

一笠菴北詞廣正譜

笠菴北詞廣正譜

正宮類題

共三十七章缺在丙犯與借不在丙

端正好

滾繡毬

亦入中呂

叨叨令

倘秀才

亦入中呂

白鶴子

亦入中呂

塞鴻秋

亦入仙呂中呂

脫布衫

亦入中呂

小梁州

亦入中呂商調

醉太平

亦入仙呂中呂

呆骨朵

一名靈壽杖又靈壽歌亦入中呂

貨郎兒

亦入仙呂

轉調貨郎兒

亦入中呂南呂

九轉貨郎兒

伴讀書

一名村裏秀才亦入中呂

笑和尚

一名笑歌賞亦入中呂

芙蓉花

雙鴛鴦

亦入中呂

蠻姑兒

亦入中呂

窮河西

亦入中呂

梅梅雨

卽中呂普天樂

菩薩蠻

亦入中呂

月照庭

六么遍

一名柳梢青與仙呂不同亦入中呂

黑漆弩

一名學士吟又鸚鵡曲

甘草子

漢東山

金殿喜重重

亦入仙呂

怕春歸

亦入仙呂

春歸犯

番馬舞西風

普天樂

亦入中呂

錦庭芳

尾聲

本在中呂

收尾

與南呂遞調雙調不同

煞尾

亦入中呂南呂大石

隨煞尾

卽黃鐘南呂雙尾

黃鐘尾

調本黃鐘

啄木兒煞

調本中呂

缺

三轉小梁州

借仙呂

詳黃鐘

高過金盞兒

借中呂

詳黃鐘

快活三

朝天子

朝天子犯

四邊靜

上小樓

滿庭芳

十二月

堯民歌

醉春風

迎仙客

紅繡鞋

鮑老兒

剔銀燈

蔓草菜

古鮑老

柳青娘

道和

醉高歌

石榴花

鬪楊花

齊天樂

紅衫兒

喜春來

四換頭

借般涉

墻頭花

三煞

耍孩兒

煞

借雙調

太平令

七弟兄

梅花酒

收江南

牡丹春

正宮套數分題

端正好 滾繡毬 叨叨令 倘秀才 滾繡毬 白鶴子借般

涉

耍孩兒借同前

煞 尾聲王賓甫西廂記

端正好 滾繡毬 倘秀才 滾繡毬 倘秀才 滾繡毬

塞鴻秋 脫布衫 小梁州 白鶴子借中呂 快活三借

朝天子借 四邊靜借 上小樓借 滿庭芳借 十二月

借 堯民歌以上俱中呂借般涉 耍孩兒借同前 煞 煞 尾鮑吉甫泰

劇 少游

端正好 滾繡毬 倘秀才 滾繡毬 醉太平 脫布衫

小梁州

借般涉

三煞

煞尾

喬夢符揚州夢劇

端正好

滾繡毬

倘秀才

滾繡毬

呆骨朶

倘秀才

滾繡毬

貨郎兒

脫布衫

借雙調

太平令

伴讀書

笑

和尚

叨叨令

借般涉

耍孩兒

煞

尾聲

亡名氏殺狗勸夫劇

端正好

滾繡毬

倘秀才

呆骨朶

白鶴子

倘秀才

芙蓉花

伴讀書

笑和尚

倘秀才

雙鴛鴦

蠻姑兒

滾繡毬

叨叨令

倘秀才

滾繡毬

三煞

煞尾

白仁甫格

桐秋雨劇

端正好

滾繡毬

倘秀才

滾繡毬

倘秀才

窮河西

滾繡毬

倘秀才

呆骨朶

倘秀才

醉太平

借般涉

三

煞煞尾

關漢卿謝天香劇

端正好

滾繡毬

倘秀才

呆骨朶

叨叨令

借

滿庭芳

借

上小樓

黃梅雨

借般涉

耍孩兒

借同前

煞

尾聲

補熙

雲淡
淡套

端正好

滾繡毬

倘秀才

借中呂

醉春風

借

迎仙客

借

十二月

借

堯民歌

借

朝天子

借

上小樓

借

紅繡鞋

借

快活三

借

鮑老兒

借

剔銀燈

借

耍孩兒

借

煞

以上俱
中呂

尾聲

李取

述樂

端正好

滾繡毬

倘秀才

叨叨令

白鶴子

借中呂

快活

三

借紅繡鞋

鮑老兒

借

古鮑老

以上俱中呂借般涉

牆

頭花

借中呂

柳青娘

借同前

道和

借

耍孩兒

借同前

煞

尾聲

白仁甫流紅劇

端正好

滾繡毬

借中呂

醉高歌

借

醉春風

借

石榴花

借

鬪鶴鴒

借

上小樓

借

十二月

借

堯民歌

以上俱中呂借般涉

耍孩兒

借同前

煞

尾聲

亡名氏舉案齊眉劇

端正好

滾繡毬

借中呂

快活三

借

朝天子

借

四邊靜

借

齊天樂

借

紅衫兒

以上俱中呂

煞尾

亡名氏跨海征東劇

端正好、滾繡毬

借雙調

七弟兄

借

梅花酒

借

收江南

以上

俱雙調 李直

夫虎頭牌劇

菩薩蠻

月照庭

借中呂

喜春來

借仙呂

高過金盞

借雙調

牡丹

春

借中呂

醉高歌

收尾

侯正卿鏡中兩鬢套

月照庭

借中呂

醉高歌

借同前

喜春來

六么遍

啄木兒煞

商政叔萬

木爭榮劇

小令

黑漆弩

甘草子

漢東山

南北同格

金殿喜重重

賺

南詞

怕春歸

春歸犯

尾聲

南詞

番馬舞西風

普天樂

錦庭芳

尾聲

南北同名

此套漸屬南詞北有其目而無其詞也

番馬舞西風

普天樂

錦庭芳

煞

雍熙大火
流西套

一笠菴北詞廣正譜

吳門 李玄玉 更定

庚青韻 端正好

套數 馬昂夫誤

小庭幽重門靜東風軟膏雨初晴不韻 猛聽得賣花聲過天街應驚謝叶

芙蓉興 末句必要仄仄平平去

么篇 當名換頭

殘紅粧點青苔徑又一番春雨飄零遊絲心緒柳花情還似郎無

叶

叶

叶

定

此意與仙呂不同仙呂作模兒正宮作套數仙呂可增損正

叶

先天滾繡毬

亦入中呂

雜劇費唐臣撰
貶黃州

我怕不文章如韓退之史筆如司馬遷英俊如仲宣子建豪邁如

不

韻

叶

居易宗元風騷如杜少陵疎狂如李謫仙高潔如謝安李愿德行

叶

叶

叶

如閔子顏淵為不學乘桴浮海鳴夷子生紐做踏雪騎驢孟浩然

叶

不

叶

困煞英賢

末句平聲

附鄧玉賓畫圖中套滾繡毬

引証句字

這皇帝三王至秦始皇霸圖相尚前後兩漢興亡魏許昌晉建

韻

叶

叶

叶

康六朝隋煬鬧紛紛五代殘唐看這名標青史人千古只是睡

叶

叶

叶

不

足黃粱夢一場回首斜陽

叶

叶

蕭豪 前調

雜劇 白仁甫撰
梧桐雨

常想有長生殿那一宵
離回廊咒誓約不食將
碧梧桐挨靠戲言

韻

叶

叶

詞絮絮叨叨沉香亭
那幾宵接霓裳舞六么
紅牙並擊成腔調亂

叶

叶

叶

叶

宮商闌闌嚶嚶也是那
當時歡笑栽排下今日
淒涼厮喚着暗暗

叶

叶

叶

的還報末句从然

家麻韻叨叨令與塞鴻秋止增也慶哥三字

小令鄧玉寶製

白雲深處青山下
茆葦草舍無冬夏
閒來幾句漁樵話
困來一枕

韻

叶

叶

葫蘆架，您省的也麼哥，您省的也麼哥，煞強如風波千丈擔驚怕。

叶

不

不

附會瑞卿一夢魂驚也麼哥二句

引証句各五字

快活也麼哥，快活也麼哥。

也麼哥又二格

小鬼頭直到的撞破咱也麼哥。

不

不

開演卿拜月亭劇也麼哥不疊

你早則諱不的也波哥，諱不的也波哥。

花李郎勸吉平割也麼變也波

江陽韻 倘秀才 亦入中呂

套數 劉時中撰 衆生靈

殷實戶欺心不良停塌戶瞞天不當吞象心腸反伎倆穀中添糝

韻

叶

叶

有米內插粗糠念指壁兒孫久長

不

叶

叶

末句平煞

尤侯韻 前調

雜劇 尚仲賢撰 騎去來兮

面對着青山故友眼不見白衣送酒我則怕明日黃花蝶也愁

韻

叶

叶

教我情緒懶意難酬無言低首

不

叶

末句仄煞

末句又一格

你今日結婚姻

嘴罷論

羅漢卿救風塵劇末句止二字平繁

甚法兒捱今宵懊惱

白仁甫梧桐雨劇末句止二字仄煞

魚模韻

白鶴子

亦入中呂

雜劇

鮑吉甫撰史魚尸諫

四邊風凜冽

一望雪模糊

行過小溪

橋迷却

前村路

末句必要仄仄平平上

上聲屬第二着

蕭豪韻

寒鴻秋

亦入仙呂中呂也麼哥三字

與叨叨令止爭

小令

張小山撰

直鈎曾下嚴灘釣清風自學蘇門嘯蜜蜂飛遶簪花帽野猿坐守

韻

叶

叶

燒丹竈扁舟范蠡高五柳陶潛傲南華夢裏先驚覺

叶

叶

叶

叶

去

末句必要平仄仄平平

去 上聲 屬第二者

齊微韻

脫布衫

亦人中呂

雜劇

王實甫撰

下西風黃葉紛飛染寒烟衰草萋迷酒席上斜簷着坐的蹙愁眉

韻

叶

叶

死臨侵地

叶

末句仄煞

蕭豪

前調

南詞

雜劇

帝伯川撰
楊貴妃

陳玄禮懞懞焦焦高力士攘攘勞勞唐天子煩煩惱惱太真妃絮

韻

叶

絮叨叨

叶

末句平煞

齊微

小梁州

亦人中呂商調

雜劇

王實甫撰
西廂記

我見他悶淚汪汪不敢垂恐怕人知猛然見了把頭低長吁氣推

韻

叶

叶

叶

整素羅衣

叶

末句必要平仄仄平平

么篇

當名積

雖然久後成佳配，奈時間怎不悲啼。意似癡心，如醉。昨宵今日清

叶

叶

叶

叶

叶

作去

減了小腰圍

叶

醉太平

亦入仙呂中呂

與詩餘不同

套數

吳昌齡撰

新

這些時春寒繡裯月暗重門梨花暮雨近黃昏。把香衾自溫金盃

韻

叶

叶

叶

不洩

顛悶

青鸞

不寄

雲邊信

玉容

不見

意中人

教人

害損

句

必要平

去上

江陽

呆骨朶

一名靈壽杖又靈壽歌亦入中呂

套數

鄧玉賓撰

長隨着鶯兒燕子閑遊

蕩春風

柳絮

顛狂

問甚麼

木碗

柳瓢

村醪

桂香

乘興

隨緣

化好酒

無深巷

醉嫌

天地

窄

高歌

不問腔

末句必

叶

叶

叶

不

叶

上去平

仄平平

去平亦可

第二句

正音譜止

作四字餘字作

詞必有所據

先天韻貨郎兒亦入仙呂

雜劇湯顯之撰
滿湘夜雨

想着俺那淮河渡翻船韻的這災變也是俺那時乖運蹇大小裏父

南子北見黃泉叶排岸司救了我崔老的與我配姻緣叶今日个誰水

望父子和這夫妻兩事見全叶

此章句字不拘可以增損

江陽韻第二格派末句格

套數明王雲耕撰
香塵暗

一見了神魂飄蕩不由人心勞意攘韻我將這金錢一一細端詳叶我

恰難了湖山側早來到會賓堂

叶

叶

齊微第三格

增第三句三字句各增作四字句

雜劇無名氏
殺狗勸夫

不特似十分家沉醉吃的來如湯似汁

韻

叶

未起哥哥覺來我支持他酩子里回過腮頸沒端的轉過身體

叶

叶

不

叶

庚青轉調貨郎兒

亦入中呂南呂 中呂名貨
郎兒犯卽南呂九轉貨郎兒
雜劇金志甫撰
追韓信

貨郎兒
那其間更闌人靜子房公吹笛數聲却又早元戎帳裏夢魂

韻

叶

驚醉太歌動離鄉背井發悲切雨淚盈盈鐵笛吹起故鄉情他可

都傷心見景兒郎不顧將軍令項重瞳引着虞姬聽早八千兵

散楚歌聲兒郎月滿空恰二更當夜个吹散了他那英雄百萬兵

韻 江陽 第二格

套數 劉時中 誤衆生靈

兒貨郎見餓李成行街上乞出攔門鬪搶便財主每也懷金鵠立待

其亡醉太感謝這監司主張似汲黯開倉披星帶月熱中腸濟與

羅親臨發放見孤孀疾病無歸向差醫煮粥分廂巷更把賸罰錢

叶

叶

叶

分例米多般兒區處的最優長衆饑民共仰似枯木逢春萌

叶

叶

不

芽再長末二句殺狗勸夫格

第三格

雜劇喬信川撰
楊貴妃

兒貴郎勢逼的君王行寫詔也不索問娘娘行取招見鐵桶般軍圍

引

叶

了一週遭一个眼不離香羅帕一个淚濕濕赭黃袍服布衫陳玄禮

叶

不

叶

懔懔焦焦高力士攘攘勞勞唐天子煩煩惱惱太真妃絮絮叨叨

醉太則聽得鞦韆鼓敲骨刺刺雜綵旗搖那里有江梅丰韻海棠

嬌把娘娘軟兀刺說倒啼天哭地聖主行忙陪告摩拳擦掌虎將

心焦躁拏雲握霧戰馬亂咆哮貨郎把一箇嬌滴滴楊妃馬踐了

宋句貨郎兒仄煞

九轉貨郎兒

詞在南呂題編中呂雜所犯雜劇無名氏撰皆中呂與中呂之體正宮也

皆來韻 一轉

兒貨郎也不唱韓元帥偷營劫寨漢司馬陳言獻策作也不唱巫娥雲

兩楚陽臺叶也不唱梁山伯祝英臺叶則唱那婆小婦長安李秀才叶

家麻韻 二轉

兒皆郎我則見齊臻臻珠樓高厦低聳聳青簷暗瓦途路裏長存四

季花黃花銅駝陌王孫闌奢華公子士女乘車馬翠簾高掛兒

都是他王侯宰相家

韻皆來

貨郎兒 李秀才 不離了花街柳陌 占塲兒貪杯好色 看上他柳眉丹

臉旱蓮腮對面兒相挑泛背地裏暗窺劃在劃上背着他渾家教媒人

往來陰家，集學劃諸般綽開花紅布擺貨郎兒，早將一箇烟花娶過來。

韻支思
四轉

兄貨郎那妮子舌刺刺挑茶幹刺百枝枝花兒葉子望空裏揣與个

罪名兒山坡別尋公事挑三幹四大渾家吐不的葉不的去不的

心頭刺滅了容姿瘦了腰肢病恹恹睡損裙兒一臥不起難動

止叶嗟叶冷了四肢貨郎將一个賢會的渾家生氣死

寒山五轉

貨郎火逼的花梢上鴉飛鵲散更那堪更深夜闌則除是火焰山

天賜到長安

迎仙客

燒地戶，燎天關，便似火龍降來，凡世間萬火燒。

空老君煉丹，介子推

綿山子房燒了，連雲棧

紅錦鞋

却便似赤壁塵

兵風範，布牛陣火燎田單，火龍炎戰錦斑斕，把房簷扯將脊條扳。

兒貨郎急救着連累了官房五六間。

魚模韻 六轉

兒貨郎我則見黯黯慘慘天涯雲布，萬萬點點瀟湘夜雨，正值着窄。

窄狹狹溝溝、塹塹路崎嶇、四邊靜黑黑黯黯彤雲布、赤留赤律瀟瀟

灑灑斷斷續續、作平出出聲律忽忽魯魯、叶陰雲開處霍霍閃閃電光星

注、音天正飽着颼颼摔摔風淋淋淥淥雨高高下下凹凹荅荅水

渺、叶糝糊撲撲簌簌濕濕淥淥、葉疎林人物兒、葉却便似恹恹昏昏瀟

湘水、叶墨圖

家麻韻 七轉

兒貨郎河岸上和誰說話我親身向根前問他他道奸夫是船家

州小梁猛將俺家長咽喉搥更揪住頭髮葉我是一個婆娘家怎救他身

亡化葉撲擊命掩黃泉一兒貨郎將他這李春郎的父親向他那番滾

滾波心水湔殺叶

韻魚模八轉

兒貨郎我則見一品風流人物打扮的諸餘裏俏簇葉雲肩胸

背是鴈^叶啣^叶蘆^叶繫^叶着兔^叶鵲^叶兔^叶鵲^叶海斜皮偏宜玉聯珠無瑕荆山玉^叶

令驟身軀也哥網髭鬚也哥^叶打着鬚胡^叶走犬飛鷹架着

鷹鵲^叶恰圍場過去過去折跑盤旋驟着龍駒疾似流星去^叶那

行胡也哥恰渾如也哥^叶恰便似和番的昭君出塞圖

齊微韻 九轉

兒^叶我便寫生時年紀不會到差池了半米未落筆花箋上淚珠

垂脫布衫長吁氣呵軟毛錐恹恹淚滴滿端溪到如今十三年不知

个消息相別時恰纔七歲作上那孩兒到如今方纔二十恰更似

大海內沉石自從洛河岸上兩分離叶知他是江南也塞北葉那孩兒

富像貌雙耳過肩垂胸前一點硃砂記長安解庫在省衙西貨郎

那孩兒小名喚做春郎身姓李葉末句貨郎兒仄煞

蕭索伴讀書一名村裏秀才亦名中呂

雜劇白仁甫撰

一點心焦燥，四壁秋蛩鬧。忽見掀簾西風惡，遙觀滿地陰雲罩。坡

韻

叶

葉

叶

衣悶把幃屏靠，叢眼難交。

叶

叶

江陽韻笑和尚一名笑歌賞亦入中呂

雜劇

無名氏撰連環記

願太師早登天子堂，李肅先鋒將呂布坐金頂蓮花帳。臣不願做

韻

叶

叶

侍郎臣不願做平章。願太師着王允做一箇頭廳相。

叶

叶

叶

末句必耍仄仄平平去

上聲屬第二着。此章或疊三字于每句之上，如我我我之類，康進之黑旋風劇或更加一字如丁丁丁噹之類，亡名氏鴛鴦被劇

齊微 第三格 增三字四句

雜劇 無名氏撰
殺狗勸夫

誠得我悠悠的魂魄飛不承望哥哥向當街睡直背的來家裏不

得口好氣息叶到喫頓潑拳叶搥你瞞天地昧神祇打兄弟罵兄弟哥

也那的是孫二的罪叶

蕭豪 芙蓉花

雜劇 白仁甫撰
梧桐雨

淡氤氲串烟裊昏慘刺銀燈照玉漏迢迢纔子是初更報暗觀青

韻

叶

叶

叶

霄望夢裏他來到口是心苗不住的頻頻叫

蕭豪雙鴛鴦亦入中呂

雜劇白仁甫撰
楊樹村刊

語音清眉眼顰翠黛雲鬟不欲整寶髻斜偏亂鬆鬆斜顰翠鴛翹

不

不

不

不

不

渾一是出浴的舊風標映着雲屏一半兒嬌好夢將成還驚覺半

叶

叶

叶

襟情淚濕鮫綃

叶

皆來第二格比正宮少首四句

套數荆幹臣撰
紅袖霞飄彩

玉簫哀立閑階彩鳳人歸更不來隱隱遙山行雲碍萋萋芳草遠

韻

叶

叶

叶

烟埋

叶

蕭豪蠻姑兒亦入中呂

雜劇白仁甫撰
梧桐雨

懊惱暗約驚我來的又不是樓頭過鴈砌下寒蛩簷間玉馬架上

韻

叶

不

不

不

金雞是兀那窓兒外梧桐上雨瀟瀟一聲聲灑枝葉一點點滴寒

不

叶

梢會把愁人定虐

叶

樓頭四句亦不可曉正音譜削去豈肯自耶
窓兒三句本七字句看下格

齊微 第二格

比第一格少中四句

第二句正

雜劇康退之撰
黑旋風負荆

快疾快疾

碎撿了飛鳳盤龍杏黃旗你瞞天地昧神祇我和你共

折證到底

齊微 窮河西亦入中呂

雜劇關漢卿撰
謝天香

姐姐每誰敢道袖褪樂章集你則是斷送的我一身虧怕待學大

曲字我從頭兒唱與你本記的人前會掛口兒從今後再休題末

平煞

齊微前調 詞見中呂

雜劇 孟漢卿撰
龐合羅

你問我誰向官中指攀着伊是你那孝子曾參賽盧醫你又不是

韻

叶

恰纔新認義須是你親姪老丑生無端忒下的

叶

叶

叶

末句仄煞

皆來前調 詞見中呂

雜劇 無名氏撰
野馬旦

皓首蒼顏老宣差駕車的心忒怯都麻飛咬兒只不毛兀刺你與

韻

我請過來，倘或間些兒，不無什麼管待。你休笑俺這女裙釵觸犯
着，你个官人也少罪責。

附正音譜所載前曲

你把那皓首蒼顏，老宣差下意低情，請將來。我怎敢小覷你那

瘦開明溜溜的虎頭牌，便上馬離鞍，趕站宿步塵埃。

乃中呂播海令末句，便上馬二句，乃古竹馬首句。第三句
起正音譜，則將播海令末一句，古竹馬首二句，合成此章。

全調句法俱謬可恨全套見中呂可証

魚模韻

黃梅雨

即中呂普集

套數

雍熙樂府
雲淡溪

草虫圖園畦蔬桑牛海納齊女玄駒爲生的要似真染色的盈縑

韻

叶

不

叶

不

素氣韻生成皆天賦有精神巧妙無俗勝王的蛺蝶最古常州的

叶

叶

叶

草虫入數懷寶的蔬菜豐腴

叶

末句必要仄仄平平

齊微韻
菩薩蠻亦入中呂
又四句一韻

與詩餘同但無換頭
套數
侯正卿撰

套數

鏡中兩鬢皤然矣。心頭一點愁而已。清瘦仗誰醫。羈情只自知。

韻

叶

叶

叶

支思韻月照庭

九句

套數 高政叔讓

萬木爭榮各逞嬌。紅嫩紫呈濃淡。鬪妍媸。爲誰開。爲誰落。何苦孜

不

韻

不

叶

不

不

孜。吾來問汝有私

下

叶

么篇 同不錄

家麻韻第二格 八句

套數 無名氏撰

老足秋容落日殘，蟬暮霞歸來鴈宿平沙水迢迢，烟淡淡露濕兼

不

韻

叶

不

不

葭飄紅葉噪晚鴉

叶

不

叶

此章正音譜云古九句時唱八句前九句格譜所遺此八句格譜所收

么篇

同不鐸

支思

六么遍

一名柳情青與詩餘又不同仙呂不同亦入中呂

與

套數

商政叔誤萬木爭榮

聽花言巧才思直待伴落絮游絲離披滿徑點胭脂干忙殺燕子

不

韻

叶

不

驚兒芳苞拆盡誰掛齒道杏花不看開時早尋人做主遮護你煞

叶

不

叶

不

强如花貌參差憑誰賦斷腸詩

叶

末句平煞 正音譜收老 足秋容奈詞首句本云記當時

齊微前調

調見中呂

減正宮早尋人二句

雜劇

白仁甫撰 箭射雙鵬

忽的向林莽中轉過山岩裏閃出一隊勇烈軍旗手下軍編排鴈

不

韻

叶

行齊都有那半千來人馬相隨明晃晃秋霜手中持着刃器鐸

叶

叶

叶

琅鸞鈴響戰馬如飛不刺刺直撞到陣根底

叶

叶

末句仄煞

魚模 黑漆弩 一名學士吟又鸚鵡曲

小令 白元裕撰

儂家鸚鵡洲邊住是箇不識字漁父浪花中一葉扁舟睡煞江南

韻

叶

不

煙雨

叶

么篇

覺來時滿眼青山抖擻綠蕤歸去算從前錯怨天公甚也有安排

叶

叶

不

葉

我處

叶

第二句共四格

恰做了白髮僧父
忠孝兩字報君父
是箇識字田父
傾瀾

酒勸隣父

俱馮海粟詞然當以第一格爲正

么篇第二句又一格

逝水看流年去

同前

家麻韻
甘草子

董解元西廂記

最堪嘉最堪嘉一聲霹靂果是魚龍化金殿拜皇恩面對丹墀下

叶

不

叶

不

叶

正是男兒得志秋向晚瓊林宴罷沉醉東風裏控驕馬鞭裊蘆花

不

叶

叶

首句薛昂夫小令不疊

車遮韻 前調

同前

我伴呆我伴呆一向志誠不道他心起短命的死冤家甚不怕神

叶

不

叶

不

天折一自別來整一年爲箇甚音書斷絕着意殷勤待個箇牒

叶

不

叶

不

奈手顛難寫末句从煞

叶

家麻 附薛昂夫小令甘草子 第七句變 正音譜收此

金風發颯颯秋香冷落在欄干下萬柳稀重陽暇看紅葉黃

韻

不

叶

不

叶

花促織兒啾啾添瀟灑陶淵明歡樂熬耐冷迎霜鼎內插看鴈

叶

叶

叶

叶

落平沙

叶

萬柳二字俱襯一字不可認作六字句

第三第四句又一格 薛昂夫天仙下小令

體態溫柔堪描畫 薛昂夫天仙下小令

叶

歌戈

漢東山

北調諸目失收在南牧羊託爲凱歌屬正宮無疑

小令

張小山翼

香風瑞錦巢涼月素銀波蘭舟夜如何晚涼也未哥萬頃湖光鏡

韻

叶

叶

叶

新磨小玉娥隔翠荷採蓮歌

末句必要仄平

叶

叶

叶

光天

金殿喜重重

亦人仙呂

與南調同

套數

樂府雜珠

新綠池邊猛拍欄杆心事仗誰論花也無言蝶也無言離恨滿懷

韻

不

大

叶

叶

縈牽恨東君不解留去客歡舞紅飄粉飛綿景依然事依然悄然

叶

不

叶

叶

叶

不見郎面

叶

么篇

當名換頭

同前

嗟怨自古風流誤少年那堪值暮春天生怕到黃昏愁怕到黃昏

叶

叶

叶

叶

叶

獨自個悶不成歡換寶香薰被誰共宿歎夜長枕冷衾寒你孤眠

借

不

借

叶

我孤眠但只是魂夢裏相見

叶

叶

先天怕春歸亦入仙呂與商調同

套數
蘇軾樂府
新絲池遇

北詞廣正譜

正宮

主

青蓮書屋

早是我心兒悶，那更萬綠枝頭聲聲叫杜鵑。道不如歸啼不如歸。

不

不

叶

不

不

教人悶轉添，霎時間相聚。又怎知明日天涯孤館。

借

不

不

借

先天春歸犯止人仙呂不入正宮未詳與南同前

韻

春歸犯

調同

與南

同前

羞見對柳眉，翫柳眼千萬縷。添縈絆自從別後，休放人攀向晚回。

叶

不

借

借

不

借

深沉院落，料爲他停針頻作。念待會時怕水遠山遠，人遠唱徹陽。

不

借

叶

關滿斟別酒，醉闌圖得不知別離歎。

不

借

以上三章一套，南北並收，此一格不敢輕擬所屬。

齊微
韻 番馬舞西風

與商調同

套數

雍熙樂府

駢馬
聽

大火流西早不覺隱隱透天斗柄移你看那風生西嶺鴈過

韻

叶

不

南樓菊綻東籬眼前秋景總堪題異香馥郁開丹桂正好歡娛共

不

叶

叶

叶

傳杯一江一任教紅輪墜

不

叶

齊微
韻 普天樂

與商中呂調同

同前

晚風清浮雲霽聲啾唧蛩吟砌堪觀處橘綠橙黃秋成後蟹壯雞

不

叶

叶

不

肥雨情正美

最宜同歡共樂莫負良時

正宮普天樂黃梅雨牌名並列正音譜註中呂

普天樂云卽黃梅雨此普天樂與前黃梅雨自別豈中呂普天樂卽正宮黃梅雨而正宮普天樂黃梅雨仍自二耶

齊微韻 錦庭芳 與南調同

同前

錦纏道 喚嬌質華堂中筵開玳瑁佳節競相催我便鋪陳着香馥馥

異品佳食見長空蟾光似水 奏笙歌動簫韶酒泛玻璃芳滿庭遇好

景君須記想人生有幾又何必皺雙眉以三章一套類屬南調

齊微
韻 尾聲 本在中呂

雜劇 王寶甫
西廂記

四圍山色中盛一鞭殘照裏韻遍人間煩惱填胸憶韻量這些大小車兒

如何載得起韻末句必要仄仄平平去平上

先天韻收尾 與南呂越調雙調不同

雜劇 關漢卿
蝴蝶夢

做爺的不曾燒一陌紙錢做兒的又當了罪愆爺和兒要見何時

見若要再相逢一面別除是夢兒中咱子母團圓

末句平聲

齊微
韻 第二格

套數 侯正卿誤
說中兩等

披衣強拈紙興筆作素心緒煩多書萬一作欲向芳卿行訴些憔悴筆叶

尖頭陶寫哀情紙面上敷陳怨氣待寫箇平安字樣都是俺虛脾不

拍惜一封愁信息作向銀臺畔讀不去也傷悲蠟炬行明知人情意叶

也垂下數行紅淚未句仄煞

庚青煞尾 亦入中呂商呂仄石

套數 馬昂夫誤
小庭幽

團團黃串焚金鼎韻夜夜濃薰煖翠屏叶偏今宵是怎生叶乍離別不慣

叶經睡不安坐不寧叶分外春寒被兒冷叶

此章句字不拘可以增損
按此章但見增三字句不

見增四字句 自仁甫梧桐雨劇止增三字不增四字

庚青韻第二格

雜劇龍吉甫撰
秦少游

金盃空冷落了尊前興韻錦瑟閒生疎了絃上聲叶便今宵待怎生叶乍

叶離別不慣經叶分外春寒被兒冷叶

三字句減

北詞廣正譜

正譜

青蓮書屋

先天韻 第三格

雜劇

費唐臣撰
賈黃州

從教臣子一身貶留得高名萬古傳但使歌低酒淺臥雨眠烟席

地幕天一任長安路兒遠

尤侯韻 第四格

套數鄭可學撰
是和非

休言功行何時就誰道玄門不可投入我塲中枉馳驟苦海波中

早回首說什麼四大神遊三島十洲這神仙隱跡埋名誰只在目

前走

叶

四字句減
藏之

首四句若止三句便似南呂屬是八明易忽

隨煞尾

卽黃鐘南呂隨尾

套數

無名氏
美甘甘

三盃別酒肝腸斷

不

一曲陽關離恨添
我上車兒倦向前
他上雕鞍

懶贈鞭

叶

比各無言兩淚漣

叶

各辦堅心石也穿

叶

兩處相思情意牽
迢

望見車兒漸漸的遠

叶

江陽黃鐘尾

詞本黃鐘

套數

鄧玉寶
書圖中

九天帝勅從中降雲冕齊低玉簡長銘心聽敢窺仰轉詔罷復兩

韻

叶

叶

相有刑罰有恩賞承天符散四方與仙班怎比量戴金冠衣鶴氅

叶

叶

叶

叶

叶

宴佳賓飲玉漿造化論劫運講歸來時袖滿天香又把這西王母

叶

叶

叶

蟠桃會上訪

叶

此章句字不拘可以增損 末句必要仄平平去

支思 啄木兒煞 調本中呂

套數 商政叔撰 萬本爭榮

弟才 先生教妾感承妾身言君試思 太石 如今羅紕錦故人何似

不

韻

叶

關珊了春事惜花人誰肯折殘枝

叶

叶

笠菴北詞廣正譜

新文藝出版社藏書

仙呂宮類題

共五十三章缺在內借不在內

端正好

與正宮不同止作楔兒不入套數

賞花時

楔兒亦入套數不入商調

點絳脣

混江龍

油葫蘆

天下樂

村裏迓鼓

亦入商調

元和令

亦入商調

上馬嬌

亦入商調

遊四門

亦入商調

勝葫蘆

亦入商調

後庭花

亦入中呂商調

河西後庭花

亦入商調

柳葉兒

與黃鐘不同亦入商調

寄生草

亦入雙調

青哥兒

亦入商調雙調

那吒令

鵲踏枝

六么序

亦入中呂

醉扶歸

亦入越調雙調

金盞兒

一名碎金盞與雙調金盞子不同

低過金盞兒

附

醉中天

亦入越調雙調

雁兒

一名醉雁兒

一半兒

憶王孫

玉花秋

四季花

亦入商調

穿窓月

八聲甘州

大安樂

雙燕子

卽商調雙雁兒

翠裙腰

六么遍

與正宮不同亦入中呂

上京馬

上一作尚與商調不同

綠窓愁

一名綠紗窓

瑞鶴仙

憶帝京

祆神兒

與雙調不同

六么令

與黃鐘不同亦入中呂

錦橙梅

三番玉樓人

亦入越調

柳外樓

太常引

尾聲

隨煞

本黃鐘

賺煞

賺尾

上馬嬌煞

後庭花煞

缺

高過金盞兒

攤破天下樂

借正宮

塞鴻秋

醉太平

貨郎兒

金殿喜重重

怕春歸

春歸犯

以上俱缺

借中呂

滿庭芳

四換頭

以上俱缺

借大石

歸塞北

好觀音

以上俱缺

借小石

青杏兒

缺

借商調

鳳鸞吟

缺

借雙調

得勝樂

清江引

小將軍

以上俱缺

仙呂宮套數分題

點絳脣 混江龍 油葫蘆 天下樂 村裏逐鼓 元和令

上馬嬌 遊四門 勝葫蘆 後庭花 柳葉兒 寄生草

賺煞

王實甫美
蓉亭劇

王西廂第九折去遊四
門以青哥兒易柳葉兒

點絳脣 混江龍 油葫蘆 天下樂 那叱令 鵲踏枝

寄生草 六么序 醉扶歸 金盞兒 醉中天 雁兒雙

詞 得勝樂 後庭花 賺煞

王伯成天
寶遺事

南敦坊一國
咸寧套減醉

長歸以下以
隨煞易賺煞

點絳脣 混江龍 油葫蘆 天下樂 那叱令 鵲踏枝

寄生草 低過金盞兒 醉扶歸變 金盞兒么 後庭花

柳葉兒

賺煞

曾瑞卿
留鞋記

點絳脣

混江龍

油葫蘆

天下樂

金盞兒

後庭花

醉中天

金盞兒

雁兒

後庭花

醉中天

一半兒

金盞兒

賺煞

馬致遠
黃梁夢

點絳脣

混江龍

油葫蘆

天下樂

那叱令

鵲踏枝

寄生草

後庭花

金盞兒

醉中天

憶王孫

金盞兒

賺煞

馬致遠
陽樓劇

點絳脣

混江龍

油葫蘆

天下樂

那叱令

鵲踏枝

寄生草

賞花時

勝葫蘆

醉中天

金盞兒

賺煞

石

章竹窓

雨劇

點絳脣 混江龍 油葫蘆 天下樂 那叱令 鵲踏枝

玉花秋 後庭花 金盞兒 雁兒 賺煞

尙仲賢氣
英布劇

點絳脣 混江龍 醉中天 後庭花 青哥兒 醉扶歸

金盞兒 四季花 柳葉兒 賺煞

亡名氏
浮溫記

點絳脣 混江龍 穿窬月 寄生草 元和令 上馬嬌煞

自仁甫金

鳳叙分奏

點絳脣 混江龍 油葫蘆 天下樂 那叱令 鵲踏枝

寄生草 尾聲

趙彥輝
春衫記

八聲甘州 混江龍 油葫蘆 天下樂 那此令 鵲踏枝

寄生草 六么序 後庭花 柳葉兒 青哥兒 賺煞王實

甫西 廂記

八聲甘州 大安樂 元和令 煞鮮于伯機江天幕雲套

村裏趑鼓 元和令 上馬嬌 勝葫蘆 後庭花 雙燕子

青哥兒 賺煞明陳大聲 淮水上套

翠裙腰 六么遍 寄生草 上京馬 後庭花煞關漢卿勝來雨過套

翠裙腰 金盞兒 綠窓愁 賺煞朱庭玉雨餘花落套

瑞鶴仙 憶帝京 醉扶歸 醉中天 賺煞王伯成天寶遺事

祇神急

六么遍

元和令

賺煞

白无咎綠陰
籠小院奏

六么令

賺煞

王伯成天
寶遺事

小令

錦橙梅

三番玉樓人

未詳

柳外樓

太常引

一笠菴北詞廣正譜

吳門 李玄玉 更定

端正好

摸兒不入套數與正宮不同正官

雜劇

關漢卿撰金線池

說鄭生遇妖狐

韻

崔朝

逢雌虎

叶

恰向那大曲內盡都是寒儒想那知

今曉古人女都待與秀才爲夫婦

叶

此章句字不拘可以增損末句必要仄仄平平

去 上聲屬第二卷

么篇

那一片俏心腸那里每堪分付那蘇小卿不辨賢愚我若是五十

集

年不見雙通叔休道是蘇媽媽也不是醉驢驢我是他親生的女

叶

不

贅

又不是買來奴遮莫拷的我皮肉爛東的我骨髓酥我怎肯跟將

叶

不

叶

那販茶的馮魁去

叶

閱此似增損止在么篇謂王實甫西廂記十
三折爲止用么篇亦可若用始調首句如

正宮么篇作七字亦可

真文 賞花時

模兒併入套數 亦入商調

套數

楊西峯撰

花點蒼苔綉不勻鶯喚垂楊語未真簾幙絮紛紛日長人困風暖

韻

叶

叶

贊

獸烟噴

末句必要仄仄仄平平 末二句馬致遠薦福碑劇云

客僧投寺宿措大謁儒流

叶

叶

上句增一字作五字對然只作四字看

么篇

當名換頭

一自檀郎共錦衾一再不曾暗擲金錢卜遠人香臉笑生春舊時衣

借

叶

叶

稍寬放出二三分

聲

叶

家麻 第二格

董解元西廂記

去了紅娘悶轉加比及到黃昏沒亂熬花影透窓紗幾時是黑得

龍

叶

叶

不

見那死冤家

叶

家麻 韻 換頭 首句變

先拂拭瑤琴寶鴨只怕我今宵瞋睡呵先點建溪茶猛吃了幾碗

作去

韻

叶

叶

不

慚愧啞僧院已聞鴉

凡五字句變六字或割仗句用韻者仍舊
董解元始不止此章末句遇此等只以

格律之母爲所眩

先天

點絳脣

第四句起韻

與詩餘同字句不

董解元西廂記

樓閣參差瑞雲縹緲香風暖法堂前殿數處都行遍

不

不

不

韻

叶

么篇

花木陰陰偶過垂楊院香風散半開朱戶瞥見如花面

不

韻

不

不

叶

尤侯 第二格 第三句起韻 與詩餘不同

同前

百媚鶯鶯見人無語空低首淚盈巾袖兩葉眉兒皺

不

不

叶

叶

么篇

擷損金蓮搓損葱枝手從別後臉兒清秀比是年時瘦

不

韻

叶

叶

叶

東鍾 第三格 第二句起韻 與詩餘同

同前

美滿生離據鞍兀兀離腸痛舊歡新寵變作高唐夢

不

韻

叶

叶

叶

么篇

回首孤城依約青山擁西風送戍樓寒重初品梅花弄

不

韻

叶

叶

叶

皆來
韻 第四格 第一句用韻 與詩餘不同

雜劇 王實甫撰
西廂記

竚立閑階夜深香霧橫金界瀟灑書齋悶殺讀書客

韻

叶

叶

叶

叶

沈寧菴云
琵琶月淡

星稀此調乃南引子也不可作北調唱此調第四句平仄平平
南曲第四句仄平平仄北無換頭南有換頭北第一第二句用

韻南直至第三句用韻今閱董解元西廂記北仍有么篇第四
句北仍仄平平仄首二格第一第二句北仍不用韻故備錄以

証之無南北分也

東鍾韻 混江龍

套數 朱庭玉撰
可愛中秋

庾樓高望桂華初上海涯東韻秋光宇宙夜色簾櫳叶誰使銀蟾吞暮

靄放教玉兔步晴空叶人多在管絃聲裏詩酒鄉中叶此章句字不拘可以增損

添四字或三字排句不拘多寡亦不拘韻不但須以平平仄去更妙三字如此人多在一句韻更妙接之

蕭豪韻 第二格 第七三字句增一句

雜劇 字詩節韻
與點綴

從吾所好水邊林下恣遊遨韻有道童隨後不無俗客相邀叶六甲風雷

袖裏藏一壺春酒杖頭挑叶不憂貧惟憂道不甘心受袁安甕脯叶顏子

簞瓢叶六甲句仄仄平平仄仄平者類多終恐不叶八聲甘州第
六句亦然

先天韻 第三格 第十七三字句增一句

套數王伯成撰
天寶遺事

月窺人面玉人明月闌嬋娟月當良夜人正芳年叶華表月移無柄

崩錦宮人列竝頭蓮韻喜今宵人月皆酬願月輪滿足人物十全叶

第七句三字句變七字句

先天
韻 第四格

第七七字句變二句

雜劇 王實甫撰
西廂記

向詩書經傳蠹魚般不出費鑽研將棘闌守暖把鐵硯磨穿投至

不

叶

不

叶

得雲路鵬程九萬里先受了雪窓螢火二十年才高難入俗人機

不

叶

不

時乖不遂男兒願空雕蟲篆刻綴斷簡殘編

叶

不

叶

第七七字句增一句

齊微
韻 第五格

第七句三字句增一句

雜劇 關漢卿撰
救風塵

我想這姻緣匹配韻少一時一刻強難爲如何可意怎的相知韻怕不

便脚搭着腦杓成事早韻久以後手拍着胸脯悔時遲尋前程覓下

稍韻恰便似黑海也似難尋覓人心料的韻不問天理何爲韻

家麻韻第六格 第七句三字增一句

雜劇韻張壽卿談紅梨花

則在這夕陽西下韻黃昏啼殺暮栖鴉半彎新月韻幾縷殘霞暮雨有

情滋杏蕊春風無處不楊花韻我裙拖翡翠鞋蹙鴛鴦韻行到這低腰

跡他這箇茶蘼架我則見花穿月影草接天涯

第六句後增四字二句

齊微第七格

第七句三字句增一句

套數湯舜卿誤四隻麓蹄

恁樣的追風駿騎再生不敢到檀溪幾曾見捲毛赤兔凹面烏騅

美良淵集怎敵鬚敬德虎牢關集難戰莽張飛能食水草不會奔馳倦

嘶喊集懶駢驟集曾幾見西湖沽酒樓前繫集怎消得繡氈蒙雨錦帳遮

泥

叶

第七平平仄三字句又三格

倚雕闌

關漢卿緋衣夢劇變仄平平

牛糞

關漢卿調風月劇變平仄二字

風流

石子章式涯羈旅套

又變平平二字

蕭豪韻

油葫蘆

雜劇

王實甫撰西廂記

情思昏昏眼倦開單枕側夢魂飛入楚陽臺

韻

叶

叶

他害想當初不如不遇傾城色人有過必自責勿憚改我却待賢

叶

叶

不

叶

賢易色將心戒叶怎禁他兜的上心來叶

此章第二句以下又不在增損之例每句必變至沒

本格然本格固在閱者慎勿爲眩詳拈出之字有增損而至末本句皆如仙呂宮商徵蕤一章第二句本三字楊顯之瀟湘

夜雨待趨前還褪後則六字二句第三句本帶齊梁分泰晉隘不

幽燕則九字三句第四第五句本雪浪拍長空天際秋雲捲竹不

索纜浮橋水上蒼龍偃則廿字四句第六第七句本各三紫檀不

槽彈不的昭君怨鳳凰簫吹不出離恨天亦二句然十八字

八句本七字紀君祥

松陰夢
韻云

人無百歲人枉作千年

調則十字
不

案

天下樂

雜劇

馬致遠撰
漢宮秋

和他也弄着精神射絳紗卿家你覷咱則見那瘦巖巖影兒可喜

殺

迎頭鬼稱妾身滿口見呼陛下必不是尋常百姓家

末句平煞

真文
韻前調

雜劇

馬致遠撰
黃梁夢

他每得到清平有幾人俺爐中香滿焚儘白雲滿溪鎖洞門

誦一

三言月言韻
卷道德經講一會齊魯論這的是清閑真道本

不

叶

叶

末句仄煞 第二字句或云○也波

○類多

蕭豪 村裏逐鼓 亦入商調 此章與黃鐘節節 雜劇 王仲文誤 張子房劇

則向洞門深處世塵不到 我則待埋名隱姓無榮辱也無煩惱

不

韻

不

不

叶

我想蝸角名螺頭利都來多少 則這夜到明明到夜到曉可早

不

叶

叶

叶

刮馬也似光陰過了 末句仄煞 蝸角名六句或前後二段互易 或俱四字或俱三字類多

叶

先天前調亦入商調 韻 其各 與黃鐘節節高每五蒙雜劇王實甫撰 西廂記

隨喜了上方佛殿韻早來到下方僧院叶行過廚房近西法堂北鐘樓不

前面遊了洞房登了寶塔將迴廊逶迤叶過了羅漢參了菩薩拜了不

聖賢正撞着五百年風流業冤叶末句必要平仄仄平平去上去 平獨第二着

尤侯 第二格

套數無名氏撰

正值着麗人天氣禁烟時候花紅柳綠舍南舍北庄前庄後拜掃不

男歸寧女遊春，叟携美醞步綠苔，穿紅杏，握翠柳，直吃的寒驢上

不_叶不_叶不_叶不_叶不_叶

醞醞帶酒

王音譜收此舍南舍北變四字多步綠苔一句羣珠

先天第三格第四句變

雜劇無名氏撰
雲窓夢

則俺二人評論這百年姻眷，這處婆又走到來，好不與人行方便

不

韻

不

叶

待教俺蝶遊了蜂驚去了，鳳鶯離了燕鏡破了，銅簪折了玉瓶墜

不

不

叶

不

不

了泉條直恁的緣薄分淺

第四句西廂云法堂北鐘樓前而此
云好不與人行方便二調句法不遇

叶

叶

句之上下截一例猶西廂後庭花一云漫俄延龍門前面一云
歡郎雖是未成人卽此例也歡郎句疑似到今

元和令

亦入商調

套數

石于章誤
天涯羈旅

外頭花木瓜裏面鐵豌豆橫琴彈徹鳳凰聲兩厭難上手當元說

不韻

韻

不韻

韻

盡海山盟一星星不應口

不韻

韻

末句仄煞

前調

套數

朱廷玉誤
功名不可圖

既能貧且樂

傳

莫羨富與貴高車駟馬任從他得之何足喜桑樞瓮

不韻

韻

不韻

韻

北詞廣正譜

仙呂宮

十

青蓮書屋

牖自由咱失之何足悲

不

叶

末句平煞

末開漢卿切膽旦劇多一句

雜豪 第二格首二句變

末多一句

雜劇

李壽卿誤

我則待盤飧蔬飯一瓢我則待衣服是布衣一套我則待粗衣淡

韻

叶

飯且淹消任天公饒不饒我向竹籬茅舍枕着山腰掩柴門深悄

叶

叶

叶

悄喚人生空擾擾

叶

叶

先天 上馬嬌亦入商調

雜劇

王寶鼎誤

這的是兜率宮、休猜做離恨、天誰想着寺裏遇神仙、我見他宜嘆

韻

宜喜春風面、偏宜貼翠花、鈿

叶叶

叶

第五一字句或用平聲不用韻或加暢好是在韻字上或別觀數字

總歸此一字之遊四門亦然但遊四門有減一字句者此不見減

支思韻 遊四門 亦入商調

小令 無名氏撰

海棠花下月、明時有約、暗通私、不甫能等得紅娘至、欲審舊題詩

韻

叶

叶

叶

叶 支關上閣門兒

叶

李直夫鄧伯道劇末句去煞失體不取 變格詳上馬橋下

北詞廣正譜

仙呂宮

上

青蓮書屋

尤候韻

第三格

詞見商調

末多一摺

雜劇

宮大用撰
范張雞黍

薛剌剌慄人風過冷颼颼

韻

支生生的頭髮似人

叶

揪靜悄悄荒郊迥

野申時候

叶

昏慄慄落日墜城頭殘雪又收寒鴉

叶

下汀洲景物又幽

叶

村落帶林丘

叶

先天韻

勝葫蘆

亦入商調

雜劇

王實甫撰
西廂記

則見他宮樣眉兒新月偃侵入鬢雲邊未語人

韻

叶

前、先、腩、腴、櫻、桃、紅

叶

綻玉粳白露半晌却方言

末句平聲

么篇

同不錄

魚模 前調

調見商調

少第三七字句

雜劇

關漢卿撰

向前來推那玉兔鵲

集

將我這玉纖手急忙舒

叶

我這里推捉領繫推

不

整衣袂

不

眼腦里嗤嗤的採揪

叶

末句仄聲

東鍾 後庭花

亦入中呂商調

小令

呂止菴撰

湖山曲水重樓臺、烟樹中人醉蘇堤、月風傳、賈寺鐘、冷泉東行人、

韻

叶

不

叶

叶

頻問飛來何處峯、

不

叶

此章句字不拘可以增損

真文前調

雜劇

馬致遠謔黃梁夢

酒戀清香疾病因、色愛荒淫患難根、財貪富貴傷殘命、氣競剛強

韻

叶

不

損陷身、這四件兒、忒均勻、你若依本分、必登仙道穩、

叶

叶

叶

叶

先天第二格 增格

雜劇

無名氏謔雪意夢

你愛的是販江淮茶數船韻我愛的是撼乾坤詩百篇韻你愛的茶引

三千道韻我愛的文章數百聯韻富貴呵便休言韻赤緊的咱心不願請

點湯晏叔元告回避白樂天韻末增一句平煞韻凡增句無不六字

前格

增格

詞見商調

雜劇

孫仲章撰
勸頭巾

待推來怎地推不招承等甚的指望待同諧老韻今日被意中人連

累你韻你兩個待做夫妻今日个藍橋水濟阻鸞鳳兩下里跪佳人

在這里柳奸夫在那壁

叶

末增二句从煞

元天 第三格

雜劇 王實甫撰
芙蓉亭

保親的論孟白主婚的東漢策送女的霜毫筆守親的石硯臺你

韻

叶

不

叶

既怕裙釵無心相待枉將伊厮定害王子高不好色周瓊姬忒心

叶

叶

叶

叶

外卓文君是不該

叶

此卽馬格王子高以下照句法隨意可增奇
偶不拘

支思 第四格

雜劇 王實甫撰
西廂記

我則道拂花牋打稿兒韻元來他染霜毫韻不勾思韻先寫下幾句寒溫韻

不序韻後題着五言八句詩不移時韻把花牋錦字韻叠做個同心方勝兒韻

武風流武煞思武聰明武浪子雖然是假意見小可的難到此韻

此卽呂格武以下增聰明增偶句儘可多武風流武煞思原作一句非偶句也 呂與馬格但煞句有平仄之異其體一也何

分二格

第五格偽

雜劇尚仲賢誤

歡郎雖是未成人

王實甫西廂記

按歡郎雖是未成人句卽冷泉東行人頻問句三字四字句耳句法上下倒章法前後倒元詞多有之如村裏逐鼓第四句

西廂云波堂北鐘樓前而雲窓夢云好不與人行方便卽此類也金白蟻改爲未成人崔家後亂金不自云乎往余適楚遇一

知者遂易孫爲亂其爲杜謾可知

增句共四格

或排句離末句

已前諸曲

或排句連末句

喬夢符楊州夢割

或一單句提在

排句前

丁野夫望仙亭劇

或一單句收在排句後

西廂記十三折

蕭豪韻

第六格

套數

鄧玉賓撰了營環條

閑吟笑嫌喧鬧曾不掛許由瓢存機要閑玄妙調二氣走三焦天

星曜地海潮人山岳對銀蟾徹絳霄則這的便是玄關一竅了性

命的脩真道

人增在四字句後此增在三字句前

尤侯韻 第七格減格

減字

套數

無名氏撰麗人天氣

尋梅邊故友踏雪沽釀酒寶串焚金鼎濁醪飲巨甌意相投酒還

韻

叶

不

叶

叶

爲不向村務裏將琴劍留倉廩中把米麥收渾潑醅瓮底爲再迎

叶

叶

叶

住林下叟

酒還潑四字減三字

叶

魚模韻

河西後庭花

詞見商調

雜劇

明賈仲明撰金童玉女

翠娉婷衡不俗

葉

美嬋娟嬌艷姝似對月嫦娥現如臨溪仙洛浦他

韻

叶

又

叶

笑呵似秋蓮恰半吐他悲呵似梨花春帶雨行動呵似新鴈雲邊

三

叶

落說話呵似雛鶯枝上語他醉呵晚風前垂柳翠扶疎出浴似海

棠般擎露立呵渲丹青仕女圖坐明觀世音自在居睡呵羊脂般

臥着美玉吹呵韻輕清徹太虛彈呵撫冰絃斷復續歌呵白苧宛

意有餘舞呵綵雲簇掌上珠

尤侯柳葉兒亦入商調與黃鐘不同

套數不忽麻平章

則待看山明水秀不戀您市曹中物攘人稠想高官重職難消受

學耕種田疇倒大來無慮無憂

關漢卿切論旦割末多一句

叶

叶

寄生草

亦入雙調

雜劇

王實甫撰
西廂記

多丰韻忒稔色乍時相見教人害霎時不見教人怪些兒得見教

叶

叶

叶

人愛今宵同會碧紗廚何時重解香羅帶

叶

叶

叶

末句必要平平仄仄平
上聲屬第二着

青哥兒

亦入商調雙調

小令

馬致遠撰

春城春宵無價照星橋火樹銀花妙舞清歌最是他翡翠坡前那

叶

叶

叶

人家鰲山下

叶

此章句字不拘可以增損

寒山 第二格 增格

雜劇關漢卿
緋衣夢

我和你難憑魚鴈我每日價枕冷衾寒則俺這宿世姻緣休等閑

韻

叶

叶

直等的夜靜更闌人離雕欄柳影花間我則怕別時容易見時難

叶

叶

叶

叶

則將這佳期來盼

叶

增在第三句後末二句仍以本調收之此增三句儘可多奇偶不拘

尤侯 前格 增格 詞見商調

雜劇王實甫
西廂記

都一般啼痕、湮透似這等淚斑、宛然依舊、萬古情緣、一樣愁涕淚

交流怨慕、難收對學士、叮嚀說緣由、是必休忘舊

叶

叶

叶

叶

此增二句
二句今無下云

啼痕啼痕淚斑淚斑疊者併移之
村裏逐鼓云上方上方下

方下方

既非木格又是惡腔習以成俗切戒切戒

第一句又一格

併証首句止六字

飄零飄零客寄

曾瑞卿小令
疊二字次句不疊

第二句又一格

併証次句止字

算着我今年合盡來日个衆軍衆軍傳令

關漢卿孟良盜骨劇次句疊二字首句不疊

今首二句無不連疊者在此調尚非本格况移之村裏逐鼓謬甚

真文韻 那吒令

雜劇

王實甫撰西廂記

往常但見个外人、韻 氣得早、叶 嗔、但見个客人、叶 厭得倒、叶 褪、從見了那人、叶

兜的、叶 便親、叶 想着昨夜詩、依前韻、酬和得清新、叶

尤侯
韻 第二格

套數
不忽麻平章
誤身臥糟丘

誰待似落花般鶯朋燕友誰待似轉燈般龍爭虎鬪你看遠迅指

不

韻

不

叶

間烏飛兔走假若名利成至如田園就都是些去馬來牛

不

叶

不

叶

叶

江陽
韻 第三格

雜劇
費唐臣撰
赤壁賦

自想東坡伎倆怎比東山氣象怎做東床伴當主人將東閣開

韻

叶

不

叶

叶

不

吃的東方亮論甚麼日照東方

叶

叶

齊微 第四格

雜劇 曾瑞卿撰

這事天知地知這事你知我知這事心知腹知這事神知鬼知口

裏言心中意且休泄漏了天機

尤侯 韻 鵲踏枝

套數 不忽麻平章

臣則待醉江樓臥山丘一任教談笑虛名小子封侯且向這仕路

上爲官倦手枉沉埋了錦袋吳鉤

北詞廣正譜

仙呂宮

尤

青蓮書屋

江陽 第二格 第五句變

雜劇 費唐巨謨 赤壁賦

且休說翰林忙督入他綺羅鄉則見燭影搖紅月色昏黃他教酒

韻

叶

不

叶

吃得倒垂蓮小生却甚麼檢書幌飲銀缸

不

叶

江陽 第三格 第五句變

雜劇 關漢卿 誤玉鏡臺

孟子亦荒荒走齊梁更不靠紂剖桀誅比干龍逢屈原投大江周

韻

叶

不

叶

公麟上蒼直待啓金滕纔感悟成王

叶

叶

真又
韻 六么序 亦入中呂

雜劇 王實甫撰
西廂記

聽說羅魂離殼見放着禍滅身將袖稍兒搵住啼痕好教我去住

不

無因進退無門可着俺那窩兒裏人急偎親孤孀子母無投奔赤

叶

叶

叶

叶

緊的先亡過了有福之人耳邊廂金鼓連天震征雲冉冉土雨紛

叶

叶

不

紛 此章句字不拘可以增損

叶

么篇 亦入中呂

那厮每風聞胡云道我眉黛青顰蓮臉生春恰便似傾國傾城的

韻

叶

叶

叶

太真兀的不送了也三百僧人半萬賊軍半霎兒敢剪草除根這

叶

叶

叶

厮每於家爲國無忠信恣情的擄掠人民更將那天宮般蓋造焚

叶

叶

燒盡則沒那諸葛孔明便待要博望燒屯風聞二句或止一句

叶

叶

叶

天寶遺事云

忻然若不當筵親捧又道是吾當厭倦意不專

韻

叶

叶

忻然當筵仍是風聞胡云

四字二句若不二字襯也

韻 更文 第二格 比前增其力二句奇偶不拘

雜劇 宮大川 范張雞黍

子母每輪替換 當朝貴 倒班兒居要津 欺瞞殺萬乘之君 官裏便

不

韻

叶

如海如淵如日如雲其力如輪其志如神 怎識他苦害軍民的聚

叶

叶

叶

歛之臣 如今棟梁材平地剛三寸 怎擋撐萬里乾坤 子是裝肥羊

叶

叶

叶

法酒人皮固 一个个智無四兩肉重千斤

叶

不

叶

么篇第三格 增赤金四句奇偶不拘又增吊頸一句

這等魔軍

韻

又沒甚功勳却教他盡戰朱門列鼎重裯赤金白銀翠

袖紅裙羊馬成群花酒盈樽有一日天打筭衣絕祿盡吊頸抽筋

叶

叶

叶

叶

叶

小生白身樂道安貧視此輩何足齒云滿胸襟拍塞懷孤憤將世

叶

叶

叶

叶

間泰華平吞大丈夫若是言無信枉頂天履地束髮冠巾

叶

叶

不

叶

衣絮二句

鄭德輝傷梅香劇格同 天打筭或三字或二字雖觀似不可少

云篇第四格

比西廂增伴着六字一句始調不錄

雜劇

馬致遠誤薦福碑

則這寒儒則索村居教伴哥讀書牛表描硃爲什麼怕去長安應

韻

叶

叶

叶

舉我伴着夥士大夫穿着些百衲衣服半露皮膚天公與小子何

叶

叶

叶

叶

辜問黃金誰買長門賦好不值錢也者也之乎我平生正直無私

叶

叶

叶

曲一任着小兒簸弄山鬼揶揄

叶

不

叶

件着六字卽上吊頸四字之變此格類多

么篇第五格

北范張雞黍減天打筭四句始調不錄

雜劇關漢卿誤玉鏡臺

我這里端詳他那模樣花比腮龐花不成粧玉比肌膚玉不生光

韻

叶

叶

叶

叶

叶

宋玉襄王想像高唐止不過蝶夢悠揚朝朝暮暮陽臺上害的他

叶

叶

叶

叶

病在膏肓若還來此相親傍形消骨化命喪身亡

叶

叶

不

叶

么篇第六格

比薦福碑減黃金二句
始調不錄

雜劇

無名氏撰
霍光鬼諫

應昂行唐勝奔龍床扯住衣裳則就金鑾殿上咱兩箇併一場我

韻

叶

叶

叶

叶

叶

見他手脚荒張言語疎狂事急也却索着忙俺英雄犯了無遮當

叶

叶

叶

叶

豈不聞要離刺慶忌鱗諸劓吳王

不

叶

末二句中呂格

東鍾 二篇第七格 比薦麗碑 源仲着數半句

套數 王伯成撰 天寶遺事

好難容好難容祿山何人比之爲兒往來私情暗通便亂宮差離

長安使鎮漁陽恨輕別氣冲冲忽然反國驅兵撞破潼關自作元

戎一朝命盡身雖痛蓋因爾罪莫怨天公 輕別句疑落一字

六么序

詞見中呂例止么篇 增格

雜劇 白仁甫謔 箭射雙鵬

其實端的見他燦燦金盔糾糾雄威甲掛唐衣馬驟狻猊一點鞭

催兩下軍隨擺列着一字兒長蛇陣勢他擋攔住去不的驀然間

叶

叶

叶

叶

聽的審問个眞實來的是姓甚名誰他道是縱橫壯士周德威留

叶

叶

叶

下這買路錢別有个商議不鄧鄧怒從心上起我跟前怎敢道是

叶

叶

相欺大膽的將俺來不依隨

叶

叶

末二句變中呂格例如此 擋攔句對薦福碑劇半着句

韻豪 第二格

詞見中呂例止么篇

減格

套數 鄧玉寶誤 了響環條

不如俺間樂陶陶木碗柳瓢乞化村醪醉得來前合後倒又帶糟

韻

叶

叶

叶

隨下、登高、都是教酒葫蘆相與、酬酢歸來、醉也、藜杖挑過、清風皓

月溪橋、柴門掩上、無鎖鑰、自顛狂、自歌自笑、天地如我、這草園瓢

請來句對西廂記於家句

齊微

第三格

詞見中呂例止么篇

派格

不

套數

王伯成撰天寶遺事

今日个從實對你分析、不是見喫閃着虧你勸、不的把俺死央及

及對面、又難爲、以此上不免的、依隨偷方覓、便雖做美、得迴避您

偎香抱玉無了期、世着迷、則管着迷、直到落便宜、

叶

叶

死央及三字
應四字 迴

避句須如依隨句

先天
韻 醉扶歸

套數

王伯誠撰
天寶遺事

則爲你占斷風流、選枝寒玉窟、清秋多殿閣、暗隱昭陽、患若不爲

韻

叶

叶

叶

私遊這番、怎上的連雲棧、

叶

叶

末句必要仄仄平平去
上聲屬平
二着

先天
韻 前調 第五句變

套數

王伯成撰
天寶遺事

則爲你占斷風流、選奪盡、可憎權萬里、江山正朗然、爲甚忽地浮、

韻

叶

叶

雲顯爲你強如他萬千、因此上怕見你那羞花面、

叶

叶

叶

末句必要仄
仄平平去

上聲屬第二着 第五句他字作實字亦可關漢卿金線池馬致遠漢宮秋有此句法

比竝他俱有此句法

第附曾瑞卿留鞋記醉扶歸

有緣千里能相會、劉晨曾誤入武陵溪、那崔護曾在菊英行覓、

韻

叶

水柳毅曾把音書寄千金女在牆頭有意裴少俊在馬前相會

這幾個何曾用媒証都做了夫妻

東鍾韻

金盞兒

一名醉金盞與雙調金盞子不同

套數

王伯成誤天寶遺事

信難通恨無窮

是天衢咫尺東方動

却索歸五雲樓觀日華宮

恁

時節銅壺催曉角朝馬聞晨鐘對半窓千里月一枕五更風

末句必要仄仄平平

真文 第二格 第四句變

雜劇 關漢卿撰
金線池

老實人性兒村 提起那人情來往 休 錯 他可早 耳朶閉 眼睛昏

韻

叶

叶

不

叶

前門裏統鏝客 後門裏一箇使錢勤 揉開汪淚眼 打拍老精神

不

叶

不

叶

支思 第三格 第四句以下俱變

套數 楊西庵撰
鶯穿細柳

減容姿瘦腰肢 綉床塵滿慵針指 眉懶畫 粉羞施 憔悴死 無盡閑

韻

叶

叶

不

叶

叶

愁將甚比恰如梅子雨絲絲

不

叶

附曾瑞卿留鞋記金盞兒

低過金盞兒

怕箇个最相知

叶仔細說真實

叶你待等閑泄漏了春消息

我則索

賠着笑臉兒厮央及

叶我索與你金環兒重改造銀掠兒似新的

你休反悔一言既出駟馬難追

叶詞後乃醉扶歸醉扶歸後又本格格金盞兒二調最不可曉

韻先大醉中天

亦入雙調越調

小令

無名氏撰

淚濺端溪硯情寫錦花牋日暮簾櫳生暖烟睡煞梁間燕人比青

韻

叶

叶

叶

山更遠梨花庭院月明閒却鞦韆

宋有必更平仄仄仄平

第五句又一格

將這小孩兒必定便粉碎身紹君祥趙氏氣兒刺

尤候韻 第二格

同前

身出昭陽瘦嬌入塞門羞一望龍沙萬里秋風冷琵琶袖怨煞毛

延壽丹青盡手依舊至今青塚雲愁

第六句止二字

言月言
先天鴈兒一名醉鴈兒

套數王伯成撰
天寶遺事

在前受了些不遭遇焚香宮人怨往常教他都間阻今夜總團圓

想你天也受香烟

末句必要仄平聲

蕭豪
韻 一半兒與憶王孫止增一半兒三字

小令張小山撰

海棠香雨污吟袍、薜荔空牆、酒瓢曉風楊柳赤欄橋、放詩豪、一

半兒行書一半兒草末句仄煞

尤侯 前調

雜劇 關漢卿撰
寶瓶怨

我見他淚漫漫不住點兒流情脉脉常懷鬱悶憂我這里連忙迎

韻

叶

接荒問候他那里要說緣由則見他一半兒徘徊一半兒羞

叶

叶

末句平煞

庚青 憶王孫 與詩餘同

雜劇 白仁甫撰
梧桐雨

瑤階月色晃疎櫺銀燭秋光冷畫屏消遣此時此夜景和月步閒

韻

叶

叶

庭苔浸的凌波羅襪冷

叶

末句仄煞

江陽韻 前調

雜劇馬致遠撰
岳陽樓

亞夫營裏晚天涼，煬帝宮中春晝長。按舞楚臺人斷腸，則管里爲

韻

叶

叶

春忙，餓的六宮女腰肢一捻香。

末句平煞

叶

叶

皆來韻 玉花秋

雜劇花李郎撰
釘一釘

既不把鍾馗壞，倘在地竝不敢掙揣。折來向臂板上連珠兒喫，一

韻

叶

百小人情願濕肉伴乾柴。我若有半句兒聲疼和性改，

叶

叶

叶

歌戈
韻 第二格 第四句變

氣英布 無名氏撰

那里發付這殃人貨勞到來如之柰何若是楚國天臣見了呵其

韻

叶

叶

實難迴避怎收撮嘴一下里相迎你且一下里趨

此劇刻元人百種多改不

據姑備之

齊微
韻 四季花 亦入商調

小令 無名氏撰

一年三百六十日花酒不曾離醉醺醺酒淹衫袖濕花壓帽簷低

韻

叶

叶

叶

二言月工言
帽簷低喫了穿了是便宜

叶

叶

庚青
韻 第二格 末句變

雜劇 無名氏撰
浮源記

你少曾出外可曾經我則怕沿路上有歹人行是強人把咱來相

韻

叶

攔定惱的我惡向膽邊生我也曾拳到處倒了碑亭我也曾隔担

叶

叶

叶

打碎天靈

叶

家麻
韻 穿窓月

套數 白仁甫撰
金瓶梅

憶疎狂、遠隔天涯、怎知人埋怨。他吟鞭醉裊，青驄馬、莫喫秦樓酒。

謝家茶不思量，執手臨岐話。

真文八聲甘州

雜劇 王寶甫撰
西廂記

恹恹瘦損，早是傷神。那值殘春羅衣寬褪，能消幾度黃昏。風裊絮

烟不捲簾，雨打梨花深閉。門無語，凭闌干，目斷行雲。

江陽第二格州

套數 鮮于伯機撰

江天暮雪最可愛青帘搖曳長杠生涯閒散占斷水國魚邦烟浮

不

不

韻

不

叶

草屋梅近砌溪水遶柴扉山對窓時復竹籬旁犬吠汪汪

不

叶

贊

叶

烟浮句平

仄仄平仄仄平者類多終恐不叶混江龍第五句亦然

么篇

向滿日斜陽影裏見遠浦歸舟帆力風降山城欲閉時聽戍鼓聲

不

不

不

聲群鴉噪晚千萬點寒鴈書空三四行畫向小屏閑夜夜停缸

不

叶

聲

不

向字俱着韻遂爲龍詞用韻之祖

江陽韻 大安樂

套數

鮮于伯機
江天暮雲

從人笑我愚和顛瀟湘影裏且粧呆不談劉項與孫龐近日窓誰

韻

叶

叶

叶

羨碧油幢

叶

粧呆似失韻雍熙樂府作倘佯

齊微韻 雙燕子 卽商調雙鴈兒

套數

中和樂章

萬年千載樂雍熙尚謙冲防僭侈家國安寧保榮貴聽歌謠稱頌

韻

借

叶

不

美定山河十萬里

叶不叶

尤侯韻 翠裙腰

套數 關漢卿撰

曉來雨過山橫秀野水漲汀洲欄干倚遍空回首下危樓一天風

韻

叶

叶

叶

物暮傷秋

叶

東鍾韻 六么遍 與正宮不同 冰入中呂

套數 朱庭玉撰 可愛中秋

爛銀盤湧水輪動帆玻璃萬頃無轍無踪今宵最好來夜怎同留

韻

叶

不

叶

不

叶

戀嫦娥相陪奉天公莫教清影轉梧桐

首二句本三字對而以第一爛字作觀方試文

理無不徇閑加一字于上者似難觀字而實又不可廢也至下二格則真當實字矣

附白无咎套六么遍

止錄首二句引証第一字是觀又必觀

更別離怨風流債

綠陰籠小院矣更字觀

不

韻

附朱廷玉套六么遍

同前

有林泉約雲山樂

不求三品貴套有字觀

韻

叶

竟貪財賄爭名氣

摩空生粉雲套
竟字襯

自姻緣拆綢繆解

鈎閑垂綉箔套
自字襯

尤侯韻

第二格

首句七字一句讀第四字暗叶
第六句變

套數

關漢卿誤
曉來雨過

乍涼時候西風透碧梧脫葉餘暑纔收香生鳳嘴簾垂玉鈎小院

深閒清晝清幽聽聲聲蟬噪柳梢頭

皆束韻

第三格

首句七字一句讀第四字不叶

套數

朱庭玉謠
所欠難付

故人應與梅同態，梅雖雅淡，人更清白。人之風采，梅之調格，人與

不

韻

不

叶

叶

梅花俱可愛，無奈歲寒姿。可惜在塵埃。

叶

叶

叶

尤侯韻

上京馬

上一作尚

亦入商調

套數

關漢卿說
曉來雨過

他何處共誰人，携手小閣銀屏，殢歌酒早忘了。咒不記得低低，

不

韻

叶

叶

叶

蕭豪韻

第二格

詞見商調

雜劇

康退之謔
黑旋風負荊

咱每都來到衆人休開誰是誰，非辨个清濁。不索我，拔着村臊子。

韻

叶

叶

高聲叫

叶

支思韻

綠恣愁

套數

楊西菴誤
驚穿細柳

有客持書至、還喜却嗟咨、未委歸期約幾時、先拆破鴛鴦字、元來

韻

叶

叶

叶

則是賣弄他、風流浪子、誇翰墨顯文詞、枉用了身心、空費了紙

叶

不

叶

叶

末句仄煞

齊微韻

前調

套數

朱庭玉誤
雨餘花落

鬱悶長縈繫鬼病歷禁持卽漸里衣寬削玉肌爭奈人憔悴別後

韻

叶

叶

叶

關河萬里驚夢斷鴈書稀誰鎖雕鞍不放歸

末句平煞

叶

不

叶

叶

先天瑞鶴仙

與詩餘同平仄少異第八句不同

套數

王伯成撰天寶遺事

韻

小杯橙釀淺繡簇齊分袂幙重懸國色絕嫣然綠嫩紅柔香嬌玉

韻

不

叶

叶

不

軟時停管絃作戲同歡帝王前似春風桃李爭妍望東君長養無

叶

叶

叶

叶

偏

叶

北詞廣正譜

仙呂宮

五

青蓮書屋

先大 憶帝京

與詩餘少不同

套數

王伯成撰
天寶遺事

銀燭熒煌不夜天、列兩邊見世神仙、偷降蕊珠宮、私出清雲殿、雙

韻

叶

叶

不

叶

按碧雲軒對飲蟠桃宴、欲使人心暗、牽各把精神鬪、顯一賭輸贏

叶

叶

叶

叶

先共言數款、規條盡寫全、拈下紫霜毫、磨下端溪硯、

叶

叶

不

叶

東鍾

秋神兒

與雙調不同

套數

王伯成撰
天寶遺事

霧昏秦嶺、日塵暗馬嵬坡、傾國傾城到底成、何用挽回壯士心、絕

不

失

不

韻

不

却君王寵驚魂已逐虎狼叢把咽喉緊咽素練難絲

叶

叶

不

叶

先天韻

六么令

與黃鍾不同餘不同

亦入中呂

與詩

套數

王伯成誤天寶遺事

冰輪光展皎潔正團圓人間天上不知今夕是何年長夜宮中宴

韻

叶

不

叶

賞因問廣寒仙天師奏却明皇聽罷便將密旨暗中傳

不

叶

不

不

叶

么篇

第三四句句讀與詩餘不同

把拄杖隨時擲起奪盡鬼神權俄爾睜窺虹橋千丈碧空懸月色

不

韻

不

叶

如銀燦爛隱隱遠相連急令天子緊喚雙眼恍然將近斗牛邊

不

叶

不

不

叶

錦橙梅

小令

張小山謠

紅馥馥的臉襯霞黑髭髭的髻堆鴉料應他必定是箇中人打扮

韻

叶

不

的堪描畫顛巍巍的插着翠花寬綽綽的穿着輕紗兀的不風韻

叶

叶

叶

煞人也，嗟是誰家我不住了偷睛兒抹

叶

叶

叶

叶

家麻
三番玉樓人亦入越謔

小令

無名氏謔

風擺簷間馬雨打響碧窓紗枕剩衾寒沒亂煞不着我題名兒罵

韻

叶

叶

叶

暗想他忒情雜等來家好生的歹闌咱我將那廝臉兒上不抓耳

叶

叶

叶

叶

叶

輪兒揪罷我問你昨夜宿誰家

叶

叶

皆來韻柳外樓

套數

中和樂章

中和聖德定三才渙汗洪恩潤九垓賢哲訪求辭草萊阜民財琴

韻

叶

叶

叶

奏南薰丹鳳來

叶

寒山 太常引

小令 劉燕歌撰

故人別我出陽關無計鎖雕鞍今古別離難蹙損了蛾眉遠山

韻

叶

叶

叶

三篇

一尊別酒一聲杜宇寂寞又春殘明月小樓閒第一夜相思淚彈

不

不

韻

叶

叶

齊微 尾聲 與別宮調不同 似亦賺殺中減

雜劇 關漢卿撰 泰杉記

咱兩個赤金魚將養在銀盆內我則要你成雙到底我與你爲妻

不

韻

叶

却才道你真實大古那也真實一家一計叶咱兩個到黃泉做鬼永

不分離叶末句必要平平仄仄平平

庚青韻隨煞本韻鑑卽雙調本調煞但末句後仄煞此平煞套數南坡坊一國咸寧

豈非是天公有感皆因是君心能應今日个定六甲風調雨順韻善

天下盡歌謠萬載昇平叶

先天賺煞韻

雜劇王寶甫撰
西廂記

餓眼望將穿饒口涎空嚙空着我透骨髓相思病纏怎當他臨去

秋波那一轉便是鐵石人也意惹情牽近庭軒花柳爭妍日午當

庭塔影圓春光在眼前怎奈這玉人不見將一座梵王宮疑是武

陵源末句必要平平仄仄仄平平、纏字平仄不拘即本記曉

一韻之病纏爲疑謬矣故此調字句聲韻異同出入者詳錄之

○近庭軒花柳爭妍即暢道好處難忘句軒字偶合韻非另一

句也或三字或二字不拘後曲非另一格

江陽
韻 第二格

套數

彭壽之說
平生放蕩

一片志誠心

不

萬種風流相非是俺着迷過獎燕子鶯兒知幾許據

叶

叶

不

風流不類尋常暢道好處難忘花有幽情月有香

叶

叶

叶

枕邊模樣不思量除是鐵心腸

叶

叶

以暢道二字代三字句此格類多

暢道有四格

暢道則聽得玉漏聲頻

楊西菴水到瀟頭套下依然七字也

暢道止作襯字而

暢道再展放重讀

楊西菴鶯穿細柳套也

暢道當實字然猶七字

暢道各辨心堅

楊西菴麗日春風套二格同

併暢道止六字矣

與第

暢道相啣

王伯成天寶遺事三字矣

併暢道止四字舉前七字者今沒

江陽韻 第三格

套數

王伯成誤天寶遺事

拋撇盡

死生緣

收拾聚離別况增置出眠思夢想染指餘馨猶拂

鼻更勝如印臂殘粧

不 覩物堪傷

叶 也是人生夢一場

叶 恰教黃塵掩藏

又被西風飄蕩

再幾時隔紅衫相伴着妳兒香

減三字句十個
物傷情四字句

者此格亦多

賺煞變格

字

賤却人間玉帛

西廂記第十三折
第三句變六字

中心日夜藏之

西廂記第九折
第五句變六字

句

定計施謀事怎量

朱仲凱黃鶴樓劇
透骨髓句變

對天地盟山誓海

王實甫
蓉亭劇

臨云秋波句變

更關情

楊西菴水到流頭套
鐵石人句變

長立成人演武修文

紀君祥趙氏孤兒劇
近亭軒二句變

托賴着當今聖主

春牛張荆娘盜果劇
日午句變

聲

纏字

或平或仄

關漢卿謝天香
關漢卿金線池

無倒斷嗟呀怨咨

八方裏安然

坐穩

謝天香金線池劇

臨去秋波那一轉

轉或平

香冷粧奩寶鑑

平

塵揚西巷花點蒼苔奈

鐵石人意惹情牽

平或仄

月華明乘興梳

暴

馬致遠古鏡當天奈

近亭軒

或仄

到明日

劉東生世間配偶

日午當庭塔影圓

圓或仄

棟甚良時併吉日

集
曾瑞卿留鞋記

春

光眼前

前或仄

鴛鴦聚會

去
同前

韻

望將穿

或不

贏得腹中愁

忙名抵雲窓夢劇

那一轉

或不

長醉青樓眠

翠館

朱庭玉雨餘花落套本齊微韻

近亭軒花柳爭妍

或暢道則聽得玉漏

聲頻

楊西菴水到湍頭套

暢道再展放重讀讀罷也無言暗切齒

楊西菴鶯穿細柳套

春光眼前

湘裙謾展楚腰微動

伯成

天寶遺事

玉人不見

或那些兒自羞二年三歲

石子章天涯羈

旅套

春光眼前玉人不見

或俱

水寒烟冷小魚兒難釣滿船空

載月明歸

呂侍中華亭江上套

皆來 賺尾 卽賺煞末四句

套數 自元各撰
錄陰龍小院

無情子規聲更哀 暢好明白 旣道不如歸去 看你幾聲兒 攛掇

韻

叶

不

那人來

末句必要平平仄仄平平

叶

江陽煞 似中呂啄木見煞

套數 鮮于白撰
江天暮雪

浪滂滂水淙淙 小舟斜纜壞橋樁 綸竿蓑笠落梅風裏釣寒江

韻

叶

叶

不

叶

庚青 隨煞 卽雙調本調煞但末句彼仄煞此平
套數 南敦坊一
留咸寧

這非是 天公有感 皆因是 君心能應 今日个 定大甲風調雨順 普

韻

借

天下盡歌謠萬載昇平

叶

上馬嬌煞

套數

白仁甫撰 金鳳釵分

上馬歡會少煩惱多心緒亂如麻偶然行至東籬下煞自嗟自呀

不

借

韻

叶

叶

冷清清和月對黃花

叶

東鍾後庭花煞

套數

朱危玉撰 可愛中秋

直須勝賞想人生如轉
韻 逢此夕休虛度幽歡
不 不易逢快吟胸虹吞

鯨吸長川流不供

此格類多第一句少一字第二句多一字雖
覺少其實依然本調也不可名無況此套仍

不 用兼煞作結乎但此格止與煞連又不應列在本調

第二格

套數
詞譜漢卿詞
號來雨通

後庭花 掩袖暗含羞開樽越釀愁悶把苔牆劃慚將錦字修
韻 最風流

真真恩愛
句 等閑分付等閑休

第三格

套數

中秋夜關天寶遺事

後庭花 恰離禁苑，便將雲路攀。猶恨青天遠，爭知蜀道難。韻 近潼關。

叶 驪山五雲隱，隱在人間。儘空中眼，向月波深處見長安。叶

江陽韻 第四格

套數

王作成誤天寶遺事

臘 往常時喫的兩圍來粗，十分得胖。韻 如今全不似當時壯旺受用。

不 處寰中奪第一，別離後世上無雙。這模樣若到他行，便指與他攷。

孜的認了

半晌

後庭花

珍羞

倦享

從教

滋味

長馬

乳還

濃醲

羊羔

兒

更香

當日

恰纔

湯猛

想起

太真

如情

况

萬斛

先滿

九迴

腸

叶

叶

叶

叶