

乾隆韓城縣志

藝文

韓城縣志卷十四

創建左蘿石先生祠堂碑記

劉蔭樞

左蘿石先生諱懋第字仲及山東萊陽人明崇正時韓舊令也由進士來令於韓在官凡六年召入諫垣方流寇陷都時公奉命江南察核兵餉及我

朝定隅南都立授公兵部侍郎持國書北行通好執政愛其才欲官之公堅執不可而死其詳有

國史載之裨官野史傳之海內之騷人俠士貞夫烈女歌咏而流播之母使余之過賢也請言其令韓之事公令韓在崇正中
年時余尚未生其若何愛民若何造士若何輕徭役平刑獄減
行舖懲奸蠹余烏乎知則亦烏乎言雖然余方總角時公之去
韓未久也常遊嬉鄉里間見衆父老羣聚踴躍閉目袖手而坐

遇有徭役者則浩然長嘆曰左翁之平徭役也如是忿訟獄者則曰左翁之聽訟獄也如是侵行舖縱奸竇者則曰左翁之平價執法也如是若不尊而親之者然及長遊膠庠應歲科試見前輩士子言某章書曰左老師如何解言某篇古文曰左老師如何論又曰某日至學宮令余倍誦古文又某日至學宮令某某倍誦經註若猶畏而愛之者然此余之聽於耳而觀於目前後凡數十年然則公之令韓也其慈母耶其嚴父耶其祥麟瑞鳳曠世而不可一遇者耶迄於今公之去韓六十餘載矣其在大夫學士薨耆故老聞其風而觀其光者母論已而愚夫愚婦黃童稚女有一不父母親之神明尊之者乎祠而祀之吾知公在天之靈固惓惓然樂居於韓也韓之士出公之門者取科名登顯仕實濟濟有人也自河濱賈侍御蘇龍一檄而外闕焉

無間論者謂公在我朝與文文山之在元無異有避嫌之義愚
謂不然賊宋有元也文山志愾恢復戰而陣歿彼此爲仇方公
卿命時南都視我朝猶與國也講信修睦以文事相見當事欲
官之公執不事二君之義君死與死國亡與亡自行其志於我
朝何與焉矧今日者

聖天子道高千古崇獎節義於勝國之臣同仁一視何有於公
之祠而爲是畏懼之詞哉河東康公錫霜來令於韓三年政通
人和時閒嘗靜舉縣南之樂天祠蘇軾之中郎墓次第修理歲
時祭享言及於公慨然曰此祠何可少也因於南門外負城臨
水爲室三楹塑象其中端居正坐凜然如生將率韓之士民共
修祀事而命永爲文壽之於石以傳後余曰天下事闕而未舉
者待其人與其時也公之宜祀於韓也久矣而遲遲六十年之

後以至於今者待康公也余小子盥手持香瞻拜其中見象
西峙流水繞前因嘆曰先生之風山高水長昔人以之咏嚴先
生者余亦取以爲公咏焉

創建先賢魏國公卜夫子祠堂碑記

前人

蓋聞功德在人者食報必遠三代聖王利用前民本支百世世
守藩封俎豆弗替從來久矣惟我夫子生衰周之末聖道晦異
端作窮而無位與七十子之徒講誦修明使先聖之道日星爲
昭作法後世厥功偉哉故天下泮宮春秋裡祀外闕里廟貌備
物盡倫錄應子孫廣給祭田俾承先緒四配高賢亦應其後嗣
各祀於鄉蓋崇德報功必使其嫡派子孫祀於鄉邑者爲親且
切也魏國公卜夫子子夏語稱文學問道最深其先衛人孔子
沒爲魏文侯師設教西河廣授生徒以衍先聖之傳傳稱有子

夏氏之儒者是矣以干木田子方諸賢皆其門人遂因而家焉
記載所傳約畧可觀而河津縣城西北五里許曰辛興有塚一
邱相傳爲子夏墓居人多卜姓歷代封祀莫可悉考元末亂離
人民遷徙卜氏居辛興者凡四門長留居河東其三皆涉河而
西一居吾縣西西澤村一居縣北干谷村二門曰紹者居縣東
河干白名曰卜家村生齒蕃衍日漸增盛每歲逢拜掃曰居河
西者皆涉而東展拜於祠墓之前康熙某歲卜氏居卜家村曰
某某等者相與謀曰吾祖先賢祠居河東歲僅一往半爲河津
所阻寧爰於心乎曷卽吾村建祠爰輸貲庀材起享堂三楹門
房三楹週以圍垣既壯且麗將繪像而崇祀事相率問余曰先
賢之祠建於河曰可乎余曰子誤矣奚爲而不可且子知設教
之西河爲何地乎先賢爲魏文侯師以文學道德守先待後常

是時河之內外皆魏地吾知生徒之執經而請執業而問者無殊于河東西也先賢杖履所游函丈所布今無殊于河東西也吾縣西南四十里曰西河村有子夏廟三楹儒冠儒服遺像存焉舊邑令左羅石先生曾葺而新之水經註稱邠陽有子夏陵夏陽川頗河有子夏石室世代久遠記載茫茫子爲宗派子孫韓原乃西河之地祠而祀之又何疑焉且余昔行役河東求所謂辛興者過之謁其祠斷壁頽垣鞠爲茂草拜其墓松檜無存翁仲壅泥河中邱隴與田畝同體揖卜氏之奉祀者與語伯仲纔兩人耳河東之衰如此則河西之建祠又烏可緩哉今日者天子神明膚哲接于聖心傳崇儒重道視前代有加閔氏東野氏張氏周氏廩博士給祭田使各祀于其鄉與四配等先賢功德視諸賢不相先後河東之裔日以漸弱一日者

恩詔所加將必問于河西矣是爲記

坊牆垣記

張廷樞

王者之治天下凡所爲治教政刑之具無一不出於學而學者之材良行美所由以正心修身以待天下國家之用者無一不本於經是故學校廢則上無所以爲教經術晦則下無所以爲學余嘗攷歷代盛衰得失之跡未嘗不歎學校爲王政之本而六經爲設教正學之本也孔子曰入其國其教可知也蓋學必視其所教故曰溫柔敦厚詩教也疏通知遠書教也廣博易良樂教也潔淨精微易教也恭儉莊敬禮教也屬詞比事春秋教也順其質之所近以鼓舞而作興之使各有以成其材之良則上之所恃以爲教者從可知矣教卽觀乎所學故曰溫柔敦厚而不愚則深於詩者也疏通知遠而不誣則深於書者也廣博

易良而不奢則深於樂者也。潔淨精微而不賊則深於易者也。恭儉莊敬而不煩則深於禮者也。屬詞比事而不亂則深於春秋者也。慮其習之所流以優游而陶淑之使各有以完其行之美則下之所奉以爲學者可知矣。唐虞三代之盛所爲教學要不越此。自周之衰敎者不知所恃。學者不知所奉。孔子懼焉。因取夫易詩書禮樂春秋之全而正定之。雖火於秦黃老於漢佛於晉魏齊梁歷唐宋以來極于戈擾攘至於變遷改革而聖人之所垂者卒不至磨滅與天地相終始則經之尊也尚矣。然而爲吏者與爲學者均有責焉。爲吏者曰吾知有政而已。簿書期會錢穀刑名之事日紛紜焉。而莫之能給其於庠序之中所以爲敎化之具者則視之爲不急之務姑俟其暇循故事而已。誠若是其所以爲敎者失所恃也。而學者曰吾知爲文而已。據

拾勛襲疲精勞神競爲浮華靡麗之詞以求悅於一時之耳目而於聖人垂世立教之旨其有益於身心而足爲用於天下國家者曾未嘗一究心焉誠若是是其所所以爲學者失所奉也上無所恃何以爲教下無所奉何以爲學經之不尊其弊若此我國家承平日久海內無事

天子誕敷文教振興儒術建太平不拔之基自畿甸以至遐陬僻壤莫不立學蓋極盛之治也吾韓向固有學在城之東南隅中有尊經閣頽圯已久戊子歲義興吳君來令茲邑甫下車謁先師廟見其閣之廢也慨然引爲已責謀之紳士捐奉鳩工規土築基建閣於其上凡閣四載閣成而學中之規制益闕以壯矣義制明倫堂後爲敬一亭今建閣於亭北則地勢窄隘弗能開明故移亭於閣之左約禮齋柱朽將傾泮池久已涸漏並爲

修理如意爲計木石工用共費六百金郵書告余屬爲紀其事
余少聞耆老言左蘿石先生作宰時肇舉尊經社每月吉詣學
集諸生親爲講解示以立身行己之道由是學者皆磨礪砥礪
言規行矩有古儒者之風而小民亦習見揖讓之容恥爲爭競
至今號爲易治誠得乎教學之本也今吳公之爲政汲汲志在
崇尚經術則其所以爲教者知所恃矣將見材良行美之事咸
能正心修身他日出而爲天下國家之用皆吳公之所教也吳
君之修廢舉墜先乎其本誠大有造於韓余固世爲韓人安可
不詳其始末且爲舉家所藏十三經及二十一史舁置閣中俾
學者得縱觀覽焉成吳君之意也抑余聞之孔子曰君子學道
則愛人小人學道則易使也聖人所垂之經皆所以明道道不
可一日而廢則經不可一日而晦尊經者尊聖人之道也尊聖

人之道以爲教豈徒政之云爾乎尊聖人之道以爲學豈徒文之云爾乎世之爲吏與爲學者聞之可以興起矣吳君之風所被者甚廣又寧徒大有造於吾韓足與蘿石先生並美也夫

重修城隍廟記

前人

韓之城隍廟由來舊矣康熙三十六年歲丁丑邑侯張諱廷元謁廟見神像晦暗棟宇垣墉半傾圯論十社耆民議重修焉越十年始竣事時余方視學江南鄉人郵寄其始末屬余記之記其制則曰廟之正殿爲靈佑聽政地也後有含光殿燕居地也前有德馨殿廣薦殿邑之縉紳大夫以及士庶禱祀享獻地也由廣薦而上有明禋亭下有幽贊化育坊威明門右有絃歌千羽二樓爲奏樂侑饗之場由威明門而下至大門有廊廡三十餘間爲客商居貨之所大門外有坊二東曰監察幽明西曰保

安黎庶余先祖純菴公手書也餘不悉記記其大者則皆仍其舊而更新之也其自今伊始者德馨殿前地西隘于東五尺有奇則更置司曹使地分相等又相司之後牆苦卑下更築基高八尺濶二丈許又廣廊廡二十三間皆一一就理矣記其工則曰北社分任之奔走樂輸共襄厥事河南學使陳諱朝君捐資獨多也記其人則曰陳一德高居鳳程易賓陳爾極高琚等始終監工者也前此有高印徵陳獻貞監理築石例得附記者也鄉人之欲書者如此余則更有進書曰至誠感神又曰黍稷非馨明德惟馨神所憑依固在德矣豈惟是鳥革翬飛誇壯觀已哉夫人廟而思敬匹夫匹婦莫不皆然推之而不顯亦臨無敬亦保雖古之聖人終身凜凜焉吾願韓之人充其入廟思敬之心修之於身行之於家實致之日用飲食之內將見父慈子孝

兄友弟恭惻隱仁恤雍雍可觀于是民和而神降之祥陰陽得其正風雨得其時所謂千祿百福于是乎在余他日抽簪還里且樂觀風俗之感與父老子弟瞻望廟貌咏歌神佑無疆爰於重修之日記此以志頌禱之意云

重修漢典屬國蘇子卿祠記

康乃心

古今來忠孝節烈事足以感人心而動裔夏者雖其人既往而懷古興思猶使百世以後誌其都邑居處山川草木雲物泉石愴恍於風煙黯澹之餘如或見也而況其在衣冠劍佩爲陵墓之所存者乎韓古夏陽地邑西北五里許高原斷續有漢典屬國蘇公子卿墓稱蘇山焉墓左有廟所司歲時修祀所以愉神明崇古蹟也顧日久而圯雀鼠不庇經數十年無有起而更新者安邑康明府韜園公蒞韓四載間與賓客遊謁其上瞻仰大

節觀茲廢墜捐俸構材謀所以修之遂詳讀故碣知墓在昔漫
沒爲牧豎所踐見斷石出土中乃公藏骨處遂封而砌焉有栢
成林枝柯皆南向往時萊陽左公令此邦修治之自爲記且吊
以詩蓋忠孝仁義之氣相感者深也今明府述往思來有事於
此可不謂深觀化源識當務之急而得風教之本乎有莘氏曰
嗟夫水易一二言矣世代茫茫河流萬古山西漢以還生斯里
客斯邦車塵馬跡所謂五陵三輔將相王侯富貴顯赫者何可
勝數不旋踵而零露寒蟬殘罔斷隴使行人俯而過之不欲一
眴獨茲蘇山杯土雖田夫野女無不以手加額愛戴瞻依寒食
拜掃如其私親者然風雨晦明與太史司馬公高塚南北相望
豈非十九年之浩氣孤忠貫金石陵星嶽振萬古而長存哉或
曰子卿京兆武功人此不宜有墓然昔賢高視遠觀以六合爲

一家卒葬不必其土如有虞之在九疑夏后之在會稽董仲舒之在杜陵杜甫之在東陽蘇軾之在潁城累累而是况龍門內史名地實漢家畿輔邑也歿而瘞焉亦故鄉耳奚爲而疑諸若然則河梁之詩麒麟之畫上下千古實在斯矣明府名行闕字錫霜號韜園甲戌進士晉安邑世家其在韓也砌司馬太史之塚新少傅香山之祠重建圓覺禪院之浮圖特起蘿石左公之書院暨今蘇山一舉殆庶幾於古良吏之遺風矣銘曰龍門之域少梁之阿古栢陰肅南向其柯有碣歸然於唯蘇子出沒白雲在山谷裡春秋載祀神像其中誰實尸之蘿石左公侯來自東敦茲古道廟貌重輝以灑以掃茂陵漢月北海湖天公祠萬古碧草年年

重建城北浮圖記

前人

去韓治北不里許兀然而高起類踞城中煙火數千家如平沙
列萬幕然曰圓覺禪院閭閻壯麗俗所呼爲北閭寺者是已寺
北稍東尤高一邱獨峙人築舍以居名赴赴寨而有塔於其上
爲金大定十三年癸巳所建蓋韓奕三百年聲華文物之盛實
始於此然其爲日也久剝蝕風霜旋遭地震圯頽殆半守土諸
君率傳舍相沿從無有過而問焉者會明府君安邑康公來令
茲邑人安政舉於今三年暇日登覽顧而念之以爲寺不可無
塔亦猶縣不可無寺胡可聽其廢墜乎韓之人因請於公曰塔
之建也僉謂吉星高曜則歲和年豐獄訟衰息寇盜不作民以
康寧其有關於坤輿之氣大矣又或云城狀如舟非柁不行浮
圖蓋形取利濟也公慨然者久之卽捐俸金伐石陶磚營度鳩
工增舊制固新基用不給者稍募之未幾而塔成天柱巍然通

出雲表士民觀者莫不以手加額謂凌霄之勢眇昔加壯非我公不能爲此亦非我公不暇爲此也余不肖偶客少臬樂觀其盛都人士因請書石以誌之竊唯天竺氏之教藏諸佛舍利者率以寶塔爲供養功德而後世形家固借以補山川之不及要其爲說攷諸郡國徵應每多不虛吾願從此而還以如來掌中蓮露作士民利益而倩茲七級浮圖以永鎮之一如彼法所云衆香國裏放大光明者庶幾文武之業忠孝之文應運而起舜日堯天生長養育使斯世斯民載見中天之盛則公之志而士民亦以此禱望於我公者也余旣以紳士請嘉公之爲此舉而與公又屬宗講之末遂忘其固陋而畧述焉且爲之銘以告來許銘曰龍門之岳洪流大川厥維韓國周室開先星羅碁置陌接雲連建以摩詰曲檻長筵浮圖高揭挿漢回天歲久而瀚海

異采遷吾宗神秀令尹若仙新茲鴈塔大作福田橫山暮雨蟬
水朝煙光華復旦如佛因緣莊嚴壯麗三千大千民康物阜億
萬斯年

新置學田記

康行簡

余蒞韓原七年於茲矣意亦欲裨益我人士而才德疎薄無善
可名獨念余以諸生起家習知寒儒應舉之艱爰捐百金俾取
息焉以少爲士子錄科者資斧之助而又慮其不可以久也因
商之譚王兩司鐸及諸士子咸曰不若買田而取其租三年而
合計之可得二十餘金收掌責之四齋而催輸責之門斗則立
法無弊而流澤爲更長矣余欣然曰善遂買河南第六糧水地
一段南北畛計地官尺一畝六分九釐八毫東至道西至陳南
至道北至渠每年租銀五兩四錢西門外第三堰水地一段南

北珍計地官尺一畝六分一釐六毫五絲某至強西至渠口
陳北至嶺每年和銀三兩石記于學宮而文券則藏之縣庫
云

重修漢太史公墓碣記

前人

康熙己卯秋余有事芝原因謁太史公祠得觀其墓墓頭老柏
蟠結奇古萬狀下以駉髯擊之而歷年久遠不無傾圯剝落之
處夫余于公文不啻張藉飲灰而捧名經于千佛也况忝守茲
土乎遂命葺之

重修白公祠記

前人

鄉先生沒而祀於社宜也白傳太原人也徙於下邳而韓祠之
何哉或曰公之先賜田於韓子孫家焉或曰前令君因夢有徵
也故祠之余俱不深考蓋嘗驅車過之而瞻眺於其間背負崇

岡長溪廻抱樹影參差鳥語啁啾而上下輒低回久之謂此真
賢人君子之所樂而仙靈之必於是乎寄意也然而歲深矣風
雨之所漂搖宇圯垣頽廟貌弗飭無以妥神靈而肅瞻仰是誰
之責哉爰當農隙鳩工庀材載春載鉅既茨既葺不浹旬而告
成事焉公風雅濬正人也或者其栖神駐鶴於斯鄉而大庇我
民乎則韓之祠公也不徒然已

按樂天先世賜姓於韓子孫家焉載在唐史是以前誌據之以
立傳今此碑文不據史而據夢何也筆墨過快未免有疎

重修名宦祠記

謝 暹

學宮最爲尊崇之地而名宦一祠亦得並建誠盛典也韓所祀
名宦其祠宇創造重修皆無記莫可稽其年而風雨歲凌上漏
旁穿于今亦幾頽敝矣其祠座木主傾圯剝蝕不稱觀瞻守土

諸君非不因仍舊壘而更新開建蓋憂乎其難之河東康公
來宰是邦獨留意捐俸修理委庠士李子輝斗吳子正七董其
事且誠曰無惜費無計工木必良陶必貞牆必甃砌如治家構
務以堅久爲期匠有給餉役以值庸起于甲申之冬不歷時而
葦飛丹雘整飭厨座拂拭牌位煥然聿新矣事既竣李子吳子
請余爲記以示不朽余惟公蒞任以來政成人理百廢俱興尤
溯洄前賢崇表古蹟若漢太史蘇子卿唐白香山諸祠墓皆事
修葺其於前令左羅石先生因民歌思彌切爲建祠肖像以時
瞻禮於戲可以規公志之所在矣此名宦一祠所以必捐俸修
築也然吾聞韓之人皆思從左公書院祀公生祿屢請不許則
公之齊芳前者不即可於今日卜之哉公諱行儻字錫霜甲戌
科進士山西安邑人韻園其別號云

神道嶺守帥王剪虎記

吉庚

昔童漢宋令不其以禮化俗刑清訟簡閭閻一空民有噬于虎者爲設檻捕之生獲二虎祝曰殺人者償一虎卽挽首閉目狀如震懼遂殺之一虎向童哀吼釋去縣稱神君他時吾邑侯左羅石先生亦嘗因虎暴爲文告于山神尋就殪滅感召之禮信有之哉神道嶺守帥王公以征川功來署閩事村士修政兵指臂于將而民衽席于兵能爲朝廷寧靖地方而安輯百姓五六年中道路無梗遠近恬熙公亦時吟嘯于溪山風月之間邈如也某歲偶有虎患營丁某旣二行人皆遇害公聞之憤然曰吾固與守土者責而聽虎食人卽何以自寧乃宿齋沐爲文告于關帝廟並移檄山神明曰躬率士卒窮搜山谷問虎以就誅乃已兵民神其事轉相傳誦咸思樹石垂後而屬余爲記余惟異

時武人往往酣酒撫劍泄其憤急不平之氣以震攝爲威爲之
卒者且暴戾恣睢忿忮驕縱所至輒批搏人以自快嗜財悅色
攫取挾狎而無所忌憚肆志羣行吏不得問百姓至目爲市虎
公之師茲營也猶欲飄紳與人爲俯仰尤細謹自飭以恩義拊
士卒如恐有傷廉于財貨而不侵于下人旣悅服兼之號令嚴
明軍政修舉盜息于境卒斂于伍而上下相安則其所驅除又
寧直一虎也耶且余讀其告神疏稿肫懇誠恪信足以通神而
格異類可與蘿石先生驅虎文後先輝映故樂得而表揚之也
是爲記

創建文星塔記

冷崇

蓋惟宇內有其不及者而培補需焉燉石培天斷鰲培地修斧
培月六月息培風其不經矣至若結繩培之書契羽皮培之衣

冠巢窟培之宮室猛獠培之禮樂文章諸凡聖君賢相創制顯
庸大而天經地緯小而物曲人官率皆乘時度勢以培補其不
及易云裁成輔相此物此志也而于形勝何獨不然哉蓋從來
輿境名區天工居其半人巧亦居其半昔古公之荒高山也乃
采西顧此惟與宅咏自皇矣而次章曰作之屏之修之平之復
之辟之攘之剔之則知人力之培補爲不可少云韓故古雍州
域地龍發自西北三嶺山層巒疊嶂逶迤曲折百餘里而邑治
適當其落背枕磅礴之峯而鋪玉尺之案龍虎環抱左右均勻
况又黃流東遶暢谷陶渠諸水凝澗誠關中第一佳勝共稱爲
地造天設者也我

世宗憲皇帝 乾隆元年分府楊公攝縣篆流覽韓邑山水不勝
額喜第巽峰微不聳拔議建一浮屠培補之上望魁星北建文

昌南而大工未克程也嗣華陽向公成厥志輸衆慨捐庀材鳩工始甲辰之四月迄丙午乃告竣於戲合一邑士大夫之錫輿前後諸當事之勸勉幾歷寒暑而方慶落成培補固若斯之難也夫地靈者人傑而未經培補漢司馬子長蘇典屬國馬龍川張濂濱薛相國華文章節業彪炳古今矧自茲以往鍾靈毓秀當如錦上添花人才有不愈出而愈奇者哉抑余竊計之培補風水諸公既任其勞培補風氣余固不得辭其責此者士習亦亟須淬勵矣余仰體

聖天子興賢育才至意隆禮貌以培其氣廣庠序以培其地揀師儒以培其範勤訓課以培其功而且培其品則登方正培其心則存仁義培其作爲則上光明爾多士本余之爲培者而轉而自培余知內焉培學術者於斯外焉培風俗者亦於斯下焉

培世業者於斯上焉培國脉者亦於斯夫乃不負乎余之培而亦足彰培補風水之功於不朽云是爲記

重修城垣四門樓舖舍記

孫龍竹

易曰王公設險以守其國此鑿池築城所繇來而後世言地脉者亦遑遑及之自昔郡邑之興星羅棋布司其治者尙在長吏苟得其人則糾循之澤及於斯民於以修舉廢墜而人文風氣蒸蒸日上有不知其所以然者蓋理之所在數亦從之也韓之城其卽燕師所完者乎周室割封闕歷凡几至明季相國薛公率邑紳出金錢砌以甃經今百十年間不無破壞而門樓舖舍風雨漂搖亦多傾圯邑侯劉老夫子甫下車釐剔弊端罷里長徭役盡革相沿陋規清以自持勤以自勵公庭諏訊風行雷動頃刻可了數十紙如龐士元故事數日政通人和乃議重修

城垣及城上樓舍水槽公先捐貲爲倡其餘負輸之民而不強之民民亦樂輸焉又念東門樓文星所居更高大之北門樓同來昇臨腐朽益甚拆修一新愈壯潤之費不給者夫子悉解囊錢無他色焉始於戊申冬竣於己酉夏飛甍煥彩雉堞連雲壯哉崇墉稱維新矣先是丙午秋榜無人夫子修城後顧而樂之數語紳士曰茲利韓邑當多獲偶且掄元已而登賢書三人副車一人余以匪材謬膺首選一時咸驚且異謂夫子深通堪輿家言而余以爲不然也昔者漢代循良雉馴虎渡戀著奇勲彼豈有異術哉亦其德澤教化有以致之而已矣修城有司之責也地脉虛渺不可憑之事也乃科第發祥有若掇券不先不后適當其會益吏廉則士民樂士民樂則百物昌遂地氣發皇文明之運與時偕登徵長吏之德澤教化亦烏能陰爲轉移提

影響如此哉故曰理之所在數亦從之也若夫續古之人爲益一方者厥功具在無容贅夫子諱方夏字震昌湖廣漢陽人

元君聖母廟牌樓記

前人

坤之貞厚德載物靜翁動闢稱廣生焉而神道設教肖像立廟者謂夫坤道成女居天下之大母萃宇宙之生氣功莫與京矣此聖母之所由始芝鎮之有廟也歷年久遠祀事孔明報賽有期禱祈時至毓靈孕秀惟神是與我社人陸續修舉殿宇廊廡歌臺門榭粲其有設矣萬盛會衆以錙銖之積權子母二十餘年得銀二百五十餘兩乃于享殿之前創建牌樓三間丹楹刻楠金碧輝煌鳥斯革暈斯飛顏之有文辭與坊稱工竣欲垂石記之是役也妥靈爽壯觀瞻豈云踵事增華哉聖母之德實配皇天宮闕象魏九重幽邃亦云制也坊之建表德揚休節之嚴

黼文章光於帝座耳殿宇廊廡歌臺門榭得此生色寧非甚盛
事哉會中人堅積以成工皆可嘉也爰記歲月而附之以言云

重修太史廟記

前人

公韓人也千載而遺其魂魄常依乎韓觀夫孤墳纍如清祠鬱
然高出百仞上文秀之色奇傑之氣郁郁霏霏倚伏出沒于林
表間帶黃河而照滎梁奕凡接皆盪胃者莫不如見公焉歲時致
祭明在祀典而祠宇之泮漶頽圯將非守土者之任歟而韓多
慕義群起而重葺之梅梁月牖素檻文石理致精密數旬而罷
白雲飛于龍頭碧水周于峯下種種與公之祠稱讀公之書論
公之世豈獨韓文人也哉後之人祖爲史家法而略其淵源宜
乎金鑄范蠡絲繡平原而公之祠僅在于龍門之一邑也是爲
記

重修慶善寺大佛殿記

前人

內典云一切廢墜實生因循一切因循實生畏懼釋氏之言最爲近者特每談因果有聞耳余誦法孔子未嫻梵語前作慶善寺募緣序寒潭秋月此心可鑑今將使大千世界創靈隱之跡削蘭若之號心輪首肯勢必不能然而塵鎖珠林鼠竄古瓦風雨飄搖之下爾乃聚檀樾鳩衆生殫靡金錢不可億計則勞民費財爲何如矣不若因而葺之時加修飭毋俾因循以迄廢墜此亦釋氏之教也故於其功之竣也姑記數言以明余意之所在

創建先賢子夏祠記

鄭仔

余按寰宇記有子夏石室在韓城縣後讀鄴道元水經注夏陽橫溪水下注溪南西而有兩石室北而有兩石室皆因阿結牖

達偏接闔所謂石室相距也東廂石上猶傳杵臼之跡庭間亦有曰宇處尚髣髴前基北坎石上有微涓石溜豐周瓢飲似是栖遊隱學之所昔子夏設教西河疑卽此也語悉鑿鑿可據及余令韓訪之故老無知者異矣旣而聞有卜姓者云是子夏苗裔居治東卜家村又有自卜家村移居治西西澤村者是古跡雖湮而子姓灼然也居西澤者分二門率皆敦厚朴實今建祠祀其祖子夏丐余記余旣喜向之所考信而有徵又重其爲先賢後裔呼而問其規制坐落則瓦屋三間群峰聳峙其後濠流環繞其前工始於乾隆十一年八月至十四年七月落成嗚呼先賢之靈爽實萃于是而春露秋霜用申孝享所謂山高水長者其在斯乎是爲記

重修濠水橋記

李星曜

余守同之年巡歷至韓山水清幽人物殷庶詩云孔樂韓土亶其然乎行抵城南有橋勢若長虹詢之知爲前福令所倡而修之者也縣城西五里許兩峰矗立潦水出焉名曰黃花川其流東注爲南北限橋適當之其橋身及趾皆石修七十八丈廣一丈六尺高二丈二尺橋下穿眼一十一孔配對如法實完且固橋之側護以石欄用防墜陷橋之北有亭可以眺遠其南則有小石橋三孔以爲衛橋前後又各監坊以表之驅車過此眺梁山聽潦水耳觸成聲目遇成色吁亦偉矣哉橋先是架木爲之洎設潦撤往來者多病涉邑致仕裔南劉大中丞與德平令解紳作政協籌易之以石南北遂成倬道垂五十年餘河流衝齧崩塌至丈前鄭令率邑人繕之至乾隆丙子霖潦暴漲山水驟入崩騰噴薄石梁舊趾摧剝幾盡福令慨然興修稍僚佐紳耆

躬履其地諮度形勢計非萬餘金不可因先捐俸三百一時在
官者施資有差都人士忻然樂助無慮數百人於是計徒庸馱
木石諏吉興事鄉耆十人董理有方厥功雖鉅初終不息先王
除道成梁之制復見於僻邑川原間謂非人事與地利湊合而
成焉者乎是役也陳撫軍曾下福令福令以樂善好施之例上
得允所請遂於歲丙子起工余至而橋適成矣縣民輸挽與宜
洛諸邑之市販者絡繹弗絕粟多值減韓之民將永享繁庶豐
盈之樂寧但不病涉已哉然則福令固大有造於韓而韓之子
諒公忠此亦其一端也今韓紳士來請記並獻所繪圖余披覽
之如置身梁山谿水間因思橋當嶺流所聚風氣鍾美草木秀
發實與邑人士精神志意相感通爰名其橋曰毓秀而紀其梗
概如此方今

聖天子子惠黎元水利農田悉下吏議橋梁道路亦致雨膏苗之一助皆司牧者所宜畢心余下車以來凡民生利病殷殷咨訪達諸大憲期以仰承我

皇上濟人利物之衷故於斯嘉其得人而信王道之始於鄉且以勸凡有職守者之致力於民事也若夫捐貲姓氏則令備載碑陰俾後有所考云

重修學宮記

解含章

學以學道聖人之道首重五倫著於六經此余邑明倫堂後所以有尊經閣之設也歲丙子霖雨臺崩閣傾汚縣黃先生秉鐸於此顛而傷之更觀明倫堂東西南齊漸就頽圯且齋積穢濁名宦祠摧折破壞急思修理就縣令福公言之公慨然許諾募邑中紳士莫不歡欣踴躍樂輸助工築臺固基重建尊經閣次

修明倫堂無不煥然維新二齋爲諸生肄業之所更宜清潔其頽崩治其污滅東西各設門三間中隔二牆加二小門通之南面設中門東西角門令規模嚴整閑雜人不得輕入肅然靜穆名宦祠易舊更新屹然爽然風水家言泮池橋星門大低而俯當填高數尺昂首於前乃高其地三尺許泮池橋屹然高起下設二眼以使其固四旁上下石條砌之中植菡萏養以文鱗自橋至橋星門悉加崇高賢宮內牆暨外八字牆悉爲修整如法辛巳果獲殿元開自來所未有之奇此亦不無小補云夫物之興廢必有其時而因時起事以成其美必賴夫人是役也主之者縣令福公繼之者糧廳鄭公副之者綬德王先生捕廳章公而經始圖成則黃先生之力也庫中襄事者劉生紹向吳生姬英申生厥智薛生繩烈張生燧劉生渤薛生宗弟文生汝弼

李生英吳生正爵郭生裕撰吉生京雉而畢其心力視公事如家事者惟紹向姬英厥智三人爲最今視其堂閣齋室泮水門牆悉爲改觀遊斯泮者登其堂而盡人之倫陟其閣而明古之經變化於教澤之隆靈異之氣將見真儒碩士長材大器輩出其中以上爲

聖天子輔治佐太平所拭目望也是爲記

初修芝水橋基址記

周渭

邑南廿十里而遙是爲芝川之鎮有水曰芝有橋維石北達龍門之渡南接馬史之坡誠要衢亦鉅績也特以大河逼臨因之下流迅突基址旣漸次以冲剝柱梁將盡失所憑依嗚乎岌岌哉鎮之紳耆同舟誼殷綢繆慮切始而懇募序於余不數月復以落成求記焉因細詢顛末則自季春經始至仲秋告竣其持

籌則鋪石水底緊以鐵錠自西徂東凡四丈濶六丈有奇其費共二百八十餘金蓋一倡群和爭先雲湧者也其董事者凡十有餘人夫事苟關于民生無鉅細咸宰責也矧橋工當扼要之地乎韓邑俗敦古處凡夫道途亭舍率多整修至于流水橋梁尤爲完備此鄰封所莫及亦有目所共覩也余職司作楫念切濟川瞻河水之洋洋安瀾永慶望梁山之奕奕倬道維新每閱歷封疆偶觸利弊未嘗不樂民之樂抑亦時憂民之憂是役也盤石永固不日而成諸董事暨伙輸者咸可嘉行見長虹臥波續與清泉俱永中流底柱名隨芝草齊芳矣是爲記

明品砦重修關夫子廟記

陳謀

居安思危易垂設險之義禦災捍患禮嚴正祀之條我明詔砦肇有 關夫子祀蓋當建砦之初所奉爲一方保障而 夫子

之忠義威靈實有以戢衆志而盪冠氛也只今

聖天子在上海內又安百年之內漠然徒見山高水清語及揭
扞之厲笑談而不知所怵而神廟之渙溼摧剝亦幾視之漠然
耳嗟乎 夫子正氣冲霄赤心貫日而遏惡揚善揭尼燈于千
億年後有血氣者莫不尊親而忍坐視祠宇之敝謂非居人士
之恥與薛君天優典砦事爰偕家君並各社耆老輩議重新焉
惟是砦中舊例三偶間足而戶口不齊抵派維艱不■抵悟之
虞酌以隨心輸貲融諸社而一之無不鼓舞以和赴者共得義
輸七伯二十二兩零又舊官金一伯二十兩官樹得價四十三
兩並零星物件得銀一十二兩零用是宏峻其規址而壯麗其
觀瞻前享後寢悉登良材中有卷棚則其剝增者也餘若鼓和
樓抑亦朴斲丹雘概非由舊又叙砌東砦門三丈許以乾隆十

六年二月舉事至十九年九月而功竣焉瞻禮之下煥如屹如
于斯時祀事肅人心安矣夫國之大事在祀與戎修葺所以禦
寇也祀神所以佑民也安而忘危則所謂明者未明而喆者未
喆也況夫子聲赫普天靈濯率土固所謂有大功德于民者
今茲板潤前制殆所以崇德報功豈曰踵事增華與至于賴神
之默相舉事甚易而作成甚速不減大雅之咏靈臺所云衆志
成城此亦其可信者矣而夫子之所以庇我士民不且悠久
無疆也哉

藝文

韓城縣志卷十一

四言古詩

韓原二十三章章八句

蘇進

溥彼韓城疆分周命皇皇輶輶天俾厥勝析余以圭至止爲政
攬轡山川驚奇莫竟

大河西注龍門北崑兩崖天斬雲懸斧鑿浪起轟空龍翻崩岳
萬古雄流爲韓經絡

有截晉墟岌然南界東據洪河西表梁外鈎連三嶺環合如帶
鞏哉金孟無一絲壤

八節五峙三峽兩方中多隄區虎踞龍藏嵐深霞重不見三光
惟有喬木倚塔高張

西北一山名蝦蟇坎兩脣東麥噉晉於盤上有陂池可服可澣

歷五天門達列仙館

壁削萬仞兩翅橫風戢焉冠銳揭焉尾容渥彩五色日獻海東
分明鳳凰憑陵空中

一鼻長懸雙眸斜眺岩岩象山赫赫帝造豐閣逆人莫知噉號
角鑿風搏響聆九道

豈其無仙仙境茫茫有如橫山蒼柏萬行洞天隱隱雲不飛揚
冽彼香泉流繞丹房

花中富貴獨此牡丹三月春風碧落香紫自巔至麓紅翠爛班
世稱姚黃幾見漫山

花天山高尚在巍半巍山之高高可摩漢雖有奇觀雲林幽闌
駉駉虎貓悠悠鶴鷄

入自土門跋步天鵬百步一橋兩里一村陵谷岐嶺近遞以

荷插決渠萬戶千門

無畦不蔬無膝不稻霜寒果摘柿核果棗取薪有楓求牧有草
彼山中人從容就老

白馬潭深滴水注混諸澗澗來迴流潏潏有飮有蒲有筍
筐之簪之以供饌

鐸鉦冶戶幽僻烟埋雉族鹿屬萬卵千胎木落務閑獵者喧
彼獵之入城市山堆

天城古寨飛走絕跡惟有山猿板高競疾一鳥之道遠遶天
萬馬閑來螳螂一臂

北灌盤流南澆之瀉一涑周壩百廬清灑繚而廓之馬頭山下
春滿洞門綠紛郊野

環城寺觀髣髴南朝涼夜月來鼓瑟吹簫旭鐘齊發擬奏雲翻

聽而怡神神薄九霄

泉云龍泉洞洞無底發源神座潺湲澌澌旱魃則額雲輶四起
雷我下民三十六里

陟彼平原以望長川拍山波浪鈎擊登天搨棹維梢尾尾連連
東風欸乃百里流傳

降觀於圃徧園綠肥杏桃綽約楊柳芳菲滿地銀牀盈耳金衣
可以療渴可以樂飢

文如大史光燦少梁有儼其容千載洋洋凌霜傲日節彼蘇郎
異哉邱陵千栢南嚮

山澤靈瑞鍾在英流春秋程杵楚漢逆侯宋張司徒唐白江州
所以豪舉至今鮮儔

韓原佳麗不少永嘉我非康樂筆不流華采而韓之政諱厥

如煥名成以俟大家

靈潭

左懋第

於靈者潭雨駕蛟驂厥神維潛其氣在嵐

弔蘇子卿墓

前人

人臣之節先生極茲精氣所召木爲南枝

五言詩

梅花屋

左懋第

官衙有好屋歷歷立三間牆近西城隅時聞遠水浚榆槐遠屋
角眉日照西山中有慮澹人慮澹心靜閑皇皇敬百姓入奉慈
母顏暇時汲井水遙池栽紅蓮又復種菜豆紫榮燦生妍新竹
添十个梅花植庭前積書滿三架經史詩有編兼之治心友與
摘文義愆四壁垂不穗攜兒彈清絃所拂我情性民貧租未蠲

韓民賠稅河干既若且久慨然爲豁之履畝過錦石門念

事未竟中心如持書廟壁

前人

策馬錦石門老石如岡列山色撲人目元緒燦積鐵徑險馬不行烏道雲生絕清泉山下流聞之聲若咽痛念小民艱肝腸悽欲裂

牛心峽觀瀑流

前人

濂水清且碧石膚確而潔高巘森柏陰懸瀑飛積雪夢想匡廬山只此亦佳絕

巍山頂上

王又且

陟巘得石林竦處如步障藉草肆遐矚勢挾秋雲狀初日出大河空翠非一狀三嶺自北來羅列森儀仗遠色際高天顯氣四奔放開山起何年鬼工勞意匠憶昔出城遊駐馬看青嶂齊巖

靜松枯石角爭背向及此凌蒼崖深
荷山靈既遙知道傍人視
我烟霄上平生耽幽興冒險每攜杖
徘徊玩空曲題詩雜樵唱

閒居懷遠偶紀龍門之遊

張恂

壯遊夙昔志所過探幽深不以龍門
楂邀我一相尋兩峯如對壘萬尺特
峭嶽山腰閣鳥道挿木俯
奔湑石鎖潯聲怒崖危水勢侵飛樓
掛碧岫未登預歛襟長河
爭隘口一徑橫千尋禹廟壯空山風
雷盡壁陰老檜盤鳳翥懸
泉龍怒吟韓子天下士奇懷發雅音
啣盃振邱壑眺遠窮雲林
方舟來自北急湍直下臨瞬息千餘
里錦中酒未竭史遷墓如
拳耕收弔遙岑尊前三晉小一水商
與參西河鬱相望文清繼
國環少梁何奕奕賢者成古今焉得
周公枿焉得傳說霖而時
同蔚起一慰聖人心

龍門

王又旦

清曉望陲峴，寒裳越谿壑。叢薄遑難識，雲水勢和錯。遂登龍門山，雙崖積大漠。怒濤如奔駟，百折天外落。初秋氣漸爽，高風亦間作。秦野忽黯慘，坤軸失寄托。傾耳聆喧騰，登臨翻不樂。吾家大河濱，臨流看寥廓。豈期石逕轉，一縷自噴薄。行矣重回首，三嘆念疏鑿。

弔解烈婦

張廷樞

有明方末造，流氛滿秦晉。衣冠俱陷辱，玉石同焚燼。誰知巾幗間，節並嚴霜峻。賢哉解氏母，罵賊揮一寸。璧碎白不細，花落紅成陣。良人伏屍哭，心驚目難瞬。淒愴情內傷，咸歎淚空攷。弔影入空幃，填膺屢悲憤。非無鴛鴦侶，義重有不忍。偕隱不可追，孤往遞無悶。傳經世其學，有子復英俊。

對策窮天人青雲志終奮述哀頌慈烈繼志宏
訓停見貽封
及榮旌下州郡

蘇山懷古

張大有

振策出北郭登高臨秋嶂古廟歸其巔孤塚盤其上借問此誰
墟漢室中郎將肅然感我心展拜申慕嚮古人不復作勝跡猶
在望徘徊重徘徊遊目得異狀參差岩際柏亭亭皆南向吁嗟
子卿掾今昔無以尚麟閣画雖湮喬木節恒亮萬古播英風山
川一何壯李陵去不歸寂寞河梁唱

司馬太史墓

康如璉

天地不終秘雲物自無窮秦火餘殘簡靈鍾太史公沉酣通載
籍周覽拓羣矇不沿董賈跡卓犖立宗風貨殖言利藪游俠振
聲聲是非良有意斐然推匠工魏我西山古浩瀚大河雄于今

塚上柏鬱鬱復慈慈攝衣瞻拜處斯文在此中

七言古

祈雨感應

畢師中

天人萬古同一心施之於陽報之陰奕侯有廟韓山岑惟神有
靈人自欽湛然石龕藏空林秋花漬月千餘尋神能依人以浮
沉人能篤敬神乃歆明府澄江捲胷襟心病若有詩書淫惡姦
疾惡如箕參固窮不窺四知金終日垂簾坐鳴琴牛刀割雞豕
能任路不拾遺蝗不侵民昔無席今有衾六月不雨塵霾深聲
鮮酌酒來獻掛爐烟未燼天已霖西韓百里除氛祲桑間癘去
無呻吟後之沃焦思霖霖斯言豈足爲良箴但願吾神遠來臨
歌此且代雲和音

黃河水

左慈第

黃河之東起白雲河伯怒鬪如奔獷昔日杏花桑樹枝而今蛇
蟻蛟龍窟縱之橫之三百頃惟有長年耕波紋白頭老人向河
泣水奪我地三萬日十八村人無半粒官人操靈徵租入連年
天下大用軍瀟湘老竹生朱殷老人皮乾無生血骨枯氣咽言
辭拙四時作吏冬最苦寒風親見射渝裂誰信黃河猛如虎誓
退馮夷返侵土

遊龍門

葉藩

有客從我遊龍門澗荒谷很崧足跟洪河潏潏傷心魂慟然天
開失厚坤萬里瀉入仰勝噴波濤鯨力長風掀連軒獨湧運衆
鯢至日所入歸無垠鳥飛不見晴峽昏風雨百變水怪尊兩山
欲倒羣巒奔四水皆立積雪渾擎空老柏絡石根九幽雷轉神
獨存孤舟靜悄波光翻華星明月自吐吞此中有文導厥源司

馬不作誰與論神禹高居靈衛屯搗呵萬象王事敦有虎鼓瑟
龍吹塤以侑玉醴迎飛帟功成疏鑿非石痕後人徒以兩手捫
我輩來此陳壘樽壯思文采騰鵬鷃下視塵世蝨處禪迴風吹
我登真崙

謁太史公墓

前人

上坡拜公墳下坡讀公史黃河萬里寫入懷驚風驟至魚龍起
李陵乃國士殺身胡獨難吁嗟良友心不蒙主恩寬發憤著書
皆爲此傳之名山猶不死淮陰用兵公行文後來班范非其擬
我聞蘇山尚有子卿墓柏枝南向霜雪驚當年歸朝許全節五
字河梁亦有情古來君臣朋友際使我尚論酸辛月明如水
動虛幌出門一笑大川橫

太史公侍妾隋清娛歌

吳鎮

司馬太史雄千古續貂猶待先生補

補少孫也

咄咄侍妾亦不羈陶

魂又遠河南褚清妖隋氏平原人十七事夫遊處處香銷馬足
玉埋塵留滯同州化爲土長樂亭西春復秋淒淒夜月連風雨
薄命曾蒙上帝知殘形敢怨才郎腐褚公信非妄語人感夢作
銘大憐汝將母筆墨有光華化作小星嚙三五憶昔史公下蠶
室往往時出幽憤語伯夷餓死顏淵窮是耶非耶天無主豈知
冥默更憐才尚有娉婷血食所祇恨刻畫伊家人大似班門弄
斤斧梁山奕奕河水深慧業文人祭可數安得招魂起夫君徧
爲千秋傳列女

登龍門山放歌

衛睇駿

龍門之鑿粵稽古上有重華下神禹黃河源從天上來三汲磴
疊勢如弩逆上呂梁奔孟門颺風時撼怒濤怒自經四載刊九

山峭壁層崖徑闢戶潏然逼仄地中行積石華陰抵底柱狂瀾
萬里一時平九曲曲曲決無迂當其滌源功奏時胼胝敢辭手
足苦所以天錫惟元圭告成不許高舉伍我來登眺開心胸呼
吸通天去尺五茫茫下瞰堪輿中南有艤艫北舳舻青黃四野
何恬熙譬彼創夷得差愈回思天地由平成遠矣明德嘆難數
惟有斧痕留壁間磨以旋風濯以雨千年剝蝕愈分明神爲庇
呵鬼爲扈澤水洪荒茲永消奠居黔庶各安堵安得大力祈巨
靈扛石鐫功比岫嶠

龍門雜咏有序

蘇進

龍門之名業自受書已知黃河導此浮中流而朝宗碣石也第
真景未歷終成駟飛虬遊長洲之想不期甲辰中濫吏禹甸尋
以事伏祀龍門禹闕之前乃倣王侍中懷德而爲樂章命黃冠

于聲之以荅神曰水殿兮嘒嘒雲廊兮
響鶴靈鼓兮鼙鼓從華
兮鯨發借鎬池兮壁沉學莊生兮機
兮害末祀成陟降壇時追而驚曰儻
當時九山未度淳濁不通
今者凋瘵亦又何其乃倣左記室詠
史而爲四言謠曰洪水橫
流涵渺萬里不有聖人滔淫胡抵天
加剗然山闕鬼鬼龍門天道之經地
脉之紀時日母朝墜一碧
一紫硤崖犴蓋而不可以心略形也
乃倣枚宏農觀濤而爲長
短句曰厯崎岸瞰洪茫敦滃溟內陽
雷之霹緩怒龍之驤神乎疾乎駕軼
乎勻磕乎侶倒海而非海
擬翻江而非江由是緣水濱而陟兩
山絕險嵐結風峭距巔而
立飄飄然怡扶翼而未飛也乃倣謝
臨川登石門高頂而爲七
言古風曰大荒白日冥烟濩我欲登
遊天半霧稜嶒壺瀑滑經

路搏壁攀蘿竟一度度此神澄脫世故泠泠身在寒門住既返
磴而捫斧鑿之奇痕見劣者峯頭麥者山口出沒者魚泝沿而
號招者榜人涸子乃倣謝僕射遊覽而爲短歌行曰千山兮兩
谿一水兮中流揚汨兮萬里括閩兮一溝聽長風之駭浪眺端
月之滑舟有白龍其可擾無黃龍以足憂上下已周惕頤真之
觀復無間之章揄棄恬息澡漿胸中乃倣張司空勵志而爲五
言古曰龍門水有靈挹之可淬礪小淬淬厥刀大淬淬厥志刀
利試割難志堅欲匡世敏給與其勤匡勦之大義聖人惜寸陰
士可忘日詣急急已溺心吾師以勵仕

五言律

圓覺寺二首

葉夢熊

川合山廻地高臺瑞色重中原憑禹鑿比星自韓封花影依層

塔烟霏入晚松吏情渾欲淡坐聽翠微鐘

凭虛依佛日悟偈落天花心遠宜驛鶴緣輕可服霞世情歸萬劫變幻北三車檻外看寥廓春風吹柳斜

弔太史公墓

張維新

雨魂游廓落而我撫松楸一掬高山泪千穗大塊愁瑤編餘漢草祇柱俯秦流不盡林中色烟雲莽自浮

晚宿白馬灘靈泉觀

左懋第

晚宿靈泉觀燒茶白石邊水聲常似雨山氣靜惟烟曝柿家家樹分渠處處田誰爲民牧者鴻雁未安全

同王拙誠信水尋秋過青龍潭坐大象山絕頂二首

解引樾

秋夢與山深移筇傍水尋得朋孚曠眼忘意低高岑雲物醺杯

酒風煙卷佩鐔海門森氣入空外有龍吟

清磬落寒烟烟空秋渺然潭深龍竇履峰靜鳥安絃望與三山
迴酣因五柳偏諸天香霧濕片月桂花鮮

登橫山 二首

前人

蒼是仙人骨幽兼靜女神峰回雲互互松老石鱗鱗古洞餘丹
竈荒祠羨野蕘南瞻有層阜相送月華新

空氣森人處諸天總寂寥談深留竹葉吟苦費芭蕉松鶴姿偏
傲潭龍睡正驕仙人倚欬爽風雨混山樵

登三峽山絕頂 二首

前人

三鬟如避世森與古雲平海上留仙友天邊認嶽兄谷虛風有
鐔泉老石爲盟歎歎呼晴月相看了利名

屨靜山空處烟深欲夕時杖藜還獨往仙籟忽參差節序新黃

鳥乾坤老玉卮長河星外見清淺到修眉

巍山二首

前人

乾坤幾帆掛而有巍山名地高欺華嶽風遠帶河聲警落諸天
動節孤銀漢平荔裳今欲製長此醉金莖
意曠樊籠遠襟開海嶽流烟姿常帶雨嵐氣自生秋塵外餘醺
醉寰中厭棘鉤橫馳千古在浩浩一天遊

弔太史公墓

和 悶

薄俗輕朋友當年及禍宜軼才憐跌宕終古見鬚眉孝癖名難
慰情痴憤欲披韓原藏副墨山水是人奇

橫山二首

王又旦

乘喧初坦步一境一清心九月風霜地千盤上下林天依山徑
落路入石壇深亂後飄零客幽棲未可尋

山窮得平野絕頂散牛羊垂柿低含雨高榆迥受霜舉頭空碧落四面盡青蒼簫簌吹何處西風入戛陽

蘇子卿墓

解經鉉

何年持漢節一廟枕荒邱煙雨埋冠劍風霜老柏楸南枝長向日北雁尚驚秋弔古憐裴雪揮毫涕泗流

龍門

程必昇

雲連山萬疊峽劈水千尋斷岸分秦晉急流亘古今桑田歸聖德刊鑿寄天心何怪三辰雨紛紛盡是金

青龍閣

前人

飛閣依危嶂臨高步欲驚崖虛潭底影水走澗中聲白日懸孤照蒼山對遠晴簫人伴我說是小蓬瀛

太史公墓

前人

三里芝陽鎮一邱司馬坡淡雲斜嶺近啼鳥夕陽多古道餘蒼
柏空臺照綠莎徘徊登眺處猶憶漢山河

前題

趙于京

漢代文章貴龍門氣象雄天才君獨潔史學世能工邱壘黃河
護英靈華嶽空救陵千載事慷慨有餘風

戊子三月同友人登蘇山之麓夜書所見 賈締芳

高山碧翠結入夜更幽深海月清塵界天風咏柏岑依巖隨物
嘯坐渺空吾心傾此觴中酒聽朋話古今

夏遊橫山

前人

暉暑來岩穴山幽處處妍峻嶒盤古樹窈窕碍全天樓閣高低
紫峰巒左右旋登臨神已爽還欲洗心泉

登龍門

康行憫

廟紀平成蹟山尋斧鑿痕雙崖真壁立萬浪似雷奔直下天南
澗迴瀾地北馳可知燒尾者騰躍卽天門

橫山觀禱雨

前人

地以幽而勝山惟靜乃靈画圖入花樹空翠遍池亭雲氣石間
出水聲松杪聽願將精潔意直爲達青冥

司馬子長墓

前人

古柏生新翠龍蟠太史墳一坏藏大雅萬嶺照遺文天地日爲
色風雲氣不羣低回春草外斷碣異吾聞

重修子長祠

前人

河出龍門澗山從西嶺分邱原留勝地今古祀人文簷瓦葺黃
雀烹垣宿白雲綢繆舊祠宇伏臘喜齊聞

橫山嶽

前人

蜿蜒橫山觀登臨最爽神路痕奇在轉關勢善於因實崖泉聲
出金繩洞壑隣天工合人力栖隱竟長春

橫山觀和家太乙韻

前人

古真久僊去何處掘靈方宮祠晴歷歷山樹晚蒼蒼子晉笙簫
廊王喬舄杳茫惟應聽鳳嘯喚醒阮生狂

九日遊龍門二首

康乃心

爲愛登高節秋深覽勝遊村村紅樹黯澗澗菊花稠鷄犬疑王
世桑麻仰句猷荒山風雨急燈火宿林邱
大野蒼山斷洪波兩岸開石岩驚立壁河勢似奔雷俗自唐虞
古功從忠孝來居人傳禹墓是否漫相猜

橫山觀

前人

秋色開原野客來問上方山從闕處古柏向石邊蒼峴首碑明

滅神仙事渺茫誰消世累名岳一疎狂

太史公司馬子長墓

十二首

前人

夏陽三晉地東去向黃河大壑開平野高原莽薜蘿一邱司馬墓終古少梁阿幾度寒絲裏客來感慨多

邃古渺茫誰問史皇鳥官迷混沌星紀冥洪范世自軒轅斷文從石室藏龍門餘舊澤絕筆續春王

六經千載去秦火令道編獨抱名山志遺恩大道傳興亡燎指掌歷數啓星躔柱下鴻文重何須倚相賢

太史重黎後唐虞自世家韓原存故里河許接天涯血淚周南碧壯游禹穴賒不知畊牧他處隱平沙

道喪王風絕斯文墜兩眉紀言從誓詰起例變春秋草創乾坤後縱橫海岳求蘭臺高典冊雅苑邇前修

士奇多遭禍名盛豈堪居計昭家貧斷論交在難疎憤深游俠
傳淚盡少卿書一自河梁去飄零老石渠

郡城三尺土何處葬名姬一片千年恨貞魂永在茲長留隋氏
苑却憶著書時乞得河南筆驚鴻炤洛湄

柏氣老荒原洪河沒曉昏斯人長寂寞嶽色至今存麥飯清明
節半川社鼓村故鄉風物在煙雨近高門

四壁留殘碣林光落照紅仙遊悲海上劍氣認司空今古蒼茫
裏河山黯澹中王孫芳草恨還許故人同

司李高嚴吏卓然董賈才此邦爲令尹斷岸起層臺柳色煙汀
見鴻飛絕塞來夕陽雲水外絮酒得徘徊

古廟枕黃雲韓山黛色分秋風思武帝寶鼎望河汾牢落生前
事悲涼死後文千年光不散星岳在孤墳

賤子巖穴士躬耕自有莘何能存古道不敢愛今人舊國青雲
老百年白髮新九原如可作大雅一相陳

龍潭集古

吳鎮

閨苑秋光暮

庾肩吾

華池物色暉

何遜

波橫山度影

梁元帝

風至水迴

文康浴烏沉

丹

還戲

江總

林花合袞分

吳均

伊人儻同愛

謝莊

一遇盡殷

勤陶

象山晚歸

前人

露洗山扉月

江總

言歸望綠疇

謝朓

含風自颯颯

虞義

馬復悠悠

謝朓

鳥散餘花落

謝朓

螢飄碎火流

庾信

城高短簫發

梁簡文

似出鳳凰樓

樓在城北
郭王僧祐

春日謁蘇子瞻墓

周渭

出郭弔蘇岑
荒祠薄暮臨
玉甌歸國泪
雪窖老臣心
雁到三春

少羊眠一逕深蕭騷嶺頭柏南向最森森

太史公祠墓

周光隣

大雅西京舊文章史記存斯人下邳室百代仰龍門樹老星河
氣雲荒畊牧村高墳對秋水落日滿韓原

七言律

龍門

劉嵩

曾經積石觀神功誰信龍門勢更雄水遶華夷千地轉山積秦
晉一流通驚濤亂捲暗天雪斷壁長披盡日風闢鑿遺痕今尚
在萬年明德祀無窮

前題

張維新

一自荒山劃禹門洪河西北下崑崙無人不頌成平德有峽猶
瞻疏鑿痕浪拍桃花天際捲魚驚雷火水中翻仙舟況是陪元

禮不道乘槎五色源

前題

薛綱

生慕龍門恨未逢
倩人摹入畫圖中
山橫宇宙東西斷
河貫華夷遠近通
三汲爭流魚喜浪
兩崖欲墮鳥愁風
於今飽食安居者
可忘平成萬世功

蘇武墓

王盛

祠依象嶺近中阿
濠水南旋泛碧波
一代孤忠光日月
千年大節貫山河
老松經雪終無易
勁草當風竟不訛
麟閣圖勲遺塚在
春旂之苦更如何

雷公墳改道

前人

宋賢父子古遺墳
中踐長途地脉分
泉壤有靈應托我
官司援例更憐君
四邊環堵仍栽植
三里成山亦耕耘
車馬滔滔循舊

轍鄉人豈謂有徵勳

弔太史公墓

葉夢熊

大河東去勢茫然司馬殘碑紀漢年
孤史是非懸白日龍門跡跡已浮烟
玉書神護空遺穴石室雲藏有剽編
國士漂零同感慨一杯和淚滴重泉

前題

于璠

曾讀遺書慕令名祠堂今喜覩儀刑
數莖白髮欺霜雪一寸丹衷貫日星
文藻不隨秋色老英靈長伴曉峰青
窮碑猶記當年事三復令人涕淚零

前題

蘇進

高瞻司馬若堂封翁仲支離百感叢
白動遺墟蒿冷月秋生老樹烏淒風
衣冠憤積篇章外今古思餘蘋藻中
賴有祠前文曲

水波濤滾滾爲君雄

龍門

前人

兩壁風雷驚曉魂長思聖蹟有靈根古今不斷乾坤脉日月常
燦斧鑿痕高潑海門三汲浪平吞日嶠一崑崙何年博望星槎
過我欲乘尋天上源

春寓龍門道房有懷

二首

梁元

高廠如登天一重問心久擬傍溪松仙臺今古遊雲族道榻尋
常宿雨封波裏金鱗曾暴日沙頭野鶴故翻風坐來清出塵寰
外榜榜聲流明月中

不見洪流湧碧桃還乘春水弄漁舸騰風人躍三層浪縱筆誰
傾萬里濤帝界河山雄九曲王門砥柱鎮孤高疎慵難作登龍
客菲惡惟甘大禹操

蘇公墓

前人

石徑迢迢掛九京扶藜直逐亂雲橫
山頭古意懸蒼柏客裏春思結
平坪老劍疑天外倚殘旌
若向斗邊撐郊原盡出嚴祠下
萬代洋洋見子卿

謁蘇中郎廟

蘇進

寒烟漠漠掩英雄往事猶傳五夜鴻
九死肝腸渾結鐵一生羣雪盡孤忠
乾坤氣屬杆頭節山嶽聲搖竹上風
株守慙無裨大義歲時空誅若堂封

弔太史公墓

梁元

隴頭草樹遶年遮詞客高風永歲華
姬典劉圖三太史軒轅天漢幾名家
欲符麟趾開金匱故批龍鱗見玉瑕
文物不緣人世變一朝千古仰天涯

過太史公墓

伍福

天馬行空問世才，壯游踪跡久塵埃。
雲霞五色凝生氣，松柏千秋鎖墓臺。
故里龍門猶在望，餘年鸞室重堪哀。
我來謁拜還成淚，薄採溪毛奠一杯。

三月晦日開化寺阻雨聽僧吹笙

馬自強

遙岡眇地俯河湄，祇苑巉巒對嶺披。
春去花間紅歛色，雨來林外綠生姿。
龍門咫尺還相阻，禪榻孤清賸有思。
不謂惠休能愛客，瑤笙故上梵樓吹。

謁別司馬子長墓

左懋第

芝水南邱柏影寒，對君不作古人觀。
五年讀史非前夢，隨筆擬編治一官。
仙姿久沉生玉案，墨垣如浣護香欄。
海涯此後深相慕，蔡色和烟月裡看。

北閭寺二首

解引樾

白日荒荒下碧簪杖藜獨往信
高深行過海月留人處認得虛
空不住心霜外幾鴻聞落葉望
中百雉擁珠林煙霏靜與諸天
迥間弄秋琴作水吟

纔傍雲門夢雀醒蒼然秋色遠
松橋由來風月通禪寂何處礙
翻識住靈古塔灘經聞鷓鴣下疎
鍾催梵與龍聽燈深坐覺慈輪
轉天水涵空甘露零

天蹲頭

前人

碧螺環處倚雲孤秋寫溪山捲
畫圖香國來鴻耳翫目醉鄉留
我駐元都風醒葉上蒙莊夢露
惜松梢問象珠一曲清商霞冉
冉天空淵墨悟陰符

遊龍門

康如璉

洪濤萬里絕雲根對峙層巒載行痕石角開天通九曲浪花湧
地闢三門秦川氣射風雷合晉麓光吞日月皆誰道澄清人力
少乘槎空自問星源

寄題子長墓

李因篤

六經刪後已森森幾委秦烟不可尋海嶽飄零同絕筆乾坤一
半到斯岑尚餘古柏風霜苦空對長河日夜深故國撫塵遲縮
酒天涯回首漫霜襟

薛相國賓廷大拜

張問銓

金甌名世拜方曉天上文昌北
十通風氣再開黃閣老朝廷端
結黑頭公十年諫草名猶重萬
國權心樂正同平章天下
事無煩一慮費宸聰

弔衛帶黃中丞

晉賓王

義正望誰同回首雲中血尚鮮自許孤忠揮久日那知宿
霧暗長天魯公生氣原非死希烈殘魂何處延爲問全軀鼠首
者筆鋒曾奪董狐權

蘇山懷左夫子

劉鴻磐

道愛孤忠兩繫思何當並祀子卿祠久懷齧雪吞虀志忍見成
仁取義時麟閣圖形留屬國尊經授簡憶吾師夜臺不識昌陽
路愁恨蘇山落月遲

謁蘇子卿墓

王又旦

荒原下馬讀殘碑知是當年屬國祠千古鴻名聞朔漠一坵黃
壤接邊陲山臨落日羊來晚路入西風雁去遲此日茂陵蕪沒
盡可憐塚樹向南枝

蘇子卿祠秋望

康行簡

蘇山秋晚氣蕭森孤塚荒高野色侵煙嶺柏枝留勁勢霜村柿
葉寫丹心誰將朝露悲徒苦豈識明禪直到今蘿石有祠還並
祀相憐此調是同音

謁蘇子卿祠墓

康乃心

蘇卿真在此山隈石徑荒邱老碧苔風雨千年雲護穴南枝三
百影含哀煙消閣上麒麟去霜破長空鴻雁來有客登臨尋短
碣黃昏歌下少梁臺

梅花屋

康行侗

左公舊有梅花屋屋是梅非不見公澹澹香雲當日夢稜稜鐵
骨此時空延平劍喪終神物南園棠枯自好風照戶尚餘君子
竹兩行清影近簾櫳

壬午重陽日劉憲副喬南

先生招同張太史書登衡明經

倡公及余門人謝孟侯衛瑤燦蘇山登高山上新建左
公祠是日倡公拜之而哭

康乃心

招尋十里到蘇山九日登臨萬壑間滿目雲中浮黛色一邱天
半結煙鬟西臺慟哭乾坤老戲馬重遊日月間太傅風流真好
客西陽林影不知還

蘇山

張顧恒

落日西風木葉飄子卿墳上景蕭蕭白雲引我穿幽徑翠柏憐
君向漢朝北海千年魂欲斷河梁一別夢難消揚名真共乾坤
老故國丹青問野樵

橫山

焦澍

嶙峋疊嶂繞雲霞跨鶴仙人此舊家鐘靜有聲風入夢擲空無
影月沉華蒼茫萬柏紅塵斷磊砢重巖石徑斜茅屋藏天常不

老年年洞口自桃花

韓原八景

禹門春浪

張廷樞

龍門屹立兩山中積水奔騰勢不窮
駭浪三層迷上下怒濤一
瞬辨西東春生蚤藉舟航利冰合欣看車騎通
疏鑿萬年留勝跡登臨長此仰神功

象嶺朝霞

象山千仞鬱嵯峨積翠浮嵐近郭多
旭日巖端連碧落曉霞林
際染青娥戰塲尚說韓原勝故壘曾傳鄭駟過
乘輿攀躋聊勝望東南一髮是黃河

龍潭飛閣

奇峰對起碧嶺崦崖廣幽深洞壑寬
獅象通連飛閣迴蛟龍長

向古潭蟠蒼牙風起憑虛御水面煙生倚檻看老柏盤擎不知
數霜皮黛色凜高寒

源水奔濤

濤水逶迤斷岸高蛇驚斗折下林壑來從西澗影澄碧捲入黃
河聲怒號繞郭暮飛湘浦雨出山秋作廣陵濤臨流却笑乘槎
使萬里尋源爾許勞

圓覺晨鐘

古寺金銀接市廛層梯曲磴俯山川經樓結構煙雲際佛閣峻
峭霄漢邊獅子吼時開寶網蒲牢鳴處撼諸天到來一榻問眠
好覺後因知本性圓

龍泉秋稼

龍泉祠廟枕彎環象服靈旗盡日閒灑澗從教稱陸海出雲遙

想自南山潑淺響落澗懸外擺極風吹攏臥間井斃寒漿時一
拘秋來吟眺不知還

高門巍岫

巍岫千尋華岳強子長支筆鎮相當也知著述留終古好趁登
臨辭一觴芝水風烟寒漠漠高門氣象鬱蒼蒼把茱泛菊重陽
近雲表猿吟雁影翔

蘇柏南柯

歸國蘇卿此窰窰山前古廟尚明煙牧蕪大節留西海司馬高
墳作比隣香葉何當宿鸞鳳白頭曾與盡麒麟茂陵風雨瀟瀟
甚悵望南柯一恰神

趙燕子卿祠墓

張之澄

西山秋淨草蕭蕭萬里孤臣賦可招只繫漢家長出塞最憐吳

國老還朝高墳磊落松楸壯古廟蒼涼俎豆遲都尉歸魂何處
是白狼烽火未全消

蘇子卿祠

吳曹直

子卿足下墓田塋墓畔荒祠拾級升半世孤踪青海夢不毛歸
路玉關冰落旄禿節還天漠舊雪餘生拜茂陵老法官終典屬
國空四麟閣對觚稜

太史公墓

前 六

若堂封樹大河濱遺跡猶傳柱下臣闕里以還誰作者靈均而
後更無人出經入史編摩苦述往思來感慨頻浩蕩文淵難舉
似黃流檻外得其真

秋日遊橫山觀

集唐

吳 鎮

求仙別作望仙臺城闕秋生畫角哀黑水澄時潭底出白雲飛

虞洞門開窓中早月當琴榻座上新泉泛酒盃詩興未窮心更
遠滿山寒葉雨聲來

王倫

杜甫

白居易

劉商

方干

魚元機

施肩吾

劉滄

太史祠

周渭

長巖吹袂陟嵯峨司馬殘碑臥薜蘿文史千年空華嶽祠垣終
古鎮黃河平川秋草烟沉晚翠柏夕陽鴉噪多家世舊存耕牧
地高門風雨夜來過

謁蘇子卿祠墓

二首

周光陸

振衣直上勢噴虹屬國遺墳壓峻巒三尺土留蘇姓八兩楹香
竊漢衣冠神思雪窖鬚眉冷氣接龍門風雨寒五字河梁吟欲
絕許將蠶室史同看

漢臣魂寄此山阿
祠宇巋然瞰大河
半節巖旄傳北海
千年老樹盡南柯
麒麟夢酒冰天泪
鴻雁書遲雪夜羅
一清寒葉薦秋雨
滿山紅葉落聲多

秋日登龍門

前人

疏鑿神功浩劫存
混茫幾曲下崑崙
雲山秦晉開雙壁
今古乾坤奠一門
白日龍龍噴浪湧
高秋鶴鶴任風翻
羣峰羅立具如豆
放眼方知履處尊

五言絕

張果卿故里

左懋第

吾想君子直亭亭
山上松虬枝爲鐵
色孤立危芙蓉

牛心峽

解引樾

石函太古色
瀑留太古聲
天地同淳樸
冷然洗世情

太史祠隔河望孤山

王又旦

絕巘連雲出秋風隔水多韓原中缺處山翠壓黃河

象山晚眺

康乃心

登臨萬壑秋薄暮悵悠悠一片靡蕪草山中不可留

白樂天祠 三首

吳鎮

太傅千秋宅曾傳海上山仙龜猶不住鴻瓜任人間
長慶文章在風流萬古推小蠻樊素外老嫗是何誰
淡語總清真庸兒枉效顰元劉慚大敵何況後來人

龍門

前人

粒食安居者相忘大禹功此間無斧鑿天下盡蛇龍

蘇山懷古 集杜

孫龍麟

受命邊沙遠乾坤繞漢宮人稀書不到一雁人高空

提封漢天下衰老羨君還只益丹心苦星河落曉山

七言絕

寄題韓城古仙洞

潼關
巡道闕名

聞說劉仙古洞中烟霞日暖護蒼龍他年報國成功後去學習
侯事赤松

弔太史公墓

二首

徐如翰

荒墳寂寞亂山橫遺碣猶傳太史瑩識得李陵臺上望夢魂夜
夜到韓城

上下千秋有是非書成何惜謗書讎祇應墳上雲霞氣時挾龍
門霹靂飛

過白樂天故居

三首

前人

平生常愛樂天詩每讀其詩想見之今日率帷一甕弔黃河窟

裏白煙吹

經濟當年第一籌
讀君疏議自千秋
莫將元白輕相並
元也終爲文士流

造化由來憎才子
遂使先生乏後賢
爲問詩魂在何處
可能重憶聖湖舫

香山寺 二首

左懋第

少梁亦自有香山
寺列眉旌不可刪
喚作方山何日始
明霞空影上雙鬟

絕世風流白樂天
山間春草自年年
烏紗勞吏遊行少
晚與香山結好緣

香草坪 二首

前人

香山新雨靚如粧
山以香名草亦香
佳句愛吟坪上過
春風吹

處國入賜

春風拂拂吹香草幽氣倩紅森綠老要向西湖堤上看如何
得香山道

香山寺二首

解引樾

香山居士舊風流風雨年年闕石樓一自新詩甞弔後故眉殘
碣亦千秋

曾傍香山寫醉吟誰教逸事委荒岑千年雅韻如相待蘿石香
山並古今

遊北池山

晉賓王

春風策蹇陟西山花有清香鳥間關何處蒨薇堪共採黃農若
在翠微門

高門二首

解引樾

漢家宮闕草芊芊下里猶聞記馬肝金石好留千古在三川春水日潺湲

碧空雲靜嶽開蓮麗日明霞永漢年忽見大文天地守不隨宿莽化寒煙

龍潭

前人

潭上尋龍未識龍巖花分露與山鐘深霄雷動聞湍怒龍過西
山八九峰

少梁道中

李壽

去去韓原十載餘重來八月雁飛初客途最愛新晴好烟水秋
山畫不如

芝川道中吟

三首

陶渭

兩山如袖抱平川小麥青青碧接天幾度石橋流水過我來馬

上聽潺湲

到處花明柳暗村嵐光山色
融春溫鄉人喜忘長官過賽社丁
嬖不厭煩

登太史公祠墓二首

陳謀

磴道峻嶒信意攀世家曾說
仰高山黃河指顧浮襟帶不解龍
門在此間

森森翠柏蔚名山廿一朝來
蘇露斑瀾氣不隨桃浪逝蘇柯風
雨兩怕顏

過白香山祠

周光隣

風流九老去人間少傳遺踪
尚可攀柳岸日斜溪水綠酒旗招
客認香山

詩餘

離亭燕

張昇

一帶江山如畫風物向秋滿
酒水漫碧天何處斷霽色冷光相
射蓼嶼荻花洲映竹籬茅舍
雲際客帆高掛烟外酒旗低亞
多少六朝興廢事盡入漁樵
閑話帳望倚層樓寒日無言西下

蘇山秋望

雙調浪陶沙

康行簡

秋雨過秋峯風緊雲鬆蕙迷
烟草展秋客更有南枝三百樹碧
影重重
夕照古祠紅俯仰
遺蹤上林何處帛書通漢使穹庭
爲計好借重征鴻

銘

后土廟鍾銘

程俱

至哉坤元王者母事掃地方
澤古未廟祀載彼漢皇建祠汾旁
牲俎充侈鐘鼓載揚越唐及
宋屢趾龍章於皇帝祇祭惟帝名

修祀在社后土是稱溥彼韓城象嶺之西訝訝川澤天作靈區
高岡聳秀龍盤虎踞社人作廟振古于茲歷年既久貌址傾欹
歲在乙亥聿新舊基增楹如故壯麗殊昔誌茲微功爰造衡器
鬼氏端範國工研思文武令度弁治弗踰音聲既調天地和熙
降福穰穰億萬無極

龍門銘

張開東

截彼龍門維禹所鑿混混黃河洪流輻輳星海濫觴巨壑抔鑄
地窟天闔神斤鬼削風雲鬱屯萬雷迸作魚跳龍騰互相噴薄
定心輯志迴窺元漠一人懷柔百川是若

贊

王竹室贊

晉賓王

靈毓梁奕道傳河津兩京霜飛封簡三晉風動移文矯矯平園

邪崇正之力萬萬乎睦族作人之勲忠孝兩全開我後人

賦

龍門賦

梁元

大河爲宗龍門更大河之宗登龍門而遊胎能不技癢第導利
由歸書載丙丙源又不可以博望爲經皆不敢贊惟門吾布袍
於斯卷而懷之委蛇於斯親見奇異非夢之中說其夢者因丙
藏賦之曰壯哉異哉壯層巒之疊疊千霄漢其迷岐異淳淳以
懷襄疇經營乎兩儀惟司空之伯禹美成堯而服舜憫生民之
溺潛急拯援乎九郡驅石何鞭千山磔裂而洞開巨壘何掌萬
水洪洑而長進約之則折葦可航極之則窮江莫盡門乎門也
原非天造何峭巖爲柱而織霧爲楣謂由地生多鐘鑿之形與
指揮之力距如豁天岨而衍張聳似削祁連而壁絕從此矯島

不飛開節渡別晉分秦行雲不緒斷風崖南虹北嶺一泓突閭
兩隄列墩地脚鉤環天心崖客故望舒輪御於門右之陰我則
小躍靈蕭薄於門左之危嶽則隔濤聲響夜恰宓妃受於晶宮
殿影凌波塲海若崢嶸平貝闕杉松鬱鬱然排峽而漾蒼青露
簾填填然遶門而騰蒼龍騷人清賞誇采石江頭之宮錦羽客
喬臨遺阜鄉亭上之玉舄由是沂門而上至於壺口高不可扶
茲梯斗而量深不盡九里三分之數極崑崙之濔濔與夷夏之
淙川括磅礴於一掬泐炭漫於一瀾直自巔而倒地驚析木之
脫天磬若干轟雷鼓乍墮乍騰撼百仞之砾崖而破九幽之磧
壑狀若十首黃龍倏伸倏縮掛角屯雲之宇而擢尾沃日之淵
氣若海市變幻繞以雄虹離婁不能瞰山谷瀑若冰雹匝催激
以烈颶天吳不敢發堂簾惟鯢鯨搏翅乎澎波鼉鼉昂背於翻

岳崩雲夢而虎駭猿藏。霜曉墮則鶴驚鴻。作朔朔磴磴喧阗而
下。豹磧峻嶒演演濛濛轉折而出。龍門盤錯時清則滓澱源澄
泉石高鏡天翻知星斗綠芒波展見魚魴遠縱時迥則巖氷立
擠堅厚如堆玉蚪坦拖梁起溪開車鄰鄰其飛度馬繹繹以逕
來時旋則渦沸湓洄還吞還吐氷輪落而碾以江豚地軸舉而
摧之海牧故桴至此而振折舟至此而樸腐其漲則決矣滴矣
飛濤疊矣石頽沙擁汀洲滅矣山木其摧折矣墮崖其崩決矣
通津失步羈孤其恨別矣其平則泥矣漫矣橫我舟矣崑崙鉤
擊歎乃流矣旋棹而公疾攬鴈矣東望禹墳眇眇乎得不留矣
其清則支淑浹隈鱗甲往來陵陽有線富春有臺坐而釣之可
以徘徊其灘則金沙皎皎仙芝芳草不減十洲足添三島鷗鷺
翫海翁忘老當斯際也景涉獵矣要領未得周張門下慙然

贊曰山河何變化筆視何膠泥上不能對揚聖德下不足美新
勝基安得起靈均於潭府而借墨鈔於陳思也旣而崦嵫沒日
雲母開屏澄心寒露遶障翠環躋險難而竭慮盼過緒而含情
何處輕颺結虛聲於華表此中積翠浮秀色於青冥時靜而閒
焉穆然長思而遠望焉乃見樹日月之高綏駕鳳龍之逸轡閃
飛鴻之華蓋擁班鸞之羣后黼冕若新祇德若舊儼然而尊臨
此門也勅陽侯馮伯爲我疆埋山河而永使民安物阜乃知此
功非人力之效能出神明之默構故不顯不顯五岳之湯湯陡
涸一斧一鏡今古之生生常厚亂曰山笑有門惟禹其勤水笑
有門惟禹其仁憂昏墊勤鑿嶧岫以憂以鑿爰闢此門悠悠
此門四海爲家天地爲鄰士居禹甸宜禹是監惡衣菲食乃吾
鍼砭豈其不欲有欲則澹君子作聖十慈克念念茲在茲期於

無間

黃槐賦

唐應運

余院有槐東向而排計圍十尺高邁羣材拔分乎開峙勝列乎
三台迎春而秀發函夏而蔭開飛黃於秋色歛碧於冬回或凝
朝露而枝頭珠注或映夕照而滿樹金節或清蔭罩地如碧落
之懸蓋或翠葉舞風如鳳鳥之齊飛君不見董永兮指媒而于
偕又不見王祐兮手植於庭階將軍讓功兮將望此而至止莊
生逍遙兮將棲息以徘徊嗟國有喬木兮而署有槐亭亭千古
兮露種雲栽

著述

漢司馬談 萬歲歷一卷 萬歲歷祠二卷

司馬遷 文集 史記

唐白居易 長慶集

明王盛 移風社 竹室詩

張士佩 六書賦 達意稿 韓城縣志 四書端蒙

中庸大指 洪武正韻玉鍵

薛亨 學海叢珠 南潤集

梁元 詩集

解經邦 嶧陽彞議 二省箴 雲中校武箴

儀曹奏稿 撫宣奏議 中和堂集

衛王道 宗極論

張邦俊 留臺奏稿 表忠錄 謚法錄

閻可陞 奏疏

衛先範 學易寡過錄

解引處 素位篇 韓原名勝志 澹園稿 岳遊草

衛積固 奏疏 城守事宜

衛引文 館閣試草

左懋第 崇儉書 蘿石山房集梅花屋詩

皇明制義 韓城集

晉賓王 乾惕錄 龍盤集

孫沅 野史

國朝賈宏祚 西臺奏議 巡鹽題稿 龍門臥集

張鼎鈺 淼園詩集

程必昇 白石堂集

衛執蒲 奏疏

劉蔭樞 奏疏 周易蓄疑 春秋蓄疑 宜夏軒雜著

衛朝陽 春秋琴譜

衛執毅 字學同文

張之澄 後森園詩集

陳朝君 平政錄 學政紀畧

張廷樞 崇素堂詩稿

賈締芳 思誠錄

吉庚 十一編

呂功 四書皮談 知非吟

解含章 南安集