

倘

湖

樵

書

倘湖樵書初編卷之五目錄

蕭山來集之元成父纂輯

治家之法

已死之軀殺賊報怨

自然之米

魚異

天然之字

自然之畫

動植泉石靈異有時日可刻

洛陽橋再修定數

蜂兆有吉有凶

濟瀆廟靈異

火能生物

閻題定數

水之乾濕靈異

撒賞金珠

草之有寶者

草木能奪天工

鳥獸蟲魚能奪天工

土木之像能神

人聲屬火

琵琶花

樹物靈異變化

同異異同

山海經諸神

日月之異

占卜異兆

治家之法

魏書源懷云爲貴人理世務但當提挈綱領何必須
太仔細譬如治屋但令外望高爽楹棟平正基壁完
牢風雨不入足矣斧斤不精斷削不密非屋之病也

澄懷錄云鄧禹內文明篤行淳備事母孝子十三
人各使守一藝修整閭門教養子孫皆可爲後世法

晉史孝子劉殷有子七人五授五經一授太史一

授漢書一門之內七業俱興 蔡虛齋清嘗曰儒者
致用尚欲經理一世康濟羣生今吾數口之家生計

嘗不辨仰資他人貽愛父母才之疎劣于此亦可自
考 景行錄云觀朝夕起臥之早晏可以卜人家之
興替 胡文定語楊訓曰人家最不要事事足意嘗
有些不足便是好人家纔事事足意便有不好事出
來亦消長之理然也 家養正語錄云人生至樂無
如讀書至要無如教子富者教子須是重道貧者教
子須是守節 養子弟如養芝蘭既積學以培植之
又積善以滋潤之 陸放翁曰人莫不愛其子孫愛
而不知教猶勿愛也人莫不思其父祖思而不知奉

其教猶勿思也 鶴林玉露引周益公云漢二嚴王
皆好書而其傳國最久遠士大夫家其可使讀書種
子衰熄乎 陳了翁曰與家人會食男女各爲一席
食已必舉一話頭令家人答一日問曰並坐不橫股
何也其孫女方七歲答曰恐妨同坐者 草弦佩云
無此逍遙湯治倫理難醫之証寧耐一箇糊塗一箇
學聾一箇正經三分痴呆七分和勻用感化湯下如
前症未便卽愈再加逍遙一味服之呂新吾云心不
必太分曉纔分曉便是糊塗陳眉公云留三分正經

以度生七分痴呆以防死皆醫倫理之要藥也 葉

石林云後人但令不斷書種爲鄉黨善人足矣若夫

成否則天也 世範云自古人倫賢否相雜或父子

不能皆賢或兄弟不能皆令或夫流蕩或妻悍暴少

有一家之中無此患者雖聖賢亦無如之何譬如身

有瘡癢疣贅雖甚可惡不可決去惟當寬懷處之能

知此理則胸中泰然矣古人所以爲父子兄弟夫婦

之間人所難言者如此 長者言云天下惟五倫施

而不報彼以逆加吾以順受有此病自有此藥不必

凡奴僕得罪于人者不可恕也得罪于我者
可恕也 富貴家宜勸他寬聰明人宜勸他厚 衣

食之源甚廣而人每營營苟苟以狹其生逍遙之路
甚長而人每波波急急以促其死 水到渠成瓜熟

蒂落此八字受用一生 子弑父臣弑君只是見君

父有不是處若一味見人不是則兄弟朋友妻子以
及僮僕雞犬到處可憎終日落嗔火坑墜中如何得

出頭地故云每事自反真一帖清涼散也

已上數則
香陳詹公

長者言

中語

草木子曰祖宗富貴自詩書中來子孫享

富貴則賤詩書矣家業自勤儉中來子孫得家業則
忘勤儉矣此所以多衰門也戒之哉 博聞類纂云
丘寺丞訓誡一日之計乞丐卜祝一月之計童行奴
僕一時之計管絃歌曲一年之計牛馬駒犢五年之
計桑棗材木七年之計文章修讀十年之計進取官
祿三十年之計布惠修福百年之計無營無欲千萬
年之計爲金爲玉

已死之 軀殺賊報怨

古今來義烈之士爲厲鬼以殺賊其幽恨而報怨如
魏其灌夫之類往往見於正史而稗官所載尤多至
於已僵之身正氣團結奮其英威直以殺鬼滅敵真
出意表令見者色駭聞者竄悚則其氣可以不朽而
其事固爲甚奇耳予因覽党一元之事而併取其似
于此者彙列于後豆棚閒話云崇禎年間陝西安塞
縣党一元以剛直爲團練都司時青澗縣團練南正
中行多詭詐強取一婦有孕三月爲之委曲設謀其

婦乃一元之妹也婦不受逼投崖而死一元具文撫
軍撫軍遣役緝之正中遂反命李三竟投老獬獬賊
營撫軍命一元征剿正取勝間獬賊擁至衆寡不敵
一元被獲嚼舌噴血於正中之面憤絕而死正中招
聚羣賊設飲以鳴得意命其帳下卒將一元所騎之
馬整頓鞍轡扶其屍仍跨馬上取一元平昔所佩雁
翎刀插于其懷軍中齊奏鼓樂南闔練手擎卮酒謂
之曰党都司往昔英雄無敵何至落吾手中今復能
與我抗乎澆酒于其面忽此馬領鬃鬣時大嘶一聲

屋瓦欲裂党都可遂肩舉鬚張掣劍于手直斬南團
練南頭落而党屍墮地仆焉舉座失色其馬出遇李
三蹴踏斃之馬仍哀鳴而死此崇禎末年事也 異
苑云潯陽周統字孟屬寧康中鎮巴西爲符堅所獲
守節不屈堅使使者道意統躬治達陌謂使者曰煩
君語賊符堅何至仰煩國士如此又潛圖襲堅堅聞
之曰小人正欲覓死殺之適足成名耳乃苦拷楚不
食而卒殮已經旬堅怒猶未改剖棺臨視統屍歛翅
眸髮髯張裂睛瞳明亮翅眸屬堅堅覩而嘉稱厚加

贈贈 綱目云晉明帝勳建武元年九月殺鄱陽王
等七人 趙超之者晉安王子懸之防閑也子懸被殺
子懸之勳超之逃下超之曰人皆有死此不足懼吾
若逃亡非惟孤晉安之壽亦恐田橫客笑人玄邈等
欲囚以還都超之端坐俛命超之門生謂殺超之當
得賞密自手刃之頭墜而身不僵玄邈等厚加殯殮
門生亦助舉棺棺墜壓其首折頸而死 漁隱叢話
云花鄉塚在丹徒縣之東館鎮至今猶顯英氣楸花
亦寧敬定本關中人唐至德間從崔光遠入蜀討段

子璋有功後平寇亂單騎塵戰喪其元猶操戈至東
館鑊下馬沃盥適遇浣紗女曰無頭何以盥爲遂自
僵仆居民葬之溪上廟祀不絕 塚廟記云黃巢之
亂廖中兄弟二人糾義兵迎敵賊斷其首猶躍馬七
里與戰今祠在湖廣崇陽縣上津渡 廸吉錄云僞
蜀節度使王宗黯貪賄生日部下皆獻貨爲賀獨巫
山令裴坦以民貧無所獻黯大怒召裴至誣以他事
生沉灘瀕堆木中三日屍不流宗黯遣人挽屍而下
經宿復上卓立波而正視衙門黯不自安神識煩撓

竟得疾暴卒 江西通志云南唐時豐城王子邠爲

御史丞屬時艱虞與弟兵馬使子邠子邠統保社民

兵以衛鄉井而寇果入境子邠獨搏戰賊悉衆掩之

救不至遇害首雖斷猶挾足跨馬走五里許乃仆賊

大駭竟以是去鄉人至今祭于社 雋區云張千總

之先祖某素英果剛決以義勇爲伐鼓軍我師與敵

戰敗北張時已無首矣而志存殲敵兩手猶伐鼓不

休敗軍聞鼓聲轉厲賈壯有加因轉敗爲功遂大勝

後以功錄其子世襲廣信所千戶 吾學編景清本

姓耿陝西真寧人洪武二十七年進士第二人授翰林

編修三十年署都察院建文初署北平參議成

祖常晏之尋召還成祖卽位相傳建文君出亡志

圖興復乃自詣上上厚遇之清藏利劍衣衽中

謀行刺先一日太史奏客星犯帝座甚急色甚紅明

明日清果衣緋獨趨入朝候上出殿門清直前犯

駕上驚令執之得所藏劍清奮躍嫚罵上大怒

先抉其齒且抉且罵含血前噴乃剝其皮實以草械

繫長安門是夕上夢清伏劍追逼晨過清繫所忽

屍索自斷前一二步若張拳冒帝者三乃焚其先墓
夷九族又藉其鄉轉相攀染謂之瓜蔓抄 王行甫
云金陵金某西域籍也世販牛往來江北道上主于
王庄某家甚相習也一日主人窺金輜重先伏二子
挾刃道旁催金蚤起赴市遇二子殺之金反抱殺者
望莫能解相持許久有田夫起耕田見二人持道上
趨視之隣居之子與一無頭人持也屍見人至始解
抱而田夫盡知見之矣聞于官父子伏罪 輟耕錄

楊進真伽發掘宋陵之禍起于天長寺僧福圓成于

演福僧剡澤方移理宗屍時澤在旁以足蹴其首以示無恐遂覺奇痛一點起于足心自此苦足疾數年以致潰爛雙股墮落十指而亡聞旣得志富不義之財復倚楊髡勢豪奪產業後爲鄉夫二十人伺道遇聞屠而鬻之罪不加衆各不過受杖而已

自然之米

五穀者種之美者也其播種刈穫之功姑勿論至以穀而成米尚亦頗費工力蓋天之示人以勞而得食也乃亦有得自地中不假人力者豈記述之附會或一時之傳說與黃氏日抄云唐武宗時淮南旱荒百姓澁漕渠遺米呼爲聖米而食之菱蒲之類食且盡而杜棕鎮淮南反表爲祥此雖民稱之爲聖官表之爲祥然總是漕渠之遺則以豐年之狼戾補凶歲之缺陷未爲大異也按宋史熙寧元年潭州益陽縣雷

震山裂出米可數十萬斛信米也但色黑如炭 惠
州府龍川縣有霍山宋循州守林須霍山記云太乙
宮巖內有穴唐會昌間穴中出米今時或有之 名
勝志云逢米巖在會昌縣東三十里深廣二丈許伏
虎禪師駐錫處有小竇相傳出米隨人多寡可給後
人鑿之僅有泉流 宋真宗乾興元年六月蕪秀二
州湖田生聖米居民取以食 又乾道四年春舒州
雨黑米堅如鐵破之米心皆黑 元至正十一年衢
州東北雨米如黍然則世固有自然之米與至天降

來麩

大麥小麥也

見于詩經倉頡造字而天雨粟見于古

史若夏禹時天雨稻吳桓王時金陵雨五穀于貧民
家富家則不雨呂后三年秦中天雨粟漢武帝時廣
陽縣雨麥又漢光武建武二十一年九月陳留雨穀
形如稗實宋仁宗元豐二年六月忠州雨豆七月南
賓縣雨豆遼道宗咸雍四年六月壬子西北路雨穀
方三十里金大定十六年三月戊申雨豆于臨潢之
境其形上銳而赤食之味頗苦元至正十一年十一
月建寧浦城縣雨黑子如稗實邵武大雨震電雨黑

黍如蘆秫信州雨黑黍鄱陽縣雨菽豆郡邑多有民
皆取而食之合之于前則或從地出或從天降毋煩
播種緩耨勤動糞土之加矣若夫扶海洲上有草名
篩其實食之如大麥從七月稔熟民歛獲至冬乃訖
名曰自然穀或曰禹餘糧此則雖云自然亦理之所
有耳仁宗嘉祐七年三月彭城縣白鶴鄉地生麵五
月鍾離縣地生麵占曰民將飢徽宗政和四年八月
建州境內竹生米數千萬石 名由記云唐有裴頭
陀者鐵履渡江居于福建永安縣山中披荆蒔創小

虛坐側石罅日湧米二升以膳之客至則隨增後人
大其竅米遂絕所居之地名頭陀巖 名勝記云濟
南章丘縣有天倉嶺相傳戰國時齊師飢見巨蟻銜
粟前過因隨覘至嶺上遇穴發之獲粟以濟因名天
倉 湧幢小品云滋陽縣大飢衆皆携老幼逃散忽
一羽士星冠挂瓢劍過之指一隙地曰此下有土飯
可食忽不見衆駭之掘地尺餘土皆碧綠色微有穀
氣饑者捧而吞之膩如稠麵下咽甚適衆爭覈至飽
一方數千人皆取給焉地成坑且數畝深可二丈獨

不蓄木易歲麥將熟羽士忽至此俯地若有所拾坑已滿再掘成沙土不可食矣 名山記眉州石倉在彭山縣半山石壁間有崖竇如蜂房相傳竇中常出米崖上刻石倉米洞四字 閩書萬曆二十年福建連城縣姑田一里出竹米數萬斛時飢民食之得活 聞奇錄云乾符中武義縣有人入山墜子掘地二尺來忽陷丈餘溪數尺收得秫百斛莫知其由將以釀酒其味濃厚 雲仙雜記引二賢典略云無棣有灰山山南有石竇其中二麥取之不極

魚異

魚相依于水離水卽死不必刀刃也乃有刀刃所傷尚復驗觸蠕動得水尚復游泳豈水卽是命刀刃又其次與陶朱新錄云河南廣武山漢高皇廟在其麓殿前有八角井曰漢泉井中有三魚一金鱗一黑鱗一如常而一邊鱗肉與骨皆無獨其首全與二魚並遊水中但其遊差緩不復有揚鬣撥刺之勢觀者凭欄俯窺雖異之而猶未審一日有墮井而死者因濾之遂得三魚鱗色如在水中時半邊者五內皆無方

大異之復置井中至今三魚尚存俗傳高皇食膾庖
人治魚及半而楚軍至倉皇棄魚井中而遁此語固
無根難信然已刺之魚而游泳不死亦可怪也夢溪
筆談云越州應天寺有鰻井在一大磐石上其高數
丈井纔方數寸乃一石竅也深不可知徐浩詩云深
泉鰻井開卽此也其來亦遠矣鰻時出遊人取之置
懷袖間了無驚猜如鰻而有鱗兩耳甚大尾有刃跡
相傳黃巢曾以劍刺之凡鰻出遊越中必有水旱疫
癘之災鄉人嘗以此候之華鎮攷古云飛來山下有

石井大如盆盂無耗溢有二鰻文彩爛煥相傳下通
滄海餘姚客星山山半有華清泉一名旋井昔有人
得一鰻于井持歸鬻而烹之俄而失鰻後數日見其
游泳于井而有鬻痕疑其爲龍云奉化縣有靈濟泉
昔有牧童浣衣于泉得巨鰻持歸鬻而爲九良久失
去急往泉所覩之而鰻成九節復游泉中每旱致禱
得見此鰻則雨立至宋宣和中立碑記其異

諸書所載非嘗之魚併列于後酉陽雜俎云同陵溪
中有魚其頭似羊俗呼羊頭魚豐肉少骨味美于他

魚 述異記云海魚千歲爲劍魚一名琵琶魚形如琵琶而善鳴因以名焉 杜陽雜編云處士元藏機海舟壞沒飄于一島曰滄浪洲內有良金池可方數千里水石沙泥皆如金色其中有四足魚刑部員外盧得云金義嶺有池如盆其中有四足魚 遜齋閑覽云海中異物甚多人大抵以狀名之朱崖之海有物正如鞠毬大小質狀無異亦有紋如絲其味極肥美入但呼爲毬魚 霏雪錄云安南國有一種魚銳首無鱗有骨若插箭然味似河豚名戴帽魚 述征

記云城陽東南有堯母慶都之墓上有堯母祠繞墓

有池池魚類間生印謂之印類魚 一統志陝西岷

州衛有齒魚出閭井河魚有齒舌 余皇日疏云海

中所產多類人身而人魚其全者也蚺青類人首魚

目宛然立羅類人足成車類男陰文嘴類女陰文嘴

即淡菓也又名東海夫人至于貴鈴類鳳蓋鍾類鹿

鳩賊類象木藻類鳧更奇 名勝志龍門江在安南

嘉興州章縣源出雲南寧遠州至此橫截江流中分

二道飛流聲聞數里旁有穴多出鸚鵡魚色青綠口

曲似鸚鵡

靈川縣水產鱗魚四足有角聲如小兒

嶺表錄異云鹿子魚有鹿斑赤黃色羅州閩南海

有洲每春夏此魚躍出洲化而爲鹿曾有人拾得一

魚頭已化鹿尾猶是魚南人云魚化爲鹿肉腥不堪

食 又興安縣龍嶺山有乳洞斜貫一溪名雲水溪

溪中魚皆修尾四足丹其腹人不敢捕捕則有風雷

之變 朝野僉載云嶺州有一道水從吐蕃中來夏

冷如冰雪有魚長一二十寸來未有時並水上如粥人

取烹之而食十萬家取不可盡不知所從來一杭州

定。縣韓珣莊掘井纔深五六尺土中得魚數十頭
土有微潤。東坡仇池筆記云眉州青神縣道側有
一小佛屋俗謂之猪母佛云百年前有牝猪伏于此
化爲泉有二鯉魚在泉中蓋猪龍也蜀人謂牝猪爲
母而立佛堂其上故以名之泉出石上溪不及二尺
大旱不竭而二鯉莫有見者余一日偶見之以告妻
兄王愿愿深疑意予之誕予亦不平其見疑因與愿
禱于泉上曰余若不誕者魚當復見已而二鯉復出
愿大驚再拜謝罪而去。閩書石斑魚生南方溪澗

水石處長數寸白鱗黑斑浮游水間聞人聲則翻然
溪入僧行儒言建州有石斑魚好與蛇交南中多
蜂巢窠大如壺常羣螫人土人取石斑魚就蜂側灸
之標于竿上向日令魚影落于窠上須臾有鳥大如
燕數百互擊其窠碎落如葉蜂亦全盡 何羅之魚
一身十首化而爲鳥其名休舊竊糈于春傷墮在日
夜飛曳音聞春疾走 東方有魚其形如鯉其名爲
鯨六足鳥尾鱗爲之母胎育厥子 南雍州記云襄
陽有古井中一魚無肉惟骨相連 周南林纂要云

鰭魚身小首大音如嬰兒。天小魚方圓三丈眼大如斗口在脊中露齒無脣兩肉角如臂兩翼長六尺尾長五尺。海中有魚曰鼠鮎善食鼠每揭尾于沙際以給鼠鼠見之以爲彼且失水矣砥其尾將食之鮎卽轉首觸齒撮鼠入水以去狼籍其肉羣蝦皆食之。建回魚有四足無鱗汲水上噴高五六丈。段成式云井魚腦有穴每翁水輒于腦穴蹙出如飛泉散落海中舟人競以空器貯之海水鹹苦經魚腦穴出反淡如泉水焉。黃山澗中生珺魚如蠟燭而無

足善含水登木隱樹杪叢葉中仰口水汪汪然渴鳥
過而飲之簌翁曳而入水恣其嚙嚼小蟲設機陷物
憊慘乃爾

天然之字

郭相奎郡縣釋名云岳州平江縣本孫吳漢昌縣唐置昌江縣昌水在縣北出幕阜流至南江其西南山澗中有巨石水溢其中環繞類昌字形下流合汨水入洞庭 漢置句容縣以縣東南有山形如句字之曲 處州遂昌縣有孟山頭兩山前後如昌字各平昌山吳赤烏三年置平昌縣晉改名遂昌 廣東樂昌縣有昌山山二石相連上小下大如昌字故名曰樂昌者以昌爲樂土也 陝西商州有商山以山形

如商字一名商洛山卽秦時四皓隱處 四川巫山
縣縣南有山形如巫字卽高唐賦中所云也 巴縣
有巴江在府城東北閬水與白水合流曲折三回如
巴字唐李遠詩巴江學字流故又名文字江巴字水
每江漲登山望之點畫天然甚肖 又永川縣縣之
水三溪合而似永字 江津縣有儿水卽岷江也過
縣下合涪水而東當縣治處形如儿字故又謂之几
江 玉海云天寶初有獻書闕下言巴蜀之間有石
鏡見 巖之半仁壽之字昭然可觀 延平志勝云

宋齊先生朱松爲尤溪尉任滿假館于鄭氏建炎
庚戌九月十五日考亭夫子生焉先是文山在清江
溪濱隔溪爲公山二山草木繁密及考亭既在野燒
同時盡焚山形畢露儼若文公二字 成都綿竹縣
有無爲山宋淳熙間碑云羣雁排空成無爲二字故
名 通江縣有公山隔江形如公字 江油縣有山
接彭明界高聳亭亭如匡字此大匡山也 瓜水
在寧州南志謂沅江之水流自北角思永之水流自
西角轉而東南丁矣冲之俱會于茶部冲形如瓜字

故名 又寧州有登樓山蒙氏有國封爲東隅之神
山形如文字一名文峰 廣信志勝云鉛山縣白石
底絕頂上有天成八字極端楷相傳呂真人逐蛇入
穴巖中以劍劃成 南豐縣有麗禾石宋紹興四年
五月十日風雨晝合雷震石上坼裂成大字縱橫交
互不可識乃鏤板傳觀有道人辨之曰此介嘉黍稷
字也旣得其譯競熟視之果然自是郡境屢豐 寰
宇記云吉水源出永安鄉北會于贛水古老傳云吉
水出有波文成吉字按志十八灘水自泰和而下經

府城又東北注于黑潭爲吉文水與永豐江水之橫
出者合有清湖洲橫亘江中委蛇繚繞狀若吉字故
難曰吉陽縣曰吉水又曰文字水又曰文江 宋仁

宗慶曆三年十二月澧州獻瑞木有文曰太平之道

英宗治平四年六月汀州進柏木板二有文曰天

下太平 紹興十四年四月虔州民毀欹屋折柱木

裏有文曰天下太平 孝宗淳熙十六年七月晉陵

民析薪中有木字曰紹熙五年如是者二是時紹熙

猶未改元其後果止五年 元成宗元貞元年太平

路蕪湖縣進榆木有文曰天下太平年 至正十六
年有黍自生成文紅稽黑子其上節云天下太平其
下節云天下刀兵 大曆中成都百姓郭遠因樵獲
瑞木一莖理成字曰天下太平 宣和五年福建順
昌縣交溪廖懋以奉議大夫家居役夫錫柿木爲薪
有文曰聖元天何四字體製楷正墨色瑩然

洪武間臨川獻瑞木中有文曰天下平一正一反質
白而文玄常有文處木理隨畫順成無錯逆者 東
魏孝靜帝天平四年六月壬申齊神武如天池獲瑞

石隱起文曰六王三川 宋太宗太平興國四年九
月夾山縣民王誼得黑石二皆丹文其一曰君王萬
歲其二曰趙二十一帝緘其石本獻 徽宗政和二
年玄圭始出晉州上一石綠色方二丈餘當中有一文
曰堯天正其字如掌大而端楷類手畫者堯字居右
天正字綴行於左都堂驗視礬石三分而一畫愈明
又于堯字之下隱約出一瑞字位置始均蓋曰天正
堯瑞云或謂晉陽堯都也方玄圭出乃有此瑞焉建
炎三年四月鼎州桃源洞大水巨石隨流而下有文

日無爲大道天知人情無爲窈冥神見人形心言意
語鬼聞人聲犯禁滿盈地收人魂 晉史吳興戴洋

善風角庾亮鎮武昌咸康三年洋言于亮曰武昌土
地有山無林政可圖始不可居終山作八字數不及
九昔吳王于寅來上創立宮城至巳酉還下林陵陶
公亦陟八年土地盛衰人心去就有期不可移也公
宜更擇吉處武昌不可久住 山堂肆 丁觀十

七年八月梁州松昌縣鴻池谷有石青質白文咸字
八十八太宗遣使祭之曰天有成布表瑞也石文字

昭然曆數惟永又二十年陝西有石成字曰李君王
開元十九年河南登封縣石文舊有帝字新生上字
廣西富川縣有碧雲洞洞門石脉隱起廣陽島三
字遠極分明近視如擘絮狀 閩書閩縣薛老峯山
頂突起向陽峯三字周朴詩薛老峯頭三個字須知
此與石齊生直教截斷蒼苔色浮世人才始眼明薛
老薛逢也咸通中爲侯官令與僧靈觀遊剎庭其側
人書其峯曰薛老云僞閩癸卯歲一夕風雨聞山上
如數千人喧噪旦則三字倒立其年閩云云 惠安

縣靈瑞山有員常院院東北麓大石上石痕濃淡隱
隱成山字怪偉可喜 政和縣佛字山石上有紋成
佛字莆田嵩山在海濱山頂有峯名文筆其上石壁
有苔文宛然文筆峯三大字刮去復明 連城縣有
蕭坑山萬曆中令徐大化築北闢鑿石此山石綠中
有徐欽徐昌四大字連人異之 嘉靖甲辰秋七月
既望沙縣大路旁有巨石一片方數丈忽暴雷雨震
電石旁數十丈昏黑莫辨隱隱雷鳴不止約二時乃
雨晴雷止行人見石上刻五十七字大六寸 一如符

篆之文又有如禹刻者竟莫辨何字也今歲久糊模
矣 干一錄云萬曆己亥寧國府涇縣雲見四字久
之乃沒贈疾資對 晉書張軌霸河西時張掖臨松
山石有金馬字磨滅粗可識而張字分明又一 又曰
初祚天下西方安萬年姑臧又有玄石白點成二十
八宿 酉陽雜俎云徑山石有石壁壁間千餘字色
黃不似鐫刻狀如蝌蚪莫有識者 杜光庭錄異記
云唐李襲譽爲涼州刺史奏昌松有瑞石自然成字
凡一百一十字內有太平天子李世民王午年又有

貞觀昌大文又有忠孝爲善等字勅禮部郎中柳選

馳驛檢覆不差 王行甫云西陵三十里外大安寺

石壁黑質白文成顏氏地位四字瞭然天成其邑周

柳塘先生題其峯曰卓爾 又瑞州高安縣字山一

曰龍珠山峭壁高峻有倒寫以易二字白質黑文高

廣皆里許而又端楷不直近似 德化縣丁溪俗云

水畫丁羅簪纓宋時一夕雷雨決流一縱一橫成丁

字邑人程揚林登高登 陝西城固縣西北合流兩

水宛如文字名文本 唐齊王元吉于晉陽宮獲青

石若龜形有五丹書曰李淵石萬吉元吉遣使獻之
文字映徹高祖不信乃令水浸磨以驗之數日漬而
紅色磨之其字愈明高祖曰上天明命既以萬吉以
少牢祀祭石龜而爵送之人 漢書昭帝時長安諸

陵栢樹枯倒者悉生枝葉蟲蝨作字云晉孫病已立
既而昭帝崩昌邑王廢而宣帝立宣帝一名病已

智伯率韓魏攻趙時趙襄子奔晉陽原過從後至于
王澤見三人自帶以上可見自帶以下不可見與原
過竹二節莫通曰爲我以是送趙無郵原過以告襄

子齋三日親自剖竹有朱書曰余霍太山陽候天使也唐大曆中成都百姓郭遠因樵獲瑞木一莖理成字曰天下太平詔藏于秘閣齊永明九年秣陵安時寺有古樹伐以爲薪木理自然有法天德三字魚州宋藝祖發迹地有燕破樹樹中有生或三字曰天下趙

自然之畫

字雖屢變其體然起於上古畫則起于後代固未嘗
不因天地之自然是以前自然之字則亦有自然之
畫其理一耳因臚而列之 名勝志岳州慈利縣有
花石在縣之武口寨石上自然有花如誰心牡丹枝
葉繚繞雖精于畫者莫能及或以物擊花葉應手而
碎路加拂拭其花復見重疊非一 史異云宋孝宗
淳熙初秀州呂氏家冰瓦有文樓觀市馬人物芙蓉
牡丹萱草藤蘿之屬經日不釋 元至正二十五年

二月辛亥汴梁雨木冰狀如樓閣人物冠帶鳥獸花卉百態具備羽幢朱葆彌望不絕凡五日始解 唐

昭宗景德中滄州城墮中冰有文如畫大樹花與葉芬敷者時人以爲其地常有兵 宋真宗景德元年

二月保順軍城壕水陷起文爲桃李花雜樹人物之

狀 宋太宗至道二年桂陽監鎔銀自湧成山峯狀

都穆云河南新安有王喬洞石皆土所成取而破

之木葉之形交錯其間文理具存若雕刻者盡山石

皆然洞之上二木亦皆化石而復產枝葉 靈川縣

西山在桂江之上其山九峯屹立丹崖蒼壁望之如
畫繪然 山堂肆考云大理府點蒼山石白質黑文
有山水草木之形溫潤如玉可琢爲屏又階州北峽
中有石青質黑理其文有松柏人物溪橋木石山林
樓閣日月之狀 朝野記畧云定海東桃州山寺相
傳安期生以醉墨洒于石上遂成桃花今名桃花石
也 記畧云儲柴墟耀于正德癸酉以吏部左侍郎
卒于南都其子灝扶柩歸海陵之第丙子塗斃擯于
墓舍丁丑十月啓而葬諸別域發視棺上變生豎墨

成繪畫文具畫家鱗皴烘染之法前則奇石古松旁
出二篠莖葉咸備左則梅株天矯稍綴數花其杪右
如左而樹差短全無花古雅蕭散非俗工所能爲後
有文隱隱未就家人驚愕走聞州大夫馳駕來觀削
而究之深入木理四境嘆異灑乃拂楮其上模其大
都藏于家廟 廣西志勝云蓋頭山俗名鷓籠山在
崇善縣城東北四里卽蓋山也屹立江心其頂有方
石長八尺四面花圈中有石紋自然成樹如丹桂狀
懸褱篇云辛丑夏金陵造海舟下令諸郡縣伐木

如臯鄉中有栢樹大十數圍亦在伐中以爲艱重難
舉鋸而析之中有觀音大士像極其端好出石水竹
童子鸚鵡之影纖悉備具儼若圖畫此面有合之
彼面亦無少別當事聞其異乃止勿解今日一面嵌
置縣西門僧舍殿壁中衆共瞻禮餘一面不知所在
游卜朋近過如臯目擊焉 陳承曰乾州乾陵所出
栢樹子實氣味豐美其栢異于他處木之文理大者
多爲菩薩雲氣人物鳥獸狀極分明可觀有盜得一
株徑尺者值萬錢 未齋雜言云肇慶岩洞中石乳

溢出結成人物之狀者甚衆其瀕海處則有石蟹石
蛇之屬首足尾甲皆具而端溪之可以爲硯者往往
五色成文萬象皆具宛若畫 樽俎餘功云余尚書
靖知桂州時每月盈夕聞笛聲甚清遠察其聲自溪
林處大栢木中出乃伐爲枕笛聲如故公甚竇之公
季弟欲窮其怪命工鑿視但見木之文理止如人月
下吹笛像膠合之不再復有聲 山東新城縣王氏科
第之盛始于少司徒見峯公公常夢仙人授丹訣自
楚撫歸出銅拳鑄爲器食頃冶人失聲驚走公就視

則二拳墮地化牡相合成山焉有岫有巖有洞壑有
鸞雀壽星中踞羣真環列其巔則金母坐而仙姬侍
後有洞大士入定其中所現仙真皆肖生雖雕鏤不
能及也 三柳軒筆記高州茂名縣黃沙大石嶺理

有崖樹景物宋子困帥師桂林以兩石致洪景廬老
榦扶疎上挾雲氣下臨廣漠混然天成痕無斧鑿過
求石遠矣 王行甫云姑蘓一富人韓某暑月坐堂

中令櫛工理髮忽暴雷起繞柱奮擊遲回其人驚死
復活乃堂前砌石上繪有梅花一枝紋理精妍 又

黃州一家藏有大理石屏風黑質白文成梅花一樹
繪事所難工其墜瓣紛紛撼風輕颺觸目生動樹下
一異字端楷類趙承旨書非他可及

動植泉石靈異有時日可刻

名勝志云廣州東莞亦有廬山山上有湖每甲戌日輒聞鼓角聲又肇慶府四會縣亦有扶廬山世傳山上有池每甲戌日聞笙簫鼓角之聲疑卽一山兩府接壤而分記兩處 密雲縣有霧靈山每擁祥光如霧以六月六日現土人如期候之 贛州志勝云贛縣黃堂山有石室口方八尺如數十間屋上通天窓下有方榻二石人中櫛而坐旁有小石室七所相通悉有石人室前有車馬跡春夏不草無毒蟲林木繁

茂水石幽絕山下居人每丙日輒聞室有箏鼓笙樂
之音蓋靈仙窟宅也鄧德明南康記云山角石子如
彈丸至丙日則不見他日皆在 李元陽云畢鉢羅
窟一名賓波羅窟在白崖川西山巖壁聳拔千餘丈
其下林麓翁鬱無路可由南詔時有杜南蠻者卽崖
而寺之捫摩巖壁上有獨木橋十餘所木如大指長
三尺或五六尺巖險不敢着脚樵子僕疾者履之而
過亦不損折其木非常見之材每月十五夜換橋一
次不知其因十六日但見橋製一新無復舊木矣世

謂之仙橋昔寺僧畜犬仙橋斷後屏犬懸復完 入
蜀記云過巫山疑真觀謁妙用真人祠真人卽巫山
神女也祠正對巫山峯巒上入霄漢山脚直插江中
議者謂太華衡廬皆無此奇然十二峯不可悉所見
入九峯惟神女峯最爲纖麗奇峭宜爲仙真所托祝
史云每八月十五夜月明時有絲竹之音 正來峯頂
上猿鳥皆鳴達旦方漸 湘潭方廣寺每四月朔
日東壁見維揚官府樓堞 秦再思記異云嵩山之
上有玉女搗帛石瑩徹光照人莫能測岳下之人云

每立秋前一日中夜嘗聞杵聲響 羣芳譜云中秋

天色陰晴與外國同 蘇東坡曰故人史生爲余言常

見海賈云中秋之月雖相去萬里他日會合相問陰

晴無不同者公集中有中秋詩嘗聞此宵月萬里同

陰晴天公自着意此會那可輕 方輿勝覽云雍之

洋縣念佛巖下有潭如碧鏡每歲五日巳午間忽有

泡光出色艷異甚常時則無 文昌雜錄廣州大奚

山洲端午間土人以紙墨手摸石壁覆紙刷之得咒

語藥方之類見自然方藥條下 圖經云陽江縣海

中有魚每五月五日夜悉登岸化爲鹿 建水州南

回回村有龍井每正月朔旦水中輒浮雙魚 鄧陽

縣北金冲井旁有一竅每日午水溢緋魚遊泳夜半

魚匿日午又然 惠州志云惠州南海有黃雀魚常

以八月化爲黃雀至十月後復入海爲魚 泉州志

勝云德化縣五花山有端午泉每五月之朔泉水溢

至欄凡五日爲度 唐咸通間蜀僧無晦至五花山

鑿石築室與虎同居穴土得泉深數十丈味甚甘冽

端午日指井語曰此泉萬古及此日則溢而至欄吾

化後以此爲證今五月朔日則泉涸至五日盈坎院

挹注以辦千人齋翼日如故號端午泉 廣信志勝

云永豐縣六石峰上有聖泉每歲以立夏七日應期

而至有聲如雷則爲年豐之兆過期則早冬至則泉

竭 蕭縣有天棗樹一株枝幹蟠屈數百年物正二

月之交開小花結實如酸棗可食四月初七日全樹

皆熟初八日遂空 繪園云五臺山有鐵樹定以六

月十九日開花 羣芳譜云青城山有牡丹樹高十

丈花甲一週始作花永樂中適當花開蜀獻王遣使

視之取花以回 七修類彙云子女烏鏡王天雨濟
爲橫州州判言橫之馴象術指揮殷貫家有盆樹一
株高可三四尺幹葉皆紫黑色葉小類石楠質理細
厚問之曰此鏡樹也每遇丁卯年則花開四瓣紫白
色如瑞香較少圓耳一開累月不凋 眞蒙名山記

云洱海之內每於八月望夜河漢正中有珊瑚樹出
水面漁人往往見之世傳海龍獻寶內典云珊瑚樹
月 河州鳳林關有靈岩寺每七月十五日則流出
聖柰大如盞 鴛粟花九月九日及中秋種之花必

大又必滿 波菴菜下種于地必過月乃出其初一
二日下種與二十八九下種者皆于月過同出

千一錄云閒居數年墻之東嘉樹如蓋有鵲巢焉每
年修巢必以小雪日其梁之上必吉日也門之向歲
必更雛能飛矣鳩則逐而居之五六月鳩將雛去小
雪鵲乃復來畧無爽也 鳩鵲雖復東西翹翔命關

之始必先南翥又飛逐月數如正月一飛而止但伏
巢中不復起矣十二月十二起 俗傳八月一日鵲
取稻芒兩枝長一二寸許東行輸送其長 鵲膠飯

談云許叔微枯子醫云五臟蟲皆上行惟肺蟲下行
最難治常用獺爪爲末調藥于初四日六日治之此
二日肺蟲上行也 朱平涵云鵲髻于七夕 短狐
上弩于孟夏之朔短狐卽蟻四月一日上弩八月卽
弩 徐雲林云五月五日蝦蟇必伏水草不鳴 七
月七日烏鵲則集林木不飛 海中有甲物如扇其
文如瓦屋名海扇三月三日潮盡乃出 丙日嘉魚
出穴 甲子庚申日玳瑁閉口不食 蝙蝠伏庚申
夜 鼠伏甲子夜 廣蟲逢中日則過街 燕銜泥

避戊巳 道州舜祠遇正月元日則山狻朝尚遠亦

如之 南靖縣龍池有祠每朔望則羣魚浮列水上

宜和士人之蠹魚石至午則堅冷爲石至 時則

蠕動爲小蠹 李芬之未石每日至未時則氣出如

雲烟 羣芳譜藝菊法小暑至秋分看節邊蛙孔有

蟲在內用鐵線插入孔上半月向上搜下半月向下

搜又梅雨中濕熱時葉底蟲名象餘青色如蠶食葉

上半月在葉根上幹下半月在葉根下幹 物類相

感志苦種中蟻一齊出 九月九日蚊嘴生花

說畧云銅器入土千年純青如鋪翠其色子後稍淡
午後乘陰氣翠潤欲滴有土蝕處或穿或剝並如蠟
篆自然或有斧痕則是偽也 鴟鴞飼子且從上而
下暮從下而上 物類相感志魚始雷向下未驚蟄
頭皆向上 土附魚清明之前眼閉過清明眼即開
食菊之蟲朝在葉上午在葉中暮在葉下不特分
朔望也 天中記云取鷹法七月二十日爲上時內
池者多塞外者殊少八月上旬爲次時八月下旬爲
下時塞外鷹畢至矣 又鷺鷥人養之于池塘馴若

家禽至白露日卽飛騰而去有人養之或告其故不信及期果去有詩憶念幾成編集 黃閏武陵記云
武陵一孤山嶺有池魚鱉無不備者七月七日皆出
遊嶺頭族類各別

洛陽橋再修定數

朱平涵云宋蔡忠惠創洛陽橋橫亘江中遇時探日
畫基所向鏤趾所立皆豫移檝江神神得其吉告之
至鑿石伐木激浪以漲舟懸機以弦絆每有危險神
則來相趾石所累螭輒封之至今泉州人能言而公
自作橋記直言丈尺費金錢成數與年月時日首尾
不及百字噫若在今日不知許多誇張弁及神異夢
寐已俗傳端明造橋移檝海神一卒應募得醋字還
解曰酉月廿一日此事亦奇然實國朝蔡錫之事名

賢錄云蔡錫字廷予鄞人中永樂癸卯鄉試入胄監以學行選授兵科給事中陞知泉州府時洛陽橋圯發故石有刻文云石頭腐爛蔡公再來遂捐俸修之橋故跨海潮日奔濬施工極難錫乃爲文檄海神募賈批者皆莫應忽一醉卒踉蹌而前曰我能往乃飲酒大醉自没于海若有神接之者遂得批以還復于錫上有一醋字錫妄意曰得非八月二十一日耶刻以是日興工潮不至者旬日橋遂迄工更其名爲萬安民德之立祠其旁配享諸明錫累官至湖廣巡撫

又仁和鍾化民字維新其母夢蔡忠惠襄而宰惠
安時洛陽橋壞渡者苦溺橋工鉅且架海難爲力化
民毅然修復之旣尅期爲文告海神海不揚波者五
日人稱神明及更新忠惠祠於座前土中得碑二
百年後爲怪濤所折繼我者其維新焉後化民以太
常少卿巡撫河南卒于官 上特賜祠額名忠惠出
於宸斷不由擬撰而適與蔡端明之祠謚合亦可異
也然則端明之于我明蓋兩次降身矣或疑其數之
前知而端明又未嘗以前知著稱也

按鍾化民萬曆
己卯舉人

進士

閩書泉州晉江李俊育鳳池里人以貴豪里中而急爲義縣洛陽橋北橋也歲久海沙日積橋址不沒而風潮過常水常漫橋不得涉守馮禎以忝俊育俊育出貲高之幾五尺餘凡費貲萬計今其子孫多衣冠而鳳池之李爲華族然則洛陽橋之于我明蓋三次大修矣按忠惠母盧氏忠惠於慶曆初爲諫官有除授非常者屢封還仁宗遇忠惠益厚曰有子如此母賢可知特賜冠帔以處之又忠惠于旬妻劉氏者員外昇之女也忠惠故與員外善員外以女

許旬旣員外死家益落忠惠知福州特就劉尋婚劉以非偶辭忠惠不可具奩送劉命旬娶員外女以歸而旬天子傳方二歲劉撫教之六經子史皆使貫串傳以養母早乞致仕傳子櫛出知泉州爲忠惠舊治劉已封令人白首康強傳緣髮尚茂泉州仙遊相距四舍許板輿往來奉養珍厚衆人榮之忠惠有賢母毓之于先而其後有賢媳有賢孫有賢曾孫洛陽橋之造留澤旣廣食報亦深矣 閩書又云泉州烏嶼四面皆水嶼上可居民砌石爲沉橋宋寶祐中僧道

詢募建石橋名鳳輿盤光橋長四百餘丈廣丈六尺
此洛陽橋長加四百餘尺濶加一尺此二橋海中相
望如二虹然道詢少遇了角髯道人授以丹丸遂朗
悟內典若惠安峯嶠山之青龍橋獼窟嶼橋皆其所
建當獼窟未橋時與了角髯道人待渡嶼前道人曰
何不橋此曰風支且作橋不易也道人曰患無真念
道詢遂率其徒成橋七百七十間一日建庵或欲捨
之用辭曰世間田有數我敢與人爭食哉自障白沙
海孺田之全其高處爲庵其始障也卑爲潮壠道詢

扇麾之曰海于天地間最大不能尺寸相讓即遂立
退三尺然則福建之橋固有大于洛陽橋者而亦有
靈異如造洛陽橋者特洛陽橋以蔡忠惠益著耳

何匪峩曰沈存中言木以漳洛名者甚衆洛落也水
落于下謂之洛舊號洛陽九域作樂洋江後乃以洛
陽名之洛陽橋名萬安橋蔡忠惠襄所造橋心有洲
洲上有關門晉惠二邑界此江也忠惠橋記泉州萬
安渡石橋始造於皇祐五年四月庚寅以嘉祐四年
二月辛未訖功繫趾於淵醜水爲四十七道梁其長

三千六百尺廣丈有五尺翼以扶欄如其長之數而兩之靡金錢一千四百萬求諸施者余同年都給事中劉弘寶者洛陽里人爲余言幼讀書祠下嘉靖末有兵燹之變祠被賊燬碑離地四尺許石理橫裂斜倚石垣之上居久之忽自端正意有神物呵護非偶然也 懸榻篇云丹陽人姜志禮字同節萬曆己丑進士其爲泉州太守時值地震洛陽橋圯過半公鳩工更理造墩凡三十二經始之際波浸瀾漫公禱于神潮不至者數日匠師因獲措手其上基石梁舟重

水淺不克致公曰昔蔡忠惠公以八月二十一日安
橋第需之至日有水滔天自東方至舟頃刻濟蓋忠
惠公夙有橋斷我來修之說衆謂太守公實再來云
泉南雜志按蔡忠惠所自書萬安橋記共一百五
十三言字大方尺分勒二石今在公祠間之父老言
先時二石爲倭載去後見江間發光撰之得後一石
其前一石乃後人復模故前石不如後石之瑩潤打
碑時與江濤競響也 泊宅編載泉州萬安渡水濶
五里蔡忠惠造石橋兩岸依山非也余往來此橋及

按瑞明白爲記長三百六十丈非五里岸方面山非
依山右則去山尚遠也

蜂兆有吉有凶

朱平涵云凡蜂聚人家者多不和其採蜜者不與焉
謝承後漢書豫章嚴豐字孟侯爲郡主簿太守賈萌
舉兵欲誅王莽有飛蜂附萌車衡豐諫以爲不祥之
徵萌不從果見殺王隱晉書陶侃以袁謙爲高涼太
守未至百餘里浦中有蜜蜂蔽日而下謙船上明早
進西南卒遇大風飛沙天地晦合不得還浦遂沒海
中此蜂之兆凶者也拾遺記云周武王東伐紂夜濟
時雲明如晝八百之族皆齊而船有大蜂狀如丹鳥

飛集王舟因以烏車。六旗翌日而裊紂名其船曰蜂舟。魯哀公二年鄭人擊趙簡子得其蜂旗此其類也。爾雅翌云軍行卒逢羣蜂及飛。蚩多者必驚於伏藏之賊狀元考云宣德癸丑溫州守何文淵于明倫堂集諸生講書有羣蜂擁一巨蜂集楹間聲聞如雷顧謂諸生周旋曰蜂有巨儒之象來科狀元于必當之。周果及第第一斯二者乃武乃文又何蜂之能光吉如此哉。湖湘故事云楚王遼奉馬其備伐吳有蜜蜂無萬數進道傘蓋後遂戰所。

濟瀆廟靈異

河南懷慶濟源縣道士宋本澄進紅線綠被二花銀
甌一二云濟瀆廟池內浮出賜鈔六十錠勞之其池時
浮出銀幣借人如期而還則得利否則祝之不復出
且至虧折矣此名勝志所載也續耳談云濟瀆廟相
傳神通人假貸前後事不一漫誌一二祠前有大池
凡欲假金者禱于神以琰決之神許則以契券授池
中良久有銀浮而出如其數貸者持去貿易利市加
倍如期具子本祭謝而投之銀沒而原券浮出還之

如人間式亦有中保之人若神不許則投券入水頃之券復浮還牛馬百物皆可假借投之復出故不死也嘗有不能償者舍其兒以盆盛之投入俄頃盆子浮起啓視之兒活于中無恙蓋神鑒其誠憫而貸其債也盆外濕而內乾其他類此甚多予讀書至此而疑焉夫日中爲市交易而退市道也計之以子母要之以約質市道之器也胡神人之不憚煩而爲之乎及閱李濂游濟源池記而始知前所言皆過其實者也李記云余家去濟源僅三百里數聞人獻香祠下

者云有借貸錢布浮藥以療病之事心竊疑之嘉靖乙巳春三月計當俗所謂朝賜之期乃單騎往觀之州縣獻香紛還圍至晝夜叫佛聲響震林谷余既至池上肅謁濟瀆神祠祠後有北海神殿誌謂濟瀆源通北海故祀北海于此或曰以北海遠望而祭之也殿前有池卽浮物之處是謂東池池西有石橋橋之西有池曰西池皆濟水自王屋山頂流入太乙池乃伏行地中東行九十里復見此滙爲二池地志謂東源周廻七百步其深不測西源周廻六百八十五步

其深一丈合流至溫縣歷虢公臺西南入於河白今
觀之東池卽東源周僅百餘步亦不甚深西池卽西
源周如東池深纔三四尺耳余躬躡王屋山頂觀太
乙池亦洶古今變遷乃爾邪正德初楚辰潘君棠理
懷慶嘗著辨謂春夏之交泉脉騰沸升發之氣勁疾
愈于常時故近投之物或當其衝隨沸而上此理之
常無足怪者余坐水殿竟日見布帛桃乾浮在池面
者上書姓氏年月亟取視之咸三日內所投者則向
所聞浮出遠年之物皆妄傳也又見紙裹成藥浮出

以應人求者上亦有字意神靈爲之必仙書雲篆乃
皆俗筆而服之者亦罔效豈廟中人欲神其說而故
爲之耶又乞嗣者所投銀嬰兒有沉不沉者蓋銀嬰
兒皆空中其製有滲漏者必沉否則浮卽以浮沉繫
之試格他物奚不然乎潘氏謂果水之靈則當不擇
時而施何獨見于春夏之交乎其爲水泉氣盛之所
爲明矣予按獨異志云韓晉公浞鎮浙西威令大行
浙右進錢船渡江爲驚濤所溺篙工募人漉出不得
衆以錢填其數混自至津部視之乃責江神因指其

錢曰此錢乾非水中得之者問吏吏具實對復投詞
詬責俄然一緡浮出波上遂以取之名勝志云歐陽
公四歲而孤二親俱墓吉安之瀧岡蓋其考崇公官
于綿而生歐陽子官于泰而歿此越國夫人鄭氏以
其子依叔父官于隨歐陽子年二十預隨州貢二十
四登進士歷任多在中朝及江北年四十六太夫人
卒歸祔崇公之兆葬後還頴嘗于青州刻瀧岡阡表
歸舟泊采石夜夢神人從公假觀阡表明日本裂舟
危公惜棧碑于江黃山谷爲文詰龍項之靈德湧碑

出沙溪沼中有龍王點跡數行如鏤取置西陽宮爲
亭以覆之後宮火獨亭無恙西陽雜俎云李彥佐在
滄景太和九年有詔召潯陽兵北渡黃河時十二月
濟南郡使擊冰延舟冰觸舟舟覆詔失李公驚懼不
寢食六日鬢髮暴白乃令津吏不得詔盡死吏懼請
公一祝沉浮於河憑公神明以死索之李公乃令具
爵酒祝詞詰河伯曰明天子在上川瀆山岳視史咸
秩爾河伯洎鱗之長當衛天子詔何反溺之酌冰辭
已而忽有聲如震河冰中斷可三十丈吏知李公精

誠已達乃沉鈎索之一鈎而出封角如舊惟篆印微
濕耳安有舟覆六日一醉而堅冰陷一鈎而沉詔獲
得非精誠之至乎夫江河與濟並大於域中江可以
浮出緡錢碑版河可以浮出詔紙安在濟不可以浮
出諸物哉江河之靈可以詰責之詞動之則濟之靈
寧不可以要約之券通之乎天下固有理之所無而
事之所有者此類是也隋府元龜云高齊太祖建元
元年鄆州監利縣天井湖水色忽澄清出綿百姓采
以爲績湧幢小品云陳高祖生于潞州長興下若里

其宅址猶存去太湖僅十餘里宅有井相傳始生時
井中湧出以浴帝名曰聖井有紅羅浮出焉好事者
屢爲去其翳蔽出之歸震川先生爲令往視作亭其
上勒銘焉又洪武 太祖初生三日宅邊水中浮出
紅羅因名其地爲紅羅障然則水中之浮物多矣不
得以濟瀆廟爲怪也 吳炳龍虎山記云宮南聖井
山有龍潛焉投之金銀輒浮投以楮幣則竟入苟不
虔則推出不納或出數百年物以答人又有余公井
嘉靖戊戌有獻菓禱者乃出布巾裹飯以報名山記

云天齊淵在臨淄縣東南平地泉中畝土人名曰龍池漢志齊所以爲齊以天齊也顏監曰謂其中有異如天之腹齊齊記補遺云晏子曰吾聞江漢五里海溪十里此洞與天齊此中曾浮出鐵瓦有天齊二字魏承平中出木五齊天保中出木四皆五采類栢木明朝弘治辛亥又出香木二焉朝野記畧云景泰三年寧德縣旱甚邑民禱雨西山龍湫疏文未善投之須臾別浮片紙乃元至正間禱雨文也其詞曰某等俯陳愚悃仰竇龍顏乞鑒凡心願舒聖眼言念生

居在世治本下農蒙天地覆載之恩感雨露滋濡之
德春耕夏耨敢辭塗足之勤秋穫冬藏實切資身之
望不期茲歲忽值恒賜爰從九夏之初逮及三秋之
始已經六旬不雨忍見千里揚塵石燕停飛商羊絕
舞致泉源之既竭慨旱魃之爲凶知作孽自我愚民
故降災寔由上帝爰深修省特致禱祈虔取某日恭
詣龍湫恪求聖木願施甘雨頓回天心大赦枯苗伏
願龍顏大悅賜涓滴于金甌龜坼全消霈滂沱于塊
畝庸副寔粟之詠預占大有之祥垂祐我民迓續乃

命衆爲誦之須臾大雨如注又陝西太白山間有龍池遇歲旱有司必于此祈禱乞水一罐意有不誠水自飛上樹來結成冰塊意識則水中浮出物來持物歸候雨足仍納于池成化中西安府同知張侃往乞之水面浮出古銅盆又浮出觀音經其池週四十里四圍奇葩異卉上干雲霄每墮一葉則鴛鴦鳥成對衝出池外不容渣滓于中嘗有大魚通紅者長丈許或二丈者浮遊波而殊不怖人山極高峻官夫以繩牽逐步附之而行約二十里至頂不容肩輿上有神

廟陰颯之氣襲人最有靈爽 劇談錄云咸通中京
城南有二娘子湫與崖相近水波澄明莫測深淺每
秋風搖落未有草木飄泛其上或覩片葉纖莖飛鳥
必啣而去祈禱者多致花鈿粉黛及綺羅之類啓視
投之歛然而沒 紀畧又載國初有金箔張者幼多
技能嘗以鄉人不善治金箔往學於浙之杭州歸而
授諸鄉人因此得名一日經河南濟源其神號靈異
人有乞貸錢物者隨所須浮出水張見之曰是烏足
言神蓋伏機耳歸卽鑿池做其制爲之已而果然每

與客玩以爲戲夫伏機于池底而發之則無春冬之分矣恐未足以破之也又廉頗墓在趙州能出物以借人凡晏賓客無器用者以雞黍祀之焚其券夜往取之自金銀磁備及桌椅之類隨券所書一一可借晏畢復設奠焚券陳所借物于墓所使人遙守之入夜皆隱去神怪莫測此又何說哉輟耕錄亦集乃路有塞占山北多龍湫土人欲有所事則投之吉安道士學仙常至其地見有烹羔桐酪祠焉數皮泥之祝口神爲我糝治爲期而去至期復祠則得成輩

河南通志濟源縣濟瀆廟有石刻記云大漢通容元年甲辰太早有懷州河內縣人李繼安爲商泛湖至君山廟禱祀忽見一朱衣人持書一封付繼安令寄至濟源廟西北二里許有龍池焉池前有石一塊擊之必有人應其形差異第勿驚畏此書乃玉帝勅濟瀆之神行雨者繼安如其言以書叩其石其事果驗末云大宋開寶六年四月再書攷之漢蜀漢五代並無通容紀年者乃知後人之妄作也且塑繼安像于儀門像前置大石一塊方三四尺以爲卽若擊之石

也蓋做柳毅傳書之事而誕妄尤甚是因濟濟之
異而更爲是說以惑愚蒙耳

火能生物

火爲至燄殺之物無復生氣而張子和云嘗見人家
破一鐵釜釜臍中有紅嘴細蟲趨走如飛 周吉甫
云嘉靖間金陵三坊巷吳璉開大葷店生意茂盛大
鍋晝夜火不停燄鍋底忽生一炮有乞食老全真云
此鍋旺氣方熾其炮不可動後值饑者慮其費柴鏟
去之中有火蛆長二寸許從此其家生道消滅矣

沈約宋志炎州在南海中有狷狃獸人捕之斬刺不
傷積薪烈火縛以投火中而此獸不焦 本草綱目

載龜有山澤水火四種火龜則生炎地如火鼠類也

武周縣有黃木合火山水有火井火鼠梵經言燈燭燄上別有一種微細衆生吞食其火以爲性命人氣一吹隨吹卽死是故諸佛戒人不得以口氣吹滅燈燭此蟲獸之生于火者也 史異云宋紹興二十

一年民家竈鼎生金色蓮花 錢簡樸曾園云嘉靖

中民人黃瑩家火爐內熾炭中挺生蓮花五朶朶六瓣中紅外白枝長六七寸曹旭家烹茶爐內亦生蓮花七朶是庚戌辛亥年間事陳莊靖公女嫁于孫幼

同莊靖佞佛既嫁持誦益虔嘗設觀音齋萬曆五年
六月十九齋畢焚紙錢于爐灰且冷矣移置佛案之
下爐中忽挺出青蓮花一枝形如菌蕾下吐時尚含
翠色如欲滴其下莖微有刺于時中外嫺黨無不讚
嘆三日後爲姪身人觸之而萎 紇野馬川有瑣瑣
木燒之火經年不滅不作炭婦女取其根作帽入火
不燒 建昌南豐縣白含鎮有康太保廟先是土人
謝氏之居冬夜宿火地爐有香菌生火中亭亭如蓋
次夕神見夢曰種菌于爐中者我也子能祠我我當

福子謝乃徒居爲神立廟 簡栖又云毛桐生浙東
諸山中落其子種之多未必生土人取桐木燒作炭
播之山椒則一炭一株易生如蒲蘆矣又鳳尾蕉以
鐵筋燒紅刺其根則易長此卉木之生于火者也如
鼯鼠食烟火龜遊燄鰲魚其形似龍性好吞火風生
獸積薪而不燃鴉鳥啄樹而火出獼斗獸如犬食火
而遺燬却火鳥如雀處火而散燄厭火如獼而色黑
火出其口中皆理之不可解者也 耳鼠能食火焰
山啄木能食火炭蜀有火鴉能嚙火駝鳥能食火炭

卽火鷄 徐雲林引山海經嶠山有鳥如鸚而赤身
白首名曰竊脂可以禦火丑陽之山有鳥如鸚而赤
足名曰馭餘可以禦火崦嵫之山丹木葉如穀實如
瓜赤符黑理食之可以禦火卽公之山有獸如龜而
身首赤名曰蜺可以禦火罽水鮒鮒之魚如鵠十翼
鱗皆在羽端可以禦火翠山鳥多鵙如鵙赤黑兩首
四足可以禦火符禺之山鳥多鵙如翠而赤喙可以
禦火小華之山多赤鷲可以禦火帶山有隴疏如馬
一角可以辟火章義之山有鳥如鶴一足赤文青質

而白喙名曰畢方見則其邑有譌火鮮山有獸如膜
大赤喙赤目白尾名移卽見則邑有火已上諸物或
以禦火或以兆火何所稟而然耶 郡國志云宜春
縣南鄉有溫泉泉有魚投以生卵卽熟水經注隴水
與雲水合處有湯泉泉源沸湧浩氣雲浮以腥物投
之俄頃卽熟其中時有細赤魚遊之不爲灼也又廣
州城東南火湧泉出石罅中大如濤湧前去二十餘
里有湯泉能熟生物每霜雪時泉氣上蒸泉中時見
赤魚游泳人不能獲 後漢梁冀以火浣布爲衣會

賓客爭酒佯失盃而污之解衣付于火燃之如灰垢
盡火滅燦然潔白魏文帝不不信有火浣布著論辟
之後外邦有貢火浣布者試之誠然乃毀其論按火
浣布有二種俱載于正史今詳之 魏書南荒之外
有火山長三十里廣五十里其中皆生不盡之木晝
夜火燒得暴風不猛遇猛雨不滅火中有鼠重百斤
毛長二尺餘細如絲可以作布常居火中色洞赤時
時出外而色白以水逐而沃之卽死績其毛織以爲
布 斯調國有火洲在南海中其上有野火春夏自

生秋冬自死有木生于其中而不銷枝皮更活秋冬
火死則皆枯悴其俗常冬採其皮以爲布色小青黑
若塵埃汚之便投火中則更鮮明 南史扶南國東
界卽大漲海海中有火洲其上樹生火中洲左近人
剝取其皮紡績作布以爲手巾與蕉麻無異而色微
青黑若小汗則投火中復更精潔作燈炷用之不知
盡按此布出于木皮者色青黑出于鼠毛者色白也
宋滕景直家廣中炊釜有聲如雷霆家人走視旣
花漸長如蓮花赤色俄頃卽萎景直旬日卒

關題定數

棘闈試題甚闕多有小房師各拈數題大主考合闈而得之卽在本主師未能懸擬乃亦有一定之數可以前知數定而天弗違之甚可怪也宋孔平仲談苑云學士王汾字彥祖自言初到南省試天子金玉賦夢中有人告之曰天字在上不順天字在下則順矣須三次如此是歲省下第後過省乃嚴父莫大于配天賦及第乃圓丘象天賦又二十七年自嶺南雷州召爲館職試明王謹于尊天賦凡三次題目皆天字

在下 又宋張世南遊宦記聞云先伯大正字汝弼
登淳熙丁未第初隆興乙酉詣鄉舉時主司命題云
平康正直強弗友剛克燮友柔克沉潛剛克高明柔
克已而春官失利夢神人告曰汝若再遇四克始能
有濟自以爲經旨中別無四克矣淳熙丁酉再試題
云撫于五辰庶績其凝無教逸欲有邦兢兢業業一
日二日萬幾場中遇程三畏字景宣厲聲曰汝弼可
賀矣不記向時之夢耶今果有四克是年遂再薦景
宣爲解首 奠堅志撫州后土祠靈響昭著宜黃土

人鄒拯未及第時致禱求夢夢入廟瞻敬畢轉盼東
壁大書一詩睨而讀之既覺歷歷能記其詩曰天道
本無成明從公下生溫黃前後並黑闇裏頭行後以
治平三年鄉薦賦題曰天道無爲而物成次年省試
題曰公生明焉列坐之次溫州人居前黃州人居後
時亮陰罷廷對始驗前詩二聯之意明 萬曆年間
桐城吳公應琦以甲午登賢書計偕至臨清聞降乩
仙者甚靈趨候之曰某此行登會榜否曰不知曰然
則何年登會榜耶曰不知又問不登會榜終作何官

曰不知曰其聞仙示頗靈顯故竭誠叩可無一言見
示乃書曰不知不知又不知好把中庸仔細推老老
幼幼平天下此是男兒得意時及甲辰科應琦捷禮
闈其首題爲不知命全章則三不知在焉次題爲極
高明而道中庸三題爲老吾老以及人之老幼吾幼
以及人之幼治天下可運之掌上豈題目于十年前
可預定如此耶 萬曆丁未科人有叩亂仙以會場
題者批云丈人章衆曰必君子之仕也行其義也二
句矣再叩第二題批云亦丈人章衆一闕五體後首

題果然。次題爲君子依乎中庸。蓋丈人章註中有是
以依乎中庸者爲難一句也。今康熙己酉科予郡袁
公題。謄此仙問。今科浙江場中題目。批云不可語。
曰。然則終無一言耶。曰。題目卽在不可語上。曰。乞明
示之。則批一署字。又曰。主司意重知。及入場則知之
者一節。乃在不可語上一章之上。四者字爲署。袁公
因念重知一語。遂縱筆成篇。果獲雋。胡元瑞甲乙
刺言云。萬曆乙未春試前一日。忽夢見冕服一人坐
殿上。召予入試。旣入。則先有一人在坐者。呼之曰。易

水生。未幾殿上飛下試目一紙。視之。有晉元帝恭默斯道七字。翻飛不定。余與易水生爭逐之。竟爲彼先得。既覺而爲不怡者久之。及入會場。第一題是司馬牛問仁章。始悟所謂晉元帝者。晉姓司馬。元帝是牛金所生。以二姓合爲司馬牛也。恭默斯道是切言意見耳。及揭榜。湯賓尹第一。蓋以易水二字爲湯也。前定錄云。李相國揆以進士調集在京師。聞宣平坊王生善易筮。往問之。王生每以五百文決一局。而來者雲集。自辰及酉。有空反者。揆持一緡。晨往。生爲之開

卦曰君非文章之選乎當得河南道一尉揆負才華
不宜爲此變色去王生日君無怏怏自此數月當爲
左拾遺前事固不可涯也揆怒未解生日若果然幸
一枉駕揆以書判不中第授汴州陳留尉始以王生
之言有徵後詣之生于几下取一緘書可十 以
授之曰君除拾遺可發此緘不爾當大咎揆驚之既
至陳留採訪使倪若水以揆才華族望留假府職會
郡有事須上請擇于中朝通者無如揆乃請行開元
中郡府上書薦李者皆先謁宗正時李璆爲宗長適

上尊號揆既謁璆素聞其才請爲表三通以次
上之上召璆曰百官上表無如卿者朕甚嘉之璆頓
首謝曰此非臣所爲是臣從子陳留尉揆所爲乃召
見揆命宰臣試文詞時陳黃門爲題目三篇一日紫
絲盛露囊賦二日答土蕃書三日代南越獻白孔雀
表揆自午及酉而成既封請曰前二首無所遺恨後
一首有疑願得詳之乃許拆緘塗入字旁註兩句封
進翌日授左拾遺旬餘發王生之緘視之三篇皆在
其中而塗注者亦如之訪王生竟不見矣觀此則文

竟可前定而添注塗抹亦有數存則題目之前定
又不足爲奇也 懸榻篇記云近年來山左有李神
仙者以術數遊京師頗能知來事庚子北直鄉試有
兩生從占得失且密以試題詢李謝不知但笑曰兩
公皆道德仁義中人也無庸卜及入試首題則志于
道全章所謂道德仁藝者實隱寓其字而兩生皆中
式辛丑會試又有以場題餽者李曰此何敢言但題
中當有五後字四可字他日或驗耳其場中首題乃
知止而後有定一節果有五後字二題乃夫子之文

章一節三題乃易其川疇二節果有四可字乃嘆其異又樵川諸生吳君善乩仙之術順治丁酉督學歲試將臨樵數友問場中何題則書曰尹字帶兒孫心一旦題或近此衆不測復問二題何題倘經乎書曰否否否諸生皆喜謂非經比入試首題是得見君子者斯可已搭至得見有恒者斯可已乃知尹帶兒孫寓君子字心一旦寓恒字二題是樂正子強乎曰否三段乃知否否否者寓三段中三否字也同時武學諸生亦請問試題仙書四語曰二人並肩不缺一邊

立見其可十字撇添生茫然及人試論題乃天下奇才四字始悟二人並肩天也不缺半邊下也立見其可奇也十字撇添才也不獨前知之神拆字奇巧雖與黃絹幼婦三橫兩縱之語並存千古可也 相傳

何公早南直懷寧人早初生時其父夢門前豎一緯楔上寫吾未見好仁者一章未解所謂第誌其事于壁已而早以蓋有之矣吾未之見也一節題入泮以有能一日用其力于仁矣乎一節題中式丙午鄉試以吾未見好仁者全章中式癸丑會試平生得力果

全在此一章書 先君子萬曆丙午科科試冠軍補
廩入場先是有請凡仙問是科題者批云子路十三
章先伯玉衡公亦與試性穎悟解之曰此必非先勞
一章必是子路問成人一章也予以憲問十四內數
之自憲問雖至問成人正一十三章耳且予曾問于
凡仙批云子今有志問功名丙午之年亦可成固知
必成人章耳已而出題果然

入水卽乾

石解入水卽乾出水卽濕或曰夫出水卽濕吾得而見之矣入水卽乾其誰見之考之本草別錄曰路石一名陵石草生石上天雨獨乾日出獨濡花黃莖赤黑三歲一實赤如麻子五月十月采莖葉陰乾是則天下固有遇水而反乾之物此則灼然可見者也
牡麻草見日則濕入蔭則乾路石草實赤如麻子意卽牡麻乎 神異經荒外大山生不燼之木晝夜火然得暴風不猛猛雨不滅 西陽雜俎云雀芋狀如

雀頭置乾處反濕置濕處反乾飛鳥觸之墮走獸遇
之僵

感應經名
蕉毒草

宋臨川吳曾能改齋漫錄云建炎

四年五月楊勅叛卒由劍安寇延平道出小當村掠
一婦人逼脅欲犯之婦人毅然誓死不受汗遂遇害

橫屍道旁賊退人爲收瘞之而其屍枕籍處痕迹隱
然不滅每雨則其迹乾晴卽濕宛如人影或削去之
隨卽復見覆以他土其迹愈明此乃正氣所不磨亦
復雨乾而晴濕何耶 名勝志騰越州羅生山上有

天應寺殿堦堦地雨則曠晴反濕 閩書同安縣志

洲嶼寶月菴旁有石如盤俞武襄大猷作亭望海
頭有島天將雨則明現晴則日光晶晶反隱不見名
其島曰變山 名山記冰山在慶尚道義成縣大巖
下有石穴是爲風穴又有穴在巖底直下廣一尺深
可量十一尺其下回曲深淺難量立夏後冰始凝極
熱則冰堅霾雨則冰釋春夏不寒不熱冬則溫氣如
春是爲冰穴 拾遺記古之圓山有林木焉疾風震
地而此林木不動以其木爲瑟故曰靜瑟獨活草有
風不動無風自搖以爲可怪然而世又有有風不動

之林木 鬼白風吹不動無風自搖 述異記魏興

錫義山生薇蘅草有風不動無風自搖 石欄山在

廣東廣寧縣南高百丈泉自石竇中出東流五里入

江旱則流水聲聞數里雨則寂然又拾遺記黑河之

北有對野之都出潛英之石青質輕如毛羽寒甚則

石溫暑甚則石冷刻爲人像神悟不異真人 林公

曰白旃檀非不馥安能逆風成實論曰波利質多天

樹其香則逆風而聞 通志畧云無風獨搖草頭如

躡子尾若鳥尾兩片開合見人自動 寰宇記云嘉

興縣慈雲教寺有月臺。甃甃文許。天晴沾濕。雨轉乾燥。相傳以為異。纂要云。牧麻草。大毒之軍也。風吹氣所至。穀里內稻皆死。李淳風云。牧麻草有汁本清。得水則稠。見日則濕。蔭即乾。在夏欲涼。在冬欲溫。又盧携夢人贈句云。若問登庸日。庭椿不染風。不解其語。後幾年携大拜。庭下古椿一枝。雖狂風驟雨。不濕不搖。則樹亦有有風不搖。有雨不濕者焉。

拾遺記李夫人死後。漢武帝欲見之。李少君曰。黑海北封都之野。出潛英之石。其色青。輕如毛羽。寒盛則

石溫。夏盛則石冷。刻為人像。神悟不異真人。乃求得之。命工刻作犬人形。置之幕裏。宛若生時。帝大悅。欲近之。少君曰。此石毒。可望不可近也。

撒珠撒銀錢

宋史明道二年注輦國遣使朝貢進珍珠衫帽等物
使言願將上等珠就龍床脚撒殿頂戴瞻禮以申嚮
慕之心乃自捧銀盤升殿跪撒珠于御榻下而退以
堂堂天朝而幾與戎蠻爲戲甚非大體 清波雜志
祖母太夫人爲曹武惠燕王五世孫暇日與子孫談
京都舊事政宣間以戚里數值誕皇子入宮稱賀盛
飾羣立于露臺人各許携一從婢起居畢自殿陛下
撒包子及成束金釵金銀佩衆婢爭奪或共得綵端

卽裂爲二俯拾次多遺簪珥之屬殿上觀之爲笑樂
有捷慧者重負而歸亦有徒手無一物者此朝廷與
命婦爲嬉娛也 雲仙雜記云唐玄宗于正月十五
夜御常春殿張臨光宴白鷺轉花黃龍吐水金鳧銀
燕浮光洞攢星閣皆燈也奏月分光曲又撒閩江錦
荔枝千萬顆令宮人爭拾多者賞以紅圈被綠暈山
皇明通記云天順間帝頗聲色奢侈常以銀豆金
錢撒地令宮人及宦侍爭拾爲闕笑編修楊守陳賦
銀豆謠以諷之 客燕雜記云往時官中出遊西巷

有大要外小要外之名。賞賜無算。臨晚用金銀豆酒
地。聽內監拾取爲笑樂。崇禎間悉罷之。易以胡桃紅
棗等物。酌中志云。萬曆末年宮中偶興掉讀作城

料

城

之戲。于御前十步外。界畫一方城。于城內斜正十字。
分作八城。挨寫十兩至三兩止。令司禮監掌印。掌東
廠秉筆。及管事牌子。遞以銀豆葉八寶投之。落于某
城。卽照數賞之。若落逆城外。及壓線者。使收其所擲
焉。至戊午。遂有撫順開原之失。亦其兆也。此朝廷與
宮嬪內侍爲嬉娛也。文館記。唐景龍四年清明。中

宗幸梨園。命侍臣爲葭河之戲。以大麻紐兩頭繫十餘小索。每索數人執之。以挽。力弱爲輸。時七宰相。二駙馬爲東朋。三相五將爲西朋。僕射韋巨源。少師庠休璟。以年老隨紐而踣。久不能起。帝以爲笑樂。杜牧之退宮人詩云。開元皇帝掌中憐。流落人間二十一年。長說承天門上宴。百官樓下拾金錢。長安客話云。景泰初。開經筵。每講畢。命中官布金錢于地。令講官拾之。以爲恩典。時高穀年六十餘。俯仰不便。無所尚。他一日。官常拾以貽之。按宣德中。李時勉爲侍講。

學士一日 宣宗懷金錢至史館撒之于地令諸講官拾取時勉獨正立乃呼至前賜以袖中金錢則金錢之事其來已久蓋大臣位文武之極講官有師傅之尊踏地頓地俯仰拾錢褻體甚矣 雲仙雜記云

唐李少微子女頗多每朝退于亭榭散槐膠彈子數百枚令諸小兒爭取之以爲戲笑終日不倦戲已復收于篋此則儉嗇而娛其歲年者也 又云洛陽人

有妓樂者三月三日結錢若龍爲簾作錢龍宴四圍則撒珍珠厚盈數寸以斑螺令妓女酌之仍各具數

得雙者爲吉妓乃作雙珠宴以謝主人斯其爲娛樂者奢華之極不可以爲繼亦恐造物鬼神或窺之矣

唐高宗咸亨三年太子弘因宴集命官臣擲倒次

至左奉裕率王及善及善日擲倒自有伶官臣若奉

令恐非所以羽翼殿下也太子謝之上聞賜及善繖

百疋尋遷左千牛衛將軍

注擲倒介也猶相撲

元氏掖庭

記云至大中洪妃寵于後宮七夕諸妃嬪不得登九

引臺

臺乃後宮
金巧之所

臺上結綵爲樓妃獨與宮官數人升

焉剪綵散臺下令宮嬪拾之以色艷淡爲勝負次日

設晏大會謂之鬪巧晏負巧者罰一席 北齊書王
昕字元景太尉汝南王悅辟騎兵參軍舊事王出射
武服持刀陪從昕耻之未嘗肯依行列悅數散錢于
地令諸佐爭拾之昕獨不拾又散銀錢以目昕昕乃
取其一其方正如此 泉志云按舊譜撒帳錢徑寸
重六銖肉好背面皆有周郭其形五出穿亦隨之文
曰長命守富貴背面皆爲五出文若角錢狀景龍中
中宗出降睿宗女荆山公主特鑄此錢用以撒帳勅
近臣及修文館學士拾錢其銀錢則散貯絹中金錢

每十文卽繫一綵條其最近御座者所獲居多有學士考功員外郎武平一旣出逢韋巨源蘓味道各執平一將在燭下云員外是僕射省主欲有何取以手揆平一懷中盡而後已先叔祖馬湖公作族祖姑無爲心禪師傳師幼許字湯氏子湯妖不受他聘雅修淨業竟從剃染一日豁然大悟神通妙用成化中以妖人之亂徵天下有道術者有司敦遣入京孝肅太后引見尼僧手擲金豆師獨片然不動凡宮人有疾病以手摩挲之卽愈孝肅贈以無爲師號

瑯環記七夕徐婕妤好雕鏤菱藕作奇花異鳥攢于水晶盤以進上極其精巧上大稱賞賜以珍寶無數上對之竟日喜不可言至定昏時上自散置宮中地上令宮人暗中摸取以所得多寡精粗爲勝負謂之鬪

巧

一 草之有寶者

韓保昇云馬齒莧有二種葉大者不堪用葉小者節葉間有水銀每十斤有八兩至十兩已來然至難燥當

以槐木搥碎向日東作架晒之三兩日卽乾如隔年
又續隨子莖中有白汁可結水銀 博物志云積

艾草三年燒津液下流成鉛錫已試有驗 庚辛玉

冊曰透山根似蔓菁而紫含金氣石楊柳含銀氣馬

齒莧含汞氣艾蒿粟麥含鉛錫之氣酸牙三葉酸含

銅氣 雲仙雜記云山上有葱下必有銀有薤下必

有金有薑下必有銅錫山中有玉者木旁枝下垂謂

之寶苗 備泳祛疑云荷葉有水銀 酉陽雜俎云

椒可以來水銀故曰椒日可以來瀕

草木能奪天工

淮南子萬畢術云桐木成雲注云取十石甕滿以水置桐其中蓋之三四日間氣如雲作 相感志云楓上有寄生枝高三四尺生毛一名楓子鬼天旱以泥封之卽雨又注風楓賦云楓木葉厚無風自動天雨卽止 爾雅翼云天之將雨檉柳先知之起氣以應故名雨師 十洲記云胥池寒國有發日樹日從雲出雲來掩日風吹樹枝拂雲開日光也 類林南海有草叢生如蔓土人視其節以占歲之風每一節則

一風名曰知風草 南方草木狀云寧浦有牡荊指
病自愈節不相當者月暈時刻之與病人身齊等置
牀下病雖危亦無害也 本草云苾蒢出銀州銀縣
西畔生處多有白鶴綠鶴于此回翔是苾蒢香直上
雲間若有過往聞之者皆氣爽也又降真香燒之則
羣鶴至 麻黃生于中牟雪積五尺有麻黃處雪則
不聚此藥能通內陽氣却外寒也 蒼百莖共一根
其所生獸無狼虎蟲無毒螫又曰上有叢蒼下有神
龜蒼生滿百莖者其下必有神龜守之其上嘗有青

雲覆之 感應類志云胡桃之券令鷄夜鳴蓋以櫻

桃樹東南枝劈之書券字訖遠之于鷄栖下則夜鳴

不止 史記有蒼雲圍軫軫楚之分野是不善之徵

楚太史唐勒乃夜以葭灰遺于地乃更滅拂之其蒼

雲爲之半滅故曰蘆灰投地蒼雲自滅 感應志云

以榆化

疑是花字

灰置幽室中天若將風則灰皆飛揚

取迴風草插頭上令人顧見四戶之事迴風卽旋風

也 卜宅書云栗木爲關可遠盜青楊木爲床可驅

蚤 談薈云天名精能起旣剖之鹿蛇啣草能續已

斷之指 門冬赤黍薏苡爲丸令婦人不妬 橄欖
爲楫撥魚則浮 風生獸死後向風便活以石上菖
蒲塞鼻則死 橫公魚刺之不殊以烏梅二枚煮之
則死 桐花餉猪肥大三倍 園圃四旁種決明草
蛇不敢入以胡麻麵啖犬則光黑而駿使獵必大獲
狐兔兼得三十餘歲 椒目可以來頑構液可以膠
丹檀灰可以鎔銅地榆金鹽可以煮石皂莢碎鐵皂
茨腐銅修天拒火紫背制金 竹譜云永嘉大羅山
有龍牙竹長四五尺稀節人取必有大風雷雨電人

下山則安 物類志曰護門草出常山取置戶下或
有過其門者草必叱之一名百靈草王筠寓直詩霜
被守宮槐風驚護門草 通志畧云蔣士先得疾下
血言中蠱家人密以藁荷置其席下忽大笑曰蠱我
者張小也乃收小故以此爲治蠱之最 蘓東坡曰
海南產益智花實皆長穗而分爲三節其實熟否以
候歲之豐凶其下節以候早禾其上中亦然六豐則
實凶歲則不實罕有三節並熟者其得益智之名豈
以知歲耶 詞林海錯云黃耨一名土竹服其花勝

實服其實勝根有黃精處必有黃雲時起 扶苓萬
歲則其上下小木狀似蓮花名曰威喜 枸樹 名狗
骨又名枳枸能令酒味薄若以爲屋柱則一屋之酒
皆薄

鳥獸蟲魚能奪天工

燕能興波祈雨故有游波之號 蠶能吐霧致雨

鷓鴣鳴則大風 襄堅志劉居中見蜥蜴大者百枚在

山中長三四尺光膩如脂吐雹如彈丸俄頃風雷作

而雨雹也宗奭曰有人見蜥蜴從石罅中出飲水數

十次石下有米雹一二升行未數里雨雹大作故今

人用之所雨 劉法師嘗在龍興府西山見許多蜥

蜴如手臂大一日無數入井中飲水皆盡即吐爲雹

又嵩山有大蜥蜴數百能吐雹 淮南子云朱雉浮

波必有大雨 李時珍云鵲鳥仰天鳴號則大雨至

人撲巢取鵲子六十里旱能集飛激散雨也俯鳴則

陰仰鳴則晴 鵲鵲羣繞旋飛謂之鵲井必有風雨

鵲井可對蟻封凡蟻封戶天將大雨也鵲有長水石

故能于巢中養魚而水不涸 又墨子云以丁卯日

或乙卯日燒三雉羽揚其灰風立至若風止又燒黑

狗皮揚灰大風立起 一云黑犬皮灰止風 一云黑犬

皮灰起風此必有一說象 本草綱目引感應志云

五酉日以白鷄左翅燒灰揚之風立至以黑犬皮毛

蔡灰揚之風立止 狼糞爲烽燧大風不折 江狶
入火藥逆風不回 鶩驚鬼 鷓鴣厭火 孔雀辟
惡 鴻鵠能勅水故宿水而物不害 啄木遇蠹以
嘴畫字成符而蠹自出 鵲有隱巢木鷺鳥不能見
鵲鳴在上蝟反不行 燕銜泥避戊巳日則巢固而
不傾 燕惡艾雀欲奪其巢則銜其中 鶩飛則賊
沉鴨鳴則蛇結 竹鷄白呼泥滑滑者是也白蟻聞
其聲則化爲水或曰白鷺之雄亦能化白蟻故陶隱
居言學道之士居山宜養白犬白鷄可以辟邪 婢

雅云輪者蛇屬潛于神淵能興風雨淮南曰犧牛耕
毛官于廟社于以致雨不若黑蜮又騰蛇龍類有鱗
無足能興雲霧而遊其中其行千里因風而化 鳩
毒鳥也雄名運日雌名陰諧天晏淨無雲則運日先
鳴天將陰雨則陰諧鳴之淮南子所云暈日知晏陰
諧知雨也食蝮蛇及椽實知巨木大石間有虺蛇卽
爲禹步以禁之或獨或羣進退俯仰有度逡巡樹石
爲之崩倒虺蛇無脫者昔有人入山見其步法歸向
其妻學之婦正織而機翻或曰取虺蛇時呼同力數

十聲石起蛇出江東人呼同力鳥或曰禁蛇之聲如
以手搭腰鼓大率蛇入口卽爛矢溺著石石爛如泥
一說矢著石卽變爲雌黃及生金 本草云鷓鴣鳥能
翻翔水上扇魚令出沸波攫而食之淮南子曰鳥有
沸波者河伯爲之不潮畏其誠也 談蒼云螻螂之
氣含之出火蚯蚓之塵背之起霧 取玳瑁甲帶左
臂若飲食中有毒甲自搖動 伏翼之血滴眼見夜
中物 鸛鶴目睛和人乳滴眼中能見烟霄外物
蒼鷹之睛注眼見碧霄外物 猴孫毛置之網四角

則多得魚以鹿胎香懸餌下網則萬魚畢聚 象胸
前橫骨灰之酒服令人能浮水出沒 丹魚之血塗
足底可行水上 狒狒血飲之可以見鬼 鸕鷀頭
血塗雞頭雞不能起 僵蠶末塗馬口不能嚙人亦
不能食草豆 犀角置狐穴中狐不歸 鮭魚塗樹
立致焦枯而灌以大膽榮盛如故 牛膽塗熱釜釜
卽鳴 五月五日取蠅虎以刺血用硃砂和牛羊脂
食之令其腹赤乃取爲末少許塗處女臂卽有文章
搗棗子去男女交其文卽滅此東方朔法漢武以驗

宮人故曰守宮也 倭蚌之淚作畫畫隱而夜見烏

蠟之墨寫券誓明而久滅蠟脂和蠟爲燭其烟上成

樓臺 雷獸骨擊鼙鼓聲聞五百里 海鷗風伯使

白袋雨師奴 數丸競搏土作丸滿三百而潮至

拾遺記云淵洞有魚長千丈色斑尾端有角噴水爲

雲輪困五色 鷗頗知風雲若羣至岸必風漁人以

爲候 漢書音義曰飛廉神禽能致風氣有角有蛇

尾文如豹文武帝作觀於于長安上有銅飛廉因名

飛廉觀 大清外術言蓄蠱之家鷄輒飛去五行志

續書初編 卷之七 九 倚湖小集

雄雞毛灰着酒中飲之 所求必得 狔將風則踴躍

欲雨則鳴 蠓飛磴則天風 春則天雨 暮鳩鳴即小

雨 朝鷺鳴則大風 鷓木鳥天將雨則鳴 鵲鳴則

天當大雪 海螺鳴主大風 螺吐光主陰雨 李時

珍曰 術家言 蚯蚓可興雲 又知陰晴 故有土龍龍子

之稱 蓋蚓雨則先出 晴則夜鳴 螢火懸網中能多

聚魚 古人製螢火丸服之 能辟刃矢 東海魚鱗似

猪各魚 狸皮乾燥爲弓 韃矢服經年 海水將潮 天將

雨 其毛皆起 水潮退 天晴如故 麒麟闔而日月蝕

天中記鵲構巢取在樹杪枝不取墮地者又傳枝受
卯端午日午時取其巢灸病者立愈又鵲腦令人相
思取鵲一雄一雌頭中腦燒于道中以與人酒中飲
之則相思 讀史事實云宋神宗慶曆八年四月十
日生于濮王宮羣鼠吐五色氣成雲

土木之像能神

神鬼之附麗于土木像以降言禍福而坐享血食者
往往有之然不過附麗之耳若土木之像而自能神
則尤可異焉 搜神後記云孫恩作逆時吳興紛亂
一男子忽急突入蔣侯廟始入門木像彎弓射之卽
卒行人及守廟者皆見 留青日札云嶺縣清風祠
藏倭寇四百餘人官兵圍燒殿宇不燃當門弓弩雨
注而烈婦神像無一鏃犯及遂乃束手就戮如有神
助者此則節婦正氣之靈也 太平廣記引神鬼傳

云曲阿當大埭下有廟晉孝武世有一逸劫官司十
人追之劫竟至廟跪請求救許上一猪因不覺忽在
床下追者至竟不見羣吏悉見入廟又無出處因請
曰若得劫者當上太牛少時劫形見吏卽縛將去劫
因云神靈已見過慶云何有牛猪之異而乖前福言
未絕口覺神像面色有異既出門有大虎張口而來
運奪取劫前去 宣室志云初唐有神像云周隋間
有術士範金成之天后朝因命置于宮中扁其殿宇
甚嚴玄宗幸其殿啓而觀焉時肅宗在中宮代宗尚

禮俱侍上高力士曰此前代所制可以占王者在位之年其法當厲聲叱之苟年甚永則其像搖震亦久不然一撼而止上卽嚴叱之其像若有懼搖動移時仆地上喜力士因再拜賀上卽命太子叱之其像微震又命王孫叱之亦動搖久之上口吾孫似我其後玄宗在位五十載肅宗在位卅六年代宗在位十九年盡契其占也 劉楚記曰歲乙巳饑而多虎夜則盜相迹于途安成山氓有忿人盜已蔬者以里祠之神類能威殛人也亟迎至而露禱焉曰必得盜見乃

歸否則暴露耳其神固木偶大小長短畧與人等又
衣真絳衣大冠儀狀儼赫旣數日矣方夜半月朗朗
在地門外勃窣有聲其人以爲必盜至也從壁隙覘
之見一虎至神所以爲人也曳尾睚眦旁徨左右欲
却欲前者數四乃稍迫近對踞注視久之忽風颭神
襟若將起而動者虎直前奮攫之嘴其首始偶人刻
桐爲之桐木柔脆歲久且枯遽飲虎牙至膠其兩齒
不得吐嗑虎搖首振脰跳擲求解不可益駭怒卒踐
蹙頓掉左心揮拉始得脫乃去次早里人聚觀見偶

人狼藉道上無完膚。方疑神向威靈。何遂至此。其家故畜豕。不數日。虎復來伺。夜躍入垣。內有虛窬。伏牢側。虎失足。陷窬中。咆吼騰躍。窮蹙不得上。衆急聚挺刃擊死。叩首謝神曰。吾神因聰也。相率昇虎祭神食之。更刻木爲神軀。益製美衣。歸神于祠。盜亦遠絕。

徐仲光神籤記。庚辰夏。嶽某鄉有不孝子王某。父早喪。僅一老母。婢畜之。每晨擁妻耐臥。役母使炊。俟熟乃起。小不如意。恣口詆罵。生一子甫數月。母抱之視沸釜。兒忽騰跳墮釜中。母卽潛竄。不孝子聞兒叫。起

祝已死。大恨曰。媼殺我子。捫厨得刀。逐出。離家百武。有闕帝廟。母見不孝子至。閃入廟。伏神座下。不孝子。燃刀入。忽帝旁。周將軍像從座躍下。捉刀砍不孝子。正中其項。廟祝聞刀聲。緝然趨出。則不孝子流血滿地。而周將軍一足尚在門限外。未入。母具述其事。遠近喧傳。周將軍靈爽。以金重裝其像。足仍門外如故。謝肇湖塵餘。吳人丁應泰。爲休寧令。休寧民逐虎入古廟中。見土偶巋然。以爲人攫之。偶踏而折。虎驟虎驚。翼日聞于丁。丁命播之歌謠。以爲異政所致。

人聲

洪範之五行以言配火則人之聲原屬火也予考記籍所載凡水得人聲則溫熱者愈溫熱騰湧者愈騰湧豈非水得火而相激致然乎錄異記云岐府西隴州路七十餘里而有魚龍洞洞中有石或大或小隨水流出破之石中皆有魚龍形人過洞前並不敢語語者便聞風雷之聲立至驚懼奔走 物理小識

莊峽程記言急流有漩緩棹隨漩乃得出不與水爭爭則舟埋水矣海舟人言用蘆席稿鋪之物投漩漩

卽緩可出若歸墟大漩寬數百里者不可聞聲聞聲
則船不可救 江陽城大翻小翻山有溫湯下足傾
爛不得言言則愈甚 郝郊入蜀記云巴縣不語灘
險甚舟過戒人言言則水勢噴湧不語則平易 林
水錄云溫水出竟陵之新陽縣東澤口口徑二丈五
尺根岸至沙端淨可愛靜以察之則涓泉如鏡聞人
聲則揚湯奮發何所復見矣其熱可以燻鷄洪瀏百
餘步冷若寒泉 記義云宣城縣蓋山有舞木聞人
歌湯出 夫毒太陽之熱氣也鴟蛇冷葛巴

豈皆生南方熱氣所鍾也太陽火氣常爲毒也五行
二曰火五事二曰言言與火直南越之人祝禁輒效
口舌爲毒也 一統志云太白山在西安府武功縣
南九十里山極高上恒積雪望之皓然諺云武功太
白去天三百山下軍行不得鳴鼓角鳴則疾風暴雨
立至上有洞卽道書所謂第十一洞天也 四川志
云酉陽宣撫司北百里有胡子崖下有孔道行者過
此而渴四顧無木土人高聲呼曰婆婆賣水來初呼
一聲崖上水滴一點再呼滴數點呼三五聲其水如

壺中傾下注于崖下石盤中量定幾人足用卽止至
今如常 宋王鞏見聞錄云夔峽將及灩澦堆峽左
岩上有題聖泉二字泉上有大石謂之洞石而初無
泉至者擊石大呼則水自石下出于嘗往焚香卽舟
人擊而呼之曰山神土地人渴矣久之不報一卒無
家室復大呼曰龍王龍王萬姓消矣隨聲水大注時
正月雪寒其水如湯或曰夏則如冰凡呼者必以萬
歲必以龍王而呼之則水于是出 壽州有咄泉人
至其旁大叫則大湧小叫則小湧咄之則湧漲甚又

有撫掌泉聞擊掌之聲則湧沸無爲州有笑泉湧出石底人有笑聲泉卽滾沸 名勝志云蜀馬湖府屏

山縣有雷番山隋史萬歲南征過此書雷番山三字鎮于石壁山中有毒經過牲畜必籠其口行人亦須緘默若或吐聲雖冬月必起雷霆 又云嘉客泉一

名珍珠泉此泉在平壩衛西南十里冬溫而夏清客至語笑明珠翠玉纍纍而沸風恬日霽清瑩射日客語在左則左應在右則右應衆寡亦如之否則已殆如醜酢因名之曰嘉客泉 壽州北二里有珍珠泉

淮南王鍊丹之所早燻不塌每聞人聲則珍珠湧集
或呼爲嗽泉 又呼應泉在龍里衛俗名叫水泉脉
於滲不見呼之則湧出僅足掬暖復涸雖日百呼皆
應亦甚異矣 宜興張公洞中石乳萬株異形詭狀
不可摹繪時有泉下滴人默承之出洞衣潔如故稍
有言其滴處遂痕歸必浣滌 江西武功水獨源其
顛瀆潭噴沫如芙蓉發榮聞人語則愈益溢出 龍
虎山水簾洞岩有祖天師鍊丹爐其濯丹池萃日月
變化之氣水自岩數百尺噴洒若珠簾玉箔人嘯泉

下則水皆易其處 襄陽府南漳縣雙池寺內人于
池旁蹴水則四圍水湧躍如珠 歐陽公與梅聖俞
登嵩頂至武后封禪處見有石記戒人遊龍潭者勿
妄語笑以瀆神龍怒則有雷 胡直云峨眉雷動
坪相傳雷神居其下一聞人語鼓吹聲則雷大作道
有禁語古鐵碑二富好禮云相傳人至此語則雨予
試之語則霧雨徐來巾裳沾濕空翠滿身須臾轉陟
八十四盤則又豁然開霽 犀泉在廣西富川縣東
北泉藏坎中坎在平地深約丈許長不下三四尺橫

可七八尺上覆綠樹下列蒼崖始至見之坎石甚乾
人呼則出不移時水滿涸亦可待冬夏呼之水至皆
然其靈異如此 桂平縣白石山有泉曰漱玉始流
微細鳴鐘鼓則泉湧 和曲州武陵洞夾西山中深
不可測內有流泉石人石獸以火燭之不敢語語則
雷雨輒至 江西通志云玉山縣柳居山其石有古
井一泓神龍所潛歲旱禱之多應井後有石崖壁立
遇人有語聲激之則有泉迸出如瀉 西寧衛有泉
聞人足 五部

句容茅山有喜客泉客至則湧出故名又有撫掌泉
聞擊掌之聲則沸 湖廣歷城縣有溫泉在京山上
淵靜如鑑聞人聲則揚湯奮發 澧州西有雙泉二
泉相近其水常湯聞人聲則怒濤異常 荆南志華
容有方臺山出雲母土人採之候雲所出處搗取無
不獲者當搗時忌有人聲不則所得粗惡

琵琶花

耳談莫廷韓過袁履善適村人獻枇杷果誤書作琵琶相與大笑其令君續至道其故令君倡一語曰琵琶不是這枇杷袁續曰只爲當年識字差莫卽云若使琵琶能結果滿城簫管盡開花令君賞譽再三遂定交然而世實有所謂琵琶花者唐詩記事駱谷中多毒木名山琵琶花明艷與杜鵑花相似李紳南梁行云澗底紅花奪火然搖風扇毒慙行客元微之贈薛校書云萬里橋邊薛校書琵琶花下閉門居後人

不識蜀中原有琵琶花遂改爲枇杷云若枇杷花朴
陋無色何足况校書哉一統志廣東肇慶府果名優
曇鉢似琵琶無花而實豈其形似于琵琶耶此或是
枇杷之誤羣芳譜枇杷一名盧橘樹高丈餘易種肥
枝長葉微似栗大如驢耳背有黃毛形似琵琶故名
則枇杷與琵琶亦不妨互稱也 沈懷遠海物贊海
魚無鱗形類琵琶一名樂魚其名亦嘉聞奇出聽曾
識鮑巴則魚固有琵琶魚也述異記云海魚千歲爲
劍魚一名琵琶魚形如琵琶善鳴因名焉 太平清

話云樂器琵琶皆作琵琶字唐書以爲近代樂家所
作又漢劉然釋名枇杷本出于胡中馬上所鼓也推
手前曰批引手却曰杷象其鼓時因以爲名也是其
在器則曰批把用挑手在樹則曰枇杷用木旁矣按
元微之詩云往年乘傳過青山正值山花好時節壓
枝疑艷已全開暎葉青苞纔半裂紫搏紅袖欲支頤
慢解絳囊初破結金線影飄繁蕊亂珊瑚朶重織莖
折因風疑結裙片飛帶日斜看日睛熱亞水依巖半
傾側籠雲隱霧多愁絕綠珠語盡身欲投漢武眼穿

神漸滅猥姿秀色人皆愛恐媚羞容我偏別此正題
山琵琶花者以况薛校書正其比矣

植物而兼動物

草木之類植物也蟲豸之類動物也植物無情無性動物則有血氣知覺雨不相蒙然譚子所謂無情化有情如朽麥化蝶朽草化螢朽瓜化魚稷米爲鯽菜根爲鯁之類不可得而究其理焉交州記古度樹不花而寔寔從皮中出大如安石榴色赤可食其實中如有蒲梨者取之爲粽數日不煮皆化成蟲如蟻穿皮飛出着屋正黑又有獨脚蟻亦連樹根不能搖動

物理小識云蠶蜂生南海陽春附橄欖樹雖有手

足與木葉無異鳴則自呼取者候樹葉凋而得之志

日土人藏于笥篋中以聲之清濁卜禍福或云遇蟲

毒必鳴焉 酉陽雜俎云百合花盆之泥其隙經宿

化爲大蝴蝶 嶺南毒菌夜明經雨而腐化爲巨蜂

黑色喙若鋸長三分餘 大和中田在實過蔡州北

路側有草如蒿莖大如指其端聚葉如鷓鴣巢在顛

拆視之葉中有小鼠數十纒如皂筴子目猶未開啾

啾有聲 又大麻蠅茅根所化 秀才韋翹庄在杜

曲常冬日掘樹根見復育

蟬未蛻時
爲復育

附于朽處怪之

村人言蟬固朽木所化。翮因剖一視之，腹中猶實朽木。異物志云：嶺表有樹如冬青，實生枝間，形如枇杷子，每熟卽拆裂，蚊子羣飛，惟皮殼而已。土人謂之蚊子樹。瀟湘錄云：長安城禁苑內有一大樹，冬月雪中忽花葉茂盛，及凋落復結實，其子光明燦然如火，之照數日皆化爲紅蜺蝶，飛去。明年唐高祖入長安，此其先兆也。北戶錄云：段公路南行，歷懸藤峽，維舟飲水，覩岩側有一樹五綵，初謂丹青之樹，命僕採獲一枝，尚綴蜺蝶，凡二十餘箇，有翠紺縷者，金眼。

者丁香眼者紫斑眼者黑花者黃白者緋脈者大如
蝙蝠者小如榆莢者登岸視之乃知木葉化焉 爾
雅翼云蘆蝦青色相傳蘆葦所化泥蝦相傳稻花所
化多在田泥中一名苗蝦 本草云白茅其根乾之
夜視有光故腐則變爲螢火黃東發云腐草化螢乃
螢宿其子于腐草旣成形則自腐草而出杜詩幸因
腐草出最精于物理倘湖曰此說非也腐草實自生
光而成螢豈有子宿于其間哉腐竹節亦成大螢火
又黃東發云江之有鱸殘魚越之有秦皇酒甕魚

皆謂飲食殘魚之所變而非造化氣類之所成宣之
琴高臺下有魚小而極珍世傳以爲琴高昇仙時所
乘藥滓化成故其魚以琴高名或以藥滓名惟上巳
前後有之他時則無此又神仙餘丹所及非尋常可
比矣 文獻通考云唐太和九年鄭注藥篋中藥化
爲蠅數萬飛去 鱣是荇芩根所化異魚圖贊云土
龍之屬荇莖芹根化而爲鱣黃白異形按白鱣出交
趾、劉涓子筆談云萬曆十年秋寧德縣鄉民穀連稻
草乘風飛上蔽天人墜之一陣一隊若牛若馬若虎

豹獅象之類或飛遇山木高處偶爲木杪所礙卽有
一二穗飄挂其上土人援木取視之則皆腐已化爲
蟲矣廵道東陽王公親見之 述異記云晉永嘉中

梁州雨七旬變化爲飛蛾又晉末荊州久雨粟化爲
蠱中郎王義興表奏曰臣聞堯生神禾而晉有蠱粟
陛下自以聖德何如帝有慚色 四川大竹縣邑志

云宋紹興時產大竹竹中有白兔因以名縣 海物
異名記海樹霜葉風飄浪翻如腐草化螢厥質爲魚
名楓葉魚 酉陽雜俎云以盆覆寒食飯于闔室地

入夏悉化爲赤蜘蛛。段成式云補闕張周見壁上

瓜子化爲壁魚。因知列子朽瓜化魚之言爲不虛。

李時珍曰。古今註謂橋蠶化蝶。爾雅翼謂菜蟲化蝶。

丹青野史謂綵裙化蝶。螢之爲物一種小而宵飛。

腹下光明。乃茅根所化。呂氏月令。腐草化爲螢。是也。

一種長如蛆。尾後有光。無翼不飛。乃竹根所化也。

一名蠲。俗名螢蛆。明堂月令。腐草化爲蠲。是也。搜

神記云。朽葦之爲葢也。稻之爲蜃也。淮南萬畢術。

風黍成螿。螿言以秋冬獲黍置溝中。卽生螿。螿也。莊

子云烏足之根爲蚌。楓葉魚乃海樹霜葉風飄。

浪翻磨若螢化厥質爲魚故名楓葉魚。

同異異同

驢父馬母曰驪馬父驢母曰馱 燕以日出爲旦

日入爲夕蝙蝠以日入爲旦日出爲夕 龜甲裏肉

鱉肉裏甲 烏向啼背棲燕背飛向宿 鶴愛陰惡

陽雁愛陽惡陰 兔以潦爲鱉鱉以旱爲兔 菱葉

日舒夜斂芡葉晝合宵炕 松木葉直而身曲栢木

身直而葉曲椴木松葉栢身身葉俱直檜木栢葉松

身身葉俱曲 蟬飲而不食蠶食而不飲 鴟必單

棲鷺必匹飛 睡蓮晝開夜縮水底夢草晝縮夜卽

出水

太陽草曰鷄格

卽黃精

餌之長生太陰草曰鈞

吻

其葉有鈞

食之立死二物相類

柳性耐水楊性宜旱

熊食鹽而死獺飲酒而斃

猩猩啼而就擒萬萬

笑而被格

鹿則北類環角外向以自防麋

卽麋

則

獨棲懸角木上以遠害 蝶美于鬚蛾美于眉 楸

楸

葉大而早脫謂之楸榎葉小而早秀謂之榎

蕤荷

依陰葵藿向陽

鸞入夜而歌天勝之也乾臯斷舌

則坐歌孔雀拍尾則立舞人勝之也 蠅市于朝蚊

市于夕

鷄晝明而夜昏梟夜明而晝昏

山海經諸神

山海經所載諸神殊形異狀筆之于圖令人怪駭何爲荒唐至此乎然作者亦必稍有據依豈盡憑空結撰以誑惑後人也按李元陽洱海志云榆水西北岸各有水神祠神狀牛首人身或虎頭鷄喙皆大石自地湧出實非人工也此則山海經之一証矣 又遊皖山記云升高履危仰望三天柱令人肅然起敬中峰之頂其平如盤自度不能至乃呼曾至者問之有一樵者來曰盤上有異物十數朱髮人面長喙而肉

翅如畫雷公之狀晴天仰臥頂盤如人晒腹樵者遇
之雷電隨至故其頂莫得而登云此亦山海經之一
証矣 又按金史熙宗天眷初元有龍見于熙州野
水初見一蒼龍良久沒次見金龍爪承一嬰兒兒爲
龍所戲無怖色三日始沒又見一人乘白馬紅袍玉
帶如少年官馬前有大蟾蜍三時始沒郡人競往觀
湧幢小品云萬曆丁亥秀水思賢鄉有異鳥集于
樹人頭烏身領下有白鬚竟日而去其年水災次年
戊子米貴死者滿道 嘉靖十六年 丁酉瓊州諸生

應試見海神立水面高丈餘朱髮長髯冠劍偉異衆
驚異下拜神掠舟而過次日有三舟復見諸生大噪
拒之神忽不見少頃風作三舟俱溺 魏濟西事耳
云廣西河池州近山地牧童十餘人羣聚歌舞或吹
笛戲方劇忽山半一人約長二丈面潤三尺餘披髮
烏喙背有二翼俯觀羣童爲樂嬉然而笑垂舌長過
腹羣童顧見大驚皆反走其神能變語呼曰合合勿
去仍歌舞吹笛以樂羣童復聚吹笛歌舞如故其人
喜拊手大笑聲振林樾已而垂舌久之始去此皆足

爲山海經諸神之証云 酉陽雜俎唐貞元四年宜
州忽大雷雨一物墮地猪首手足各兩各兩指執一
赤蛇嚙之俄頃雲暗而失 龍城錄云開元四年景
州水中龍見一龍三頭時鹵中大水後一日風自龍
見處西南來飛屋拔木半晝暝 南史梁武帝聽魏
降人王足之計堰淮水以灌壽陽于鍾離南起浮山
北抵巉石依岸築土合脊于中流費萬萬計夏日疾
疫死者相枕十五年四月堰成其長九里下濶一百
四十丈上廣四十五丈高二十丈深九丈五尺夾之

以堤并樹杞柳軍人列居其水清潔俯視邑居墳墓
了然若在其下其秋淮水暴長堰壞奔流于海殺數
萬人其聲若雷聞三百里水中怪物隨流而下或人
頭魚身或龍形馬首殊類詭狀不可勝名 三吳記

云吳大帝赤烏二年七月有王述者採藥于天台山
時熱息橋下忽見溪中有一小青童長尺餘執一青
蒲而乘赤鯉魚徑入雲中漸漸不見述良久登峻巖
四望見海上風寒起頃刻雷電交鳴俄然將至述懼
伏于虛樹中天霽又見所乘赤鯉小童還入溪中乃

黑駿耳

日月之異

漢景帝建元二年夏四月戊申有如日夜出漢成帝
建始元年八月戊午晨漏未盡三刻有兩月相承晨
見東方 晉愍帝建興二年正月辛未有三日相承
出於西方而東行五年正月庚子三日並照占曰三
日並出不過三旬諸侯爭爲帝四年三日復出 晉
元帝大興元年十一月乙卯日夜出高三丈中有赤
青珥五年正月庚子三日又見太興三年五日且出
梁武帝太清二年正月癸巳朔兩月相承如鈞見

于西方 梁簡文帝大寶元年正月丙寅月晝見於

東方 西魏文帝大統十四年正月朔兩月並見

隋煬帝大業九年正月二十七旦兩月並見 唐太

宗貞觀初突厥有五且並照又有三月並見 唐僖

宗乾符六年十一月丙辰朔有四日並出而闕三日

乃不見闕者離而復合也 五代周恭帝顯德七年

正月癸卯日既出其下復有一日相掩黑光摩盪者

久之旋有陳橋之變 宋眞宗景德元年十二月甲

辰日有二影如三日狀 眞宗天禧四年四月乙酉

西南方兩月重光

近異錄云宋慶元二年十月二

十夜三更後月初出時臨安嘉興兩邦人未寢者皆見其團圓如望夕太史奏是爲上瑞其地當十歲太稔又趙清獻賜第在京師府司巷長安街適史氏以暑月不寐啓戶納涼見月滿中庭如晝方嘆曰大好月色俄庭下漸暗月痕稍稍縮小斯須光滅仰視星斗燦然而日乃晦日竟不曉爲何物光也 兗州別集云日食在朔月食在望而亦有不盡然者宋慶元中一歲五次月食有十七夜十八夜二十夜二十

一夜者其後一歲至八次月食而仍不拘望此尤異也。後漢書蔡邕傳元首寬則望舒朏侯王肅則月側匿注晦而月見西方謂之朏朔而月見東方謂之側匿則晦朔見月之異古蓋有之矣。晉義熙九年十二月辛卯朔月見東方是謂之側匿則侯王其肅乃劉裕擅政之應。雲錄漫抄云紹興三十一年七月二十六日侵晨日出如在水面色淡而白中有二人一南一北南者色白北者色黑相與上下甚速至日光彩射火以水照之祇見南白一人餘不見是年十

二月逆亮送死于淮南悟黑人爲亮云 異苑周昭
王時九月並出其色五采貫紫微王南巡狩濟江溺
死

占卜異兆

隋唐嘉話云今上

玄宗

之爲潞州別駕將入朝有軍

人韓凝禮自謂知兆上因以食箸試之既布卦一箸

無故自起凡三偃三起觀者以爲大吉徵既而誅韋

氏定天保因此行也凝禮起家五品 石林燕語云

宋慈聖太后在女家時嘗因寒食與家人戲擲錢

錢盤旋久之側立不仆未幾被選此非占也而兆也

耳目記云長慶初鄴中有五明道士者善陰陽曆

數尤工卜筮成德軍節度田弘正冒于財賄民衆怨

杏時王庭燾爲部將遣使于鄴既至忽有穰恙數日
求醫未愈因就五明先生究平生否奉道士卽爲卜
之卦成而三錢並舞良久方定而六位俱重道士曰
此卦純乾變爲坤坤土也地也大夫將來乘旄不遠
兼有河山之分事將集矣宜速歸庭燾聞言遽自掩
其耳卽辭魏帥而超未逾旬軍民大變殺弘正將校
擁脅庭燾而立之王師攻討二年不下俄而敬宗崩
文宗嗣位詔曲赦之就如節制庭燾既立甚有治聲
闕書云建炎初林公武避地建安城南時葉儂作

亂挺身持帛書詣賊招降賊疑問謀執而且殺之賊
取玟卜神曰必立玟乃免玟下倚案而立賊異釋之
五代史周世宗在民間常與商頡跌販貨至江陵
有卜者王處士世宗因頡跌同往問焉方布卦忽有
一著躍然卓立卜者大驚曰吾家筮法十餘世矣常
記曾祖以來遺傳卜筮而著自躍出者其人貴不可
言况又卓立不創得非爲天下之主乎遽起再拜世
宗雖佯爲詰責而私心甚喜 揮麈錄顯仁在北地
未知高宗卽位嘗用象戲局子裏以黃羅書康王字

貼于將上焚香禱曰今三十二子俱擲于局若康王
字入九宮者必得天位一擲其將子果入九宮他子
皆不近后喜甚卽具奏徽廟大喜曰瑞卜昭應異常
可無慮矣