨

混江龍韶華將盡三分流水二分塵悶懨懨人間白
晝靜巉巉門掩青春白鸚鵡頻傳花外語錦鴛鴦將
避柳邊人轉曉日鶯聲恰恰舞香風蝶翅紛紛映樓
閣青山隱隱漾池塘綠水粼粼過節序偏增感嘆對
鶯花謾自傷神桃似火草鋪茵歌聲歇笑聲頻則爲

我眼中不見意中人因此上今春不減前春悶流淚
眼桃花臉瘦鎖愁腸楊柳眉顰

〔云〕當日妾身不合容他去了致有今日也呵〔唱〕

油葫蘆悔殺當初不自忖輕將羅袂分今日個錦箋
無路托鴻鱗我如今瘦岩岩腰減羅裙褪他那裏急
煎煎人遠天涯近昨日是秋今日是春嘆光陰有盡
情難盡無計覓行雲

天下樂可正是一樣相思兩斷魂青也波春斷送了
人嘆孤身恰如飛絮滾虛飄飄離亂人孤另另多病

身對清風憔悴損

那吒令瓊梳插綠雲顯青天月痕湘裙蕩曉雲污春衫酒痕鮫綃剪素雲搵啼粧舊痕打疊起心上愁拽扎起眉尖恨雖則是強點朱唇

梅香云姐姐快來着些下兒扮老夫人上正旦云
母親您孩兒到也行科唱

鵲踏枝隨侍着母親去遊春列兩行侍妾丫嬛簇擁定繡轂雕輪虞候們行得來大緊早來到聳青霄金

碧山門

虛下

〔任繼圖〕云云小生任繼圖自叅哥舒翰軍事離家
不久安祿山作亂殘破京師天子幸蜀小生家眷
存亡未知下落每日愁思今安祿山被擒天下大
定至尊還京小生方得還家今往大慈寺過權且
歇馬約着友人花卿之子花仲清來此同遊怎麼
還不見來小生見佛殿左側粉壁光淨口占一詞
詞寄木蘭花慢以寫思家離別之懷做寫科詞云
等閒離別一去故鄉音耗絕禍結兵連嬌鳳雛鸞
沒信傳落花風絮杜鵑啼血傷春去過客愁聞仲

立東風欲斷魂小生不畱姓字寫了出門還候花
仲清咱下上兒同正旦上云點上燈燭來待我燒
香也正旦出佛殿做行廊下科云前面行的那秀才
看他模樣好與我男兒一般我向前試認咱任
繼圖云我尋花仲清去來正旦唱

寄生草是何處風流客誰家年少人他轉回廊忙把
身軀褪我隔離欄不敢題名問他出山門不肯回頭
認莫不是遊仙夢裏乍相逢多管是武陵溪畔曾相
近

梓棟集

雜劇

五

云俺母親等去燒香索去點上燈燭來做點燈科

云請夫人上香做見詩科唱

金盞兒字體草連真詞句煞清新包藏着四海三江
悶走龍蛇筆陣起烟雲

帶云莫不是我男兒麼唱

看

時頻滴淚讀罷暗消魂可恰纔題句客兀的不倏倖
殺斷腸人

帶云這字體好似俺男兒的唱

醉中天這書學宗秦漢摹唐晉這筆陣流三峽掃千
軍好與俺男兒字逼真一點畫從頭兒認字法兒不

差了半分既傳芳信不題名却爲何因

云雖然如此天下人寫的字多有一般的未審是

與不是索和一首若是俺丈夫見了必尋我也我

試寫在此咱唱

後庭花捻霜毫訴事因別夫君又幾春思往事渾如
夢恨不的上青山便化身拂綽了壁間塵

云我依着

他韻也做一首咱唱

待酬前韻兩三行字體勻說當

年夫婦恩願兒夫親見聞任傍人胡議論

青哥兒也是我一言一言難盡潑殘生進退進退無

門恰便似月待圓花待春想當日阮肇劉晨採藥尋
真花雨香雲隔斷凡塵尚兀自笙歌迎入畫堂春他
也有姻緣分

云寫完了試念咱詞云臨岐分別一旦恩情成斷

絕烽火相連鴈帖魚書誰與傳身如柳絮沾泥不
復隨風去杜宇愁聞啼斷思鄉怨女魂下兒云殿

上燒香下兒見正旦寫詞怒科云雲英你是裙

釵女流之輩何故賡和他人詞章豈不出醜正旦

云母親孩兒見此詞與俺丈夫任繼圖寫的無異

以此和一首在後面倘若真箇是俺男兒他必來尋妾身也唱

賺煞聽孩兒訴衷情休嗔忿

下兒云你是個女孩兒

題詩恐怕傍人耻笑正旦唱

有甚他每笑哂非是荒

淫惹外人

下兒云你題甚詩正旦唱

這詞又不是道

春情子曰詩云暗傷神雨淚紛紛低首無言聽處分

下兒怒云雖然如此你是女子賡和他人詞章是何

體面正旦云母親息怒孩兒再不敢了也唱

則今日

從朝至昏不離分寸酩子裏向晚粧樓目斷楚臺雲

同下

音釋

隲音

褪吞
去聲

嚙初
銜切

齟音

擲音

行音

狎音

肇音

賡音

酪音

頻

杭

第二折

外扮花仲清上云小生乃節度使李光遠手下偏

將花卿之子花仲清是也從小隨父親習學兵法

自誅逆賊段子章累建大功朝廷不蒙重用以此

閒居小生有友人任繼圖此人乃飽學才子因哥

舒翰請他叅贊軍事不意祿山作亂回至家中妻

子被擄家計一空此人發志與小生至此回應
舉適間同至郵亭小生馬要飲水以此落後了只
索縱馬趕他夫咱〔下〕任繼圖〔上〕云小生任繼圖到
此大慈寺中歇馬壁間寫下一詞釋悶回至家中
妻女已被擄去不知存亡小生想來夫妻會合聚
散自有定數愁之何益目今朝廷開文武科場憑
着我胸中萬卷文章且鏖戰一番若得一官半職
以顯父母豈不美哉適同友人花仲清約至此詩
中借一禪房安下候選待之久矣不見他來且往

禪房下安歇去咱

正旦同小旦引梅香上云秋

風颯颯落葉飄飄秋間天道刮起這般大風越越
動我思鄉煩惱妹子你看是好大風也呵唱

正宮端正好薦新涼消殘暑落行雲頃刻須臾翻江
攪海驚濤怒搖脫秋林木

滾繡毬蕩岸蘆撼庭竹送長江片帆歸去動羣山萬
籟喧呼他翻手雲覆手雨沒定止性兒難據亂紛紛
敗葉凋梧則爲你分開丹鳳難成侶吹斷征鴻不寄
書使誰人感歎嗟吁

〔云〕妹子這風有貴賤大小〔小旦云〕姐姐這風怎麼有貴賤大小〔正旦唱〕

倘秀才有一等人椒桂穿洞房的似大王般敬伏有一等揚腐儒起陋巷的以庶民比喻他也曾感動思鄉漢高祖催張翰憶蓴鱸休官出帝都

〔小旦云〕姐姐這風真箇大哩〔正旦唱〕

滾繡球捲三層屋上茅度幾聲砧上杵颼颼吹散了一天烟霧送扁舟飄蕩江湖破黃金菊盡開墜胭脂楓葉舞向深山落花滿路去時節長則是向東南

巽位藏伏入羅幃冷清清勾引動懷怨閨中女渡關
河寒凜凜後落殺思歸塞下夫驚起老樹啼鳥

做風吹梧葉科正旦拾葉云妹子你看怎生風吹

一片葉子來我與你將描筆兒寫一首詩在上天
若可憐倩這大風吹這葉兒上詩到家教俺丈夫
知我音耗咱小旦云姐姐這千山萬水怎能勾到
那裏也正旦題詩科詩云拭翠斂蛾眉爲鬱心中
事擲管下庭除書作相思字此字不書名此字不
書紙書在秋葉上願逐秋風起天下有情人爲我

相思死天下薄情人不解相思意有情與薄情知
他落何地做手拈葉子對天祝告科云風呵可憐
見妾身流落他鄉願借一陣知人心解人意慈悲
好風吹這葉子到俺兒夫行去唱

倘秀才風呵你略停止呼號怒容咱告覆暫定息那
顛狂性聽啣囑付休信他剛道雌雄楚宋玉敢勞你
吹噓力相尋他飄蕩的那兒夫是必與離人做主

云風呵你是必聽我分付來唱

呆骨朶你與我起青蘋一陣陣吹將去到天涯只在

斯須休戀他醉瓊姬歌扇桃花休搖動攪離人空庭
翠竹休入桃源洞休過章臺路遞一葉起商飈梧葉
兒恰便似寄青鸞腸斷書

(五)風呵兀的不倏倖殺人也方纔撼山拔樹飛沙
走石般起投至央及你可倒定息了我想來天意
多管是囑付不到你不肯吹這葉子去只索再囑

付你咱唱

叨叨令你管他送胡笳聲斷城頭暮休道他攪旌旗
影動邊城戍休戀他逐歌聲羅綺筵前舞休從他傳

花信桃李園中入你是吹來也麼哥是吹來也麼哥
直吹到受淒涼鰥寡兒夫行駐

(云)你看一陣大風起也(唱)

伴讀書順手兒吹將去一葉兒隨風度刮馬兒也似
回頭不知處謝天公肯念俺離人苦飄然有似神靈
助旋起堦除

笑和尚忽忽忽似神仙鳴佩珞颷颷似列子登雲
路疎疎珞珞珞簷馬兒聲不住啾啾啾鳴紙窗吸
吸吸度天衢刷刷刷墜落斜陽暮

四季之中風雖一般中間有各別處妹子你聽
我說這四季風與你聽咱唱

三煞到春來向樓臺度歌聲輕敲檀板黃金縷入庭
院扇和氣香引瓊漿白玉壺園花鳴條溪河解凍柳
葉青搖桃萼紅舒花飛錦機草偃青苔梅落瓊酥簾
垂檻曲寒料峭透羅廚

小目六姐姐這夏天風可是如何正旦唱

二煞到夏來竹林枕簟涼生處茶罷軒窗夢覺餘波
皺魚鱗扇搖蟬翼香裊龍涎簾漾鰕鬚水面相牽荷

帶池頭遠遞蓮香波心搖落荷珠涼生院宇送微雨
出雲衢

小且云這秋冬可是怎生正且唱

煞尾到秋來啾啾響和蛩吟絮颯颯吹斜鴈影孤感
動秋聲八月初綵扇題詩班婕妤對景悲秋宋大夫
江上紛紛折敗蘆田內瀟瀟偃禾黍則送流螢入座
隅積漸彫零岸柳疎荏苒荷盤老柄枯飄盡丹楓落
井梧女怨淒涼滴淚珠悲向晚窻憶征旅到冬來羊
角呼號最狠毒走石飛沙滿路途透入氈簾酒力徂

寒助冰霜透體膚，裊盡清香冷篆爐。凜冽嚴凝掛冰
筋，刮面穿衣怎遮護。四季中間無日無，惟有秋深更
淒楚。怎當他協和芭蕉夜窻雨。

同下

音釋

麤襖

木音

撼舍

竹音

賴音

伏房

平聲

暮

上聲

主

賴音

夫切

蕙音

搜

塞音

擲女

覆音

玉于

颺音

入如

賽音

角切

府

句切

標

去聲

關

旋去

吸音

兩切

峭音

蛩音

荏任

苒音

壽東

窮

窮

上聲

冉

盧切

第三折

任繼圖上云恰纔迎候友人花，仲清至郵亭徘徊。

半晌尚不見來不免在寺中消遣去咱入廊下見
葉科云這裏怎生有一片葉子從空飛將下來我
拾起來看波做拾葉科云多管是那一個知我失
了渾家故作此詩想天與姻緣夫妻必有完聚的
日子我且上殿去遊玩咱做上殿看壁上和詩科
云這詩是我昔日題下詞章又有人賡和在後這
一段姻緣須有着落且回禪堂中歇息去來詩云
正是半落空門夔索居姻緣他日竟何如天涯遊
子多羈思腸斷梧桐葉上書下牛尚書上云老夫

牛僧孺是也。目今文武狀元及第這兩箇狀元都也生得好表人物。俺那金哥孩兒長成了待結綵樓等狀元遊街時，拋繡毬接絲鞭求取佳配。這義女雲英孩兒是姐姐索教夫人儘問他一來看他。有守志的心也無二來先及其疎後及其親禮也。索請夫人商議夫人在那裏。

卜兒 **正旦** **小旦** 同上

正旦云：妾身自與兒夫分離至今三載音信杳無。雖在此坐享富貴，眉頭心上一點相思甚日放的

下也呵唱

中呂粉蝶兒粉悴脂憔悶恹恹暗傷懷抱困騰騰劃
損眉稍畫堂深朱戶悄鴈書不到情緒蕭條影兒孤
鏡鸞羞照

醉春風人去玉簫閒雲深丹鳳杳夢魂無夜不關山
何日是了了長則是錦被撈籠綺窻嗟嘆畫樓凝眺

小旦云

姐姐母親喚哩須索去見來見科正旦云

母親喚妾身有何言語下見云孩兒喚你有何言
語和你商量趁你年少尋個良婿與你心下如何

正旦唱

桂栢葉

雜劇

十四

迎仙客老尊親錯見了失節罪難逃妾身况兼年紀

小云我想鴈有雌雄一對沒了一箇再不入羣永爲

孤鴈唱

若婿了再求婚這是人不如鳥母親意下量

度云我是個相門之女再嫁事於人唱則恐被傍人

笑

辭云忠臣不事二君烈女不更二夫唱

紅繡鞋一來是先王禮教二來是唐宰相根苗卜兒

云今日主張不從再休後悔正旦唱絃斷無心覓鸞

膠卜兒云你敢待守丈夫的消耗麼正旦唱芳心懸

玉杵舊約在藍橋，
哎則我個雲英怎生便嫁了。

〔卜兒云〕父親搭蓋綵樓，教你同金哥妹子共求佳配。你是他姐姐，索先問你若實有守志的心呵也。隨的你教你引金哥妹子登綵樓，拋綉球，你心下如何？〔正旦云〕母親言者當也。〔卜兒云〕既然如此，就勞你和金哥妹子添粧，則箇〔正旦云〕妹子添粧罷。越顯的十分顏色也呵。〔唱〕

普天樂 玉娉婷新梳掠，
曲彎彎柳眉青淺，
香馥馥桃臉紅嬌，
腰肢一捻輕舉止，
十分俏便似畫真兒描不

棍棒弄

雜處

一五

成如花貌有三般兒比並妖嬈

下兒云是那三般兒

正旦唱

若耶溪西施戲瓢九龍池玉環鬪草鳳凰臺

秦女吹簫

云夫人教小姐登樓去也下兒云老相公俺且回

後堂中去來先下正旦引小旦上樓科云好綵樓

也呵唱

上小樓這綵樓百尺其高勢壓着南山北岳六曲闌
干四面簾櫳一片旌旄綵扇交錦帳飄金珠錯落盼
望他嬌滴滴裊香風玉人來到

小旦云姐姐你扶我上綵樓去來做上樓科正旦

唱

么篇倩人扶登玉梯似天仙下九霄蘭麝氤氳環珮
玎璫繡幙飄飄准備了等待著長安年少但不知那
新狀元有甚些風調

外作鼓樂迎二狀元科正末云我兄第二人得了

文武狀元今日誇官這是甚麼人家結起綵樓了
也正旦唱

脫布衫噴香風撲鼻葡萄揭青天聒耳笙簫列翠袖

金釵兩行光綽綽從人爭導

小梁州烟裊金鑪寶篆燒傍雲錦衣飄羣仙引領下
青霄忙傳報蹀躞馬蹄遙

云妹子你看狀元來了也

么篇雀屏銀燭相輝耀隱芙蓉繡褥光搖重奏樂人
歡笑六街喧鬧春色醉仙桃

在做到正旦掉眼科正旦云你看這狀元赴了瓊
林宴也唱

石榴花狀元微醉據鞍轎猩血錦官袍嘶風緩轡玉

驄驕猛擡頭覷着多嬌

小旦拋綉毬下科正旦云看

綉毬哩

任繼圖云山妻未知下落若貪富貴乃不義

之人也做不接科正旦唱

見狀元高點玉鞭稍似躊

躑待接還拋既然他有意來推調又索別打那英豪

鬪鶴鴉再尋箇鳳友鸞交分甚麼文強武弱

正旦看

外科唱

只要得女貌郎才不枉了一雙兩好有福分

先奪春風翡翠巢

小旦打着花狀元遞絲鞭科正旦

云妹子後面狀元接了絲鞭也唱

美姻緣天湊巧成

就了錦片前程常則是同歡到老

耍孩兒歡聲鼎沸長安道得志當今貴豪小登科接
着大登科播榮名喧滿皇朝始知學乃身之寶惟有
讀書人最高官花斜插烏紗帽紫袍稱體金帶垂腰
宋指目云這箇婦人好似我的渾家
巨云這箇狀元好面熟也呵
唱

三煞那狀元意遲遲點着玉鞭不轉睛厮覷着

帶云

這狀元是俺男兒也呵
唱

撲簌簌淚點兒腮邊落他

形容好似俺親夫婿欲待相親又恐錯認了不敢分
明道知他真心兒認我莫不是有意兒相調

各做意見科正旦唱

二煞這狀元慢加鞭催玉驄那狀元故徘徊將寶鏡
挑我倚欄縱目頻瞻眺莫不是老天肯念離人苦今
日街頭厮抹着任做仔細認科正旦唱那狀元臨去

也金鞭裊他口兒裏作念意見兒裏斟酌

帶云妹子下去見父親母親去來唱

煞尾一星星告與父母好共歹從他窅約那狀元多
是張京兆若得相逢把黛眉掃同下

音釋

鞦音

劃音

度多

掠音

岳音

落音

基

畫

勞切

料

耀

勞

木折其

雜處

六

為音

從去

蹀音

蹀音

猩音

響音

桃

聲

迭

屑

生

配

弱饒

巢鋤

着池

酌音

審音

約音

去聲

昭切

燒切

沼

蔭

杏

第四折

〔牛尚書同夫人上云〕姻緣姻緣事非偶然當朝有

文武狀元遊街教金哥女孩兒拋綉毬接絲鞭先

打着文狀元躡躑一回把鞭稍攥住綉毬第二打

着武狀元接了絲鞭成其佳配有義女雲英對老

夫言道文狀元與他男兒一般模樣這狀元覷着

雲英兩意徘徊勒馬相覷似有所認之意彼各快

快而回老夫想來容易今日是吉且良辰取狀元
過門與金哥女孩兒成親就請那文狀元爲送客
席上教雲英出來行禮便知端的左右那裏大排
筵會請狀元過門者做接科任繼圖上云小官任
繼圖一舉及第昨日武狀元遊街有牛尚書家中
小姐在綵樓上拋下綉毬打着小生小生想失了
渾家未知下落攥住綉毬策馬過了比後打着武
狀元成其姻眷此日小生望見樓上一女子好似
小官失了的渾家此女亦覩着小生眷戀不已四

日相盼各有廝認之意想他是牛尚書府第不敢
造次又恐錯認今日荷蒙尚書請小官爲送客伴
着花狀元左右接了馬者（正旦上云）今日金哥妹
子成親狀元過門父親喚妾身行禮相見索走一
遭也（唱）

雙調新水令
萃堂褥隱繡芙蓉似錦粧成桃源仙洞
這狀元簪花在玉殿前那狀元折桂在月官中孔雀
屏風今日箇已高中

駐馬聽和羽流宮一派笙歌徹太空烹龍炮鳳滿堂

羅綺藹香風想當初雲英不到廣寒宮裴航空作遊
仙夢只今日藍橋路不通玄霜玉杵成何用

〔正旦〕與任見科背云這箇狀元好似俺男兒也〔唱〕

喬牌兒都只在嫣然一笑中偷把幽情送他含顰不
語把肩兒竦推將寶帶鬆

〔任繼圖低問云〕渾家錄何在此〔正旦云〕原來果然
是我丈夫〔唱〕

沉醉東風爲兵戈擔驚受恐折夫妻斷梗飄蓬泣枕
鴛悲衾鳳誰知道這搭兒重逢猶道相看是夢中推

了些淒涼萬種

〔牛尚書怒云〕狀元你是箇讀書人怎生不知禮小
女乃裙釵女流與你有何親故〔在同且〕跪科〔云〕小
生自往西蕃安祿山作亂殘破京師渾家李氏被
擄不知去向秋間在大慈寺中安下以待科舉入
場在壁間吟和詞章是渾家所作小生又於廊下
拾得梧葉兒葉上有詩一首亦是渾家所作小生
錦囊收貯常揣在懷內不料今日荷蒙相公收留
在宅上此恩難報也〔牛尚書問正旦云〕緣何你去

寺中吟和詞章來正旦云我跟随母親燒香去來
見壁上字體似男兒所作以此吟和來牛尚書云
梧葉上的詩有麼正旦云曾有來任繼圖云因何
至此正旦唱

川撥棹想當日恨冲冲亂離間家業空浪迹浮踪水
遠山重逃命出鎗尖劒鋒謝大恩人厮敬重

牛尚書云你是女子何故題詩在梧葉上况這深
沉院宇誰與你寄將出去那時你又不
知狀元下

落中間豈無別情正旦唱

七弟兄當日正女功手擗着繡絨畫樓中忽聞聽遠
院琴三弄離鸞別鳳恨匆匆淚雙垂把不住鄉心動
梅花酒倚欄杆數斷鴻起陣狂風吹落梧桐飄入簾
櫳手親題一首詩寫離恨在其中爲家鄉信未通題
詩罷告天公替鴈帖當魚封風捲起入長空任南北
與西東

收江南呀我則道風吹一去杳無蹤似題紅葉出深
宮淚痕相映墨痕濃喜今朝再逢想昨宵魂夢與君
同

平尚書云既然姻緣會合不是俺做大一向收留
在俺府中爲女也是天數不然那兵荒馬亂定然
遭驅被擄我便做你的文人也做得過講同花狀
元並居東牀着你團圓大排筵宴做箇慶喜的筵
席者衆拜成禮科正旦唱

鴛鴦煞我則道涼宵衾枕無人共誰承望洞房花燭
笙歌送樂事重重喜氣融融暢道人月團圓魚水和
同依舊的舉案齊眉到老相陪奉若不是這一葉梧
桐險些兒失落了半世夫妻舊恩寵

和行弄

雜劇

二二三

任繼圖詩云：夫妻守節事堪憐，仗義施恩宰相賢。
金榜掛名雙及第，洞房花燭兩團圓。

音釋

袍音

媽音

推退

叢

得詞

當去

題目

任繼圖天配鳳鸞交

正名

李雲英風送梧桐葉

李雲英風送梧桐葉雜劇終

花間四友東坡夢雜劇

元

吳昌齡撰

明吳興臧晉叔校

第一折

外扮蘇東坡上詩云隱隱胸中蟠錦繡飄飄筆下
走龍蛇自從生下三蘇後一望眉山秀氣絕小官
眉山眉山人姓蘇名軾字子瞻別號東坡乃老泉
之子弟日子由妹日子美嫁秦少遊者是也小官
自登第以來屢蒙擢用官拜端明殿大學士今有

王安石在朝當權亂政特舉青苗一事我想這青苗一出萬民不勝其苦爲言無窮小官屢次移書諫阻因此王安石與俺爲讐一日天子遊御花園見太湖石摧其一角天子問爲何太湖石摧其一角安石奏言此乃是蘇軾不堅小官上前道非蘇軾不堅乃安石不牢天子大笑回官安石好生懷恨一日朝罷衆官聚於待漏院見一從者腰插一扇扇上寫詩兩句道昨宵風雨過園林吹落黃花滿地金某想黃花者菊花也菊花從來不謝自然

乾老枝頭意甚以爲不然乃於詩後續兩句道秋
花不比春花落付與詩人仔細吟誰想此詩乃安
石所作一日詩俺赴宴出歌者數人見一女子擎
杯良久不見其手俺佯言道小娘子金釵墜也那
女子出其手捫其髻衆官皆發大笑安石令俺爲
賦一詞小官走筆賦滿庭芳一闕誰想那女子就
是安石的夫人到次日安石將小官的滿庭芳奏
與天子道俺不合吟詩嘲戲大臣之妻以此貶小
官到黃州團練就着俺去看菊花誰想天下菊花

不謝惟有黃州菊花獨謝一時失言翻成大怨如
一今來到這潯陽驛琵琶亭有一故友乃是賀方回
在此爲守留俺飲宴酒酣之次出一歌妓乃是白
樂天之後小字牡丹不幸落在風塵之中此女甚
是聰慧莫說頂真續麻折白道字恢諧嘲謔便是
二教九流的說話無所不通無所不曉小官眉頭
一感計上心來比及到黃州歇馬有一同窓故友
謝端卿在廬山東林寺落髮爲僧修行辦道十
五年不下禪床此人乃一代文章之士俺如今領

着白牡丹魔障此人還了俗娶了牡丹與小官同
登仕路量安石一人在朝有何難處當日辭了賀
方回領着白牡丹訪謝端卿那裏走一遭去來詩
云此去黃州冷似冰清心元不苦飄零我是能詩
能賦朝中客去訪無是無非窻下僧下丑扮行者
持茗帚上詩云積水養魚終不釣深山放鹿願長
生掃地恐傷螻蟻命爲惜飛蛾紗罩燈南無阿彌
陀佛掃過處方敢行不掃過處休行你道爲何南
無阿彌陀佛只怕踏傷了螻蟻的性命正末扮佛

印上云善哉善哉貧僧乃饒州樂平人氏俗姓謝
名甫字端卿法名了緣後稱佛印俺有一班兒同
堂故友俱登仕路止有貧僧一人拋棄功名在此
廬山東林寺修行辦道今經十五年不下禪床這
行者乃是貧僧的徒弟是一箇癡愚的單要他掃
地點燈而已俺想出家人好不清淨也阿囑

仙呂點絳脣每日間看誦經文受傳心印權粧溷俺
可也識破天眞此外都無論

混江龍法聰心憐

行者云徒弟也不憐一本心經讀

了三年六箇月就念的摩訶般若波羅蜜一句出來

這也不算憐正未唱

我可也自來無喜亦無嗔直將

這一心參透五派禪分閒伴着清風爲故友恍疑明月是前身這些時想晨鍾暮鼓馬足車塵細看來恰便似雲影空中盡拋離了煩冗落得箇清貧

云行者夜來伽藍道今日午時有魔障至此你去

山門首望者但有遠方過路客官報我知道行者

云知道陳坡引旦扮白牡丹從者上云小官蘇軾

可早過了大江來到廬山脚下左右把船灣住江

上牡丹你只在舟中坐下喚你便來不喚你不要
來曰應科下東坡做獨行科云你看廬山果然好
景致也端的是真山真水真寺真林非閒人不可
到遇濁子不容觀好山也山高巖巖嶙嶙岷岷凜凜
林巒亂石陀古恹恹松岩下掩山岩掩眼隔烟蘿
山禽如語語不歇山澗飛泉迸碧波山童採藥山
藥少樵夫擔柴負擔多野猿摘菓攀藤葛葛絕餘
藤藤倒拖仙洞仙童依虎睡仙人醉臥老龍窩峯
勢側洞門堦洞裏月光愛娑婆莫訝朝嵐寒滅滅

仙家洞府接天河大石欄灣大石欄灣幾重水幾
重澗帶着野田空闊野田空闊一層嶺一層坡老
樹老藤忘歲月古山古寺絕經過經過跡斷唯山
在歲月年深奈寺何真箇此寺不同他寺宇此山
非比別山阿青黛染成千塊玉雲霞粧就萬堆螺
只除佛子神仙纔可到怎許遊人容易得攀摩這
廬山景致觀之不盡翫之有餘你則看東林寺門
首碑上有詩爲証詩道不到廬山不是僧廬山清
景勝蓬瀛爲僧若到廬山下死葬廬山骨也清讀

之未了只見山門下立着一箇行者待我問他你
那佛印師父可在法座上麼行者云師父打坐哩
〔東坡云〕借你口中言傳俺心間事你道有箇客官
不言姓名有兩句禪語又叫做偈語你道眉山一
塊鐵特地來相謁行者云老官小和尚心憐一本
心經念了三年零六箇月還記不得再說一遍〔東
坡云〕這箇憐和尚行者云敢是姓鐵〔東坡云〕不姓
鐵行者云不姓鐵就姓錫〔東坡云〕不姓錫行者云
不姓鐵不姓錫就姓銅罷〔人報科云〕師父外面來

到一箇土兒不言姓名道兩句禪語又叫做偈語
眉山一塊鐵特地來相謁正未云急急上堂來爐
中火正熱行者云着手他便足鐵我師父是火架
起爐來燒他娘老官我師父着我燒你哩東坡云
怎麼說行者云叫你急急上堂來爐中火正熱東
坡云這也是禪語再進去說我鐵重千斤恐汝不
能挈行者云你不怯我師父我師父也不怯你師
父他又道兩句我鐵重千斤恐汝不能挈正未云
我有八金剛將汝碎爲屑行者云着手我師父道

我有八金剛將汝碎爲屑東坡云再進去說我鐵
類頑銅恐汝不能鑿行者云罷了軟了東坡云怎
麼軟了行者云鑿的軟了師父他又道兩句我鐵
類頑銅恐汝不能鑿正末云將你鑄成鍾衆僧打
不歇行者云着手我師父要打你哩東坡云怎麼
要打我行者云將汝鑄成鍾衆僧打不歇東坡云
再進去說鑄得鍾成時禪師當已滅行者哭入科
正末云行者爲何哭起來行者云他道鑄得鍾成
時禪師當已滅正末云大道本無成大道本無滅

心地自然明何必叨叨說夜來伽藍道今日午時
有東坡學士至此果應其言快與我請進來行者
云有眼不識灰堆學士老爺俺師父有請正末云
十五年不下禪床今日須下禪床接待學士者做
見科正末唱

油葫蘆自別經年十數春

東坡云一別許久不會正

末唱全不會得動問

東坡云且喜今日得一會正末

唱喜君家平步上青雲

云敢問大人那衙門除授東

坡云自別吾兄官拜端明殿學士正末唱

好好不枉

東坡夢

雜處

了玉堂金馬多風韻

東坡云小官如今不在翰林了

謫在黃州團練經過此處訪問吾兄

正末唱可甚的

吳山楚水生勞頓

東坡云共君一夕話勝讀十年書

正末唱

我和你話一夕勝如那酒一樽

東坡云吾兄

我和你是同堂故友哩

正末唱咱須是舊時朋友相

親近何必要飲的醉醺醺

東坡云相逢不飲空回去洞口桃花也笑人

正末

天下樂恁道是明月清風他可便也笑人

東坡云那

裏有幽僻去處待小官遊翫一番正末唱

似這般荒

僻的山門

東坡云好箇古刹寺院正末唱

你可也莫

要晒

東坡云這是伽藍堂怎生不打供正末唱

俺這

裏伽藍堂靜悄悄隔着世塵

東坡云天陰雨有些疎

補麼正末唱

便淋漓污了衣顛倒可便褻了巾

帶云

學士大人唱

俺這裏怕什麼騎驢衝大尹

東坡云騎驢衝大尹此乃賈浪仙的故事將小官

比做藍文公何以克當正末云大人既拜端明殿

學士爲何謫貶黃州團練到貧僧荒涼古刹來東

坡云吾兄不問小官不敢言今有王安石在朝當
權亂政特舉青苗一事我想青苗一出小民不勝
其苦一日王安石請俺家宴出歌者數人內有一
六子擎杯良久不見其手俺佯言道小娘子金釵
墜也那女子慌忙出其手捫其髻衆官皆發一笑
安石令俺題詠其事小官走筆賦滿庭芳一闕謔
想安石將小官滿庭芳奏與聖人貶小官黃州歇
馬打從此處經過思想吾兄在此特來探望吾兄
是箇公直的人此一椿還是王安石不是小官的

不是正末云此一椿還是王安石的不見也東坡
云怎見得王安石不是正末唱

金盞兒爲學士受皇恩因此上重賢臣他要足下兩
箇閒談論他不合高燒銀燭倒金樽他不合殷勤出
侍女他不合夤夜款佳賓他不合隔簾聽語笑帶云
常言道責人則明恕已則昏學士大人唱你也不合

燈下覷他那佳人

東坡云連小官也不是了正末云願聞滿庭芳妙
詞東坡云小官在吾兄根前念滿庭芳一闕却似

持布鼓而過雷門豈不慚愧正末云貧僧草履菜
腸願聞願聞東坡云吾兄污耳了詞云香靄雕盤
寒生水筋畫堂別是風光主人情重開宴出紅粧
膩玉圓搓素頸藕絲嫩新織仙裳雙歌罷虛雲傳
月餘韻尚悠揚人間何處有司空見慣應謂尋常
坐中有狂客惱亂柔腸報道金釵墜也十指露春
筍纖長親曾見全勝宋玉想像賦高唐正末云高

小高才傾

後庭花你那滿庭芳雖稱席上珍送的箇老東坡翻

成轅下窘則爲這樂府招讒譖抵多少文章可立身

做笑科東坡云五兄爲何發笑正末唱

只落的笑欣

欣倒不如咱家安分向淡山將名姓隱

云行者看素齋飯管待學士行者云理會得香積

厨下安排素齋拖麵煎草鞋醬拌鷺卵石快些管

待學士東坡云叫那行者過來你方纔說些什麼

行者云我師父方纔說香積厨下看素齋飯管待

學士東坡云你去與那和尚說有酒有肉我便吃

無酒無肉我回舟中去也行者云學士你就是我

的親爺我這等和尚有什麼佛做熬得口裏清水拉拉的湯將出來望學士可憐見多與些小和尚吃東坡云這箇饑和尚我多與你些吃行者云多謝學士師父合氣了那學士老爺說道有酒有肉我便吃無酒無肉我回舟中去也正末云既如此你下山去俗人家沽一壺酒買一方肉管待學士便了行者云那裏去買你好行止向年間爲師父娘做滿月賒了一副豬臟沒錢還他把我褊衫都當沒了至今穿着皂直裰哩正末云休得胡說行

者向古門云山下俗道人家有一百八十多斤的
豬宰一口兒內云忒大沒有行者云這等有八九
兩的小豬兒宰一口內云忒小沒有行者云隨意
增減些罷只要先把血臟湯做一碗來與我嘗一
嘗正末云行者酒席完備未曾行者云酒席已完
備了正末云學士當日遠公沽酒謁陶潛今日佛
印燒豬待子贍東坡云小官續上兩句蘇軾焉敢
效昌黎佛印如何比大顛正末云高才高才唱

醉中天既然要叙舊開佳醞怎還說持戒斷腥葷拚

的箇爛醉春風老瓦盆見學士和佛印你本是同堂
故人須不比十方檀信俺只索倒賠些狗彘雞豚

東坡云吾兄常言道坐中無有油木梳烹龍魚鳳
總成虛那裏有善歌的妓女請一箇來唱一曲等

小官盡醉而歸正末云學士說差了這荒涼占剎

寺院那裏討善歌妓女東坡云真箇無有正末云

斷然沒有東坡云小官曾帶一箇在此正末云如

此最好在那裏請來相陪學士東坡云行者你去

溪河楊柳邊小舟中叫一聲白牡丹安在只待他

應了一聲你急急抽身便走行者云走遲了那怎麼東坡云走遲了只教你做雪獅子向火酥了半邊行者做跌科早酥倒了也轉灣抹角此間就是溪河楊柳邊小舟兒上叫一聲白牡丹在麼曰兒云誰叫行者做跌科云聽他嬌滴滴的聲音真箇酥了也東坡老爺喚你哩曰兒上云來了妙舞清歌本足誇死雲霓雨作生涯借問妾身何處住柳陌花街第一家妾乃白樂天之後小字牡丹不幸落在風塵今被東坡學士帶在此處差人呼喚須

索走一遭去也。行者云：稟學士白牡丹來了也。又稟正末科。旦兒云：大人萬福呼喚妾身有何分付。東坡云：我一路上與你說的前席那和尚便是你。如今魔障此人還了俗娶了你。他若爲官你就是。一位夫人縣君也。旦兒云：多謝大人擡舉。東坡云：牡丹你把體面與那佛印禪師相見者。旦兒云：理會得。久聞老師父大名。今日得親尊顏。三生有幸。正末云：小娘子問訊。行者云：不消問訊。是學士船上來的。正末云：學士大人此女姓甚名誰。誰氏之

子東坡云此女乃是白樂天之後小字牡丹莫說
他姿容窈窕頗解文墨只可惜他落在風塵沒箇
人來擡舉正末唱

金盞兒你道是可惜他落風塵繫紅裙端的箇十分
體態能聰俊東坡云有那等惜花人見了無不愛他

正末唱有那等惜花人見了怎不消魂東坡云真箇

是天香出衆國色超羣正末唱真箇是天香偏出衆

國色獨超羣可知道教坊爲第一花內牡丹尊

東坡云牡丹與那佛印把一杯酒者巨兒應云師

東坡夢

雜劇

十三

父滿飲此杯正末云小娘子貧僧葷酒不用旦兒

云那師父葷酒皆不用東坡云吾兄差矣溪河楊

柳影不礙小舟行佛在心頭坐酒肉穿腸過只管

吃怕怎麼正末云既如此貧僧開酒不開葷東坡

云不怕他不一樁樁開將來旦兒云師父滿飲此

杯正末云貧僧告酒了東坡云吾兄請了行者唱

舞困唱心肝肉那話兒且休題吃肉揀肥的自從

見了你一頓一升米你也不想我我也不想你東

坡云行者怎麼說行者云這是我師父和師父娘

在禪床上吃酒吃肉小行者帶歌帶舞日常規矩
〔東坡云〕果然有此事正是出家人活計〔正末云〕行
者看酒來小娘子滿飲一杯〔旦兒云〕吃不了這些
〔行者云〕就是小行者替吃罷〔東坡云〕牡丹放下酒
者吾兄我此來非爲別事〔正末云〕却是爲何〔東坡
云〕專爲吾兄今日是箇好日辰娶了牡丹與小官
同登仕路伴人捧硯壯士擎鞭不强在灤山古剎
遁跡埋名吃的是飄漏粉菜饅頭有何好處你與
我惜芳春罷經文〔正末唱〕

金盞兒你教我惜芳春罷經文把一生功案都休論

東坡云就是小官爲媒

正末唱

笑你箇東坡學士做

媒人

東坡云我能壞你十座寺你休阻我一門親

末唱

你道是能壞我十座寺休阻您一門親我也曾

萬花叢裏過爭奈我一葉不沾身

東坡云牡丹你與那和尚告菩提露去

旦兒云是

曉得上告我師和尚一點菩提露滴在牡丹兩葉

中正末云小僧半點俱無

旦兒云那師父說半點

俱無東坡云再告去

旦兒云上告我師和尚一點

菩提露滴在牡丹兩葉中正末云貧僧十五年不
下禪床功行非淺實是半點俱無旦兒云大人那
和尚說十五年不下禪床功行非淺實是半點俱
無却不羞殺我牡丹也東坡云吾兄因你不肯那
牡丹煩惱哩正末唱

賺煞你道是不施些雨露恩倒惹得花枝恨俺怎肯
壞了如來法身這雪山中不比巫山夢斷魂那裏有
暮雨朝雲俺既是做僧人命犯着寡宿孤辰東坡云
咳你個莽和尚不爭我牡丹成了這親事呵正末唱

你教那首座闍黎怎主婚

〔陳坡云〕那裏有女家兒倒

肯男家兒不順〔正末唱〕

你道是女家兒倒肯男家兒

不順〔陳坡云〕小官舟中花紅半酒都準備將來了〔正

末唱

學士你只索空賠半酒

〔帶云〕請恕罪了也〔唱〕可

兀的拜俺沙門〔下〕

〔旦兒云〕大人那和尚不肯可不空帶牡丹走這一

遭也〔陳坡云〕牡丹你且放心待我明日準備着回

席的酒飯好共反與你成就了這門親事那時節

安排玳瑁筵款撒紅牙板低吟白雪歌高擎鸚鵡

盞叙輝玉針橫髻佩雲亂拖務要撥回壯士頭只

交閃開那禪僧眼

音釋

絕藏

摧慈

捫音

闕音

溷音

疥蒲

逆方

側齋

陟藏

嵐音

械音

重平

澗音

上聲

梭切

藍

戚

聲

窩

過平

阿何

葵如

偈音

晒身

汚去

聲

哥切

月切

忌

上聲

第二折

正末云貧僧了緣和尚昨日被東坡學士魔障了

醞音

輦音

包魚音

聲

上聲

聲

聲

寅

搓音

勝平

窘君

分去

聲

寅

搓音

勝平

窘君

分去

聲

寅

搓音

勝平

窘君

分去

聲

寅

搓音

勝平

窘君

分去

東坡夢

雜劇

十六

一日蚤是貧僧若是第二箇怎生是好行者云又是師父若是行者了當哩正末云今日天色已晚學士必然又來貧僧待要躲避他見得禪師法門無有智慧了行者大開方丈將燈燭剔得明亮着學士來時我貧僧自有主意醒

南呂一枝花身雖在東土居心自解西來意曾傳一盞燈能有幾人知參透禪機心外事無縈繫想昨宵甚道理那蘇子瞻一謎裏歪纏更和着白牡丹有千般標致

梁州第七本待要去西方脫除了地獄我怎肯信東
坡洩漏了天機半生苦行修持力把心猿鎖閉意馬
收拾由他閒戲任你胡爲端的管幾番家識破皆非
一心要隻履西歸枉了你玉人兒嬌滴滴待楓葉傳
情排下箇迷魂陣香馥馥似桃花泛葉攪的箇選佛
場亂紛紛做柳絮沾泥怎知俺九年面壁蚤明心見
性蒲團底到今日出人世笑你箇愚濫的東坡尚不
知也只是肉眼凡眉

東坡引旦兒同上云牡丹我今日安排回席好共

反與你成就這門親事却蚤來到山門行者報復
去說昨夜的客今日又來了也行者云師父分付
多時學士老爺請進正末出迎科云學士大人有
請學士夜來多有簡慢望乞恕罪東坡云禪師夜
來多有攪擾白兒謝科云奴家攪擾一發不當正
末云惶恐惶恐東坡云小官今日薄酒一杯特來
還敬正末云大人客邊何勞如此東坡云看酒過
來端卿請飲一杯正末回酒科云學士請東坡云
端卿咱開口論閒事想你在山間林下隱跡埋名

幾時是了則不如留了髮還了俗同登仕路共舉
皇朝可不好那〔正末云〕學士這各有所見難以強

同唱

〔隔尾〕我貧僧呵半生養拙無人識你一舉成名天下
知這的是名利與清閒各滋味〔東坡云〕你這出家的

怎生〔正末唱〕俺躲人間是非〔東坡云〕俺爲官的怎生

〔正末唱〕您請皇家富貴〔帶云〕好便好則爲一首滿庭

芳賤上黃州也怪不着〔唱〕兀的是那才調清高落來

得

身如夢

○奈處

陳坡云這禿厮倒着言語譏諷咱哎俺這爲官的
吃堂食飲御酒你那出家的只在深山古剎食酸
餡推淡糞有甚麼好處正末唱

牧羊鬪雖然是食酸餡推淡糞淡只淡淡中有味想
足下縱有才思十分到今日送的你前程萬里

陳坡

云舌爲安國劍詩作上天梯正末唱

蚤難道舌爲安

國劍詩作上天梯你受了青燈十年苦可憐送得你
黃州三不歸

云行者看酒來大人滿飲一杯貧僧告罷去也陳

坡云禪師請穩便白兒云那和尚着了怕西正末
離席科云我出的這方丈門來唱

罵玉郎則被這東坡學士相調戲可着我滿寺裏告
他誰我如今修心養性在廬山內怎生瞞過了子瞻
賺上了牡丹却教誰人來替

感皇恩你行者休違拗我須索把你來央及

做跪科

行者云師父只當搶了臉也正末唱

我其實被東坡

開魔障斯禁持

行者云我要赴白蓮會去哩正末唱

你待赴白蓮會裏先和那紅粉偷期

行者云老人家

沒正經不要我學好教我偷鷄吃被人拏住怎麼了

正末唱

却待說又教我怎生題

行者云師父我看你欲言不言的意思要我怎的

常言道喫烏飯痢黑屎我只是依隨着你便了

末唱

採茶歌你若是肯依隨不羞耻我比你先爭十載上

天遲

云行者將耳過來徹耳囑科唱

你和他共枕同

眠成連理蚤是得些滋味休要着癡迷

正

東坡云牡丹謝端卿往方丈去了便趕進方丈去

與他雲雨和諧了時你就唱雨淋鈴今宵酒醒何處楊柳岸曉風殘月我就來拿住他不怕不隨我還俗去也〔旦兒〕趕進科〔云〕師父好共歹與牡丹成〔云〕就這親事罷〔行者〕云成不得成不得貧僧整整十五年不下禪床菩提露半點俱無〔做歡會科〕〔旦兒〕唱〔雨〕林零〔今宵酒醒何處楊柳岸曉風殘月〕〔東坡〕云好箇謝端卿與牡丹雲雨和諧了令人點箇燈來推開方丈門拿住那佛印了也〔正末上〕云被我瞞過子瞻了也〔旦兒〕云却不羞殺我牡丹也〔下行〕

好不快活殺行者也下東坡云晦吾兄是何
道理你不肯也罷如何將行者污我牡丹牡丹你
玲瓏剔透今何在俊俏聰明莫謾誇嫩葉嬌枝關
不住被狂風吹碎牡丹芽吾兄收拾酒筵我已醉
矣正末唱

賀新郎東坡學士解禪機我怎肯損壞了菩提恰纔
是脫身之計他那厮向羗毛羶裏撲綿被儘強如俺
入龍華會兀的不辱沒殺釋迦的這牟尼不爭那牡
丹來赴約和尚去偷期東坡倒覺的有些不伶俐一

箇兒待惜花春起蚤一箇兒待愛月夜眠遲

東坡做驢利正未云大人再飲幾杯呀他睡着了

着他大睡一覺花間四友安在（目兒扮四友上云）
妹子們走動師父呼喚俺姊妹四人有何分付（正

未唱）

哭皇天我喚你無別意您四人各做準備梅也你輕
謳着白雪歌柳也你與我滿捧着紫金杯桃也你和
他共枕同眠竹也如魚似水我這裏做方做便陪酒
陪歌東坡比那滿庭芳滿庭芳可便省些閒淘氣倚

仗着神力鬼力只除是天知地知

烏夜啼這是戒和尚念彼觀音蜜自今宵即便與你
回席恁四人各同心兒商議柳也是必速離了隋堤
竹也你是必休戀着湘妃梅也你兩箇羅浮山下會
佳期桃也你與我武陵溪畔曾相識柳妖嬈桃美麗
梅魂縹緲竹影依稀

黃鍾尾那學士呵你才高世上誰堪比我教你直睡
到人間總不知柳也只要你迎過客送行人開青眼
展黛眉伴陶潛的見識竹也只要你搖龍頭擺鳳尾

敲翠節弄清音引王猷的興味桃也只要你烘曉日
渲朝霞飄紅雨笑東風賺劉晨的旖旎梅也只要你
散水魂呈素魄欺凍雪傲嚴霜膩何郎的嫵媚不許
你撲刺刺驚破他一枕晨雞只要你四人呵美甘甘
迷着他南柯夢兒裏作

四友云學士大人休推睡裏夢裏東坡打夢做起

科問云四位小娘子誰氏之家四友云俺姊妹四

人是佛印的專房妓妾聽師父法旨特來與大人
奉一杯酒東坡云哦謝端卿你瞞的我多哩放着

四位專房這般美麗可知不要我那白牡丹敢問
四位小娘子尊姓盛名四友云俺姊妹們教做天
桃嫩柳翠竹紅梅東坡云小娘子會舞會唱麼四
友云俺姊妹們都會唱東坡云有勞四位舞一
回唱一回待小官吃箇盡興方歸也四友舞唱介
月兒高謾折長亭柳情濃怕分手欲跨雕鞍去扯
住羅衫袖問道歸期端的是甚時候泪珠兒點點
鮫鮪透唱徹陽關重斟美酒美酒解消愁只怕酒
醉還醒這愁懷又依舊

〔四友云〕學士大人請滿飲此杯俺姊妹們四人各
求佳句一首永爲家寶〔東坡云〕四位小娘子問小
官求詩有有有一箇箇說來從那箇起〔梅云〕妾身
是紅梅〔東坡云〕玉骨冰肌非等閒耐他霜雪耐他
寒一枝斜在書窻下惹得詩人冷眼看〔梅奉酒云〕
多謝佳篇請學士大人滿飲此杯〔東坡飲科云〕如
今該是翠竹了萬玉叢中汝最魁亭亭高節肯低
迴淑人合配真君子灑淚成班却爲誰〔竹奉酒云〕
多謝佳篇請學士大人滿飲此杯〔東坡飲科云〕如

今該是天挑了溶溶粉汗濕香腮舞盡春風臉上
來只因一點胭脂氣惹得劉郎着意栽桃奉酒科
云多謝佳篇請學士大人滿飲此杯東坡飲科云
如今該是嫩柳了腰肢嬾嬾弄輕柔舞盡春風卒
未休流水畫橋青眼在爲誰腸斷爲誰愁柳奉酒
科云多謝佳篇請學士大人滿飲此杯東坡云我
吃我吃四友云俺姊妹們四箇共求大人一詩東
坡云有有有堪愛尊前四艷粧清陰護月閣紗窻
桃也魂依玉洞花千片竹也腸斷湘江泪幾行梅

也大庾嶺頭就寂寞柳也霸陵橋外弄輕狂何緣
此夕同歡會小官拚得開懷醉一場四友云好高
才也我姊妹們舞者唱者勸學士大人吃箇盡醉
方歸東坡云我吃我吃兀的不快活殺我也同下

音釋

械解音

榮音

繫音

力音

拾繩

壁兵

思去

調平

初音

及更

窳怍

席星

識傷

渲疎

旖音

旖音

媪音

西粗

第三折

正末扮松神持笏上云吾乃廬山松神是也今有

東坡夢

蘇東坡

三十一

佛印禪師密遣花間四友前去玉春堂魔障東坡
學士恐上帝知道必然責罪小聖須索追趕那四
箇鬼頭去也呵(唱)

正宮端正好晚風輕霜華重雲淡晚風輕露冷霜華
重轉瑤階月色朦朧你看那花間四友相搬弄鬪起
他那春心動

滾繡球俺這裏步蒼苔攀恠松靠湖山凌翠峯正和
那玉春堂相共俺只索悄冥冥躡足潛踪上堦基近
窻孔見四箇小鬼頭將端明來簇捧竹梅呵滿泛着

金鍾那一箇舞低楊柳樓心月那一箇歌罷桃花扇
底風飲興方濃

松神做掀簾科唱

叫聲俺這裏排亮榻揭簾櫳赤律律起一陣劣風劣
風不由人不悚然驚凜然恐險吹滅銀臺上燭花紅

東坡攥四友上云四位小娘子起大風了四友做

怕科云學士大人風起神道來也東坡云這等小

娘子綵着松神云學士快喚出那花間四友來東

坡云沒有什麼花間四友松神云學士你既讀孔

聖之書必達周公之禮因何在此做這般勾當東坡云只小官在此飲酒有何妨礙松神唱

上小樓您了悟那色空且與吾師是昆仲你伴着那嫩柳天桃翠竹紅梅閨約私通東坡云小官止一人

在此並無别的陪伴松神唱

這的是你自去自來相

隨相從

帶云那花間四友呵唱

比不得出紅粧主人

情重

東坡云這是小官做的滿庭芳元來神也知道松

神云學士那花間四友快放他出來東坡云委實

沒有松神笏擊桌科唱

么篇小聖呵可便眼又不矇耳又不聾東坡云四位

小娘子躲者松神唱

你那裏挨挨梭梭閃閃藏藏無

影無蹤恰纔俺下虛空顯神通起一陣風颺微送云

只喚出那紅梅來東坡云沒有什麼紅梅松神云你

道是沒有紅梅唱

這其間見疎影橫闌香浮動

松神再擊桌搜尋科云小鬼頭躲在那裏一箇箇

都與我喚將出來西友出科東坡云上聖留一箇

兒與小官奉酒者松神唱

滿庭芳我看你箇東坡受用是處裏嬌歌妙舞酒醞
花醲見疎梅一點芳心動蚤則怕漏泄了天工傍脩
竹珮響玎玲映垂楊絲颺丰茸說甚麼桃源洞只落
的胭脂淚湧再不能勾依舊笑春風

松神做趕四友科東坡云上聖念小官獨自在

此飲酒無聊可留一箇小娘子等他陪奉咱松神唱

十二月你這裏齊臻臻前避後擁美甘甘笑口歡容
只待要靜巉巉幕天席地笑吟吟倚翠偎紅怎知道
被禪師神挑鬼弄做一場捕影拿風

堯民歌好笑你端明學士忒朦朧全不想酒闌人散
夜將終怎還許花間四友得從容東坡也不須埋怨
我大夫松這的是禪宗禪宗都歸一箇空只有那伊
蒲供松禪趕四友下

東坡云這四位小娘子怎生割捨的小官就去了

做伏卓騷科松神云學士學士唱

耍孩兒想東坡曾受金蓮寵直恁般癡呆懵懂則去
那樹頭樹底覓殘紅恨不的添一對照道紗籠今宵
剩把銀缸照猶恐相逢是夢中這聰明成何用本待

要醉魔佛印倒做了寤寐周公

煞尾聽着這疎刺刺枕畔風響
璫璫樓上鍾被誰人
驚回一霎遊仙夢我笑你個
帶酒色的東坡直睡到
紅日三竿恁時節懂下

行者上云兩廊下僧院鐘樓經閣但有那銅頭鐵額釘嘴木舌不能了達者都到法座上問禪再叫

科下東坡做驚醒科云四位小娘子滿飲一杯呀

原來是南柯一夢小官欲待回舟中去恐怕他謝端卿勘破且領着白牡丹到法座上問禪那裏走

一遺去來下

音釋

福皆上聲

颺半去聲

茸音戎

從音匆

勘坎去聲

第四折

正末引徒衆華幡法器上云行者將香盒過來行者云香盒在此正末云南無阿彌陀佛此一炷香願吾王萬壽臣宰千秋此一炷香願黎民樂業五穀豐登此一炷香願法輪常轉佛日增輝唱

雙調新水令 藝龍涎一炷透穹蒼祝吾王壽元無量
八方無士馬四海罷刀鎗國泰民康願甘雨及時降

仁云行者你去兩廊下僧院經閣鍾樓畔者但有那銅頭鐵額釘嘴木舌不能了達者都來法座上問禪行者云理會得做畔科東坡領牡丹上云牡丹謝端卿在法座上問禪我去問倒了他你就過來

目兒云是曉得東坡云上告我師和尚蘇軾特來

問禪正末云速道東坡云佛印從來快開劈蘇軾

特來問料嘴正末云葛藤接斷老婆禪打破沙鍋

壘到底東坡云可被他說倒了牡丹你過去問禪

目兒云上告我師和尚牡丹特來問禪正末云速

道旦兒云我白牡丹因何到此慕風流特來嫁爾

正末云你本不是妓館祿兒堪做俺佛門弟子唱

水仙子俺本是廬山長老恰升堂旦兒云這的是東

林寺正末唱

倒做了普救寺鶯鶯來鬧道場旦兒云

你出家人比不得唐三藏正末唱

你道俺出家人不

及那往西天的唐三藏却原來你是曲江頭黃四娘

旦兒云我只待堅心招你做新郎正末唱

你道是堅

心兒招俺做新郎旦兒云

留了方丈和你同歸洞房

正末唱

你教我留了方丈同歸那箇洞房

帶云那裏

有和尚做女婿的

唱

俺可甚麼帽兒光光

旦兒云天香妓館久沉埋好向東林寺裏栽正末
云若把牡丹移在此幾年能勾上蓮臺唱

落梅花你素魄兒十分媚慧心兒百和香更壓着魏
紫姚黃旦兒云牡丹花摘將來膽瓶兒裏供養者正

末你道是牡丹花摘將來膽瓶裏堪供養休休休
只怕耽閣你淺斟低唱

旦兒云情願離了花街柳陌不爲娼正末唱

風入松你道是離花街柳陌不爲娼旦兒云一心待

弄賤要從良正末唱你一心待棄賤要從良旦兒云

輸情改嫁你箇山和尚正末唱輸情願改嫁這山和

尚兀的不是那畫堂中別樣風光你明明的把禪機
問蒼怎知俺閻閻的把春色包藏

旦兒云果然是真僧問他不倒告師父借金刀一

把削髮爲尼跟師父出家詩云禮拜廬山出世僧

一心向佛苦修行免教鶯燕頻來往不在塵中掛

孽名下東坡云我着牡丹魔障此人到被他脫度

出了家待我再過去問禪那和尚可惜巫山窈窕

娘夢魂偏嫁你禿襄王正末云堂上老師無答語

坐中狂客惱柔腸四友上梅云上告我師父和尚

紅梅特來問禪正末云速道梅云玉骨冰肌誰可

比寂寞前村深雪裏正末云只愁昨夜夢中魂一

枝漏泄春消息竹云上告我師和尚翠竹特來問

禪正末云速道竹云冷氣虛心效琴瑟麗曲成斑

惟悴死正末云東坡節外更生枝笑來不是真君

子朶云上告我師和尚天朶特來問禪正末云速

道朶云粉腮香臉淡勻紅曾賺劉郎入洞中正末

云自是桃花貪結子錯教人恨五更風柳云上告
我師和尚嫩柳特來問禪正末云速道柳云傍路
臨溪不長久落葉歸秋又衰朽正末云可惜南海
觀音柳昨宵折入東坡手東坡云敢問四位小娘
子是誰氏之家甚麼姓名正末云酒冷燈殘月半
昏名花傾國兩般勤武陵溪畔曾相識今日佯推
不認人唱

川撥棹想昨夜在玉春堂與東坡曾共賞這一個竹
影悠揚這一個柳葉芬芳這一個梅葉馨香這一個

柳絮顛狂都是咱使的伎倆故將你廝魔障

東坡云小官已醉矣委實不認的四位小娘子正

末唱

七弟兄你道是醉鄉

東坡云敢是做夢哩正末唱又

道是夢鄉也不似這等忒乖張昨夜個喜孜孜
相親傍今日裏假惺惺堂上問行藏可是你困騰騰
全不記嬌模樣

梅花酒呀你從來有些枝癢你從來有些枝癢正夜
靜更長對月貌花龐飲玉液瓊漿一個個逞歌喉歌

婉轉一個個垂舞袖舞郎當只教你似劉伶怎惜的
酒量似李白怎愛的詩章似周郎待按着官商似宋
玉待赴着高唐

收江南呀這的是主人情重出紅粧怎做得司空見
慣只尋常不由你不坐中狂客惱柔腸一句句對當
一句句對當總不離一曲滿庭芳

東坡云佛印從來多調笑到被花枝誇俊俏正未

云高燒銀燭照紅粧燈光不把自身照東坡云果

然是真僧問他不倒蘇軾從今懺悔情願拜爲佛

東坡夢

雜劇

三十三

家弟子正末云學士請尊重行者云上告我師和

尚行者特來問禮正末云速道行者云樓住牡丹

勝坐蓮臺師父咳嗽徒弟便來正末云癡迷性改

分毫不采色卽是空空卽是色唱

鴛鴦煞尾從今後識破了人相我相衆生相生況死
況別離況永謝繁華甘守淒涼唱道是卽色卽空無
遮無障笑殺東坡也懺悔春心蕩枉自有蓋世文章
還向我佛印禪師聽一會講

音釋

秀區

祝音

劈鋪

塵音

禿音

孽子音

密切

注

米切

問

燒

耳聾

息喪

擠切

瑟生

止切

傍去

聲

龐音

忙

懺懺

去聲

相去

聲

題目

雲門一派老婆禪

正名

花間四友東坡夢

花間四友東坡夢雜劇

終