

三才廣志

廣志卷之八十五

歷代年號

元字號

後元

魏惠中

漢文中

景帝

武帝或曰征和後元

中元

漢景中

元武或曰武中元

建元

漢武中

晉康帝

齊高帝

漢劉也

秦符堅

始元

漢昭帝

至元元世祖

初元

漢元帝

正元

魏高貴卿云

景元

魏元帝

永元

漢和帝

齊東晉懷宗祿反

太元

晉李茂

吳孫權

涼張

上元

唐高祖 肅宗

貞元

唐德宗

興元

唐德宗

乾元

肅宗

開元

唐玄宗

燕元

燕慕容垂

昇元

康季昇

寶元

仁宗

慶元

寧宗

建武中元

漢光武

中元

元後唐顯王仲祥

元光

漢武帝 秦苻衝

宋武昌王暉

金虜珣

元朔

漢武帝

元狩

漢武帝

元鼎

漢武帝

元封

漢武帝

元鳳

漢昭帝

元平

漢昭帝

元康

漢宣帝

晉惠帝

元延

漢成帝

元壽

漢武帝

元始

漢平帝 陽帝

元和

漢章帝

唐憲宗

元初

漢安帝

元興

漢和帝

晉安帝

元熙

晉恭帝 元安國

元嘉

漢桓帝

宋文帝

元熙

晉恭帝 漢劉州

元徽

宋文帝 宋明帝

元璽

唐睿宗 唐乃

元象

宋明帝

元慶

唐德宗 不用

元豐

神宗

元祐

哲宗

元符

哲宗

太初元

漢哀帝

元貞

元成宗

元統

元順帝

天子號

天漢

漢武帝 蜀王建

天監

梁武帝

天康

梁文帝 晉桓譚

天興

魏道中 劉武周 達國

天建

後志莫折念生

天啓

魏云法王 梁末秦王莊

天保

齊顯祖 梁世祖

天和

周高祖 文帝

天寶

唐玄宗 吳越錢鏐

天授

元魏劉昶 唐武后百夏

天璽

吳陳皓 北京改業

天鳳

王莽

天嘉

陳文帝

天賜

魏道中

全國

家國斯

天安

魏商社

天平

東魏靜帝

天統

後魏刑吳齊遜公肆

天復

唐昭宗

天祐

唐昭宗或曰天順金剛 大國張士誠夏

天冊

吳陳皓大聖董昌或曰 有大輔公叔或曰

天紀

吳陳皓 輔公叔

天福 晉高祖

天明 傳國元泰足中

天皇 朱泚

天曆 契丹太祖梁正陽侯別

天壽 唐僖宗 昭宗三浩一亡字文

天成 明高祖道 使唐明宗史慶權

天贊 契丹何保德

天嗣 契丹德元

天祿 契丹九欲

天嗣 肖幹

天會 北漢劉成金庫反

天眷 金庫重

天輔 金和骨打

天慶 契丹延禧任國

天元 日本睿德亦不用

天祚 天賜海

天德 教士延政 金肅亮 交趾李貴

天造 漢中黑闥人明應宗 唐昭宗紀云天造

天戰 陳高

天僊 真宗

天聖 仁宗

天開 高麗 唐武后

天平勝室 日本

天端 南詔

天既 室象 交趾李日尊

天儀 夏

先天 唐止奉宗

保天 大理

光王 蜀王建南漢列份

順天 邠侯史思明重昌

應天 中思明未此刻字九

萬歲通天 唐武后

仁字號

仁壽 隋文帝

仁平 日本

神字號

神壽 漢宣中
或云神光

神鹿 後世世宗

神龜 後魏高宗

神瑞 後魏太宗

神鼎 宋高宗

神璽 宋高宗

神鳳

唐高宗

神功

唐高宗

神龍

唐高宗

神獸

使魏尚伏祝

神冊

何休載

神嘉

北朝劉焯

神武

文正李日尊

乾字號

乾明

齊魏帝

乾封

唐高宗

乾符

唐僖宗

乾寧

唐昭宗

乾化

梁太祖

乾元

上

乾祐

漢高祖夏

乾亨

南漢劉巖

乾和

南漢劉日成

乾統

契丹延禧

乾真

大德濟

乾德

趙公祿 蜀王衍

乾道

孝宗

乾淳

聖宗不用

乾順

夏

通乾

唐高宗以及諸不善行

應乾

南原列日成

開字號

開蓋 通經津天中

開元 上

開耀 唐高宗

開成 唐文宗

開平 宋太祖

開運 晉少帝 西夏元昊

開泰 契丹隆統緒

開明 鄭三世元

開寶 太祖

開禧 阜宗

開寧 理宗

咸字號

咸熙 魏元帝

咸 晉武帝

咸和 晉成帝 勃海王辰奇

咸庶 晉武帝 王衍

咸安 晉簡文

咸身 唐高宗不用

咸通 唐懿宗

咸平 真宗

咸 雍契丹法基

咸淳 度宗

延字號

延光 漢安帝

延平

延熙 漢成帝

延康

魏世宗
元始興

延熙

魏世宗
元始興

延初

魏世宗

延和

魏世宗
唐齊宗

延興

魏高祖
齊海安王

延昌

魏世宗

延載

唐武后
延慶山皇

延歷

日本

延祥

高麗

天授理法延祚

白元
吳

延祐

元仁宗

元延

上

太延

魏世祖

永延

日本

長字號

長壽

唐武后

長樂

唐睿宗

長興

唐明宗

皇字號

皇始

秦符堅
魏道武

皇興

皇泰

皇初

秦姚興

皇建

魏明祖

皇祐

仁宗

皇統 金日聖
地皇 比齊紹宗
上皇

和字號

征和 漢武帝

章和 漢章帝

光和 漢光帝

景和 宋廢帝子榮

中和 唐僖宗

興和 東魏靜帝

延和 宋

重和 微中帝

統和 契丹隆祐

懷和 漢成帝

永和 漢周帝秦北

太和 魏明帝 晉穆帝 齊高

咸和 宋

義和 晉元帝

天和 宋

至和 宋仁宗

宣和 宋徽宗

保和 南昭

元和 宋

建和 漢成帝 南原 劉虎 張

太和 唐文宗 吳揚

隆和 晉安帝 或曰 崇和

承和 原 漢 梁 叔 延

乾和 宋

政和 宋徽宗

泰和 金日聖

和平 漢成帝 原 張 作

光字號

元光 宋

永光 漢元中
宋廢帝字

建光 漢安帝
晉漢遼

延光 宋

始光 後魏紀

興光 魏高祖

正光 魏肅宗

壽光 秦符王

承光 齊主夏赫連昌

勝光 夏赫連足

周光 唐莊宗

光和 宋

光熙 晉惠帝

光大 北昭王伯宗

光興 漢劉宗

光壽 西涼李暠

光始 西涼李暠

光初 漢劉楨

光熙 漢少弟

光宅 唐武后

光啓 唐僖宗

光化 唐昭宗

光天 宋

光定 西夏

興字號

元興 宋

長興 宋

永興 漢成帝
晉惠帝
秦符王
魏齊州
後魏太宗

太興

晉元帝
無篡本

建興

漢使帝勅海王仁房吳孫亮
晉愍帝或李雄無篡本

大興

晉清王欽反

漢興

漢季奔

燕興

慕容皝

秦興

秦季或曰秦興

光興

光

中興

齊和中興慕容俊魏安元王
後海則若晉季景

夫興

漢後王
高宗不用

天興

天

皇興

皇

延興

延

嘉興

嘉季龍

始興

任按師云
始興天欣高州

變興

使魏北
南王悅

魯興

魯高宗

龍興

公孫志
字子龍
道念任元

乾興

宋真宗

紹興

宋高宗

隆興

孝字天崩
心極
同並化流

嗣興

天

德興

契丹高祖

崇興

南朝入宗

興平

漢獻帝
卒唐云

興寧

晉末帝

興元

興安

使魏高宗

興光

光

大平興國

平字統

元平

宋

河平

漢成帝

延平

漢末平

魏燕恭帝

宋谷盛 宋谷仁 宋魏平 北平 宋

白亞斯 宋雨 宋王長 宋

永平

漢明帝 晉惠帝

李泰 蜀王 建

熹平

漢文帝

中平

漢文帝

初平

漢獻帝

興平

宋

升平

晉穆帝

嘉平

魏明帝 漢劉帝

中初平

景平

宋少帝 晉穆帝

仁平

宋

延平

宋

太平

梁敬帝 吳晉亮

晉趙厥

李長 晉

晏平

宋

正平

魏世祖

熙平

魏景宗

天平

宋

武平

齊文公 魏

閔平

宋

且平

郭子和

清平

夏目

昌平

燕汝順

石平

晉胡創 漢

承平

魏武宣 王余

雁平

長安 晉三思

始平

秦照

咸平

真宗

治平

天宗 夏

端平

聖宗

至平

宋月
李宗不

太平興國

不

太平真君

後魏世祖

治平

天完徐恭元

平都

治蜀王巨鎮

平趙

晉已首句樂之
日錄大秦

平成

宋仁宗不用

熙字號

咸熙

宋

太熙

晉武帝

光熙

宋

義熙

晉文帝

元熙

宋世

延熙

宋夏

建熙

無衣谷位

永熙

晉惠帝
反德宗武帝

雁熙

宋太宗

淳熙

宋孝宗

紹熙

宋孝宗

嘉熙

理宗宋朝

重熙

契丹真宗
或曰重和

純熙

宋宋不用

熙平

後魏宣帝

寧字號

克寧

漢元帝

建寧

漢章帝

永寧

漢文帝
晉惠帝
趙石勒

威寧

朱

義寧

隋文帝

太寧

宋

太寧

晉明帝北齊世祖趙石虎
文宣李乾德

興寧

朱 乾寧

嘉寧

蜀李勢

保寧

吳丹元明

昭寧

漢光帝

清寧

笑丹洪基集
其地

宗寧

宋徽宗

王寧

金虜人濟

雅寧

夏

寧康

初字號

太初

漢武帝長帝重統始此
漢光帝烏孤
乙次乾歸宋元出卯

永寧

漢安帝成李時泰姚襄
唐李嵩

建初

漢章帝
宋高祖

元初

宋 本初

黃初

魏文帝

景初

魏明帝

光初

延初

宋

皇初

宋

載初

一

廣初

吳越錢球

初元

宋

初平

王莽或曰昭初月紀嘉乾錄北平
一
刁
子
宋

秋姓通音作始切

太元元裝

嘉字號

鴻嘉 漢成帝

陽嘉 漢順帝

永嘉 漢十帝音棟帝

元嘉 宋

天嘉 宋

麟嘉 漢劉昭原曰光

義嘉 宋晉安季勳

神嘉 宋

嘉平 宋

嘉禾 吳孫權

嘉寧 宋

嘉興 宋

嘉祐 宋仁宗

嘉泰 宋寧宗

嘉定 宋寧宗

嘉熙 宋

彰聖嘉慶 文祖

龍字號

黃龍 漢宣帝異稱
極以子字

神龍 唐中宗

青龍 漢明中
趙石鑿
前下

景龍 晉宗

白龍 南漢劉龔

黑龍 蜀祚育

龍漢 道經

龍刻 唐高宗

龍紀 唐昭宗

龍飛 字〇〇〇

龍昇 夏懿宗

龍德 李仁王

龍啓 周上清

龍興 上

龍鳳 元顯宗

安字號

漢安 漢宣帝

建漢 漢獻帝

政安 南詔

大安 涼呂元契丹翁
金房并基

民安 夏

大安 晉惠帝 春符丕
後魏高宗 未然

隆安 晉安帝或曰
崇安

咸安 上

仁安 上

廣安 後魏高宗

永安 吳休休後魏繫
行沮渠 兼通預旨

長安 上

承安

隆字號

隆和 上

隆安 上

隆緒 齊顯宗

隆化

齊後主諱

隆興

上

隆昌

齊廢太子昭業

永隆

唐高宗
開元通鑑

隆

建隆

大社

唐隆

唐何冲公曰
唐元宗與武宗

正隆

金世宗

道隆

大理國

康字號

康定

仁宗

康保

日本

永康

漢成帝晉惠帝皆然
自秦已伏後歷歷然

建康

漢頃帝
晉制馮玉

太康

晉武帝
上

元康

上

運康

上

咸康

上

寧康

上

天康

上

太康

契丹

靖康

欽宗

明字號

赤明

道經

大明

宋孝武

昇明

宋孝宗

文明

梁簡文帝

永明

齊武帝

承明

後魏孝文

景明

後魏世宗

聖明

後魏陳恪

建明

後魏東海王暉子

禎明

陳後主

真明

梁宣

廣明

唐僖宗

開明

上

明統

南詔代曰

明聖

南詔

明政

李于通

明昌

金虜保

明道

仁宗元昊

明受

元懿太子

明慶

唐高宗善慶

明德

元懿太子不用

昌字號

昌武

夏赫連勒

昌達

朱紫

昌平

上

延昌

上

明昌

上

永昌

晉文中唐武后

李昌

後魏宗

隆昌

上

弘昌

涼穆懷

惠昌

濟安侯

壽昌

上梁丹洪基

太昌

後魏李武

阜昌

陽濟川懷

漢昌

劉漢宗

建昌

秦漢張赤黑

盛昌

通字號

普通

梁武帝

大通

梁武帝

中大通

梁武帝

咸通

唐懿宗

進通

唐宣宗

萬通

蜀昭宗

通聖

曹武徽

通正

蜀王建

通文

閩王昶

通乾

上

萬歲通

天

符字號

乾符

上

元符

上

大中祥符

真宗

宣字號

宣政

周道祖

宣和

上

宣德

大明宣宗

承字號

承聖

梁元宗

承光

上

承明

上

承玄

梁世宗承選

承平

上

承和

承安

金唐保

真明承智大同

南陽

陽字號

陽朔

漢成帝

更興

上

陽嘉

上

更始

漢劉聖文秦乙伏乾辨
燕春春中

章字號

章和

上

章武

漢昭烈

總章

唐高宗

麟字號

麟嘉

上

麟德

唐高宗

文字號

文德

唐僖宗

文明

上

文治

日本武皇治

通文

上

建文

大明

河字號

河平

上

河清

齊世祖

何玘而

庚字號

庚子

涼李日高

庚戌

楊公

王字號

王霸

黃采

真王

後魏杜滌州
收木精後

大天聖壬

楊公

登字號

登國

後魏道武

萬歲登封

唐武后

同字號

同无

上

同慶

中大同 會同吳丹又老

豐字號

元豐字

正豐高廉

豐亨 神宗不用

重字號

重熙 小

重和

重德 慕森

真字號

真觀 唐太宗夏

真元 上

真明 上

永真 唐順宗
寶王 煇

乾真 上

達真 唐

王崐

利真 大理

君字號

聖君 後魏司馬火君

太平

真君 後魏世祖

成字號

天成上

武成

宗文周世文
李命烈蜀蓬蓬

開成上

平成上

美成

神宗不用
宣宗帝

成化大明

瑞字號瑞拱大宗

瑞懿遠智高

弘字號

弘道唐高宗

弘始秦姚興

弘昌上

弘治大明皇上

永始秦乙改秦化

建始秦乙熾盛

淳字號

淳化之宗

淳熙上

淳佑理宗

永淳唐高宗

乾淳上

咸淳

清字號

大清

京宗帝
京隆揚天

河清上

咸清西遼

清泰 後魏唐品上

清寧 上

清平 上

中字號

中元 上

中平 上

中興

大中 唐宣宗

建 唐僖宗

太平祥 祥符上

建中靖國 徽宗

執中靖國 徽宗不同

中元克復 上

享字號

太享 上

咸亨 上

乾亨 上

興亨 上

永字號

永光 上

永始 漢成帝
建武品上

永平 上

永元 上

永初 上

永寧 上

永建 漢順帝
永平品上

永漢 漢獻帝
漢列祖

永嘉 上

永興 上

永壽 漢安帝
道書

永昌 上

永康

上

永明

上

永泰

齊明帝
唐太宗

永弘

上

永鳳

漢劉滿

永應

日本

永安

上

永熙

上

永定

陳武帝

永徽

唐高宗

永隆

上

永淳

上

永真

上

永然

日本

永德

海陽王
元瑜

永樂

涼張重華
華云儀
遇賢
大明太宗

景字號

景初

上

景雲

唐睿宗

景平

上

景明

上

景元

上

景耀

漢後主

景福

唐懿宗
契丹宗真

景和

上

景龍

二

景祐

仁宗

景瑞

漢高

景定

理宗

景德

真宗

景泰

大明

廣字號

天瑞

景星

上

唐德

唐代宗

唐明

上

唐運

梁漢
魏夏
周之
吳北漢
劉繼元

唐順

月太社

廣政 蜀孟昶

廣安 上

廣信 夏國

寶字號

寶應 唐肅宗

寶曆 唐敬宗

寶鼎 吳孫皓

寶正 吳趙錢鏐

寶勝 唐僖宗

寶龜 日本

寶象 李日昇

寶大 吳趙錢鏐

寶元 仁宗

寶慶 理宗

寶祐

大寶 梁簡文漢高祖

天寶 上

開寶 上

太平勝寶 上

崇興大寶 上

武字號

武德 唐高宗

武成 上

武平

武定 東晉帝

武義 吳陽隆漢

武泰 後魏肅宗

神武 上

昌武 上

章武 漢昭烈

建武 漢光武晉元帝成帝王莽齊文帝趙石趙

黃武 吳孫權

聖武 安祿山

洪武 大明高宗

紹字號

紹秦漢高祖

紹漢公孫蘭

紹聖哲宗

紹興上

紹熙上

紹定北宗

始字號

大始

漢武帝元景玄觀
侯景勳五所也

秦始

晉武帝永明帝
荀爽通卷趙廣

初始上

元始上

更始上

建始

漢武帝晉趙王倫王玄
後慕容燕慕容林

正始

魏郡公孫高宗
後魏世宗

皇始

光始上

私始上

玄始

晉魏宗
後魏世宗

始光上

始元上

始初上

始興上

始平上

始建國

王莽

道字號

始道上

至道之原

明道

上元吳
郭止道

乾道上

道隆

拱字號

出拱唐武后 編拱上 拱化五更

統字號

金統黃宋 宣統上 天統上 乾統上

明統上 大統復魏文帝 統和

保字號

保定用高宗 保大李業契丹
延壽 保寧上 保和上 天保上

少字號 少視唐武后 康保上 應保日本

建字號

建元上 建照漢元帝 建始上 建平上

建國代仲舞
王莽 建和上 建武上 建初上

建康上 建光上 建寧上 建安上

建興_上

建真_上

建昌_上

建衡_{吳孫皓}

建明_上

建義_{已伏龍入符傳當後魏敬宗簡能道神}

建德_{周高祖}

建福_{梁世宗}

建中_上

建極_{南詔西龍}

建始_{美利金子}

建熙_上

建炎_{高宗}

建中靖國_上

永建_上

皇建_{宋孝武}

大建_{陳文帝}

孝_{天久父}

太字號

太初_上

太始_上

太始_上

太和_上

太熙_上

太安_上

太武_{前李雅}

太興_上

太建_上

太元_上

太清_上

太平_上

太昌_上

太寶_吳

太熙_上

太上_{燕慕容超}

太極_{唐睿宗}

太寧_上

太玄_{魏紀非}

太平興國_上

太平真君_上

大字號

大通上

中大通上

大同上

中大同上

大業隋高宗

大昌

大統上

大定

後漢上宗金復

大寶上

大明上

大象周隋帝

大世隋流迦論

大曆唐肅宗

大中上

大順唐昭宗

大和上

大成上

大安上

大興上

大亨上

大足唐武后

大有南漢

大寧上

大慶

夏元吳金虜

大康上

大觀徽宗

大美雜記

大德

夏國元魏煬高宗

大順業宗

大中祥符上

大天聖主上

真明承智大同上

大義漢成文惠

光大

保大上

正大廣守緒

至大武宗

鳳字號

五鳳

漢宣帝保赤流
帝廷

天鳳上

儀鳳唐高宗

永鳳上

神鳳

上

鳴鳳

漢成紀文
鳳鳴

鳳皇

唐孫奭
字孫深

鳳翔

韓夏通功

鳳曆

梁宋文柱

祐字號

天祐上

皇祐上

景祐

嘉祐

乾祐

上

淳祐

寶祐

真祐

金史句
慶祐

元祐

上

壽字號

光壽

永壽

仁壽

長壽

壽光

壽昌

元壽上

泰字號

永泰

上

紹泰上

清泰上

尋泰

唐
交泰南唐注

開泰

上

皇泰上

武泰上

晉泰

魏節開
嘉泰上

始泰上 泰帝位祀太帝 泰豫太甲帝 泰和上 泰典上

化字號

化光上 乾化 隆化 淳化 拱化上夏

成化大周獻宗 化順上均

慶字號

顯慶唐高武或 長慶上 同慶上 大慶上

天慶上 崇慶金廢曆 開慶上 寶慶上

慶曆宋仁宗 慶元 慶祐上 彰聖嘉慶

聖字號

承聖上 昭聖上 明聖上 天聖上 通神上

嗣聖唐中宗 得聖上則 太聖上 顯聖文顯儀

證聖 唐武后 嗣聖 王則 大聖 上 顯聖 文爾 諱聖 唐武后

聖曆 唐武后 聖明 上 聖君 彰聖 嘉慶

地字號

地節 漢宣帝 地皇

露字號 甘露 魏宣帝漢高公卿 調露 其稱顯 泰符空

觀字號 真觀 上 大觀 上

義字號 順義 吳楊時 武義 上 建義 上

定字號 永定 上 武定 上 大定 上 保定 上

康定 嘉定 紹定 景定 光定 禮定 定鼎

政字號

宣政 明政 廣政 越政 政和 政安

正字號

宣正 正元 正安 正光 正大 正隆

正豐 正曆 渤海王高保 正法 宋合改 正統 大明 正德 英宗

通字 上 利正 天理國 乾正 楊清即乾真 正正 大明元帝

會字號 會同 會昌 天會

上字號 上元 上 上秋 梁解榮 上皇

順字號

應順 後惠隱帝 契丹 化順 王內 大順 上 廣順

天順 上大明 後梁 後漢 順天 上 順義

孝字號 孝基 後魏元順 李昌 李達 上

漢字號 漢復 限置 漢興 上 漢安 上

漢昌

上

永漢

上

紹漢

龍漢

運字號

開運

廣運

應運

治字號

治平

上

文治

上

歲字號

萬歲登天

萬歲登封

天冊萬歲

德字號

武德

麟德

上

廣德

上

至德

代陳主
唐高宗

文德

上

龍德

上

明德

天德

上

顯德

周世宗

乾德

重德

大德

景德

正德

今上夏

德勝

王均一作德勝

曆字號

聖曆

大曆

天曆

鳳曆

應曆

契丹建曆

啓曆

保奇

延曆

慶

國字號

國字號

建國_上

登國_上

昇國_{唐遠是}

收國_{全唐珠}

始建國

太平

興國_上

康國_遠建中靖國

朔字號

元朔_上

陽朔_上

龍朔_上

王字號

王衡_{前李惟}王恒_{司李期}

白字號

白高_{借四海印}白龜_{日本}白龍_上白雉_{日本}白雀_{秦地}

赤字號

赤鳥_{兵孫橙}赤明_上

雀字號

白雀_上朱雀_{渤海書}赤明_上神雀_上

法字號

正法上

天授理法延祚

上武日理

樂字號

安樂

上

永樂

上

長樂

上

極字號

太極

上

建極

上

無極

道書

后攝

王莽

人知

雷進

如義

唐武后

丁丑建德

廣志卷之八十五

抄書六十四張

廣志卷之八十六

天道類

月令春

要語

說文春推也从日艸也亦聲徐曰春陽也故从日

艸春時生也也草木之難也亦聲隸作春一曰蠢也蠢與也歲之始也或作音皆音

尚書太傅春出也萬物之出也

易革治歷明時漢上未氏曰坎冬離夏震春兌秋則

春卦為震

書光典分命義仲宅喁夷曰賜谷賓賓出曰平秩東
作曰中星鳥以殷仲春厥民祈鳥獸孳音字尾

宅居也喁夷即禹貢喁夷既畧者也曰賜谷者取日出
之義義仲所居官次之名蓋官在國都而測候之所則
在喁夷東表之地也寅敬也賓禮接之如賓客也亦
帝營曆日月而迎送之意出日方出之日蓋以春
風之旦朝蟠方出之日而識其初出之景也平均
秩序作起也東作春月歲功方興所當作起之事也
蓋以曆之節氣早晚均次其先後之宜以授有司也曰仲
者春分之刻於夏永冬短為適中也晝夜皆五十刻舉晝
以見夜故曰日星鳥南方朱鳥七宿唐一行推以鶉火為春分

昏之中星也。殷仲也。春分陽之中也。祈分散也。先時冬寒，民聚於隩。至是則以民之散處而驗六氣之溫也。乳音化，曰孳。交接曰尾，以物之生育而驗其氣之和也。

公羊傳春者開闢之端，養生之首。

爾雅春為青陽，萬物發生。

前律歷志：少陽東，陽氣動物於春。春蠶也。物蠶生乃動，運故為規。又春為暢，中萬物以生。

詩春載有鳴倉庚。

周天玉衡六間，立春後十五日斗指寅為雨水，十五日指甲為驚蟄，後十五日指乙為清明，後十五日指辰為穀，規相傳東方之神。太皞乘震執規司春。

內經素問春三月此謂發陳天地具生萬物以榮夜卧早

起廣步於庭被髮緩形以使志生故破孫及緩形以意養生生而勿殺予而

勿奪賞而勿罰此春氣之應養生之道也逆之則傷肝夏為

寒變奉長者以逆謂及行秋也肝不至於春故行秋令則肝氣傷夏天而

氣則少陽不生不生肝氣內變生謂動出也陽氣不出內鬱於肝則氣沉浮變而傷矣春氣溫宜

步以涼之不可一於溫也禁溫飲食及熱衣服千金方春七十

二日省酸增甘以養脾氣又春服少續命湯五劑諸補散各一

劑百病不生金匱要略方春不可食肝為肝旺時以死氣入肝

傷毫也四時養生論春三月每朝梳頭一二百下至夜欵臥

須湯去熱鹽湯一盆從膝上洗至足方臥以通洩風毒脚氣

勿令壅滯

瓊碎孫春問不可食鯽魚頭其中有虫也

黃帝素問靈疋七莖曰春三月夜臥早起又春日宜暄足皆凍
又曰春月九臥欵頭向東有所利益

古今事實

春省耕

夏省而補不足夏諺曰吾王不游吾何以休

春和議貸

前文帝詔曰方春和時草木萌生之物皆有樂而吾百姓或死
亡其議所以賑貸之

剪綵為花

隋煬帝築西苑宮木秋冬凋落乃剪綵綴於條常在陽春

宣詔花發

天授二年臘則天宣詔日月朝游上方苑火急報春知花復連夜發
莫待曉風吹凌晨名曰花皆發少卓異記

羯鼓催花

明皇時春景明媚對曰對花時豈可不與他列論命取羯鼓自製
曲名春光好面頰柳古皆發矣曰此事不與天作天宮可卡出羯鼓

採春鬪花

長安士女春時鬪花以奇多者為勝皆以千金市名花植于庭中正
月半乘車騎馬過郊野中為採春之宴出天保遺事

號移春檻

楊國忠子弟春時移名植木檻中下設輪脚挽以練縴所至自隨
號宜春檻出附元遺事

以帳蔽花

舊宗宮中花間以重則帳蔽蓋借春神支之號曰拍春

草青為春

突厥不知子力雜以草青為記出北史

油幕春遊

長安子弟貴游每至春時其宴供帳於園中隨行戲以油幕或遇陰雨以幕覆之蓋歡而舞出天保遺事

歲始

春者之也始得其正則三時有成出明帝記

有郢

人為米景謂：陽春言所至之處如陽春及物也出開元遺事

為規

春蚕也物春生乃運動木曲執仁者生：首圓故也

布德之元

方春冬作：作氣開發泰事萬物出後却靜頤傳

青陽周行

：振發以遊出漢郊祀奇

木德周行

東方生風：生木其德敷和之紀：陽舒陰布五化宣平出素問

萬物莩甲

方春生養：宜助萌陽以育時出後章帝紀

百卉含英

開歲發春風：出後漢紀

日行東陸

古詩云：日行東陸。

斗指東方

斗柄東指而天下皆春。鶴注：子元魏蔡季明日攝招東指天下。其春出北史。

大暉執規

漢魏相曰：陰陽之分以月為紀，各有常職，不得相干。東方之神：乘震，司春出漢書。

女夷鼓歌

……以司天和，以長百穀，命風雨，木女夷，主春夏，衣養之神，出淮南子。

龍精戒旦

震宮初動，木德惟茂。……為曆司春，出隋書帝啟。

勾芒御辰

青陽司辰。……出晉律曆志。

光風轉蕙

玄鳥司春，蒼龍登歲，節物交和。……出文選。

報春作聲

鶴者出中有鳴如鶴，鳴而小蒼黃色。每至正月二月作交，春起也。至三月四月作交，至春也。休茶人平為。出領諸記。

剪花狂獅

曲家者家遊賞。百。成。子互相送遺，出曲江錄。

吞花卧酒

虞松分春，以謂候月，掠風且番後日。……不可過時，出曲江宴。

乘鸞駕龍

春三月，路。蒼。戴青新衣，青衣服，蒼玉出月令。

食麥與羊

春三月：其氣溫以達同許

賜柳園

唐高宗春幸禁園並謂水祓除。群駕帝有所感即詩言李

幸蘭館

元后厭居深宮中主弄政市其歡令太后四時遊四節春：注上林
春所也出恭傳……

杏花萼葉

大選擇秀才：耕獲不計心清冷店花生種百穀曰：春秋云：始
生乃耕

踏陽春

那奴之十喜一極人歌器春日曲：人間二月雨和塵陽春踏秋風
愁盡愁盡人間白髮人出異聞錄

三瓶柳

李義山賦曰豈如何是千隔年只隔一過不及死中人柳說朝來得
三瓶注云漢苑中有人形柳一日三起三倒

擲金錢

唐內庭猶妃每至春時於禁中結伴：為戲出關元遺事

蘭時

歡時注云春時也出大選

綴花為蓋

夏侯湛春可樂歌曰春歌樂分：以：菓莖以飾裳

芻行吹律

燕寒谷不生黍稷：暖氣乃至草木乃生劉向雜錄

送寒氣

季冬之月立土牛六頭於國都郡縣城外五地以送寒氣出後漢禮記

畫帶引車

春遊之家以脂粉作紅綾竿上城以桃桂夾雜……前

孟春正月

要語

三代革命皆改正朔故歲首之月不同夏以建寅商以建丑周以建子是謂三統而夏正上順天時下協民事獨得其正夏小正即孔子所謂吾得夏時焉者

春秋元年春王正月

疏云元長也此公之始年故稱元年此年之長月故稱正月言王正月者革前代馭天下必改正朔易服以變人視聽夏以建寅之月為正殷以建丑之月為正周以建子之月為三代異制正朔不同

胡氏按左氏曰王周正月周人以建子為歲首則冬十有一月是也前乎周者以丑為正其書始即位曰惟元祀十有二月則知月不易也後來周者以亥為正書始建國曰元年冬十月則知時不易也建子非春亦明矣乃以夏時冠周月何哉聖人語頗回以為邦則曰行夏之時作春秋以經世則曰春王正月此見行事之驗也或曰非天子不議禮仲尼有聖德無其位而改正朔可乎曰有是也不曰春秋天子之事乎以夏時冠月垂法後世以周正紀事示無其位不敢有專也其旨微矣加王法正者公羊言大一統是也

禮記月令孟春之月日在營室昏參中旦尾下孟春夏

正建寅之月也營室在亥嫩營之次也昏時參星在南
方之中旦則尾星在南方之中

疏曰月令昏明中是皆大略而言不與曆同但一月
之內有中者即得載之二十八宿星體有廣狹相去
有遠近或月節月中之日昏明之時前星已過
於午後星未至正南又星曆法但舉大略耳其日
甲乙

春於四時屬木日之所繫十干循環獨言甲乙者
木之屬也四時皆然

其帝大皞其神句芒音句芒音亡

大皞伏羲木德之君句芒少皞氏之子曰重本官

之臣聖神繼天立極生有功於民故後王於春祀之
四時之帝與神皆此義

其蟲鱗其音角律中大簇其數八其味酸其臭糞
其祀戶祭先脾

鱗蟲木之屬五聲角為木單出日聲雜北曰音調樂
於春以角為主也律者候氣之管以銅為之或云
竹為之中猶應也太族寅律長八寸陰陽之氣距
地面各有淺深故律之長短如其數律管入地以
葭灰實其端其月氣至則灰飛而管通是氣之應
也天三生木地八成之其數八成數也通於鼻者謂
之臭臭即氣也在口者為之味酸糞皆木之屬戶

者人所出入司之有神此神陽氣在戶之內春陽氣出故祀之際先脾者木克土也

蔡邕獨斷曰戶春為少陽其氣始生生養祀之於戶祀之祀南面設主於內之西

東風解凍蟄虫始振魚上上凌水獺祭魚鴻鴈來此記寅月之候振動也來自南而北也

天子居青陽左介

青陽左介註云太寢東堂北偏也疏云是明堂北偏而云太寢者明堂與大廟大寢制同此偏者近北也四面旁室謂之介

朱子曰論明堂之制者非一則青陽左介即玄堂

之右青左介即明堂之左介但隨其時之方位

開門耳

乘鸞路駕倉龍載音載青旂衣

青服玉倉

麥與羊其氣疏以達

鸞路有虞氏之車有鸞鈴也春言鸞則夏秋冬皆鸞也夏云朱冬云玄則春青秋白可知倉與蒼同馬八盡以上為龍服玉冠冕之飾及佩也麥以金玉而生火王而死當屬金而鄭云屬木兌為羊當屬金而鄭云火畜皆不可曉疏云鄭本五行傳言之然陰陽多塗不可一定故人於四時所食及燕當麥雖當黍之類皆畧之以俟知者疏以達者春物時

貫土而出故器之刻鏤者使文理分疏直而通達也

是日也必立春先

去麥

立春三ノ太史天子曰某日立

春盛德在木天子乃齊

音齊

立春之日天子親帥三公

九卿諸侯大夫以迎春於東郊還

音旋

反賞公卿大夫

於朝命相

去麥

布德和令行慶施惠下及兆民慶賜

遂行毋有不當

去麥

謂吉也春為生天地生育之盛德在於木位也迎春
耒郊祭太皞句芒也後放此推之

疏曰節氣有早晚是日者謂是日之氣不謂是

月之曰也

乃命太史守典奉法司天日月星辰之行宿離

音去

不貸音忒母夫經紀以初為常

宿猶止也離猶行也言占候躔次不可差貸與忒同經紀者天文進退逢速之度數也初者曆家推

步之舊法以此為占候之常也

是月也天子乃以元日祈穀于上帝乃擇元辰天子親載耒耜措之于參保介之御間帥三分九卿諸侯大夫皆御曰勞

元日上壘也郊祭天而配以后稷為祈穀也元辰郊後吉日也以干言辰以支言丑文也參參乘之人也保介衣甲也以勇士為車右而衣甲御者御車之人也

車右及御人皆是參乘天子在左御者居中車右
在右以三人故曰參也置此耕器於參乘保介及
御者之間天子籍田千畝收其穀為祭祀之棗盛
故曰帝籍九推之後庶人終之反而行燕禮群臣
皆侍士賤不與耕亦不與勞酒之賜也

是月也天氣下降地氣上騰天地和同草木萌動王
命布農事命田舍東郊皆修封疆審端徑術音遂

若相去声丘陵阪音反險京隰音目土地所宜五穀所殖以

教道民必躬親之田事既飭先定準直農乃不
感

田田畷也舍居也天子命田畷居東郊以督耕者

皆使修理其封疆謂井田之限域也步道曰徑術與
遂同田之溝洫也審而端之使無迂壅封疆界
限徑術有濶狹地有高下五種有宣否皆須田
畷躬親教飭之以定其準直則農民無所疑惑
也

是月也命樂正入學習舞

教學者以習舞之事

乃修祭典命祀山林川澤犧牲無用牝

不歆傷其生育

禁止伐木

以盛德存木也

母覆巢母殺孩虫胎也无飛鳥母齋母卵母聚大衆母

道城郭掩骼音格理胔音漬

孩虫虫之稚者胎未生者天方生者飛鳥初學飛之
鳥齋獸子之通稱胔骨之尚有肉者是曰也不可
以稱兵必天殃兵戎不起不可縱我始無變天之
道毋絕地之理毋亂人之紀

天地天德曰生春者生德之盛時也兵凶器戰危事
不得已而禦寇猶可也兵自我起以殺戮之心遂生
育之氣是變易天之生道斷絕地之生理而紊亂生
人之紀教矣其殃也宜哉

孟春行夏令則雨水不時草木蚤落國時有恐此已災

之氣所泄也言人君於孟春之月而行孟春之政令則感召
咎如此後皆倣此號曰孟月失令則三時孟月之氣乘之仲
月失於令則仲月之氣乘之季月失令則季月之氣乘之所
以然者以同為孟仲季氣情相通如其不和則迭相乘之

行秋令謂孟秋之令則其民大疫衆風暴雨總至黎莠音蓬蒿
並興此申金之氣所傷也秋風扶搖之風也黎莠蓬蒿並興者以生氣
逆亂故惡相乘之而茂也行冬令則水潦為敗雪霜大擘音至首種上聲

不八此亥水之氣所濟也擊折傷也百穀堆稷先種放云首種十二辟卦
正月泰寅謂三陽交泰也故月卦為泰六十卦直日正月小過蒙
益漸泰每卦管六日則五卦盡正月節氣之三十也先天卦
氣正月寅初春其卦為先妄民夷月半雨水則首既濟家人

爾雅正月為陬并侯切

楚辭攝提正於孟陬增韻孟陬即東北隅也

時訓立之日東風解凍又五日出始振又五日魚上水風
不解凍孰令行蟄虫不振陰奸陽魚不上水甲冑
私藏雨水之日獮祭魚又五日鴻鴈來又五日草
木萌動獮不祭魚國多賊盜鴻鴈不來遠人不服
草木不萌動菜蔬不熟

夏小正正月起蟄鴈北鄉

音向

雉震狗

古豆

魚陟負水

農緯厥來初歲祭米始用暢時有俊風寒日條凍
空田畢出農率均田獮祭魚鴈則為鳩農及雪澤
初服於公田菜芸鞠則見初八參中斗柄縣在下

柳梯徒稽切梅花杏拖挑則華杞音綫縞縞他切

鷄桴樹桴音侯之

傳曰正日起蟄言始發蟄也鴈北鄉先言鴈而後言鄉

者何也見鴈而後數其鄉也鄉者何也鄉其居也鴈

以北方為居何以謂之居生且長焉爾長子九月遵鴻

遵特計反先言遵而後言鴻鴈何也見遵而後數之則鴻

鴈也何不為南鄉也曰非其居也故不謂南鄉記

鴻鴈之滯也如不記其鄉何也曰鴻不必當小正

之遵者也雉震响震也者鳴也响也者鼓其翼也

正月必雷雷不必聞之何以謂之雷則雉震响相識

以雷魚陟負水陟升也負水云者言解蟄也農

緯厥未緯來也來其未去爾者用是見若之亦
有緯也初歲祭未始用也場也者終歲之用
祭也其曰初云爾也者言是月之始用之也初
者始也或曰祭菲也圃有見韭圃也者圃之燕
者也時有俊風俊者大也大風也南風也何大於
南風也曰合冰必於南風解冰必於南風主必於南
風收必於南風解大之也寒日將凍塗滌也者變也變而
凍也凍塗者凍下而澤塗上也田出田噉鼠也
記時也表率均田率者循也均田者始除田也言農
夫急除田也懶祭魚其必與之獻也曰何非其類也
鼠也尋多也善其祭而美食之十月約祭獸謂之祭

禘祭魚謂之猷何也豹祭其類禘祭非其類故謂之猷大之也鷹則為鳩鷹也者其殺之時也鳩也者非其殺之時也善變而之仁也故具之言也曰則畫其辭也鳩為鷹變而之不仁也故不畫其辭也農及雪澤言雪澤之無高下也初服於分田古者有公田焉者古言先服公田而後其田也米云為廟米也鞠則鞠見也者何也星名也鞠見則者歲再見爾初昏參中蓋記時也云斗柄縣在下言斗柄者所以看參之中也柳梯梯也者發字也梅杏拖桃則華拖桃也緹縹緹也者莎隨也縹也者其實也先言緹而後言縹者何也緹先見者也難桴榭榭也者相樹之時也或曰桴

姬伏音扶人切

樹

玉啣寶典正月為瑞月

白虎通三微月令陽氣施萬物始動

魏文帝賦孟春之月堆歲權輿和風初陽有稷其
舒

鶉冠子斗

柄東指天下皆春

驗歲朝

歲朔者一歲之首一日鷄二日犬三日水四日羊五
日牛六日馬七日人八日錢是日月色晴溫暖則蕃
息安泰風雨陰陽慘澹則病疾衰以各曰驗之見東方朔書
草得氣之先之皆有所驗薺菜先元歲欵甘葶薺
先生歲欵苦藕先生歲欵兩疾藜先生歲欵旱蓮
先生歲流水藻先生歲欵惡艾先生歲欵病孟
月占之

四時纂要

是月三日買竹筒四枚置家中四壁上令田蚕萬
倍錢自来

是月四日拔白朮不生凌晨拔取可此神仙拔白日

他日做此後白髮也

是月八日沐浴災禍

厠前草月初上寅日燒中庭令人一家不着
天行

正月上寅日搗女青末三合絳囊盛擊前帳中
大吉能辟瘟病女青草也

是月二十日穿牛鼻孔謂天地穿日

出閩中舊俗

是月勿食梨

出撫師方

靈芟七載

是月五日取高陸根細切以玄水漬之三日陰乾
可治為末服方寸匕玄水送下日三服白晝伏尸

靈芟七載

重下出 女ノ相息也之也 七 八 九 十 十一
地無復相召即去隨故無道還顧常年服之
禁一切血肉

是月十一日人定時沐浴令高監凡齋戒皆當
盥沐五香湯其法用蘭香一两荊芥一斤零陵
一斤青木香一斤白檀一斤凡五物切之以水
二斛至一斛二斗浴之辟惡降不祥降神靈以
沐則頭風

八春宜脫脫綿衣令人傷寒霍亂

千金月令

正月之節宜加綿襪以燒足

是月宜造葉枝湯及造煎以備用煎湯方取葉枝如箭幹大者細剉以酥熬作湯造煎方取葉枝大如箭幹者細剉三升炒令微黃以水六升去滓以重湯煎取二升下白蜜三升黃明膠一兩炙作末煎成以淨器封貯之

是月韭始青可以食不可作羹損人作葢佳凡作葢必先削一所地去上一寸土取葢不洗便投沸湯中瀉去鋪所削新土上良久然後入水淘淨

是月不可釋襦宜食粥凡粥有三等一日也黃

以補虛取地黃四兩搗取汁候稠半熟

即下之以綿裹椒一百粒生薑一片投粥中候
熱出之下羊腎一具去脂膜細切如韭菜大
加少鹽食之二日防風以去四肢風取防風
二大分煮取汁作粥三日紫蘇以去擁氣
取紫蘇草炒令黃香以水研濾取汁作
粥

千金方

是月勿食虎豹狸肉人傷神損壽是月不
得食生葱令人面上起遊風是月寅日曉
白髮吉是月甲子投白晦日汲井花水服
能髮不

本草

是月食鼠殘多為鼠瘻下孔下血者是此病是月雨水夫妻各飲一盃還房當獲時有子神效也

食醬心鏡

是月節食五辛以辟腐氣蒜葱薤薑也

瑣碎錄

是月初婚忌空房多招不祥不可不謹不得已當以熏籠置床上禳之

荆楚記

是月移栽諸色菓木樹古人云移樹無時莫教樹知多

留宿土記取南枝宜寬深開掘用少糞水和土成泥漿根有宿土者栽於泥中候水喫足次日方用土覆蓋根無宿土者深栽於泥中輕掘起樹與地平則根舒暢易得活三四日後方可用水澆灌上半月移栽則多食宜受護勿令動搖

是月騎諸色菓木樹樹芽未生之時於根傍掘土須要寬深尋墓心釘地根截去苗四邊亂根勿動却用土覆蓋等令實則結菓肥大勝挿接者謂之騎樹

是月栽桑樹耕地宜熟移栽時行須要寬橫濶八步長行相離四步對栽下着一升糞中間可用牛耕故田不廢桑不到荒正二月移栽臘月不可

是月自朔暨晦移松柏槐榆等樹二三月亦可月取

是月取弱樹枝如臂長一尺半燒下頭二三寸埋之用杆打實常以水澆之必數條生番三四條茂者削去枝稍其枝必茂或栽插者長三五尺亦可人家若種十樹足可供柴箕柳去河及下地不堪種五穀之處耕地數遍刈取四五寸漫撒種之常引水浸至秋間收取可為酸箕升斗之用三月亦可挿栽

是月條柴削去枯枝及低小亂枝條根傍開掘用糞土培壅臘月亦可此月不脩理則葉生遲而薄

是月種麻宜耕過肥熟地古人云十耕種蘿蔔九耕是麻也
以土灰拌種或撒子以土灰和內草蓋密則細疎則粗布葉
則剛耘宜帶露撒灰耘糞三兩次二三月皆可種宜甲不
可宜逢臘月八亦得

是月種茄、瓠、冬瓜、葫蘆、黃瓜、菜瓜，預先以糞和灰土，以瓦盆或桶盛，則候發熱，過以各樣子，伸和灰中，常以水洒之日間，朝日夜收，遍側暖處，候生甲時，種於服地，常以少糞水澆灌，上用低棚蓋之，待長茂，帶土移栽，則易活。社後種可移之。

是月種芋，先將園內地耨過一遍，以新黃土覆在耨過地上，即將芋芽向上密排種之，用草復蓋，候發出三四葉，約四五寸高，於三月間移栽之。

是月脩諸色菓木樹，削去低小亂枝，勿令分力結菓，自然肥大。

是月或息正，正古元，資數西，乞東，个，非，成，之，移，直。

雜糞壅

是月種苦蕒蒿苕生菜四月芥宜用盪過熱灰糞
培壅之二三月可移種

是月合小豆醬用小豆蒸爛冷定團成餅盪出黃衣
穿掛當風處至三四日內用黑豆或黃豆炒過磨出
皮簸淨煮熟撈出每小豆黃子一斗熱豆一石用鹽
四十餘斤拌均搗爛入甕每日攪動晒過七日後便
可食用合醬時斟酌豆黃用之

是月教牛脩農具等墻開溝渠脩蚕食整屋漏移
栽諸般花木織箔

山居治生之要

穰法○辰日寒鼠穴無鼠○將斧班駁研樹則結子
不落○此月栽樹為上時凡栽菓上半月栽者多
子南風火日可

下子○瓜○天蘿子○薏苡○諸般花子

杆挿楊柳○木香○長春○薔薇○佛見笑○
石榴抱子

栽種○松○桑○榆○柳○棗○葱○葵○韭

○麻○椒○牛旁子○菠菜○牡丹○竹

○木綿花○苦買○山藥○冬瓜

宜三
十日

收藏○無灰臘糟○蒸鴨酒

雜事○接諸般花木菓樹○移諸般花木菓樹○瓏瓜

地

月占

上正三即初三東北風主水旱調西南風晴主旱西北風主水

五日為雨水多生蚕不收人多瘦

八日為穀旦無風晴暖生主高田熱此夜兩元宵如之是日午立丈竿量日影過丈竿主年內大水九尺同八尺盡六尺七尺雨水四尺五尺風損禾三尺蝗一二尺旱鼠

是夜量月影立一丈竿於平地候月光繞有影即量之據其長短移於水面就橋柱或缸坊畫痕記之梅

火必到所記之處而止水鄉取影短為吉是
夜看參星在月西主大水夏中一節情在
東對月口主高田半收在南大早高田
無收在北主大惡風入度有雲掩星月
主一春多雨水

以五子日斷歲事詩後云甲子風豐年丙子
早戊子蝗虫庚子散惟有壬子水滔滔只在
正月上旬看

上旬內甲乙日雨主春雨多丙丁戊己日雨主
夏雨多庚辛日雨主秋雨多壬癸日雨主冬雨
多年內但逢是便雨

二十日為秋收日晴主收成

月內日食人疫夏旱

月食主粟貴盜多

虹見主七月穀貴

月內有三子葉必蚕多無則葉多蚕必有卵
早豆有收無則少收

有三亥日大水在正月節氣內方準桂

古今事實

探春宴

古人宴正月辛未車拉馬御行中為探春宴之出天室遺事

繫煎餅

江東俗號正月二十日為天芽以紅絲繫煎餅何晉臺上謂之補天芽
出拾遺記

端月

正月為：其一日為元日出玉燭室典

在室

孟春之月日：宮承於中旦尾中

發榮

騰風文畫溫風：司萬鏡

解凍

東風獺春魚出月冬東

草木萌

天氣下降地氣上騰天地和同：物出月令

蟄虫振

蟄振始：魚上水同上

受月政

天子以孟春正月上辛日於南郊禘：十二之還藏於祖廟月取一政
於明堂之吉始何乃

垂治法

正月之吉始和乃：象之：於象魏出周禮

耕帝籍

乃擇元辰天子親載耒耜躬三土而耕謂之大夫耕三月農隙於大
寢命日勞酒出月令

布農事

王命……命日念東郊出月令

享先農

皇帝孟春吉日……遂以耕籍出唐禮樂志

祈上帝

天子以元日……大之出禮儀志

布德惠

命相布德惠和令行施度下从兆民出月令

道人狗路

每歲孟春……以木鐸于北漢書

樂正習舞

命……入學……注乃時祭出月令

廣志卷之八十七

立春

要語

易注分至啓曰立春立夏曆解立春立春者建

也九十日之氣住者過而來續故謂之立歲

時雜記立春及二十四氣之始禮記月令日

出土牛以示農之早晚住立春在十二月望

前萊牛人近示農早也月晦及正月旦則

在中示農平也正月望前近後示農晚也

月令章句曰二月建丑丑為牛寒將極故

出其物為形像以送之且以升陽也荆

楚記曰立春日剪綵為燕以載之則宜

春字

東京夢華錄

立春前一日開封府進春牛日禁中鞭春
開封祥符兩縣置春牛於府前至日絕早
府僚打春如方州儀府前左右百姓賣小
春牛往往花裝攤坐列百戲人物春幡雪
柳各相獻遺春日宰執親王百官皆賜金
銀幡勝入賀訖載歸松第

後祭祀志立春之月迎春於東郊車具服飾
皆歌青陽舞雲翹之舞

千金月令

立春日食生菜不可過多取迎新之意及
進漿粥以導和氣

靈笈七籤

上學之士當以立春日清春晨煮白芷桃
皮青木香三種藥向沐浴

歲時雜記

立春日鞭土牛庶民爭之得牛肉者其家宜
蚕亦云治瘡

後生於立春并社日食齋者至納婦并門日
腰間有聲如嚼齋然可以為戒

瑣碎錄

打春時春泥撒在檐下蚰蜒不生

傷寒撮要

立春後遇庚子日溫蕪菁汁合豕大小並服
之可理時疫

立春占

立春風色晴雨雷雪大率與元日同

古今事實

葭飛灰

立春日以葭莩灰實律之端氣正則灰亦出續漢書

出土牛

月令季冬之月出土牛以送寒風季冬出土牛亦農耕之早晚出則定月令立春前五日並土牛耕夫犁具於大門之外是黎明有司為壇以祭先農官更各具絲仗環擊牛者三所以示勸耕之意出於華錄

下寬大書

後漢立春之日……之出禮儀志

春幡綵勝

後漢立春之日……出禮儀志

唐制立春賜三省官絲勝有差出文昌雜錄

條風至

立春……出通卦驗

農祥正

……農、注：房星也農、謂立春之日晨見南也出拾遺

迎東郊

候竹管

先立春三日太史謁之天子曰某日德春盛在不天子乃齊立春之日天子視中三公九卿諸侯大夫立春於十出月令

出絲花

唐景龍四年正月八日立春上令侍臣迎春內：樹念賜一枝令學士賦詩出景龍記

剪春幡

立春之日士大夫家：剪為小幡謂之春幡或懸於家人之頭或綴於花枝之下前為春幡春戲以為戲

薦春菜

東晉李郁立春日命以芹、蔥、芥、羊為菜盤相饋此出通鑑唐立春日春餅生菜春盤出四時雜寶蓋立春日食生菜取生之意要安郡王立春五辛盤黃酒謂酒是春色出五辛雜錄

刻龍啣書

北朝婦人立春日進書以青絲為龍刻龍條啣之或為出酒陽組

芒兒上廳

元日 元公信

宋太平興國六年與司以泰于至春和府能于門外安排萬以會
見之謂通判曰某雖不才奉為刺史且老兒者精然之人不應上府
將來恐付大筆或有不耳至甲子某有頃賦之文出城都記

要語

書正月上日注朔日也

書大傳夏以半明為朔殷以鷄鳴為朔周以夜
半為朔故云三朔

鮑宣傳云三始始淳注正月一日為歲之朔月
之朝日之朝

史記曰夏以正為建寅之月商建丑周建子
通典曰漢高帝十月定秦遂為歲首成制群臣

朝賀儀至武帝改用夏正亦在延賓之朔秦始
皇以正月生因名正後諱之改正字從平聲雀
寔月令元日潔祀禰進酒降神畢室家尊卑
列於先祖之前各進椒柏酒從至先歲華紀
麗云屠蘇乃草庵之名昔有人居屠蘇之
中每除夜遺問一貼藥令浸井至日取水
置於酒中合家飲之不染疫癘今人得其
識其名但曰屠蘇而已

山海經云東海度朔山之東北門曰鬼門萬
鬼出入也有二神一曰神荼日曰鬱壘主閭頡
衆鬼之害人者於是皇帝法而相之立桃板於門上

以禦去鬼桃木亦鬼所畏也

風土記云元日食五辛練形注云辛菜所以取發
五藏者五辛即大蒜大蒜韭菜薺臺胡荽是也
王儀之月儀書曰日往月來元正首祚大簇告
辰微陽始磬無不宜和氣養索

漢天文志漢魏占候正月旦決八風風從南來大
旱西南小旱西風有兵西北豆成北方中歲東北
為上歲東方大水東南疾疫歲惡八風常與其對
課多勝少欠勝亟疾勝除

東京夢華錄

正月一日年節開封府放關撲三日士庶自早

互相慶賀坊巷以食物動使菓食柴灰之類歌叫闕如
馬行瀟街州東來門外州西梁門外路州北封丘門外及
州南一帶皆結綵棚鋪陳冠梳珠翠頭面衣着花朵頰抹
鞋玩好之類間列舞陽歌館車馬交馳向晚貴家婦女賞
闕賭入場觀看八市店飲宴習成風不相笑訝至寒食冬至
三日亦如此小民雖貧者亦須潔衣服把酒相酬爾正旦大
朝會車駕坐大慶殿有介冑長大四人立于殿角謂之將軍
諸國使人入駕殿庭列法駕儀仗百冠皆冠冕朝服諸路舉
人解首赤士服五班其服二量冠白袍青緣諸州進吏各執
方物入獻諸國使人大遼大使頂金冠後簷尖長如大運
葉服紫窄袍金蹠副使展果金帶如漢

纏頭散披其服于闐皆小金花纒笠金絲戰袍束帶并
妻男同乘來駱駝纒兜銅澤入貢三佛齊皆瘦脊纏
頭緋衣上織成佛面又有南蠻五姓番皆推髻烏
纒並如僧人禮拜入見旋賜漢裝錦襖之類更有
真臘大理大石等國有時來朝貢其大使人在都
亭驛夏國在都西驛高麗在梁門外州巷同文
館回紇于闐在禮賓院諸番國在瞻雲館或懷
遠繹大大遼高麗就館賜宴大僚使人朝見訖
翌日詣大相國寺燒香次日詣南御苑躬弓朝
廷苑選能射武臣伴射統彼賜宴三節人皆與

馬先川名箭注十餘年保子可更人五月

射一裘無脚小膜頭子錦襖子遼人踏開剪子
舞施搭箭過與使人彼窺得端正止令使人發牙側
朝伴躬用弓箭中的則賜鬪裝銀鞍馬衣着金銀
器物有差件射的捷京師京市并駢兒路爭猷口
號觀者如堵筮日人使朝退內前燈山已山綵其速如神
居家必用

元日五更鷄鳴時點火把照桑棗菓木等則無虫
以刀斧班敲打樹則結實此謂之嫁樹

是日於三年樹用尖刀利破直長者四五條其樹比
他樹結子三四年樹五年多不結子蓋樹皮束樹身
不得長故多伐其樹也元日子丑時燒糞第令人倉庫

不耗元日子及後及前辰赤小豆七粒椒酒一合吉

韓五行書

元日寅時飲屠蘇酒自有及長

元日早及正月半以麻子赤豆二七粒置井中碎
瘟病甚效

呂公歲時雜記

元日平旦蚕鹽鼓七粒終歲不於食中悞食蠅子
元日燒蒼朮及飯木湯

元日五更用紅棗祭五瘟畢合家食之

荆楚歲時記

元日服桃湯者五行之精厭伏邪氣制百鬼

元日綾懸葦灰桃枝門戶却厲疫也
元日食膠芽錫取耳之固義

月令圖經

元日日未出時硃書百病符懸戶上

噴碎錄

元日未明小兒不長者手攀求墻勿令人知又狗竇
中使人牽拽元日取小便洗肢氣大效

太平御覽

元日庭前爆竹碎山臊惡鬼也山臊在西方深山
中長尺餘性不畏人犯之令人寒熱病畏爆竹聲
脩養書

元日取五木煮湯沐浴令人老鬚髮黑餘錯註云
道家為青木香為五香亦云五木

荆楚記元日貼畫籬于門百神畏之

四民月令

元日進椒柏酒椒是玉衡星精服之令身輕柰老
栢是仙藥進酒次第當從中者起以年少者為先

玉燭宝典

元日造桃戶枝若之仙木相爵壘山桃樹百鬼畏之
正月為端月其一日為上日亦云三元歲之

元日之元月之元

皇定二歲元日又句己子辰庚午易卜各入八

醫方小書元日取木六寸身長一尺以水合之
不病不老

四時纂要云元日取鵲巢燒灰着于廝中能辟兵
梅時方臘月鼠於正旦所居處理之辟瘟疫

墨子秘錄

元日取巢燒灰撒門裏辟盜

歲旦服赤小豆二七粒面束以齋汁下即一年不
疾病家人悉令服之

歲旦埋散履於庭中家出印紋

正月朝早將物去塚頭取古磚一口持呪要斷一
年無時疫懸安大門

山居治生之要

穰法○元旦換桃符開神○鷄鳴以火把照桑棗則無虫

歲旦占

歲旦值立春人民大安諺云百年難遇歲朝春

是日精明主歲豐民安犧牲狂寇賊息日有暈主小熱有雷主方不寧

有電主人殃

有霜主七月早禾苗好

有霧主人瘦桑葉賤

有雪夏旱秋水若未交立春則穀麥著盛人民六畜俱安大風雨未貴蚕傷

微風細雨主梅天水大秋旱

四方有黃氣主大熟白氣凶青氣蝗赤氣旱黑氣大水有
方有青雲人病春多雨白雲八月凶赤雲春旱黑雲春多雨
南方有赤雲夏旱米貴

東方夏米平

南風米貴主旱

西風春夏米貴桑葉貴

北風水澇

東北風水旱調大熟

東南風禾麥小熟

西北風有水桑葉賤

西南風春夏米貴蚕不利

值甲米平人疫

值乙米麥貴人病

值丙四月旱

值丁絲綿貴

值戊米麥貴魚鹽貴

值己米貴蚕傷多風雨

值庚田熟

值辛麻麥貴木平

值壬絹布豆貴麥平

值癸禾傷人尼多雨

是日秤水起至十二止以卜十二月水旱每朝取
水一瓦瓶之重則雨多輕則雨少如初一管正
月初二管三月之類

古今事實

爆竹驚鬼

西方深山中有人長尺餘祀人則病寒熱名曰山孫人以竹著大中燔時有
聲而山孫驚作出神異經○爆竹燃草起庭燁山歲時記

飲椒栢酒

正月一日是謂正日崇祀祖稱進酒降神畢乃室家尊卑大小以次列于
先於祖之前子婦曾孫各上椒酒於家長出崔寔月令

元日進椒酒椒是玉衡星精服之人身輕健走栢是仙藥進酒次第年少者
為仙出同上

飲屠蘇酒

元日服桃酒湯進飲于散蓋桃者五行之精厭邪氣制百鬼今人又進屠蘇
酒膠錫出荆楚歲時記

桃符立神

東海度朔山有大桃樹結屋三千里其早枝向東北曰鬼門萬鬼出入也有神
一曰神荼一曰鬱壘主閻領眾鬼之出入者執以飼虎於是皇帝法而象之因立桃板
於門戶上畫荼鬱壘以禦凶鬼北則桃板之制也蓋其起自皇帝故今也畫神
像于板上猶於其下書左神荼右鬱壘以元日署之門戶也出山海經

皇帝上故之時有神荼鬱壘兄弟二人性能熱而於度朔山桃樹下開百鬼之牙道者縛以葦索執以飼虎張于子東都賦云守以鑿鑿神荼副焉山風俗通蘇秦說蓋嘗呈偶人語桃棧日今于東園之桃木削子為八假以丹絲用子以當門戶之厲出國策

畫雞貼戶

正月一日：上懸葦索於挿符於旁百鬼畏之出歲時記舊時歲朔常役葦艾桃梗磔鷄于宮及百寺門以禳惡氣出沈約宋書

獻鵠放生

邯鄲之民以正月旦獻鵠於簡子大悅厚賞之客門其故簡子曰正旦生示有恩也客曰氏知子君欲放之故說捕之死者衆矣君如遇生之不若禁民勿捕而放之思不相捕矣出列子

夢鍾馗

明皇元元講武驪山翠華廷宮上不悅因宿疾作畫夢一小鬼衣絳犢鼻跣一足履一足腰懸一履搢一鈞弱盜大真誘香囊及上玉笛戲殿奔戲上前前叱之小鬼奏曰臣乃虛耗上曰未聞虛耗之名小鬼奏曰虛者望虛空中盜人物如戲

耗即此人來喜下成。曼上想欲呼武士俄見一大鬼頭破帽衣藍袍繫
角帶靛胡靴。捉小鬼先刺其目。然後擊而啖之。王問人者爾何人也。奏
曰臣紹南山進士鍾馗也。因武德得中舉。不捷。羞歸故里。爾殿階而
死。是時奉旨賜綵袍以葬之。感思於誓。與我王降天下。庶耗妖孽
之事。言記。夢奇。君疾頓。參乃詔言于吳道子。曰朕如夢圖之道子
春百悅。若有觀立筆成圖。進呈上視。久之。梳几曰是卿與朕同夢
耳。賜以百金。出唐逸史。

畫鍾馗

昔吳道子所畫一衣藍衫褲一足助一日腰一笏中暴而蓬髮垂髮左
手捉一鬼以右手第二指刺鬼眼睛。筆跡道勁實有唐之神妙。有得
之者以獻為蜀主甚愛重之。常懸于內。後一日召黃筌令看之。筌一見稱
其精妙。謝恩訖。起謂曰此鍾馗老梅指拍鬼眼睛。更有有力。試為我改之。筌今
刻。卷頭不及古今一身之力。意思併在梅指。昶賞筌之能。賜以綵段。器
器出野人閑話。

除貧鬼

高陽氏子好衣。娶食糜。正月晦日。巷死。世作糜。棄破衣。是日視於巷曰
：韓文公送窮文亦云。正月亦且極。主人使奴星結柳作車。縛草為車。載
報與報三。假窮鬼而進之。出唐四時室鑑。金門叢書。日落陽八家。正旦造
絲雞。臘燕。晉。

粉荔枝

上辛盤

正旦楚人上五辛盤松栢傾花椒酒山風俗記

獻椒頌

晉劉琨妻陳氏元日：花、云璣窮周迴三朝聲建青陽散輝澄景
戴美哉美哉宛愛休愛獻聖客皎未哥萬算出晉書

飲之不病

昔人有香草庵之中每少以除夕遺問里樂一帖令張沒井中至元
日取水置以酒樽名香蘇酒合家：瘧疫歲革記一日少者得歲
故先酒酌之老者

天歲故後賤酒

爆竹

除夕以火：世俗相傳以驚鬼也今人俱以火藥合成爆竹亦以駭鬼之意

坐覓孟嘉

庾亮正旦大會州府人士河南褚問亮江州有孟士一人何在亮
曰在、那但有之哀厝觀歲北指為亮曰將無是耶亮又曰喜哀之
得嘉奇嘉為哀之所得出陶淵明集

今如願

有商人清湖見湖居居問所須有人教云俱乞如願君許之米得一坪如願即其名也高有所永志能致之後因正旦如願脫起商人授之徒入糞堆中不見今人正月以絕禁酒人授糞堆中云山嶽時記

歲旦飲酒

今人元日飲屠蘇酒自小者起相傳已久然固有未處後漢李膺杜密以黨人同繫獄值元日值元日於獄中飲酒曰正旦從小起時鏡言董勳云正旦飲酒先飲小者同也勳值元日小者得歲故先酒之老者大時致後飲酒初學記載四民月令云正旦進次第當從小起以年小者起先唐劉夢得白樂天元學酒賦詩刊云於君同君子壽酒誅先杯白云與君同甲子歲酒合誰先白人有歲殿內病酒一篇云歲酒先拓詩不能破君堆作年以介爾云不竟先將春共至更悲攜手幾人全還新寂寞着明鏡手把屠蘇諫小年悲來直云自知年歲偶應少先把屠蘇不緣春倘更數年逢此日還應惆悵美人成文翰云戴生先奉祝充醜鏡象堪驚兩鬢霜是以前偷夫笑屠蘇應不得先嘗方干云鏡酌屠蘇定年齒坐中皆笑鬢然則尚矣東坡亦云正旦把酒愁傳長廷不許最後飲屠蘇其長亦然出客茶隨筆

鳳歷

歲時記正月朔...更新

漢始元會

以下係元會

漢高帝十月定新遂為歲首七年長樂宮成制群臣朝賀儀式
改用夏正亦在庚寅之朔則元日慶賀始於高祖也出通典

辭病不朝

正月旦百官朝賀光祿勳劉嘉進封趙世各辭不知高陽奉不敬請
廷尉治嘉罪河南尹治也罪出漢儀

酌白獸尊

魏武帝用漢儀元日百官上壽設白壽尊於殿庭能獻直言者則發此
尊飲酒案禮白獸尊乃北齊之遺式也上施白獸蓋後代所為示記祥也

增緣酌酒

咸康五年正月丙子正旦會百僚

八二升出晉起居注

說經奪席

漢光武正旦命辟不通者戴馮乃獨坐三十餘席出東觀記

設燈會殿

漢儀有正會禮旦夕漏未盡一刻鐘鳴受賀公後以下執贊未庭
二十五以上升殿稱萬壽然作樂安身魏武帝都鄴正會文昌殿

周漢儀人訖百華燈晉氏定命
武帝更定元會俱出晉志

百官壽酒

夜漏未盡七刻謂之晨賀
昏漏上三刻：奉之昏會出同前

宰相火城

元日冬至立仗百官皆備珂傘列燭有至五十炬謂之火城有堂火城
將至則衆火皆撲滅以避相去國史補

人日

要語

東方朔占書云正月七日其日晴所主之人福陰
則火音董勛云正旦畫雞於門七日鏤人於戶上良
為此也荆楚歲時記

人日以七種菜為羹剪綵為花勝以有遺或鏤金

薄為人象瑞圖之形也

人日夜多鬼鳥過人家搥床打戶拔狗耳減燈以禳之

人日剪綵為人或綵金薄為之以帖屏風亦戴之頭髮

四時纂要

是月七日上會齋戒

是月男蚕亦豆七顆女吞二十七十四顆竟年不病
述征記人日煎餅謂之薰天食於庭中

古今事實

梅花粧

武帝女壽陽公主人日卧于含章簾下梅花落額上成五出之花後人效為畫花粧

造綵勝劉綵妻陳氏人日上人勝於人或剪綵或錢金薄為之出歲時記

七種菜羹 人日休七種菜作羹出歲時記

人日朝謁 鄒公嘗出行以正月七日謁見太宗勞之日今日卿至可謂人日出劉餘侍

帖人於帳

古今以正旦畫雞于門七日帖人於帳松公瞻注歲時記云餘日不言于羊狗猪馬之象而二日獨施人雞此則喻于以意度之正旦畫雞于門謹始也七日帖人於帳畫人云出藝苑雜興

綾金 人日：以相遺或書從祈之意也出董勣問禮俗

登望仙樓 正月七日宋王：會群臣父老集于城下皆飲一爵文武千人

銘安仁峯

魏東平王會群臣父老集于七月日辰日惟人葉我良躬
陟彼安仁出述征記

入日多陰

鄙人劉克窮讀典籍嘗論云元日到人未有不陰時人知其
不知其二十四日惟子美與各會耳起祀祭取吉示各曰此東坡
占吉也後歲八日為難二日之物有陰則少陵意謂天室亂維四方雲接
隔裂人物歲俱笑豈春秋書王正月意仰深得古用西出清詩誌

上元

要語

史記樂書云漢家祠太一以昏時祠到明注云今人正月望日勸燈是其故也

唐鄭處晦明皇雜錄曰上在東都正月望夜移杖上陽宮設臘炬連屬不絕結繒綵為燈三十間高百五十尺畫以珠玉微風一至銷然成韻其燈為龍虎豹之伏宋朝會要日乾德伍年詔朝廷無事臣字咸寧况年穀屢豐宜士民之縱樂上元可更增七十八兩夜東京夢華錄云元霄大內前自歲前東至後開封府綾綺山棚正對宣德樓悉以綵結山水口工

皆畫神仙故事或坊市賣菜賣卜之人上有大牌曰
宣和與民同樂絳山蓋燈數萬盞正月十四日駕幸
五岳觀至晚還內次駕入燈山輦前唱隨竿絹未御輦
圍轉一遭倒竹觀登山謂之鵝鵠旋十六日御坐
臨軒宣萬姓先到者得瞻見天表至三鼓車駕
還內樓外擊鞭一声則山樓上下燈燭數萬盞
一時滅矣至十九日收燈五夜城闔不禁

玉燭寶典正月十五日作膏粥以祠門戶

四時纂要是月十五日殘糕糜燈令集和穀種之
涅槃經如來闍維收舍利瞿置金鉢上天人散花
奏樂繞城步步然燈十二里

西城記摩訶陀國正月十五日僧徒俗衆雲集觀
佛舍利放光雨花

金門事節正月十夜造火蛾兒

荆楚歲時記

十五日作豆糜加油骨其上以祠門戶

正月望日以柳枝挿戶上隨柳枝所指處用
酒脯祭之齊記云吳懸振成夜於宅東見一
婦人曰我是地神明日月半宜以糕糜白粥
祭我令君家蚕葉萬倍果如其言令人謂之
粘錢財

本草十五日燈盞令人有子夫人共於富家局會

所盜之勿令人知安卧床下當月有娠上元占
上元日晴主一春水少詩枯云上元無雨多春
早十六日謂之落燈夜主早宜於水鄉最喜東
南風謂之八門風低田大熟有雨主低田沒

古今事實

今吾禁夜

東都京城街衢有...晚曉傳呼以...行惟正月十五日夜初許
今吾地禁前後各一日出唐帝述西都雜記

廣陵觀燈

開元十八年正月望日帝幸仙師曰西方之盛此夕何處極麗對曰
天下無踰於廣陵帝曰何街以觀之時日可城而江橋起於殿前師奏
橋成且無回欄于一帝步而上帝真及高麗寺黃幡轉樂官數人
行紙而已到廣陵寺觀陳設之盛灯火之光照灼其殿士女華麗皆
仰望日仙人現于五色雲中帝大悅師曰請勅令官奏霓裳羽衣
一曲後數日廣陵采奏之中山在錄

建燈樓

上東都遇正望月移仗上陽宮天陳燈影設庭燎自禁至於殿庭皆
設燈炬連屬不絕時有方都匠毛順巧思結制燈珠為灯二千間高一
百五十尺懸珠玉金銀微風一至
燭無成韻出開元遺事

造麵壘

都下正元先造麵壘以官位格字置中以高下相勝為戲笑出開元
遺事

踏歌聲調

先天初上御宴福門現灯令朝士能文者爲之、入雲出羣下

士女夜港

唐正月十五日夜許三夜、其寺觀街巷灯明若晝山棚高百餘神龍以後復加嚴訪士女無不夜走車馬寒路有足不履地浮行數千者此唐天寒

李暮番曲

明皇幸上陽宮夜新番一明夕正月十五日潛遊忽聞酒樓上有笛奏前夕所當曲密補笛者詰之自云其夕於天津橋上說月問宮中奏曲文其聲遂以

瓜查譜記之即長安少平李
暮也出連昌宮詞注

貴戚傳柑上元夜登樓、例有黃柑相遺謂之、

州人挿柳

全州里俗望日祭門先以楊枝挿門門隨楊柳枝所指乃以酒脯飲食及豆餅挿着而祭之出荆楚時記

撒荔枝

正月十五日夜玄宗於常春殿張臨光宴白露轉花黃龍吐水金馬銀燕浮光泊攢星閣皆灯花春月光曲又聞江錦三千萬顆金宮又多者實以紅

國使錄事
出影訂記

登樓賜宴

隋文帝時元月為石衛大將軍嘗正月十五日帝與近臣登高時元月
不直馳名之及見謂曰公與外木若此朕也極歡

禁角觝

隋柳或見都邑百姓每至正月十五作角觝戲上奏曰京邑愛及外州
每正月望夜充街塞陌鳴鼓貼天燈炬照地人帶歡面男為女服頭
有破產燒此一時請並禁上也
可其奏出北史

觀燈作樂

玄宗初年望夜即勅政樓出唐史

踏歌三日

唐睿宗先天二年正月十五日十六日夜於京安福門外作踏歌高二十天衣
綺飾金銀燦五鳥並釘藍之如花樹宮女千數衣羅綺曳綵綺羅珠翠
脂粉妙簡長安年少女燭千餘人衣服花鈿婦女亦紆髮於踏歌下
踏歌三日歡樂之極未始有之金戴

醮宴經月

公主墮馬

先天二十正月望胡僧法陀請夜闕門燃百千燈齊宗御定喜門觀樂
凡經四日人追作先天元大商齊宗御安福門樓現百司以夜繼燈

開元十載上元日楊家立宅夜遊與唐寧公主駢從西門市楊氏奴殺公
主衣三駢馬柱昌喬扶主因及過主泣奏上令決殺楊家奴昌喬得官是初

氏倫轉楊
氏外轉

燈夕宴臣

至道元年灯夕太宗御樓時李文正防以司空致仕于家上坐以與名至
賜坐數對明爽精力康勁上親酌御樽飲之選散核之精者賜馬謂近侍
曰此可善人居子也事飲而入中書未嘗有傷人害物之事宜其今日所
亨因賜詩焉

探春

節人上女正月半乘車跨馬郊野中為探春之宴出天室道事

張燈被劾

元佑間蔡太師以侍制守上元燈兩三日不得出遊十七日雨止秋張燈兩夕而
吏謂長天府常燃灯所用膏油至夕皆備為備今已足臨時行之大
不能辦蔡國欵之或曰唯備城庫貯油甚多然法不可妄動亟令取用
之已而為辦運使所劾時呂汲公為相見之時臣要用油數千斤何足罪乎

疫其春不下出肆歸

元宵破賊

僕青宣撫廣西時儂智高守范奇間青至賓州值上元大張灯首夜
李將左次夜宴從軍官一殺青林疾輒起令禱元規暫主席數使徐
座客至晚各未散退心有駟馬
是夜三更青奪總衙天出羊啖

五夜元宵

上元灯太平御覽所載史記樂書曰漢家祭太日以春時祠到明今日正月
望日夜遊觀灯是其遺事而今史記無此天唐書述西京新紀曰正月夜初
金吾把禁前後各一日以着灯米期京師僧為五夜俗言致志懃納進士
錢買兩夜如前史所謂買安之比初用十二一夜至奉寧初以日皆國忌
遂展至十七十八夜子換國史乾德五年正月詔以朝廷元事厚守義安
令開封府更增十七十八兩夕然則俗云因前事及崇寧之展日皆非也
太平興國五年十月下京城始張灯如上元之夕至淳化元年六月始罷
中元下元張灯出客亦隨筆

燃燈始末

上元燃灯或云以祠太一自漢至唐故事於簡文中亦有燃灯陳後主有
璧殿建迎山灯詩唐明皇先天中東都設灯文廟中灯迎太后則是唐

以歲不常故太宗時元禁夜上元御乾元門中元御東華門而上遊觀
獨城出春明退朝錄

閉中樓兒

神宗朝王奕敏詔京師會元夕張灯家人皆步行將推观烏幼子第十
方罷言味情像服馮商以從至宣德門上方御樓葉綠繁而夜會動主為視
喧擁闕咽轉竹已失所在騷御省擁擾不知所為家人不復至惟火狼聲
未敢曰請捕衰敏說其父之坐問知其為南孩日他子當逐訪若吾主又
能自歸拾然不復未成巨則居旬日內出損車至弟有中大人下宣旨
抱南孩以出諸車冰入驚喜迎拜天趨既定問南孩以所之乃知是夕某人
利其服裝自衰敏弟中已以竊跡其後既真而馬大人悅其孺秀抱
置之異坐之膝翠中搬至上閣以為宜男之祥上問已誰氏疎然對曰兒名
之幼子也其道所以上願以占對不凡其難具早志日是有子矣今暫留試聖鞠視查
詔開封捕既獲乃殺之乃今載以飾其獄示衰敏賜馮金犀
致置錢萬其檄聽見於幼
手者已知此岳程時文

枚燈後抹春

東京夢華錄云自十八枚後皆出抹春壽聖尼寺孟羽酒店附近西北无有度
人固有創臺汪孟亭身教處處放人春笑大抵城左邊皆是團團百里之內並無
開地次第春容滿野樓樓傳情萬花爭出粉牆綉閣斜籠綺陌香輪暖
艷芳草如茵駭騎嘶香花如秀鶯帶芳樹燕舞晴空紅粉樓寒於

空樹會徒白面行歌近岳輪注水春日則難巧天賜處則眾湖珠任奉
芳蓮勝花紫時陸金樽折草簪紅端拾勝於是相雜者明節夫

雨水

要語

雨水者天一生水人物之生皆始於水春屬水
木土於水立春後繼以雨水

二十四氣解雪散而為雨水自上而下曰雨水
田家五行雲雨水後陰多主水少高下皆吉

廣志卷之八十七

仲春二月

要語

夏小正二月住擾黍禪

擾音安禪音丹

初後羔助厥母粥綏

多女士丁亥萬用入學祭鮪

鮪位執

榮董居德切

米紫昆

小虫抵其吐來降燕乃睇

特計剝鮮

帝漢有鳴倉庚

榮芸時有見梯始收

傳曰二月住擾黍禪禪也初後羔助厥母粥綏

也者大也粥也者大也粥也者養也言大羔能

食草木而不食其母也羔而非其子而後養之

善養而繼之也或曰夏大戴黃荼祭者用羔是時

也不足喜樂

音浩

喜

傳本

羔之為生也而記之與牛羊

傳云舊註

腰時也綏多女士綏安也冠于娶婦之時也

作羔羊

丁亥萬用入學丁亥吉日也萬也者千威舜

也入學也者大學也謂今時大舍米也鮪祭不必

記記鮪何也鮪之至有特美物也鮪者魚之先

至者也而其在至有時謹記其特榮並采繫並米

也

大戴作

繫田胡田胡者繫母也繫方鷄也皆也

故記之昆小虫抵蚘昆者衆也由魂魄也者何

也萬物至是動而後著抵猶推也

推之

推之

推之

推之

推之

推之

推之

推之

推之

醢也取之則必推之

推之

不必取取必推而不言取米降燕

乃睇燕一也降者下也言來者何也莫能見其始

較其同異正則矯其欺枉

是月也耕者少^上乃脩閭扇寢廟畢備毋作天
事以妨農之事

少舍暫息也門戶之蔽以木曰閭以竹簾曰扇
凡廟前曰廟後曰寢寢是衣冠所藏之處大
事謂軍旅之事

是月也毋竭川澤毋漚^{音鹿}陂池上林

漚亦竭也三者之禁皆謂傷生意

天子乃鮮^{音獻}羔開水先薦寢

古者自在虛則藏水至此仲春則獻羔以祭
司寒之神而開水先薦寢廟者不敢以人之餘

奉神也

止丁

此月正旬之丁日必用丁者以先廣三日後甲三日也

命樂正習舞釋菜天子乃帥三公九卿諸侯大夫親往視之仲丁又命樂正入學習樂

樂正樂官之長也習舞釋菜謂將教習舞者則先以釋菜之禮告先師也

是月也祀不用圭璧更于皮幣不用牲謂祈禱小祀耳如大牢祀高禘乃大典禮不在此限稍重者則以皮幣更易之也仲春行秋令則其國大水寒氣總至絕戎來征鬲金

之氣所傷也

行冬令則陽氣不勝麥乃不熟民多相掠

音先

子水之氣所淫也

行夏令則國乃大旱暖氣早來虫螟為害

干火之氣所泄也螟食苗心者

十二辟卦直日二月大壯郊

六十卦直日二月需隨晉解大壯

先天卦氣二月郊初禱蟄其卦為豈葦月半

春分則同人臨

爾雅二月為如

時訓驚蟄之日桃始華又五日倉庚鳴又五日鷹

化為鳩。桃始不華，是謂陽否。倉庚不鳴，臣不
口。主鷹不化，鳩寇戎，救起春分之日。鳥至
又五日，雷又發，又五日始電。玄鳥不至，婦
人不口。雷不發聲，諸侯口。民不始雷，君無
威震。

農桑撮要

是月內有三郊，則宜豆。無則早種禾。此農
家每歲經驗之言。

是月種田，堪宜熟耕地，打成畦，以旧堪撒於畦
中，常用水澆灌，候芽出，如法愛護。冬間附地
割去其窠，用柴草薄蓋，以走火燒過，火大

則傷銀糞蓋至春把耘去糞草用水澆灌每一窠出芽數枝留旺者一枝餘枝削去至秋長五六尺未春可移於熟地作大寬行相對栽枝是月截諸色菓木株好嫩枝截於芋頭或蘿蔔頭上栽易活腦上用若菓已之若諸花般枝截接頭亦可

是月種黍稷新開豆田為上一畝用子四升春分前後宜用灰土和子種頭鉏三四窠作一叢黍心未生兩灌其心心傷無實黍心初生長天露次日早用榮麻散絰長繩上令兩人對峙改黍上牽拽抹去其露則不傷黍稷歛

旱黍欲晚詩曰糝青候黍折頭黍糝熟可炊
飯又可釀酒搗碎蒸糕以備食用春後亦可
種是月種椒擇溫肥地深耕耙勻取上年處理
地中椒子種之用灰糞和細土覆蓋上則易
生來年依時分開每株約離七八尺地用麻
灰糞栽之忌水沒根三年後換嫩枝方結
實辟晚喫椒宣種香白芷或以髮纏樹枝種
生菜亦得

是月種茶宜斜坡陰地走水處用糠與焦土
種每一圈可用六七十粒覆土厚一尺出時不
要耘草早以米泔洗常以小便糞水或蚕沙

壅之水沒根必死三年後可抹茶相離二尺種
一叢時也種西瓜宜肥地種極地作坑如斗大每坑
納一瓜子四枚多種則漫撒苗出後根下壅作土盆多
鉏則鏡子不鉏則無實餘蔓花榴去則瓜肥大

是月種葫蘆黃瓜冬瓜茄子宜清明日中種每
日早以少糞水澆灌此月下旬栽正月中旬結實
若三月種之已遲人有菜瓜亦用此法

是月種穀耨宜澗谷間種子諸子熟將多收淨
淘晒令乾耕地令熟再細耨耩相和麻子浸
撒秋冬留麻勿令割留去為耨作暖明年春
首糞教種大晚之三年便可斫取皮可以抄紙

甚得濟用法十二月為上四月次之其枝可
以供祭也

是月種藕取藕接頭就用帶草濕泥包裹却池
塘中栽之或用煮酒瓶頭上泥包種當年開花
種蓮子用堅黑者於磚石上磨蓮子頭令破皮薄
則易生取堦土作泥包裹蓮子在內蓮子頭上
作尖樣約三指大長二寸底下務要平重候
泥乾時擲於池中重頭下自然用正也
是月種棗選好未香為種候芽生齊則
移栽三步一樹至花開時以杖擊樹振去狂
花則結實多

是月種蘿蔔菘菜上旬撒種三月中旬可食
宜肥也熟糞蓋

是月種蜀葵院內路傍墻畔種之候花開畫
青收其稻勿令枯槁水中漚一二日取皮作
繩用度

是月種芙蓉候芙蓉花開畫青稻漚過取
皮可代麻榮

是月種大罍豆宜疎種用灰蓋地要肥類澆
灌芽出鋤去草

是月壓桑條濕土壓則條爛不生根燥土壓

是月種紅花時欲雨或漫撒或耨耩如種麻
法至五月收子便種晚花秋間八月種亦得
臘月亦可

是月種豌豆社前大麥根造種之以盪過
灰糞勻蓋頗鉏

是月種皂莢有不結莢者鑿一孔入生豉四五
斤用泥封之便開花結子或於樹身南北二面
離地一尺各鑽一孔用木釘釘之泥封其竅
便結實

是月種苕帚即獨掃屋側路傍皆可種嫩芽可做菜
倉以草繩束腰九月間刈取以石壓匾收之三月亦可種

是月種銀杏於肥地內用灰糞種之候長成小樹
次年栽時連土用草包或麻纏束栽之則易
是月種紫蘇於瓜畔邊成行撒子每畝長大
可以用兩利

是月種麻子取斑黑麻子為種一畝可用子三升
茅出鋤草淨相離二尺留一根待放勅拔時
去確者田邊宜種遮六畜收子打油燃燈可

油諸物

是月種蘇子於五穀地邊近道處種收子打油燃燈甚明
是月摘茶畧蒸色小窰攤開搗氣通用手搽以竹
若燒炳火氣焙朝以若葉收該云茶是草若

是也

是月種蒲萄預先於去年冬間截取藤枝旺者約長三月埋窖於熟糞內候春間樹木萌芽發取出看其芽生以藤籤蘿蔔內栽之埋二尺在土中則生根留三五尺在土外候苗長牽藤上架根邊常煮肉肥汁放冷澆灌三日後以清水解之天色早種鉏根邊土澆之冬月用草包護防霜凍損二三月間皆可挿栽

是月接諸般菓木熟地內打畦成行用山桃子種芽出長成小樹次年分開相離兩步栽一株候二年樹枝稍去稍將桃杏李子等接頭削尖以馬

耳尖接兩枝樹皮相合着就用本色樹皮一皮長
尺餘間三分纏所接枝用桑皮裹縛以泥封之纏
攀枝稍埋於地內用木鈞釘之土培埋接頭上用
草標記以荆棘遮護則易活

是月凡腰接驗其樹身大者離地一尺栽作木砧
小者離地七八寸栽時須用細齒鋸栽鋸粗則傷
樹皮砧相對接兩枝俱用兩樹皮相合以黃
泥封之候活待發時出葉去一枝弱者若接梨
武林檜宜社樹砧上接之若接栗子宜於標
樹砧榫接之是月根接附地劈開接頭稍尖挿之
黃泥封固用糞壅以標記勿令他物動搖頭葉即活

靈及七裁

是月賢臟微肝臟正王宜淨腸去痰宜泄皮膚
令得微汗以散去冬濕伏之氣二月二十日取枸杞
菜煮作湯沐浴令人光澤不病不老二月十六日
八日宜沐浴齋戒

二月八日黃昏時沐浴令人體健

二月九日忌食一切魚蟹

二月十日忌遠行水陸並不可往

是月勿食黃花菜交陳菹發痼疾動痼氣勿食
大蒜令人氣壅關膈不通勿食麥子及雞子滯人
氣勿食小蒜傷人志性勿食兔肉令人神鬼不安

勿食狐狸肉傷人神

千金月令

三月三日不欲眠

是月不可食生冷

是月不可吊喪問食可衣夾食

歲華組麗

昔巢氏於二月三日乞得人子歸養之象後
大富俗以此日出野田中採蓬茨向門前以祭
之曰迎富閨中舊俗增

頭目也

四時纂要

二月八日拔白仙神日

每至二月吐痰緣中年向後馮多因憊至於風勞
氣冷多起自痰涎可取牛蒡子一合蒸活一兩同
牛蒡搗為末入五更初授新汲水一碗打令勻
晨起東向服之更臥良久似料胃腸當吐以盆
盛之勿令起坐使壅滯痰涎出至盡至黃膽水
寂妙與漱訖取餅切火炙令黃便喫之仍前薑
密湯下至老不染瘡瘍縱病亦不能害人
二三月內天晴日取薯蕷洗去土小刀子割去黑
皮後又削去第二重白皮約厚一分布於淨紙上
着篩中熬至夜收於紙籠內着微火養之至來日

照以乾為度如未乾天色陰即火焙便為乾薯蕷
入丸散用其第二重白皮依前別照焙取為麵絕
補益二月取百合根曝乾搗作麵細節絕益人
二月取上六日取土泥壘室宜壘

二月上丙日沐髮愈疾南湯太守自太原王景有
沉疴用之皆愈

二月上辰日取道中土泥門戶辟官事

二月乙酉日日中北首臥合陰有子即貴也

二月丁亥日收桃李花為末戊末戊子日和井
花水服方寸已日療婦人無子大驗

二月九日勿食魚仙豕大忌

是月勿食蓼傷腎

梅師方是月勿食梨

千金方

是月宜食薤大益人心

是月勿食雞子令人常心

二月庚寅日勿食魚大惡

本草

是月行途之間勿飲地流泉食人發瘡瘡又
損令二月上壬日取土泥屋四角大宜蚕

四時養生論

是月初便須灸兩脚三里絕骨對穴各七壯以
洩毒氣至夏即無脚氣衝心之疾

山居治生之要

穰法二月庚子起無殃○五月泥蚕室○春粟百
根則子牢○此月兩水中埋諸般樹條則活○
中旬種稻為時下子○麻子○紅子○山藥○白
匾豆種芙蓉○石榴栽種○槐○菊○茶○木
○桐樹○决明○百合○胡麻○黃精○木槿○茨
瓜○烏頭○甘蔗○雜菜○芋_芋竹○茄○瓜
○萹○枸杞○萱草○蒼朮○鳳仙○芭蕉○

粟○蒿苳○紫蘇○豌豆○茱萸○韭○夏蘿蔔
收藏○百合曲○槐芽○茱萸○新茶分種○菊
○玉簪○石角○山丹接植○桃○李○梅○棗
○橘○桑○柿○柑雜事移諸般花菓意高風谷○理
蚕事春耕宜遲恐陽氣未秀

月占

二月朔日值驚蟄主埋春分主氣欽風雨主米貴
二日東作興諺云上工日宜雨見薄水主天旱
八日東南風主水西北風主旱
月內虹見冬主秋末貴西主蚕貴霜多主旱月
無光有災異事

乙卯甲寅日雨入地五寸米小貴若不貴至夏大貴

甲子日雷主大熟

十二日為花朝時則不菓實夜无宜晴若雨則四
時十日夜雨而久陰也該云十二晴亂夜夜雨却
不怕古今事實

仲陽

二月為主出纂要

月令

仲春時和氣清涼溫體舒百草滋榮出文選

夾中

作中出月令

星鳥

日中以殷仲春出堯典

逆著

仲秋昼政手出鉞次函詩以出周礼

斗建卯

日月會于降婁而之辰出月令注

離寒暑

二月切吉戴出詩

鷓鴣鳴

春分則鷓鴣生出唐韻

烏鷩尾

辰氏祈獸與充

脩大禁

秋官司烜氏仲春以木鐸於國中出周禮

平東作

分命羲重宅嵎夷日暘谷庶賓出曰秋出堯典

蠶北郊

天宮內軍春詔後師命婦始於子以為祭服少周禮

上丁釋菜

今與正舞天子乃師三公九卿諸侯大夫親往視之出月令

獻鳩

周禮八仲春於國老鄭玄注春以鷹化為鳩變日為親宜以養老

獻羔開水

月令日春之月天子注獻羔為祭司寒也祭而出水塵於宗廟

祠高禩

仲春之月玄鳥至之日以大牢祠禩祭也高禩神名也出呂氏春秋

護花金鈴

寧王母花時綴金鈴于花下製手之以驚禽謂之出大輿