

儀禮經傳內編

儀禮經傳內編卷十八

姜兆錫註疏參義

奔喪禮

皆見禮記奔喪篇內遠兄弟一條見小記今按當升爲經而其間零文碎義則仍錄爲記云

奔喪之禮始聞親喪以哭答使者盡哀問故又哭盡哀遂行

注曰親謂

父母也以哭答使者驚哀不暇爲辭也問故問親喪所由也雖非父母聞喪而哀其禮亦然

見星而行見舍而

舍見星即行明與他喪口行百里不以夜行者異也哀彌迫故也舍止也

記曾子問篇見星而行者惟罪人與奔父母之喪者乎

一迫于罪一迫于

于哀故也

過國至竟哭望其國竟哭

孝子哭無時禮不得于奔時哭然過國至境望其國境則亦哀不自禁矣若齊

衰望鄉而哭大功望門而哭則哀漸殺也疏曰按聘禮行至他國境上而魯衆使次介假道是國境行禮之處去時親在今近親亡故哭盡哀戚也下云齊衰望鄉而哭大功望門而哭則此乃斬衰望其國境而哭也母之齊衰亦然

本記盡哀而止哭辟市朝

辟避同爲
驚家也

至于家入門左升自西階頌東西面坐哭盡哀括髮袒

注曰括髮
袒猶在家

之既小斂也未成服服素貌深衣矣疏曰曲禮爲人子者升階不由阼階今父母新死未忍異于生適當阼階故升自西也括髮袒者尋常在家親始死則笄纒至明日小斂畢乃括髮今奔喪已踰日矣故卽爲括髮袒也云未成服爲素委貌深衣者按曾子明篇親迎女在塗遺喪改服布深衣

降堂東卽位西鄉哭成踊

注曰降
堂東者

已殯位在下也疏曰士喪禮小斂訖降自西階卽位故知殯畢位在下又小斂之後未殯之前雖降在堂下仍更升堂至既殯則長在阼階之下故云

襲經于序東絞帶

襲服衣也不于又哭乃經者
襲喪已踰日簡于是可也其

未小斂而至則與在家同矣不散帶者不見尸柩也疏曰按士喪禮小斂訖奉尸使于堂降成踊乃經于序東在家之小斂當奔之又哭則合又哭乃經今卽經于序東而不俟又哭乃經者以發喪已踰小斂之日簡于是可也若未小斂而至則與在家同矣又按士喪禮既小斂帶經麻三日乃絞乘今奔喪初至卽絞帶不散麻與在家異者蓋以不見尸柩也知絞帶非象革帶之絞帶而必

以爲經之散垂而絞之者要帶爲重象革帶之絞
帶爲輕此較當舉重者故以爲絞經之垂者也
反位拜賈成踊

送賈反位

反堂東之位也

有大夫至祖拜之成踊而後襲于士襲而後拜

之有賈後至者則拜之成踊送賈皆如初

注曰奔喪者祖降哭而大夫至因拜之而後襲

不敢成已禮而後禮尊者也故曰奔喪者身是士故于大夫至先拜之于東階下成踊而後襲經帶于序東若士來弔則襲而後拜以兩士相敵也愚按賈後至亦襲而後拜踊也衆主人兄弟皆出門出門哭止闔門相者

告就次

相去聲○次倚廬也

記小記奔父之喪括髮于堂上祖降踊襲經于東方

諸位與經互相明也

本記凡拜賈者就其位既拜反位成踊

經未言就其位而明之也

于又哭括髮祖成踊于三哭猶括髮祖成踊

注曰又哭既至之明日朝也三哭又其明

日朝也如初者皆升堂括髮祖如始至也必又哭三哭者象小飲大飲時也久哭從朝不括髮不袒不踊故不以爲數也愚按據其

日則三其哭則五專以每日之朝哭言之故三兼以每日之夕哭言之故五經云于再哭于三哭而記云三日而五哭明三哭五哭異名三日成服拜賓送賓皆如初注曰三日三哭之明日也既同實也三日成服拜賓送賓皆如初注曰三日三哭之明日也既三日成服謂奔至之後三日通奔日則爲四日矣

記小記三日而五哭三袒

注曰始至之夕一哭與明日之朝若夕又明日之朝若夕而五始至之夕

一袒與明日之朝又明日之朝而三也疏曰親始死哭踊無節今奔喪已殯乃至故其禮殺若未殯至當與在家同也愚按此言三日而五哭謂未成服前之三日五哭後既殯奔喪言三日成服于五哭則又三日外之哭矣蓋一則兼夕之五哭一則不兼夕之五哭與

此下與原文稍易先後

原文先備叙奔親喪及餘喪之禮乃備叙其不即奔之禮今先叙奔親喪與不

即奔之禮乃叙其餘喪與不即奔之禮

奔母之喪西面哭盡哀括髮袒降堂東卽位西鄉哭成踊擗免經

于序東

注曰于又哭而免者為母輕于父也其他則同

拜賓送賓皆如奔父之禮

疏曰此亦適子

為主人故拜賓送賓皆如奔父之禮若非主人則亦主人為之拜賓送賓也

記小記奔母之喪不括髮袒于堂上降踊襲免于東方

疏曰

之喪不括髮者初時括髮又哭以後至成服不括髮蓋其時袒踊襲經皆與父同但父則括髮加經母則不括髮免而加經也

愚按注云為母不括髮者至成服一括髮而已其說未楚故今刪之而存疏之說

右奔父母喪凡六節一始行二至境三始入四成服五眾主人六母喪

奔喪者不及殯先之墓北面坐哭盡哀主人之待之也即位于墓

左婦人墓右成踊盡哀括髮東即主人位經絞帶哭成踊拜賓反

位成踊相者告事畢

注曰主人之待之謂在家者也為父母哭墓則袒不言蓋省文告事畢者于此後無事也

疏曰此既葬之後奔父母喪之節也主人即位于墓左爾先在家之眾主人非謂適主人也此奔喪者身是適子故經云東即主人

位拜賓反位成踊若非適主人則不得拜賓也遂冠歸入門左北面哭盡哀括髮袒成踊

東卽位拜賓成踊賓出主人拜送有賓後至則拜之成踊送賓如

初衆主人兄弟皆出門出門哭止相者告就次遂冠歸于路不得括髮也于又

哭括髮成踊于三哭猶括髮成踊注曰既葬又哭三日成服于哭不袒者哀殺也

五哭相者告事畢注曰告事畢者五哭而不復哭也恐按此既葬已後來歸亦五哭與已殯者同明袒殺而哭不

也殺爲母所以異于父者一括髮其餘免以終事他如奔父之禮注曰

一括髮謂歸入門哭時也于此乃言爲母異于父者明及殯不及殯其與父異者皆然疏曰入門哭時必一括髮者以筵几不

應入門送不括髮故也

右奔父母喪不及殯凡三節一之墓二人門三成服四母喪

若除喪而後歸則之墓哭成踊東括髮袒經拜賓成踊送賓反位

又哭盡哀遂除于家不哭

注曰東者東即主人位如不及殯者也遂除除于墓而歸疏曰此既除之後奔

父母喪之節亦謂適子也

主人之待之也無變于服與之哭不踊

注曰無變于服自若時服

也亦即位于墓左婦人墓右疏曰主人無變于服不踊者謂在家者其服已除哀殺故不踊也上文遂除于家不哭鄭恐奔喪者來至家始除服故釋云墓所遂除服至于家不復哭也愚按嫡子奔喪則此主人爲眾主人若庶子奔喪則此主人爲正主人也

右父母喪除後歸

凡二節一之墓二主人待之

奔喪者自齊衰以下入門左中庭北面哭盡哀免麻于序東即位

袒與主人哭成踊

注曰哭不升堂者非父母之喪統于主人也麻亦經帶也言免麻于序東乃言即位袒者明所

奔喪轉也凡父母之喪袒襲不相因位袒于殯東即位袒襲經帶于序東此免麻于序東乃即位袒者變于爲父母也疏曰前奔喪升自西階此云中庭北面者以主人待奔喪者在東階之下故奔喪者在庭中北面統于主人也主人唯饋奠乃升堂若無事恒在堂下愚按注稍未楚淵其意存之

于又哭三哭皆免袒有賓則主人拜賓送賓

注曰

又哭三哭亦人門左中庭北面如始至
時愚按三哭後不言三日成服蓋省文
丈夫婦人之待之也皆如

朝夕哭位無變也

注曰待之無變者嫌賓客之也于賓客則以哀變為敬矣于此乃言待之明奔喪者至三哭猶

不以序入也疏曰若平常五屬入哭則與主人為次重者前輕者後今奔喪者但獨入哭不與主為次序至主人又哭三哭皆然故于此明其待之無變悉如初也若婦人奔喪則待之異于男子與賓客同故與主人拾踊也愚按位變則與主為次哀殺而輕而位不變則不與主為次哀不殺而重以奔喪始弟故也

記雜記凡異居始聞兄弟之喪惟以哭對可也其始麻散帶經

注曰與居家同也
凡喪小功而麻 未服麻而奔喪及主人之未成經也疏者與

主人皆成之親者終其麻帶之日數

注曰疏者謂小功以下親者謂大功以上疏曰麻散

帶經謂大功以上也小功以下則糾垂不散也未服而奔喪謂道近未小斂卽至也小功以下則不麻經而與主人皆成之大功以上雖主人成服彼不卽成必竟其麻帶
本記曰行百里不

以夜行

與親喪夜行異也

齊衰望鄉而哭大功望門而哭小功至門而

哭總麻卽位而哭

注曰奔喪而哭親疏遠近之差也疏曰雜記云大功望鄉而哭此云望門而哭者蓋雜記

謂本齊衰降服大功者與

奔喪者非主人則主人爲之拜賓送賓

非主人則齊衰以下

右奔齊衰以下喪

凡三節一始入一成成三主人等待之

齊衰以下不及殯先之墓西面哭盡哀免麻于東方卽位與主人

哭成踊襲有賓則主人拜賓送賓賓有後至者拜之如初相者告

事畢

注曰不北面者亦統于主人也不言袒而言襲者容齊衰親者或袒可也

遂冠緘入門左北面哭

盡哀免袒成踊東卽位拜賓成踊賓出主人拜送

不言有賓後至以下蓋省文

子又哭免袒成踊于三哭猶免袒成踊三日成服于五哭相者告

事畢

注曰爲父子又哭括髮而不袒此又哭三哭皆言免袒袒行字也疏曰此明既葬奔齊衰以下喪之禮但齊衰以下大功

小功總麻日月多少不同而奔在葬後則皆免麻東方三日成服者小功以下不稅無追服之理若葬後過葬前未滿五月則小功亦三日成服其總麻之喪或正臨喪節而來未滿三月亦三日成服也東卽位謂奔喪者于東方就哭位拜賓則亦謂主人代之拜賓成踊亦謂奔喪者于主人拜賓之時而成踊也云言與容齊喪親者或袒可也者按經直言免麻于東方卽位不稱袒而下云成踊襲下既稱襲則有袒理經若言袒恐齊喪以下皆袒故不得總言袒容有齊喪親者或袒故言襲也按上文爲父不及殯歸入門左北面哭括髮袒于又哭括髮不言袒今齊喪以下之喪經文于又哭三哭乃更言袒重喪不袒而輕喪袒故知袒字衍也

右奔齊衰以下喪不及殯

此三節一之墓二速歸三成服

如遠兄弟之喪既除喪而後聞喪免袒成踊拜賓則尙左手

袒成踊始

聞喪也尙左手已除喪也

右齊衰以下喪除後聞

聞喪不得奔喪哭盡哀聞故又哭盡哀乃爲位括髮袒成踊襲經

送賓即位

注曰聞父母喪不得奔而為位謂以君命有事也位有節列之處如于宗廟夕哭位矣不于又哭乃經者喪至此踞日節于是可也疏曰此明聞喪不得奔喪而發喪成服之節也乃為位者以君命使事未畢故得為位如朝夕哭矣拜賓

反位成踊賓出主人拜送于門外反位若有賓後至者拜之成踊

送賓如初

注曰不言就次者不可以私廢公其在館亦告就次矣

于又哭括髮袒成踊于三

哭猶括髮袒成踊三日成服于五哭拜賓送賓如初

疏曰不云相者告事畢禮

也

本記父母之喪若未得行則成服而後行

詳已見上

右聞父母喪為位

凡二節一為位二成服

此為位非親喪齊衰以下皆即位哭盡哀而東免經即位袒成踊
襲拜賓反位哭成踊送賓反位相者告就次

凡為位謂無公事程限本可奔喪而以私

故未奔者也。凡無公事限者，唯父母之喪則不服爲位。三日五哭，哭罷卽行。若齊衰以下，皆可行乃行，故更爲位而哭也。

卒，主人出送賓衆，主人兄弟皆出門哭止，相者告事畢。主人卽謂

也。凡有賓必有主，時無喪主則喪者爲位，亦得稱主。衆主人兄弟亦謂處外同有服之人也。○注曰：三日五哭者，始聞喪爲位一哭，與明日之朝夕，又明日之朝夕，而五哭也。兼數朝夕備五哭者，亦爲急奔喪私事當畢，明日乃成服也。凡云五哭者，其後有賓亦與之哭而拜之。疏曰：前文三日成服之後，乃云五哭，是數成服後日之哭，乃爲五。此三日云五哭，是三日之內數夕哭爲五。詳云：凡言五哭者，其後有賓亦與之哭而拜之。○總結從上以來四處五哭之文也。

本記成服非賓明三日成服乃拜若所爲位家遠則成服而往。

即凡所爲位之意也。○注曰：謂外表緩而道遠成服乃行。容待

也。疏曰：外表恩慙故哀情緩道路又遠容待流將期贈之物故成服乃去也。凡爲位一袒謂齊衰以下始爲位一凡爲位不奠以其

不在是也

右聞齊衰以下爲位。

凡二節一爲位二成服。

凡婦人非三年之喪不踰封而弔。

封并疏也。

如三年之喪君夫人歸以

諸侯之弔禮其待之也。若待諸侯然。

謂夫人行道之車服及主國致禮之屬也。

夫人至

入自闈門升自側階君在阼其他如奔喪禮。

注曰入闈門升側階女子子不自同于女

賓也。官旁門曰闈門側階亦旁階也。他謂哭踊蓋麻之屬疏曰女

子出適爲父母期而云三年者以本親言也。入自旁側之門不由

正門升自旁側之階不升正階明非女賓也。待之在阼階之上明不降階而迎也。

右夫人奔父母喪。

雜記奔喪文凡二節一言隆禮一言殺禮。

婦人奔喪升自東階殯東西面坐哭盡哀。

注曰婦人通謂姊妹女子子也。東階謂東西

階婦人入由闈門是也。東壘卽位與主人拾踊。

注曰東壘謂壘于東序不壘于房者變于在室也。去櫬大

紼曰壘拾更也。主人與之更踊賓客之也。疏曰婦人入由闈門諸

侯夫人奔喪及凡婦人奔喪皆然。按士喪禮未殯婦人壘于室若

既殯神處室婦人當坐于房今坐于東序明異也

右婦人奔父母喪

奔喪文凡二節一於東坐哭一東坐拾踊

在喪遭喪禮

說見下各條

有殯聞外喪哭于側室無側室哭于門內之右

檀弓文外喪二字參雜記檀弓作違

兄弟之喪○注曰不于殯宮而于側室嫌哭殯也門內之右變其主位也疏曰外喪卽違兄弟之喪也

入奠卒奠出

改服卽位如始卽位之禮

雜記文○疏曰謂既哭明日之執則者已重喪之服入奠殯宮及下室迨終奠

而出乃改若新死未成服之服以卽側室之位如昨日始聞喪之卽位也

同園則往哭之檀弓文

記檀弓有殯聞違兄弟之喪雖親必往非兄弟雖鄰不往必往親也

不往疎也雜記三年之喪雖功喪不引自諸侯違諸士如有服而將

往哭之則服其服而往期之喪練則引

注曰功喪三年喪既練之服也有服謂與新死

者有服諸侯服其服謂所不臣也期之喪謂父在爲母及旁期也十一月而練服功衰皆可以出弔矣疏曰三年喪小祥之後服與大功同故曰功衰衰雖外輕而痛猶內重故不得弔人若自有五服之親喪而往哭則不著已之功衰而依彼親之服服之事畢乃反服故服也諸侯絕旁期今自諸侯達諸士服其服而往蓋始封之君不臣諸父昆弟者故曰謂所不臣也愚按哭施于有服故殯時亦可推本親服其服而往弔速于無服故練後亦不可忘本親易其服而從

右親喪週服

此通旁期大功小功總麻及凡有服外親之喪之禮也按本宗族曾祖父族祖父族兄弟弟

爲四總麻從祖祖父從祖父從祖兄弟爲三小功從父兄弟一
大功世叔父兄弟兄弟之子爲三不杖期族曾祖母從祖母以
下服各有差今謹參存有殯聞遠兄弟喪之禮每服亦因可考
見若其未殯以前則無聞喪之禮者蓋其時未應使聞聞亦不
假哭
故與

三年之喪雖功衰不弔期之喪練則弔

此及下章皆雜記文此期喪弔謂父在爲母期也

記曾子問三年之喪弔乎子曰三年之喪練不群立不旅行君

子禮以飾情三年之喪而弔哭不亦虛乎

注曰爲彼哀則不專于親爲親哀則所弔

爲

右親喪道無服喪

此道本宗五服以外及凡無服外親凡鄉黨

禮而居親喪則不弔即其禮若其

始聞之時或亦有儀而不可考矣

既葬大功弔哭而退不聽事焉

上功義謂三年之喪之既練此既葬大功謂大功九月之喪之既葬

也聽猶待也事謂變故之始

期之喪未葬弔于鄉人哭而退不聽事焉功衰弔

待事不執事

期練則弔大功亦既葬始弔此期未葬弔疑有誤未詳按注云此期喪謂爲姑姊妹無主而殯不在已族

者也其說近通未知果否然云弔于鄉人則非其鄉亦不弔矣

小功總執事不與于禮

禮謂饋奠之禮疏曰

不聽事者弔畢即退不待事畢也不執事者待其事畢不親其事也不與于禮者但爲拊相不助彼行禮也

也以拊相

可也是也

右旁期以下喪遭無服喪

凡帶皆無服者也不言遭服喪者服喪則親殯且往哭矣况齊衰以下乎

父母之喪既引及塗聞君薨遂行向城既封改服而往

以下二章皆曾子問

文改服服君喪也雜記孝子既葬首著免今則去免而括髮徒跣布深衣而往于君也

右親喪遭君喪

此君若親皆三年之斬喪也其禮既闕不備今據曾子問篇參錄一條于左學者以君喪推之

可也

君之喪未殯如臣有父母之喪歸殯反于君所

親喪重故歸殯君喪重故反于君所

有殷事則歸朝夕否大夫室老行事士子孫行事可也

殷事謂薦奠之盛禮

也有殷事則歸亦親喪重朝夕否而室老若子孫歸行其事亦君喪重也○按陳註親未殯而臣有君喪與君未殯而臣有親喪對推之亦注適君喪乃反于家以殯親也細玩却不然夫君未殯而自親其則且合君之殯先歸以殯親而後反于君所矣豈有親喪未殯反合親殯以殯君而後歸殯者哉故知對推之說非也蓋臣有君若加親之禮如此文反于君所而室老子孫朝夕行事是也

喪表

卷十八

九

有先親後君之禮如此文歸殯親而後反于君所是也所以然者君殯不必一臣而臣殯非于親行不可也此其與朝夕饋奠之事固殊而其權衡輕重亦自見矣則陳註又安得而輕為一切之說哉如君既殯臣有父母之喪歸居

于家有啟事則之君所朝夕否大夫內子亦如之

之道之也君有啟事則適君所

而其朝夕則在家而不適君也內子上大夫內子亦如之

如君既啟臣有

父母之喪歸哭而反送君

啟啟殯也送送君葬也○按陳註此二條皆對推若親喪既啟而有君喪亦送

之君所惟自有啟事乃歸家若親喪既啟而有君喪則亦往哭于君所而乃反送君也二說蓋于義得之

如君之喪既

引問父母之喪遂從柩至于壙既封而踊不俟子可也

子者嗣君在喪之稱

不俟子者下棺即踊不俟子反哭而乃反也○按此條與上親喪並可對推蓋亦親喪既封而之君所不俟已反哭乃往也

右君喪遭親喪

父喪遭母喪始死改母服凡母喪當事皆服母服事畢反父服凡

重喪遺輕喪皆如之

文服重也

母喪遇父喪始死改父服遂服父服至

母喪當事乃反母服事畢還服父服母服不得服也凡輕喪遺重

喪皆如之

亦文服重也

記曾子問曰並有喪如之何何先何後孔子曰葬先輕而後重

自啟及葬不奠行葬不哀次反葬奠而辭于殯遂修葬事

輕謂母重

謂父也奠謂祖奠遺奠之屬殯如字傳讀實誤○注曰不奠務于當葬也，不哀次輕于當殯者也，殯當為責說曰若莫恐葬事遲務輕喪先葬使速畢也，不哀次者以父喪在殯為重為所壓不敢伸哀于哀次也，知殯當為賓者按既夕禮主人請啟期告于賓乃陳葬事設幽陳鼎饋奠牀之屬下乃視殮三以告殯今先云歸于殯乃云遂修葬事故云殯當為賓指告賓而言也，愚按注疏似是而非告殯啟期乃葬前一日事也已先葬總以父母葬期告之而所陳亦于其日葬前陳之矣今葬母畢乃奠父及母遂修葬父之事其事乃飾棺乃載之屬也豈陳鼎饋奠牀之屬之謂乎且如其說則喪禮請啟期乃奠而注乃謂奠而請

敬期以告于喪其不著其奠也先重而後輕禮也詳言上文小而率爲詞也亦甚矣奠之節也小

記父母之喪借先葬者不虞耐待後事其葬服斬衰借猶並也不虞耐亦

先葬不雜記有父之喪如未沒喪而母死其除父之喪也服其奠之意

除服卒事反喪服反母之服也既緦其練祥皆行斬衰之似葛者言前後喪俱三年則

俟後喪既成受母乃得爲前喪行練若祥之祭也

右父喪遭母喪

荒禮四之二此卽周禮以荒禮哀凶札也按禮祭爲吉禮喪爲凶禮而今宗伯五禮吉禮專以祭言凶禮則兼以喪若荒若弔若禴若恤言者蓋偏言之則分吉凶實單兼五

而專言之嘉與賓亦吉也禴亦凶也則凶禮之不惟喪可知而吉禮之不惟祭亦可知矣

祭亦可知矣

士荒禮

大夫荒禮

諸侯荒禮

王荒禮

荒禮自王下達而今皆亡其詳蓋不可悉考矣然王侯禮多見于周禮及春秋傳載記之屬而大夫士禮

亦畧可見今總記于左而學者各以其類求之則得矣餘弔禮以下放此

記周禮大司徒以荒政十有二聚萬民一曰散利二曰薄征三

曰緩刑四曰弛力五曰舍禁六曰去讖七曰胥禮八曰殺哀九

曰蕃樂十曰多昏十一曰索鬼神十二曰除盜賊

以荒政聚萬民者凶年恐

多流亡故也舍釋也胥殺皆減也蕃藏也索之言求恐求而祭之也餘詳下文

一曰散利

倉人殺有餘則藏之以待凶而頒之

頒猶散也

遺人縣都之委積以

荒禮

卷十八

十一

待凶荒

遺音位○四旬曰縣四縣曰都小曰委大曰均

廩人若食不能人二鬴則令移

民就穀

六斗四升曰鬴每人月食穀四鬴爲年之上三鬴爲中二鬴爲下又不足食則爲凶矣故令移就穀地以賑之

也士師若邦凶荒則以荒辯之法治之令移民通財

辯注讀爲或讀爲

辨今按當如字○辨爲貶者謂虛凶貶損猶朝士職慮刑貶之意也或爲辨者謂辨凶荒之數若廩人職四鬴至二鬴之類也

今按本節全文云以荒辯之法治之令移民通財料守緩刑辨當讀如字辯之言議猶朝士職慮刑貶之慮朝士之慮專指刑

言之而此兼包下數者言之也注引朝士職良是但不訓辯之爲慮而改辯之爲貶則失之若或說則其事乃地官之職與本職無涉而于料守緩刑亦不得包矣蓋數者士師皆慮

而辯之緩刑其本職而核民通財及料守乃其兼職也司稼掌

均萬民之食而調其急而平其興興猶發也司救凡歲時有天患民

病則以節巡國中及郊野而以王命施惠天惠民病卽凶札也或曰禱裁亦是也

大行人若國札喪則令賜補之若國凶荒則令啣委之喪禮車馬曰服

貨財曰賻。
委猶與也。

二曰薄征

均人凶札則無財賦不收地守地職不均地征。

無財賦總下不收不均而言詳

見輯義

司市國凶荒札喪則市無征而作布。

布謂泉幣也既無征又作幣以通之也。

司關國凶荒則無門閭之征。

三曰緩刑

士師若邦凶荒則以荒辯之法治之令緩刑。

見上

朝士職若邦凶

荒札喪之故則令邦國都家縣鄙慮刑貶。

貶省也餘見上

四曰弛力

均人無年則公旬用一日爲凶札則無力征。

旬如字舊讀作均者非詳見輯義凶

札視無年甚矣故全不用也

五日舍禁

大司徒大荒大札則令邦國舍禁禁詳王制舍以寬之也

六日去讖

士師若邦凶荒則令移民若無凶荒則無節者有讖虞人若邦凶荒則令移

民

七日告禮

膳夫大荒則不舉大札則不舉殺牲盛饌曰舉司服大荒大札素服以

禮處之也掌客凡禮賓客凶荒殺禮札喪殺禮殺猶

八日殺哀

大司徒以外周禮無文按告禮殺哀二者析言之告禮為告吉禮殺哀為殺喪禮而統言之則凶荒

殺禮札喪殺禮而殺哀不
在其中矣故文不別見也

九曰蕃樂

大司樂大札大凶令弛縣

按本職上文令去樂蓋猶縣也若此弛縣則微之矣以此條事較切也

十日多昏

大司徒以外周禮亦無文以孟子不親迎則不得妻則將親迎乎之意推之則固有凶荒不能備禮

而趨于便易以成之者矣蓋亦恐民有不相保而或相離棄之故與

十一曰索鬼神

稻人旱暵共其雩斂

雩斂斂所

以雩之物司巫若國大旱則帥巫而舞雩

旱祭曰雩雩則祀五方上帝而舞黃舞焉故曰舞雩

女巫旱暵則舞雩

暵乾甚也

凡以神仕者

以冬日至致天神人鬼以夏日至致地示物魁以禴國之凶荒

民之札荒

云凡以神仕者官無定職之詞禴猶禴也以上皆言臨事此言未事也

十二曰除盜賊

士師若邦凶荒則以荒辯之法治之令糾守

見上

司關國凶荒則

無門闕之征猶譏

祭非常也

總記穀梁傳一穀不升謂之賺二穀不升謂之餓三穀不升謂

之饑四穀不升謂之康五穀不升謂之大侵

賺去聲反○升成也登也賺不足貌

康與凍同爾雅凍虛也詩酌彼康爵箋康空也侵傷也

君食不兼味臺榭不塗弛侯廷道

不塗百官布而不制鬼神禱而不祀此大侵之禮也

弛式氏反○塗聖飾

也廷道以蕪射弛侯則亦不修除廷道矣或曰廷大也謂馳道也官但列而無制造神但禱而無祭祀皆貶損也玉藻

至于八月不雨君不舉

八月建未之月也春夏無雨猶未成災秋秀實之時而無雨則為災矣年

不順成君衣布摺本闕梁不租山澤列而不賦士功不興大夫

不得造車馬天子素服乘法車食無樂

衣布若衛文大布之衣也君喪前荼後直士以

竹爲笏象飾其本而已摺本者取用士禮也

列進列也但爲列以守之也造謂作新也少儀國家廢敝則

車不雕幾甲不組縶食器不刻鏤君子不履絲屨馬不常秣

音幾

祈○靡敝不豐饒也雕畫也幾者附纏爲沂鄂也組縶謂縶飾及於帶也猶詩貝冑朱綬也君子通謂王侯大夫士常秣常所

飼秣也曲禮君膳不祭肺馬不食穀馳道不除祭事不縣大夫不

食梁士飲酒不樂

樂音洛○注曰禮曰殺牲則先祭天子日少牢朔月太牢諸侯日特牲朔月少牢虞祭以

首夏以心殷以肝周以肺不祭肝明不殺也梁嘉饌也馳道謂君行之道

考齊大旱景公問曰如之何孔子對曰凶年則乘駑馬力役不

興馳道不修所以幣玉祭事不縣祀以下牲此賢君自貶以救

民之禮也

以幣玉不用牲也下次也當用太牢者用小牢也

左傳魯大旱公欲焚巫

臧文仲曰非旱備也

巫厄詳見下條按謂暴也借謂備旱之務

修城郭貶食費厲務

裔勸分此其務也巫厄何爲

修城郭未詳或曰修猶慎也裔勸儉分助也事在僖公二十一年

弓威旱穆公名縣子而問然曰天久不雨吾欲暴厄而奚若曰

天則不雨而暴人之疾子虐毋乃不可與

然猶焉也奚猶何也

天哀之而雨也暴疾故虐

然則吾欲暴求而奚若曰天則不雨而望之愚婦

人于以求之毋乃已疏乎

巫主接神亦冀哀之而雨也疏失也

徙市則奚若曰天

子崩巷市七日諸侯崩巷市三日爲之徙市不亦可乎

徙市謂徙其常

市而巷市也憂旱若喪則可矣此與上條蓋各以所聞對也

弔禮四之三

此卽周禮以弔禮哀禍哉也餘見荒禮

士弔禮

大夫弔禮

諸侯弔禮

王弔禮

按弔禮如天地日月山川之屬施于王侯爲多而其及于大夫士者如水火之屬固亦有之矣然今皆闕

不可考而亦姑

記之如上條云

記周禮大行人致禱以補諸侯之裁

注曰致禱凶禮之弔禮禱禮也若春秋書澆源之會

宋災故是也愚按問問歸賑賀慶致禱四者皆爲王使臣于諸侯之禮而注謂致禱兼弔禮禱禮者蓋致禱是禱禮哀圖狀而

補裁是弔禮哀圖狀則禱亦是弔圖狀亦是禱裁互舉之者散文通也

小行人若國有禍裁則令

哀弔之

注曰禱裁水火之屬

司救凡歲有天患民病則以節巡國中及郊

野而以王命施惠

見荒禮

膳夫天地有裁則不舉

天裁日月薄蝕之屬地裁山川

崩竭之屬

司服大斂素服

不言天地廣指之也

大司樂凡日月食四鎮五嶽服

弔禮

卷十八

卷

大傀異，戮諸侯，薨去樂，大札，大凶，大赦，大臣死，凡國大憂，弛縣考。春秋傳：文公十有五年六月辛丑朔，日有食之，鼓用牲于社，非禮也。曰：有食之，天子不舉，伐鼓于社，諸侯用幣于社，伐鼓于朝，以昭事神，訓民事君，示有等威。古之道也。天子不舉以自責也，伐鼓于社，所以責神也。諸侯不宜責神，但宜伐鼓于朝，以自責而已。此所以訓民上下之等威也。成公五年夏，晉不

崩，名伯宗而問焉，對曰：國主山川，故山崩，川竭，君爲之不舉，降

服，乘緇，徹樂，出次，祝幣，史辭禮也。降服，降一等也。或曰：猶言衣市也。夏，緇乃卿車，出次謂舍

如也。祝幣以禮神，史辭以自責。莊公十一年秋，宋大水，公使弔焉，曰：天作淫雨，

害于粢，盛若之何不弔。弔以祭爲車也。襄公二十年冬，諸侯會于澶淵，

宋災故。爲會將弔之也。襄公九年春，宋災，樂夏爲司，滅以爲政。樂夏，宋大夫司

城官名爲政謂
爲救災之政

使伯氏司里火所未至徹小屋塗大屋陳倉擗

具纒缶備水器量輕重蓄水涼積土塗巡丈城繕守備表火道

伯氏宋大夫司里里宰也使率司里爲之也徹毀也大屋難毀

故塗之森黃龍揭土輦纒汲索缶汲器皆供畜水涼積土塗之

用也巡樣恐因變有亂也道猶向也火所向則標表之也使華臣具正徒令隊正納郊保奔

火所臣華元子爲司徒隊正官名五縣爲遂也正徒謂鄉里供役之徒郊保謂郊野入保之民二者皆奔火所以救也

使華閱討右官官戊其司向戊討左亦如之使樂適戊刑器亦

如之閱亦元子爲右師向戊爲左師誅治戊具也適司寇刑器刑書也使皇郎命校正出馬工

正出車備甲兵戊武守鄭皇父充石之後校人主馬工正主車及甲兵使西鉏吾庀府

守令司宮巷伯倣宮鉏吾大宰也掌六官之典司宮巷伯寺人也皆掌宮內之事三師命四

鄉正敬享祝宗用馬于四墉祀盤庚于西門之外二師左右師也鄉正備六

夫王六鄉諸侯三鄉四鄉蓋王者之後爲止公故與視大視宗
宗人祀享皆以禳災但天災有幣無牲諸侯不祖天子三者皆
非禮 昭公十有八年五月鄭火作子產辭晉公子公孫赤東照
矣

使司寇出新客禁舊客勿出于宮

出猶導也聘客未入者雖不
使前新來者道之出而已在

者不令
出也

使子寬子上巡羣屏攝至于大宮使公孫登徙大龜使

祝史徙主祔于周廟

大宮之大音泰○子寬子上皆鄭大夫攝
攝謂祭祀之位登上大夫祔者廟主玉石

周廟鄭始祖厲王廟
也從主者慎護之也

使府人庫人各徹其事商成徹司宮出舊

宮人與諸火所不及

商成公亦鄭大夫
舊宮人先公宮女

司馬司寇列居火道行

火所焮城下之人伍列登城

行開也擇也焮炙也
爲部伍登城備姦也

明日使野司

寇各保其微郊人助祝史除于國北禳火于元冥回祿祈于四

墉書焚室而寬其征與之材

野司寇縣土也保猶戒也飭也元
真木神回祿火神墉城也令各保

滅其所徵之郊人使為壇以禱水
火之神而并禱四城以求蔭也 三日哭國不市使行人告于

諸侯哭且不市以喪禮處之也哀公三年五月魯司鐸火火踰公宮桓僖災

司鐸官名桓僖災謂其廟也救火者皆曰顯府言常人但重財也南宮敬叔至命周

人出御書侯于宮曰茂汝而不在死敬叔孔子弟子名闕周人司周典籍之官御書進于

君者此致也言南宮氏首重典特之大也于服景伯至命宰人出禮書以待命命不

共有常刑其恭同○景伯名何宰人冢宰之屬禮書協禮事者此于服氏首命亦南宮之意也校人乘馬

中車脂轄百官官備府庫慎守乘繩證反○乘馬使四囚相從以備駕也通言官府而府庫特

慎矣此大為詳命也官人肅給濟濡帷幕翫攸從之蒙茸公屋自大廟始

外內以校助所不給有不用命則有常刑無赦官人謂在官之人肅慎也備也

濟濟瀝血木出人之象翫攸從之未詳舊云翫攸火氣也火得木但見氣也或云從之者肩火氣以入也蓋覆校次也用覆公屋

而先後以次取給也。公父文伯至命，校人駕乘車。文伯名馭，乘車公車也。先備馬

而今駕季桓子至命，御公立于象魏之外，命救火者傷人則止之也。

財可爲也。命蒧象魏曰舊章不可忘也。桓子名斯，象魏闕名。周禮月吉懸典法于象魏。

故卽謂其書爲象魏首命重人，次命亦重典也。富父槐至曰無備而官辦者猶拾漚也。

于是乎去表之棄道，還公宮。富父氏槐名富父，終生之後也。漚汁也。汁無可拾之理，言無備而欲

職辦不可得也。表者表風所向也。還周也。去風所向之積葉，開除其道。周旋于公宮而使火無相延也。

禴禮四之四。此卽周禮以禴禮哀圍敗也。餘見荒禮。

士禴禮

大夫禴禮

諸侯禴禮

王贈禮

按哀圍敗當爲王侯有邦國者之禮然亦下達于大夫士者王使見伐至聖被圍事固有之况其他乎或曰禮亦致贈補與曰凡禮皆先自盡而後及人以荒弔贈恤各禮言之如遇災而懼側身修行盡乎已者也如闕難相恤救病扶傷及乎人者也及乎人者不可必亦盡其在我而已故今亦總記之如左

記周禮大行人致禮以補諸侯之裁

義見

小行人若國師役則

令稿補之

稿若報反○注曰稿司農讀爲稿謂稿師也元謂國有兵寇或致傷病鄰國合會財貨以補之也愚按師

役稿補兼贈恤而言

考左傳閔公二年狄滅衛戴公廬于漕齊桓公使公子無虧成

之歸公乘馬祭服五稱牛羊豕狗雞皆三百與門林歸夫人魚

軒重錦二百兩

林木也使先立門塾也兩匹也

春秋定公五年夏歸粟于蔡

楚圍而魯歸之粟也○按春秋禮國敗之禮此外不多見然凡國伐齊救者雖不言禮禮亦在其中矣學者以義推之可也

史記孔子過匡匡人圍之孔子曲三終而圍解

孔子似陽虎而圍之歌

而圍之歌

終乃解也。又如楚過陳陳蔡大夫相與圍之絕糧七日于路

見曰君子亦有窮乎子曰君子固窮小人窮斯濫矣未幾楚昭

王發兵迎孔子圍乃解

疑孔子輔楚後

孟子謂陳臻曰當在薛

也予有戒心辭曰聞戒故為兵餽之予何為不受

時有言孟子者孟子設兵

以戒備之而薛餽之也。○按孔子二條致樽者未聞然聖人自

盡如此而禮固具是矣孟子條雖非圍敗比然聞戒餽禮如此

況其甚

者乎。

士恤禮

大夫恤禮

諸侯恤禮

王恤禮

按寇亂亦鬪敗類也然列爲二禮者淺言之鬪敗要于終寇亂明于始深言之鬪敗定于暫寇亂延于久

蓋二者互爲輕重也此禮亦自王下達于大夫士者寇自外作亂兼內生奸雄依倚內外萌動自國及家往往而是顧禮既亡不可得考耳今亦約記于左餘當以贈禮推之

〔記〕周禮小行人若國師役則令槁補之。見禮小祝有寇戎之事

保郊祀于社。保郊謂保郊野群神凡壇壝之屬祀社亦于郊壇分言之者互文也都宗人有寇戎

之事保群神之壇

吉禮五

次五之義見前

享人鬼禮五之一

周禮吉禮十有二亦無綱惟約以祀天神祭地示享人鬼三者類次之故今亦因以爲綱

也周禮首天神次地示次人鬼者自尊以及卑卽職者掌建國之神地示人鬼之禮之意而此首人鬼次天神次地示者自

內以及外卽節首以吉禮事邦國之鬼神示之意也而其間
又有類所不盡者則又以因祭與類祭之屬而附列于後云

士特牲饋食禮

周禮吉禮十有二皆王禮而若特牲饋食及

凡吉禮皆鬼祀神祭示之屬蓋不勝詳此二禮僅存他皆不
可考矣饋食禮蓋喪禮祥禴以後自凶卽吉之祭禮故爲言
禮首也○注曰特牲饋食之禮謂諸侯之士祭祖禴于廟之
禮也疏曰按曲禮士以羊豕謂天子之士祭用少牢則此用
豕之特牲爲諸侯之士也經直云適其皇祖某子不云考而
注兼云祖禴者祭法適士二廟官師一廟官師謂中下之士
祖禴共廟故祖禴俱言也祭無問一廟二廟皆先祭祖後祭
禴無問尊卑廟數多少皆同日而祭畢以故此篇特牲及少
牢皆特牲一曰明不別曰祭也○愚按喪畢將祔于祖二廟
以上二禮各有廟而官師一廟但有禴廟故祖禴共廟

士特牲饋食之禮不諏日

諏子須反○注曰祭自熟始日饋食饋

則筮其日矣不如少牢大夫先與有司于廟門諏日而筮之也疏
月云饋食爲食道者明是生人飲食之道孝子于親雖死事之若

生也及筮日主人冠端玄卽位于門東西向于姓兄弟如主人之服

立于主人之南西面北上有司察執事如兄弟服東面北上注曰冠端

玄謂玄冠玄端也下言玄者玄冠有不玄端也門謂廟門子姓謂所祭者之子孫也小宗之祭兄弟皆來大宗之祭族人皆侍有司謂士之屬吏也疏曰不言玄冠端而言冠端玄者玄冠有玄端有不玄端不玄端則朝服也記云助祭者朝服謂玄冠而緇衣素裳也蓋一冠兩服故下言玄也門謂廟門見士冠禮言子姓者喪大

記云姓之言生孫則子之所生也按喪服小記別子爲祖總別爲大宗餘皆爲小宗小宗有四總稱之小宗親弟皆來祭繼高祖之小宗從父昆弟皆來祭繼曾祖之小宗從祖昆弟皆來祭繼高祖之小宗族祖昆弟皆來祭凡皆五世則遷繼別之大宗一族皆來助祭百世不遷經子姓兄弟據小宗有服者若據大宗則兼有絕服者有司左傳云

席于門中闕西闕外注曰席爲筮人設之也疏曰士有隸子弟也按士冠禮筮與席所卦者具

饌于西塾布席于門中筮人執筮抽上韜兼執之此但言席于門中及取筮于西塾而不云具饌于西塾又不云抽上韜者皆互見

也省文筮人取筮于西塾執之東面受命于主人取筮之筮謂者也餘見士冠○注曰

筮猶罔也取所以問神明者即以目著也疏

曰注云筮爲神明者易繫辭著之德圓而神

宰自主人之左贊

特牲

卷十八

十一

命命曰孝孫某筮來曰某諷此某事適其皇祖某子尚饗率其

命以長重之也自由也贊佐也孝孫某某名也來日某某日也

謀也謀此某事者不直稱故事也皇君也大也尊之也某子者

字也如伯子仲子也尚庶幾也饗飲也庶得吉而欲饗也○注曰

不言故事又不言妃客大祥之後禴月之吉祭也疏曰按士冠云

宰自右少退贊命少儀亦云贊幣自左詔辭自右而此自左贊命

者為神求吉變于常禮也又按下宿賓云薦歲事少牢云以某妃

配皆據吉祭而言而此則與士虞記中月而禴吉祭猶未配之文

同故知此容禴月之吉祭也天子諸侯各曾祖為皇考此士亦云

皇祖是筮者許諾還即席西面坐卦者在左注曰筮者坐土著短

尊之矣注曰筮者坐土著短識又爻備乃以方寫之疏曰云士著短坐筮由便者對少牢鄉大

夫禮著長立筮由便而言也三正記云天子著長九尺諸侯七尺

大夫五尺注曰反還士三尺注曰反還卒筮寫卦筮者執以示主人主人受視反之注曰反還

筮寫卦乃云筮者執以示主人則為卦者非筮人筮者還東面長

故知卦者主畫地識爻逆爻備乃以方寫之也注曰長占以其年之長幼旅占

占卒告于主人占曰吉長上聲注曰長占以其年之長幼旅占

之也疏曰經直云長占知非長者一人而

旅占之者士冠原云筮人還東面旅若不吉則筮違日如初儀建

占明此亦旅占經從長者為始也若不吉則筮違日如初儀建
旬之外日也曲禮云吉事先近日喪事
先違日謂筮上旬不吉則筮中旬也 宗人告事畢

右筮日

前期三日之朝筮尸如求日之儀

其儀同惟下文命筮則異○注
日三日者各宿賓視濯也疏曰

謂前二日宿賓
前一曰視濯也

命筮曰孝孫某諏此某事適其皇祖某子筮某之

某為尸尚矣

注曰某之某者字尸父而名尸也連言其親者庶幾
其馮依之也士以孫之倫為之疏曰知某之某為字

尸父而名尸者曲禮云為人子者祭祀不為尸又云卒哭乃諱故
知尸父云某是字尸則對父云某為名也以孫之倫為之者據祭
統云祭之道孫為王父尸所使為尸者于祭者子行也父北面而
事之所以明子事父之道也是也但天子諸侯必取卿大夫有爵
者為之見鄭詩言公尸曾子問言卿大夫將為尸于公是也若太
夫士祭凡凡孫之倫無問成人與幼皆得為之曾子問言祭成喪
者必有尸尸必以孫孫
幼則使人抱之是也

右筮尸

乃宿尸

注曰宿讀為肅肅進也進之者使知祭日當來也凡宿或作速記作肅周禮亦作宿疏曰凡宿或作速若公食大夫

速賓是也記作肅者曲禮云主人肅客而入是也周禮亦作宿者大宗伯宿眠滌濯是也愚按宿與速畧同而與肅各宿顯顯別肅客乃臨時之肅而宿尸乃先時之宿又宿眠但言其時之前日而宿尸乃言前日之宿之也

主人立于尸外門

外子姓兄弟立于主人之後北面東上

注曰不東面而北面者來不為賓客也東上者立于

主人之後上當其後也疏曰尸父象主人子道不為賓客故主人北面若冠禮宿賓為賓客則主人東面也云上當其後者子姓兄弟北面立主人之後東頭為上不得過主人故為上者當主人之後也

尸如主人服出門左西面主

人辟皆東面北上

辟芳益反西面者主人北面尸不取南面當尊也辟而東面者順尸也

主人再拜

尸答拜

注曰主人先拜尊尸也疏曰若宿賓則賓先拜主人乃答拜矣按少牢宿尸祝擯主人釋辭訖尸許諾乃拜今尸答

拜後宗人乃擯辭者此尸與主人拜尸即答拜若大夫之尸尊則待擇辭訖乃拜也愚按答拜釋詞皆一時求而文有先後耳疏說

蓋泥且此云大夫之尸尊
下又云大夫尊語絕無禮宗人擯辭如初卒曰筮子爲某尸占曰

吉敢宿

注曰如初者如宰贊命筮尸之辭卒曰筮子爲某尸者著其辭所易也疏曰按筮尸時不見宰贊命以筮尸如求日

之儀筮日時有宰贊命故此如之也云著其辭所易者前筮尸辭云筮某之某爲尸尙饗此則易卒曰以下之辭也祝許諾

致命

祝受宗人辭諾之致命于尸也疏曰始時主人與子姓兄弟立于尸之門外北而則宗人與祝相隨亦皆北面至尸出門

左西面主人辟門西東面則宗人乃進主人尸許諾主人再拜稽之前西面鄉之受命旋鄉尸東面釋之也

首

注曰尸許諾亦宗人受于祝而告主人也尸入主人退尸尊也疏曰知相揖而去者

少牢云主人退尸送揖不拜是也此尸不送者士與故尸被宿不送若大夫尊尸雖受宿猶送大夫也

右宿尸

宿賓賓如主人服出門左西面再拜主人東面答再拜

不北面而東西面者

來爲賓也宗人擯曰某薦故事吾子將泚之敢宿

注曰薦進泚臨也賓在有司中今特肅之

尊賓也疏曰知賓在有司中者按以上無戒賓文今宿之云吾子將進之明賓在有司之內即前文有司羣執事如兄弟服東面北上是也記云公有司門西北面東上獻次衆賓私臣門東北面西上獻次兄弟其言私臣據已自辟除者言公有司據命于其君者選爲賓則皆適西階以俟事不選爲賓則公有司門西北面私臣門東北面二者皆無事故經不見記人乃辨之見其亦與于獻也賓曰其敢不敬從主人再拜賓答拜主人退賓拜送

右宿賓

厥明夕陳鼎于門外北面北上有罪櫛在其南南順實獸于其上

東首牲在其西北首東足

鼎亡狄反櫛於庶反○注曰明夕宿黃明日之夕也門外北面當門也順猶從

也櫛之制如今大木棗上有四周下無足獸謂胎也其西謂櫛西也牲不用櫛實之者生縛之也東足者尚右也疏曰經云門外不言門之東西故注云北面當門也此陳獸士虞及少牢皆不陳獸者按少牢云外北首東上司馬判羊司士擊豕宗人告備乃退不言獸畧其小也少牢五鼎有獸可知士虞記陳牲于廟門外注云言牲胎在其中也下文牲在其西北首東足此實獸櫛上則東首

者不與牲相統也。云獸爲腊者，特牲三鼎，豕、魚、臘。腊則周禮腊人掌之，豕云牲則獸是腊也。設洗于阼階東南。

庭也。壺禁在東序，豆籩錫在東房，南上几席兩敦在西堂。錫音刑，敦音對。

後放此。○注曰：東房者，房中之東，當夾北也。西堂者，西夾室之前，近南也。疏曰：云東房爲房中之東者，大夫士直有東房，西室若言房，則東房矣。士冠禮陳服于房中，及士昏禮，倒尊饌于房中，皆不言東者，直有一房，不嫌非東房也。今特言東房者，明房內近夾少半，籩豆所陳爲房中之西，此則房中之東也。云當夾北者，夾室在房南，近東也。云西堂爲西夾之前，近南者，爾雅注云：夾室前堂謂之廂，西堂則西廂也。主人及子、姓、兄弟卽位于門東，如初賓及衆賓卽位。

于門西，東面北，上宗人祝立于賓西北，東南南上。注曰：如初謂如筮位也。宗人祝

立于賓西北者，宗人祝于祭宜近廟事，彌至位，彌異也。疏曰：主人及子、姓、兄弟皆如初之筮位，賓以下皆卽前有司羣執事也。賓不言如初者，筮時字在門東，贊主人之辭，今則幸在門西，同行也。宗人祝不言如初者，亦離位于賓之西北矣。皆異于筮位，故不言如初。主人再拜，賓答再拜，三拜衆賓，衆賓答再拜。疏曰：三拜衆賓者，衆賓無問多少，總

三拜之也。衆賓各再拜者，士賤衆賓得備禮故。皆各再拜也。有主司徹，衆賓皆各一拜者，卿大夫尊賓賤，純臣不得備禮故也。

人揖入，兄弟從賓及衆賓從，卽位于堂下如外位。從如字。○注曰：如外位者，爲視

濯也。宗人升自西階，視盥濯及豆籩，反降東北面告濯具。注曰：濯，澣也。不言教

別首文也。東北面告者，賓欲聞也。疏曰：上文豆籩敦，則皆在東房。明教及劍亦視可知。故不言爲省文。前主人卽位于堂下如外位。

則在東階之下矣。宗人降自西階，宜東面告濯具，而東北面告者，以賓在西，亦欲聞之故也。凡洗濯當告潔不洗者，告具而已。凡席

不在洗內，故告濯具也。愚按注疏言不告潔者，以有凡席也。頗踈此告濯與具及下告充，告備告潔，凡五告濯者，謂盥濯已洗，滌

也以壹統之也。告具者，謂豆籩凡席皆序列也。以豆籩統之也。告充者，豕牲無簇，蠶也。故雍人作之，而宗人視也。告備者，謂物無殘

闕也。故舉尾以示也。告潔者，鼎。賓出，主人出，皆復外位。皆復外位，爲視牲也。

宗人視牲告充，雍正作豕，宗人舉獸尾告備，舉鼎，鼎告絜。注曰：充，猶肥也。

雍正，官名。備，具也。作者，北面以策動，作豕視，絜氣也。疏曰：知以策動，豕視，絜氣者，祭牲當充肥，若聲氣不順，卽是疾病，不堪祭也。

本記設洗南北以堂深東西當東榮水在洗東義見前篚在洗西

南順實二爵二觚四觶一角一散順從也從南而北統于堂也二爵者謂賓獻爵止主婦又

當以爵致也二觚者爲長兄弟及眾賓長爲加爵二人班同並用觚也四觶者一爲酌奠其二爲長兄弟酬賓與賓之弟子兄弟之弟子舉觶于其長也禮器云貴者獻以爵賤者獻以散尊者舉觶卑者舉角舊說云爵一升觚二升觶三升角四升散五升疏曰按經主婦致爵于主人不見就堂下洗爵當洗爵于內洗今雖爵在堂下而云主婦當致者致時用此爵洗于內洗也貴者獻以爵賤者獻以散是也賤者獻以散上刑洗散是也尊者舉觶長兄弟酬賓等是也卑者舉角則大夫尊用爵而士卑用角是也 壺於禁饌于東序南順覆兩壺焉蓋在南明日卒

奠罍用絡卽位而徹之加勺按群經大夫於禁記蓋誤○注曰覆壺者以盥盥水且爲其不宜磨

也罍用絡以其堅滿也疏曰奠不設罍卒奠乃設之故曰卒奠罍用絡也

右視濯具及牲鼎

請期曰羹飪

注曰肉謂之羹飪孰也肉熟爲期者重豫勞賓也宗人既得期西北面告賓有司疏曰按少牢宗人旦明

行事而此云羹飪者大夫尊有君道可以豫勞賓故云旦明特節士卑無君道重豫勞賓羹飪乃來也門外賓位在門西東面今既得期當西北面告之

告事畢

厥明夕之事至請期而畢也

賓出主人拜送

前賓出出

自內位此賓出出自外位

右請期

夙興主人服如初立于門外東方南面視側殺主婦視饋饗于西

堂下

醇音熾○注曰主人服如初則其餘有不玄端者也側殺者殺一牲也炊黍稷曰饋宗婦爲之饗也西堂下者堂之西

下也近西壁南齊于坵疏曰國語云禘郊之事天子必自射其牲諸侯宗廟亦視殺大夫士不敢與君同故視之而不親殺冠禮側尊一醜醴注云側猶特也無偶曰側以其無玄酒也若少牢司馬到羊司士醜亦則二牲不云側豈豕豕不可正在堂下當過西壁爲之近西壁則南齊于坵可知矣

亨于門外東方西面北上羹飪實

主婦視饋饗猶主人視殺牲也

鼎陳于門外如初

亨烹同。○注曰：亨，煮也。煮，豕魚腊以饗各一。也。初，視濯也。說曰：知用饗者，少牢云：奠定，雍人。

陳鼎五，三鼎在羊饗之西，二鼎在豕饗之西，是也。恐按凡言如初，皆謂厥明夕之故位也。舊謂改位者，失之。若改位，卽不言如初矣。

尊于戶東，玄酒在西

注曰：戶東，室戶東也。玄酒，在西，尙之也。凡尊酌者在左，疏曰：若提房，戶東西則舉東房而

言今直云戶東，故知室戶東也。凡尊酌者在左，左爲上尊。今玄酒在西，故云尙之。是以鄉飲酒，鄉射皆玄酒在西，事酒在東。若燕禮大射，惟君而尊，實豆籩鉶陳于房中如初。實豆籩鉶者，取豆籩之實及鉶，實之也。執

事之俎，陳于階間，二列北上

注曰：執事，謂有司及兄弟也。二列者，因其位在東西也。執事之俎，祝與生

人主婦之俎，亦存焉。不升鼎者，執事之俎，異于神也。疏曰：士虞記祝俎，陳于階間，敦東，彼虞不致爵，故不見主人主婦之俎。此吉祭有致爵，則主人主婦之俎，亦陳于階間。可知以主婦，亦是執事之人也。少牢上大夫禮，正祭無致爵，故主人主婦無俎。至饋尸，行三獻而致爵，乃有俎矣。若下大夫禮，不饋尸，亦于三獻爵止，行致爵而有俎也。云不升鼎，爲異于神者，前神俎升鼎，而人設于階前，此鼎在門外不入而言俎，陳于階間，二列，故知不升鼎也。

盛兩敦陳于西堂，藉用萑，凡席陳于

西堂如初

崔音完○盛兩致者盛黍稷之兩致也崔細葦

尸盥匱水實于槃中簞巾在門

內之右

注曰設盥水及巾尸尊不就洗又不揮也門內之右者象

為左右疏曰揮振去水使手乾也今有巾故不揮也傳二十三年

左傳公子重耳在秦懷嬴奉匱沃盥既而揮之是也愚按尸盥匱

謂尸盥之匱也水實于槃盥乃以簞沃之祝筵几于室中東面

注曰筵几于室中為神數席也至此使祝接神

矣疏曰按上祝濯時宗人祝立于賓西北東面南上注云事彌至

位彌異也至入廟時宗人獨升視濯出視牲未有使祝之文至此

臨祭祝敷神席故云使祝接神也主婦纒笄宵衣立于房中南面

注曰主婦主人使之主祭內則舅沒則姑老是也纒笄首服也宵綺屬染以黑詩有素衣朱宵記有玄宵衣凡婦人助祭者同服也疏曰纒者士冠禮廣終幅長六尺之纒猶男子之冠也笄者喪服小記云男子冠而婦人笄謂是也宵衣是綺綺之屬內司服注云男子之祿衣黑玉藻孤青豹袖玄宵衣以褻之則婦人宵衣亦黑可知宵字據形聲當為稍禮記儀禮皆作宵字經及記不見主婦及宗婦異服之文故知同服也少牢云主婦贊者一人亦髮髻衣後袂與主婦同則亦宵衣可知矣內司服王后諸侯夫人以下助祭皆不同服者

人君尊也大夫主人及賓兄弟羣執事卽位于門外如初卽主人

士與服窮則通兄弟賓衆賚宗人祝也變文也宗人告有司具主人拜賓如初具猶揖入卽位如

初凡初皆謂視濯也

本記特牲饋食其服皆朝服玄冠緇帶緇鞶注曰夙典主人服

皆朝服者謂祭之時也筮日筮尸視濯亦玄端服至祭則皆朝服矣朝服乃諸侯與其臣日視朝之服大夫服以祭今賚及兄弟亦服之者孝子欲得嘉賓尊客以事其祖禰故也不素鞶而

緇鞶者下于大夫之臣也疏曰經云筮日主人冠玄纁于姓兄弟如主人之服有司羣執事如兄弟服筮尸又云如求日之儀

視濯又不見異服故知皆玄端也未大朝服以祭者黃玉

云諸侯朝服以日視朝卽唯尸視饋食玄裳黃裳雜裳可也少牢云主人朝服是也

爵禪注曰切與主人同服異裳也周禮齊服玄端素端玄裳上

服文注云吉齋玄端凶齋素端引之者見士之齊服亦皆玄端而裳則有三也四命已上齊祭異冠其下則齊祭同冠故引齊

時冠服為証也。牲爨在廟門外東南，魚腊爨在其南，皆西面。饔爨在西

壁，注曰：饔，炊也。西壁，堂之西嚮下也。舊說南北直屋，相覆在東

壁為之，故以舊說辨之也。按爾雅釋宮云：櫨，謂之櫨。孫氏云：周人謂之櫨，齊人謂之櫨。箋巾以格也。纒，

聚，承也。注曰：纒，有巾者，果實多皮核，優尊者，故選擇而承之。也。分言蒸，蒸，蓋互文。舊云：纒，裏者，皆立。纒，曰：果

多皮，多核。劍，筆用苦若薇，皆有滑。夏葵，冬菹。苦若茶也。皆，有滑以

乾之。冬，若于葵也。詩云：周原膺膺，莖茶如飴。疏曰：冬乾之，不用茶而用莖，明冬則滑于葵也。詩言莖茶，卽菹之類。

右寶具祝告

佐食北面，立于中庭。主人及，并祝先人。主人從西，面于戶內。

佐食，賓佐尸食者，立于中庭。立宗人之西也。祝先人者，接神宜在

前也。少牢亦然。疏曰：記云：佐食有事，則尸外南面。無事，則中庭北

面。此謂無事時也。主人在阼階。宗人在，主婦盥于房中，薦兩豆。葵

菹醢醢醢在北

婦力不反。注曰：主婦盥于房中者，內洗也。昏禮婦洗在北堂，堂直室東隅。疏曰：視接神宜先入，然

其時視在北，墻下南面，視尙未行事，直監納祭而已。下文視在左，爲奉子饗，解乃有事也。

宗人遣佐食及執事

盥出，主人降及賓盥出。

注曰：命之盥而出者，當助主人及賓舉門外鼎也。

主人在右及佐

食舉牲鼎，賓長在右，及執事舉魚腊鼎除鼎。

注曰：尊者皆右，統于東也。及與也。主人與

佐食舉牲鼎而不賓主對舉者，賓尊不載也。少牢饋食禮魚用解腊用糜，士腊用兔，疏曰：鼎在門外北上，東爲右人，西爲左人，右人尊人，時在鼎前，左人卑人，時在鼎後，尊者皆右，以東爲主，故云統于東也。云賓尊不載者，賓主之禮當相對爲左右，以賓尊不可使載鼎，故使佐食對主人以載牲鼎。宗人執畢先入，當阼階南面，而使執事對賓以載魚腊鼎也。

西面，錯石人抽局，委于鼎北，贊者錯俎加七。

注曰：畢狀如又，爲其似畢星，故名。畢則

執畢尊之，錯鼎又南面以畢臨之，蓋爲杞載，備失脫也。雜記杞用桑，長三尺，甲如之，刊其本，與末明杞畢異制而同杞也。今此杞用棘心，則畢亦用棘心與。右人謂主及賓也。贊者執俎若七，從主人者也。主者，賓既委局，皆西面贊者錯俎東，縮乃加七，東兩，飯，則

而在人北面以載也疏曰主人親舉宗人執畢先人故云舉之入
皆昨沿南面明鄉主人執畢故云臨七載以備失脫也杜用棘心
記棘心七刻是也少牢云祖皆設于鼎西西肆七皆加于東枋
則此加七于鼎東柄可知既則退而左人北面者祖儀于鼎西則
人當北面于其南載之爲便是乃杜佐食升所祖羶之禮亦附
以昏禮亦云北面載執而佐也

西卒載加七于鼎所音祔○杜所以載也首載心舌而以次竟牲
體也○注曰杜者右人也尊者于事指使而已

實左人載之也所祖心舌祖也郊特牲云所之言敬也言主人敬
尸之祖也疏曰下記云所祖心舌皆去本末午割之實于牲鼎載
心立舌縮祖是也引郊特牲者見敬以祖送于尸前也主人七牲
體宗人以畢助之主人七事說加七于鼎則宗人既事亦以畢加
于鼎可知主人升入復位祖入設于豆東魚次腊特于祖北注曰入

載者也腊特者饌要方也疏曰經卒載下即云入設明是載者設
可知按經豆在神坐之前豕祖入設于豆東魚祖又次其東若腊
祖復在東則饌不得方故腊
主婦設兩敦黍稷于祖南西上及兩
俎特于祖北取其方故也

銅芼設于豆南南陳芼音帽○注曰宗婦不贊敦芼者以數少可
親之也芼菜也疏曰按少牢大夫禮主婦設

金敦宗婦贊三敦者以敦多故使宗婦贊也此士禮二敦少故不贊祝洗酌奠奠于劍南遂命佐食

啟會佐食啟會卻于敦南出立于西南面會音怪○注曰上奠謂爵解也疏曰此奠乃啟

會按少牢則祝酌奠命佐食啟會乃主人再拜稽首祝在左注曰奠者彼大夫禮與此士禮相變也

服之甚也祝在左當為主釋辭于神也少牢祝祝曰幸孫某取用剛熯嘉薦普淅用薦某事于皇祖某于尚饗是也卒祝主人再拜稽首祝辭闕當約放

人再拜稽首少牢禮推之

本記棘心七刻注曰刻若今龍頭也凡祝呼佐食許諾呼猶命也斯俎心舌皆

去本末午割之實于牲鼎載心立舌縮俎注曰午割從橫割之也立縮順其牲也疏

曰按少牢午割勿沒其載于斯橫之此乃言縮俎者彼言橫俎俎上為橫此言縮俎向人為縮少牢云皆進下是也勿沒謂四面皆向中央割之不絕

中央少許此亦然也

右升奠陰厭

祝迎尸于門外主人降立于阼階東

注曰祝迎者代主人就其次而請周禮掌次凡祭祀張尸

次是也不拜者不敢與尊者爲禮也主人不迎尸成尸尊也尸所祭者之孫也祖之尸則主人乃宗子禴之尸則主人乃父道也事尸之禮惟在廟中出門則尸爲君厭矣故不出迎也疏曰云不敢與尊者爲禮者凡賓皆在門西主人出門左西面拜賓答拜今直云迎尸于門外不言祝拜尸答拜明祝就次尸乃出次迎之入門是祝不敢與尸爲禮也云成尸尊者祭統云君迎牲而不迎尸別嫌也尸在廟門外則疑于臣在廟中則全于君君在廟門外則疑于君在廟中則全于臣與于人君之尊出廟門則伸士禮雖無君道亦有其義故主人不迎亦成尸之尊也祖之尸則主人乃宗子者大宗五宗皆然書傳云宗子將有事族人皆入侍是也禴之尸則主人乃父道者祭統云孫爲王父尸所使爲尸者

尸入門左北

于祭者于行也

父北面而事之明子事父之道也

面盥宗人授巾

注曰執算者不授巾賤也宗人授巾庭長尊也入門左者少牢饋食禮祝先入門右尸入門左是也

陳盥在門右而尸入門左者尸尊

不就盥侍盥者執槃匜等就之也

尸至于階祝延尸尸升入祝先

主人從

注曰在後詔伯曰延禮器所謂詔宥無方者也少牢饋食禮云尸升自西階入祝從注尸升自阼階祝先入主人從

疏曰按士虞禮尸設就前鄉尸注云前道也彼居尸前道之此則在尸後詔之故云延也祝詔侑尸無方若檀弓子事父母左右就者無尸卽席坐主人拜安尸尸答拜安安坐也

本記沃尸盥者一人奉槃者東面執匱者西面淳沃執巾者在

匱北宗人東面取巾振之三南面授尸卒執巾者受注曰匱北

北其面亦西面也淳沃注之尸入主人及賓皆避位出亦如

之道位遠

右迎尸安坐

執奠祝饗主人拜如初執奠執陰厭時所奠也○注曰饗勸饗之也按士虞記卒哭爲喪祭饗尸辭曰哀子

某某爲而哀薦之饗此饋食爲吉祭則宜云孝孫某亦爲孝薦之饗也疏曰主者潔明之義也祝命饗祭尸左執

觶右取菹挾于醢祭于豆間按注作墜許恚反後墮祭挾祭皆放此○注曰命詔尸也按祭祭神食也

特牲

士虞禮古文作祝命佐食墮祭周禮作既祭則藏其墮墮與按讀
同悞醢者染于醢也疏曰鄉設饌未迎尸爲陰厭厭飲神也今只
來升席而按祭者祭訖當食神餘也佐食取黍稷肺祭授尸尸祭之祭酒啐酒告旨

主人拜尸奠解答拜

注曰肺祭判肺也旨美也告之所以明神享
疏曰肺祭注謂判祭者下記判肺三注爲尸

祭主人祭主婦祭是也

祭劑嘗之告旨主人拜尸答拜

注曰劑肉汁之有菜
和者也曲禮客祭羹

主人辭不能烹故告旨也疏曰劑羹有菜和卽公食大夫牛養羊
若豕薇等是也盛之劑器因號爲劑羹引曲禮者祭羹爲調和之
義若大羹則不調和以鹽豉也祝命爾敦佐食爾黍稷于席上設大羹湑于醢北

舉肺脊以授尸尸受振祭噉之左執之乃食

今文湑皆爲汁○注
曰爾近也近之便尸

食也大羹湑煮肉汁也左氏傳大羹不和是也設之者以敬尸也
不祭不噉者大羹爲尸不爲神非盛者也士虞禮大羹湑自門入
迎尸後乃從獻來也肺者氣之主脊者體之貴先食啗之以道食
通氣也疏曰醢北者謂薦左也按公食大夫昏禮大羹湑皆在薦
右此在左者神禮變于生人也若士虞禮大羹湑設于劑南在右
則與生人同矣陰厭時未設大羹尸來始設之士虞記云無尸則

禮及薦饌皆如初。不投祭，無大羹，滫滂是也。從獻有尸，卽有大羹。滫，其羹不祭，不噴，是不爲神而爲尸。非盛者也。乃食，謂食肺也。愚按此乃食及下食舉，通謂食所舉之肺若脊也。疏謂此乃食爲食肺，而下食舉爲食脊者，非說見下文。

食舉主人羞

所俎于腊北尸三飯告飽祝侑主人拜。注曰：舉言食者，明凡解體皆連肉也。三飯告飽，禮一成也。侑，勸也。或曰：勸之使又食也。少牢禮侑辭曰：皇尸未實是也。疏曰：舉謂骨體正脊從俎舉，俎口因各體爲舉也。凡牲體或七或二十七，皆舉骨節而言。今言食，非空食骨，以體皆連肉也。所俎主于尸，主人親進者，敬尸故也。前神俎使載俎人設之者，貴得賓客以事其先故也。愚按乃食，則同食舉矣。又言食舉者，起下文之詞，疏不明此，故誤分上下爲各食其一也。

佐食舉幹尸
受振祭，膾之，佐食。受加于所俎，舉獸幹魚一，亦如之。尸實舉于道。注曰：幹，長骨也。獸腊體數與牲同。實于豆，爲特食。庶羞也。衆謂肺脊也。疏曰：獸腊與牲同，記云腊如牲骨是也。

佐食羞
庶羞四豆，設于左南上，有醢尸。又三飯告飽，祝侑之如初。注曰：庶，進也。南上者，曉矣。爲上，以有醢不得禘也。又告飽，禮再成也。疏曰：按

饋也。○注曰：庶，衆也。衆羞以豕肉，所以爲異味也。四豆，曉矣。載醢也。南上者，曉矣。爲上，以有醢不得禘也。又告飽，禮再成也。疏曰：按

特牲
卷一
三

公食大夫禮旁四列西北上臠以東臠鹿牛炙炙南醢以西牛臠
醢注云先設醢淨之次也此四豆有醢則不得先設非淨之次故
也又復一醢不得與臠炙相對相對之法炙在南醢在北臠在北
醢在南如此乃見得淨少牢韭菹醢醢葵菹麻醢云韭菹在南葵
菹在北是也又如羞兩瓦豆菹及兩瓦豆醢設于薦豆之北四豆
亦淨羊臠在前豕臠在北各省有醢乃得淨以四豆菹醢具相對
故注皆舉幣及獸魚如初尸又三飯告飽祝佈之如初音祿○
云淨也

成也愚按幣獸魚如初舉肩及獸魚如初注曰不復飯者士之禮
謂祭齊備如初謂主拜舉肩及獸魚如初注曰先舉正脊自上

脊後肩者自上而下而卻下淨而前終始之次也疏曰先舉正脊自上
也次舉肩即卻也後舉幣即下淨也終舉肩即前也前者牲體之

始後者牲體之終佐食盛胙俎俎釋三个舉肺脊加于胙俎反黍稷于其

所注曰佐食取牲魚腊之餘盛于所俎將以歸尸也釋三个者爲
所改饌于西北隅遺之也所釋者正脊一長脅一臠一也魚則三

頭而已不猶枚也俗言物數若干個此也加若反者尸授佐食佐
食受而加之反之也肺脊初在菹豆疏曰記云尸俎右肩臂臠臠

臠正脊二骨橫脊長骨二骨短骨今尸舉正脊一骨長脅一骨則
脊骨各有二骨在肱前節二節爲肩臂臠後脚二節爲臠臠今前

脚舉肩說次盛脩後脚舉脰說次盛脰則惟有前脚脰在并脊骨各一骨爲三也知尸不自加而授與佐食加之者少半云上佐食受尸牢肺正脊加于胙注云受者尸授之也云肺脊初在菹豆者上文尸實舉于菹豆是也

本記尸俎右肩臂臠脰正脊二骨橫脊長脊二骨短脊

注曰

神俎也士之正祭九體貶于大夫也有併骨二亦得合少半十一體之類此所謂放而不致也脊無中脊無前所謂貶也不貶正脊不奪正也存正脊二骨長脊二骨者將舉于尸尸食未飽不欲空神俎也疏曰放而不致禮器文致至也彼注云天子之冕服自山龍以下諸侯卿大夫皆有放象而諸侯山龍以下不至日月星辰卿大夫又不至山龍是放而不至也少半大夫禮三脊三脊皆具此脊無中脊無前有二體而已所謂貶也只膚食未飽不欲空神俎者存此脊與脊二骨爲饌陰厭而設也

三離肺一判肺三膚三羹用二厭飯用一也離猶挂也小而長肺三尸祭主人主婦祭各用一也魚十有五腊如牲骨如之此所謂經而等也疏曰少儀云牛羊之肺離而不提心提猶絕也挂離之不絕中夾少許也魚水物以頭數三牲與腊以體數十有五者陰物取

數于月禮運云月三五而盈三五而闕故十有五也如
牲骨如牲體及骨也經而等亦禮器文謂尊與同等也

右尸祭奠正食

主人洗角升酌酹尸尸拜受主人拜送尸祭酒啐酒

酹以反○
注曰酹猶衍

也尸既卒食又欲願衍養樂之也不用爵者下于大夫也又不用
觚者父子之道質也疏曰少牢云主人降洗爵酌酒乃酹尸大夫
用爵不用角也此不用爵故云下于大夫既不用爵次常用觚又
不用之者觚功多角功少士無臣助祭父子相養之道質矣故用
也賓長以肝從尸左執角右取肝揆于鹽振祭臍之加于菹豆

也注曰
少牢賓長羞牢肝用俎縮執亂肝亦
縮進未盪在右此不言者又不具也卒角祝受尸角曰送爵皇尸

卒爵主人拜尸答拜

祝告主人曰送爵皇尸
卒爵者節主人拜也

右主人酌尸

祝酌授尸尸以醋主人主人拜受角尸拜送

注曰醋古文作酢○
祝酌且不洗者尸不

親酌尊尸也

主人退佐食授授祭主人坐左執角受祭祭之祭酒啐酒

進聽嘏

嘏古雅反。○注曰退者進受爵而反位也。尸將嘏主人佐食授之授祭者猶祝命尸授祭也。其授祭亦如其上佐食

取黍稷肺祭授尸矣。聽猶待也。受福曰嘏。嘏長也大也。待尸授以長大之福也。

佐食搏黍授祝祝授尸尸

受以菹豆執以親嘏主人

搏大官反。○注曰獨用黍者食之主也。其辭見少牢饋食禮疏曰此親嘏也。按

少牢禮二佐食各取黍于一敦上佐食兼受搏之以授尸尸執以命祝卒命祝祝受以東北面于尸西以嘏于主人其嘏乃不親嘏者大夫尸尊其禮文故不親士尸與其禮質故親之也云其辭見少牢者按少牢云祝以嘏于主人曰皇尸命工祝承致多福無疆于女孝孫來女孝孫使女受祿于天宜稼于田對壽萬年勿替引之是也云黍為食之主者按上文爾黍不爾稷則稷雖穀之長不如黍之美也

主人左執角再拜稽首受復位詩懷之實于左袂挂于季

指卒角拜尸答拜

挂俱賈反一音卦。○注曰詩猶承也謂捧納之懷中也季小也實于左袂用指挂袂以便卒角

也詩懷之之上少牢禮有坐振祭幣之文疏曰云便卒角者飲酒之時恐黍遺落故挂小指以便右手卒角也

主人出

特牲

卷十八

事

寫齋于房祝以饗受。注曰變黍言齋因事託戒欲其重稼齋也齋者農力之成功疏曰按少牢云主人出宰夫以饗受齋黍主人嘗之納諸內文稍異者大夫尊故不言主人寫齋宰夫特以饗受士卑故言主人寫齋及祝以饗受而已故異其也。

右尸醋嘏主人

筵祝南面主人酌獻祝祝拜受角主人拜送。

筵祝蓋主人自房還時也祝接神故先獻

佐食接尸

設菹醢俎。

注曰主婦設菹醢佐食設俎愚按注亦臆詞據經惟前獻尸時主婦設菹醢後亞獻及致

爵時主婦設籩豆而已經例凡不言主人主婦親設者皆有司爲設之。

祝左執角祭豆興取肺坐祭

齊之興加于俎坐祭酒啐酒。

視獻尸禮畧也

以肝從祝左執角右取肝換

于鹽振祭齊之加于俎卒角拜主人答拜。

從獻亦畧于獻尸也

受角酌獻佐

食佐食北面拜受角主人拜送。

猶獻祝也

佐食坐祭卒角拜主人答拜。

視獻祝文畧也。疏曰：獻祝有祖，獻佐食不言祖者，按上執事之祖，陳于階間，二列北上，佐食亦在其內，記云：佐食，祖，殷折脊，脅是也。少牢獻佐食，亦云：祖，設于兩階之間，折一肩，按下文：賓長獻，祝，佐食，注云：凡獻，佐食皆無從，愚按：主人主婦獻，佐食皆無從，賓長獻，佐食則有之，所以然者，佐食與于祝，故沒其禮于主人主婦，佐食亞于祝，故寄其禮于賓長也，傳以明禮，非以亂經，各章經文可考，詳之。

受角降反于篚并入復位。

〔本記〕祝，俎，髀，脰，脊，二骨，脅，二骨，膚，一，離，肺，一。

注曰：凡接于神及尸者，其俎不過牲。

二體，故有髀，有脅也。少牢，饋食，禮，羊，豕，各三體，疏曰：祝，俎，直云，脅，二骨，蓋謂代脅也。尸，俎，無脰，脊，祝，則有之，則尸，俎，無代脅，祝，亦有之也。云：凡接于神及尸者，通謂祝，佐食，賓長，長兄弟，宗人，等也。尸未入，佐食為神，設俎，卻會，祝，酌，奠于側，南，是與神相接。尸入，賓為三獻，長兄弟為加爵，尸，臨，宗人授巾，是與尸相接，知皆一體者，下佐食，俎為殷折脊，脅，賓及長兄弟之屬，皆如佐食，俎，故知皆一體也。佐食，俎，殷折脊，脅，膚，一，離，肺，一。殷折，注見後，疏曰：直，三體也。見得便，用之也。

特牲

卷十八

事

右主人獻祝與佐食

主婦洗爵于房酌亞獻尸尸拜受主婦北面拜送

注曰亞次也猶貳也貳獻不夾

拜者士妻儀簡也北面拜避內子也疏曰亞獻不夾拜對少牢大夫妻亞獻夾拜而言也按少牢主婦洗于房中出酌入尸西面拜獻尸尸拜受主人之北西面拜送爵而此則北面拜者大夫妻貴避君夫人西面士妻賤但避內子不嫌與君夫人同故北面

也宗婦執兩盥戶外坐主婦受設于敦南祝贊盥祭尸受祭之祭

酒啐酒

注曰兩盥棗栗也棗在酉其祭亦于豆祭疏曰知棗栗也棗在酉者記云筵巾以絳纒裏棗栗擇士虞禮主婦亞

獻尸兩盥棗栗設于會南棗在酉皆是也知于豆者按上尸接祭右手取菹揆于菹祭于豆間又有司徹尸取韭菹揆于豆祭于豆間又尸取蕡棗率夫贊者取白黑以授尸尸受兼祭于豆祭皆是也兄弟長以燔從尸受振祭嚼之

反之羞燔者受加于所用

燔音煩○注曰燔炙肉也反之者謂反燔于長兄弟也出者俟後事也疏曰俟

後事者謂主婦獻祝其從更當羞燔也下文主婦獻尸卒饋祝受祝適燔從如初儀明獻祝助亦長兄弟羞燔可知也尸卒饋祝受

爵命送如初

命者祝亦告主婦曰送爵皇尸卒爵以節其拜也送者亦酌授尸以爲下章酢主婦爵也舊注蓋誤

右主婦亞獻尸

酢如主人儀主婦適房南面佐食授祭

注曰如主人儀者自祝酌至尸拜送酢主婦皆如酢

主人也不易爵辟內子也疏曰男女不相襲爵今襲爵者爲辟內子也少牢云祝受尸爵尸答拜易爵洗酌授尸主婦拜受爵尸答

拜是易

主婦左執爵右撫祭祭酒啐酒入卒爵如主人儀

注曰授祭而撫

之者示祝祭也佐食不授而祭亦儀簡也入室卒爵于尊者之前成禮明受也疏曰按少牢酢大夫妻之儀上佐食授祭主婦西面于主人之北受祭此特牲酢士妻之儀佐食祭于地主婦撫之而已是其儀簡亦如前不夾拜之意也

右尸酢主婦

獻祝遷燔從如初儀及佐食如初

如初儀者亦如主人獻祝之儀但用遷燔從無蒞醢俎耳及佐

食如初無從也卒以爵入于房

右主婦獻祝與佐食

賓三獻如初燔從如初

三獻者第三獻也燔從如初如亞獻也

爵止

注曰尸止爵者三獻禮成欲神

惠均于室中是以奠而待之也疏曰自此賓長獻尸盡主人主婦致爵凡十有一爵賓獻尸一也主婦致爵于主人二也主人酢主婦三也主人致爵于主婦四也主婦酢主人五也尸舉奠爵酢賓長六也賓長獻祝七也又獻佐食八也賓又致爵于主人九也又致爵于主婦十也主人酢賓十一也云三獻禮成欲神惠均于室中者謂尸得三獻祝與佐食亦得三獻主人主婦各得一酢而已待主人主婦致爵乃均也若下文衆賓長爲加爵如初爵止注亦云尸止爵者欲神惠均于在庭也止得一獻亦言均則不以爵數爲均直揆得一獻亦爲均也愚按爵止之義注疏近之而未盡也蓋爵止又有二義其一以重主祭之行禮也祭以主人主婦爲主賓佐次之前此皆主人主婦行禮今賓長自與尸獻酢則主祭虛矣故主人主婦致爵在獻而止爵作而酢爵之間以見主祭之禮之不虛也又其一以重主祭之受獻也蓋飲以獻爲主酢酬次之前此皆尸祝佐食受獻若主人主婦但有受酢則致爵誰耶故賓止爵三爵有主人主婦相致及賓特致之禮以見主祭之獻之事敬也爵止之二義又如此然則注疏之義第其一端與

右賓長獻尸爵止

席于戶內主婦洗爵酌致爵于主人主人拜受爵主婦拜送爵

注曰戶內爲主人鋪之也席自房來西向主婦拜于北面疏曰云主婦

拜于北面者約有司徹筵尸禮也婦致爵于主人主人遂上拜受

爵主婦北面于阼階上答拜也愚按此見主人主婦不正相對而

拜也下主人致爵于主婦席于房中南面主婦拜受爵主人西面

答拜禮亦如此互觀可見主人宗婦贊豆如初主婦受設兩豆兩

受爵疏誤作主致爵今正之

籩俎入設注曰初謂亞獻也主婦薦兩豆籩東向也入設者佐食

贊籩祭無豆此云贊豆如初明贊豆之時與贊籩同故言如初也

知東向者以主人西面也知佐食初設之者有司徹下大夫不饋

尸之禮主婦致爵于主人佐食設

盥彼室內行事與此士禮畧同也主人左執爵祭薦宗人贊祭奠

爵與取肺坐絕祭臍之興加于俎坐挽手祭酒啐酒注曰絕肺祭

長也少饗牛羊之肺雖而不提心豕肺亦然也挽拭也爲絕肺樂

汗故拭之若判肺不挽手也疏曰少儀注云提猶絕也離肺長而

中央少許不絕故祭須絕之則肺則先已斷絕矣故其祭不須以手絕之也 肝從左執爵取肝換于盥

坐振祭臍之宗人受加于俎燔亦如之與席末坐卒爵拜主婦答

拜注曰于席末敬也一酌而備再從其次亦均也疏曰上主人獻尸賓長以肝從主婦獻尸兄弟以燔從今一酌而肝燔從則異矣若其次亦與獻尸等也受爵酌醕左執爵拜主人答拜拜答猶上也坐祭立飲卒

爵拜主人答拜

本記昨俎臂正脊二骨橫脊長脊二骨短脊膚一離肺一注曰

體者尊主人其體得祝之加數也臂謂左體臂也疏曰注云左臂者以尸用右也不云折者明全升于主人也餘不云左者其

骨多不嫌與尸同用右體脊脅一也

右主婦致爵主人主人酌醕

主婦出反于房主人降洗酌致爵于主婦席于房中南面主婦拜

受爵主人西面答拜

上先言席後言致此先言致後言席互文也上言拜受拜送此言拜受答拜異文也

婦薦豆俎從獻皆如主人

從獻亦謂肝肺也

主人更爵酌醋卒饌降實爵

于篚入復位

注曰主人更爵自酢男子不承婦人爵也祭統云夫婦相授受不相襲處酢必易爵明夫婦之別也疏曰

按上主婦獻尸尸酢主婦不易爵注云辟內子故不易爵若致爵于主人則易爵也接下記篚在洗西實二爵注云二爵者為賓獻

而得云夫婦易爵者上主婦亞獻洗爵于房中主婦獻視及佐食

訖以爵入于房則主婦致爵于主人還是房內之爵主人致爵于

主婦乃是下篚之爵主婦飲訖當實于房中之篚主人更取房以

內之爵以酌酢酢訖當實于下篚是酌酢爵與房內爵相更也

本記主婦俎般折其餘如昨俎

般戶角反○注曰般後足也折者分後右足以為佑食俎也不

分左屬折者避大夫妻也餘謂脊脅膚肺也疏曰按既夕記云

明衣裳長及般注云般足謂也是般後足也記不云後右足鄭

知右者少丰主婦用左屬士妻

持性

卷一

三

右主人致爵主婦酌醋

三獻作止爵尸卒爵酢酌

注曰謂賓爲三獻者以事命之也作起也舊說賓入尸北面告曰皇尸請舉爵

是也

右賓作止爵尸酢賓

獻祝及佐食洗爵酌致于主人主婦燔從皆如初

注曰洗乃致爵爲異事新之也

燔從皆如初者如亞獻尸及主人主婦致爵之燔從但無肝從也若其獻佐食皆無從疏曰上文賓獻尸獻祝及佐食皆不洗今致于主人洗故云爲異事新之也少牢不備尸禮洗爵致于主人注云爲承佐食賤新之此爲異事新之者言雖不同理則一也主婦亞獻尸及獻祝肝燔皆從此則燔從無肝從故特云燔從皆如初云獻佐食皆無從者謂主人主婦及賓長獻之皆無從也燔佐食亦有燔從故辯之愚按經明云祝及佐食燔從皆如初註疏謂佐食無燔從誤也

右賓獻祝佐食致主人主婦并酌酢

更爵酢于主人卒復位

主人降阼階西面拜賓如初洗賓辭洗

注曰拜賓而洗爵爲將獻之也如初者如初視濯之

時主人再拜賓答拜三拜衆賓衆賓答再答也

卒洗揖讓升酌西階上獻賓賓北面拜受

爵主人在右答拜

右東也並北面而主東賓西也○注曰祝賓拜者賓卑則不專階也主人在右統于其位也疏

曰按鄉飲酒鄉射主獻賓酢各于其階至酬乃同階此賓是士家有司卑不得專階故就獻之對鄉飲酒鄉射得專階而言也賓位在階上北面以東爲右而主位在阼階故云統于其位注言此者明主就西階與鄉飲酒異而主常在右則與鄉飲酒同也

脯醢設折俎賓左執爵祭豆奠爵與取肺坐絕祭齊之與加于俎

坐挽手祭酒卒爵拜主人答拜

注曰凡體解皆曰折俎不言其體而畧云折俎者明非貴體也設者

上賓幣衆賓儀皆公有司設之也疏曰凡節解牲體皆曰折升于俎故名折俎按下記賓幣長兄弟及宗人折儀亦是牲體乃不言其體者折俎用幣非貴體故畧云折俎也經尸俎祝佐食俎及主人主婦俎皆不言體而注獨云賓俎不言體者尸祝等雖不言牲體亦不言折以體猶貴故也按下記惟云賓幣其衆賓已下皆殺爵不言儀而云上賓幣衆賓儀者有司徹云主人獻賓儀又云衆

賓長拜受爵其香體儀也注云儀度也尊體盡儀度餘骨可用而用之尊者用尊體卑者用卑體也公有司卽有司徹所云司士也下文公有司受爵酌酢奠爵拜賓答拜主人坐祭卒爵拜賓答拜在門西是也注曰主人酌自酢者賓不敢敵主人主人達其意也疏曰賓不敢與主人爲敵是以主人酌以自酌若鄉飲酒鄉射賓皆親酢主人以賓尊行揖執祭以降西面奠于其位如初如初復其位次之面也

右主人獻賓賓酢

記見下章

薦俎從設衆賓升拜受爵坐祭立飲薦俎設于其位辯主人備答拜焉辯遍同下放此○薦俎從設者衆賓薦俎從賓之薦俎而設畧之也○注曰衆賓立飲賤不備禮也鄉飲酒記云立卒爵者不拜既降實爵于篚

簣是也

本記賓與長兄弟之薦自東房其餘在東堂

注曰東堂東夾之前近南也疏曰其

餘謂衆賓兄弟之薦也

公有司門西北面東上獻次衆賓私臣門東北面

西上獻次兄弟升受降飲宗人獻與旅齒于衆賓佐食于旅齒

于兄弟

注曰獻在後者賤無事也祭祀有執事者貴之也雖賤無事亦皆與旅宗人齒于衆賓者尊庭長齒從其長幼

之次也疏曰公有司獻次衆賓在衆賓之後私臣獻次兄弟在兄弟之後故云賤也有執事則貴之者謂于祭祀有所執之事若舉鼎七載及凡一切所事之屬故其門外在有司羣執事之中入則列堂下東面爲衆賓而貴于位門西者也兄弟雖無執事皆堂下西面者族親故也私臣獻在兄弟之後者其職賤公有司獻在衆賓之後者以其不執事賤于執事也故曰貴有事賤無事也宗人獻與旅齒于衆賓則公有司之不執事者是也佐食于旅齒于兄弟則私臣之中擇爲賓便爲佐食者是也前文佐食北面立于中庭注云佐食賓佐尸食也又獻賓薦脯醢設折俎注云公有司設之也獻兄弟薦胥注云私人爲之也蓋皆此義也云雖賤皆與旅者據經言獻未言旅但宗人獻與旅云齒于衆賓佐食于旅云齒于兄弟以本記之文約之則與旅者亦此二人也若王侯之祭助祭之位無文據此公有司在門西北面東上私臣在門東北面西上推之則天子諸侯之同姓無爵者常在阼階前西面北上卿在西階前東面北上大夫在門東北面士在門西北面旅食在其後又據少牢下篇衆賓位

特牲

卷十八

是

在門東北面既獻在西階西南衆賓繼上賓而南推之則天子諸侯之賓其位當亦如之按祭統云凡賜賚昭爲一穆爲一昭與昭齒穆與穆齒凡羣有司皆以齒此之謂長幼有序此不見昭穆位者主人衆兄弟卽昭穆也彼注云昭穆猶特牲少牢饋食主人之衆兄弟也羣有司猶其衆賓及執事者也君賜之爵謂若酬之是也若其有爵者則以爵序之文王世子云其在外朝則以官其在宗廟之中則如外朝之位宗人授事以爵以官故祭統云尸飲五君洗玉爵獻卿尸飲七以瑤爵獻大夫尸飲九以散爵獻士及羣有司以此差之賓幣長兄弟及宗人折其知無爵者從昭穆有爵者則以官矣

餘如佐食俎

注曰幣左幣也賓俎全體爲其體已卑而全之也尊賓也長兄弟及宗人折不言所分畧之也愚按

尸左幣者左幣全非折也餘謂脊脅膚肺

衆賓及衆兄弟內賓宗婦若有公有司私

臣皆殺脅膚一離肺一

齊之丞反○注曰云殺脅者直破折餘體可殺者升之又畧也俎一而已不備

三體賤也祭禮惟接神者貴耳凡骨有肉曰殺祭統云凡爲俎者以骨爲主貴者取貴骨賤者取賤骨貴者不重賤者不虛示均也公有司亦士之屬命于君者也私臣自己所辟除者疏曰云又畧者上文長兄弟及宗人直言折不言所折之骨體已是

畧此又不言折而言殺昏明此所折骨直有餘體卽破之可也
是又畧也云接神者貴謂長兄弟及宗人巳上祖皆三體皆有
膾肺以接神及尸爲貴而自衆賓巳下不接神及尸賤
無獻故折體而已宗人雖不獻執巾以授尸亦各接也

右主人獻賓及衆賓

按衆賓公有司宗人是本章其賓長上章
私臣佐食內賓等是下章以連文類記此

尊兩壺于阼階東加勺南枋西方亦如之

注曰此爲酬賓及兄弟
行神惠也不酌上尊者

東而異之故就其位尊之也兩壺皆酒優之也先尊東方示惠由
近禮運云澄酒在下是也疏曰上文獻賓及兄弟皆酌上尊者獻
是嚴正故得與神靈共尊至此旅酬禮衰故不敢酌上尊也按司
尊設職四時之祭皆有焉諸臣之所酢也少牢上下大夫乃堂下
皆無尊者士卑得與人君同大夫尊辟人君故也設尊之法皆有
玄酒今兩壺皆酒而無玄酒是優之也東方爲主位西方爲賓位
今先設東方乃設西方
者見專由主人來也

右堂下陳尊

此尊爲將旅酬陳于堂下也主酬賓固爲旅酬先
矣其主人獻長兄弟衆兄弟內賓宗婦人之屬長

兄弟衆賓爲尸加爵嗣爲尸舉奠之屬凡皆殺于

正禮故俟皆行而後旅酬起焉以至于無算爵也

主人洗觶酌于西方之尊西階前北面酬賓賓在左主人奠解拜

賓答拜主人坐祭卒解拜賓答拜

注曰先酌西方尊賓之義也

主人洗觶賓解

主人對卒洗酌西面賓北面拜主人奠解于薦北賓坐取觶還東

面拜主人答拜

注曰西面者嚮賓位立于西階之前賓所答拜之東北也奠酬于薦左者非爲其不舉行神惠不同

于飲酒也還東面者就其位于薦西也疏曰凡生人飲酒左不舉鄉飲酒記云將舉者于右奠者于左是也神惠右不舉有司徹三人舉解酬尸侑侑奠解于右注云奠于右者不舉是也此酬解奠于薦左下文賓舉爲旅酬則以行神惠而非如鄉飲酒記生人飲酒奠左不舉之義故云行神惠不同于飲酒也明與生人相變也初奠在北下文將舉乃奠于薦南者便其復舉也云還東面則初賓坐取解于薦東西面可知故云還東面者就其位于薦西也愚按薦北下當有答拜二字蓋闕文賓奠解于薦南揖復位注曰奠解薦南者明將舉也疏曰云

右主人酬賓

主人洗爵獻長兄弟于阼階上如賓儀

注曰酬賓乃獻長兄弟者

禮主人之義也長兄弟亦有薦香設于位蓋私人爲之與疏曰注云獻之禮成于酬者獻賓之禮以酬副之其禮乃成冠禮禮賓以一獻之禮注云獻酢酬賓主各兩爵而禮成是也鄉飲酒獻酬賓說乃獻介此文獻酬賓乃獻兄弟注云亦有薦香設于位者以經云獻長兄弟于阼階上如賓儀則獻賓于西階上薦酬醴乃設折俎飲酢說乃執以降設于下位獻長兄弟皆當如之云設薦香者據降設于下位而言即記云長兄弟及宗人折是也云私人爲之者即記云私臣門東北面西上是也賓薦公有司設之則兄弟薦俎私人設

洗獻衆兄弟如衆賓儀

注曰獻與而必洗者顯神惠也言如衆賓儀則如衆賓洗明矣

疏曰上獻衆賓雖不言洗此洗獻衆兄弟如衆賓儀明獻衆賓洗可知衆下以明上省文之義也

本記長兄弟薦自東房餘在東堂

詳

私臣門東北面西上獻次

兄弟升受降飲佐食于旅齒于兄弟

詳

長兄弟折餘如佐食俎

衆兄若私臣皆殺脅膚一離肺一

詳上

○被首次知公有司等在衆賓中私臣等在兄弟中

右主人獻長兄弟眾兄弟

洗獻內兄弟于房中如獻眾兄弟之儀

注曰內兄弟謂內賓若宗婦也如眾兄弟如其拜受

坐祭立飲及設薦俎于其位而立也內賓位在房中之尊北不殊其長畧婦人也其拜有司徹云王人洗獻內賓于房中南面拜受爵是也疏曰內賓宗婦總云內兄弟者記內賓宗婦注云內賓始姊妹也宗婦族人之婦也兄弟者服名故號婦人為兄弟也其位在房中之尊北者記云尊兩壺于房中西墻下南上內賓立于其北東面南上宗婦北堂東面北上是也上文獻賓于西階上獻兄弟于阼階上皆殊其長此不殊故云畧也主人西面答拜更爵酢以上獻賓兄弟皆遵如其儀此明其異也主人于賓兄弟並同北面拜因獻爵酢而此則主人自西面拜且易爵酢也○注曰爵編乃自酢者以初不殊其長故編乃酢也其內賓之長亦南面答拜疏曰云爵編乃自酢對上賓與長兄弟不待獻眾賓眾兄弟編主人先自酢也云內賓之長亦南面答拜者獻時不殊其長酢時答拜猶如賓及兄弟殊其長也愚按本章獻內賓等有三異不分長與眾而但如眾一異也不進為酢而主爵遍乃自酢二異也又爵惟卒爵降實爵于篚入復位婦人酢當更爵三異也

本記尊兩壺于房中西墻下南上

注曰此為婦人族而設也其尊之節亞西方疏曰先尊于

東方者示惠由主人也其西方本是賓位但男子設尊在戶東婦人設房中西墻故知亞次西方又經云尊兩壺于阼階東西亦如之亦明其相亞次也

內賓立于其北東面南上宗婦北堂東面北上

二者所謂內兄弟也內賓謂始姊妹宗婦謂族人之婦北堂者中房而北也疏曰房中半已北為北堂

內賓宗婦

皆祭皆膺一離肺一

詳見上宗婦贊薦者執以坐于戶外扱主婦

宗婦不皆贊薦云宗婦贊薦者謂宗婦之贊薦者也

右主人獻內賓宗婦

長兄弟洗觚為加爵如初儀

注曰大夫士三獻而禮成多之為加也疏曰云如初儀者如賓長三獻之

儀但賓長獻十一爵此兄弟長加獻之禮從降內闕主人主婦各致爵酢爵并獻佐食爵凡五惟有六爵而已長兄弟為加獻一也尸酢之二也獻祝三也致爵主人四也致爵主婦五也受主人酢六也注云大夫士三獻而禮成者天子大禘十有二獻四時與禘

喪禮 特性

卷十八

目

皆九獻上公之祭亦九獻侯伯七獻子男五獻卿大夫士同三獻而禮成也生人飲酒禮卿大夫三獻士惟一獻而祭禮士與大夫同少牢五鼎乘車不及佐食也洗致如初無從致者致于主人主同建釐皆攝盛也

右長兄弟為尸加爵

獻祝及致主人主婦

眾賓長為加爵如初

眾賓亦得止有長也

注曰爵止者欲神惠之均于在庭也疏曰庭賓及兄弟雖得一

獻未得旅酬尸已得三獻又別受加爵故停之使庭行旅酬欲神惠之均于在庭也愚按祭以主人主婦為主嗣乃貳主也故爵止而副舉奠猶前爵止而主人主婦相致之意也

右眾賓長為尸加爵

嗣舉奠盥入北面再拜稽首尸執奠進受復位祭酒啐酒

注曰嗣者主人

將為後者也舉猶飲也使之飲奠以示傳重也大夫之嗣子不舉奠辟諸侯也疏曰按文王世子篇宗廟登饌獻受爵則以上嗣注云上嗣君之適長子也以特牲饋食禮言之受爵謂嗣舉奠也獻謂舉奠洗爵酌酒也餞謂宗人遣之舉奠而祝命之餞也少牢饋

食大夫之嗣無此禮。辟君也。士卑不嫌得與人君同也。奠者卽上文祝奠奠于銅南者也。天子奠羊。諸侯奠角。却特牲舉羊角詔安。川注云始入將舉奠。羊若奠角以祭則祝詔主人拜而安之使坐。卽此也。愚按嗣舉奠舉字注訓云舉猶飲也。乃約下文大意。總揭于首之詞。其時實未飲也。蓋嗣將飲奠盥手入拜尸比尸執奠嗣乃進受。而有下文諸儀。則首訓舉爲飲始非卽飲之謂也。至下文四言舉奠卽以舉奠二字日其嗣與前以三獻日其賓之義同。若各以舉奠解之。則始卽飲奠說其後無奠。又安得有舉耶。此關于文義非小而舊訓未之發也。學者詳之。

尸舉肝。舉奠左執解。再拜稽首。進受肝。復位。

坐食肝。注曰食肝受尊者賜不敢餘也。疏曰受肝有鹽記云嗣舉奠佐食設豆菹是也。注知不敢餘者蓋有餘則云嘑之而已。

卒解拜尸備答拜焉。注曰備謂執解卒解每拜答之也不悉舉言拜者以尊者與卑者爲禮畧其文也。

奠洗酌入尸拜受舉奠答拜。嗣酢尸也。尸祭酒啐酒奠之舉奠出復位。

注曰啐之者答其欲酢已也。奠之者復神之也。凡非主人升降自西階。疏曰按曲禮爲人子者升降不由阼階。是以嗣子亦升降自西階。故注于此總言凡也。愚按此尸祭啐訖而奠之耳。非不飲而奠之也。注訓奠之者神之也。覺未穩。

特牲

祿千八

望

本記嗣舉奠佐食設豆鹽

肝宜
蓋也

右嗣舉奠及酢尸

兄弟弟子洗酌于東方之尊。阼階前北面舉觶于長兄弟。如主人

酬賓儀

弟子即有司徹云兄弟之後生者也。如主人酬賓儀者。酬其儀一如上主人之酬賓。但酌東尊位阼階與彼酌西尊

位西階別故明其異耳。其餘則弟子亦北面獻長兄弟。長兄弟亦在左並拜。凡一切儀位並同。所以異者以弟子與主人不同。所以同者以其長兄弟亦在左並拜也。有司徹云兄弟之後生者。舉觶于其長。長在左。弟子祭飲訖。升酌降。長拜受于其位。舉觶者東面答拜。所謂拜受于其位者。即北面並拜之位也。疏引有司徹北面並拜以明其同。而其餘儀位頗亂。其引注解亦誤。蓋皆未之細考耳。故今訂之。

右弟子舉觶于長兄弟

宗人告祭者乃羞

注曰。齊。祖也。所告祭者。謂宗室。宗人兄弟內賓。此獻時。設薦俎于其位。至此禮。又殺告之祭。使成

禮也。羞，庶羞也。下于尸，載醢豆而已。此所羞者，自祝主人至于內賓，皆無內羞也。疏曰：告祭者，知所告無長賓者，以其初得獻時，卽祭肺于階上，而此獻時，乃設薦俎于其位，故知此無長賓也。按上文，加爵不及佐食，致主人主婦無從，是因殺矣。今于衆賓兄弟內，宗告之祭，聊使成禮，故云又殺也。知羞非內人之薦羞者，上文受獻時，皆設薦俎于其位，故知此羞是庶羞，非內羞也。上爲尸佐食，羞庶羞，四豆設于左，注云：四豆，脫炙載醢也。此祝已下，降于尸去，脫炙，故云載醢豆而已。知乃羞自祝主人至于內賓者，記云：公有司獻，次衆賓，私臣獻，次兄弟，少牢，饋尸云。乃羞庶羞于賓兄弟內，賓及私人，不饋尸之禮，亦云。乃羞于賓兄弟內，賓及私人，是也。少牢，饋尸與不饋尸之禮，尸祝佐食，主人主婦等，皆同時羞之。此至今乃羞者，彼上下大夫，禮尊，故得與尸同時羞。此士禮卑，故不得與尸同也。尸尊，尚無內羞，則祝與無內羞可知矣。愚按：少牢，饋尸禮，主酬尸尸奠，說乃羞內羞庶羞于尸，伯主人主婦，其後族酬說，乃羞庶羞于賓兄弟內，賓及私人，不饋尸禮，則內羞庶羞皆于主，酢賓後併行之。此特牲禮，蓋畧仿于不饋尸，故將族時，自尸以下，凡內羞庶羞併羞之也。考周禮，羞，籩羞，豆，糗餌，粉，糝，食，醢，食之，實曰內羞。雖內則，借生人，猶用之。况祀先乎。前此薦尸兩籩，粟，黍，未及內羞，庶羞，此時內羞宜自尸始。第賓兄弟內賓，私人，不及耳，而註乃謂羞無內羞，又不及尸，何哉。敖氏嘗辯之矣。

特牲

卷十八

聖

右告祭晉乃羞

賓坐取解阼階前北面酬長兄弟長兄弟在右賓奠解拜長兄弟
答拜賓立卒解酌于其尊東面立長兄弟拜受解賓北面答拜揖

復位

注曰取解取前酬賓時薦南之奠解也其尊卽長兄弟之尊也此受酬者拜亦北面疏曰此以下序堂下行旅酬及無算

辭之儀也但按上大夫饋尸者既徹俎乃饋尸在堂禮已殺其時

尸與旅酬不與無算爵故別使二人舉解于侑侑得舉旅酬乃徧

堂下爵無算若下大夫不饋尸者禮尸于室避國君堂下不設尊

而與神共尊故堂下無旅直行無算爵尸則不與矣此特牲士禮

堂下得旅酬與無算爵並行者以其與國君無嫌堂下與神別尊

故室中衆賓長爲加爵以禮尸則酌上尊堂下爲旅酬以行惠則

酌下尊此上下大夫及士之祭禮旅酬無算爵或行或否皆參差

不等也賓酬長兄弟長兄弟在右者賓主相酬各守其位不變其

同類之中則受者于左尊右也其尊云長兄弟之尊者以旅酬無

算爵皆酌已尊其酬人則皆酌彼尊故賓弟子及兄弟弟子舉解
于其長各酌于其尊也云拜亦北面者以繼長兄弟拜受
解不言面位故明之言亦者對下賓北面答拜而言也
長兄弟

西階前北面眾賓長左受旅如初長兄弟卒解酌于其尊西面立

受旅者拜受長兄弟北面答拜揖復位

眾賓亦有長賓之次也如初如其莫拜答拜也卒解

亦立省文也受旅者即眾賓變文也

眾賓及眾兄弟交錯以辯皆如初儀

注曰交錯猶言東西

也為加爵者作止爵如長兄弟之儀

注曰于旅酬之間言作止爵者禮殺而並作也疏曰作者

眾賓長為加爵而爵止今還復作止爵也云禮殺而並作者上文賓三獻爵止則室中主人主婦致爵訖三獻乃作止爵此眾賓長為加爵爵止則堂下庭中行旅酬未訖為加爵者即作止爵故注云禮殺而並作也

長兄弟酬賓

句如賓酬

兄弟之儀以辯

卒受者質解于筐

兄弟亦謂長兄弟也言如言以辯者約舉之省文也上文

賓酬長兄弟則長兄弟行旅于眾賓眾賓及眾兄弟交錯以辯此長兄弟酬賓則賓行旅于眾兄弟眾兄弟及眾賓交錯以辯上長

兄弟加爵尸飲訖行爵則此眾賓長加爵亦尸飲訖行爵而長兄弟酬賓亦如賓酬兄弟明矣特言卒爵賓解旅酬禮終故也

右賓長兄弟以下旅酬

按前致爵訖而作爵故作爵別為一章此旅酬未訖而作爵故合為一章

賓弟子及兄弟弟子洗各酌于其尊中庭北面西上舉解于其長

奠解拜長皆答拜

前兄弟弟子已舉解于長兄弟矣此又云賓弟子及兄弟弟子各舉解于其長者前兄弟弟子

自行禮于其長此則因賓弟子行禮于其長而及之前專行禮于其長此又因將行無算爵而及之也

舉解者祭卒

解拜長皆答拜

亦先自祭飲不以殺廢禮也

舉解者洗各酌于其尊復初位長

皆拜舉解者皆奠解于薦右長皆執以興舉解者皆復位答拜

注曰

奠解于薦右非神惠也疏曰按上尊兩壺于阼階東加勺南枋西方亦如之注云爲酬賓及兄弟行神惠也此注云非神惠者彼賓長三獻而止爵欲神惠均于室中衆賓長加爵而止爵欲神惠均于在庭至別爲無算爵在下自相勸不得爲神惠故奠于薦右同于生人飲酒也長皆奠解于其所皆揖其弟子弟子皆復其位爵皆無算

注曰復其位者復東西面之位也弟子舉解于其長所以序長幼教子弟凡堂下拜亦皆北面算數也賓酬兄弟之黨長兄弟酬賓之黨惟已所欲無次第之數也疏曰上既言皆復位答拜此復重云復位則上文復在庭初舉等北面之位此當復東西面之位也

凡堂下拜亦皆北面者前兄弟弟子舉于長以行放酬此兄弟弟子賓弟子並舉解于長以行無算爵也云皆北面則凡堂下不見面位者皆北面拜矣

本記宗人獻與旅齒于衆賓佐食于旅齒于兄弟

詳見

主婦及

內賓宗婦亦旅西面

注曰男子獻于堂上旅于堂下婦人獻于南面旅于西面內賓象衆賓宗婦象兄弟

其節與其儀皆依男子也主婦酬內賓之長亦酌奠解于薦左內賓之長亦坐取奠解于其右其宗婦之婦舉解于其妣亦如之又內賓之長亦坐取奠解酬宗婦之妣交錯以徧宗婦之妣亦坐取奠解酬內賓之長交錯以徧其內賓之少者及宗婦之婦婦亦各舉奠于其長並行交錯無算而其拜及飲皆西面于主婦之東南也疏曰云西面者明異于父獻時南面也男子獻于堂上旅于堂下見上經婦人獻于南面旅于西面見有司徹云主婦酬內賓之長亦酌奠于薦左內賓之長亦坐取奠于其右者如經主人洗解酌于西方之尊西階前酬賓時主人奠解于薦北賓坐取解奠解于薦南之儀是也云宗婦之婦舉解于其妣亦如之者如經兄弟弟子洗酌于東方之尊昨階前北面舉解于長兄弟之儀是也云內賓之長亦坐取奠解酬宗婦之

姻交錯以徧者如經賓坐取解作階前北面酬長兄弟交錯以徧之儀是也云宗婦之娣亦坐取奠解酬內賓之長交錯以徧者如經長兄弟酬賓交錯以徧之儀是也云內賓之少者宗婦之娣婦亦各舉奠于其長並行交錯無算者如經賓弟子及兄弟弟子各酌尊舉解于其長長皆揖復其位爵皆無算之儀是也又云其拜及飲皆西面于主婦之東南者旅酬之法飲皆西面記云亦旅西面以故知其拜受拜送飲皆西面者復以內賓宗婦不肯主婦又得邪角相向故知在主婦之東南也

右酬賓黨兄弟黨無算爵

利洗散獻于尸酢及祝如初儀

散爵名如初儀如主人獻尸酢及獻祝拜飲之儀也○注曰利謂佐

食也變言利者以今進酒也又言獻尸者以利待尸禮將終宜進酒非宗子加爵比也不致爵禮又殺也疏曰利與佐食乃有正名者上文設俎啟會爾教以黍稷爲食故名佐食今進以酒酒以供養故名利利卽養也按少牢名佐食上利執羊俎下利執豕俎大夫禮卽兩見其名矣云利待尸將終宜一進酒者前兄弟長及衆賓長爲加爵于尸不言獻今利進酒更言獻不言加爵以其事尸禮將終宜一進酒不似長兄弟助宗子祭祀爲加爵故變言獻也云不致爵禮又殺也者上文長兄弟洗觶爲加爵如初儀不及

佐食又洗致如初無從注云不及佐食無從殺也此又不致故云
又殺也愚按利之言和也食以養陰酒以養陽凡以導其和而養
之也故食與酒皆得名利但佐食之名則不得加于酒耳以少牢
上利執羊俎下利執豕俎推之則食與酒皆得名利可見然則注
疏分釋二名降實散于篚既酢卽實散于篚明無受飯以下也
始未可泥與

本記尸卒食而祭餽彘彘

餽音熾○注曰宗婦祭餽彘彘人祭彘彘用黍肉無籩豆俎也禮器

二云夫爨者老婦之祭也盛于盆尊于瓶疏曰周禮亨人之官主實發水爨亨之事以供外內饗故使之祭彘彘云用黍肉無籩豆俎者約禮器益瓶知之也按禮器孔子曰臧文仲焉知禮爨柴于奧夫爨老婦之祭也盛于盆尊于瓶注云老婦謂先炊也祭先炊非祭火神爨柴蓋失之而此引以証祭彘彘之事也

右利獻尸卒食

主人出立于戶外西南祝東面告利成

注曰利成謂供養之禮成也疏曰少牢云主人出

阼階上南面祝出立于西階上東面祝告曰利成此乃戶外卽告利成者以尊者稍遠于尸卑者猶近于尸也若天子諸侯禮畢更

于堂下告利成詩楚茨云禮儀既備鐘鼓既戒孝孫徂位工祝致告注云戒諸在廟中者祭禮已畢孝孫往位于堂下西面之位而

祝于是致孝孫之意告尸以利成也尸諷祝前主人降諷所六反○注曰諷起也前

尸諷主人降立于阼階東西面祝先尸從遂出于廟門前尸義詳

士虞禮疏曰引少牢者証大夫禮主人立位與士不同也士虞禮

有室中出戶降階出廟前尸之文祝反及主人入復位命佐食徹尸俎俎出于廟

門注曰俎所俎也故以歸尸少牢饋食禮云徹尸俎有司受歸之

是也疏曰引少牢者少牢下篇有司徹之文乃下大夫不償尸

之禮也彼佐食徹尸俎乃出尸俎于廟門外有司受歸之此士禮不償尸與下大夫同故引以証也

本記賓從尸俎出席門乃反位注曰賓從尸者送尸也士之助

尸復入反位與主人爲禮乃去也疏曰士無償尸之禮既送尸

爲終其事矣若上大夫有償尸者尸出賓不送以事終于償尸

也故
右尸諷

徹庶羞設于西序下

注曰徹者爲將餞去之也尙書傳宗室有事族人皆侍終日大宗已侍于賓莫然後燕私

而與族人飲也此徹庶羞置西序下者宗子以與族人燕飲于堂主婦以與宗婦燕飲于房也疏曰尸餞鬼神之餘祭者餞尸之餘義取鬼神之惠徧廟中也引尙書傳者証徹庶羞不入于房而設于西序下以擬燕故也楚茨詩云鼓鐘送尸備言燕私注云祭祀畢歸賓客之俎同姓則留與之燕所以尊賓客親骨肉也其上大夫當日饋尸主人反于寢無燕有司徹云主人退是也若下大夫不饋尸有燕與士禮同尸出之後堂房筵對席佐食分簋銅筵對無事故燕時男子在堂婦人在房也

筵對席佐食分簋銅

筵對席爲

長兄弟對其嗣也分之爲有對也○注曰敦有虞氏之器周制士用之變敦言盥蓋同姓之士從周制與祭統云古之人有言曰善終者如始餞其是已是故古之君子曰尸亦餞鬼神之餘也惠術也可以觀政矣

宗人遣舉奠及長兄弟

盥立于西階下東向北上祝命嘗食養者舉奠許諾升入東面長

兄弟對之皆坐佐食授舉各一膚

遺令也舉奠以目嗣子也命嘗食餞者視不斥命其人優之也

授舉謂所舉也○注曰士使嗣子及兄弟養其惠不過族親也古文墓皆作餞疏曰此對少牢二佐食及賓長餞明其惠大及與

禮記特牲

卷十八

樂

姓不止族親而已。懸按少牢于異姓餒者拜之而不命。主人西面。此則嗣與其族屬耳。命之猶不斥言禮之至厚之至也。

再拜祝曰：養有以也。兩養莫舉于俎。許諾皆答拜。

以注音似或如字。○注曰：以讀

如鄉風必有以也。之以祝告養以戒之言。汝養此當有所以也。以先祖有德而享于此祭。今養其餘亦當似之也。少牢饋食禮不戒者非親昵也。舊說主人拜于下養席南。疏曰：云少牢饋食禮不戒者以二佐食與二賓長非親昵比也。若是者三皆

取舉祭食祭舉乃食祭鉶食舉。

必三者丁寧戒之也。祭食祭舉乃食矣。則又祭鉶乃食舉也。○注曰

食乃祭側禮殺也。疏曰：前正祭尸祭鉶嘗之。告旨訖。佐食兩黍于席上。尸始食。今餒食乃祭鉶禮殺故也。

卒食主人降

洗爵。宰贊一爵。主人升酌。酌上養。上養拜受爵。主人答拜。酌正養

亦如之。

注曰：少牢饋食禮云：贊者洗三爵酌。主人受于戶內。以授

主人亦受于戶內。以授次養也。愚按：少牢四爵故自洗一爵。贊者

洗三爵。此二爵故自洗一爵。贊者洗一爵也。少牢惟爵不拜受餘

儀則主人拜。祝曰：酌有與也。如初儀。兩養執爵拜。

注曰：與讀如禮。運者侯以禮相

與之與言汝酌此當有所與也既知似先祖之德亦當與汝兄弟以教成其德也執爵拜答主人之拜祝也少牢但言三拜墓者墓者皆答拜而無拜祝之詞疏曰引禮運者戒嗣子長兄弟當及眾兄弟教化相與以尊先祖之德也祭酒卒爵拜主人答拜兩墓皆降實爵于篚

受餞

上墓洗爵升酌酢主人主人拜

受爵上墓卽位坐答拜

注曰升酢惟上墓其下墓復兄弟之位不復升也既授爵于戶內乃就坐矣疏曰主人位在戶內故知上餞授爵于戶內乃就坐也愚按此士禮上墓酌酢而無假主人之文若少牢則主自酢上墓不酌酢而親假主人以

主人坐祭卒爵拜上墓答拜受爵降實于篚

酌酢

右徹羞行墓

主人出立于戶外西面祝命徹昨俎豆籩設于東序下

注曰命命佐食也昨

俎主人之俎宗婦不徹豆籩徹禮異各有爲而已設于東序下俎也疏曰云祝命佐食徹者下文云佐食徹昨俎堂下俎畢出是也按宗婦贊設豆籩佐食設俎則應佐食徹俎宗婦徹豆籩今乃祝自徹其俎宗婦徹祝之豆籩與主婦之薦俎佐食徹昨俎與豆

卷之二十一 特牲

祭下

果

筮者微禮畧各自有爲。祝執其俎以出東面于戶西。注曰東面戶西者猶俟吉

利成也。少牢下篇祝告利成乃執俎以出疏曰按下大夫不饋尸

之禮改饋于西北隅訖主人出立于阼階上西面祝執其俎以出

立于西階上東面俟司宮闔牖戶祝告利成乃執俎以出于廟門

外有司受歸之此特牲禮畧同故引爲証也。愚按不饋尸之禮改

祭西北隅訖祝乃執俎出此則祝執俎出乃設饌東北隅

文小異矣下文云祝告利成降出是則同故云畧同也。宗婦徹

祝豆籩入于房。徹主婦薦俎。注曰宗婦徹祝豆籩徹其卑者也。士

不徹主人豆籩而徹祝豆籩入房者爲主婦將用之爲燕也。祝兩

豆籩而主婦用之者祝接神主婦燕姑姊妹宗文宜行神惠故主

人以薦羞及祝之庶羞燕宗人于堂主婦亦以祝之籩豆燕內賓

于房也。愚按燕宗人內賓經不載其儀蓋省文或曰少牢禮亦無

文蓋別有篇而亡之矣。

右徹俎

佐食徹尸薦俎設于東北隅几在南扉用筴納一尊。扉扶未反

○秋黍履

也。厭隱也。卽以筵隱几也。納一尊無玄酒禮殺也。○注曰：不知神之所在，或諸遠人乎？尸設而改饌于東北隅，庶其饗之，以爲厭飲也。少牢饋食禮云：南面如饋之設，此所謂當室之白陽厭也。疏曰：不知神之所在，或諸遠人乎？禮記郊特牲文：彼律正祭與釋祭之不同位，而此引之者，亦見孝子求神非一處，先爲陰厭而此又爲陽厭也。凡厭無尸，而厭祇神而已。引少牢者，彼大夫禮陽厭南面，此上禮陽厭東面，雖位不同，當室之白則同也。按曾子問云：凡殯與無後者，祭于宗子之家，當室之白，尊于東房，是謂陽厭。注云：當室之白，謂西北隅，得尸之明也。尸未入之前，祭于西隅，不得尸明，故名陰厭。尸既設之後，改饌于西北隅，向尸明，故名陽厭也。佐

食闔廟戶降，祝告利成，降出，主人降卽位，宗人告事畢，賓出，主人

送于門外再拜。

注曰：凡去者不答拜。疏曰：云凡者，總解諸文主。人拜送賓皆不答拜也。知飲酒注云：禮有終也。佐

食徹，昨俎堂下俎畢出。

前命之今始徹也。○注曰：按記兄弟及衆賓，俎皆自徹而出，惟賓俎則有司徹歸之。

尊者也。疏曰：有司徹云：歸尸侑之俎，不徹尸之禮云：歸尸俎皆不見歸賓俎。注：知歸賓俎者，上文賓出，主人送于門外再拜，明賓不自徹俎。主人使歸之也。若助君祭，士以下必自徹其俎。大夫以上則使人歸之。魯如不致膳，俎于大夫，孔子不脫冕而行，是也。