

四庫全書

集部

欽定四庫全書

集部

松陵集卷二

詳校官中書臣陸湘

助教臣常循覆勘

總校官中書臣朱鈴

校對官檢討臣蕭九成

謄錄貢生臣郭棟泰

欽定四庫全書

集部八

松陵集

總集類

提要

臣等謹按松陵集十卷皆唐皮日休與陸龜蒙等倡和之作考卷端日休之序則編而成集者龜蒙題集名者日休也依韻倡和始於北魏王肅夫婦至唐代盛於元白而極於皮陸蓋其時崔璞以諫議大夫為蘇州刺史辟

日休為從事而龜蒙適以所業謁璞因得與
日休相贈答同時進士顏萱前廣文博士張
貢進士鄭璧司馬都浙東觀察推官李穀前
進士崔璿及處士魏朴羊昭業等亦相隨有
作哀為此集序稱其詩六百八十五首今攷
集中日休龜蒙各得往體詩九十三首今體
詩一百九十三首襍體詩三十八首又聯句
及答問十有八首外顏萱得詩三首張貢得

詩十四首鄭璧得詩四首司馬都得詩二首
李穀得詩三首崔璐魏朴羊昭業各得詩一
首崔璞亦得詩二首其他如清遠道士顏真
卿李德裕幽獨君等五首皆以追錄舊作不
在數內尚得詩六百九十八首與序中所列
之數不符豈序以傳寫誤歟明弘治壬戌吳
江知縣濟南劉濟民以舊本重刊都穆為之
跋尾歲久漫漶毛晉又得宋槧本重校刊之

今所行者皆毛本唐人唱和哀為集者凡三
斷金集久佚王士禎記湖廣莫進士有漢上
題襟集求之不獲今亦未見傳本其存者惟
此一集錄而存之尚可想見一時文雅之盛
也乾隆四十三年三月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫吉毅

總校官臣陸費墀

松陵集原序

詩有六義其一曰比比者定物之情狀也則必謂之才才之備者於聖為六藝在賢為聲詩噫春秋之後頌聲亡寢降及漢氏詩道若作然二雅之風委而不興矣在詩有三言四言五言六言七言九言之作三言者曰振振鷺鷺于飛是也五言者曰誰謂雀無角何以穿我屋是也六言者曰我姑酌彼金罍是也七言者曰交交黃鳥止于桑是也九言者曰泂酌彼行

潦挹彼注茲是也蓋古詩率以四言為本而漢氏
方以五言七言為之也其句亦出於毛詩五言者
李陵曰攜手上河梁是也七言者漢武曰日月星
辰和四時是也爾後盛於建安建安以降江左君
臣得以浮艷之然詩之六義微矣逮及吾唐開元之
世易其體為律焉始切於儼偶拘於聲勢然詩云覓
憫既多受侮不少其對也工矣堯典曰聲依永律
和聲其為律也甚矣由漢及唐詩之道盡矣吾又

不知千祀之後詩之道止於斯而已耶後有變而作者
余不得以知之夫才之備者猶天地之氣乎氣者止乎
一也分而為四時其為春則煦枯發枿如育如護百萬
融洽酣人肌骨其為夏則赫曦朝升天地如窑草焦木
渴若燎毛髮其為秋則涼颸高警若露天骨景爽夕清
神不蔽形其為冬則霜陣一捷萬物昔率雲沮日慘若
憚天責夫如是豈拘於一哉亦變之而已人之有才者
不變則已苟變之豈異於是乎故才之用也廣之為滄

溟細之為溝竇高之為山嶽碎之為瓦礫美之為西子
惡之為敦治壯之為武貳弱之為處女大則八荒之外
不可窮小則一毫之末不可見苟其才如是復能善用
之則庖丁之牛慶之輪郢之斤不足謂其神解也意古
之士窮達必形於歌詠苟欲見乎志非文不能宣也於
是為其詞詞之作固不能獨善必須人以成之昔周公
為詩以貽成王吉甫作頌以贈申伯詩之酬贈其來尚
矣後每為詩必多以斯為事咸通七年今兵部令狐員

外在淮南今中書舍人弘農公守毗陵日休皆以詞獲
幸悉蒙以所製命之和各盈編軸亦有名其首者十年
大司諫清河公出牧於吳日休為部從事居一月有進
士陸龜蒙字魯望者以其業見造凡數編其才之變真
天地之氣也近代稱溫飛卿李義山為之最俾陸生參
之未知其孰為之後先也太玄曰稽其門闢其戶眼其
鍵然後乃應況其不者乎余遂以詞誘之果復之不移
刻由是風雨晦冥蓬蒿翳蕪未嘗不以其應而為事苟

其詞之來食則輒之而自飫寢則聞之而必驚凡一年
為往體各九十三首今體各一百九十三首雜體各三
十八首聯句問答十有八篇在其外合之凡六百五
八首南陽廣文潤卿龍西侍御德師或旅泊之際善其
所為皆以詞致師詞之不多去之速也大司諫清河公
有作或命之和亦著焉其餘則吳中名士又得三十首
除詩外有序十九首總錄之得十通載詩六百八十五
首漢書曰古者諸侯卿大夫交以鄰國以微言相感當

揖讓之時必稱詩以喻其志蓋以別賢不肖也余之與生道義志氣窮達是非莫不見於是士君子或為之覽賢不肖可不別乎哉噫古之將有交綏而退者今生之於余豈是耶生既編其詞請於余曰爾有文當為我序詩道兼十通以名之日休曰諾由是為之序松江吳之望也別名曰松陵請目之曰松陵集皮日休撰

松陵集原序

欽定四庫全書

松陵集卷一

往體詩一十二首

讀襄陽耆舊傳因作詩五百言寄皮龍善美

陸龜蒙

漢臯古來雄山水天下秀高當軫翼分化作英髦固暴
秦之前人灰滅不可究自從宋生賢特立冠耆舊離騷
既日月九辨即列宿卓哉悲秋辭合在風雅右龐公樂

幽隱辟聘無所就祗愛鹿門泉泠泠倚巖漱孔明卧龍
者潛伏躬耕耨忽遭玄德雲遂起麟角鬪三胡節皆峻
二習名亦茂其餘文武家相望如斥堠繩思齊梁降寂
寢寡清宵凝融為漪瀾復結作瑩琇不知粹和氣有得
方大授將生皮夫子上帝可其奏并包數公才用以殿
厥後嘗聞兒童歲嬉戲陳俎豆積漸開詞源一派分萬
溜先崇丘旦室大懼隳結構沒補苟益垣所貴亡罅漏
仰瞻三皇道邈亂在宇宙却視五霸圖股掌弄孩幼或

能醢臘髀或與翼雜殼或喜掉直舌或樂斬斜脰或耨
鉏翳薈或整理錯謬或如百千騎合沓原野狩又如曉
江平風死波不敏幽埋力須掘遺落貲必購乃於文學
中十倍猗頓富囊乏向咸鎬馬重遲步驟專場射策時
縛虎當羿彀歸來把通籍且作高堂壽未足逞戈矛誰
云被文繡從知偶東下帆影拂吳岫物象悉推藏精靈
畏雕鏤伊予抱沈疾顚頽守圭竇方推洪範疇更念太
玄首去聲陳詩採風俗學古窮篆籀朝朝貰新米往往逢

責詣既被鄰里輕亦為妻子陋持冠適頤越敢怨不得
售窘若曠沙魚悲如哭霜狹唯君枉車轍以逐海上臭
披襟兩相對半夜忽白晝執熱濯清風忘憂飲醇酌驅
為文翰倡驚卓參驥殿有時諳宮商自喜真邂逅道孤
情易苦語直詩還瘦薄匠如見訓終身致懷袖

陸魯望讀襄陽者舊傳見贈五百言過褒庸材靡
有稱是然襄陽襄事厯厯在目夫者舊傳所未

一載者漢陽王則宗社元勲孟浩然則文章大匠

予次而贊之因而寄答亦詩人無言不訶之義

也次韻

皮日休

漢水碧於天南荆廓然秀廬羅遵古俗駝郢迷昔固幽
奇無得狀嶺絕不能究興替忽矣新山川悄然舊班班
生造士一一應玄宿巴庸乃嶮岨屈景實豪右是非既
自分涇渭不相就粵自靈均來清才若天漱偉哉洞上
隱卓爾隆中耨始將麋鹿狎遂與麒麟鬪萬乘不可謁
千鍾固非茂爰從景升死境上多兵堠檀溪試戈船峴

嶺屯貝胄寂寞數百年質唯包礮秀上玄賞唐德生賢
命之授是為漢陽王帝曰俞爾奏巨德聳神鬼宏才轍
前後勢端唯金莖質古乃玉豆行葉蔭大椿詞源吐洪
溜六成清廟音一柱明堂構在昔房陵遷圓穹正中漏
繫王揭然出上下拓宇宙俯視三事者駿駿若童幼低
摧護中興若鳳視其轂遇險必伸足逢誅將引脰既正
壯極尊遂治衆星謬重聞章陵幸再見岐陽狩日似新
刮膜天如重慰皺易政疾似欵求賢甚於購化之未朞

年民安而國富翼衛兩舜趨鈞陳十堯驟忽然遺相印
如羿卸其彀姦倅却乘釁播遷遂終壽遺廟屹峰崿功
名紛組繡開元文物盛孟子生荆岫斯文縱奇巧秦璽
新雕鏤甘窮卧牛衣受辱對狗竇思變如易爻才通似
玄首祕於龍宮室怪即天篆籀知者競欲戴嫉者或將
詰任達且百觚遂為當時陋既作才鬼終恐為仙籍售
予生二賢未得作升木欵兼濟與獨善俱敢懷其臭江
漢稱炳靈克明嗣清晝繼彼欲為三如醻和醻酌既見

陸夫子駕心却伏廄結彼世外交遇之於邂逅兩鶴思
競閒雙松格爭瘦唯恐別仙才漣漣涕襟袖

陸魯望昨以五百言見貽過有褒美內揣庸陋
彌增愧悚因成一千言上述吾唐文物之盛
次叙相得之懽亦迭和之微旨也

皮日休

三辰至精氣生自蒼頡前粵從有文字精氣銖於絲所
以楊墨後文詞縱橫顛元狩富材術建安儼英賢厥祀

四百餘作者如排穿五馬渡江日羣魚食蒲年大風蕩
天地萬陣黃鬚羶縱有命世才不如一空拳後至陳隋
世得之拘且綉太浮如激灑太細如蟻蠍太亂如靡靡
太輕如芊芊流之為酌醬變之為遊畋百足雖云衆不
救殺馬蛇君臣作降虜北走如獮猿所以文字妖致其
國朝遷吾唐革其弊取士將科懸文星下為人洪秀密
於縛大開紫宸扉來者皆詳延日晏朝不罷龍姿懽轉
轉音由_{呂氏春秋}於焉周道反繇是秦法峻射洪陳子

昂其聲亦喧闐惜哉不得時將奮猶拘掌玉壘李太白
銅隄孟浩然李寬包堪輿孟澹凝漪漣埋骨採石墳雷
神鹿門埏俾其羈旅死實覺天地辱猗歟子美思不盡
如轉軸音縱為三十車一字不可捐既作風雅主遂司
歌詠權誰知未陽土埋却真神仙當於李杜際名輩或
泝沿良御非異馬由弓非他弦其物無同異其人有媸
妍自開元至今宗匠紛如烟爽若沆瀣英高如崑崙巔
百家囂浮說諸子率寓篇策之為京觀解之為牲牷各

持天地維率意東西牽競抵元化首爭扼真宰咽或作
制誥藪或為宮體淵或堪被金石或可投花鉢或為輿
隸唱或被兒童憐烏虧虧亦寫雞林夷爭傳披猖覆載
樞捭闔神異鍵力掀尾閭立思軋大塊旋降氣或若虹
耀影或如殘萬象瘡復病百靈瘠且癱謂乎數十公筆
若明堂椽其中有擬者不絕當如綻齊驅不讓策竝駕
或爭駢所以吾唐風直將三代甄被此文物盛錄乎聲
詩宣採彼風人謠輔軒輕似鷓鴣者固不捨鄙者亦為

銓其中有鑒戒一一堪雕鏤乙夜以觀之吾君無釋焉
遂命大司樂度之如星躔播於樂府中俾為萬代謳吹
彼圓丘竹誦茲清廟絃不惟娛列祖兼可格上玄粵予
何為者生自江海墮騷騷自總角不甘耕一壢諸昆指
倉庫謂我死道邊何為不力農稽古真可嗚遂與襍祿
著兼之簷笠全風吹蔓草花颺颺盈荒田老牛燈不行
力弱誰能鞭乃將未與耜竝換繖與鉛閱彼圖籍肆致
之千百編攜將入蘇嶺鹿門別名不就無出緣堆書塞低屋

添硯涸小泉對燈任髻𦵹憑案從肘研苟無切玉刀難
除指上胼爾來五寒暑試藝稱精專昌黎道未著文教
如欲騫其中有聲病於我如誕譚音天蟬語不正貌是敢驅頽

波歸之於大川其文如可用不敢佞性與便明水在橐枯
大羹臨豆籩將來示時人猰㺄垂饑涎亦或尚華縕亦
曾為便嫫亦能制灝灝亦解攻翩翩惟思逢陣敵與彼
爭後先避兵入句吳窮悴祗自跼平原陸夫子投刺來
蹁躚開卷讀數行為之加敬虔忽窮一兩首反顧唯曲

拳始來遺巾帽乃敢排戈鋌或為拔幟走或遭劇壘還
不能收亂轍豈暇重為尊雖然未三北亦可輸千鎰丑
反尚書云
賄黑千鎰向來說文字爾汝名可聯聖人病沒世不患

窮而蹕我未九品位君無一囊錢相逢得何事兩籠訓
唱牋無顏解媿合底事居冗員方知萬鍾祿不博五湖
船夷險但明月死生應白蓮吟餘凭几飲釣罷偎蓑眠
終拋峴山業相共此畱連

襲美先輩以龜蒙所獻五百言既蒙見和復示榮

唱至於千字提獎之重蔑有稱實再抒鄙懷用

仲訓謝

陸龜蒙

洪範分九疇轉成天下規河圖孕八卦煥作玄中奇先
開否臧源次築經緯基粵若魯聖出正當周德衰越疆
必載質歷國將扶危諸侯恣崛強王室方陵遲歌鳳時
不偶獲麟心益悲始嗟吾道窮竟使空言垂首贊五十
易又刪三百詩遂令篇籍光可並日月姿向非筆削功
未必無瑕疵迨至夫子沒微言散如枝所宗既不同所

得亦異宜名法在深刻虛玄致希夷自從戰伐來一派
縱衡馳寒谷生豔木沸潭結流澌驚奔失壯士好惡隨
纖兒羸氏并六合勢尊丞相斯加于挾書律盡取坑焚
之南勒會稽頌壯恢胡亥旣猶懷徧巡狩不暇親維持
及漢文景後鴻生方鉢覩簸揚堯舜風反作三代吹飄
飄四百載左右為藩籬鄴下曹父子獵賢甚能寵發論
若霞駁魏文帝著典論有論文一篇裁詩如錦摛徐王應劉輩頭角
咸相衰或有妙絕賞或為獨步推或許潤色美或嫌詆

訶癡惥以中利病且非混醇醕雅當乎魏文麗矣哉陳思不肯少選妾恐貽後世嗤吾祖仗才力

士衡文賦

革車蒙

虎皮手持一白旄直向文場麾輕去聲若脫鉗鈸豁如抽

廢序精鋼不足利驥乘何勞追大可罩山岳微堪析毫釐十體免負贊百家咸起瘞爭入鬼神與不容天地私

一篇邁華藻萬古無子遺刻鵠尚未已雕龍奮而為

劉勰

雕龍有文心劉生吐英辯上下窮高卑下臻宋與齊上指軒從義豈但標八索殆將包兩儀人謠洞野老騷怨明湘

累立本以致詰驅宏來抵戩清如朔雪嚴緩若春烟羸
或欲開戶牖或將飾纓綾雖非倚天劍亦是囊中錐皆
繇內史意致得東莞詞梁元竟降魏後主終歸隋哀音
但浮脆豈望分雄雌吾唐揖讓初陞列森谷夔作頌巍
吉甫直言過祖伊明皇踐中日墨客肩參差岳淨秀擢
削海寒光陸離皆能取穴鳳盡擬乘雲螭邇來二十祀
俊造相追隨予生落其下亦值文明時少小不好弄逡
巡奉弓箕雖然苦貧賤未省親嚅唚秋倚抱風桂曉烹

承露葵窮年只敗袍積日無晨炊遠訪賣藥客閒尋捕
魚師歸來蠹編上得以含情窺抗韻吟比雅草思念悅
櫛因知昭明前剖石呈清琪又嗟昭明後敗葉埋芳蕤
縱有月旦評未能天下知徒為強貔豹不免參狐狸誰
塞行地足誰抽刺天簪誰作河畔草誰為洞中芝誰若
靈囿鹿誰猶清廟犧誰輕如鴻毛誰密如凝脂誰比蜀
嚴靜誰方巴賓貲誰能釣抃鼈誰能灼神龜誰背如水
火誰同若墳簾誰可作梁棟誰敢驅谷蠡音麌用此常

不快無人動交鍛空鋪病裏骨枉白愁中鬚鹿門先生
才大小無不怡就彼六籍內說詩直解頤顧我迷未遠
開懷潰其疑初看鑒本源漸乃疏旁支邃古派汎濫皇
朝光赫羲揣摩是非際一一如襟期李杜氣不易孟陳
節難移信知君子言可竝神明著枯腐尚求律膏肓猶
謁醫況將太牢味見啗逋懸飢今來置家地正枕吳江
渭餌薄鈎不曲瑟然守空城默坐無影響唯君欵茅茨
抽書亂籞帙酌茗煩甌犧或伴補缺砌或偕詣荒祠孤

筇倚烟蔓細木橫風漪觸雨妨扉屢臨流泥江離既狎
野人調甘為豪士嗤不敢負建鼓唯憂悼降旗希君念
餘勇挽袖登文陴

吳中苦雨因書一百韻寄魯望 皮日休

全吳臨巨溟百里到滬瀆海物競駢羅水怪爭滲漉狂
蜃吐其氣千尋勃然蹙一刷半天墨架為鼓危屋怒鯨
瞪相向吹浪山轂轂倏忽腥杳冥須臾坼崖谷帝命有
嚴程慈物敢潛伏噓之為玄雲彌亘千萬幅直拔倚天

劍又建橫海森化之為暴雨濛濛射平陸如將月窟寫似把天河撲著樹勝戟支中人過箭鏃龍光倏閃照虬角搗琤觸此時一千里平下天台瀑雷公恣其志礮磚裂電目蹴破霹靂車折却三四輻雨工避罪者必在蚊睫宿狂發鏗訇音不得懈怠侈頃刻勢稍止尚自傾蔽蔽不敢履洿處恐蹴爛地軸自爾凡十日茫然晦林麓只是遇滂沱少曾逢霖霖伊予之廨宇古梨拙卜築頹簷倒菌黃砌砌頑莎綠只有方丈居其中躋且跼朽處

或似醉漏時又如沃堦前平泛濫牆下起趨趨唯堪著
臺笠復可乘艙艙雞犬竝淋漓兒童但咿喨勃勃生溼
氣人人牢於鍋鬚眉清將斷肝膈蒸欲熟當庭死蘭芷
四垣盛資蒙解帙展斷書拂牀安壞櫓跳梁老蛙龜直
向牀前浴蹲前但相聒似把白丁辱空厨方欲炊漬米
未離箕薪蒸溼不着白晝須燃燭汙菜既已淳買魚不
獲鯁竟未成麥餧安能得粱肉更有陸先生荒林抱窮
蹙壞宅四五舍病篠三兩束蓋簷低碍首鮮地滑達足

注欲透承塵溼難庇廚簾低摧在圭竇索漠拋偏繫手
指既已胼肌膚又將瘻一庖勢欲侈將擣乏寸木盡日
欠束薪經時無斗粟蠶蝓將入甑蠻蜞已臨鑊

音腹說文云如

金而大口嬌兒未十歲枵然自啼哭一錢買粃粒數里走病

僕破碎舊鵝籠狼藉晚蠶簇千卷素書外此外無餘蓄
着處紵衣梨戴次紗帽醭惡陰潛過午未及烹葵菽吳
中銅臭戶七萬沸如臚晉止甘蟹鱠侈惟僭車服皆希
尉吏旨盡怕里胥錄低眉事庸奴開顏納金玉唯到陸

先生不能分一斛先生之志氣薄漢如鴻鵠遇善必擎
踴見才輒馳逐廉不受一芥其餘安可贖如何鄉里輩
見之乃蝟縮粵予苦心者師仰但蹈躅受易既可注請
玄又堪卜百家皆搜蕩六藝盡翻覆似餒見太牢如迷
遇華燭半年得訶唱一日屢往復三秀間稂莠九成雜
巴濮奔命既不暇乞降但相續吟詩口吻鳴把筆指節
瘳君才既不窮吾道繇是篤所益諒弘多厥交過親族
相逢似丹漆相望如眺胸論業敢竝驅量分合繼躅相

違始兩日忡忡想華縕出門泥漫悲恨無直轅輦輦十錢
賃一輪蓬上鳴斛觫赤脚枕書帙訪予穿詰曲入門且
抵掌大噱時碌碌滋淋既浹旬無乃害九穀予唯餓不
死得非道之福手中捉詩卷語快還共讀解帶似歸來
脫巾若沐浴疎如松間篁野甚麋對鹿行譚羨書籤卧
話枕棊局呼童具盤飧換衣換鷄鶩或蒸一升麻或燂
兩把菊用以閱幽奇豈能資口腹十分煎臯盧半榼挽
醞醕高談繫無盡晝漏何太促我公大司諫一切從民

欲梅潤侵東杖和氣生空獄而民當斯時不覺有煩溽
念澇為之災拜神再三告太陰霍然收天地一澄肅燔
炙既芬芬威儀乃翬翬音木須權元化柄用拯中夏酷我
願薦先生左右輔司牧茲雨何足云唯思舉頽歇

奉詒襲美先輩吳中苦雨一百韻見寄

陸龜蒙

微生參最靈天與意緒拙人皆機巧求百徑無一達家
為唐臣來奕世唯稷禹只垂清白風凜凜自貽厥龜蒙
六代

祖五代祖皇朝繼在台輔猶殘賜書在編簡苦斷絕其間忠孝字萬

古光不滅辱孫誠瞢昧有志嘗裯裯敢云嗣良弓但欲終守節誼譁不入耳讒佞不挂舌仰詠堯舜言俯遵周孔轍所貪既仁義豈暇理生活縱有舊田園拋來亦蕪沒因之成否塞十載真契潤凍骭一襜褕饑腸少糠粃甘心付天壤委分任迴斡笠澤卧孤雲桐江釣明月盈筐盛芡芰滿釜煮鱸鰐酒幘風外啟茶槍露中擷江南謂茶芽未展者曰椿已展者曰旗也歌謠非大雅捃摭為小說上可補熏蒸

傍堪跋牙蘖

龜蒙嘗著
桿說三卷

方當賣簪屨以易紙札蹤跡

尚吳門夢魂先魏闕尋聞天子詔赫怒誅叛卒宵旰憫
烝黎謨明問征伐王師雖繼下賊壘未即拔此時淮海
波半是生人血霜戈驅少壯敗屋棄羸耋踐蹋比塵埃
焚燒同藁枯吾皇自神聖執事皆間傑射策亦何為春
卿遂聊輒伊予將貢技未有耻可刷却問漁樵津重耕
烟雨墺諸侯急兵食冗牋方翦截不可把詞章巡門事
干謁歸來閨蓬楗壁立空袒褐緩手抱孤烟披書向殘

雪絕憂和憤漣忽忽自驚蹶文兮乏寸毫武也無尺鐵
平生所韜蓄到死不開豁念此令人悲翕然生內熱加
之被皯瘃况復久藜糲既為霜露侵一臥增百疾筋骸
將束縛腠理如筆撻初謂抵狂驅又疑當毒蝎江南多
事鬼巫覡連旣粵可口是妖訛恣情專賞罰良醫只備
位藥肆成虛設而我正萎痿安能致訶咄椒蘭任芳苾
糈糲從羅列醕筭旣屢傾錢刀亦隨熟兼之瀆財賄不
止行詭竊天地如有知微妖豈逃殺其時心力憤益使

氣息惙永夜更呻吟空牀但皮骨君來贊賢牧野鶴聊
簪笏謂我同光塵心中有溟渤輪蹄相壓至問遺無虛
日直到春鴻濛猶殘病根爰看花雖眼暈見酒忘肺渴
隱几還自怡蓬廬亦爭鳴抽毫更唱和劍戟相磨戛何
大不包羅何微不挑刮今來值霖雨晝夜無暫歇雜若
碎淵淪高如破轆轤何勞鼉吼岸詎要鶴鳴垤祗意江
海翻更愁山岳裂初驚蚩尤陣虎豹爭搏噬又疑伍胥
濤蛟蜃相感拶千家濛瀑練忽似好披拂萬瓦垂玉繩

如堪取繫結況予居低下本是蛙蚓窟通來增號呼得
以恣唐突先夸屋舍好又恃頭角凸厚地雖直方身能
偏穿穴常參莊辯裏亦造揚玄末偃仰縱無機形容且
相忽低頭增嘆詫到口復溫咽沮洳瀆琴書苔染巾
襪解衣換倉粟秕稗猶未脫飢鳥屢窺臨泥童苦春師
或聞秋稼穡太半沈滌汎耕父蠹齊民農夫思旱魃吾
觀天之意未必洪水割且要虐飛龍又圖滋跛鼈三吳
明太守左右皆儒哲有力即扶危懷仁過救渴鹿門皮

夫子氣調真俊逸截海上雲鷹橫天下韞鶻文壇如命
將可以持玉鉞不獨戾羲軒便當城老佛顧予為山者
所得才寶振譬如飾箭材尚欠鏃與筈間將斂兒唱強
倚帝子瑟幸得遠瀟湘不然嗤賈屈開緘窺寶肆璣貝
光比櫛朗詠衝樂懸陶匏響鏗搖古來愁霖賦不是不
清越非君頓挫才冷氣難摧折馳情扣虛寂力盡無所
掇不足謝徽音祗令彫鬢髮

初夏即事寄魯望

皮日休

夏景恬且曠遠人疾初平黃鳥語方熟紫桐陰正清解
宇有幽處私遊無定程歸來閉雙關亦忘枯與榮土室
作深谷蘚垣為千城啟杉突柂架迸筍支檐楹片石共
坐穩病鶴同喜晴瘦木四五颶筇杖一兩莖泉為葛天
味松作羲皇聲或看名畫徹或吟閒詩成忽枕素琴睡
時把仙書行自然寡儔侶莫說更紛爭具區包地髓震
澤含天英粵從三讓來俊造紛然生顧予客茲地薄我
皆為儉唯有陸夫子盡力提客卿各負出俗才俱懷超

世情駐我一棧車。啜君數藜羹。敲門若我訪。倒屨欣逢迎。
胡餅蒸甚熟。貊盤舉尤輕。茗脆不禁炙。酒肥或難傾。
掃除就藤下。移榻尋虛明。惟共陸夫子。醉與天壤并。

奉訓襲美先輩初夏見寄次韻

陸龜蒙

積雨晦皋圃。門前烟水平。蘋衡增遙吹。枕席分餘清。
村旆酒美賒。來滿銓程未必減。宣子何羨謝公榮。借宅去人遠。
敗墻連古城。愁鵠占枯枿。野鼠趨前楹。昨日雲破損。晚林先覺晴。
幽篁倚微照碧粉。含疎莖蠹簡。有遺

字疣琴無汎聲蠶寒璽尚薄燕喜雛新成覽物正搖思
得君初夏行誠明復散誕化匠安能爭海浪刷三島天
風吹六英洪崖領玉節坐使虛音生吾祖傲洛客因言
幾為儉末裔實漁者敢懷千墨卿唯思釣璜老遂得持
竿情何須乞鵝炙豈在斟羊羨畦蔬與甕醸便可相攜
迎蟠木几甚曲筍皮冠且輕閒心放羈勒醉脚從欹傾
一逕有餘遠一窗有餘明秦皇苦不達天下何足矜

一二遊詩

有序

皮日休

吳之士有恩王府參軍徐修矩者守世書萬卷優游自適余假其書數千卷未一年悉償夙志酣飲經史或日晏忘飲食次有前涇縣尉任晦者其居有深林曲沼危亭幽砌余並次以見之或退公之暇必造以息焉林泉隱事恣用研詠大凡遊於二君宅無浹旬之間因作詩以畱贈目之曰二遊兼寄陸魯望

徐詩

東莞為著姓奕代皆雋詒強學取科第名聲盡孤揭自

為方州來清操稱凜冽唯寫墳籍多必云清俸絕宣毫
利若風剗紙光於月扎吏指欲胼萬通排未闕樓船若
夏屋欲載如垤塉轉徙入吳都縱橫礙門闈縹囊輕似
霧綯帙殷於血以此為基構將斯用貽厥重於通侯印
貴却全師節我愛參卿道永家能介潔潮田五萬步草
屋十數粢微宦不能去歸來坐如別保茲萬卷書守慎
如羈絆念我曾苦心相逢無間別引之看祕寶任得窮
披閱軸閒翠鈿剥籖古紅牙折帙解帶芸香卷開和桂

屑枕兼石鋒刀榻共松瘡鄉一卧寂無誼數編看盡徹
或攜歸解字或把穿林樾挈過太湖風抱宿支硎雪如
斯未星紀悉得分毫末翦除幽僻數滌蕩玄微窟學海
正狂波子頭向中頸鳥沒_反聖人患不學垂誠尤為切苟
昧古與今何殊瘡共瞶五渭_反昔之慕經史有以傭筆札
何況遇斯文借之不曾輟吾衣任縠纏吾食甘糠糲其
道苟可光斯文那自伐何竹青堪殺何蒲重好截如能
盈兼兩便足訥飢渴有此競苟榮聞之兼可噦東臯耨

烟雨南嶺提微蕨何以謝徐君公車不聞設

任詩

任君恣高放斯道能寡合一宅閒林泉終身遠竄雜嘗
聞佐浩穰散性多僕偕上五盍反下音
否不著事貌歟爾解其綬遺

之如棄鞶歸來鄉黨內却與親朋洽開溪未讓丁列第
方稱甲入門約百步古木聲寥寥廣檻小山欹斜廊怪
石夾白蓮倚欄梢翠鳥緣簾押地勢似五瀉巖形若三
峽猿眠但脰胸鳬食時唼唼撥荇下文竿結藤攀桂櫟

門留醫樹客壁倚裁花錦度歲止褐衣經旬唯白帽多
君方閉戶顧我能倒屨請題在茅棟留坐於石榻魂從
清景邇衣任烟霞裏堦墀龜任上枕席鷗方狎沼似頗
黎鏡當中見魚眨杯杓悉杉瘤盤筵盡荷葉閒斟不置
罰閒奕無爭劫閒日不整冠閒風無用箋以斯為思慮
吾道寧疲恭袞衣競璀璨鼓吹爭鞶輶欲者解擣排詬
者能詰譏權豪暫翻覆刑禍相填壓此時一圭竇不肯
饒闔閨有第可棲息有書可漁獵吾欲與任君終身以

斯愜

奉和二遊詩

陸龜蒙

徐詩

嘗聞四書曰經史子集焉苟非天祿中此事無錄全自
從秦火來歷代逢逃遭漢祖入關日蕭何為政年盡力
取圖籍遂持天下權中興延嘉時教化還相宣立石刻
五經置於太學前賊莽亂王室君臣如轉圜洛陽且煨
燼載籍宜為烟逮晉武革命生民纔息肩惠懷亟寡昧

戎羯俄腥羶已覺天地閉競為東南遷日既不暇給墳
索何錄專爾後國脆弱人多尚虛玄任學者得謗清言
者為賢直至沈范輩沈約范雲皆藏書數萬卷始家藏簡編御府有

不足仍令就之傳梁元渚宮日盡取如蟻喙兵威忽破
碎焚爇無遺篇近者隋後主搜羅勢駢闐寶函映玉軸
彩翠明霞鮮伊唐受命初載史聲連延砥柱不我助驚
波湧淪漣遂令因去書半在餘浮泉貞觀購亡逸蓬瀛
漸周旋果然東壁光與月爭流天偉矣開元中王道真

平平八萬五千卷一一皆塗鉛

案開元麗正殿書錄云

人間盛傳

寫海內奔窮研目云西齋書有過東臯田吾聞徐氏子

奕世皆才賢因知遺孫謀不在黃金錢挿架幾萬軸森

森若戈鋌風吹籤牌聲滿室鏗鏘然佳哉鹿門子好問

如除疴倏來參卿處遂得參卿憐開懷展厨籩唯在性

所便素業已千仞今為峻雲巔雄才舊百派相近浮日

川君苞王佐圖縱步凌陶甄他時若報德誰在參卿先

一 任詩

吳之辟疆園在昔勝槩敵前聞富脩竹後說紛怪石

竟陵

子陸羽玩月詩云辟疆
舊林園怪石紛相向

風烟慘無主載祀將六百草色

與行人誰能問遺迹不知清景在盡付任君宅却是五

湖光偷來傍簷隙出門向城路車馬聲轔轔入門望亭

隈水木氣岑寂壁牆繞曲岸勢似行無極十步一危梁

乍疑當絕壁池容澹而古樹意蒼然僻魚驚尾半紅鳥

下衣全碧斜來島嶼隱悅若瀟湘隔雨靜挂殘絲烟消

有餘脉竭來任公子擺落名利役雖將祿代耕頗愛巾

隨策秋籠支遁鶴夜榻戴顥客說史足為師譚禪差作
伯君多鹿門思到此情便適偶蔭桂堪帷縱吟苔可席
顧予真任誕雅遂中心獲但喜醉還醒豈知玄尚白甘
閒在雞口不貴封龍額即此自怡神何勞謝公展

松陵集卷一

欽定四庫全書

松陵集卷二

往體詩二十八首

追和虎丘寺清遠道士詩序

皮日休

聖人為春秋凡諸侯有告則書無告則不書蓋所以懲其偽而敦其實也夫怪之與神雖曰不言在傳則書之者亦摭其實而為之也若然者神之與怪果安邪噫聖賢有不得其志者則必垂之於言也大則為經誥小則

為歌詠蓋不信於當時則取懇於後世抑鬼神有生不得其志者死亦然邪若憑而宣之則石言乎晉物叫於宋是也若夢而辯之則良夫有昆吾之歌聲伯有瓊瑰之謠是也自茲已後人倫不修神藻益熾在君人者悟之則為瑞逆之則為妖其冥諷昧刺時出於世者則與騷人狎客往往敵於忽微焉虎丘山有清遠道士詩一首其所稱自殷周而歷秦漢迄於近代抑二千年未以鬼神自謂亦神怪之甚者格之以清健飾之以俊麗一

句一字若奮若搏彼建安詞人儻在不得居其右矣頗
太師魯公愛之不暇遂刻於巖際并有繼作李太尉衛
公欽清遠之高致慕魯公之素尚又次而和之顏之叙
事也典李之屬思也麗竝一時之寡和又幽獨君詩二
首亦甚奇愴予嗜古者觀而樂之因繼而為和答幽獨
君一篇不知孰氏之作其詞古而悲亦存於篇末太玄
曰大無方易無時然後為鬼神也噫清遠道士果鬼神
乎抑道家者流乎抑隱君子乎詞則已矣人則吾不知

也

同沈恭子遊虎丘寺有作

清遠道士

我本長殷周遭罹歷秦漢四瀆與五岳名山盡幽竄及
此寰區中始有近峯玩近峯何巒巒平湖渺瀰漫吟俛
川之陰步上山之岸山川共澄澈光彩交凌亂白雲翁
欲歸青松忽消半客去川島靜人來山鳥散谷深中見
日崖幽曉非旦聞子盛遊遨風流足詞翰嘉茲好松石
一言常累歎勿謂予鬼神欣君共幽讚

刻清遠道士詩因而繼作

顏真卿

不到東西寺於今五十春
竭來從舊賞林壑寃相親
吳子多藏日秦皇厭勝辰
劍池穿萬仞盤石坐千人
金氣騰為虎琴臺化若神
登壇仰生一捨宅歎珣珉
中嶺分雙樹迴巒絕四鄰
窺臨江海接崇飾四時新
客有神仙者於茲雅麗陳
名高清遠峽文聚斗牛
津跡異心寧間聲同質豈
均悠然千載後知我揖光
塵

追和太師魯公刻清遠道士詩 李德裕

茂苑有靈峯嗟予未遊觀藏山在平陸壞谷為高岸岡
繞數仞牆巖潛千丈幹乃知造化意迴斡資奇玩鏘騰
昔虎踞劍沒嘗龍煥潭僊入海底峯岑聳霄半層巒未
昇日哀狹寧知旦綠篠夏凝陰碧林秋不換冥搜既窮
寃迴望何蕭散川曉嵐氣收江春雜英亂逸人級清藻
前哲留篇翰共扣哀玉音皆舒文繡段難追彥回賞褚
回曰凡人所稱常遇其實惟見虎丘則逾其所聞

毫星斗爛

追和清遠道士詩兼次本韻

皮日休

成道自衰周避世窮炎漢荆杞雖云梗烟霞尚容竄茲
岑信靈異吾懷愜流玩石澁古鐵銹嵐重輕埃漫松膏
膩幽徑蘋沫著孤岸諸蘿幄幕暗衆鳥陶匏亂巖罅地
中心海光天一半玄猿行列歸白雲次第散蟾蜍生夕
景沆瀣餘清旦風日採幽什墨客學靈翰嗟予慕斯文
一詠復三歎顯晦雖不同茲吟粗堪讚

同前亦次本韻

陸龜蒙

一代先後賢聲容劇河漢況茲邁古士復歷蒼崖竄辰
經幾十萬邈與靈壽玩海嶽尚推移都鄙固蕪漫羸僧
下高閣獨鳥沒遠岸嘯初風雨來吟餘鐘唄亂如何鍊
精魄萬祀忽欲半寧為斷臂憂肯作秋柏散吾聞鄧宮
內日月自昏旦左右修文郎縱橫灑篇翰斯人久冥漠
得不垂慨歎庶或有神交相從重興讚

補沈恭子詩

并序

陸龜蒙

按清遠道士詩題中有沈恭子同遊既為神怪之傳得
非姓氏謚為恭子乎一作若

趙宣子韓獻子之類邪恭子

美謚也而詩中有風流詞翰之稱豈獨唱而不和者歟
疑闕其文以為恭子之恨乃作一章存於編中亦補亡
之義也

靈質貫軒昊遐年越商周自然失遠裔安得怨寡儔我
亦小國肩易名慙見優雖非放曠懷雅奉逍遙遊攜手
桂枝下屬詞山之幽風雨一以過林麓颯然秋落日倚

石壁天寒登古丘荒泉已無夕敗葉翳不流亂翠缺月
隱衰紅清露愁覽物性未逸反為情所囚異才偶絕境
佳藻窮冥搜虛傾寂寞音散作雜珮訓

幽獨君詩

二首

幽明雖異路平昔忝工文欲知潛昧處山北兩孤墳
高松多悲風蕭蕭清且哀南山接幽隴幽隴空崔嵬白
日徒昭昭不照長夜臺雖知生者樂魂魄安能迴況復
念所親慟哭心肝摧慟哭更何言哀哉復哀哉

答幽獨君

神仙不可學形化空遊魂白日非我朝青松為我門雖復隔幽顯猶知念子孫何以遣悲惋萬物歸其根寄語世上人莫厭臨芳樽莊生問枯骨三樂成虛言

追和幽獨君詩次韻

皮日休

念爾風雅魄幽咽猶能文空令傷魂鳥啼破山邊墳
恨劇但埋土聲幽難放哀墳古春自晚愁緒空崔嵬白
楊老無花枯根侵夜臺天高有時裂川去何時迴雙睫

不能濡六藏無可摧不聞塞蓬事何必深悲哉

同前次韻

陸龜蒙

靈氣獨不死尚能成綺文如何孤窓裏猶自讀三墳
落日送萬古秋聲含七哀枯株不蕭瑟枝榦虛崔嵬伊
昔臨大道歌鍾醉高臺臺今已平地祇有春風迴明月
白草死積陰荒隴推聖賢亦如此慟絕真悠哉

讀黃帝陰符經寄鹿門子

陸龜蒙

清晨整冠坐朗詠三百言備識天地意獻詞犯乾坤何

事不隱德降靈生軒轅口銜造化斧鑿破機關門五賊
忽進逸萬物爭崩奔虛施神仙要莫救華池源但學戰
勝術相高甲兵屯龍蛇競起陸鬪血浮中原成湯與周
武反覆更為尊下及秦漢得贖弄兵亦煩姦強自林據
仁弱無枝蹲狂喉恣吞噬逆翼爭飛翻家家伺天發不
肯匡淫昏生民墮塗炭比屋為冤魂祇為讀此書大樸
難久存微臣與軒轅亦是萬世孫未能窮意義豈敢求
瑕痕曾亦愛兩句可與賢達論生者死之根死者生之

根方寸了十字萬化皆胚渾身外更何事眼前徒自喧
黃河但東注不見歸崑崙晝短苦夜永勸君傾一樽

奉和讀陰符經見寄

皮日休

三百八十言出自伊祁氏上以生神仙次云立仁義玄
機一以發五賊紛然起結為日月精融作天地髓不測
似陰陽難名若神鬼得之昇高天失之沈厚地具茨雲
木老大塊烟霞委自嶺頃以降賊為聖人軌堯乃一庶
人得之賊帝摯摯見其德尊脫身授其位舜惟一鰥民

冗冗作什器得之賊帝堯白丁作天子禹本刑人後以
功繼其嗣得之賊帝舜用以平洚水自禹及文武天機
恰然弛姪公樹其綱賊之為聖智聲詩川競大禮樂山
爭峙爰從幽厲餘宸極若孩稚九伯真犬彘諸侯實虎
兕五星合其耀白日下闕里繇是生聖人於焉當亂紀
黃帝之五賊拾之若青紫高揮春秋筆不可刊一字賊
子虐甚斬姦臣痛於筆至今千餘年豈受其賜時代
更復改刑政崩且陁予將賊其道所動多訛毀叔孫與

臧倉賢聖多如此如何黃帝機吾得多坎躡縱失生前
祿亦多身後利我欲賊其名垂之千萬祀

初夏遊楞伽精舍

皮日休

越艤輕似萍漾漾出烟郭人聲漸疎曠天氣忽寥廓伊
予愜斯志有似剏癮瘦遇勝即夷猶逢幽且淹泊俄然
棹深處虛無倚巖崿霜毫一道人引我登龍閣當中見
壽象欲禮光紛箔珠幡時相銳恐是諸天樂樹杪見觚
稜林端逢赭堊千尋井猶在萬祀靈不涸下通蛟人道

水色黯而惡欲照六藏驚將窺百骸愕竭去山南嶺其
險如邛笮悠然放吾興欲把青天摸紫藤垂屬珥紅荔
縣纓絡鮮厚滑似凝峰尖利如鍔斯須到絕頂似愈漸
離煙一片太湖光只驚天漢落梅風脫綸帽乳水透芒
屨嵐姿與波彩不動渾相著既不暇供應將何以酬酢
却來穿竹徑似入青油幕穴恐水君開龕如鬼工鑿窮
幽入茲院前楯臨巨壑遺畫龍奴綈殘香蟲篆薄魂
窺玉鏡澄慮聞金鐸雲態共縈留鳥言相許諾古木勢

如虺近之恐相蠹怒泉聲似激聞之意爭博時禽倏已
默衆籟蕭然作遂令不羈性戀此如纏縛念彼上人者
將生付寂寥曾無膚撓事肯把心源度胡為儒家流沒
齒勤且恪沐猴本不冠未是謀生錯言行既異調棲遲
亦同託願力儻不遺請作華林鶴

奉和初夏遊楞伽精舍次韻

陸龜蒙

吳都涵汀洲碧波浸郡郭微雨蕩春醉上下一清廓奇
蹤欲探討靈物先療瘼飄然蘭葉舟旋倚烟霞泊吟談

亂篤櫓夢寐雜蠻粵纖情不可逃洪筆難暫閣豈知楞
伽會乃在山水箔金仙著書日世界名極樂簷葡萄冠諸
香琉璃代華臺禽言經不輟象口川寧涸萬善峻為城
嶢嶢杆羣惡清晨欲登造安得無自愕險穴駭坤牢高
蘿挂天笮池容澹相向蛟怪如可摸苔蔽石髓根蒲差
水心鍔嵐侵達摩髻日照狻絡仰首乍眩旋迴眸更
輝燭簷端凝聳飛羽磴外浮碧落到迴解風襟臨幽澑
雲屬塵機性非便靜境心所著自取海鷗知何煩戶祝

醉峯圍震澤岸翠浪舞綃幕激灑豈堯遭峻嶺非禹鑿
潛聽鍾梵處別有松桂壑靄重燈不光泉寒網猶薄僅
能躡孤刹鳥慣親縱鐸服道身可遺乞閒心已諾人間
亦何事萬態相毒蠭戰壘競高深儒衣謾襯博宣尼名
位達未必春秋作管氏包伯圖須人解其縛伊予采樵
者蓬蘽方索漠近得風雅情聊將聖賢度多君富遒采
識度兩清恪詎寵生滅詞肯教夷夏錯未為堯舜用且
向烟霞託我亦櫂塵埃他年附鴻鵠

公齋四詠

皮日休

小松

婆娑只三尺移來白雲徑亭亭向空意已解凌遼隻葉健似虬鬚枝脆如鶴脰清音猶未成紺彩空不定陰圓小芝蓋鱗澁脩荷柄先愁被鸚槍預恐遭蠭病結根幸得地且免離離映礧何不難遇在保晚成性一日造明堂為君當畢命

小桂

一子落天上生此青璧枝欹從山之幽斬斷雲根移勁
挺隱珪質盤珊緹油姿葉彩碧髓融花狀白毫蕤稜層
立翠節偃蹇樛青螭影澹雪霽後香汎風和時吾祖在
月窓孤貞能見怡願老君子地不敢辭喧卑

新竹

笠澤多異竹移之植後楹一架三百本綠沈森冥冥圓
紫珊瑚節彭利翡翠翎儼若青帝仗轂如紫姑屏槭槭
微風度漠漠輕靄生如神語鈞天似樂奏洞庭一玩九

藏冷再聞百骸醒有根可以執有復音福
譜云竹實可以馨願
稟君子操不敢先凋零

鶴屏

三幅吹空縠孰寫仙禽狀聳耳側似聽相鶴經云體類
赤精曠如望露眼赤精
則視遠引吭看雲勢翹足臨池樣頗似

聳耳則聽響速

近簾席還如入方丈盡日空不鳴窮年但相向未許子
晉來難教道林放貌既合羽儀骨亦符法相願升君子
堂不必思岷閭

奉和公齋四詠次韻

陸龜蒙

小松

擢秀通客巖遺根飛鳥徑因求飾清閟遂得辭危夏貞

同柏有心至若珠無脰枝形短未怪鬢數差難定

名山記云

松有兩鬢三鬢七鬢者言如馬鬢形也言粒者非

況密三天風方遵四時柄那

興培壟歎免答鄰里病微霜靜可分片月疎堪映奇當

虎頭筆韻叶通明性會拂陽烏胷倫材膺帝命

小桂

諷賦輕八植擅名方一枝才高不滿意更自寒山移宛
宛別雲態蒼蒼出塵姿烟歸助華杪雪點迎芳蕤青條
坐可結白日如奔螭諒無劉音鶯翦憂即是蕭森時洛浦
雖有蔭騷人聊自怡終為濟川械豈在論高卑

新竹

別塢破苔蘚嚴城樹軒楹恭聞稟璇瓌化質離青冥
璣玉精受氣於玄軒之宿色可定雞頭實堪招鳳翎立窺五嶺秀坐
對三都屏晴月窈窕入曙烟霏微生背者尚借宅況來

處賓庭金罍縱傾倒碧露還鮮醒若非抱苦節何以偶
惟馨徐觀稚龍出更賦錦苞零

鶴屏

時人重花屏獨即胎化狀叢毛練分彩疎節筇相望

八公

相鵠經云大毛落叢毛生其色如雪又云高脚疎節則多跛也曾無斃麌態頗得連軒

樣勢挺槍高尋身猶在函丈如憂雞驚鬪似憶烟霞向

塵世任縱橫霜襟自閒放空資明遠思不待浮丘相何

絲振玉衣一舉棲瀛闈

覽皮先輩盛製因作十韻以寄用伸歎仰

崔 璞

河嶽挺靈異星辰精氣殊在人為英哲與國作禎符襄
陽得奇士俊邁真龍駒勇果魯仲由文賦蜀相如渾浩
江海廣葩華桃李敷小言入無間大言塞空虛樂人遊
赤水夫子得玄珠鬼神爭奧秘天地惜洪爐既有曾參
行仍兼君子儒吾知上帝意將使居黃樞好保千金體
須為萬姓謨

奉酬次韻

皮日休

伊余幼且賤所稟自以殊弱歲謬知道有心匡皇符意
超海上鷹運蹠轍下駒縱性作古文所為皆自如但恐
才格劣敢誇詞采敷句句考事實篇篇窮玄虛誰能變
羊質競不獲驥珠粵有造化手曾開天地鑪文章鄰下
秀氣貌淹中儒展我此志業期君持中樞蒼生眼穿望
勿作磻溪謨

奉和因贈至一百四十言

陸龜蒙

孔聖鑄顏事垂之千載餘其間王道乖化作荆榛墟天
必授賢哲為時攻翦除軻雄骨已朽百氏徒趨趣近者
韓文公首為開闢鋤夫子又繼起陰霾終廓如搜得萬
古遺裁成十編書南山盛雲雨東序堆瓊琚偶此真籍
客悠揚兩情撫清辭忽窈窕雅韻何虛徐唱既野芳坼
酬還天籟疎輕波掠翡翠曉露披芙蓉儼曲信寡和未
流難嗣初空持一竿餌有意歟鯨魚



松陵集卷二

欽定四庫全書

集部

松陵集卷三

四

詳校官中書臣陸湘

助教臣常循覆勘

總校官中書臣朱鈴

校對官檢討臣蕭九成

謄錄貢生臣郭棟泰

欽定四庫全書

松陵集卷三

往體詩二十首

太湖詩

有序

皮日休

余頃在江漢嘗耨鹿門瞰洞湖然而未能放形者抑志於道也爾後以文事造請於是南浮至二別涉洞庭迴觀數淺源登盧阜濟九江緣天柱抵霍嶽又自箕頰轉樊鄧陟商顏入藍闕凡自江漢至于京師者十數侯繞

者二萬里道之不行者有困辱危殆志之可適者有山水遊玩則休戚不孤矣咸通九年自京東遊復得宿太華樂荆山賞女兒度轆轤窮嵩高入京索浮汴渠至揚州又航天塹從北固至姑蘇噫江山幽絕見貴于地誌者余之所到不翅于半則烟霞魚鳥林壑雲月可為屬厭之具矣尚枵然於志者抑古聖人所謂獨行之性乎逸民之流乎余真得而為也爾後聞震澤包山其中有靈異學黃老徒樂之多不返益欲一觀豁平生之鬱鬱

馬十一年夏六月會大司諫清河公憂霖雨之為患乃
擇日休將公命禱于震澤祀事既畢神應如響於是太
湖之中所謂洞庭山者得以恣討凡所歷皆圖籍稱為
靈異者遂為詩二十章以志其事兼寄天隨子

初入太湖

從胥口入去
州五十里

聞有太湖名十年未曾識今朝得遊汎大笑稱平昔一
舍行胥塘盡日到震澤三萬六千頃千頃頗黎色連空
淡無纓照野平絕隟好放青翰舟堪弄白玉笛疎岑七

十二雙雙露矛戟。悠然嘯傲去。天上搖畫鷗。西風乍獵。
獵驚波。罨湧碧。倏忽雪陣吼。須臾玉崖折。樹動為蜃尾。
山浮似鼈脊。落照射鴻濛。清輝蕩。拋櫪雲輕似可染。霞
爛如堪摘。漸暝無處泊。挽帆從所適。枕下聞澎湃。肌上
生瘳瘳。討異足。遭迴尋幽多阻隔。願風與良便吹入。神
仙宅。甘將一縕書。永事嵩山伯。

曉次神景宮

夜半幽夢中。扁舟似鳬躍。曉來到何許。俄倚包山脚。三

百六十丈攢空利如削遐瞻但徙倚欲上先豐鑠濃露
濕莎裳淺泉漸音草屨行行未一里節境轉寂寥靜徑

侵沈寥仙扉傍巖崿松聲正清絕海日方照灼歛臨幽
虛天萬想胥擺落壇靈有芝菌殿聖無鳥雀瓊樟自迴
旋錦旌空燦錯鼎氣為龍虎香烟混丹霞凝看出次雲
默聽語時鶴綠書不可注雲笈應無鑰晴來鳥思喜倦
裏花光弱天籟如擊琴泉聲似縱鐸清齋洞前院敢負
玄科約空中悉羽章地上皆靈藥金醴可酣暢玉政堪

咀嚼存心服燕胎叩齒讀龍蹻福地七十二茲焉堪永
託在獸乏虎驅於蟲不毒蠭嘗聞擇骨錄仙誌非可作
綠牘既朱髓青肝復紫絡伊余乏此相天與形貌惡每
嗟原憲瘦常苦齊侯瘧終然合委頓剛亦慕寥廓三茅
亦嘗仕竟與珪組薄欲問包山神來賒少巖壑

入林屋洞

齋心已三日筋骨如烟輕腰下佩金獸手中持火鈴幽
塘四百里中有日月精連亘三十六各各為玉京自非

心至誠必被神物烹顧余慕大道不能惜微生遂招放
曠侶同作幽憂行其門纔函丈初若盤薄硎洞氣黑昧
眸苔髮紅爭鬢爭試足值坎窔低頭避崢嶸攀緣不知倦
怪異焉敢驚匍匐一百步稍稍策可橫忽然白蝙蝠來
撲松炬明人語散湏洞石響高玲玎脚底龍蛇氣頭上
波濤聲有時若服匿蝠仄如見繡俄爾造平澹豁然逢
光晶金堂似鑄出玉座如琢成前有方丈沼凝碧融人
情雲漿湛不動商露滴而馨漱之恐減算勺之必延齡

愁為三官責不敢擣一甄昔云夏后氏於此藏真經刻之以紫琳祕之以丹瓊期之以萬祀守之以百靈焉得彼丈人竊之不加刑石賓一以出左神俄不局禹書既云得吳國繇是傾蘚縫纔半尺中有怪物腥欲去既嘆喟將迴又伶俜却遵舊時道半日出奇冥屢泥去聲菷石體衣濕沾雲英玄籙乏仙骨青文無絳名雖然入陰宮不得朝上清對彼神仙窟自厭濁俗形却憎造物者遣

我騎文星

雨中遊包山精舍

松門亘五里彩碧高下絢幽人共躋攀勝事頗清便
翠林上雨隱隱湖中電薜帶輕束腰荷笠低遮面濕屨
黏烟露穿衣落霜霰笑次度巖壑困中遇臺殿老僧三
四人梵字十數卷施稀無夏屋境僻乏朝膳散髮抵泉
流支頤數雲片坐石忽忘起捫蘿不知倦異蝶時似錦
幽禽或如鉅築勞還戛及枅欄自搖扇俗態既斗藪野
情空眷戀道人摘芝菌為予備午饌渴與石榴羹饑愜

胡麻飯如何事于役茲遊急於傳却將塵土衣一任瀑絲濺

遊毛公壇

却上南山路松行儼如廡松根礙幽徑辱頤不能斧櫟
屨跨亂雲側巾蹲怪樹三休且半日始到毛公塢兩水
合一澗深崖却為浦相敵百千戰共掘十萬鼓噴散日
月精射破神仙府唯愁絕地脈又恐折天柱一窺耳目
眩再聽毛髮豎次到鍊丹井井幹翳宿莽下有蒞剛丹

勺之百疾愈凝於白獺髓湛似桐馬乳黃露醒齒牙碧

粘甘肺腑檜異松復怪枯疎互擇拄乾蛟一百丈兢然

半天舞下有毛公壇壇方不盈敵當時雲龍篆一片苔

蘇古

有劉先生鎮壇
符今存於堂

時時仙禽來忽忽祥烟聚我愛周

息元忽起應明主

周微君名
曰息元

三諫却歸來迴頭唾珪組

伊余何不幸斯人不復覩如何大開口與世爭枯腐將

山待夸娥以肉投楔渝歛坐侵桂陰不知已與午茲地

足靈境他年終結宇敢道萬石君輕於一絲縷

三宿神景宮

古觀岑且寂幽人情自怡一來包山下三宿湖之湄況此深夏夕不逢清月姿玉泉浣衣後金殿添香時客省高且敞客牀蟠復奇石枕冷入腦筍席寒侵肌氣清寐不着起坐臨堦墀松陰忽微照獨見螢火芝素鶴警微露白蓮明暗池憲櫺帶乳蘚壁縫含雲凝聞磬走魍魎見燭奔羈雌沆瀣欲滴澑芭蕉未離披五更山蟬響醒發如吹簫杉風忽然起飄破步虛詞道客巾屨樣上清

朝禮儀明發作此事豈復甘趨馳

以毛公泉一鉢獻上諫議因寄

劉根昔成道茲塢四百年耗耗被其體號為綠毛仙因
思清冷汲鑿彼岸嶺巔五色既鍊矣一勺方鋗然既用
文武火俄窮雌雄篇赤鹽撲紅霧白花飛素烟服之生
羽翼條爾冲玄天真隱尚有迹厥祀將近千我來討靈
勝到此期終焉滴苦破竇淨蘇深餘甃圓澄如玉髓潔
汎若金精鮮顏色半帶乳氣味全和鉛飲之融痞塞濯

之伸拘攣有時玩者觸倏忽風雷顛素綆絲不短越罌
腹甚便汲時月液動擔處玉漿旋敢獻大司諫置之鈴
閣前清如介潔性滌比掃蕩權炙背野人興亦思侯伯
憐也知飲冰苦願受一鉢泉

縹渺峰

頭戴華陽帽手拄大夏筇清晨陪道侶來上縹渺峰帶
露艷藥蔓和雲尋鹿蹤時驚鼯鼠亂飛上千丈松翠碧
內有室叩之虛宮墮上戶冬反下奇隆古穴下徹海視之寒鴻

濛遇歇有佳思緣危無倦容須臾到絕頂似鳥穿樊籠
恐足躡海日凝身凌天風衆岫點巨浸四方接圓穹似
將青螺髻撒在明月中片白作越分孤嵐為吳宮一陣
鈸鍵氣隱隱生湖東激雷與波起狂雷將日紅磬磬雨
點大金鶴轟下空暴光隔雲閃髮鬱亘天龍連拳百丈
尾下拔湖之洪粹為一雪山欲與昭回通移時却墜下
細碎衡與嵩神物諒不測絕景尤難窮杖策下返照漸
聞仙觀鍾烟波瀆肌骨雲壑闊心胸竟死愛未足當生

且歡逢不然把天爵自拜太湖公

桃花塢

賓緣度南嶺
盡日穿林樾
窮深到茲塢
逸興轉超忽
塢名雖然在
不見桃花發
恐是武陵溪
自閑仙日月
倚峰小精舍
當嶺殘耕垡
將洞任迴環
把雲恣披拂
閒禽啼叫
察險狹眠肆
研微風吹重
嵐碧埃輕勃勃
清陰滅鶴睡
秀色治人渴
敲竹鬪錚撻
美泉爭咽溫
空齋蒸柏葉
野飯調石髮
空羨塢中人
終身無履韁

明月灣

曉景澹無際孤舟恣迴環試問最幽處號為明月灣半巖翡翠巢望見不可攀柳弱下絲網藤深垂花蔓松癢忽似獵石文或如戲釣壇兩三處苔老腥偏斑沙雨樂處霽水禽相向閒野人波濤上白屋幽深間曉培橘栽去暮作魚梁還清泉出石砌好樹臨柴關對此老且死不知憂與患好境無處住好處無境刪報然不自適脈

脈當湖山

練瀆

吳王所開

吳王厭得國所玩終不足一上姑蘇臺猶自嬾局促艅艎六宮鬧艨衝後軍肅一陣水麝風空中蕩平綠鳥困避錦帆龍跔防鐵軸流蘇惹烟浪羽葆飄岩谷靈境太蹊踐因茲塞林屋空濶嫌太湖崎嶇開練瀆三尋蠡石齒數里穿山腹底靜似金膏礲碎如丹粟波殿鄭姬醉蟾閣西施宿幾轉含烟舟一唱來雲曲不知欄楯上夜有越人鏃君王掩面死嬪御不敢哭艷魄逐波濤荒宮

養麋鹿國破溝亦淺代變草空綠白鳥都不知朝眠還

暮浴

投龍潭

在龜山

龜山下最深惡氣何洋溢涎木爆龍巢腥風卷蛟室曉來林岑靜獰色如怒日氣涌撲炙煤波澄掃純漆下有水君府貝闕光櫛比左右列介臣縱橫守鱗卒月中珠母見烟際楓人出生犀不敢燒水怪恐摧蹄時有慕道者作彼投龍術端嚴持碧簡齋戒揮紫筆兼以金蜿蜒

投之光煥律琴高坐赤鯉何許縱仙逸我願與之遊茲

焉託靈質

孤園寺

梁散騎常侍吳猛宅

艇子小且兀緣湖蕩白芷紫紆泊一磽宛到孤園寺蘿
島凝清陰松門湛虛翠寒泉飛碧螭古木鬪蒼兕鐘梵
在水魄樓臺入雲肆岩邊足鳴鑾樹杪多飛鷗香莎滿
院落風汎金霍靡靜鶴啄柏蠹閒猱美檻崎小殿薰陸
喬古經貝多紙老僧方暝坐見客還強起指茲正險絕

何以來到此先言洞窟數次詰真如理磬韻醒閒心茶

香凝皓齒巾之刦貝布饌以旃檀餌數刻得清淨終身

欲倚止可憐陶侍讀身列丹臺位雅號曰勝力亦聞師

佛氏陶隱居嘗夢見佛像謂已曰爾當七地大王號曰勝力也今日到孤園何妨稱

弟子

上真觀

徑盤在山肋繚繞窮雲端擿菌杖頭紫緣崖屐齒利半
日到上真洞宮知造難雙戶啟真景齋心方可觀天鈞

鳴響亮天祿行蹣跚琪樹夾一徑萬條青琅玕兩松峙
庭際怪狀吁可歎大螭騰共結脩蛇飛相盤皮膚折甲
胄枝節擒驅犴罅處似天裂朽中如井眢礪挺風聲瘞
跔跔地力瘳瘳音拋根上露鉗欽空中狂波濶合時若莽蒼
闢處如轘轤儼對無霸陣靜問嚴陵灘靈龜一以護山
都焉敢干兩廊潔寂歷中殿高墳屹靜架九色節閒懸
十絕幡微風時一吹百寶清闌珊昔有葉道士位當昇
靈官欲箋紫微志唯食虹景丹既逐隱龍去道風由此

殘猶聞絳目草往往生空壇羽客兩三人石上譚泥丸
謂我或龍胥粲然與之懽衣巾紫華冷食次白芝寒自
覺有真氣恐隨風力搏明朝若更住必擬驥儒冠

銷夏灣

太湖有曲處其門為兩崖當中數十頃別如一天池號
為銷夏灣此名無所私赤日莫斜照清風多遙吹沙嶼
掃粉墨松竹調墳篠山果紅鞋韁水苔青鬢鬢而木陰厚
若瓦岩磴滑如飴我來此遊息夏景方赫曠一坐盤石

上肅肅寒生肌小船或可汎

方言云小舸謂之

短策或可支行

驚翠羽起坐見白蓮披斂袖美輕浪解巾敵涼颸但有

水雲見更餘沙禽知京洛往來客渴死緣奔馳此中便

可老焉用名利為

包山祠

白雲最深處像設盈岩堂村祭足茗糲水奠多桃漿筭
籩突古砌薜荔繡頰牆爐灰寂不然風送杉桂香積雨
晦州里流波漂縑梁恭惟大司諫憫此如發狂命予傳

明禱祇事實不遑一奠若盼纓再祝如激揚出廟未半
日隔雲蓬澹光雙雙雨點少漸收羽林槍忽然山家犬
起吠白日傍公心與神志相向如玄黃我願作一疏奏
之於穹蒼留神千萬祀永福吳封疆

聖姑廟

在大姑山晉王虎二女相繼沒而廟焉

洛神有靈逸古廟臨空渚暴雨駁丹青荒蘿繞梁梠
風旋芝蓋飢鳥銜椒糈寂寂落楓花時時鬪鼈鼠常云
三五夕盡會妍神侶月下留紫姑霜中召青女俄然響

環珮倏爾鳴 機杼樂至有聞時
香來無定處 目瞪如有待
魂斷空無語 雲雨竟不生
留情在何處

太湖石

出龜頭山

茲山有石岸 抵浪如受屠
雪陣千萬戰 蘭岩高下剗
乃天詭怪信非人功夫白丁一云取難甚
網珊瑚厥狀復若何鬼工不可圖或拳若虺
或蹲若虎軀連絡若鉤鑠重疊如萼跗
或若巨人骼或如太帝符脺肱質箒
筍格礧琅玕株斷處露海眼移來和沙鬚求之煩耄倪

載之勞舳艤通侯一以貽貴却驪龍珠厚賜以賖責遠
去窮京都五侯土山下要爾添嵒巒賞玩若稱意爵祿
行斯須苟有王佐士崛起於太湖試問欲西笑得如茲
石無

崦裏

傍龜山下有良田二十頃

崦裏何幽奇膏腴二十頃風吹稻花香直過龜山頂青
苗細膩卧白羽悠溶靜塍畔起鶴鵠田中通舴艋幾家
傍潭洞孤戍當林嶺罷釣時煮菱停繩或焙茗悄然八

十老生計於此永苦力供征賦怡顏過朝暝洞庭取異事包山極幽景念爾飽得知亦是遺民幸

石板在石公山前

翠石數百步如板漂不流空疑水妃意浮出青玉洲中若瑩龍劍外唯疊蛇矛狂波忽然死浩氣清且浮似將翠黛色抹破太湖秋安得三五夕攜酒棹扁舟召取月夫人嘯歌於上頭又恐霄景闊虛皇拜仙侯欲建九錫碑當立十二樓瓊文忽然下石板誰能留此事少知者

唯應波上鷗

奉和太湖詩二十首

陸龜蒙

初入太湖

東南具區雄天水合為一高帆大弓滿羿射爭箭疾時
當暑雨後氣象仍鬱密乍如開彫箋音奴龍也聳翅忽飛出
行將十洲近坐覺八極溢耳目駭鴻濛精神寒佶栗坑
來斗呀豁涌處驚崖峯嶮異拔龍湫喧如破蛟室斯須
風妥帖若受命平秩微茫識端倪遠嶠嶷格音閣筆巉巉

見銅闕湖中穿索山有銅闕

太湖上稟咸池五車之氣故一水五名也

左右皆輔弼盤空儼相趨去勢猶橫

逸嘗聞咸池氣下注作清質至今湧赤霄尚且浴白日

太湖乃仙家浮玉之北堂又云構浮玉宛與崑崙匹肅為靈官家此事難致詰浮玉乃仙家纔迎沙嶼好指顧俄已

失山川互蔽虧魚鳥空聲語彪反

魚乙反

何當授真檢得

召天吳術一一問朝宗方應可譚悉

曉次神景宮

曉帆逗碣岸高步入神景灑灑襟袖清如臨茲珠屏雖

然羣動息此地常寂靜翠鑷有寒鏘碧花無定影憑軒
羽人傲夾戶天獸猛稽首朝元君褰衣就虛省呀空雪
牙利漱水石齒冷香母未垂嬰芝田不論頃遙通河漢
口近撫松桂頂飯薦七白蔬杯醞九光杏人間附塵躅
固陋真鉗頸肯信抃鼈傾猶疑夏蟲永玄津蕩瓊瑩紫
汞啼金鼎盡出冰霜書期君一披省

入林屋洞

知名十小天林屋當第九人間三十六洞天知名者十
耳餘二十六天出九微志未

行於題之為左神理之以天后

林屋洞為左神幽虛之天即天后真君之便闕

魁堆辟邪輩左右專備守自非方瞳人不敢窺洞口惟君好奇士復嘯忘情友致傘在風林低冠入雲竇中深劇苔井傍坎纔藥臼石角忽支頤藤根時束肘初為大幽怖漸見微明誘屹若造靈封森如達仙藪嘗聞白芝秀狀與琅花偶又坐紫泉光甘如酌天酒白芝紫泉皆神仙之飲餌非常人所能得此洞所出乃何人能挹嚼餌以代漿糗却笑探五符徒勞步雙斗真君不可見焚盤空遲久眷戀玉碣文行

行但迴首

雨中遊包山精舍

包山信神仙主者上真職及棲鐘梵侶又是清涼域乃
知烟霞地絕俗無不得岩間一徑分柏擁深殿黑僧閒
若圖畫像古非雕刻海客施明珠湘綃料_{平聲}淨食有魚
皆玉尾有鳥盡金臆手攜鞞鐸_{唐詩}_{楊枝}若在中印國千
峯殘雨過萬籟清且極此時空寂心可以遺智識知君
戰未勝尚倚功名力却下聽經徒_{生公有}_{聽經石}孤帆有行色

毛公壇

古有韓終道授之劉先生身如碧鳳凰羽翼被輕輕先生
生盛驅役臣伏甲與丁勢可倒五岳不唯鞭羣靈飄颻
駕翔螭白日朝太清空遺古壇在稠疊烟蘿屏遠懷步
罡夕列宿森然明四角鎮露獸三層差羽嬰迴眸盼七
炁運足馳踈星象外真既感區中道俄成邇來向千祀
雲嶠空崢嶸石上璚花落石根瑤草青時時白鹿下此
外無人行我訪岑寂境自言齋戒精如今君安死字君安

魂魄猶羶腥有笈皆綠字有芝皆紫莖相將望瀛島浩
蕩凌滄溟

三宿神景宮

靈蹤未遍尋不覺溪色暝迴頭問樓所稍下杉蘿徑岩
居更幽絕澗戶相隱映過此即神宮虛堂愜雲性四軒
盡踈達一榻何清零去聲髮鬍聞玉笙敲鏗動涼磬風凝
古松粒露壓脩荷柄萬籟既無聲澄明但心聽希微辨
真語若授虛皇命尺宅按來平華池漱餘淨頻窺宿羽

麗三吸晨霞盛豈獨冷衣襟便堪遺造請徒探物外趣
未脫塵中病舉手謝靈峯徜徉事歸榜

以毛公泉獻大司諫清河公

先生鍊飛精羽化成翩翻荒壇與古甃隱軫清冷存四
面蹙山骨中心含月魄除非紫水脈即是金沙源香實
灑桂蓋甘唯漬雲根向來探幽人酌罷祛蒙昏况公珪
璋質近處諫諍垣又聞虛靜姿早挂冰雪痕君對瑤華
味重獻蘭薰言當應滌煩暑朗詠翬飛軒我願得一掬

攀天叫重闈霏霏散為雨用以移焦原

縹渺峰

左右皆跳岑孤峯挺然起因思縹渺稱乃在虛無裏清晨躋磴道便是屏顏始據石即更歌遇泉還徙倚花奇忽如薦樹曲渾成兒樂靜烟靄知忘機猿狖喜頻攀峻過斗末造平如砥舉首閑青冥迴眸聊下眎高帆大於鳥廣蟬徒旦
反纔類蟻就此微茫中爭先未嘗已葛洪話剛氣去地四十里苟能來之遊止若道路耳吾將自峯

頂便可朝帝宸盡欲活羣生不唯私一己超騎明月榦
復弄華星蕊却下蓬萊巔重窺清淺水身為大塊客自
號天隨子他日向華陽敲雲問名氏

桃花塢

行行問絕境貴與名相親空經桃花塢不見秦時人願
此為東風吹起枝上春願此作流水潛浮蕊中塵願此
為好鳥得棲花際鄰願此作幽蝶得隨花下賓朝為照
花日暮作涵花津試為探花士出作偷桃臣桃源不我

棄庶可全天真

明月灣

昔聞明月觀

在建業故臺城

祗傷荒野基今逢明月灣不值三

五時擇此二明月洞庭看最奇連山忽中斷遠樹分毫

釐周迴二十里一片澄風漪見說秋半夜淨無雲物欺

兼之星斗藏獨有神仙期初聞鏘鎗銚

音姚

積漸調參差

空中卓羽衛波上停龍螭縱舞玉烟節高歌碧霜詞清

光悄不動萬象寒咿咿此會非俗致無繇得旁窺但當

乘扁舟酒甕仍相隨或徹三弄笛或成數聯詩自然瑩
心骨何用神仙為

練瀆

一云吳王開以練兵

越恃君子衆大將壓全吳

越有私卒君子六千人

吳將派天澤以

練舟師徒一鏡止千里支流忽然迂蒼奩東洪波坐似
馮夷驅戰艦百萬輩浮宮三十餘平川盛丁寧絕島分
儲胥鳳押半鶴膝錦杠雜肥胡香烟與殺氣浩浩隨風
驅彈射盡高鳥杯觥醉潛魚山靈恐見鞭水府愁為墟

兵利德日削反為讎國屠至今鈎鎛殘尚與泥沙俱照
此月倍苦來茲烟亦孤丁魂尚有淚合灑青楓枯

投龍潭

名山潭洞中自古多祕邃君將接神物聊用申祀事鎔
金象牙角尺木無不備亦既奉真官因之徇前志持來
展明誥敬以投嘉瑞鱗光煥水容目色燒山翠吾皇病
秦漢豈獨探怪異所貴風雨時民皆受其賜良田為巨
浸汚澤成赤地掌職一不行精靈又何寄唯貪血食飽

但據驪珠睡何必費黃全年年授星使

孤園寺

浮屠從西來事者極梁武岩幽與水曲結構無遺土窮
山林榦盡竭海珠璣聚况即侍從臣敢愛烟波塢幡條
玉龍扣殿角金虬舞釋子厭樓臺主人露風雨今來四
百載像設藏雲浦輕鵠亂馴鷗鳴鍾和朝櫓庭蕉裂旗
旆野蔓差纓組石上解空人窗前聽經虎林虛葉如織
水淨沙堪數徧問得中天歸修釋迦譜

上真觀

嘗聞昇三清真有上中下官居乘佩服一一自相亞霄
裙或霞粲侍女忽玉姥坐進金碧腴去馳飈歛駕今來
上真觀悅若心靈訝祇恐暫神遊又疑新羽化風餘撼
朱草雲破生瑤榭望極覺波平行虛信烟藉閒閒飛龜
帙靜倚宿鳳架俗狀既能遺塵冠聊以卸人間方大火
此境無朱夏松蓋蔭日車泉紳拖天罅窮幽不知倦復
息芝園舍鏘珮引涼姿焚香禮遙夜無情走聲利有志

依閒暇何處好迎僧希將石樓借

銷夏灣

霞島焰難泊雲峯奇未收蕭條千里灣獨自清如秋古
岸過新雨高蘿蔭橫流遙風吹蒹葭折處鳴颺颺昔予
守圭竇過於回祿囚日為蓬箛徒渠曲二音
簾之與名分作祇禡

誓低刀二音
並單衣

願狎寒水怪不封朱轂侯豈知烟浪涯生
可思重裘健若數尺鯉汎然雙白鷗不識號火井孰問
名焦丘我真魚鳥家盡室營扁舟遺名復避世消夏還

消憂

包山祠

靜境林麓好古祠烟靄濃自非通靈才敢陟羣仙峯百
里波浪沓中堂簫鼓重真君貝瓊輦髻來相從清露
濯巢鳥陰雲生畫龍風飄橘袖香日動幡蓋容將命禮
且潔所祈年不凶終當以疏聞特用諸侯封

聖姑廟

渺渺洞庭水盈盈芳嶼神因知古佳麗不獨湘夫人流

蘇蕩遙吹斜嶺生輕塵蜀綵駭霞碎吳綃盤霧勻可憐
飛燕姿合是乘鸞賓坐想烟雨夕兼之花草春空登油
壁車窈窕誰相親好贈玉條脫堪攜紫綸巾殷勤撥香
池重薦汀洲蘋明朝動蘭楫不翅星河津

太湖石

他山豈無石厥狀皆可薦端然遇良工坐使天質變或
裁基棟宇礪呵成廣殿或剖出溫瑜精光具華瑱或將
破仇敵百礮資苦戰或用鏡功名萬古如會面今之洞

庭者一以非此選槎牙真不材反作天下彥所奇者嵌
崆所尚者葱蒨旁穿參洞穴內竅均環釧刻削九琳窓
玲瓏五明扇新雕碧霞段旋剖秋天片無力置池塘臨
風只流眄

崦裏

山橫路若絕轉械逢平川川中水木幽高下兼良田溝
塍墮微溜桑柘含踈烟處處倚蠶箔家家下魚筌駢犢
臥新茲野禽爭折蓮試招搔首翁共語殘陽邊今來九

州內未得皆恬然賊陣始吉語狂波又凶年吾翁欲何
道守此常安眠笑我掉頭去蘆中聞刺船余知隱地術
可以齊真仙終當從之遊庶復全於天

石板

一片倒山屏何時簾洞門屹然空澗中萬古波濤痕我
意上帝命持來壓泉源恐為庚辰宮囚怪力所掀又疑
廣袤次零落潛驚奔不然遭霹靂強半沉無垠如何造
化首便截秋雲根往事不足問竒蹤安可論吾今病煩

暑據簾常昏昏欲從石公乞

石板在石
公山前

瑩理平如瑞前

後植桂檜東西置琴樽盡攜天壤徒浩唱羲皇言

松陵集卷三