

傷

寒

論

傷寒論卷第二

漢張仲景著

晉王叔和撰次

宋成無巳註

錢塘張梆子參

傷寒例第三

陰陽大論云春氣溫和夏氣暑熱秋氣清涼冬氣冷冽此則四時正氣之序也

春夏爲陽春溫夏熱者陽之動始於溫盛于暑故也秋冬爲陰秋涼而冬寒者以陰之動始於清盛於寒故也

冬時嚴寒萬類深藏君子固密則不傷於寒而月者乃名傷寒耳

冬三月純陰用事陽乃伏藏水冰地坼寒氣凝凝當是之時善攝生者出處閑密去寒就溫則不傷於寒其涉寒冷觸冒霜雪爲病者謂之傷寒也其傷於四時之氣皆能爲病

春風夏暑秋濕冬寒謂之四時之氣

以傷寒爲毒者以其最成殺厲之氣也

熱爲陽陽主生寒爲陰陰主殺陰寒爲病最爲毒

殺毒屬之氣。

中而卽病者名曰傷寒不卽病者寒毒兼於厥府至春變爲溫病至夏變爲暑病暑病者熱極重於溫也內經曰先夏至日爲溫病後夏至日爲暑病溫暑之病本傷於寒而得之故太醫均謂之傷寒也

是以辛苦之人春夏多溫熱病皆由冬時觸寒所致非時行之氣也凡時行者春時應暖而復大寒夏時應大熱而反大涼秋時應涼而反大熱冬時應寒而反大溫此非其時而有其氣是以一歲之中長幼之

病多相似者此則時行之氣也

四時氣候不正爲病謂之時行之氣時氣所行爲病非暴屬之氣感受必同是以一歲之中長幼之病多相似也

王宇泰云以上辨傷寒時氣之異

夫欲候知四時正氣爲病及時行疫氣之法皆當據半曆占之

四時正氣者春風夏暑秋溫冬寒是也時行者時行之氣是也溫者冬時感寒至春發者是也疫者

暴厲之氣是也。占前十建審其時候之寒溫察其邪氣之輕重而治之。故下文曰。

九月霜降節後宜漸寒。向冬大寒至正月雨水節後宜解也。所以謂之雨水者以水生解而爲雨水故也。至驚蟄二月節後氣漸和暖向夏大熱至秋便涼。

冬寒春溫夏熱秋涼爲四時之正氣也。

從霜降以後至春分以前凡有觸冒霜露體中寒卽病者謂之傷寒也。

九月十月寒氣尚微爲病則輕。十一月十二月寒

列已嚴爲病則重。正月二月寒漸將解爲病亦輕此以冬時不調適有傷寒之人卽爲病也。此爲四時正氣中而卽病者也。

其冬有非節之暖者名曰冬溫。冬溫之毒與傷寒大異。冬溫復有先後更相重沓亦有輕重爲治不同證如後章。

此爲時行之氣前云冬時應寒而反大溫者是也從立春節後其中無暴大寒又不冰雪而有人壯熱爲病者此屬春時陽氣發於冬時伏寒變爲溫病。

此爲溫病也。內經曰：不傷於寒，春必病溫。

從春分以後至秋分節前，天有暴寒者，皆爲時行寒疫也。三月、四月，或有暴寒，其時陽氣尚弱，爲寒所折，病熱猶輕。五月、六月，陽氣已盛，爲寒所折，病熱則重。七月、八月，陽氣已衰，爲寒所折，病熱亦微。其病與溫及暑病相似，但治有殊耳。

此爲疫氣也。是數音以明前半曆之法，占其隨時氣候，發病寒熱輕重不同耳。

王宇泰云：此辨時行與傷寒相似，治法不同，要在

辨其病原寒熱溫三者之異。則用藥冷熱之品參  
判然矣。

王履云。卽病謂之傷寒。不卽病謂之溫暑。其原不  
殊。故一以傷寒爲稱。其類各別。故施治不得以相  
混。今人以傷寒法治溫暑。亦不過借用耳。非仲景  
立法之本意也。或用辛涼解散。庶爲得宜。苟不慎  
而輕用之。誠不免夫狂躁斑黃衄血之變也。

王宇泰云。傷寒卽發於天令寒冷之時。而寒邪在  
表。閉其腠理。故非辛甘溫之劑。不足以散之。此仲

景桂枝麻黃等湯之所以必用也。溫病，熱病，後發於天令，暄熱之時，怫熱自內而達於外，鬱其腠理，無寒在表。故非辛涼或苦寒或酸苦之劑不足以解之。

十五日得一氣於四時之中。一時有六氣，四六名爲二十四氣也。

節氣十二，中氣十二，共二十四。內經曰：五日謂之亥，三候謂之氣，六氣謂之時，四時謂之歲。

然氣候亦有應至而不至，或有未應至而至者，或有

至而太過者皆成病氣也

疑漏或有至而不去此一句按金匱要略曰有未至而至有至而不至有至而去有至而太過何故也師曰冬至之後甲子夜半少陽起少陽之時陽始生天得溫和以未得甲子天因溫和此爲未至而至也以得甲子而天未溫和此爲至而不至也以得甲子天大寒不解此爲至而去也以得甲子而天溫如盛夏五六月時此爲至而太過也內經曰至而和則平至而甚則病至而反者病至

而不至者病未至而至者病卽是觀之脫漏明矣。但天地動靜陰陽鼓擊者各正一氣耳。

內經曰陰陽者天地之道清陽爲天動而不息。濁陰爲地靜而不移。天地陰陽之氣鼓擊而生。春夏秋冬寒熱溫涼各正一氣也。

是以彼春之暖爲夏之暑。彼秋之忿爲冬之怒。

春暖爲夏暑從生而至長也。秋忿爲冬怒從肅而至殺也。

是故冬至之後一陽爻升一陰爻降也。夏至之後一

陽氣下。一陰氣上也。

十月六爻皆陰。坤卦爲用。陰極陽來。陽生於子。冬至之後。一陽爻升。一陰爻降。於卦爲復。言陽氣得復也。四月六爻皆陽。乾卦爲用。陽極陰來。陰生於午。夏至之後。一陽氣下。一陰氣上。於卦爲姤。言陰得遇陽也。內經曰。冬至四十五日。陽氣微上。陰氣微下。夏至四十五日。陰氣微上。陽氣微下。

斯則冬夏二至。陰陽合也。春秋二分。陰陽離也。陽生於子。陰生於午。是陰陽相接。故曰合。陽退於

酉陰退於卯是陰陽相背故曰離。內經曰氣至之謂至。氣分之謂分。至則氣同。分則氣異。

### 陰陽交易人變病焉

天地陰陽之氣既交錯而不正人所以變病內經曰陰陽相錯而變出生也。

此君子春夏養陽秋冬養陰順天地之剛柔也。

內經曰養生者必順於時春夏養陽以涼以寒。秋冬養陰以溫以熱所以然者從其根故也。

小人觸目必嬰暴疹須知毒烈之氣留在何經而發

何病詳而取之。

不能順四時調養。觸冒寒溫者。必成暴病。醫者當在意審詳而治之。

是以春傷於風。夏必飧泄。夏傷於暑。秋必病瘧。秋傷於濕。冬必咳嗽。冬傷於寒。春必病溫。此必然之道。可不審明之。

當春之時。風氣大行。春傷於風。風氣通於肝。肝以春適王。風雖入之。不能卽發。至夏肝衰。然後始發。風淫末疾。則當發於四肢。夏以陽氣外盛。風不能

外發故攻內而爲瘧。瘧泄者，下利米穀不化而色黃。當秋之時，濕氣大行。秋傷於濕，則干於肺，以秋適土。濕雖入之，不能卽發。至冬肺衰，然後溫始動也。雨淫腹疾，則當發爲下利。冬以陽氣內固，濕氣不能下行，故土逆而爲咳嗽。當夏之時，暑氣大行，夏傷於暑，夏以陰爲主。內暑雖入之，勢未能動。及秋陰出，而陽爲內主，然後暑動傳陰，而爲疫癰。疫者二日一發，癰者一日一發。當冬之時，寒氣大行，冬傷於寒，冬以陽爲主。內寒雖入之，勢未

能動及春陽出而陰爲內主然後寒動傳陽而爲溫病是感冒四時正氣爲病必然之道

傷寒之病逐日淺深以施方治

內經曰未滿三日者可汗而已其滿三日者可澆而已

今世人傷寒或始不早治或治不對病或日數久淹困乃告醫醫人又不依次第而治之則不中病皆宜臨時消息制方無不効也今搜採仲景舊論錄其訣候診脈聲色對病真方有神驗者擬防世急也

仲景之書遠今千年而顯用於世者王叔和之力也

又土地溫涼高下不同物性剛柔養居亦異是黃帝與四方之間岐伯舉四治之能以訓後賢開其未無者臨病之工宜須兩審也

東方地氣溫南方地氣熱西方地氣涼北方地氣寒西北方高東南方下是土地溫涼高下不同也  
東方安居食魚西方陵居華食南方濕處而嗜酸  
北方野處而食乳是食居之異也東方治宜砭石

西方治宜毒藥。南方治宜微針。北方治宜灸焫。是四方醫治不同也。醫之治病當審其土地所宜。龐安時云：一州之內，有山居者，爲居積陰之所，盛夏冰雪，其氣寒，腠理閉，難傷於邪。其人壽，其有病者，多中風中寒之疾也。有平澤居者，爲居積陽之所，嚴冬生草，其氣溫，腠理疏，易傷於邪。其人夭，其有病者，多中溫中暑之疾也。

凡傷於寒，則爲病寒。寒雖甚不死。

內經曰：風寒客於人，使人毫毛畢直，皮膚閉而爲

熱是傷寒爲病禁也。經曰：多熱者易已，多寒者難已。是熱雖甚不死。

若兩感於寒而病者必死。

表裏俱病者謂之兩感。

尺寸俱浮者太陽受病也。當一二日發。以其脉上連風府故頭項痛。腰脊強。

太陽爲三陽之長。其氣浮於外。故尺寸俱浮。是邪氣初入皮膚。外在表也。當一二日發。風府穴名也。項中央。太陽之脉從顳入絡腦。退出別下項。是以

上連風府。其經循肩脾內。伏脊抵腰中。故病頭項  
痛。腰脊強。

尺寸俱長者。陽明受病也。當二三日發。以其麻伏氣  
絡於目。故身熱目疼。臭乾不得臥。

陽明血氣俱多。尺寸俱長者。邪併陽明。而血氣壅  
溢也。太陽受邪不已。傳於陽明。是當二三日發。其  
脉伏氣者。陽明脉起於鼻。交頸中。絡於目。陽明之  
脉。正上頤頰。還出繫目。系身熱者。陽明主身之風  
肉。鍼經曰。陽明氣盛。則身以前皆熱。目疼。臭乾者。

經中客邪也。不得臥者，胃氣逆，不得從其道也。內經目門不和，則臥不安。

尺寸俱弦者，少陽受病也。當三四日發，以其脈循脣絡於耳，故胸脇痛而耳聾。

內經曰：陽中之少陽通於春氣，春脉弦，尺寸俱弦者，知少陽受邪也。二三日，陽明之邪不已，傳於少陽，是當三四日發，胸脇痛而耳聾者，經壅而不利也。

此三經皆受病，未入於府者，可汗而已。

三陽受邪爲病在表法當汗解然三陽亦有便入府者入府則宜下故云未入於府者可汗而已尺寸俱沉細者太陰受病也當四五日發以其脈布胃中絡於嗌故腹滿而嗌乾

陽極則陰受之邪傳三陽既遍尤乃傳於陰經在陽爲表在陰爲裏邪在表則見陽脉邪在裏則見陰脉陽邪傳陰邪氣內陷故太陰受病而脉尺寸俱沉細也自三陽傳於太陰是當四五日發也邪入於陰則漸成熟腹滿而嗌乾者脾經壅而成熱

也。

尺寸俱沉者少陰受病也當五六日發以其脈實絡於肺繫舌本故口燥舌乾而渴。

少陰腎水也性趣下少陰受病脉尺寸俱沉也四五日太陰之邪不已至五六日則傳於少陰也是少陰病當五六日發人傷於寒則爲病熱謂始爲寒而終成熱也少陰爲病口燥舌乾而渴邪傳入裏熱氣漸深也。

活人云經云一二日少陰者謂初中病時便入少

陰不經三陽也。大抵傷寒發於陽，則太陽也。發於陰，則少陰也。凡病一日至十二三日，太陽證不能罷者，俱治太陽。有初得病，便見少陰證者，宜攻少陰，亦不必先自巨陽。蓋寒入太陽，即發熱而惡寒，入少陰，卽惡寒而不熱。

尺寸俱微緩者，厥陰受病也。當六七日發，以其脉循陰器絡於肝，故煩滿而叢縮。

緩者，風脈也。厥陰脉微緩者，邪傳厥陰，熱氣已劇，近於風也。當六七月發，以少陰邪傳於厥陰，煩滿。

而裹縮者，熱氣聚於內也。

王三陽云：厥陰風脈固當緩，但緩脉多是胃氣和。脈有胃氣乃欲愈之候。病傳厥陰，亦甚危篤矣。豈有胃氣乎？必緩中帶弦，直而無神氣，方是病傳厥陰之惡候也。若只是緩脉傳經已盡，火氣已去，吉兆也。

此三經皆受病，已入於府，可下而已。

三陰受邪，爲病在裏。於法當下。然三陰亦有在經者，在經則宜汗。故云：已入於府者，可下而已；經曰：

臨病之工，宜須兩審。

王三陽云：成云：三陰亦有在經。正陰證亦有在經。在府之謂也。經不云三經皆受病可下而已。而必增已入於腑四字。亦以別直中陰經者。則當發汗。非謂陽證傳到陰經。尚有可汗者在也。若陽證等。到陰經縱有未盡入腑者。當用大柴胡湯之時。豈可再言發汗哉。

若兩感於寒者。一日太陽受之。卽與少陰俱病。則頭痛。口乾煩滿而渴。二日陽明受之。卽與太陰俱病。則

腹滿身熱不欲食。譏語三日少陽受之。卽與厥陰相病。則耳聾。聚縮而厥。水漿不入。不知人者。六日死。若三陰三陽五臟六腑皆受病。則榮衛不行。腑臟不通。則死矣。

陰陽俱病。表裏俱傷者。爲兩感。以其陰陽兩感。則兩證俱見。至於傳經。則亦陰陽兩經俱傳也。始得一日頭痛者。太陽口乾煩滿而渴者。少陰至二日。則太陽傳於陽明。而少陰亦傳於太陰。身熱譏語者。陽明腹滿不欲食者。太陰至三日。陽明傳於

少陽而太陰又傳於厥陰耳。聲者少陽氣始至者，厥陰水漿不入不知人者，胃氣不通也。內經曰：五臟已傷，六腑不通，榮衛不行。如是之後三日乃死。何也？岐伯曰：陽明者十二經脈之長也。其血氣盛，故云不知人三日。其氣乃盡，故死矣。謂三日，六經俱病。榮衛之氣不得行于內外，腑臟之氣不得通於上下，至六日，腑臟之氣俱盡，榮衛之氣俱絕，則死矣。

王三陽云：二三日內謬語，囊縮，水漿不入。不知人

者此真兩感也其死必矣太陽經少陰經頭癟已乾煩滿而口渴者有似於暑病熱病宜仔細辨之且太陽證入本亦作渴不可便斷是兩感病也然兩感先少陰傳經先太陰者何也蓋兩感太陽與少陰俱病者太陽膀胱也少陰腎也腎與膀胱爲表裏表裏同病也陽證傳經先入太陰者陽邪內陷脾胃爲倉廩之官也况木來剋土勢易侵也王宇泰云太陽爲膀胱少陰爲腎腎與膀胱爲合太陰爲脾陽明爲胃胃與脾合少陽爲膽厥陰爲

肝。肝與膽合。陰道從陽。譬之妯娌。但以夫年為太  
不以己齒為序也。

其不兩感於寒。更不傳經。不加異氣者。至七日。太陽  
病衰。頭痛少愈也。八日。陽明病衰。身熱少歇也。九日。  
少陽病衰。耳聾微聞也。十日。太陰病衰。腹減好。故則  
思飲食。十一日。少陰病衰。渴止。舌乾已而寢也。十二  
日。厥陰病衰。囊縮少腹微下。大氣皆去。病人精神爽  
慧也。

六日傳遍。三陰三陽之氣皆和。大邪之氣皆去。病

人精神爽慧也。

若過十三日以上不間尺寸暗者大危。  
間者瘳也。十二日傳經盡則當瘳愈。若過十三日  
已上不瘳尺寸之脉沉陷者卽正氣內衰邪氣獨  
勝故云大危。

戴元禮云傷寒先犯太陽以次而傳此特言其槩  
耳然其中變證不一有發於陽卽少陰受之者有  
夾食傷寒食動脾脾太陰之經一得病卽腹滿痛  
者亦有不循經而入如初得病徑犯陽明之類不

皆始于太陽也亦有首尾止在一經不傳他經亦有止傳一二經而止者不必盡傳諸經也至如病之踰越不可泥于次序當隨證施治所以傷寒得外證爲多

活人書云凡寒邪自背而入者或中太陽或中少陰自面而入者則中陽明之類亦不專主於太陽也

王宇泰云有寒客二陰極而生熱則傳陽明凡邪初中三陰則寒故宜溫藥發汗及寒極變熱則復

宜寒藥下之。蓋三陰三陽皆能自受邪，不止自太陽經傳也。

若更感異氣變爲他病者，當依舊裏證病而治之。若脈陰陽俱盛，重感於寒者，變爲溫瘡。

異氣者，爲先病未已，又感別異之氣也。兩邪相合，變爲他病。脈陰陽俱盛者，傷寒之脉也。難經曰：傷寒之脉，陰陽俱盛而緊清，經日脈盛身寒得之，傷寒則爲前病熱未已再感於寒。寒熱相搏變爲溫瘡。

瘡

王三陽云。陰陽俱盛者。傷寒脈也。十三日以上。脈已傳裏變爲熱病矣。脉當沉數。今復見傷寒脈。豈非重感於外寒乎。寒熱相搏。故曰變爲溫瘧。

陽脈浮滑。陰脈濡弱者。更遇於風。變爲風溫。

此前熱未歇。又感於風者也。難經曰。中風之脈。陽浮而滑。陰濡而弱。風來乘熱。故變風溫。

陽脈洪數。陰脈實大者。遇溫熱變爲溫毒。溫毒爲病最重也。

此前熱未已。又感溫熱者也。陽主表。陰主裏。洪數

實大皆熱也。兩熱相合變爲溫毒。以其表裏俱熱。故爲病最重。

陽脈濡弱陰脈弦緊者更遇溫氣變爲溫疫。以此冬傷於寒發爲溫病。脉之變症方治。如說。

此前熱未已又感溫氣者也。溫熱相合變爲溫疫。王宇泰云。按活人所云溫病有二。其用升麻解肌者乃正傷寒太陽證。惡寒而不渴者。特以其發於溫煖之時。故謂之溫病爾。其用竹葉石膏湯者。乃仲景所謂渴不惡寒之溫病也。要須細別勿令誤。

也然不惡寒而渴之溫病四時皆有之不獨春時而已

凡人有疾不時卽病隱忍與差以成痼疾

凡覺不佳急須求治苟延時日則邪氣入深難可復制千金曰凡有少苦以不如平常卽須早道若隱忍不治與望自差須臾之間以成痼疾此之謂也

小兒女子益以滋甚

小兒氣血未全女子血室多病凡所受邪易於滋

蔓。

時氣不和便當早言尋其邪由及在腠理以時治之罕有不愈者

腠理者津液腠泄之所文理縫會之中也金匱要略曰腠者是三焦通會元真之處爲血氣所注理者是皮膚臟腑之文理也邪客於皮膚則邪氣浮淺易爲散發若以時治之罕有不愈者矣金匱玉函曰主候長存形色未病未入腠理針藥及時服將調節委以良醫病無不愈

患人忍之數日乃說邪氣入臟則難可制此爲家有  
患備慮之要

邪在皮膚則外屬陽而易治邪傳入裏則內屬陰  
而難治內經曰善治者治皮毛其次治肌膚其次  
治筋脈其次治六腑其次治五臟治五臟者半死  
半生也昔桓侯怠於皮膚之微疾以至骨髓之病  
家有患者可不備慮

凡作湯藥不可避晨夜覺病須臾卽宜便治不等蚤  
晚則易愈矣

千金曰。凡始覺不隹。卽須治療。迄至於病。湯食競進。折其毒勢。自然而差。

若或差遲。病卽傳變。雖欲除治。必難爲力。

傳有常也。變無常也。傳爲循經而傳。如太陽傳陽明是也。變爲不常之變。如陽證變陰證是也。邪既傳變。病勢深也。本草曰。病勢已成。可得半愈。病勢已過。命將難全。

服藥不如方法。縱意違師。不須治之。

內經曰。拘於鬼神者。不可與言。至德惡於針石者。

不可與言至巧。病不許治者，病必不治。治之無功矣。

凡傷寒之病，多從風寒得之。

凡中風與傷寒爲病，自古通謂之傷寒。千金曰：夫傷寒病者，起自風寒，入於腠理，與精氣分爭，榮衛偏膈，周身不通而病。

始表中風寒，入裏則不消矣。

始自皮膚，入於經絡，傳於臟腑是也。

未有溫覆而當，不消散者。

風寒初客於皮膚便投湯藥溫暖發散而當者則無不消散之邪。

不在證治擬欲攻之尤當先解表乃可下之。

先解表而後下之則無復傳之邪也。

若表已解而內不消非大滿尤生寒熱則病不除。

表症雖罷裏不至大堅滿者亦未可下之是邪未收欬成實下之則裏虛而邪復不除尤生寒熱也。若表已解而內不消大滿大實堅有燥屎自可除下之雖四五日不能爲禍也。

外無表症，裏有堅滿，爲下症悉具，外臺二云，表和裏病，下之則愈，下症既具，則不必拘於日數。

若不宜下而便攻之，內虛熱入，協熱遂利，煩燥諸變，不可勝數，輕者困篤，重者必死矣。

下之不當，病輕者，症尤變易而難治，又矧重者乎。夫陽盛陰虛，汗之則死，下之則愈，陽虛陰盛，汗之則愈，下之則死。

表爲陽，裏爲陰，陰虛者，陽必乘之，陽盛之邪，乘其裏虛而入於腑者，爲陽盛陰虛也，經曰：尺脉弱名

曰陰不足陽氣下陷入陰中則發熱者是矣下之除其內熱而愈若反汗之則竭其津液而死陰脈不足陽往從之陽脈不足陰往乘之陰邪乘其表虛客於榮衛之中者爲陽虛陰盛也經曰假令寸口脈微名曰陽不足陰氣上入陽中則澁滯惡寒者是矣汗之散其表寒則愈若反下之則脫其正氣而死經曰本發汗而復下之此爲逆也本先下之而反汗之爲逆。

夫如是則神丹安可以誤發哉遂何可以妄攻虛盛

之治相背千里吉凶之機應若影響豈容易哉。

神丹者發汗之藥也甘遂者下藥也若汗下當則吉汗下不當則凶其應如影隨形如响應聲。

况桂枝下咽陽盛則薨承氣入胃陰盛以亡。

桂枝湯者發汗藥也承氣湯者下藥也金匱玉函不當汗而強與汗之者令人奪其津液枯槁而死不當下而強與下之者令人開腸洞泄便溺不禁而死。

死生之要在乎須臾視身之盡不暇計耳。

投湯不當則災禍立見豈暇計其日數哉

此陰陽虛實之交錯其候至微發汗吐下之相反其  
禍至速而醫術淺狹懵然不知病源爲治乃悞使病  
者殞歿自謂其分至今冤魂塞於冥路死屍盈於曠  
野仁者鑒此豈不痛歟凡兩感病俱作治有先後發  
表攻裏本自不同而執迷妄意者乃云神丹甘遂合  
而飲之且解其表又除其裏言巧似是其理實違夫  
智者之舉錯也常審以慎愚者之動作也必果而速  
安危之變豈可詭哉世上之士但務彼翕習之榮而

莫見此傾危之敗。惟明者居然能護其本。近取諸身。夫何遠之有焉。

兩感病俱作。欲成不治之疾。醫者大宜消息。審其先後次第而治之。若妄意攻治。以求速効者。必致傾危之敗。

趙嗣真云。經曰。邪氣盛則實。精氣奪則虛。因正氣先虛。以致邪氣客之。而爲盛實。於是。有陰虛陽盛。陽虛陰盛二證之別。蓋盛者。指邪氣而言。虛者。指正氣而言。且正氣在人陽主表。而陰主裏。邪氣中

人表爲陰而裏爲陽。若夫表之真陽先虛。故陰邪乘陽而盛。實表受邪者陽虛也。脈浮緊者陰邪盛於外也。是謂陽虛陰盛。所以用桂枝辛甘之溫劑。汗之則陰邪消。溫之則真陽長。使邪去正安故愈。又若裏之真陰先虛。故陽邪入陰而盛實裏受邪者陰虛也。脈沉實者陽邪盛于內也。是謂陰虛陽盛。所以用承氣酸苦之寒劑。下之則陽邪消。寒之則真陰長。使邪去正安故愈。如其不然。陽盛而用桂枝。下咽卽斃。陰盛而用承氣。入胃卽亡。是皆盛

卷二  
盛虛虛而致邪失正也。

王履云。邪之傷于人也。有淺深焉。淺則居表。深則入裏。居表則閉腠理。發怫熱。見惡寒惡風頭痛等症。於斯時也。惟辛溫解散而可愈。入裏。則爲燥屎。作潮熱形狂言。讒語。大渴等症。於斯時也。惟鹹寒攻下而可平。夫寒邪外客。非陰盛而陽虛乎。熟邪內熾。非陽盛而陰虛乎。汗下一差。生死反掌。

又云所謂陽盛卽斃者。是言表證已罷。而裏證旣全。可攻而不可汗。所謂陰盛以亡者。是言裏證未

形而表證獨具可汗而不可攻

戴元禮云傷寒要緊處在分表裏而爲汗下。有病人自汗自下者有醫用藥汗之下之者中間節目頗多汗藥宜早下藥宜遲此亦大綱之論耳。

王三陽云表證急先解表後卽治裏裏證急先治裏後卽解表此先後次第也若欲作一湯治之神丹甘遂令飲之謂矣雖然大差活湯亦可用之但必表裏齊等不容先後治者萬不得已而用也。凡發汗溫服湯藥其方雖言日三服若病劇不解當

促其間可半日中盡三服。若與病相阻，卽便有所覺重病者，一日一夜當辟時觀之。如服一劑，病證尤在，故當復作本湯服之。至有不肯汗出，服三劑乃解。若汗不出者，死病也。

發汗藥須溫暖服者，易爲發散也。日三服者，藥勢續也。病勢稍重，當促急服之。以折盛熱，不可拘於本方。設藥病不相對，湯入卽便知之。如陰多者，投以涼藥，卽寒逆隨生。陽多者，飲以溫劑，則熱毒卽起。是便有所覺，辟時者，周時也。一日一夜服湯藥

盡劑更看其傳，如病證猶在，當復作本湯以發其汗。若服三劑不解，汗不出者，邪氣大甚，湯不能勝，必成大疾。千金曰：熱病脈躁盛而不得汗者，此陽脈之極也死。

王三陽云：亦有黃耆建中補之而後汗出者，若服三劑發汗藥，汗復不出，其死必矣。宜仔細候脈，消息之，毋妄治也。

凡得時氣病，至五六日而渴，欲飲水，飲不能多，不當與也。何者？以腹中熱尚少，不能消之，便更與人作病。

也。至七八日大渴欲飲水者，猶當依證與之。與之常令不足，勿極意也。言能飲一斗，與五升。若飲而腹滿，小便不利。若喘若嘔，不可與之。忽然大汗出，是爲自愈也。

熱在上焦，則爲消渴。言熱，消津液而上焦乾燥，則生渴也。大熱則能消水，熱少不能消之。若強飲，則停飲變爲諸病。至七八日，陽勝氣溫，向解之時多。尚生大渴，亦須少少與之，以潤胃氣，不可極意飲也。若飲而腹滿，小便不利。若喘若嘔者，爲水飲內也。若飲而腹滿，小便不利。若喘若嘔者，爲水飲內

停而不散不可更與之忽然陽氣通水氣散先發於外作大汗而能

凡得病反能飲水此爲欲愈之病其不曉病者但圖病飲水自愈小渴者亦強與飲之因成其禍不可復數

小渴者爲腹中熱少若強與水水飲不消復爲諸飲病也

凡得病厥脈動數服湯藥更遲脉浮大減小初躁後靜此皆愈證也

動數之脉邪在陽也。湯入而變迎者，陽邪愈也。浮大之脈邪在表也。而復減小者，表邪散也。病初躁亂者邪所湏也。湯入而安靜者，藥勝病也。是皆爲愈證。

凡治溫病可刺五十九穴。

五十九穴者以瀉諸經之溫熱。鍼經曰：熱病取之。諸陽五十九穴刺以瀉其熱而出其汗，實其陰而補其不足。所謂五十九刺，兩手內外側各三。凡十二病，五指間各一。凡八病足亦如是。頭入髮際一

寸旁三分各三。凡六瘡更入髮三寸邊五。凡十瘡耳前後口下各一項中一穴。凡六瘡巔上一頤會一髮際一廉泉一風池二天柱二又內經曰。熱俞五十九頭上五行行五者以瀉諸陽之熱逆也。大杼膺俞缺盆背俞此八者以瀉胸中之熱也。氣衝三里巨虛土下廉此八者以瀉胃中之熱也。雲門鬻骨委中髓空此八者以瀉四支之熱也。五臟俞旁五此十者以瀉五臟之熱也。凡此五十九穴者皆熱之左右也。

又身之穴三百六十有五其三十九穴灸之有害七十九穴刺之爲災并中髓也

穴有三百六十五以應一歲其灸刺之禁皆肉薄骨解之處血脉虛少之分鍼灸井中髓也

凡脉四損三日死平人四息病人脉一至名曰四損脉五損一日死平人五息病人脉一至名曰五損脉六損一時死平人六息病人脉一至名曰六損

四臟氣絕者脉四損五臟氣絕者脉五損五臟六腑俱絕者脉六損

脉盛身寒得之傷寒脉虛身熱得之傷暑

內經曰脉者血之腑也脉實血實脉虛血虛寒則傷血邪併於血則血盛而氣虛故傷寒者脉盛而身寒熱則傷氣邪併於氣則氣盛而血虛故傷暑者脉虛而身熱

脉陰陽俱盛大汗出不解者死

脉陰陽俱盛當汗出而解若汗出不解則邪氣內勝正氣外脫故凡內經曰汗出而脉尚躁盛者死千金曰熱病已得汗脉尚躁盛此陽脉之極也死

脉陰陽俱虛熱不止者死。

脉陰陽俱虛者，真氣弱也。熱不止者，邪氣勝也。內經曰：病溫虛甚者死。

脉至乍踳乍數者死。

爲天真榮衛之氣斷絕也。

脉至如轉索者，其日死。

爲緊急而不軟，是中無胃氣故不出其日而死。

讖言妄語，身微熱，脉浮大，手足溫者，生。道冷，脉沉細者，不過一日死矣。

讝言妄語，陽病也。身微熱，脉浮大，手足溫爲脈病。  
相應若身過冷，脉沉細爲陽病見陰脉。脉病不相  
應故不過一日而死。難經曰：脉不應病，病不應脉。  
是爲死病。

此以前是傷寒熱病證候也。

辨瘡濕兩脉證第四

傷寒所致太陽瘡、濕兩三種宜應別論。以爲與傷寒  
相似故此見之。

瘡當作瘡傳寫之誤也。瘡者惡也。非強也。內經曰：

肺移熱於腎傳爲柔瘡。柔爲筋柔而無力。瘡謂骨  
瘡而不隨瘡者強也。千金以強直爲瘡。經日頸項  
強急。口噤背反張者瘡。卽是觀之。瘡爲瘡字明矣。  
太陽病發熱無汗反惡寒者。名曰剛瘡。

千金曰。太陽中風重感寒濕則變瘡。太陽病發熱  
無汗爲表實則不當惡寒。今反惡寒者。則太陽中  
風重感於寒爲瘡病也。以表實感寒故名剛瘡。

王宇泰云。熱鬱愈甚。則兼燥化而無汗。血氣不得  
宣通。大小筋俱受熱害而疆直。故曰剛瘡也。

太陽病發熱汗出不惡寒者名曰柔症。

太陽病發熱汗出爲表虛則當惡寒其不惡寒者爲陽明病今發熱汗出而不惡寒者非陽明證則是太陽中風重感於濕爲柔症也表虛感濕故曰柔症

王宇泰云濕勝者自多汗出

太陽病發熱脈沉而細者名曰症。

太陽主表太陽病發熱爲表病脉當浮大今脉反沉細既不愈則太陽中風重感於濕而爲症也金

匱要略曰。太陽病。其證備。身體強。凡然。脈反沉遲。此爲痓。括桂枝湯主之。

太陽病發汗太多。因致痓。

太陽病發汗太多。則亡陽。內經曰。陽氣者。精則養神。柔則養筋。陽微不能養筋。則筋脉緊急而成痓也。

張卿子云。可見亦不必因重感寒濕。

病身熱。足寒。頸項強。惡寒。時頭熱而赤。目赤。獨頭面瘡。卒口噤。背反張者。痓病也。

太陽中風爲純中風也太陽傷寒爲純傷寒也皆不作痘惟是太陽中風重感寒濕乃變爲痘也身熱足寒者寒濕傷下也時頭熱面赤目脉赤風傷於上也頭搖者風主動也獨頭搖者頭爲諸陽之會風傷陽也若純傷風者身亦爲之動搖手足爲之搐搦此皆內挾寒濕故頭搖也口噤者寒主急也卒口噤者不常噤也有時而緩若風寒相搏則口噤而不時開此皆加之風濕故卒口噤也足太陽之脈起於目內眞上額交顴上其支別者從顴

入絡腦還出別下項循肩胛內夾脊抵腰中下貫臂以下至足風寒客於經中則筋脉拘急故頸項強急而背反張也

張卿子云此論痓狀

活人書云痓病外證發熱惡寒與傷寒相似但其脈沉遲弦細而項背反張爲異耳

太陽病關節疼痛而煩脈沉而細者此名濕痺之候其人小便不利大便反快但當利其小便

金匱要略曰霧傷皮腠濕流關節疼痛而煩者濕

氣內流也。濕同水也。脈沉而細者。水性趣下也。病也。因其關節頑疼而名曰濕痺。非脚氣之痺也。內經曰。濕勝則濡泄。小便不利。大便反快者。濕氣內勝也。但當利其小便以宣泄腹中濕氣。古云。治濕之病。不利小便。非其治也。

或云。甘草附子湯。麻黃連翹赤小豆湯。

濕家之爲病。一身盡疼。發熱。身色如似熏黃。

身黃如橘子色者。陽明癥熱。身黃發熱者。梔子蘋皮湯。主之。爲卽非陽明癥熱。身黃發熱者。梔子蘋皮湯。主之。爲

表裏有熱則身不疼痛。此一身盡疼。非傷寒客熱也。知濕邪在經而使之脾惡濕。濕傷則脾病而色見。是以身發黃者爲其黃如煙熏。非正黃色也。

徐氏云。此本濕熱症。而論不言熱。無治法。或治以白朮附子湯。甘草附子湯。桂枝加桂等藥。恐與濕熱病不宜。

張卿子云。濕熱卽梔子葉皮湯證也。此白朮附子湯症。

濕家其人但頭汗出。背強。欲得被覆向火。若下之早。

則藏胸滿，小便不利，舌上如胎者。以丹田有蒸胸中，有寒渴，欲得水而不能飲。則口燥煩也。

濕家有風濕，有寒濕。此寒濕相搏者也。濕勝則多汗。傷寒則無汗。寒濕相搏，雖有汗而不能周身。故但頭汗出也。背陽也。腹陰也。太陽之脈，夾脊，抵背。太陽客寒濕，表氣不利，而背強也。裏有邪者，外不惡寒，表有邪者，則惡寒。欲得被覆向火者，寒濕在表，而惡寒也。若下之早，則傷動胃氣，損其津液，故致噦，而胸滿，小便不利。下後裏虛，上焦陽氣，因虛

而陷於下焦爲丹田有熱表中寒乘而入於胸中爲胸上有寒使舌上生白胎滑也。臟燥則欲飲水以胸上客寒濕故不能飲而但口燥煩也。

或云小陷胸湯甘草附子湯小便不利五苓散理中去薑加术選用。

又云小便利者桂枝加附子理中加茯苓茯苓白术湯選用。

濕家下之額上汗出微喘小便利者死若下利不止者亦死。

濕家發汗則愈。金匱要略曰：濕家身煩疼，可與麻黃加术四兩。發其汗爲宜。若妄下，則大逆。額上汗出而微喘者，乃陽氣上逆也。小便自利或下利者，陰氣下流也。陰陽相離，故云死矣。內經曰：陰陽離缺，精氣乃絕。

問曰：風濕相搏，一身盡疼痛。法當汗出而解。值天陰雨不止，醫云此可發汗。汗之不愈者，何也？答曰：發其汗，汗大出者，但風氣去，濕氣在。是故不愈也。若治風濕者，發其汗，但微微似欲汗出者，風濕俱去也。

值天陰雨不止，明其濕勝也。內經曰：陽受風氣，陰受濕氣。又曰：傷於風者，上先受之；傷於濕者，下先受之。風濕相搏，則風在外而濕在內。汗大出者，其氣暴，暴則外邪出，而裏邪不能出，故風去而濕在汗微微而出者，其氣緩，緩則內外之邪皆出，故風濕俱去也。

王宇泰云：麻黃白朮湯，桂枝附子湯，風濕宜汗，桂枝加白朮黃芪防已湯。

張卿子云：風濕相搏法當汗出而解，正如前條麻

黃加术使微微蒸發。表裏氣和。風濕俱去。若成淫似以表言風。以裏言濕。則不可。

濕家病。身上疼痛發熱。面黃而喘。頭痛臭塞而煩。其脈大。自能飲食。腹中和無病。病在頭中寒濕。故臭塞。內葉臭中。則愈。

病有淺深。證有中外。此則濕氣淺者也。何以言之。濕家不云開節。煩疼而云身上疼痛。是濕氣不流關節。而外客肌表也。不云發熱。身似熏黃。復云發熱面黃而喘。是濕不干於脾。而薄於上焦也。陰受

濕氣則濕邪爲深。今頭痛鼻塞而煩。是濕客於陽而不客於陰也。濕家之脈當沉細。爲濕氣內流。厥大者陽也。則濕不內流而外在表也。又以自能飲食。胸腹別無滿痞爲腹中和無病。知其濕氣微淺。內藥鼻中以宣泄頭中寒濕。

王宇泰云。瓜蒂散

病者一身盡疼。發熱日晡所劇者。此名風濕。此病傷於汗出當風。或久傷取冷所致也。

一身盡疼者。濕也。發熱日晡所劇者。風也。若汗出

當風而得之者。則先客濕而後感風。若久傷取冷得之者。則先傷風而後中濕。可與麻黃杏仁薏苡仁甘草湯。見金匱要略中。

黃氏云。太陽濕家病。與太陽傷寒相似。其不同者。濕脉沉而細也。濕脉與癥脉亦有相似者。而證則不同。濕則身疼。癥則身不疼也。

趙氏云。頭疼。發熱。背強。身痛。與傷寒相似。其不同者。脈沉而細。頭汗而黃。能飲食也。夫太陽傷寒。脈必浮盛。今脉沉細。面黃。頭汗。其爲濕也。明矣。濕家

能飲食者爲病在經而不干於裏也。大便反快而小便滯者亦經絡滯滯不能施化所致也。

太陽中熱者渴是也。其人汗出惡寒身熱而渴也。

汗出惡寒身熱而不渴者中風也。汗出惡寒身熱而渴者中暎也。白虎加人參湯主之見金匱要略

中方

太陽中暎者身熱疼重而脉微弱此亦夏月傷冷水行皮中所致也。

經曰脈虛身熱得之傷暑身熱脉微弱者渴也。身

體疼重者水也。夏時暑熱以水灌洗而得之一物  
瓜蒂散主之。見金匱要略中。

王宇泰云瓜蒂一物散或云五苓散。

太陽中暎者。發熱惡寒身重而疼痛。其脈弦細芤遲。  
小便已灑灑然毛聳。手足逆冷。小有勞。身卽熱。口開。  
前板齒燥。若發汗。則惡寒甚。加溫針。則發熱甚。數下  
之。則淋甚。

病有在表有在裏者。有表裏俱病者。此則表裏俱  
病者也。發熱惡寒身重疼痛者。表中暎也。脈弦細

羌遲者。中暑脉虛也。小便已灑灑然毛聳。手足遂冷者。太陽經氣不足也。小有勞。身卽熱者。謂勞動其陽。而渴卽發也。口開前板齒燥者。重有熱也。內經曰。因於暑汗。煩則喘喝。口開謂喘喝也。以喘喝不止。故前板齒乾燥。若發汗以去表邪。則外虛風氣。故惡寒甚。若以溫針助陽。則火熱內攻。故發熱甚。若下之。以除裏熱。則內虛而膀胱燥。故淋甚。徐氏云。此條無治法。東垣以清暑益氣湯主之。所謂發千古之秘也。

王字泰云中渴中暑中熱名雖不同實一病也若冬傷於寒至夏而變爲熱病者此則過時而發自內達表之病俗謂晚發是也又非暴中暑熱新病之可比或曰新中暑病脉虛晚發熱病脉盛

張氏云清邪中上濁邪中下風寒濕者地之氣係濁邪所以俱中足經惟暑乃天之氣係清邪所以中手少陰心經也其證多與傷寒相似但證與脉不同耳傷寒雖惡寒發熱初病未至於煩渴中渴不然初病卽渴且傷寒之脉浮盛中暑之脉虛弱

或弦細芤遲者有之經曰脉盛身寒得之傷寒脉虛身熱得之傷暑此之謂也。

汪氏云以證言之傷寒惡寒傷熱惡熱以脉言之傷寒脉盛傷暑脉虛且暑脉虛細與濕痺之脉有相似者而證則不同暑則自汗而渴濕則不渴痺則身不疼也。

### 辨太陽病脉證并治法上第五

太陽之爲病脉浮頭項強痛而惡寒。

有因然而惡寒有不因風而惡寒

經曰尺寸俱浮者太陽受病太陽受病太陽主表

爲諸陽主氣脉浮頭項強痛而惡寒者太陽表病也

傷太陽之氣通體寒寒傷太陽之經皆是矣

太陽病發熱汗出惡風脉緩者名爲中風。

風陽也寒陰也風則傷衛發熱汗出惡風者衛中風榮病發熱無汗不惡風而惡寒衛病則發熱汗出不惡寒而惡風以衛爲陽衛外者也病則不能衛固其外而皮腠疎故汗出而惡風也傷寒脉緊傷風麻緩者寒性勁急而風性解緩故也

太陽病或已發熱或未發熱必惡寒體痛嘔逆脉陰

氣充

太陽病或已發熱或未發熱必惡寒體痛嘔逆脉陰

陽俱緊者名曰傷寒

經曰凡傷於寒則爲病熱爲寒氣客於經中陽經  
怫結而成熱也中風卽發熱者風爲陽也及傷寒  
云或已發熱或未發熱以寒爲陰邪不能卽熱發  
而方變熱也風則傷衛寒則傷榮衛虛者惡風榮  
虛者惡寒榮傷寒者必惡寒也氣病者則麻血病  
者則痛風令氣緩寒令氣逆體痛嘔逆者榮中寒  
也經曰脉盛身寒得之傷寒脉陰陽俱緊者知其  
傷寒也

傷寒一日。太陽受之。脈若靜者爲不傳。頗欲吐。若煩。脈數急者爲傳也。傷寒發於太陽者。其脉當浮而緩。不浮不緩。反見沉急者。則是邪氣已入於少陽。傳於太陽也。

太陽主表。一日。則太陽受邪。至二日。當傳陽明。若脈氣微而不傳。陽明胃經受邪。則喜吐。寒邪傳裏者。則變熱。如頗欲吐。若煩躁。脈急數者。爲太陽寒邪變熱傳於陽明也。

傷寒二三日。陽明少陽證。不見者。爲不傳也。

傷寒二三日。無陽明少陽證。知邪不傳。止在太陽經中也。傷寒二三日。未傳陽明者。其脉當浮而緩。不浮不緩。反見沉急者。則是邪氣已入於太陽。傳於少陽也。

太陽病發熱而渴不惡寒者爲溫病

酒石酸桂枝湯主之

發熱而渴不惡寒者陽明也此太陽受邪知爲溫

病非傷寒也積溫成熱所以發熱而渴不惡寒也

若發汗已身灼熱者名曰風溫風溫爲病

陰陽俱浮白汗出身重多眠睡息必鼾語言難出若被下者

小便不利血視失溲若被火者微發黃色劇則如驚

癲瘇瘈瘲若火熏之一逆尚引日再逆促命期

傷寒發汗已則身涼若發汗已身灼熱者非傷寒

爲風溫也風傷於上而陽受風氣風與溫相合則

傷衛。脈陰陽俱浮。自汗出者。衛受邪也。衛者氣也。  
風則傷衛。溫則傷氣。身重多眠睡者。衛受風溫而  
氣昏也。煥息必無語言。難出者。風溫外甚。而氣樞  
不利也。若被下者。則傷臟氣。太陽膀胱經也。內經  
曰。膀胱不利爲癃。不約爲遺溺。癃者。小便不利也。  
太陽之脈。起目內眚。內經曰。瞳子高者。太陽不足。  
藏眼者。太陽已絕。小便不利。直視失溲。爲下後。男  
津液損。臟氣虛。溫外勝。經曰。欲絕也。爲難治。若被  
火者。則火助風溫。成熟微者。熱瘡而發黃。劇者。蒸

甚生風。如驚癇而時瘓癰也。先曾被火爲一逆。若更以火熏之。是再逆也。一逆尚猶延引時日而不愈。其再逆者必致危殆。故云促命期。

病有發熱惡寒者。發於陽也。無熱惡寒者。發於陰也。發於陽者七日愈。發於陰者六日愈。以陽數七。陰數六故也。

陽爲熱也。陰爲寒也。發熱而惡寒。寒傷陽也。無熱而惡寒。寒傷陰也。陽法火。陰法水。火成數七。水成數六。陽病七日愈者火數足也。陰病六日愈者水

數足也。

戴元禮云。凡治傷寒。須辨陰陽二候。不可誤也。經有三。太陽陽明少陽是也。陰經亦有三。太陰少陰厥陰是也。經之陰陽以臟腑言。腑爲陽。勝膀胱是也。臟爲陰。脾腎是也。病之陰陽。乃是外邪之陰陽。陰氣陽氣是也。

太陽病頭痛至七日已上。自愈者。以行其經盡故也。若欲作再經者。鍼足陽明使經不僵則愈。

傷寒自一日至六日。傳三陽三陰經盡。至七日當

愈經日七日太陽病表頭痛少愈若七日不愈則  
太陽之邪再傳明陽鍼足陽明爲迎而奪之使經  
不傳則愈

太陽病欲解時從巳至未上

已爲正陽則陽氣得以復也始於太陽終於厥陰  
六經各以三時爲解而太陽從巳至未陽明從申  
至戌少陽從寅至辰至於太陰從亥至丑少陰從  
子至寅厥陰從丑至卯者以陽行也速陰行也緩  
陽主於晝陰主於夜陽三經解時從寅至戌以陽

道常饒也。陰三經解時從亥至卯以陰道常乏也。  
內經曰陽中之太陽通於夏氣則巳午未太陽秉  
王也。

風家表解而不了了者十二日愈。

中風家發汗解後未全快暢者十二日大邪皆去。

六經悉和則愈。

病人身大熱反欲得近衣者熱在皮膚寒在骨髓也。  
身大寒反不欲近衣者寒在皮膚熱在骨髓也。

皮膚言淺骨髓言深皮膚言外骨髓言內身熱欲

得衣者表熱裏寒也身寒不欲衣者表寒裏熱也  
活人云熱在皮膚寒在骨髓仲景無治法宜先與  
陰旦湯寒已次以小柴胡加桂以溫其表寒在皮  
膚蒸在骨髓仲景亦無治法宜先與白虎加人參  
湯熱除次以桂枝麻黃各半湯以解其外大抵病  
有標本治有先後表熱裏寒者脉須沉遲手或微  
厥下利清穀也所以陰證亦有發熱者四逆湯通  
脈四逆湯主之表寒裏熱者脉必滑而厥口燥舌  
乾也所以少陰惡寒而踴時時自煩不欲厚衣用

大柴胡湯下之而愈此皆仲景之餘議也

太陽中風陽浮而陰弱陽浮者熱自發陰弱者汗自出齎齒惡寒漸漸惡風翕翕發熱臭鳴乾嘔者桂枝湯主之

陽以候衛陰以候榮陽脉浮者衛中風也陰脉弱者榮氣弱也風並於衛則衛實而榮虛故發熱汗白出也經曰太陽病發熱汗出者此爲榮弱衛強者是也齎齒者不足也惡寒之貌也漸漸者灑漸也惡風之貌也衛虛則惡風榮虛則惡寒榮弱衛

強惡寒復惡風者以自汗出則皮膚緩腠理疏。是亦惡風也翕翕者癟癟然而熱也。若合羽所覆言熱在表也。臭鳴乾嘔者風擁而氣逆也。與桂枝湯和榮衛而散風邪也。

桂枝湯方

制

桂枝

三兩去皮味辛熱

芍藥

三兩味苦微寒

北草

二兩炙味甘平

生薑

三兩切味辛溫

大棗

十二枚擘味甘溫

右伍味㕮咀以水一升。微火煮取三升。去滓。適寒溫服。一升服已。須臾飲熱稀粥一升。餘以助藥力。溫服。

令一時許通身熱藥微似有汗者益佳不可令如水  
流漓病必不除若一服汗出病差停後服不必盡劑  
若不汗更服依前法又不汗後服當小促其間半日  
許令三服盡若病重者一日一夜服周時覲之服一  
劑盡病證猶在者更作服若汗不出者乃服至二三  
劑禁生冷粘滑肉蔻五辛酒酪臭惡等物

內經曰辛甘發散爲陽桂枝湯辛甘之劑也所以  
發散風邪內經曰風淫所勝平以辛佐以苦甘以  
甘緩之以酸收之是以桂枝爲主芍藥甘草爲佐

也。內經曰：風淫於內，以甘緩之；以辛散之。是以生薑大棗爲使也。

成無巳云：桂枝用薑棗，不特專於發散，以脾主爲胃行其津液，薑棗之用，專行脾之津液而和榮衛者也。麻黃湯不用薑棗者，謂專於發汗，不待行化而津液得通矣。

李東垣云：桂枝湯是陰經榮藥也，開衛氣，使陰氣不滯，此藥爲衛虛也。

又云：仲景治表虛，製此湯。桂枝味辛，能發散；助陽

體輕本乎天者親上故桂枝爲君芍藥甘草爲佐。  
如陽脉濶陰脈弦法當腹中急痛乃製小建中湯。  
以芍藥爲君桂枝甘草佐之一則治其表虛一則  
治其裏虛故各有主用也後學當觸類而長之。  
王叔陽云太陽病汗出服桂枝只使之似有汗者。  
邪已去矣似字當細玩不可認作發汗與麻黃湯  
混看

太陽病頭痛發熱汗出惡風者桂枝湯主之。  
頭痛者太陽也發熱汗出惡風者中風也與桂枝

湯解散風邪

太陽病項背強七八九反汗出惡風者桂枝加葛根湯主之。

凡八九者伸頸之貌也動則伸頸搖身而行項背強者動則如之項背七八九者當無汗反汗出惡風者中風表虛也與桂枝湯以和表加麻黃葛根以祛風且麻黃主表實後葛根湯證云太陽病項背強七八九汗出惡風葛根湯主之藥味正與此方同其無汗者當用麻黃今自汗出恐不加麻黃但加葛

根也

桂枝加葛根湯方

第二

葛根

四兩

芍藥

二兩

甘草

二兩

生薑

三兩  
切

大棗

十二枚  
擘

桂枝

三兩  
去皮

麻黃

三兩  
去節

右七味以水一斗先煮麻黃葛根減二升去上沫內諸藥煮取三升。去滓溫服一升覆取微似汗不須啜粥餘如桂枝法。

太陽病下之後其氣上衝者可與桂枝湯方用前法。

若不上衝者不可與之。

太陽病屬表而反下之。則虛其裏邪欲乘虛傳裏。  
若氣上衝者裏不受邪而氣逆上與邪爭也。則邪  
仍在表故當復與桂枝湯解外其氣不上衝者裏  
虛不能與邪爭邪氣已傳裏也。故不可更與桂枝  
湯攻表。

太陽病三日已發汗若吐若下若溫鍼仍不解者此  
爲壞病桂枝不中與也觀其脈證知犯何逆隨證治  
之

太陽病三日中。曾經發汗吐下。出虛鉞。虛其正氣。病  
仍不解者。謂之壞病。言爲醫所壞病也。不可復與  
桂枝湯。審觀脉證。知犯何逆而治之。逆者。隨所逆  
而救之。

桂枝本爲解肌。若其人脈浮緊。發熱汗不出者。不可  
與也。常須識此。勿令誤也。

脈浮發熱。汗出惡風者。中風也。可與桂枝湯解肌。  
脈浮緊。發熱不汗出者。傷寒也。可與麻黃湯。常須  
識此。勿妄治也。

食藥論卷三  
若酒客病不可與桂枝湯得湯則嘔以酒客不喜甘故也。

酒客內熱喜辛而惡甘。桂枝湯甘。酒客得之，則中溝而嘔。

喘家作桂枝湯加厚朴杏子佳。

太陽病爲諸陽主氣風甚氣擁。則生喘也。與桂枝湯以散風。加厚朴杏仁以降氣。

桂枝加厚朴杏子湯方

第三

於桂枝湯方內加厚朴二兩。杏仁五十個。去皮尖。

徐氏前法

凡服桂枝湯吐者，其後必吐膿血也。

內熱者，服桂枝湯則吐，如酒客之類也。既亡津液，又爲熱所搏，其後必吐膿血。吐膿血，謂之肺痿。金匱要略曰：熱在上焦爲肺痿，謂或從汗，或從嘔吐，重亡津液，故得之。

太陽病，發汗遂漏不止，其人惡風，小便難，四肢微急，難以屈伸者，桂枝加附子湯主之。

太陽病，因發汗，遂汗漏不止而惡風者，爲陽氣不

足，因發汗，陽氣益虛，而皮腠不固也。內經曰：膀胱者，州都之官，津液藏焉。氣化則出。小便難者，汗出亡津液，陽氣虛弱，不能施化。四肢者，諸陽之本也。四肢微急，難以屈伸者，亡陽而脫液也。鍼經曰：液脫者，骨屬屈伸不利。與桂枝加附子湯，以溫經復陽。

桂枝加附子湯方

仲景

於桂枝湯方內加附子一枚，炮去皮，破八片，餘依前法。

木附湯方第五

於此方內去桂枝加白朮四兩依前法。

太陽病下之後脈促胸滿者桂枝去芍藥湯主之若微惡寒者去芍藥方中加附子湯主之。

脈來數時一止復來者名曰促促爲陽盛則不因下後而脈促者也此下後脈促不得爲陽盛也太陽病下之其脈促不結胸者此爲欲解此下後脈促而復胸滿則不得爲欲解由下後陽虛表邪漸入而客於胸中也與桂枝湯以散客邪通行陽氣

芍藥益陰陽虛者非所宜故去之陽氣已虛若更  
加之微惡寒則必當溫劑以散之故加附子。

桂枝去芍藥湯方

第六

於桂枝湯方內去芍藥餘依前法。

桂枝去芍藥加附子湯方

第七

於桂枝湯方內去芍藥加附子一枚炮去皮破八

片餘依前法

太陽病得之八九日如癰狀發熱惡寒熱多寒少其  
人不嘔清便欲自可一日二三度發脈微緩者爲欲

愈也。脈微而惡寒者，此陰陽俱虛，不可更發汗，更下。更吐也。面色反有熱色者，未欲解也。以其不能得小汗出身必癆，宜桂枝麻黃各半湯。

傷寒八九日，則邪傳再經，又遍三陽。欲傳三陰之時也。傳經次第，則三日傳遍三陽，至四日陽去，入陰。不入陰者，爲欲解。其傳陰經，第六日傳遍三陰。爲傳經盡，而當解。其不解，傳爲再經者，至九日，又遍三陽。陽不傳陰，則解。如瘧發作有時也。寒多者爲病進，熱多者爲病退。經曰：厥少熱多，其病爲愈。

寒多熱少，陽氣退故爲進也。今雖發熱惡寒，而熱多寒少，爲陽氣進而邪氣少也。裏不和者，嘔而利，今不嘔，清便自調者，裏和也。寒熱間日發者，邪氣深也。日一發者，邪氣復常也。日再發者，邪氣淺也。日二三發者，邪氣微也。內經曰：大則邪至，小則平。言邪甚則脉大，邪少則脉微。今日數多而脈微緩者，是邪氣微緩也。故云：欲愈脉微而惡寒者，表裏俱虛也；陽表也，陰裏也。脉微爲裏虛，惡寒爲表虛，以表裏俱虛，故不可更發汗，更下，更吐也。陰陽俱

虛則面色青白。反有熱色者，表未解也。熱色爲赤色也。得小汗則和。不得汗則不得邪氣外散皮膚而爲痒也。與桂枝麻黃各半湯。小發其汗。以除表邪。

桂枝麻黃各半湯方

第八

桂枝

一兩  
去皮

芍藥

一兩

生薑

切

甘草

炙

二錢

去皮

麻黃

各一兩

去節

湯浸

去

大棗

四枚

去核

桂枝

一兩

去皮

杏仁

二十四個

湯浸

去

皮尖及

兩仁者

右七味以水五升先煮麻黃一二沸去上沫內諸藥

煮取一升八合去滓溫服六合。

王宇泰云首一節至寒少爲自初至今之證下文皆擬病防變之驛當分作三截看至欲愈也是不須治至吐也是宜溫之至末是小汗之麻黃發桂枝止一發一止則汗不得大出矣。

太陽病初服桂枝湯反煩不解者先刺風池風府却與桂枝湯則愈。

煩者熱也服桂枝湯後當汗出而身涼和若反煩不解者風甚而未能散也先刺風池風府以通太

陽之經而泄風氣邪與桂枝湯解散則愈。

服桂枝湯大汗出脈洪大者與桂枝湯如前法若形如癟日再發者汗出必解宜桂枝二麻黃一湯。

經曰如服一劑病證猶在者故當復作本湯服之。服桂枝湯汗出後脈洪大者病猶在也若形如癟日再發者邪氣客於榮衛之間也與桂枝二麻黃一湯解散榮衛之邪。

桂枝二麻黃一湯方

第九

桂枝

一兩十七銖去皮

芍藥

一兩六銖

麻黃

十六錢去節

生薑

一兩  
鉢切

杏仁

十六個  
去皮尖

甘草

一兩  
鉢炙

大棗

五枚  
擘

右七味以水五升先煮麻黃一二沸去上沫內諸藥煮取二升去滓溫服一升日再。

服桂枝湯大汗出後大煩渴不解脉洪大者白虎加人參湯主之。

大汗出脈洪大而不渴邪氣猶在表也可更與桂枝湯若大汗出脈洪大而煩渴不解者表裏有熱不可更與桂枝湯可與白虎加人參湯生津止渴

和表散熱

白虎加人參湯方

第十一

於白虎湯方內加人參三兩。餘依白虎湯法。  
王三陽云：前條脈洪大者，不渴。此條洪大者，煩渴  
不解。故二湯不同。

太陽病，發熱惡寒，熱多寒少，脈微弱者，此無陽也。不  
可更汗，宜桂枝二越婢一湯方。

桂枝二越婢一湯方

第十二

桂枝

去皮

芍藥

甘草各十錢

生薑

一兩  
金精

大棗

四枚  
榮

麻黃

十八枚  
去節

石膏

二錢  
桂枝  
細末

右七味咬咀以五升水煮麻黃一二沸去上沫內諸藥煮取二升去滓溫服一升木方當裁爲越婢湯桂枝湯合候一升今合爲一方桂枝二越婢一。

胃爲十二經之主脾治水穀爲卑職若婢內經曰脾主爲胃行其津液是湯所以謂之越婢者以發越脾氣通行津液外臺方一名越婢湯卽此義也唐不嚴云桂枝麻黃越婢或一或二此卽大小奇

耦之義以各半湯詳之曰一者當是一之一無所用去其半也曰二者當是二之一乃所謂各半之半也及考分兩本論與活人書參差不一然以小發其汗爲各半湯謂桂枝止麻黃發今在止發之間故裁爲各半則汗出必解者自應麻黃多桂枝少不可更汗者自應桂枝少石膏多也

又云桂枝麻黃各半湯卽桂枝證藥也桂枝二麻黃一湯卽麻黃證藥也桂枝二越婢一湯卽大青龍證藥也總是一太陽病病與時日有淺與深脉

與形證有應與否，權衡劑量不失銖黍。於此見古人立方之妙。

張卿子云：無陽二字宜審。謂脾氣不發越耳。又云：寒少故桂枝少；熱多故石膏多。

服桂枝湯或下之，仍頭項強痛，翕翕發熱，無汗。心下滿，微痛，小便不利者，桂枝湯去桂，加茯苓白朮湯主之。

頭項強痛翕翕發熱，雖經汗下，爲邪氣仍在表也。心下滿，微痛，小便利者，則欲成結胸。今外證未罷。

無汗小便不利則心下滿微痛爲停飲也。與桂枝湯以解外加茯苓白术利小便行留飲。

桂枝去桂加茯苓白术湯方

第十二

於桂枝湯方內去桂枝加茯苓白术各三兩餘依前法煎服小便利則愈。

王宇泰云或問頭項強痛此邪氣仍在表也雖經汗下而未解何故去桂加茯苓白术是無意於表也曰此非桂枝證乃屬飲家也夫頭項強痛既經汗下而不解心下満而微痛小便不利此爲水飲

內苦邪不在表故去桂枝加茯苓白朮若得小便利水飲行腹滿減而熱自除則頭項強痛悉愈矣且如十棗湯證頭亦痛乃邪熱內苦而有伏飲故頭痛其飲水頭痛不須攻表但宜逐飲飲盡則病安矣

張卿子云逐飲何不用橘皮半夏可見此停飲以胃虛故無汗耳與五苓散近似

傷寒脈浮自汗出小便數心煩微惡寒腳掣急反與桂枝湯欲攻其表此誤也得之便厥咽中乾煩燥吐

逆者作甘草乾薑湯與之以復其陽若厥愈足溫者更作芍藥甘草湯與之其脚卽伸若胃氣不和讝語者少與調胃承氣湯若重發汗復加燒鍼者四逆湯主之

脉浮自汗出小便數而惡寒者陽氣不足也心煩腳掣急者陰氣不足也陰陽血氣俱虛則不可發汗若與桂枝湯攻表則又損陽氣故爲誤也得之便厥咽中乾煩燥吐逆者先作甘草乾薑湯復其陽氣得厥愈足溫乃與芍藥甘草湯益其陰血則

脚脛得伸。陰陽雖復其有。胃燥讒語少與調周。承氣湯微溏以和其胃。重發汗爲亡陽。加燒針則損陰。內經曰。禁氣微者。加燒針則血不流行。重發汗復燒針。是陰陽之氣大虛。四逆湯以復陰陽之氣。

甘草乾薑湯方

第十三

甘草

四兩炙  
味甘平  
性平

乾薑

二兩炮  
味辛熱  
性温

右㕮咀以水三升煮取一升五合去滓分溫再服。內經曰。辛甘發散爲陽。甘草乾薑相合以復陽氣。

芍藥甘草湯方

第十四

白芍藥

四兩味酸。微寒。

甘草

四兩味苦。平。

右二味咬咀。以水三升。煮取一升半。去滓。分溫再服之。

芍藥白補而赤瀉。白收而赤散也。酸以收之。甘以緩之。酸甘相合。用補陰血。

調胃承氣湯方

第十五

大黃

四兩去皮。清酒浸。

甘草

二兩炙。味甘平。

芒硝

半兩味酸苦。大寒。

右三味咬咀。以水三升。煮取一升。去滓。內芒硝。更上火。微煮令沸。少少溫服。

內經曰。熱淫於內。治以鹹寒。佐以苦甘。芒硝鹹寒  
以除熱。大黃苦寒以蕩實。甘草甘平。助二物推陳  
而緩中。

四逆湯方

第十六

甘草

二兩炙味甘平。

乾薑

一兩半生半味辛熱。

附子

一枚生用去皮破八片辛大熱。

右三味咬咀。以水三升。煮取一升二合。去滓分溫再  
服。強人可大附子一枚。乾薑三兩。

內經曰。寒淫於內。治以鹹寒。又曰。寒淫所勝。平以

辛熱甘草薑附相合爲甘辛大熱之劑乃可發散  
陰陽之氣

問曰證象陽日按法治之而增劇厥逆。咽中乾。兩脣拘急而讞語。師曰言夜半手足當溫。兩腳當伸。後如師言何以知此答曰寸口脈浮而大。浮則爲風。大則爲虛風則生微熱虛則兩脣寧病證象桂枝因加附子參其間增桂令汗出附子溫經亡陽故也厥逆。咽中乾煩燥陽明內結讞語煩亂更飲甘草乾薑湯夜半陽氣還兩足當熱脰尚微拘急重與芍藥甘草湯。

爾乃脛伸以承氣湯微滲則止其讝語故知病可愈  
陽旦桂枝湯別名也前證脉浮自汗出小便數心  
煩微惡寒廁慙急與桂枝湯證相似是證象陽旦  
也與桂枝湯而增劇得寸口脈浮大浮爲風邪大  
爲血虛卽於桂枝湯加附子溫經以補虛增桂令  
汗出以祛風其有治之之逆而增厥者與甘草乾  
薑湯陽復而足溫更與芍藥甘草湯陰和而脻伸  
表邪已解陰陽已復而有陽明內結讐語煩亂少  
與調胃承氣湯微滲泄以和其胃則陰陽之氣皆

和內外之邪悉去故知病可愈。

張卿子云此二條見傷寒隨症用藥如轉圜法也。  
表裏寒熱意盡於此則昔賢所云用藥宜寒者爲  
傳邪宜溫者爲血中未爲確論。