

四庫全書

集部

欽定四庫全書

集部

杜詩詳註卷十六

詳校官給事中_臣王鍾健

檢討_臣何思鈞覆勘

總校官進士_臣朱鈐

校對官待詔_臣胡士震

謄錄監生_臣閻允中

欽定四庫全書

杜詩詳註卷十六

翰林院編修仇兆鰲撰

諸將

去聲

五首

公自永泰元年夏去蜀至雲安次年春自雲安至夔州據末章云巫峽清

秋當是大歷元年秋在夔州作其前二章乃追論去年事也

漢朝

音潮

陵墓對南山胡鹵千秋尚入關昨日玉魚蒙葦

地早時金盃出人間見

音現

愁汗馬西戎逼曾

音層

閃朱旗

北斗殷

音烟諸本作聞正異作殷

多少材官守涇渭將軍且莫破愁

顏

首章為吐蕃內侵責諸將不能禦寇上四嘆往事下四慮將來顧注陵墓對南山見其近在內地而吐

蕃入關發塚其禍烈矣不忍斥言故借漢為此廣德元年柳伉上疏謂犬戎犯關度隴不血刃而入京師劫宮

闕焚陵寢即其事也此於祿山無涉

張達注帝王曰

陵公卿曰墓玉魚應陵金盃應墓

蒙是覆地對出字

為工汗馬赤血對朱旗自稱

顧注末句緊接上二言

前日之愁現在目中豈可玩冠而遽破愁顏乎兩愁字

丁寧致戒不嫌重複盧注永泰元年九月郭子儀請

遣諸道節度各出兵屯要害諸將猶擊毬為樂故有未

句王濬表領亂漢朝長安志終南山連亘藍田諸

縣西漢諸陵及大臣墓多與之相對龜錯書漢興以

來胡鹵數入邊地後漢赤眉發掘諸陵取其寶貨此

西京事董卓使呂布發諸帝陵及公卿以下冢墓收其

珍寶此東京事詩言陵墓對南山指西京也黃生曰

三四敘陵墓發掘之慘本惡境而出以雅語若張載七

哀詩便房啟幽戶珠柙離玉體便覺出言直致矣西
京新記宣政門內曰宣政殿初成每見數十騎馳突出
高宗使巫祝劉明奴問其所由鬼曰我漢楚王戊太子
死塋於此奴曰漢書戊與七國反誅死無後焉得塋此
鬼曰我當時入朝以道達不從坐後病死天子於此塋
我漢書自遺誤耳明奴因宣詔欲為改塋鬼曰出入誠
不安改塋幸甚天子敕我玉魚一雙今猶未朽勿見奪
也明奴以事奏聞及發掘玉魚宛然棺柩畧盡漢武
帝故事鄴縣有一人於市貨玉杯吏疑其御物欲捕之
因忽不見縣送其器推問乃茂陵中物也霍光自呼吏
問之說市人形貌如先帝朱注南史沈炯為魏所虜
嘗獨行經漢武通天臺為表奏之其畧曰甲帳珠簾一
朝零落茂陵玉璽遂出人間即此事也搜神記盧克
家西有崔少府墓克一日入一府舍見少府少府以小
女與克為婚三日崔曰君可歸女生男當以相還居四
年三月三日臨水戲忽見崔氏抱兒還克又與金盃并

贈詩克取兒盃及詩女忽不見克詣市賣盃崔女姨母
曰昔吾妹之女未嫁而亡贈一金盃着棺中杜詩博
議戴叔倫贈徐山人詩漢陵帝子黃金盃晉代仙人白
玉棺可見玉魚金盃皆用西京故事實與漢朝陵墓相
應但漢後稗史自西京雜記風俗通拾遺記諸書外傳
者絕少無從考據耳盧充幽婚恐尚非的證胡應麟
曰早時金盃出人間說者謂用茂陵玉盃遂出人間語
以上有玉魚字遂易作金盃或謂盧充幽婚自有金盃
事杜不應竄易原文然單主盧充又落汗漫二說迄今
分擘不知杜蓋以金盃字入玉盃語一句中事詞串用
兩無痕跡如伯夷傳雜取經子鎔液成文正此老蠹鍾
妙處而注家並失之淮陰侯云此自兵法顧諸君不省
耳余於注杜者亦云按趙次公曰閔朱旗於北斗城
中間暇自若此以間對逼似為工稱但汗馬西戎四字
既屬連用則朱旗斗城不應湊用朱注指為旗上斗星
則殷字正與閔字相應周必大曰漢書有朱旗絳天

此云朱旗北斗殷見斗亦赤矣殷紅色也修書時避唐
宣宗諱故改作聞耳考左傳三辰旂旂疏云畫北斗七
星漢書招搖靈旗九夷賓將注畫招搖於旗以征伐招
搖北斗第七星也東觀漢紀段熲徵還京師鼓吹曲蓋
朱旗騎馬殷天蔽日左傳左輪朱殷杜臆唐志李林
甫請停上下魚書自是徒有兵額官吏而戎器駝馬鍋
幕糗糧俱廢矣時府人目番上宿衛者曰侍官而六軍
宿衛皆市人矣今吐蕃為寇當拒之於疆場而第守涇
渭已在畿輔之內况材官不知其多少大抵皆侍官輩
耳通鑑永泰元年九月回紇吐蕃合兵圍涇陽及暮
二虜退屯北原越絕書多少為備前漢書材官驍
張注材官武技之臣又發巴蜀材官應劭曰材官有材
力者王勃詩賴此釋愁顏
宋之問詩破顏看鵲喜

韓公本意築三城擬絕天驕拔漢旌豈謂盡煩回紇馬

翻然遠救朔方兵胡來不覺潼關隘龍起猶聞晉水清

獨使至尊憂社稷諸君何以答升平

次章為回紇入境責諸將不能分憂

在四句分截 築城本以禦戎豈料國家多難反借之以平寇亂如至德二載香積新店之捷以回紇復兩京永泰元年涇陽輕騎之盟以回紇退吐蕃子儀前後用兵皆藉其助討之力所謂盡煩回紇馬達救朔方兵也曰豈謂見事出意外曰翻然見彼有悔心當時潼關破後廣平出師是秋合關河清此真主龍興之象也今雜鹵侵境憂在至尊諸將何不思奮身報國以致昇平乎四句作抑揚詰問語其意自明 按冊府元龜高祖師次龍門縣代水清趙次公云至德二年七月歲州合關河清三十里此龍起晉水清之一證也詩蓋以祖宗之起兵晉陽比廣平之興復京師廣平王即代宗故下文接以至尊博議解胡來句謂回紇自西北而來不由

潼關果如其說何不云蕭關散關乎其解龍起句謂太宗龍興晉陽請兵突厥却輟轉牽合文氣不順矣世說山濤與諸尚書言孫吳用兵本意舊唐書張仁愿傳景龍二年拜左衛大將軍同中書門下三品封韓國公神龍三年仁愿於河北築三受降城先是朔方與突厥以河為界河北岸有拂雲祠突厥每入寇必禱祠候冰合而入時默啞西擊娑葛仁愿乘虛奪漠南之北築三城首尾相應以拂雲祠為中城東西相去各四百里皆據津濟遙相接應北拓三百餘里於牛頭朝那山北置烽燧一千八百所自是突厥不得度山放牧朔方無復侵掠新書中城南直朔方西城南直靈武東城南直榆林史記淮陰侯傳馳入趙壁拔趙旗立漢赤幟按天驕拔漢旌五字連讀言回紇本欲拔去漢旌自三城既築則絕其拔旌之路矣蜀志呂凱傳翻然改圖一

行并州起義堂頌我高祖龍躍晉
水鳳翔太原梅福傳升平可致

洛陽宮殿化為烽休道

去聲

秦關百二重

平聲

滄海未全歸

禹貢薊門何處盡

一作

堯封朝

音

廷袞職誰爭補

一作

雖多

預天下軍儲不自供稍喜臨邊王相

去聲

國肯銷金甲事

春農

此章為亂後民因責諸將不行屯田在四句分截

洛陽潼關憶安史陷京滄海薊門傷河北餘孽

顧注袞職誰補言相皆出將儲不自供言兵弗知農王相國此相而出將者事春農則兵亦知農矣稍喜

有二義諸鎮不知屯種而繒獨舉行之是為稍喜繒素黨附元載此事在所節取亦足稍喜也當時李抱真

為潞澤節度使藉民免其租稅給弓矢使農隙習武既不廢朝廷廩給而府庫亦充實郭子儀以河中乏食自

耕百畝將士效之皆不勸而耕此即軍儲之能自供者詩但舉王繒而不及李郭時繒為河南副元帥特就河

北諸帥而較論之耳玩臨邊二字可見後漢董卓傳

李淮放火燒宮殿官府居人悉盡曹植詩洛陽何寂寞

宮殿盡燒焚正指此也通鑑天寶十四載十二月安

祿山陷東京十五載六月破潼關漢記秦得百二馬

注秦地險固二萬人足當諸侯百萬人滄海指禹貢

青州之域十洲記滄海在北海中水皆蒼色神仙謂之

滄海庾信詩荆門還北望朱注盡堯封如王制北

不盡恒山南不盡衡山之盡俗本作覓非史記周封

堯後於薊故曰堯封王曹詩比屋降堯封朱注此用

袞職與毛詩不同後漢法真傳臣願聖朝就加袞職

袞職三公也焦竑傳唐府兵之制寓農於兵軍儲不

自供西都賦儲不改供漢樂府蒼梧多腐粟無益諸

軍儲舊唐書廣德二年王縉拜同平章事其年八月

代李光弼都統河南淮西山南東道諸節度行營事兼

領東京留守歲餘遷河南副元帥請減軍資錢四十萬

貫修東都殿宇謝朓啟臨邊三事既謝張溫蔡文

欽定四庫全書

卷十六

五

姬詩金甲耀日光
漢元帝詔方春農桑興

迴首扶桑銅柱標冥冥氛祲未一作不全銷越裳翡翠無

消息南海明珠久寂寥珠錫曾音層為大司馬總戎皆挿

侍中貂炎風朔雪天王地只在忠臣一作良翊聖朝音潮此

章為貢賦不修責諸將不能懷遠在四句分截嶺南未靖貢獻久稀由諸將膺異寵擁高官而不盡撫綏之

道故思忠臣恤民以輔翼朝廷黃生注前三首道兩京之事皆翹首北顧此則道南中之事故以迴首發端

平顧注嶺南自明皇南詔之敗繼以中原多故其地未越裳國在交趾南南海郡即廣州府炎風朔雪以

極南極北之地言杜臆殊錫而為大司馬則兵權在握總戎而兼侍中銜則事無中制何以不能收復舊疆

耶十洲記扶桑在碧海之卯地一面萬里南史林邑國漢日南郡象林縣古越裳界也北接九真郡南界水步道二百餘里有西屠夷亦稱王馬援所植兩銅柱表漢界處也新唐書環王本林邑其南浦有五銅柱山形若倚蓋西重巖東涯海明皇令特進何履光以兵定南詔復立馬援銅柱乃還宋之問詩銅柱海南標王僧達詩遠山歛氛祲周外紀成王六年交趾南有越裳氏重譯來朝獻白雉唐書志驩州日南郡有越裳縣周書成王時蒼梧獻翡翠說文翡翠雀青雀也虞藏詩君去無消息後漢書南海郡武帝時置唐志嶺南道有南海縣漢西域傳贊孝武之世睹犀布玳瑁則建朱崖七郡自是之後明珠文甲通犀翠羽之珍盈於後宮嶺表錄異廉州有大池謂之珠池每年刺史修貢子虛賦寂寥無聲傅亮進宋元帝詔敬授殊錫光啟疆宇唐書門下省侍中二人正二品字出納帝命相禮儀與左右常侍中書令並金蟬珥貂管子南

至委火失風之野

張正見賦朔雪映夜舟

記臨諸

侯曰天王

天王用春秋例大一統也

陸機豪士

賦忠臣所為慷慨

左傳叔向語宣子曰文公之

霸也翼戴天子

後漢馮衍書聖朝享堯舜之榮

錦江春色逐人來巫峽清秋萬壑哀正憶往時嚴僕射

從本

共迎中使

去聲

望鄉臺主恩前後三持節軍令分明

音

舉杯西蜀地形天下險安危須仗出羣材

此章為

人而思嚴武之將畧通首逐句遞下此流水格也細玩

大氣望鄉臺與錦江相應出羣材與軍令相應仍於四

句作截大歷元年公自雲安下夔州其云錦江春色

者從上流而言正想到臺前迎使也觸景生哀傷及嚴

公僕射乃卒後贈官迎使是幕僚同事三持節言朝廷

倚重數舉杯言軍中整暇地險易亂故須異才出鎮惜

乎繼起無人耳舊唐書武初以御史中丞出為綿州刺史遣東川節度使再拜成都尹仍為劍南節度使所
謂先後三持節也顧注只軍令分明一句便見折衝樽俎中具有多少韜畧頻數舉杯如嚴公廳宴及秋
晚摩訶池之類是也或因八哀詩有憂國只細傾句遂
云但數次舉杯失其旨矣細傾言飲不至醉耳非謂停
止宴會也設三鎮蜀中只幾次舉酒反覺倉皇窘迫不
似雅歌投壺氣象西蜀地險外則吐蕃見侵內則奸
雄竊據也安危須仗所謂公來雪山重公去雪山輕也
陰鏗詩上林春色滿殷仲文詩獨有清秋日又
哀壑叩虛牝後漢王常傳光武曰每念往時共更艱
厄何日忘之僕射秦官名漢官儀注師古曰射本如
字讀古重射每官必有主射課督之故名今射音夜泥
漢書田橫傳中使還報又宦者傳凡詔所徵求皆令
西園騶密約勅號曰中使文選注天子私使曰中使
成都記望鄉臺與昇仙橋相去一里管華陽縣王褒

四子講德論皇澤豐沛主恩滿溢漢書馮奉世傳輒持節將兵追擊管子作內政而寄軍令諸葛孔明

勅廖立表部伍分明周明帝詩舉杯延故老李斯

傳西蜀丹青不為采李斯傳漢中地形實有險固

鎮蜀得人安則可以銷萌危則可以戡亂不必引荀子安國之危解世說殷中軍曰韓康伯居然出羣器

舊解謂此詩春秋就永泰元年說非也是秋公在雲安不當云巫峽且前章云南海明珠久寂寥亦不在

永泰間也按公詩有云自平中官呂太一收珠南海千餘日近供生犀翡翠稀復恐征戍干戈密太一之

叛在廣德元年十一月隨即削平自廣德二年永泰元年至大歷元年秋中經閏月約計千餘日矣彼云

近供稀猶此言久寂寥也想南海既平而復梗又在是年深秋彼此互證斷知其作於大歷元年秋日矣

邨敬曰此以詩當紀傳議論時事非吟風弄月登眺遊覽可任興漫作也必有子美憂時之真心又有其

識學筆力乃能斟酌裁補合度如律其各首縱橫開合宛是一章奏議一篇訓誥與三百篇並存可也

又曰五首慷慨蘊藉反覆唱嘆憂君愛國綢繆之意殷懃篤至至末及蜀事深屬意於嚴武蓋已嘗與共事而勲業未竟特致惋惜亦有感於國士之遇耳陸時雍曰諸將數首皆以議論行詩黃生曰有感五首與諸將相為表裏大旨在於忠君報國休兵恤民安邊而弭亂其老謀碩畫欸欸披陳純是至誠血性語王嗣爽曰五章結語皆含蓄可思西戎見逼諸將之罪第云且莫破愁顏社稷方憂諸將之罪第云何以答昇平屯田不舉此當事者失策第稱王相以相形廣南未靖此撫綏者失宜第舉忠臣翊聖以相勸崔旰之亂杜鴻漸不能會討獨稱嚴武出羣以見繼起者之失人皆得詩人溫柔敦厚之旨故言之者無罪而聞之者可以戒澤州陳冢宰廷敬曰五首合而觀之漢朝陵墓韓公三城洛陽宮殿扶桑銅

杜錦江春色皆從地名敘起分而觀之一二章言吐蕃回紇其事對其詩章句法亦相似三四章言河北廣南其事對其詩章句法又相似末則收到蜀中另為一體杜詩無論其他即如此類亦可想見當日鑪錘之法所謂晚節漸於詩律細也與秋興詩並觀愈見

八哀詩

鶴注八詩非一時所作如李光弼詩灑淚

川作無疑如李邕詩君臣尚論兵將帥接燕薊則是史朝義未平正經營河北之日當在廣德之前蓋自寶應廣德至大歷初有此作也今按詩序所云乃一時追思之作觀哀鄭虔詩云秋色餘魍魎當是大歷元年之秋其云君臣尚論兵將帥接燕薊因此時吐蕃未靖河北降將陽奉陰違故有此語非為史朝義而發也葛常之曰曹子建王仲宣張孟陽有七哀詩釋者謂病而哀義而哀感

而哀悲而哀耳目聞見而哀口歎而哀鼻酸而哀也子建之哀在於獨棲而思婦仲宣之哀在於棄子之婦人張孟陽之哀在於已毀之園寢是皆一哀而七者具也老杜之八哀則所哀者八人也

傷時盜賊未息興起王公李公嘆舊懷賢終於張相去聲

國八公前後存歿遂不銓次焉

杜臆此八公傳也而以韻記之乃公創格蓋法

詩之頌而詩史非虛稱矣王李名將因盜賊未息故興起二公此為國家哀耳繼以嚴武汝陽李蘇鄭皆素交則嘆舊九齡名相則懷賢序簡而該亦非後人所及朱注詩序末句言不以存歿之前後為次第也陶詩序詞無銓次

贈司空王公思禮

八章之中題首言贈者四乃稱死後贈官也盧注哀司空者

哀其功名未就而天促之
也 唐書王思禮高麗人

司空出東夷童稚劬翮追隨幽

一作燕

薊兒穎銳

一作脫

物不隔

首敘少年奮起之跡

勁翮比其勇力穎銳比

少習戎旅入居營州 唐書思禮父虔威為朔方軍將思禮

芬芳 劉楨詩勁翮正數張

脫穎而出用毛遂語

無流沙磧未甚拔行

平聲

間犬戎大充斥短小精悍姿屹然強寇敵貫穿

去聲

百萬

衆出入由

古與猶通

咫尺馬鞍懸將

去聲

首甲外控鳴鏑洗劍

青海水刻銘天山石九曲非外蕃其王轉深壁飛兔不

近駕驚鳥資遠擊

此記隴右立功之事

達注意無沙貫穿謂連絡

部伍出入謂衛突賊營懸將首能戰勝控鳴鏑能禦虜所謂屹然強寇敵也自此九曲盡復則其地非外蕃而

其王已遁迹矣飛兔二句言足以長驅遠馭流沙磧石青海天山皆在西極之地周禮大司徒頒職事十

有二曰服事鄭司農注服事為公家服事也唐書思禮從王忠嗣至河西與哥舒翰同籍麾下及翰為隴右

節度使思禮與中郎將周泌為翰押衙衛青傳臣幸侍待罪行間周語穆王將征犬戎左傳敝邑以政

刑不修寇盜充斥前漢書嚴延年為人短小精悍靈光殿賦屹然特立辨亡論強寇敗績後漢隗囂

傳百萬之衆方至夢弼曰馬鞍懸將首暗用彭寵事蔡琰詩馬鞍懸其頭鮮于注甲外軍陣之外即遊騎

掠軍離什伍者曹植詩攬弓捷鳴鏑邵注鳴鏑箭也青海即西海伊州西州並有天山刻銘猶寶憲勒

功燕然之意哥舒翰傳築神威軍青海上吐蕃攻破之更築於龍駒島由是吐蕃不敢近青海唐景龍

四年贊普請昏唐以左衛大將軍楊矩送金城公主使吐蕃因請河西九曲之地為公主湯沐邑矩奏與之吐

蕃既得九曲自是復叛舊唐書天寶十二載翰征九曲思禮後期欲引斬之續命使釋之思禮徐言曰斬則

斬却喚作何物諸將以是壯之十二載翰進封涼國公加河西節度使攻破吐蕃洪濟大漠門等城悉收九

曲以其地置洮陽郡築神策宛秀二軍枚乘傳深壁高壘呂氏春秋飛兔驤裏古之駿馬瑞應圖飛兔神

馬行三萬里明君有德則至易通卦驗秋分驚鳥擊張率詩雖憂驚鳥擊長懷涕鼎虞曉達兵家

流飽聞春秋癖胸襟日沈靜肅肅晉作蕭蕭自有適此乃重

為下文張本王公才識意度如此則知潼關之敗非其債軍而武功之師由其底定也漢藝文志兵家者

益出於古司馬之職王官之武備也 晉書杜預為征南將軍有春秋左傳癖 杜臆胸襟沈靜二句夫子所

云懼而好謀可於氣象得之劉伶論間此消胸襟 常景詩嚴君性沈靜立志明霜雪 詩肅肅在廟 莊子

是適人之適而非自適之適也 潼關初潰散萬乘 去聲猶辟 皮亦切 易偏裨

無所施元帥見手格太子入朔方至尊狩梁益胡馬纏

伊洛中原氣甚逆肅宗登寶位塞 所則切 望勢敦迫 一作通

公時徒步至請罪將厚責際會清河公間 去聲道傳玉冊

天王拜跪畢讜 音黨論 一作議 果冰釋 此記潼關敗績之事 詳易言出奔偏裨

謂思禮元帥謂哥舒梁益謂蜀中伊洛謂河南至尊即明皇太子即肅宗當時靈武即位迫於羣臣勸進故勉

從以塞衆望 上皇傳位於太子房瑄奉冊至靈武受命以後因納讜言故思禮得釋放也 唐書哥舒翰守

潼關思禮充元帥府馬軍都將翰軍既敗至潼關收散卒復守關賊將崔乾祐進攻之於是火拔歸仁等紹翰

出關執以降賊 項羽傳人馬辟易謂辟開而移易其處 漢馮奉世傳大將軍出必有偏裨 張華凱歌元

帥統方夏 東方朔傳手格熊羆 春秋天王狩於河陽 梁益二州即西蜀地 後漢史論兵經魏關 樂

記逆氣成象 易聖人之大寶曰位 王褒四子講德論不足以塞厚望應明旨羊祜表何以塞天下之望

世說昔安石在東山縉紳敦迫 范蔚宗論或起徒步步而仕執珪 唐書翰敗潼關思禮走行在肅宗責不

堅守將斬之會房瑄自蜀奉上皇冊命至諫以為可收後效遂見赦 山海經黃帝取密山之玉策而投鍾山

之陽穆天子傳天子於是得玉策枝斯之英 記天子曰天王 古詩仲腰再拜跪 前漢書成帝曰久不見

班生今日復聞讜言
左傳序渙然冰釋

翠華卷飛雪

一云飛雪中

熊虎亘阡陌

屯

音純

兵鳳凰山帳殿涇渭關金城賊咽喉詔鎮雄所搃

禁暴靖

一作清

無雙爽氣春漸慄蒼有從公歌野多青

青麥

此憶其守武功而興復也

帝自靈武至鳳翔自

鳳翔臨涇渭已漸逼京都矣

翠華天子之旗時

在二月故有飛雪熊虎將士之旗統率六軍故亘阡陌

詔鎮謂奉詔以鎮武功所搃扼敵衝也無雙言勇畧

特出漸慄言軍令肅清王師至故蒼有歌寇不侵故野

多麥

上林賦建翠華之旗

周禮春官司常熊虎為

旗鳥隼為旟

圖經岐山一名天柱山

文王時鳳鳴岐

山人亦呼為鳳凰堆在鳳翔府

帳殿天子所在以帳

為殿詳二卷

金城縣屬京兆府至德二年改為興平

時思禮為關內節度使鎮此黃鶴以為河西之金城誤

矣唐書思禮除關內節度使守武功賊將安守忠來戰思禮退守扶風賊分兵畧太和關去鳳翔五十里上

命郭子儀擊之而退馬援傳猛其咽喉漢武帝詔禁暴止邪養育羣生史記蕭何曰如信國士無雙

世說桓宣武素有雄情爽氣王彬別傳爽氣出儻類謝惠連賦霰淅瀝而先集詩無小無大從公於邁

與後漢成帝時童謠小麥青青大麥枯誰當穫者婦姑丈夫何在西擊胡莊子青青之麥生於陵陂及

夫音扶哭廟後復扶又切領太原役恐懼祿位高悵望王土

窄不得見清時嗚呼就窄一作空繫音計五湖舟悲甚

田橫客千秋汾晉間事與雲水白此惜其守太原而身沒也肅宗哭廟在

至德二年思禮復鎮在乾元二年其卒軍中在上元二年祿位高難報稱王土窄未恢復二句推原其心窄

已歸公方繫舟不得赴哭故作歌以悲甚於田橫之客
舊注引范蠡乘舟泛五湖謂思禮有功成身退之志非

也 洙曰思禮兩鎮太原撫御功深故想見千秋之後

常與雲水長留 舊唐書長安平思禮先入清宮遣兵

部尚書封霍國公光弼徙河陽代為太原尹北京留守

河東節度使尋加司空 前漢刑法志制為祿位以勸

其從 詩莫非王土 曹植詩清時難屢得 左傳惟

是春秋寔宥之事注寔厚也宥夜也厚夜猶長夜 舊

唐書上元二年四月以疾薨報朝一日贈太尉諡武烈

史記范蠡乘扁舟浮於五湖 古今注薤露蒿里並

喪歌也田橫自殺門人傷之為作悲歌 汾水

出太原晉陽山上 徐彥伯詩楚山雲水白 昔觀文

苑傳去聲宣述庶頗績英華作頗跡嗟嗟晉作若鄧大夫

士卒終倒戟將客意作結歎繼起無人也將畧不須

文藝故庶頗制勝而景山喪身 此章首

尾中腰各四句前兩段各十六句後兩段各十句後漢書有文苑傳楚辭增歎歎之嗟嗟兮唐書思禮澆管崇嗣代為太原尹數月召鄧景山代崇嗣景山以丈吏見稱至太原檢覆軍吏隱沒者軍衆憤怨遂殺景山韓非子聚士卒養從徒左傳趙宣子舍於翳桑見靈輒餼食之既而與公介倒戟以禦公徒而免之

故司徒李公光弼

盧注哀司徒者哀其匡復大功受謗未明而沒也唐書光弼

營州人朱注司徒已封王贈大保止稱司徒者其功名著於司徒時蓋從時人所稱耳

司徒天寶末北收晉陽甲胡

一作騎聲攻吾城愁寂意

不愜人安若泰山薊北斷

音短

右脅朔方氣乃

一作多

蘇黎

首見帝業

首記守太原之事當時安史稱亂祿山從河北而向潼關思明從山右以瞰秦隴自光

弼西拒賊衝故朔方無虞而肅宗得起業靈武此至德元年事也城指太原意不愜賊失意也舊唐書太

原漢晉陽縣天授元年置北都兼都督府公羊傳晉趙鞅取晉陽之甲以逐荀寅君側之惡人也枚乘傳

安於太山易於反掌國語斷趙之右臂西域傳開玉

門關通西域以斷匈奴右臂朱注太原在幽薊之西

故曰右脅舊書郭子儀為朔方節度薦光弼為雲中

太守充河東節度副使潼關失守授戶部尚書兼太原

尹北京留守至德二年史思明等四偽帥率衆十餘萬

攻太原拒守五十餘日伺其怠出擊大破之斬首七萬

餘級加校檢司徒尋遷司空二宮泣西郊九廟起顏壓

漢高帝紀五年而成帝業

未散河陽卒思明偽臣妾復切又自碣石來火焚乾坤

獵高視笑祿山公又大獻英華作捷次記破思明之功

偽降既而賊勢復熾公又獻俘奏捷此至德二年事也
二宮泣立肅還京河陽卒子儀舊營碣石來思明再
叛乾坤獵如縱火大獵笑祿山思明自矜其勇沈約
安陸昭王碑二宮升降令續斯侯西郊自蜀至京之
郊周制后稷為太祖廟百世不遷左為文世室右為
武世室居三昭三穆之上共為九廟史記勾踐身稱
為臣妻稱為妾詩叔于田章叔在藪火烈具舉前漢
長沙定王以獵縱火坐罪此火獵所自出也盧思道
集抵掌揚眉高視濶步左傳允諸侯有四夷之事則
獻捷於王又蜂之必大捷焉唐書思明來援慶緒光
弼拒戰尤力思明即偽位縱兵河南光弼代子儀為朔
方節度天下兵馬副元帥與思明戰中潭西大破之又
收懷州擒安太
清獻俘太廟

異王冊崇勲小敵信所怯擁兵鎮汴河

一作
河汴

千里初安貼青蠅紛

一作
徒

營營風雨秋一葉內省

惡井 未入朝音死淚終映睫此傷其封王未久憂讒以卒也光弼出鎮臨淮在

肅宗之末其封臨淮郡王在代宗初年越二歲而竟憂憤殞身矣怯小敵雖指北印之敗亦見其勇於大敵

也青蠅指中官之讒秋一葉李堯在七月也當日畏禍不敢入朝內省慚恨故臨死而淚猶在睫漢書贊

功臣異姓而王者八國舊書寶應元年五月光弼進封臨淮郡王杜篤誅吳漢勲業既崇光武紀劉將

軍生平見小敵怯今見大敵勇甚可怪也通鑑上元二年五月復以光弼為河南副元帥統八道行營節度

出鎮臨淮王逸楚辭序事不妥貼張遜上隋文帝表幅員暫寧十里妥貼詩營營青蠅止於樊宣弟君子

無信讒言唐書北印之敗魚朝恩羞其策謬深忌光弼程元振尤嫉之及來瑱為元振讒死光弼愈恐吐蕃

寇京師代宗詔入援光弼畏禍遷延不敢行廣德二年七月堯於徐州年五十七贈太保謚武穆朱注譚賓

錄光弼懼朝恩之害不敢入朝田神功等不受其制愧
耻成疾薨淮南子一葉落而知秋王濬表內省慚

懼張率詩獨向長夜淚承睫桓譚
新論孟嘗君喟然嘆息淚下承睫

大屋去高棟長城

掃遺堞平生白羽扇零落蛟龍匣雅望與英姿悽愴一

惻槐里接三軍晦光彩烈士痛稠疊

此誌其身歿之後
人心追悼也去

棟掃堞朝無倚毗槐里相接死猶近君烈士增痛同懷
忠憤也初光弼至河陽壁壘旌旗精彩皆變今則光
彩已晦矣當時朔方軍士樂郭之寬畏李之嚴今則稠
疊悲痛矣此皆實事也去高棟即梁木其壞意史

記孟軻傳高門大屋朱超詩高棟嚮行雷宋書檀
道濟被收脫幘投地曰壞汝萬里長城沈佺期詩遺

堞尚雲屯堞城上箭塚裴啟語林諸葛武侯以白羽
扇指麾三軍杜臆羽扇零落惜不盡其用也西京雜

記漢帝及諸王送北皆珠襦玉匣匣形為鎧甲連以金
縷皆縷為蛟龍鸞鳳龜麟之象世謂蛟龍玉匣朱注霍
光傳賜璧珠璣玉衣梓宮則人臣亦可稱蛟龍匣也
世說霍琬代操見匈奴使曰魏主何如使曰魏王雅望
非常然末頭捉刀人乃英雄也後漢二十八將論英
姿茂績委而不用曹植詩悽愴內傷心長安志槐
里故城即犬戎城在興平縣東南一十里按漢武帝塋
槐里之杜陵衛青霍去病墓皆在槐里近杜陵槐里接
比光塋塋地與獻定諸陵近也朱注云舊書本傳光塋
塋三原詔百官袒送延平門外又神道碑云窆公于富
平縣唐書高祖獻陵在三原中宗定陵在富平是光塋
與相近也西京雜記開匣拔鞘光彩射人曹植詩光

彩暈若神

烈士暮年壯心不已

曹操樂府直筆在史臣將來洗筐篋吾思

哭孤冢南紀阻歸楫扶顛永蕭條未濟失利涉疲荼
結乃

切川作

竟何人灑淚巴東峽

末為司徒表心而深致哀思也李公扶帝業奏大

蒲非

捷此功烈之昭著天壤者若其死淚承睫而烈士痛心將來直筆史臣必能為之洗雪特恨身滯峽中不能臨

冢悲哭為可歎耳此章五段各八句分截晉紀總論長虞數直筆而不能糾庾信詩唯當一史臣史

記甘茂傳丈侯示之謗書一篋杜臆篋篋似用樂羊謗書盈篋事賈誼傳俗吏所務在於刀筆篋篋漢章帝

賜東平王書可以持危扶顛易故受之以未濟終焉又利涉大川莊子忼然疲役而不知所歸曹植

詩灑淚滿璋抱

劉克莊曰此詩平生白羽扇零落蛟龍匣語極悲壯又云青蠅紛營營風雨秋一葉內省未入朝死淚終映睫其形容臨淮憂讒畏讒不敢入朝之意獨見分曉今按當時李郭功存社稷而被讒中官子儀聞

命即赴不顧其身終以至誠感物光弼怵於禍患畏縮不行竟至悔恨而亡詩云直筆在史臣此微顯聞幽欲為純臣表心也一語有關大節唐書本傳史官力為暴白皆公詩有以發之矣

贈左僕射鄭國公嚴公武

盧注哀僕射者哀其功名未盡展而卒也新

書武字季鷹華州華陰人挺之子

鄭公瑚璉器華

去聲

岳金天晶昔在童子日已聞老成名

疑

魚力切

然大賢後復

扶又切

見秀骨清開口取將相

並去聲

小心事友生閱書百氏

一作紙

盡落筆四座驚歷職匪父

任嫉邪嘗力爭

首敬生質才品八言意度過人

上六言令器夙成七八言文學出衆匪父

任見不藉門蔭嘗力爭能不負言責任昉序希世之
儒民瑚璉之弘器後漢楊賜傳華嶽所挺九德純備

思玄賦顧金天而嘆息吾欲往乎西嬉玄宗先天二
年封華嶽神為金天王華嶽即西安府太華山上有

少昊金天氏後世以為西方司秋之神邵注此言其鍾
山嶽之精秀說文晶精光也蔡琰與周俊書吳平

聖王之老成明時之雋乂詩注岐嶷峻茂之狀晉書
江統傳嶷然稀言江應元大賢指嚴挺之趙注新史

挺之傳姿質軒秀舊史武傳云神氣雋爽故有復見秀
骨之句周頴文祭梁鴻文秀骨風霜史記魏公子

傳公子誠一開口劉向疏據將相之位杜臆觀小
心事友生句知武無欲殺公事霍光傳小心謹慎

詩矧伊人兮不求友生魏文帝與吳質書妙思六經
逍遙百氏孔融詩高談滿四座後漢陳蕃傳前後

歷職無他異能前漢汲黯傳以父任為太子洗馬孟
康注大臣任舉其子弟舊書武弱冠以門蔭策名哥

舒翰奏充判官遷殿中侍御史漢趙壹著漢儀尚整肅

振邪賦

後漢公孫述傳不可力爭

胡騎

去聲

忽縱

平聲

橫飛傳

張繼切

自河隴逢人問公卿不知

萬乘

去聲一作乘輿

出雪涕風悲鳴受辭劍閣道謁帝蕭關城

寂寞雲臺仗飄飄沙塞旌江山少使

去聲

者笳鼓凝

去聲

皇

情

北記扈從兩宮之事

河隴無恙故見飛傳而問信

明皇幸蜀故追乘輿而悲涕受辭承命上皇謁帝趨赴靈武寂寞江山劍閣音阻塞旌笳鼓蕭關起事也

新書武從玄宗入蜀擢諫議大夫至德初赴肅宗行在

房琯薦為給事中光武紀不圖今日復見漢官威儀

漢書盜賊縱橫盧照隣詩拂曙驅飛傳飛傳急遞

也河隴河西隴右也通鑑天寶十五載秋七月太子至平涼杜鴻漸魏少游等迎至靈武謀發河隴勁騎

南向以定中原雪涕謂拭淚列子景公雪涕而顧晏子吳越春秋長吟悲鳴前漢終軍傳受辭造命

邵注劍閣在今四川保寧府蕭關城在今陝西平涼府鎮原縣顏延之詩謁帝蒼山蹊張載叙行賦嗟寂

寞而愁予庾信哀江南賦猶有雲臺之仗魏志注魏氏春秋帝下雲臺鎧仗授兵曹植詩飄飄周八極

丘遲與陳伯之書掘強沙塞之間陶潛詩形迹滯江山世說桓玄西下笳鼓並作顏延之詩皇情爰眷

眷又遼窮凝聖情楊慎曰詩膚如凝脂顏延之詩空城凝寒雲俱音去聲壯士血相視一作

見忠臣氣不一作平密論平貞觀去聲體揮發岐陽征感

激動四極聯翩收二京西郊牛酒再一作原廟丹青明

此述其協贊恢復血相視戰傷者衆氣不平敵愾者多論貞觀治倣太宗發岐陽師出鳳翔感激人戮力聯

翩頻奏捷牛酒迎官軍丹青修祖廟也 吳越春秋椒丘訢曰此天下壯士別賦列血相視 忠經君德聖

明忠臣以榮 孫實傳心內不平 易六爻發揮 荀子施及四極 曹植詩駢翩歷五山 唐太宗詔二京

之威其來自昔 易自我西郊 韓信傳廣武君曰當今之計不如按甲休兵百里之內牛酒日至壺漿塞陌

之 漢書叔孫通請立原廟注原重也先有廟今更立 匡晉陽秋武帝改營太廟填以丹青綴以珠玉 匡

汲俄寵辱衛霍竟哀榮四登會府地三掌華 去聲 陽兵京

兆空柳色 一作市 尚書無履聲羣鳥自朝夕白馬休橫 去聲

行 此敘其歷任始終 俄寵辱除罷不常竟哀榮存歿行可慨四登府屢居京尹三掌兵頻授節度空柳色京

尹身殂無履聲尚書迹香鳥自朝夕中丞虛位白馬休行諫諍不聞矣 朱注武初為京兆少尹再為京兆尹

兩鎮劍南皆兼成都尹故曰四登會府地初以御史中丞出為東川節度使後又兩充劍南節度使故曰三掌華陽兵新書已收長安武拜京兆少尹坐瑄事貶巴州刺史久之遷東川節度使上皇合劍南為一道擢武成都尹劍南節度使還京拜京兆尹為二聖山陵橋道使封鄭國公遷黃門侍郎與元載厚相結求宰相不遂復節度劍南破吐蕃七萬衆於當狗城遂收鹽川加檢校吏部尚書匡衡傳建昭三年代韋玄成為丞相封樂安侯後有司奏衡專地盜土竟坐免汲黯傳召為中大夫以數切諫不得久留內為東海太守老子寵辱若驚衛青傳天子使使者持大將軍印即軍中拜青為大將軍後尚平陽公主與主合葬起冢象廬山云霍去病傳以功封驃騎將軍秩與大將軍等元狩六年薨上悼之發屬國玄甲軍陳自長安至茂陵為冢象祁連山傅亮表榮哀既備寵靈已忝通鑑注唐時巡屬諸川以節度使為大府亦謂之會府禹貢華陽

黑水惟梁州漢張敞傳敞為京兆尹時罷朝會走馬章臺街唐人詩有章臺柳漢哀帝時尚書鄭崇常曳

革履諫諍帝曰我識鄭尚書履朱博傳御史府中列柏樹常有野烏數千棲集其上晨去暮來號曰朝夕烏

後漢張湛為光祿大夫常乘白馬光武每有異政輒曰白馬生且復諫矣上林賦扈從橫行按朱注引

侯景乘白馬渡江為證謂蜀中寇息也但下文自有四郊失壁壘句不應預侵諸葛蜀人愛文

翁儒化成公來雪山重公去雪山輕記室得何遜韜鈴

延子荆四郊失壁壘虛館開一作逢迎堂上指圖畫胡化

切軍中吹玉笙豈無成都酒憂國只細傾時觀錦水釣

問俗終相并平聲此因治蜀有功而追憶生前也諸葛大翁見功德在人雪山輕重言身係

安危何遜孫楚比參謀之士失壁壘邊境肅清聞逢迎
賢士交集指圖畫險要熟知吹玉笙軍政暇裕酒只細
傾志在經國觀釣問俗留心民瘼也蜀志諸葛亮傳
梁益之民咨述亮者雖甘棠之咏召公鄭人之歌子產
未足為過也文翁注見前公三鎮蜀中故有去來
之語梁書何遜為建安王記室王愛文學之士日與
游宴張說詩禮樂逢明主韜鈴用老臣注太公兵法
有玄女六韜及玉鈴篇晉書孫楚字子荆叅石苞驃
騎軍事記四郊多壘卿大夫之序隨何說縣布深
溝壁壘漢獻帝紀公孫度虛館侯邛原漢章帝詔
遣吏逢迎公有奉觀嚴鄭公廳事岷山池江畫圖詩
劉孝威詩浮丘侍玉笙蕭子顯詩朝酤成都酒暝
數河間錢劉向傳周堪信有憂國之心細傾與豪
飲相反觀釣謂武過草堂公酬詩云幽棲真釣錦江
魚吳志步騭使意待犬戎滅人藏紅粟盈以茲報主
漢入國而問俗

願庶獲

一作或

裨世程炯炯一心在沈沈二豎嬰顏回竟

短折賈誼徒忠貞飛旄出江漢孤舟轉荆衡虛橫

諸本無

馬融笛悵望龍驤塋空餘老賓客身上愧簪纓

此為簪纓未竟

而痛傷死後也

蜀近吐蕃民苦饋餉故減戎盈粟為當時大經畫惜其早世而心未遂耳喪返華陰路經江

漢荆衡也虛笛知音已亡望塋孤墳遠隔老賓客向為

幕僚愧簪纓感其薦拔

此章前兩段各十二句中兩

段各八句後兩段各十四句

前漢賈捐之傳太倉之粟紅腐而不可食賈誼傳可以為萬世法程

賦目炯炯而不寐

商書永有一心

庾信詩幽翳沈

沈左傳晉侯孺病求醫於秦秦伯使醫緩為之未至

公夢疾為二豎子曰彼良醫也懼傷我焉逃之其一曰居肯之上膏之下若我何醫至曰疾不可為也在肯之

上膏之下攻之不可達之不及藥不至焉不可為也
晉孫和薦范榮表久嬰疾病皇甫謐疏久嬰篤疾陸機
詩世網嬰吾身正字通嬰繫也繫也顏淵三十二歲
賈誼三十三歲故舉以相方記短折曰不祿左傳
荀息曰繼之以忠貞唐書永泰元年四月武卒時年
四十贈尚書左僕射潘岳寡婦賦飛旒翩以啟路注
旒喪車之旌庾信竹枝賦是乃江漢英靈荆衡杞梓
漢馬融精覈術數性好音律尤耽於笛及卒客有吊
者詣靈橫笛晉王濟傳武帝因謠言拜濟為龍驤將
軍伐吳太康六年卒塋柏谷山大營塋域塋垣周四十
五里謝朓詩
憮然愧簪纓

考嚴武生平所為多不法其在蜀中用度無藝峻倍
至斂閭里為之一空唯破吐蕃收鹽川為當時第一
功詩云公來雪山重公去雪山輕誠實錄也至此之
為諸葛文翁不免譽浮其實噫唐世人物如嚴武者

何可勝數而後人至今傳述公之有功於武多矣

贈太子太師汝陽郡王璵

杜臆汝陽被寵善終本無可哀直以下交情厚

傷舊而賦也 鶴注汝陽王薨在天寶九載

汝陽讓帝子眉宇真天人虬髯似太宗色映塞外

一作寒夜

春往者開元中主恩視遇頻出入獨非時禮異見

音羣現

臣愛其謹潔極倍此骨肉親

此敘品貌不羣及平時恩遇 杜臆贊王用謹潔極

三字最得要領

唐書讓皇帝憲本名成器睿宗立為

皇太子以玄宗有討平韋氏功懇讓儲位封寧王薨謚

讓皇帝

七發陽氣見於眉宇之間

魏畧邯鄲淳見

曹植才辭對其所知歎為天人

西陽雜俎太宗虬髯

常戲張弓掛矢武陵王紀詩塞外無春色此翻用其語乃極狀器宇之溫和也楚元王傳出入卧內傳語

言非時即常常而見之意謹潔言能謹身潔已記骨肉之親無絕也羯鼓錄汝陽秀出藩邸玄宗特

鍾愛焉又以其聰悟敏慧妙達音旨每出游幸頃刻不舍從音容聽一作朝音後或

在風雪晨忽思格猛獸苑囿騰清塵羽旗動若一萬馬

肅駢駢詔王來射

音

雁拜命已挺身

下三段記當時射獵之事

此言明

皇詔獵也

吳論動若一行列整肅駢駢號令嚴書從容以和淮南子古者天子聽朝公卿正諫江淹

詩幸及風雪霽

漢書武五子傳厲王膂力扛鼎空手搏熊羆猛獸又江都王力格猛獸淮南子射沼濱之

高鳥逐苑囿之走獸

相如諫獵書犯屬車之清塵珠曰三禮圖全羽為旌析羽為旌所謂注旄於旗干首

也 唐高賦駕駟馬建羽旗 詩駢駢征夫詩注駢駢
衆多疾行之貌 蕪武傳天子射上林中得雁 左傳

拜命之辱 前漢劉屈氂傳屈
氂挺身逃挺身奮身而起也 箭出飛鞚內上又入一作

回翠麟翻然紫塞翻下 去聲 拂明月輪從 去聲 人雖獲多天

笑不為新王母中 去聲 一物手自與金銀 此言汝陽陪獵
出飛鞚王

飛馬以射回翠麟 帝回馬而視紫塞之雁應手而落故
下拂弓傍 鮑照詩飛鞚越平陸鞚馬勒也 翠麟良

馬也揚雄河東賦乘翠龍而超河兮陟西岳之嶢嶢
崔豹古今注秦所築長城土色皆紫故云紫塞燕城賦

紫塞雁門 庾信詩明月動弓梢 長楊賦序上將大
誇胡人以多禽獸令從人手搏之自取其獲上親臨觀

焉 隋辛德源 袖中諫獵書扣馬久上 上聲 陳竟無銜繫
詩雲銜天笑明

虞聖聰

一作慈

矧多仁官免供給費水有在藻鱗匪惟帝

老大皆是王忠勤

此言王能諫獵也 聖聰謂聽諫多仁謂民得休而物不傷此皆王之忠

勤所格非帝老而倦遊也 趙曰水有藻鱗非特不獵抑且不漁矣 謹潔以行已言忠勤以事君言 江淹

詩袖中有短書 通鑑泰王符堅如鄴獵於西山旬餘忘返伶人王洛叩馬而諫 相如諫獵書清道而行中

路而馳猶時有銜檠之變 檠車之鈎心也馬銜或斷鈎心或出則致傾敗以傷人 詩魚在在藻有頌其首

王在在藻宜樂飲酒小序曰魚藻刺幽王也言萬物失其性王居鎬京將不能以自樂故君子思古之武王焉

後漢劉翊傳 詔書嘉其忠勤 晚年務置醴門引申白賓道大容無能

永懷侍芳茵好

去聲

學尚貞

一作正

烈義形必需巾揮翰綺

繡揚篇什若有神

此記其虛懷善學
事故此又聚樂其生平

置醴接今人

義形慕古人揮翰工書法篇什長詩作也

漢書楚元

王敬禮中公等穆生不嗜酒元王每置酒常為設醴

張正見詩鄒嚴恒接武申白日相趨

朱注舊唐書璉

與賀知章褚廷誨等善為詩酒之交

道大出老子

呂氏春秋無智無能

晉傅亮表感舊永懷

崔日知

詩窗前窺石鏡河畔蹈芳茵

世說羊忱性甚貞烈

知

公羊傳仇牧義形於色

曹植詩歐歎涕霑巾

沈佺

期詩揮翰初難擬

北史文苑傳序雅言麗則之奇綺

合繡聯之美

鍾嶸詩品於時篇什理過其

川廣不可

辭

孔融薦禰衡表升堂睹奧思若有神

川廣不可

泝墓久孤免隣宛彼漢中郡

一作王

文雅見天倫何以慰

一作門

我悲泛舟俱遠津溫溫昔風味少

去聲

壯已書紳舊

游易

音異

磨滅哀謝增

一作多

酸辛

末因汝陽而及漢中乃撫今思昔之感俱達

津公在夔州漢中在歸州也昔風味憶從前易磨滅慮將來此章首尾各十句中間皆八句分段鮑照詩

川廣每多懼桓譚新論雍門周以琴見孟嘗君曰臣竊悲千秋萬歲後墳墓生荆棘狐兔穴其中樵兒牧豎

蹣躑而歌其上漢中王瑤汝陽王弟也公昔與漢中王會於梓州曹植詩文雅縱橫飛穀梁傳兄弟天

倫也于寶晉論汎舟三峽詩溫溫恭人晉劉遺民書企懷風味鏡心象迹江淹詩感贈還書紳何

承天詩願言桑梓思舊遊司馬遷書古者富貴而名磨滅不可勝紀

前贈汝陽王本排律也故敘次莊嚴此哀汝陽王乃古詩也故紀述錯綜前拈夙德升為全詩之綱於奇

毛賜鷹只一語輕點此拈謹潔極為通篇之眼將詔王射雁用三段詳敘如史記淮陰侯傳多入蒯通語

司馬相如傳備載文君事皆以
旁出見奇方是善於寫生者

贈秘書監江夏李公邕

盧注哀秘書者哀其文章
氣節遭讒而死為可傷也

唐書文苑傳李邕廣陵江都人少知名在長安
李嶠張廷珪並薦邕詞高行貞堪為諫諍官 張

潛曰李蘇鄭
三人皆書地

長嘯宇宙間高才曰陵

一作淪

稽古人不可見前輩復

扶

切誰繼

首嘆才人凋謝
詩長嘯激清風

古人槩言前輩指李
劉峻辯命論高才而無貴仕

左思

左傳上陵下臂抱朴子陵臂之端所
以多有 孔融書今之少年喜謗前輩

憶昔李公存詞

林有根柢聲華當健筆灑落富清製風流散金石追琢

山岳銳情窮造物理學貫天人際

尼憶昔一提及竟掩宣尼袂痛其抱才不遇

也此敍李公文字

根柢謂學有本源健筆足副聲

名言書法起下金石二句

制作恒多灑落言文章起下

造化二句

散謂刊布追琢謂錫勒窮造化所見者精

貫天人所包者大

陸倕感知已賦學窮書府文究辭

林

漢書鄒陽傳蟠木根柢

劉峻書聲華無寂

信宇文順集序章表健筆郭象莊子序灑落之功未

加昔書樂廣傳天下言風流者以王樂為首稱呂

氏春秋功績銘乎金石秦始皇紀刻於金石以為表經

詩追琢共章金玉其相山嶽銳狀碑勢之巍我鄴

炎詩功名重山岳莊子造化之所始司馬遷傳究天

人之際通古今之

變成一家之言

干謁走其門碑版照四裔各滿深望

還森然起凡例蕭蕭白楊路洞徹

晉作

寶珠惠龍宮塢

廟湧

一作

浩叔浮雲

一作

衛宗儒俎豆事故吏去思計

眇眇已甘虛跋涉曾

音

不泥

向來映當時豈獨

一作

勸後世

此述其聲價之重

于謁滿望言有求必應森然起例謂碑文體製白楊墓道碑也龍宮寺觀

碑也宗儒學宮碑也故吏遺愛碑也眇眇皆虛前之看碑者已往跋涉不泥後之摩碑者復至故下接云映當

時而勸後世若以眇眇跋涉為索文之人於上千謁句為重復矣趙曰泉路昏暗得邕之文如明珠洞徹故

以為惠塔廟之文神靈呵護雖巨經浩叔而浮雲常衛謝靈運詩圖牒復磨減碑版誰傳聞碑乃石碑版

是金版東都賦瞰四裔而抗稜史記陳餘曰不意君之望臣深也杜預左傳序發凡以言例古詩白

楊何蕭蕭松柏夾廣路宣室志馮翊嚴生家漢南岷山得一珠如彈丸胡人曰此西國清水珠至濁水冷然

洞徹矣說苑寶珠不飾仙傳昆明池龍宮有仙方三十
十六首徐陵寺碑朝驚驚嶺夜動龍宮金剛經如佛

塔廟洛陽伽藍記永熙三年永寧寺浮圖為火所燒
有人從東萊來云見浮圖於海中光明照耀儼然如新

此言塔廟如龍宮也度人經惟有元始浩劫之家
部制我界統成玄都也浩劫無窮之劫史記孔子布

衣傳十餘世學者宗之劉向傳仲舒學為儒宗論語
俎豆之事霍光傳問所親故吏何武傳生前無赫

赫名去後常令人思占時眇眇以適意詩大夫
跋涉沈約謝靈運傳論標能擅美獨映當時豐屋

珊瑚鉤麒麟織成罽

居例切

紫駟隨劍几義取無虛歲分

宅脫驟間感激懷未濟衆歸賙給美擺落多藏

晉作穢

此述其好施之情珊瑚麒麟駟馬劍几皆富家饋以
求吏者人多感激而心如未濟見其急於為人衆美賙

給而志厭多藏見其胸懷高曠易豐其屋天際翔也
昔書今之百姓競豐其屋蕭詮詩珠簾半上珊瑚鈎

天中記漢武帝時日本國貢麒麟錦金花眩人眼曰
漢書注蜀織毛若今氍毹及氍毹之類以織成蜀對

珊瑚鈎織成乃蜀名也公集中有織成詩題梁簡文詩
風吹鳳凰袖日映織成衣周王褒詩銀鏤光明帶金地

織成靴可證南史梁武帝幸樂遊苑羊侃預宴賜以
河南國紫騮馬宋之問詩劍几倚好事論語義然

後取舊唐書邕早擅才名尤長碑頌雖貶職在外中
朝衣冠及天下寺觀多齋持金帛往求其文前後所製

幾數百首又云邕受納饋遺多至鉅萬時議以為鬻文
獲財未有如邕者孔叢子卽成子聘晉過衛右宰穀

臣賜之酬畢而送以璧成子行聞衛亂穀臣死之於是
迎其妻子還其璧隔宅而居之廣絕交論寧慕卽成分

宅之德吳志周瑜推道南大宅以舍孫策有無通共
史記越石父賢在縲絏中晏子出遺之途解左驂贈之

延為上客 趙岐孟子章指千載聞之猶有感激 劉
勗人物志昔博周給弘在覆裕陶潛詩擺落恁悠談
老子多藏必厚亡顏氏家訓山巨源以蓄積取譏時多
藏厚亡之文也 唐書學人告邕賊貨枉法許昌人孔
璋上書救之曰斯人所能者拯孤卹
窮救乏賑患積而便散家無私聚 獨步四十年風聽

九臯唳嗚呼江夏姿竟掩宣尼袂

此傷其遭逢不偶 獨步名振文壇

風聽聲徹帝戾宣尼掩袂道窮可憫矣此句結前起後
曹植詩仲宣獨步於漢南 詩鶴鳴于九臯聲聞于
天唐書玄宗末封回邕獻詞賦稱旨後因上計偕中使
臨索其文故以九臯鶴唳比之 漢書天下無雙江夏
黃童 世系表後漢會稽太守高陽侯徙居江夏遂為
江夏李氏其後元哲徙居廣陵元哲生善善生邕故題
曰江夏李公詩又云江夏姿也 公羊傳西狩獲麟
孔子反袂拭面涕泣沾袍 劉琨詩宣尼悲獲麟 往

者武后朝

音潮

引用多寵嬖否臧太常議面折二

一作三

張

勢衰俗凜生風排蕩秋旻霽忠貞負冤

一作怨

恨宮闕淡

旒綴

往者再提至易力何深齊痛其直節受枉也此記其立朝風節周注當時振頹俗霽天顏其忠

貞若此而為小人所陷亦以天子深居九重耳目易於

壅蔽耳左傳齊侯好內多內寵內嬖西京賦彈射

臧否搜神記乞陛下聖造親試否臧舊書韋巨源傳

太常博士李處直議巨源謚曰昭邕再駁之文士推重

史記絳侯謂王陵面折廷爭臣不如君唐書邕拜

左拾遺中丞宋璟劾張昌宗兄弟反狀武后不應邕在

階下大言曰璟所陳社稷大計陛下當聽后色解即可

環奏淮南子衆世之俗以其智巧詐偽趙廣漢傳

見事風生無所回避傳玄傳玄除郎中賁游懾服臺閣

生風邵注秋旻霽美其皎潔也爾雅秋曰旻天左

傳荀息曰臣竭其股肱之力繼之以忠貞前漢五行志君若綴旒不得舉手應劭曰旒旌旗之花隨風動搖也或曰旒旌所以蔽耳目言朝廷之聰明蔽塞放逐早聯翩低垂困炎癘一作厲

日斜鵬鳥入魂斷蒼梧帝榮一作枯走不暇星駕無安

稅幾分漢庭竹夙擁文侯簪終悲洛陽獄事近小臣斃

一作散禍階初負謗易音異力何深齊才諱切此記其被

貶災厲瘁熱地豈貶多在南方故用長沙蒼梧事趙

曰榮枯無常故奔走不暇而無視駕之處盧注歷任

逃為刺史故云幾分竹所在必親賢士故云夙擁簪

周向注豈名位不為卑賤而其死也竟與小臣無異且

其禍起負謗非有實事擠之亦易為力何必淺嗟至此

乎史記屈原放逐著離騷司馬相如賦輔帳低垂

宋之問詩自可來矣鵲 鵲鳥賦庚子日斜鵲集子

舍 宋之問詩百越去魂斷 吳均詩依依望九疑欲

謁蒼梧帝 魏都賦英辨榮枯 詩星言風駕 史記

李斯傳吾未知所稅駕也注稅駕猶言解駕 唐書

累貶雷州司戶崖州舍城丞又貶欽州遵化尉 漢書

文帝三年初與郡守為銅虎符竹使 宇文迪茂信集

序寄深分竹 阮籍奏記子夏處西河之上而文侯擁

舊唐書邕為陳州刺史歷括淄滑三州刺史天寶

初為汲郡北海太守上計京師皆以邕重義愛士古信

陵之流 後漢蔡邕傳邕上書自陳下洛陽獄詔減死

一等與家屬髡鉗徙朔方 左傳與大夫斃與小臣小

臣亦斃 周語其無乃階禍乎 賈誼傳適足以負謗

於天下耳 前漢書摧枯朽者易為 伊昔臨淄亭酒酣

力 宋玉小言賦會九族而同噤 伊昔臨淄亭酒酣

託末契重 聲敘東都別朝陰改軒砌 初計切 伊昔三

追邇交情始末也

此言其投契甚久

公與邕初遇

於東都所云李邕求識面也

再遇於臨淄亭有陪宴歷

下亭詩公為後輩故云求契久故潤思故日陰改移也

謝靈運詩伊昔家臨淄

臨淄亭在今山東濟南府

左思詩酒酣氣益震尚書孔傳樂酒曰酣

陸機數

遊賦託末契於後生

潘岳楊仲武誄日仄景西望子

朝陰

廣雅砌凡也

西都賦

論

平

文到

一作

崔蘇指

一作

宜輝鈿砌凡音啟鈿音口

聲

文到

一作

崔蘇指

一作

推盡流水逝近伏盈川雄未甘特進麗是非張相國相扼

一危脆爭名古豈然關鍵

從英華化本作捷或作捷其缺切

歛不閉例

一作

及吾家詩曠懷掃氛翳慷慨嗣真作咨嗟玉山桂

鐘律儼高懸鯤鯨噴迢遞

此記其評論詩文論文以下樂論當世之文例及以下

李論一家之詩 崔蘇楊李同時文名最著屈指而到
崔蘇凡已逝者皆如流水矣於楊炯則服其雄於李嶠
則嫌其麗此篇論也獨於張相國不無是非之隙遂至
相扼而幾危亦由邕之不能忘名而善閉耳 例及因
類而及也曠懷一句此邕通論審言之詩各差三句又
特美所和嗣真一作 趙注山桂比詞之秀拔鍾律比
聲之和雅鯢鯨比勢之強壯 味道九歲能屬詞與李
嶠俱以文翰顯 朝野僉載李嶠崔融蘇味道杜審言
為文章四友世號崔李蘇杜故公詩稱之 指盡屈指
數盡也 劉楨詩逝者如流水 唐書楊炯傳炯為梓
州司法參軍遷益川令卒 李嶠傳神龍三年封趙國
公加特進同中書門下三品 嶠富才思前與王勃楊盈
川按中與崔融蘇味道齊名 張說云楊盈川文如懸
河注水酌之不竭李嶠文如良金美玉無施不可 莊
子彼亦一是非此亦一是非 張說傳玄宗誅蕭至忠
召說為中書令封燕國公東封還為尚書左丞相 舊

欽定四庫全書

卷十六

書邕素輕張說說甚惡之史記兩賢豈相扼哉梁

簡文書危脆之質有險蟄此庾信崔說碑百齡危脆

國策張儀曰爭名者於朝魏文帝典論文人相輕自

古而然老子善閉無闢鍵而不可開注橫木為闕鑒

木為榱石崇思歸引歎復見率羈鮑照詩安知曠

士懷漢高帝紀慷慨傷懷朱注公祖審言集有和

李大夫嗣真奉使存撫河東詩非指歷下倡和之作千

家本戴公自注云甫有和李太守詩此偽託者善本俱

無世說范宣看畢咨嗟晉書却說對武帝曰臣舉

賢良對策為天下第一猶桂林一枝崑山片玉史記

鍾律調自古顧野王虎丘山亭序咸文暢於鍾律

景福殿賦華鐘機其高懸王嘉拾遺記鯢魚千尺如

鯨吳都賦噴噴瞻坡陀青州血燕沒汶陽瘞哀贈竟一作

遲迤注迤迤遠貌

晚蕭條思波延揭

巨列

厲子孫存

一作

如綫舊客舟凝

滯君臣尚論

平聲

兵將

去聲

帥接燕

平聲

薊朗詠六公篇憂來

豁蒙蔽

未傷其身後荒涼撫時而增歎也

血漬青州

孫微弱舊交遠遊亦誰為謀其昭雪乎最可傷者國有外侮而朝無直臣今日之痛李公猶李公之惜六公也結語無任悲愴揭厲謂高揭而揚厲論兵以吐蕃屢侵將帥指河北降將通論此章是五段文字細分之則四句者三段八句者三段十四句者兩段十句十二句者各一段十段之中多寡仍相遠應司馬相如哀二世賦登陂陀之長坂任昉墓銘燕沒鄭卿寂寥楊冢唐書武德二年北海郡置汶陽縣舊書天寶五載左驍衛兵曹參軍柳勣有罪下獄邕嘗遺勣馬吉溫使引邕嘗以休咎相語陰賂遺宰相李林甫素忌邕因傳以罪詔刑部員外郎和順之監察御史羅希夷就郡杖殺之年七十客塋於此唐書代宗時贈邕秘書監

丘遲詩肅穆恩波被 劇秦美新論侯衛屬揭周旬
引詩深屬淺揭以解揭屬未合今從朱注 越絕書中
國不絕如線 舊客公自謂左傳禁舊客勿出於富
別賦舟凝於水濱 吳越春秋孫子與吳王論兵 後
漢吳漢傳往來燕薊之間 天台賦朗詠長川 原注
公有張桓等五王泊秋相六公詩朱注五王張柬之桓
彥範敬暉崔玄暉袁恕已秋相則仁傑也趙明誠金石
錄唐六公詩李邕撰胡履靈書初讀八哀詩恨不見其
詩晚得石本其文詞高古真一代佳作也六公者五王
各為一章秋丞相別為一章 抱朴子訓誨所以移蒙
蔽

王嗣史曰李才名甚盛而其死甚慘公痛之極故云
竟掩宣尼袂又云魂斷蒼梧帝又曰事近小臣斃末
又曰坡陀青州血不覺言之複也葉石林以為累句
論詩則是而非所以論子美其起語豪宕亦兼自寓

各章以序事成文部署森嚴純似班史唯此章感慨
激昂排蕩變化直追龍門之筆細按其前後段落又
未嘗不脈絡整齊也 郝敬曰李江夏之文藻鄭
司戶之博綜必有少陵之雋筆乃能曲盡其妙

故秘書少

去聲

監武功蘇公源明

盧注哀秘書者哀其忠孝文章始終

為可惜也

唐書蘇

源明京兆武功人

武功少

去聲

也孤徒步客

一作寓

徐充讀書東嶽中十載

上聲

考墳典時下

去聲

萊蕪郭忍饑浮雲獻負米晚為

去聲

身每

食脰

力減切

必泣

叶上聲

夜字照蕪薪垢衣生

一作帶

碧薜庵

以勤苦志報茲劬勞願

叶上聲吳作顯好學

忍饑垢衣貧能苦志脰

此敘其少而

必泣傷親歿報幼勞念親恩俱應少孤唐書源明初
名預少孤寓居徐充孔安國書序伏羲神農黃帝之
書謂之三墳少昊顓頊高辛唐虞之書謂之五典又曰
孔子討論墳典斷自唐虞以下舊書采燕漢縣後廢
長安四年於廢羸縣置萊蕪縣屬兗州薛君章句云
剗饑最難忍陟則在嶽嶽山頂也家語子路為

親負米百里之外楚辭橫垂涕兮泣流侯瑾家貧
傭賃暮餼燒柴薪以讀尚書孔傳范汪家貧好學燃
薪寫書既畢誦讀亦竟碧蘇猶今人言衣服蔽斑
韓詩外傳子路曰不能勤苦馬得行此詩哀哀父母
生我學蔚醇儒姿文包舊史善灑落一作辭幽人歸來
幼勞

潛京輦射

音石

君東堂策

一作射策君東堂

宗匠集精選制可題

一作題

未乾

居寒切

乙科

一作休聲

已大開文章日自負掾吏

一作

史亦累上聲踐晨趨閭闔內足踏宿昔古典切其壯而出仕此敘

蔚醇儒其學不雜包舊史其文甚博京輦輦轂之下東臺試策之地宗匠指衡文者據史屢踐自卑官屢遷

也足蹈昔跡依然徒步而入也易其文蔚也蔚文深貌漢書賈山涉獵書記不能為醇儒漢書左傳序

舊史遺文畧不盡舉易幽人負吉袁紹書公族子弟生長京輦吳薛瑩詩遷入京輦遂升樞機山謙之

丹陽記太極殿周路寢也東西堂親制周小殿也晉書摯虞舉賢良武帝詔諸賢良方正直言會東堂策問

袁宏三國名臣贊序莫不宗匠陶鈞惠遠詩時無悟宗匠誰將握玄契蔡邕獨斷羣臣有所奏請尚書令奏

下之有制詔天子答之曰可儒林傳房鳳字子元以射策乙科為太史掌故唐書諸進士試時務策五條帖

一大經經策全得為甲第策得四帖過四以上為乙第又云源明工文詞有名天寶間及進士第更試集賢

院累遷太子諭德 大人賦排闥而入帝宮韋昭注
闔闔天門也天上有闔闔殿故人間帝殿亦名闔闔

莊子百舍重趵 一麾出守去聲還黃屋朔風卷不暇陪八
增韻足胝曰趵

駿虜庭悲所遣平生滿樽酒斷此朋知展憂憤病二秋

有恨石一作不可轉肅宗復社稷得無順逆一作逆辨范曄

顧其兒李斯憶黃犬秘書茂松色一作意再扈王仲正本

侍作屢祠壇瑋此叙其陷賊不污黃屋風卷上皇幸蜀
矣源明失於陪從致為賊驅遣而悲憤也

朋知斷故情不展石可轉見心不變 吳論肅宗復位
順逆既辨一時受偽命者悉加刑戮如范華有顧兒之

痛李斯含黃犬之悲而秘書獨寒松不改得與郊祀盛
典顏延之咏阮咸詩屢薦不入官一麾乃出守 唐

書源明出為東平太守召還為國子司業祿山陷京師以病不受偽署八駿用周穆王巡遊事陳琳檄文

並集由度

謝靈運詩再與朋知辭

詩我心匪石不可轉也

可轉也

三都賦序既以著逆順且以為鑒戒

宋書

范華臨刑其子霑取地土及果皮擲畢問曰汝嗔我耶霑曰今日何緣嗔但父子同死不能不悲史記二

世具李斯五刑論腰斬咸陽市顧謂其中子曰吾欲與若復牽黃犬俱出上蔡東門逐狡兔豈可得乎世說

張伯威歲寒之茂松幽夜之逸光

唐書肅宗復兩京

擢源明考功郎中知制誥後為秘書少監卒

宅祠宅

從祠祭也

書

前後百卷文枕

去

藉皆禁嚮

盧

漢篆刻

為三壠同碑

一作揚雄流演張本末

一作未

淺青熒芙蓉劍犀兕豈獨

剗止充

反為後輩棄予實苦懷緬煌煌齋房芝事絕

一作

終萬手拳

音寒

垂之俟來者正始徵勸勉不要

一作惡

懸黃

金胡為投乳

一作亂

贊

音猷

此敘其文才直節

禁鬱

猶為淺末鋒利如寶劍雖犀兕亦可刺裁有文如此而人乃褻視公所以懷思而歎息也當時齋房讀祀蘇能苦口力諍於萬手欲舉者竟阻絕而不行足為將來勸勉矣且其意不欲求取金印何為觸犯忌諱如投乳贊乎此皆發於忠愛之誠耳唐書源明又有前集三十卷隋辛德源少有重名累官考功郎中劉述薦之曰枕藉六經漁獵百氏謝混傳元帝始鎮建業每得二豚以為珍膳項下一鸞尤美輒以薦帝呼為禁鸞法言或問吾子好賦曰然童子雕蟲篆刻壯夫不為謝靈運詩演漾無端倪後漢書范升以為左氏淺末不宜立曹植責躬表詞旨淺末不足採覽此末淺二字所出若作未淺則海深何待言乎羽獵賦炫耀青瑩

青瑩劍有光澤貌越絕書寶劍篇揚其華如芙蓉始
出盧照隣詩相邀俠客芙蓉劍李尤劍銘陸剗犀兕
水裁鯨鯢蔡邕傳後輩被遺文選注緬思貌漢
書武帝大興祠祀元封中齋房生芝而作歌通鑑乾
元二年六月上從王興靖立太乙壇於南郊之東自漢
武帝祠太乙至唐復祠之舊唐書肅宗紀上元二年七
月延英殿御座梁上生玉芝一莖三花上製玉靈芝詩
唐書本傳肅宗時禁中禱祀窮日夜中官用事給養
繁靡源明數陳政治得失及思明陷洛陽帝將親征上
疏極諫帝嘉其切直子夏詩序周南召南正始之道
王化之基晉書衛玠傳不意永嘉之末復聞正始之音
李陵書來相勸勉晉書周顒傳取金印如斗大繁
肘爾雅臂有力注出西海大秦國有養者似狗多力
獷惡炙穀子載臂銘曰爰有獷獸厥形似犬饑則馴服
飽則反眼出於結交三十載上聲吾與誰游衍滎陽復
西海名之曰吠

又扶

切 冥冥罪罟已橫

去聲 胃

吉 詠

嗚呼子逝日始泰則

一作

終塞長安米萬錢凋喪

去聲

盡餘喘戰伐何當解歸帆阻

清沔尚纏漳水疾永負蒿里錢

未歎蘇公身歿不及哀其也

榮陽罹罪而亡

武功凶年而卒則遊行無人矣

始泰遭遇中興終塞

身歿荒歲戰伐吐蕃未靖清沔歸路所經

胡夏客曰

武功少孤忍饑為官又以饑終讀此不禁三歎

此章

前後三段各十二句中間二段各十四句

任昉詩結

惟三十載

詩及爾游行

新史源明雅善鄭虔杜甫

詩罪罟不收

橫胃橫罹法網也劉孝威詩菱芒乍

胃絲李善選注胃結也

秦塞用易卦名漢高帝紀

關中大饑米斛萬錢

舊書廣德二年自秋及冬斗米

千文一斛則萬錢矣蘇鄭皆卒於是年故他詩曰穀貴

歿潛夫又曰凶問一年俱 山海經注漢水至江夏安

陸縣入江即沔水 劉楨詩余嬰沈痼疾窳身清漳濱
杜臆蒿里幾謂致奠也古今注蒿里喪歌也人死精
魂歸於蒿里使挽者歌以送之蒿里山名邵注田橫死
門人作挽歌二章今分為二薤露歌送王公大人蒿里
歌送士大夫
庶人之喪

八哀詩苦心力索未免人勝於天就諸章而論前五
篇精悍蒼古後三首却繁密不疎尚須分別而觀

故著作郎貶台州司戶榮陽鄭公虔

盧注哀榮陽者哀其生不

逢時至被污貶死為可悼也 鄭虔榮陽人

鷄居至魯門不識鐘鼓饗孔翠望赤霄愁思

去聲 一作入 雕

籠養榮陽冠

去聲

衆儒早聞名公賞地崇士大夫況乃氣

青英華作氣精一作爽

首言其人品孤高而兼得名位

海鳥止於魯郊魯侯御而觴之於廟奏九韶以為樂其

太牢以為饌鳥乃眩視悲憂三日而死江淹擬古詩咸

池饗爰居鐘鼓或愁辛張華鷗鵠賦序孔雀翡翠或

陵赤霄之際或託絕垠之外然皆負增嬰繳羽毛入貢

疾蘇公頤位尊望重素未相識早愛才名躬自撫問臨

以忘年之契遠邇嘉之後漢張奮傳衆儒不達議多

駁異蜀志注鍾會名公之子地崇指著作郎後

漢來欽傳士大夫皆信重之前

漢五行志心之精爽是謂魂魄

天然生知資學立游

夏上神農或闕漏黃石愧師長

藥纂西極

兵流指諸掌貫穿

無遺恨薈

何技癢

此

其長於著述 生知多學領下兩段神農起藥纂黃石
起兵流貫穿謂聞兄博薈叢謂雜撰多 陳琳書此乃
天然異稟非鑽仰者所庶幾也庾肩吾書品鍾天然第
一生知見禮記 後漢李固傳通游夏之藝顏閔之
仁 神農著本草黃石父授張良兵法此言度所著之書
古人 不逮也 楚辭橘頌年歲雖少可師長兮 上林
賦左蒼梧右西極 顏氏家訓吾見世文學之士品藻
古今若指諸掌 唐書度學長於地理山川險易方隅
物產兵戈衆寡無不詳審嘗為天寶軍防錄言典事該
諸儒服其善著書 司馬遷傳贊貫穿經傳馳騁古今
文賦恒遺恨以終篇 原注公著薈叢等諸書之外
又撰胡本草七卷高元之茶甘錄薈草多貌叢小也度
自謂著書雖多皆碎小之事唐史曰其書為會粹亦承
襲之誤爾雅序會粹粹音最聚也薈叢與會粹二說不
同趙次公云當以公詩為正 射雉賦徒
心煩而技憊徐爰注有技藝欲逞曰技憊 圭臬星經典

蟲篆丹青廣子雲窺未遍方朔諧太枉神翰顧不一體

變鍾兼兩文傳天下口大字猶在榜昔獻書畫圖新詩

亦俱往滄洲動玉陛

一作

寡

英華作宮

鶴誤

一作

一響三絕

自御題四方尤所仰

此稱其才勢絕人

土圭善地理

繪畫

朱注度之學識過於子雲之博覽度之談論

於方朔之詆諧顧野王奇字皆通有度而顧不止一

矣鍾繇鍾會父子善書有度而鍾可兼兩矣文傳二句

見名重當時獻書以下見才動人主陸倕石闕銘陳

圭置泉

注圭以測日景泉以度廣狹也

天官家有

甘石二氏星經

魚豢魏畧邯鄲淳善蒼雅蟲篆

傳

咸賦圖像於丹青

揚雄傳雄少好學博覽無所不見

東方朔贊詆達多端應諧似優

陳書顧野王傳蟲

篆奇字無所不通 太枉太迂曲也 宋書謝靈運傳體

變曹王 金壺記 鍾繇工三色書草隸八分最優 兼

而本易紫辭傳 南史劉穆之謂宋武帝曰公但縱筆為

大字 三輔黃圖玉堂殿階陛皆玉為之 朱注玉陛

之上長其滄州國畫而寡鶴誤為發響形容繪事之通

真也 張協詩寒鶴空悲鳴 唐書度善圖山水嘗自

寫其詩并畫以獻帝大署其尾曰卿度三絕 宋書謝

瞻作喜霽詩靈運寫之混詠之王弘在坐以為三絕

呂總云度書如風 嗜酒益疎放彈琴視天壤形骸實土

送雲收霞催月上 官曹突兀倚書幌晚

木親近惟几杖未嘗 寄 魯作 記

就芸香閣胡塵昏垓莽反覆 歸聖朝 音 點染無滌盪

老蒙台州掾遐泛 從英華一 浙江漿履穿四明雪饑拾

作泛泛 杜詩詳註

三

欽定四庫全書

卷十六

楷

以周切

溪椽

此敘其平生履歷 殊教二句動時之興

館

也晚就芸閣後為著作郎也突兀端坐之貌坎莽空

曠之地

度本心歸王室但一受偽命無從洗滌是以

有台州之貶履穿拾橡食困不能自給矣 晉書阮籍

傳者酒能嘯善彈琴當其得意忽忘形骸時人多謂之

癡太尉

世說袁尹疎放好酒 杜臆彈琴視天壤寫

得疎放有神

壺子曰吾示之以天壤見吾善者機也

國策魯仲連曰名與天壤俱歟

嵇唐傳土木形骸不

自藻飾

唐語林云玄宗置廣文館以度為博士度聞

命不知廣文曹司何在訴宰相宰相曰上增國學置廣

文館以居賢者今後世言廣文博士自君始不亦美乎

度乃就職新書云久之兩壞廡舍有司不復修完寓治

國子館自是遂廢非實錄也 陳子昂集祖敘仁檢校

秘書郎持三筆終入芸香閣 芸香辟紙蠹故藏書

稱芸臺 上林賦過於坎莽之野 顏氏家訓武烈太

子坐上賓客隨宜點染即成數人抱朴子外物棄智
滌蕩機變謝靈運山居賦注天台四明相接連四明

方石四面自然開牕天台賦濟楮溪而直進顧愷之

啓蒙記注曰之天台山去天不遠路經楮溪水深險清

冷前有平橋路徑不盈尺長數十丈下臨絕澗唯忘其

身然後能濟寰宇記楮溪在臨海縣東三十五里四

明在今寧波府楮溪在今台州府俱屬浙東路莊子

衣弊履穿貧也非憊也考史記東郭先生貧困履行雪

中有上無下足盡蹈地人皆笑之莊子古者晝拾橡

栗暮栖木上命之曰有巢氏之民又徐無鬼居山林食

芋栗芋栗即橡栗也唐書虔遠著作郎安祿山反劫

百官置東都偽授虔水部郎中因稱風緩求攝市令潛

以密章達靈武賊平免死貶空聞紫芝歌不見杏壇丈

台州司戶參軍事後數年卒

天長眺東南秋色餘魍魎別離慘至今斑白徒懷曩此

台州之別 紫芝歌埋迹深山杏壇丈久離博士東南
魁魁俱指台州懷裏起下 紫芝歌用四皓事 莊子

孔子游乎緇帷之林坐杏壇之上 記席間函丈 老
子天長地久 宋王微詠賦秋色陰分白露商 天台

賦始經魁魁之塗 斑白見孟子 春深秦 一作 山秀葉
盧謏詩借曰如昨忽焉晴曩

墜清渭朗劇談王侯門野稅林下鞅操紙終夕酣時物

集遐想 此憶長安之事 劇談二句言隨意宴遊操紙
二句言醉後吟咏 揚雄傳口吃不能劇談

鮑照詩無由稅歸鞅邵注稅止也鞅馬頭組 易惟其
時物也 袁宏三國名臣序贊遐想管樂遠明風流

詞場竟疎濶平昔濫推 從趙本一作 獎百年見存歿牢
吹晉作咨

落吾安放 一作 蕭條阮咸在出處 上 同世網他日訪江
聲

樓含悽述飄蕩

上聲 州公不見鄭也

此結出歿後哀思 疎濶承台

也百年存歿又總承二句鄭審在江陵哀死而因念生與前哀汝陽王同意張遠注此即昌黎所云思元賓而不見見元賓之所友者而如見賓也此章起結三段各八句中二段各十四句後二段各六句顏延之詩存歿竟何人蔡邕瞽師賦時牢落以失次檀弓哲人其萎則吾將安故原注著作與今秘監鄭君審篇翰齊價謫江陵故有阮咸江樓之句黃鶴曰審當與度為兄弟故比之阮咸如杜位乃公從弟而云呵咸也張協詩出處雖殊途陸機詩世網嬰吾身世說桓玄登江陵城南樓云我今欲為王孝伯作誄謝靈運詩含悽泛廣川鮑泉詩飄蕩逐風迴

劉克莊曰八哀詩中如鄭蘇二首非無可說但每篇多蕪辭累句或為韻所拘殊欠條暢不如飲中八仙

之警策蓋八仙歌每人只三四句八哀詩或累押二十韻以此知繁不如簡雖大手筆亦然 今按歌只說一事八哀則祭列平生未可以祭論盧德水云八哀詩未免傷煩傷凡中有數十光潔語堪與日月並垂者自不為浮雲所掩大樂詩家之元氣在焉杜詩之體統存焉不可遺亦不容選也

故右僕射相

去聲

國曲江張公九齡

盧注哀相國者哀其志存王室

明皇始終不能信用為可惜也 九齡韶州曲江人

相去聲

國生南紀金璞無畱礦

古猛切與鑛同

仙鶴下

去聲

人間獨立

霜毛整矯然江海

一作漢

思

去聲復扶切

與雲路永寂寞想

土堦未遑

一作掌

等箕穎

首稱其品格不凡金無畱鑛比才堪用世鶴下人間比

生質超羣既而飛騰雲路則想致君唐虞而不違等於
高隱矣漢書百官表相國丞相皆秦官高帝初置一
丞相十一年更名相國唐書自上洛南逾江漢攜武
當荆山至於衡陽乃東循嶺徼達東甌至閩中是謂南
紀舊注江漢之南皆謂之南紀紀綱紀也謂經帶包絡
之也郭璞賦其下則金礦丹礫說文礦銅鐵璞石也
唐紀太宗謂魏徵曰金在鑛何足貴耶冶鍛而為器人
乃寶之九齡幼聰敏善屬文年十三以書干廣州刺史
史王方慶大嗟賞之曰此子必能致遠可見其不留於
礦也鮑照舞鶴賦俾胎化之仙禽又疊霜毛而弄影
宋之問詩粉壁圖仙鶴北史劉歆矯然出塵如雲中白
鶴鮑照詩空守江海思江總為徐陵墓恩勢轉雲路
司馬遷傳墨者亦上堯舜言其堂高三尺土上
堯三等抱朴子堯舜在上箕穎有巢棲之客
上君

白玉堂倚君金華省碣石

一作碣力

歲崢嶸天池

一作地

日蛙

黽退食吟大庭何心記

一作託

榛梗骨驚畏曩哲鬢

音真一作

鬢變負人境雖蒙換蟬冠右地慙

女六切

多幸敢忘

一作志

二疏歸痛迫蘇耽井紫綬

一作紫絨英華作金紫

映暮年荊州謝

所領庾公興

去聲

不淺黃霸鎮每靜

此敘其任進履歷五堂金華切近於君

碣石崢嶸祿山勢張也天池蛙黽林甫恣譏也退食二句承蛙黽言不計私忿骨驚二句承碣石言憂在國事換蟬冠為尚書右丞相惡多幸言罷政雖慚而遠害猶幸也二疏比其歸養蘇耽比其奪情紫綬出為荊州長史庾亮黃霸稱其在任政績江淹金燈草賦植君玉臺生君椒室徐彥伯詩巢君碧梧樹舞君青瑣闥君字皆指君王漢書鄭寬中張禹朝夕入說尚書論語於金華殿中黃圖玉堂殿有十二門唐書九齡擢進士第

拜校書郎歷中書舍人秘書少監集賢院學士中書侍郎此由玉堂金華省出入也 碣石范陽地崢嶸高大貌祿山所據 東方朔七諫蛙黽游乎華池注喻讒佞弄口也爾雅鼃形似青蛙而腹大其鳴甚壯 詩退食自公 上古有大庭氏公詩大庭終返朴或引韓非子議於大庭而後言作庭字解者非 郭璞游仙詩戢翼棲榛梗榛小栗條如荆梗病也 本事詩曲江與李林甫同列林甫疾之若仇曲江為海燕詩以致意曰無心與物競鷹隼莫相猜亦終退斥 別賦心折骨驚 通鑑安祿山討奚契丹敗續張守珪奏請斬之執送京師上惜其才赦之張九齡曰失律喪師不可不誅且其貌有反相不殺必為後患上曰卿勿以王夷甫識石勒枉害忠良竟赦之此詩畏叢指夷甫負人境恐為後患也 謝朓詩誰能翼不雙 陶潛詩結廬在人境舊書侍中中書令加貂蟬佩紫綬漢官儀武帝大冠加金璫附蟬為文貂尾為飾謂之貂蟬 本傳開元二十二年

九齡為中書令二十四年遷尚書右丞相罷政事所謂
換蟬冠也 沈約詩長驅入右地 明皇雜錄張九齡

裴耀卿詔為左右僕射罷叅知政事林甫怒曰猶為左
右丞相即二人趣就木班林甫目送之公卿不覺股栗

左傳羊舌氏曰民之多幸

漢書疏廣為太子太傅

兄子受為少傅俱上疏乞骸骨上以其年篤老皆許之

神仙傳蘇耽郴縣人少孤養母至孝忽辭母云受性

應仙當違供養母曰汝去使我如何存活曰明年天下

疫疾庭中井水簷邊橘樹可以代養至時病者食橘葉

飲井水而愈

唐書九齡遷工部侍郎乞歸養詔不許

及母喪解職毀不勝哀有紫芝產坐側白鳩白雀巢冢

樹是歲奪哀拜中書侍郎同平章事固辭不許 朱注

唐制大都督府長史從三品應紫綬荊州為上都督故

時服紫綬也

中山王文本賦青綬紫綬 九齡嘗薦

周子諒為御史子諒劾奏牛仙客語援識書帝怒杖於

朝堂流瀼州道死九齡坐舉非其人貶荊州長史 長

史之上有都督是其統領晉書庾亮鎮武昌諸佐吏
乘月共登南樓俄而亮至諸人將起避之亮徐曰諸君
且住老子於此興復不淺曹參傳嚴延年之賓客引
治勳黃次公之治靜晉書謝安傳每鎮以和靜

調去聲同諷詠在務屏音丙詩罷地有餘一云詩地能篇終語

清省悉井切一陽發陰管淑氣含公鼎乃知君子心用才

文章境韻重或作炳散帙起翠螭倚薄巫廬並綺麗玄暉擁

牋誅任平聲昉騁自我一作成一家則未闕隻字警千秋滄

海南名繫朱鳥影此敘其詩才文學廷客詠詩見風韻事地有餘力厚也語清省詞爽也

趙注一陽發管謂其詩可聽如黃鐘之律淑氣含鼎
謂其詩可味如太羹之和君子二句惜其抱濟世之

才退而用心於文章也起翠螭言文淵激蕩並巫廬言
才氣高塞玄暉任昉謂詩文兼擅其服趙注韶州
在滄海之濱朱鳥即南方之宿當時謂九齡為滄海遺
珠則才名久著南方矣舊書孟浩然還襄陽九齡時
鎮荊州署為從事與之倡和又云九齡雖以直道黜
不戚戚望惟文史自娛朝廷許其朕流顏氏家訓
諷詠辭賦謝朓詩民淳紛務屏陳沈炯詩丁翼陳
詩罷莊子其游刃必有餘地文心雕龍士龍思劣
而雅好清省庾信玉律表節移陰管無勞河內之灰
氣動陽鐘不待金門之竹陸機詩蕙草饒淑氣陳
子昂詩如何負公鼎西都賦序大漢之文章炳焉與
三代同風潘岳詩文披軼散書屢親遺文楚辭乘
玉與兮駟蒼螭廣雅龍無角曰螭江賦巫廬鬼窟而
比嶠詩品小謝工為綺麗歌謠風人第一南史謝
玄暉善為詩任彥升工於筆史記自序以拾遺補闕
成一家之言陸機謝表片言隻字不關其間又文賦

一篇之警策 天官書南宮朱鳥歸老一作 守故林戀

關梢

一作

延頸波濤良史筆蕪

一作

絕大庾嶺向時禮

數隔制作難上

聲

請再讀徐孺碑猶思理煙艇

此敘其家居存

歿而終之以哀弔

趙曰張公有良史之筆惜乎其入

歿而蕪絕於嶺外

向時禮數隔絕已之制作不能面

質於生前今讀其徐孺之碑猶思理艇而往瞻拜於墓

前焉 此章首尾各八句中二段各十六句 漢書邴

漢以清行徵為京兆尹遂歸老於鄉里 王粲詩飛鳥

翔故林 崔湜詩丹心恒戀闕西征賦猶犬馬之戀主

竊託慕於闕庭 蕭望之傳天下之士延頸企踵 班

固答賓戲馳辯如波濤 左傳董狐古之良史也沈約

郊居賦不載於良史之筆 朱注舊書九齡遷中書令

嘗監修國史唐會要云六典開元二十八年九齡所上

欽定四庫全書

卷十六

恨賦終蕪絕於異域新書韶州始興有大庾嶺新路開元十七年詔張九齡開鶴注南康記漢兵擊呂嘉衆潰有神將戍是嶺以其姓庾因謂之大庾又以其上多梅而先發亦曰梅嶺唐書九齡封始興縣伯請還展墓病卒年六十八諡文獻公於曲江無交故有向時禮隔之語或云九齡謝官後朝廷禮隔制作不得上陳非也張公歿後尚賜諡遣祭何云禮數隔耶任昉哭范僕射詩平生禮數絕漢禮制志稍稍制作

後漢書徐穉字孺子豫章南昌人稱南州高士

曲江見祿山有反相欲因失律誅之明皇不聽至幸蜀以後追思其言遣使祭贈此事乃一生大節關於國家治亂興亡篇中尚畧而未詳其歷敘官階詳記文翰頗失輕重之體劉須溪嘗議及之楊升菴因補作一篇云相國生南紀蔚為曲江彥山接韶音峯秀鉅重華句風雅既歲終聲名鬱葱倩登庸伊吕科數

奏姚宋美珠澤隨侯雙玉林却詵片九重集神仙咫尺生顧盼陸謝桓緣情沈范采餘絢九遷帝獨奇三臺師錫薦補袞綴宗彝用樂必曠眩防乎貴未然介馬斷幾見孤媚蕩主心狼子紆皇眷金鏡修垢塵玉奴驚醒賢萼斐偃月堂素捐秋風扇晷動漁陽聲飛太極箭未鸞奔咸京青驪乘蜀傳棧閣雨淋鈴宛洛麗迴縣蜚雁愁仰宵昆蹄怯升獻噬臍漫天泣回腸嶺南真精已箕尾騎魂猶螭頭繼絕綫國步危規瑱忠言踐青史篆崢嶸翠珉藤臥蔓誰珍徐孺碑彤蟲但黃絹按此詩格整辭茂力摹少陵玉奴楊妃小名醒賢目睛大也東坡詩潞州別駕眼如電次公注明皇初為此官據此則醒賢當指明皇驚者不欲令帝見此書也別傳謂九齡進金鏡錄為貴妃所毀醒音性賢音限馱音襖左思吳都賦卉木馱蔓劉克莊後村曰杜公八哀詩崔德符謂可以表裏雅頌中古作者莫及韓子蒼謂其筆力變化當與太史公

諸贊方駕惟葉石林謂長篇最難晉魏以前無過十韻常使人以意逆志初不以敘事傾倒為工此八篇本非集中高作而世多尊稱不敢置議其病蓋傷於多如李邕蘇源明篇中多累句刪去其半方為盡善余謂韓比此詩於太史公紀傳固不易之論至於石林之評累句為長篇者亦不可不知 郝敬仲與曰八哀詩雄富是傳紀文字之用韻者文史為詩自子美始

夔府書懷四十韻

鶴注當是大歷元年秋作

昔罷河西尉初興薊北師不才名位晚敢恨省郎遲
扈聖崆峒日端居澗瀕時萍流仍汲引樗散上聲尚恩慈遂

阻雲

一作臺宿

一作

常懷湛露詩翠華森遠矣白首颯

淒其拙被林泉滯生逢酒賦欺文園終寂寞漢閣自磷

縑病隔君臣議

一作識

慚紆德澤私揚鑣驚主辱拔劍撥

年衰

所追切

首敘遭遇偃蹇乃書懷之故

上四為

衰危聖端居又作一提萍流六句為郎而思危聖也拙

天寶

被六句辭官而居灝瀕也主辱年衰承上起下

十四年公授河西尉不拜值祿山叛危從肅宗於鳳翔

未幾入蜀以嚴武薦除工部員外郎又辭幕府至夔州

首尾凡十二年

公未嘗至崆峒而云危聖崆峒者以

肅宗自平涼而至崆峒在其地也汲引指嚴武思慈謂

朝命宿雲臺宴湛露望翠華皆想為拾遺事

杜臆校

迹林泉而云酒賦所欺此公省愆語也病卧文園慚

居漢閣以蜀中馬揚自方杜臆揚鑣拔劍憤激悲壯

之情形於詞色矣

朱注主辱謂車駕幸陝

鮑照詩

欽定四庫全書

卷十六

出自薊北門

吳越春秋札雖不才

龍錯傳名位不

失施於後世

蔡質漢儀尚書郎入直臺中

牛弘詩端

居留春想

海賦萍流而浮轉

劉向傳轉相汲引

樛樹散木

出莊子

蕭淵明書被此恩慈

雲臺仗見

八哀詩

詩序湛露天子燕諸侯也

南都賦望翠華

之歲

謝靈運詩懷賢亦快其

北史韋叟淡於榮

利所居之宅枕帶林泉

西京雜記梁孝王集諸遊士

於兔園鄆陽作酒賦

漢書司馬相如拜為文園令後

病免家居茂陵

揚雄校書漢閣此特借比西閣

猶云磨礪慚紆德澤

自愧退居枉沐君恩耳或解磷緇

為名玷朝班不合

謝靈運詩磷緇謝清曠忠經沐

浴德澤

舞鶴賦龍驤橫舉揚鑣飛沫善曰鑣馬勒旁

鐵史記主辱則臣死

漢書叔孫通傳社稷經綸地

拔劍擊柱撥奮起也

淮南子年衆志憫社稷經綸地

風雲際會期血流紆在眼涕灑

一作

亂交頤四瀆樓船

汎中原鼓角悲賊壕連白翟戰瓦落丹墀先帝嚴靈

一作

座寢宗臣切受遺恒山猶突騎

去聲

遼海競張旗田父嗟

膠漆行人避蒺藜總戎存大體降

音杭

將

去聲

飾卑詞楚貢

何年絕堯封舊俗疑長吁翻北寇一望卷西夷

此憶長安時事

承上揚鱗驚主辱

上八句先敘肅宗之亂先帝以下

詳記代宗之亂總戎二句乃追原病根

社稷風雲靈

武起事血流數語安史猖獗自肅宗晏駕子儀受遺代

宗當有一番振刷乃亂離如故則以總戎失策誤信降

將之卑詞耳在楚薊則鎮將不恭在西北則外夷交訐

皆因總戎失策所致四瀆中原言遍地皆兵白翟丹

墀言京輔旋破

朱注恒山遼海皆河北地杜鵬猶

突騎如故也競張旗轉甚也

呂祖謙曰膠漆所以為

弓誅求之多則田父歎焉鐵蒺藜所以禦馬所在布地
故行人避之朱注通鑑史朝義死賊將田承嗣薛嵩
等降副元帥僕固懷恩恐賊平寵衰奏留承嗣等分帥
河北自為黨援由是諸鎮桀驁遂不可制公詩總戎存
大體降將師平詞正紀其事曰存大體為朝英隱也
郭知達注總戎元帥也代宗討史朝義以雍王适為天
下兵馬元帥楚貢如嶺南小梗堯封謂燕薊疑貳北
寇指回紇西夷指吐蕃廣德元年相繼入寇杜臆昔
順今逆故曰翻傾國而來故曰卷經綸風雲注別見
書血流漂杵東方朔傳旣而深惟仰而泣下交頤
記四瀆視諸侯四水獨流江淮河濟也漢有樓船
將軍鼓角別見漢匈奴傳晉文公攘戎狄居西河
圖洛之間號曰赤翟白翟固洛今上郡寧川地朱注
史記索隱故西河郡有白部胡唐鄜延二州即春秋白
翟地祿山反京畿郡坊皆附之故云連白翟光武紀
大破莽兵於昆陽城西會大雷風屋瓦皆飛前漢梅

福傳登文屏之陞涉赤墀之塗注以丹掩泥塗殿上也
梁宗廟登歌神宮肅肅靈寢微微唐書寶應元年

建卯月上不豫召子儀入卧内曰河東之事一以委卿
所謂切受遺也公孫弘傳受遺則霍光金日磾周

禮并州其鎮曰恒山晁錯傳輕車突騎師古曰言其
驍銳可衝突敵也公孫瓚傳通遼海叔孫通傳設

兵張旗幟潘岳籍田賦邑老田父孫武子膠漆之
材車甲之奉曰費千金柳惲詩寂寞行人稀六韜

狹路微徑張鐵蒺藜晁錯傳具蘭石布渠荅蕪林曰渠
荅鐵蒺藜也魏志詔大將軍親總六戎薛道衡詩朝

端去總戎漢明帝詔明於國家之大體淮南子約
身早辭以求救於諸侯左傳管仲責楚曰爾貢包茅

不入史記周紀封堯之後於蓊詩序懷其舊俗者
也鮑照詩邊城屢翻覆此翻字所本語林王導曰

北寇遊魂伺我隙陳後主詩春江聊一望過秦論
帝卷天下此卷字所本難蜀父老文接之以西夷

不必陪玄圃超然待具茨

一作休

兵鑄農器講殿闢書

帷廟算高難測天憂實在茲形容真潦倒荅效莫支持

此陳救時籌策承上拔劍撥年衆

鑄農器望息兵端

闕書帷望開言路二句皆當時急務自廟算無聞恐前

亂未靖而後患復生矣此段乃上下文間拔處

朱注

代宗嘗幸陝州故用周穆黃帝事言當此多事之秋我

豈必陪車駕於玄圃乎但望求賢問道如黃帝之下訪

具茨則凶兵可銷講殿可御治平不難致矣孰知廟算

不然杞人憂天實在於此惜耄老無補為足歎耳次公

解都支離玄圃周穆王西遊事陸機豪士賦超然

自引高揖而熙莊子黃帝將見大隗於具茨之山至

於襄城之野七聖皆迷遇牧馬童子問塗焉唐書許州

陽翟縣有具茨山老子兵者凶器家語鑄劍戟以

為農器東方朔傳文帝集上書囊為殿帷岑文本詩

書惟通竹徑

杜詩博議通鑑永泰元年九月庚寅朔

置百高座於資聖西明兩寺講仁王經甲辰吐蕃十萬

衆至奉天京城戒嚴而午罷百高座講十月己未復講

經於資聖寺時羌人外訕藩鎮內叛而帝與宰相元載

等俱好佛息於政事講殿開書帷蓋以諷也孫子兵

未戰而廟算朕者得算多也天憂用列子杞人憂天

崩事嵇康書潦倒麓疎

使

去聲

者分王命羣公各典

魯靈光殿賦支持以保漢室

使

者分王命羣公各典

司恐乖均賦斂

去聲

不似問瘡痍萬里煩供給孤城最怨

思綠林寧小患雲夢欲難追即事須嘗膽蒼生可察眉

議一作義

義

堂猶集鳳貞觀

去聲

是元龜處處喧飛檄家家急

競錐蕭車安不定蜀使

去聲

下何之

此傷夔州民困承上天憂實在茲使

八句數凶兵未息而軍賦日煩孤城最怨思見民窮可
慮即事八句歎謀惟不開而舊章難復貞觀是元龜乃
起敵之方使者索餉之官典司牧民之吏瘡痍蜀有
崔旰之亂也綠林雲夢民將為盜矣嘗膽痛懸前失察
眉深悉民情朱注朝議多人奈何不法貞觀之治致
盜賊羣起誅求益急雖然防守之猶恐不定後蜀使頻
下又何為乎吳越春秋王命見符東都賦各有典
司劉安諫出兵書緩刑罰薄賦斂史記季布傳創
瘡未瘳魏志衛顗傳若有歸民以供給之謝承後
漢書耿恭以甲兵守孤城於絕域淮南子悲則感怨
思之氣張詠曰綠林雲夢言荆楚將亂後漢劉元
傳諸亡命共攻離鄉聚藏於綠林中綠林山在荊州
當陽縣東北盧注左傳楚昭王涉睢濟江入雲中盜
攻之注雲中雲夢澤中也時代宗幸陝猶昭王出國
故引往事為鑒欲難追追悔無及矣吳越春秋越王
欲報吳怨懸膽於戶出入嘗之列子晉有却雍者能

視盜察眉睫之間而得其情杜臆察眉恐其感額也
梅福書廟堂之議非草茅所當言後漢書鄧禹等並奉
朝請有大議詣朝堂與公卿參謀賀循詩集厚動春
枝書今我即命於元龜劉琨勸進表前事之不忘後
代之元龜也元龜大龜卜龜以大者為靈何遜詩處
處皆城市左思詩邊城苦鳴鏑羽檄飛京都魏志

王粲曰家家欲為帝王江淹書競刀錐之利前漢
蕭育傳南郡江中多盜賊拜育為太守上以育者舊名
臣乃以三公使車載育入殿中受策注使車三公
奉使之車司馬相如為郎使蜀論巴蜀父老釣瀨

疎墳籍耕巖進奕棋地蒸餘破扇冬暖更織絺豺遘一作

構哀登楚一作麟傷泣象尼衣冠迷適越藻繪憶遊昨

音賞月延秋桂傾陽逐露葵大庾終反樸京觀古玩切且

僵尸高枕虛眠晝哀歌欲和去聲誰南宮載勲業凡百慎

交綏

朱注末敘客變情景而以除亂立功望之在位者釣瀨八句久客無聊之況應上形容真潦倒賞

月八句深期濟世之人應上答效莫支持前曰總戎存大體惜其遺惠於諸鎮此曰凡百慎交綏冀其敵愾於外夷耕釣資身蒸暖隨地哀榮傷世亂泣尼悲道窮適越遊唯復想東行也延桂對景逐葵念君因思大庭之治以銷京觀奈伏枕夢江惟哀歌獨歎而已南宮事業望之當事大臣勿謂交綏而退可也當時吐蕃陷京諸將袖手坐觀故有交綏之歎此章前兩段各二十句後兩段各十六句中間八句作上下過峽釣瀨用嚴子陵事耕巖用鄭子真事南史劉穆之傳尋覽篇章校定墳籍西京雜記杜陵杜夫子善奕棋為天

下第一

秋興賦屏輕箴釋纖締王粲七哀詩西京

麟

傷用西狩獲麟 孔子世家叔梁紇禱尼丘生孔子孔
子生而首上圩頂故名丘字仲尼趙曰傳記又載孔子
之首象尼山 莊子宋人資章甫而適越越人斷髮文
身無所用之 陳琳為曹洪與魏文帝書遊睢渙者學
藻績之彩陳留風俗傳裏邑縣南有睢水渙水睢渙之
水出文章故有黼黻藻錦日月華蟲以來天子宗廟御
服焉 公少時常遊吳越梁宋 李德林詩月桂近將
攀沈約詩秋風生桂枝 曹植表若葵藿之傾太陽又
七啟霜露露葵 大庭古至德之世注見前 淮南子
已雕已琢還返於樸 左傳古者明王伐不敬取其鯨
鯢而封之以為大戮於是乎有京觀注積尸封土其上
謂之京觀 前漢伍被傳僵尸滿野流血千里 左思
詩哀歌和漸離杜臆欲和誰言欲和者誰人乎 後漢
書永平中國畫中興二十八將於南宮雲臺 詩凡百
君子應瑒詩凡百警爾位 左傳晉人秦人出戰交綏
注古名退軍為綏李衛公曰綏六營總也謂軍不戰但

交綏而退猶
云交馬而還

杜詩長篇鏘格整嚴如金科玉律用思精細若繭絲
斗毛此章分枝分節相生相應之法必平心靜氣從
容翫味方有端緒可尋但止流目泛觀
涉獵大槩亦何由窺見作者深意哉

往在

鶴注此當是大歷元年作

往在西京日

一作時

胡來滿彤

一作丹

宮中宵焚九廟雲漢

為之紅解瓦飛十里總

須兒切

帷紛

一作松

曾

同層

空疚心惜

木主一一灰悲風合昏排鐵騎

去聲

清曉

一作旭

散錦幪

吳作

驂正異
定作幪

賊臣表逆節

晉作帥

相賀以成功是時妃嬪戮連

為糞土叢當宁陷玉座白間剝畫

胡化切

蟲不知二聖處

私泣百歲翁

此詩歷敘三朝治亂也首紀天寶末祿山陷京之事上八言長安陷沒毀及宗廟

次八言賊徒肆虐傷及宮禁下二言立肅出奔父老悲涕也賊徒肆行逆節則上表祿山以稱賀如下文

殺妃主毀御座是也張協詩昔在西京時書王祖

彤宮攸居古制天子七廟王莽增為九廟舊唐書中

宗已祔太廟開元四年出置別廟至十年置九廟而中宗神主復祔太廟詩倬彼雲漢昭回于天漢徐樂

上書臣聞天下之患在於土崩不在瓦解解字本此光武紀大破莽兵于昆陽城西會大雷風屋瓦皆飛飛

字本此謝朓詩總惟飄井幹此言廟中神惟也詩憂心孔疚史記武王伐紂載木主而行舊唐書天寶

末兩都傾陷神主亡失肅宗既復舊物建主作廟於上都其東都神主大厯中始於人間得之孔叢子衛出

公曰寡人之任臣無大小一一自觀察之曹植詩悲風來入懷合昏本是草名一名合歡一名夜合至夜

則合陸倕銘合昏夜捲冀英朝開是也此處借用作黃昏字用沈佺期詩合昏立苑郡中夜白登園魏志注

曹公列鐵騎五千為十里障江賦諸雲侵於清旭諸音隸視也廣韻驢子曰驢徐陵詩金鞍覆錦幪幪鞍

帕也公詩屢用錦幪字當以幪為正魏志張超曰王師將危賊臣未梟國語逆節萌生幸蜀記天寶十

五年七月祿山令張通儒害霍國公主永王妃侯莫陳氏駙馬楊朮等八十餘人又害皇孫郡縣主諸妃等三

十六人干寶晉紀后嬪妃主虜辱於戎卒王昭君辭昔為匣中玉今為糞土英記天子當宁而立謝

朮詩玉座猶寂寞師氏注白間繡衣也畫蟲畫雉以飾之景福殿賦皎皎白間離離列錢李善曰白間青刻

之側以白塗之今猶謂之白間吳越春秋蟲鏤之刻畫又二聖兩君世說殷仲堪曰百歲老翁攀枯枝

車駕既云還楹桷歛穹崇故老復

扶切

涕泗祠官樹椅桐

宏壯不如初已見帝力雄前春禮郊廟祀事親聖躬微

軀忝近臣景

讀為影

從去

聲陪羣公登階捧玉冊我冕聆

一作

非耿金鐘侍祠慙

女六切

先路

舊作露一作霑

披垣邇濯龍天子惟

孝孫五雲起九重

平聲

鏡奩換粉黛翠羽猶慈隴

一作隴次記

至德初肅宗收京之事

上八記新廟之祭微軀六句

記陪祀之事天子四句乃陪祀所見景物此敘廟祀

特詳者萃渙莫大於享帝立廟也

車駕初還故父老

流涕楹桷重新故廟樹椅桐

唐史肅宗還京在至德

二年十月其親享九廟及祀園丘在乾元元年四月鶴

注謂前春疑誤

玉冊冊文也我冕法服也金鐘駕至

鳴鐘也。應先路漸列輦輅之傍。通濯龍密通宮禁之地。
孝孫指肅宗五雲謂瑞氣鏡奩后廟神御之物。翠羽廟
中神御之飾。光武紀車駕入洛陽。左傳丹楹刻桷。
長門賦鬱並起而穹崇。詩涕泗滂沱。史記武帝
紀。令祠官領之如其方。詩樹之榛栗。栢梓榛。西
征賦豁爽壇以弘壯。莊子帝力於我何有哉。前漢
禮樂志。薦之郊廟。則鬼神享。詩祀事孔明。曹植敘
愁賦。委微軀於帝室。東都賦。天官景從。玉冊注別
見。張華詩。軒冕我冠蓋。習習。韓詩外傳。古者天
子左右五鐘。將出則撞黃鐘之鐘。右五鐘皆應入。則撞
蕤賓之鐘。左五鐘皆應。漢禮樂志。百官侍祠者數百
人。封禪文。羣臣應焉。爾雅。應小憇也。南齊何從事
勝句。芸黃先露早。與此先露不合。此當是先路之說。記
郊特牲。大路繁纓一就。先路三就。注。大路祭天。車先路
祭廟。車東京賦。奉引既畢。先輅乃發。則先輅為君車矣。
又公詩。有起草鳴先路。句。楚辭。來吾道兮。先路舞鶴賦。

翔翥先路則先路乃前導也王洙謂齋廊未備猶恐露
露朱注謂新進侍祠先蒙恩露張注謂春日侍祠因勦
先人雨露之感語皆迂曲劉植詩隔此西掖垣杜
田注後漢桓帝紀祠老子於濯龍宮馬后紀帝幸濯龍
中續漢志濯龍園名濯龍宮百官志有濯龍監一人東
京賦濯龍芳林九谷八溪薛綜注洛陽圖經曰濯龍池
名赭白馬賦處以濯龍之奧注濯龍內廐名盧植集詔
給濯龍廐馬三百匹諸書稱濯龍不同大抵以官得名
而置監園廐皆因之也詩工祝致告徂賚孝孫沈
約宋書慶雲五色者太平之應董仲舒雨雹對雲五色
而為慶三色而為喬楚辭天子之門以九重後漢
陰后紀帝率百官上后陵從席前伏御床視太后鏡奩
中物感動悲泣今易脂澤妝具樂府粉黛不假飾
曹植賦或拾翠羽郭璞江賦潛蒼蔥麗注青盛貌

前者厭羯胡後來遭犬戎俎豆腐

一作

羶肉果愚行角

弓安得自西極申命空山東盡驅詣闕下士庶塞

先則切

關中

此記廣德初吐蕃陷京之事

洙注前者指祿山

句謂狼籍宮廟

盧注時蕃鎮不能赴援故言安得自

杜臆

西徂東布昭王命使主將率民入關以敵愾乎

杜臆

安得二字直貫下節乃臣子期望之詞西極指京師之

西與山東相對或指吐蕃者非

薛蒼舒曰漢文帝紀

七年夏六月未央宮東闕果愚災崔豹古今注果愚屏

也果者復也愚者思也臣朝君至屏外復思所奏之事

於其下顏師古注果愚謂連闕曲閣也以覆重刻垣墉

之處其形如果愚然一曰屏也又禮記疏屏天子之廟

飾也鄭注屏謂之樹今浮思也唐蘇鶚演義稱果愚織

絲為之輕疎浮虛象羅網交文之狀蓋宮殿簷戶之間

也段成式酉陽雜俎稱上林間多呼殿椽桷護雀網為

果愚余謂二說皆通以果愚為網則結繩為之施於宮

殿簷楹之間如蘇鶚之說是也以果思為屏則刻木為之施於城隅門闕之上如成武之言是也然就二說之中段氏之說為長韓安國傳注師古曰以木曰弧以角曰弓易重兵以中命曹植詩盤桓北闕下將去聲曉逆順元元歸始終一朝自罪已一云罪已萬里車

書通鋒鏑供鋤犁征戍

一作伐

聽所從冗官各復業土著

直畧切

還力農君臣節儉足朝

音潮

野懽呼

一作娛

同中

去聲興

似一作比

國初繼體如太宗端拱納諫諍和風日沖融赤

墀櫻桃枝隱映銀絲籠千春薦靈寢永永垂無窮

此論永泰

後代宗還京之事

主將四句言靖亂之由鋒鏑四句言初治之象君臣六句望其力致太平赤墀四句願其

無忘孝享 通鑑廣德元年十月郭子儀使王延昌撫
諭諸將皆大喜聽命所謂主將曉順逆也 鶴注永泰
元年正月下制勞還罪已之念所謂一朝自罪已也
杜臆主將脅民向來叛服不常當今其改心易慮而契
緊在罪已一語此轉亂為治之機也 鋒鏑二句言復府
兵之制則兵農可以合一藩鎮多表授官僚朝廷雖設
官而無事故欲冗官之復業各鎮選丁壯為兵民皆棄
本業而好亂故欲冗官之復業各鎮選丁壯為兵民皆棄
過自新之法櫻桃薦寢與上禮郊廟相應皆回鑒後最
急之事故反覆言之 黃石公素書主將之法 魏志
傅吳曰逆順有大體強弱有定勢 漢文帝紀以全天下
元元之民顏注元元善意也 馬融疏陛下深惟禹
湯罪已之義 漢光武紀車書共道 鋒鏑刀鋒箭鏑
也 晉史論鋒鏑如雲 曹植詩相隨把鋤犁 顏延之
詩憔悴征戍勤 申屠嘉傳冗官居其中師古曰冗散
輩也如今之散官 食貨志安民之道土著為本 淮

南子稷辟土墾草以為百姓力農 漢宣帝紀躬行節儉 張載詩朝野多歡娛 漢明帝詔先帝受命中興

章帝詔繼體守文 梁簡文書履璣璣而端拱 漢

文帝詔益建官師為諫諍 顏延之詩昧旦濡和風

海賦沖融汎漾 丹堦注見上章 月令仲夏之月羞

以含桃先薦寢廟注櫻桃也 丘巨源詩隱映含歌人

陌上桑青絲為龍髻 謝朓酬德賦度于春之可並

靈寢注見上章 漢景帝詔祖宗之功德施於萬世

永永京都不再火涇渭開愁容歸號平故松栢老去苦

無窮 飄蓬末以思鄉之意作結 杜臆涇渭乃吐蕃入寇之

路諸將詩云多少材官守涇渭將軍且莫破愁顏

故必吐蕃遠去而愁容始開 盧注往在西京既遭喪

亂老去飄蓬終遠長安首尾無限悲酸 此詩前後三

段各十八句中八句作腰末四句作結 左思詩羽檄

飛京都 鮑照詩發藻慰愁容 古詩古墓犁為田松

栢摧為薪

劉孝

綽詩遊子倦飄蓬

盧元昌曰此章歷敘肅代兩朝經祿山吐蕃之亂以見幸蜀之轍不鑒於前奔陝之駕相尋於後故於肅宗收復處畧其治具於代宗收復處詳陳保安圖治之道正見肅宗不能自振沿至代宗再有吐蕃之禍乃代宗收京後又不思省躬罪己節儉裕民聽言納諫且冗官失職兵不歸農朝政之闕失多矣致治無具禍亂相因未幾德宗又有奉天之幸內寇外夷竟與唐相終始矣至篇中血脉以孝治為重故詳言宗廟廢興之由於肅宗曰天子唯孝孫於代宗曰繼體如太宗因以歸號故松栢自述已意終焉

昔遊

鶴注此當是大歷元年夔州作詩云楚山夔屬楚地也

昔者與高李

原注高晚一作通李白晚同

登單

仕衍

父

音甫

臺寒蕪際

碣石萬里風雲來桑柘葉如雨飛藿去

一作共

徘徊清霜

大澤凍禽獸有餘哀

首敘昔日東遊之事於齊宛在天寶四載寒燕二句秋

公遇高李

日遠景桑柘四句秋日近景此皆登臺所見者舊唐書單父古邑貞觀十七年屬宋州考寨宇記子賤琴臺

在縣北一里高三丈顏延之詩寢興日已寒白露生庭燕此寒燕二字所本齊地記渤海東有碣石謝

朧詩切切陰風暮桑柘起寒烟阮籍詩秋風吹飛藿零落從此始廣韻藿大豈葉又草名湛方生弔鶴文

負清霜而夜鳴陸機詩言有餘哀

是時倉廩實洞達寰區

一作瀛

開猛士

思滅胡將

去聲

帥望三台君王無所惜駕馭英雄材

此記當時

寵任邊將因東遊而并及之將望三台祿山恃功君無所惜明皇濫賞也風俗通漢文帝即位十餘年百

姓足倉康實 東都賦平夷洞達萬方輻湊 後漢逸民傳論自致寰區之外寰區開言道路無梗 夢弼曰

望三台祿山領范陽節度求平章事也帝王史記黃帝以風后配上台天老配中台五聖配下台史記天官書

魁下六星兩相比者名曰三台 幽燕平聲盛用武供給亦孟康注泰階三台也台星凡六

勞哉吳門轉粟帛泛海陵蓬萊肉食三一作四十萬獵射

起黃

一作吳作黃一作塵

埃

上言將之雄此見軍之威皆寓獵射於稱揚泛海輸粟則民曰疲射獵練軍

則兵日橫欲不亂得乎 江淹詩幽燕非我國 晉書司馬承傳用武之國也 漢郊祀志使者存問供給相

屬於道 吳門即蘇州蓬萊在山東 魏志獻帝策命穉人昏作粟帛滯積 鄒陽傳轉輸流粟千里不絕

海賦泛海陵川博議云唐運江淮租稅以給幽燕此天寶間海運也 左傳肉食者鄙 賈山至言日日獵射

擊兔伐狐蕪城賦直隔河憶長眺青歲已摧頽不及
視千里外惟見起黃埃

少去聲年日無復扶切又故人杯賦詩獨流涕亂世想賢才

有一作君能市去聲駿骨莫恨少龍媒此撫舊交而有感也

可復見矣欲須賢共濟當以駿骨引龍媒乃自負之語
潘岳西征賦寒微畧以長眺青歲猶云青年陳子

昂春臺引遲美人兮不見恐青歲之遂適駿骨龍媒注皆別見
商山議得失蜀主脫

嫌猜呂尚封國邑一作內國傳說音悅已鹽梅景晏楚山深水

鶴去低回龐公任本性携子卧蒼苔此援古人以寄慨也
前人勲業本

可追踪但遭際非時亦止為龐公之避世而已結意無
限悲涼此章前後三段各八句中問二段各六句

蘆元昌謂商山四句因高李而並憶中興往事商山議
得失指李泌周旋太子事蜀主脫猜嫌指泌易表章請
上皇還京呂尚封國邑指靈武功臣叨封爵邑者傳說
已鹽梅指庖從大臣晉階宰相者引證亦似有據但於
駿骨龍媒意不相接續耳 朱注漢書上欲使太子將
兵擊黥布四人說建成侯呂澤夜見呂氏止其行故云
議得失 蜀志先主與亮情好日密關張不悅先主解
之曰狐之有孔明猶魚之有水 史記太公封於營丘
說命若作和羹爾唯鹽梅 史記孔子世家低回留
之不能去 陳琳詩松柏有本性 淮南子窮谷之污
生以
蒼苔

公夔州後詩間有傷於繁絮者此則長短適中濃淡
合節整散兼行而摹情寫景已覺興會淋漓此五古
之最可
法者

壯遊

鶴曰

當是大厯元年秋作詩云殊方指夔州也上章昔者與高李晚登單父臺故拈昔

遊為題此章往者十四五出遊翰墨場當拈往遊為題若作壯年之遊何以首尾兼及老少事耶壯字疑誤

往者

一作昔

十四五出遊翰墨場斯文崔魏

原注崔鄭州尚魏豫州啟

心

徒以我似

一作比

班揚七齡思即壯開口詠鳳皇九齡

書大有字作成一囊性豪業嗜酒嫉惡懷剛腸脫落

一作畧

小時輩結交皆老蒼飲酣視八極俗物多茫茫

先敘少年之遊

公生而顥異豪邁不羈於自敘見之

阮籍詩昔年

十四五志尚好詩書

古詩梁梁翰墨場

唐科名記崔

尚擢久視二年進士會要神龍三年才膺管樂科魏啟

心及第

班揚謂班固揚雄王僧達蔡顏光祿文文藏

班揚南史鄭灼夢遇皇侃侃曰鄭郎開口侃因吐灼口中自後義理益進又劉穆之謂宋武帝曰公但縱

筆為大字趙壹詩不如有囊錢絕交書剛腸疾惡

輕肆出言語林周尚崇尚老莊脫落名教孔融薦禰衡表脫畧公卿跌宕文史晉書周顗傳時輩親狎莫

能褻也樂毅書論行而結交者立名之士陸機嘆

逝詩鴉髮成老蒼列子東下去聲姑蘇臺已具浮海航

揮斥八極俗物見九卷

到今有遺恨不得窮扶桑王謝風流遠闔閭丘墓荒劍

池石壁仄長洲芰荷香嵯峨閭門北清廟映迴一作塘

每趨吳太伯撫事淚浪浪蒸魚聞七首除道哂說文要腰本

章二句舊在枕去聲戈憶勾踐渡浙想秦皇越女天下

要

奏皇之下

枕

戈憶勾踐渡浙想秦皇越女天下

白鑑湖五月涼剡溪蘊秀異欲罷不能忘

此敘吳越之遊要章以

上吳門古蹟枕戈以下越中勝境

越絕書闔閭起姑蘇臺三年聚材五年乃成高見三百里後漢王當傳

至死無遺恨

山海經大荒之中暘谷上有扶桑王

戎謝安輩乃東晉名族越絕書闔閭冢在吳縣閭門

外塋以盤郢魚腸之劍塋三日白虎踞其上號曰虎丘

吳越春秋遂保丘墓一統志虎丘山一名海湧峰

上有劍池千人石生公說法臺劍池在虎丘池上有

石壁高數丈吳越春秋走犬長洲吳郡圖經長洲苑

在縣西南七十里字林楚名菱曰芰國語屈到嗜芰

是也爾雅釋河東人呼荷為芙蓉北方人便以藕為荷

張載詩嵯峨似荆巫吳越春秋閭閻欲西破楚楚

在西北故立閭門以通天氣復名破楚門陸機吳越行

闔門何我飛閣跨通波詩於穆清廟吳郡志太

伯廟東漢永興二年太守廉豹建於闔門外史記注太

伯冢在吳縣北梅里聚去城十里其廟在閭門外正與冢相近舊注指孫皓父和之廟謬甚越絕書洋中塘

去縣二十六里謝朓哀文迴塘寂其已暮兮杜臆泰伯讓而世好爭故撫往事而墮淚傳季友表撫事永念

楚辭沽余襟之浪浪刺客傳吳公子光具酒請王僚使專諸置匕首魚腹中進之以刺王僚僚死光自立

是為閭閻朱買臣傳會稽聞太守至發民除道入吳界見其故妻妻夫治道買臣呼到太守舍置園中給食

之要章謂太守章印西京雜記朱買臣為會稽太守懷章綬還至舍亭崔湜詩郡邸忽腰章朱注枕戈待

旦此劉焯語乃借用之前秦王永徽文枕戈待旦志雪大恥鶴曰九域志蕪州會稽俱有勾踐廟秦本紀

始皇浮江下觀藉柯渡海渚過丹陽至錢塘臨浙江水波惡乃西百二十里從狹中渡宋之問詩越女顏如

花李白越女詩玉面邪溪女青蛾紅粉粧一雙金齒屐兩足白如霜任昉述異記鏡湖世傳軒轅氏鑄鏡河

因得名今軒轅磨鏡石尚存石畔常潔不生蔓草會稽
記漢順帝永和間立鏡湖在會稽山陰兩縣界九域志
越州東南二百八十里有剡縣縣有剡溪一統志剡溪
在嵊縣縣治南古今注蓮花之最秀異者陳琳詩

載歡載笑歸帆拂天姥中歲貢舊鄉氣劇音摩屈九勿切賈
欲罷不能

壘目一作短曹劉墻忤下去聲考功第獨辭京尹堂放蕩

齊趙間裘馬頗清狂春歌叢臺上冬獵青丘旁呼鷹皂

一作紫櫪一作林逐獸雲雪岡射音石飛曾音層縱鞚引一云跋

臂落鵝鶻蘇侯原注監門胃曹據鞍喜忽如携葛彊此敘齊趙之遊

歸帆自吳越而返河南放蕩自長安而往齊趙矣
貢上京在開元二十三年時公年二十四矣故云中歲

舊鄉指河南公居河南鞏縣也 氣摩墨欲相敵目短
墻欲俯視 謝靈運詩暎投剡溪宿明登天姥岑吳越
郡國志天姥峯與括蒼山相連白居易沃州山記東南
山水趙為首剡為面沃州天姥為眉目 屈原賈誼曹
植劉楨漢魏才人 漢書贊賈山自下劇上左傳致師
者御靡旌摩壘而還 杜臆短墻猶云及肩之墻 試
不中式者曰下第 唐書每歲仲冬州縣館監舉其成
者送之尚書省舉選不由館學者謂之鄉貢皆懷牒自
列於州縣既至省由戶部集閱而闕於考功員外郎試
之唐撫言俊秀登科比皆考功主之開元二十四年廷
議省郎位輕不足以臨多士乃詔禮部侍郎專之 張
衡西京賦封畿千里統以京尹漢書內史周官武帝更名
京兆尹 高士傳劉伶肆意放蕩以宇宙為狹 新書
甫容遊吳越齊趙間舉進士不第 魏都賦僕黨清狂
漢高后傳趙王宮叢臺災顏師古曰連延非一故名
叢臺本六國時趙王故臺在邯鄲城中 子虛賦秋田

乎青丘案宇記青丘在青州十乘縣齊景公田于此
夢弼曰皂櫪林雲雪岡皆齊地列子孔子曰爭叶者

濡逐獸者趨北史侯景好乘小馬彈射飛鳥縱鞍
放轡疾馳也南都賦仰落雙鶴後漢書馬援據鞍

顧盼以示可用晉山簡傳
舉鞭問葛彊何如并州兒快意八九年西歸到咸陽

許與必詞伯賞一作貴
遊實賢王曳裾置醴地奏賦入明

光天子廢食召羣公會軒裳脫身無所愛一作受
痛飲信

行藏黑貂寧一作不
免弊斑鬚元稱觴杜曲晚一作挽
者一作換

舊四郊多白楊坐深鄉黨敬日一作自
覺死生忙朱門任

務一作
傾奪赤族迭罹殃國馬竭粟豆官雞輸稻梁舉隅

見煩費引古惜興亡

此敘長安之遊 公遊齊趙在開元二十五年其再赴咸京在天寶

五載時相去九年矣詞伯指岑參鄭虔輩賢王置醴指汝陽王璣也 公獻三大禮賦在天寶十載帝奇之使

待詔集賢院命宰相試文章擢河西尉不拜此見天子羣公時也脫身言不與仕籍信行藏謂得失任之於命黑貂六句自歎窮老未門六句有慨朝事 傾奪罹殃如林甫之殊途貴臣國忠之構陷王鉞是也 夢弼

曰舞馬衣文采飼以豆粟五坊有鬪難民輸稻梁以供養此皆明皇侈心自恣也舉此一隅則當時煩費可知故嘗引古傷今而有興亡之慮焉 曹植與吳質書貴且快意 建安初荊州童謠八九年間始欲衰 詩誰

將西歸 任昉為王儉集序弘獎風流許與氣類 論衡文詞之作 鄒陽傳何王之門不可曳裾 楚元王

敬穆生置醴以代酒 漢太初四年起明光殿 陶潛詩驅役無停息軒裳遊東崖 史記項羽紀脫身獨騎

世說王孝伯曰但得常無事痛飲讀離騷西征賦
孔隨時以行藏蘇季子黑貂裘敝注別見秋興賦

斑駁彪以承弁杜臆斑駁稱觴知古人亦慶壽矣張
正見詩稱觴溢綺筵杜曲公故里耆舊漸已喪亡則

已之坐居上列者日覺生死路迫矣從外視內位上者
坐淡陳師道詩坐下漸多人不如杜句蘊藉耆舊名

臣見漢蕭育傳解嘲客欲朱丹其戟不知一跌赤吾
之族王績詩朱門雖足悅赤族亦可傷嵇康詩權智

相傾奪北征賦我獨罹此百殃考工記國馬之制
注國馬謂種馬江淹翡翠賦難驚以稻梁致憂二

都賦序聊舉其一隅趙克國傳轉運煩費新序叔
孫通稱說引古書與治同道罔不興與亂同道罔不

亡河朔風塵起岷山行幸長兩宮各警蹕萬里遙相望

聲叶平崆峒殺氣黑少去聲海旌旗黃禹功亦命子涿鹿親

戎行

音杭

翠華擁吳

一作英

岳羆

春俱切舊作羆

虎噉豺狼爪牙一

不中

去聲

胡兵受陸梁大

一作天

軍載草草凋瘵滿膏肓備

員竊補衮憂憤心飛揚上感九廟焚

一作毀

下憫萬民

一作

蒼生瘡斯時伏青蒲廷諍守御牀君辱敢愛死赫怒幸無

傷聖哲體仁恕宇縣復

扶又切

小康哭廟灰燼中鼻酸朝

音未央

此款奔赴鳳翔及危從還京事起兵岷山謂明皇幸蜀兩宮相望玄肅父子異

地也

朱注崆峒在西少海在東言東西皆用兵也舊注以太子屬少海里指廣平叙為元帥恐非

皇憚位戎行肅宗親紅翠華天子葆羽螭虎靈武諸將

盧注一不中指陳濤斜之敗載草草

指清而之潰涸瘵民力困疲也備員以下自速拾遺始
末公疏救房琯帝怒不測賴張錡營解故云赫怒幸無
傷哭廟痛國遭亂酸鼻畏已罹罪 河朔河北地周書
我卜河朔黎水 前漢終軍傳邊境時有風塵之警

家語江始於岷山 三輔黃圖漢修飾長楊宮以備行
幸 揚雄酒賦出入兩宮 史三王傳出稱警入稱蹕

注警戒肅也蹕止行人也 古詩微陰盛殺氣 淮南

子九州之外有八殞東方曰太渚曰少海唐書東翼傳
流源直黑水東北少海之北三面皆阻海 旌旗黃僭
用天子旗幟也 左傳劉子曰美哉禹功明德遠矣

命子即傳子也 帝王世紀黃帝與蚩尤戰於涿鹿之
野 詩以啓戎行 張衡西京賦吳歎為之阨堵正異

吳岳在扶風下園云在隴州 史記周武王誓衆曰如
虎如羆如豺如螭後漢杜篤論都賦虓怒之旅如虎如
螭何晏刀銘用造斯器螭虎是斬此螭虎二字所自出
杜預左傳注以螭為山神獸也今按蛟螭固不能食豺

狼即蝮蛇亦豈能吞噬猛獸據列子黃帝與炎帝戰於阪泉之野帥熊羆豺豹驅虎為前驅陸佃曰虎五指為羆當作羆虎為是詩祈父予王之爪牙陳琳檄鷹犬之才爪牙可任陳子昂詩胡兵屯塞下甘泉賦飛蒙茸而走陸梁西京賦怪獸陸梁詩勞人草草周蔡注別見膏肓注見八哀詩秦本紀博士雖七十人特備員弗用漢書史丹傳元帝欲易太子丹聞上獨寢直入卧内伏青蒲上泣諫應劭曰以青規地曰青蒲非皇后不得至此服虔曰以青緣蒲席也洙曰以蒲青為席用蔽地也洙曰王陵面折足諍晉書衛瓘託辭坐帝牀前國語主辱臣死檀弓申生不敢愛其死西京賦武士赫怒孟子無傷也左傳並建聖哲王命論寬明而仁恕秦之杲山石銘字縣之中承順聖意詩迄可小康曹叅六代論宗廟俱為灰燼後漢公孫述傳光武曰小臣議論絕老病客聞之可為酸鼻漢有未央宮

殊方鬱鬱苦不展羽翮困低昂秋風動哀壑碧蕙捐

一作

損微芳之推避賞從

去聲

漁父濯滄浪榮華敵勲業歲暮

有嚴霜吾觀鷗夷子才格出尋常羣凶逆未定側佇英

俊翔

此敘貶官以後久客已蜀之故

議論絕不復獻

風二句

客居之景之推以下傷已而兼以慨世乃客居之感託身世外等於之推漁父彼瞽眼榮華何足羨

乎必得范蠡其人始可救亂而濟時也

盧注謂鷗夷

子乃思李泌時泌歸衡山猶范蠡之適五湖

此篇短

長夾行起十四句即以二十句間之次十六句即以二十句間之後二十六句又以十四句收之參錯之中

自成部署

枚乘柳賦小臣莫效於鴻毛

毋丘儉詩

但當養羽翮

宋子侯詩花葉正低昂

陸機詩江蘼

生幽渚微芳不足宣淑氣與時隕餘芳隨風捐介之推注別見屈原傳漁父鼓枻而去歌曰滄浪之水云

云杜臆榮華腴於勲業鮮能令終如嚴霜之殺草班固答賓戲朝為榮華夕為顛頓潘岳誄文名器雖

光勲業未融蘇武詩晨起踐嚴霜貨殖傳范蠡適齊為鴟夷子皮師古曰言若盛酒之鴟夷多所容受而

可老懷才格謂才能品格孔融上書王師電掣羣凶破殄前漢王褒頌開寬裕之路以延天下之英俊

劉克莊曰此詩押五十六韻在五言古風中尤多悲壯語雖荆卿之歌雍門之琴高漸離之筑音調節奏

不如是之跌宕豪放也王嗣爽曰此乃公自為傳其行徑大都似李太白然李一味豪放公却豪中有

細又云觀其吳越齊趙之遊壯歲詩文遺迹多矣豈晚歲詩律轉細自棄前魚耶篇中揚字浪字韻脚

重拈但字同義異不妨互見若字異義同却不可用矣杜集中敘天寶亂離事凡十數見而語無重複

其才思能
善於變化

遣懷

鶴注當是大歷元年作蓋李白以寶應元年卒高適以永泰元年卒詩云存歿再嗚呼又

云繫舟卧荆巫故知其
為大歷初夔州作也

昔我遊宋中惟梁孝王都名今陳畱亞劇則貝魏俱邑

中九萬家高棟照通衢舟車半天下主客多歡娛白刃

讐不義黃金傾有無殺人紅塵裏報荅在斯須

自敘梁宋之遊

上四都會之雄壯中四人物之殷盛下四風俗之任

俠杜臆名與劇對名謂名邦劇乃類劇邑中以下見

其名白刃以下見其劇趙曰主則土著人客則寄遊

者漢書梁孝王城睢陽北界太山西至高陽四十餘

欽定四庫全書

卷十六

城多大縣

唐書宋州睢陽郡屬河南道本梁郡天寶

元年更名

前漢功臣表大臣名都史鄴生傳陳留

天下之衝四通五達之郊也唐書汴州陳留郡屬河南

道史文帝紀以齊劇郡唐書貝州清河郡魏州武

陽郡俱屬河北道貝州今東昌府恩縣魏州今大名府

地東征賦尊通衢之大道古詩度阡越陌互為主

客漢書郭解河內人也陰賊感榮以軀藉友報仇劇

孟洛陽人也以俠顯及死家無十金之財白刃黃金二

句暗用二人事於梁宋相合也後漢魏朗傳憶與高

白日操刃報讐於縣中東都賦紅塵四合

李輩論平交入酒壚兩公壯藻思去得我色敷腴氣酣

登吹去聲臺懷古視平蕪芒碭雲一去雁鷺空相呼此敘

同遊之興三人相得成千古文章知己芒碭雲去漢

高遠迹難尋也杜臆云此可見其曠懷世說王濬沖

高遠迹難尋也杜臆云此可見其曠懷世說王濬沖

經黃公酒壚顧謂後車客曰吾昔與嵇阮共酣飲於此
壚古樂府好婦出迎客顏色正敷腴數腴喜悅之色

唐書本傳甫從高適李白過汴州登吹臺慷慨懷古
人莫測也水經注陳留風俗傳曰縣有蒼頡師曠城

上有列仙之吹臺梁王增築以為吹臺城隍夷滅畧存
故址其臺方一百許步楊慎曰吹臺即紫臺本師曠吹

臺梁孝王增築班史稱平臺唐稱吹臺又因謝惠連嘗
為雪賦又名雪臺東都賦慨長思而懷古江淹詩

青滿平地蕪又平蕪帶天漢書高祖隱於芒碭
山所居上常有雲氣應劭曰芒屬沛國碭屬梁國先帝

正好去聲武囊海未凋枯猛將去聲收西域長戟破林胡百

萬攻一城獻捷不云輸組練去如泥尺土負一作百夫

此敘明皇開邊之事收西域如王忠嗣哥舒翰輩破
林胡如安祿山張守珪輩趙曰攻取豈無勝負唯獻

欽定四庫全書

卷十六

捷而掩敗故不云輸 驅百萬之衆以攻一城是一尺

之土不足償百夫之命矣故曰負百夫 通鑑玄宗紀

宋璟以天子好武功恐好事者競生心微幸 江淹詩

竊值寰海闢仄見圭緯昌 虞茂詩原澤潤凋枯 抱

朴子猛將難禦 前漢鄭吉傳卒伍從軍數出西域

又晁錯傳勁弩長戟射疏及遠 通鑑注契丹即戰國

林胡地也唐會要開元二十六年張守珪大破契丹林

胡遣使獻捷 唐韻俗謂負為輸 左傳組甲三百被

練三百注組甲漆甲成組文被練練袍皆 拓境功未已

精兵也 諸葛武侯新書此百夫之將

元和辭大鑪亂離朋友盡合沓歲月徂吾衰將焉 於虔切

託存歿再嗚呼蕭條益堪愧 一云病 獨在 一云

益甚 獨在天一隅 愧獨

乘黃已去矣凡馬徒區區不復 扶又 見顏鮑繫 音

切 舟卧

荆巫臨餐吐要食常恐違撫孤

未敘亂離死生而涕痛高李之亡上六歎亂

後朋亡下八以衰老自危

解大壚元氣損傷再嗚呼

高李俱逝乘黃比二子凡馬公自喻末恐客死於夔不

見兩家子孫也此章首段十二句中問各八句末段

十四句庾信碑文天子拓境百越來庭元和即太

和郭璞江賦稟元氣之靈和莊子以天地為大壚以

造化為大冶揚雄解難陶冶大壚洞蕭賦薄索合沓

合沓相繼貌古詩各在天一隅洙曰乘黃駿馬也

鶴云詩正義云黃驊曰黃謂黃而驊色抱朴子凡馬

野鷹本實一類古詩一心抱區區顏延之鮑照以

比高李詩才張載詩西瞻岷山嶺嵯峨似荆巫自至

山而下為荊州也何胥哭陳

昭詩撫孤空對此零淚欲何言

奉漢中王手札報韋侍御蕭尊師亡

鶴注編在大歷元年

秋日蕭韋逝淮王報峽中少

上聲一作小

年疑柱史多術怪

仙公不但時人惜祗應

平聲

吾道窮

此聞報而深痛韋蕭柱下史得長年侍

御以少年而亡故疑之蕭史乘鶴昇仙尊師以多術而卒故怪之兩引古人一切官一切姓存亡關於吾道見

其人足重也公羊傳西狩獲麟孔子曰吾道窮矣

一哀侵疾病相識

一作見

自兒

童處處隣家笛飄飄客子蓬強

區兩切

吟懷舊賦已作白

頭翁

此悼友而自傷衰老哀之切為交久也隣家笛觸耳生悲客子蓬憐已流落白頭懷舊恐將繼蕭

韋而逝也

杜臆一哀侵疾病相見自兒童信筆寫去不對之對惟杜有之此章上下各六句向秀思舊

賦為嵇康呂安而作其序曰於時日薄虞淵寒冰淒然隣人有吹笛者發聲寥亮追想曩昔遊讌之好感音而

嘆故作賦云 曹植詩轉達離本根飄飄隨長風類此
遊客子捐軀遠從戎 潘岳懷舊賦為楊登楊潭而作

魏文帝曰已成
老翁但未白頭耳

存歿口號二首

鶴注據鄭虔死於廣德二年
則梁氏編在大歷元年為是

席謙不見近彈碁一作
碁畢耀一作
曜仍傳舊小詩玉局他

年無限事

一作
笑

白楊今日幾人悲

原注道士席謙吳人
善彈碁畢耀善為小詩

此謂席存而畢歿也近不見言人存地隔舊仍傳言詩
在人亡席尚存故望其玉局降仙畢已歿故傷其白楊
拱墓兩句分頂下章亦然 畢曜僅傳小詩而前此稱
為才大今詩伯杜臆識其不相蒙良是大約贈人之詞
不無過譽歿後乃用直筆耳 西京雜記劉向作彈棋
以獻梁冀傳冀善彈棋格五注藝經舊彈碁兩人對局

白黑碁各六枚先列碁相當下呼上更相彈也其局以石為之古今詩話彈碁有譜一卷唐賢所為其局方五尺中心高如蓋其顛為小壺四角微起李義山詩莫近彈碁局中心最不平謂其中尊也白樂天詩彈碁局上事最妙是長斜謂持角長斜一發過半局譜中具有此法柳子厚亦用二十四碁者即此戲也今人罕為之矣乾元間畢曜除監察御史未幾以酷毒流貶黔中其歿當在此時姜宸英曰酷吏敬羽傳羽與毛若虛裴昇畢曜同時皆暴忍時稱毛敬裴畢未幾昇曜流黔中曜正肅宗時人又喬林傳曜曾為郭子儀書記黃希曰張道陵修道既成老子降於成都地湧出一玉局高丈餘老君昇座授道畢老君已回玉局消散古詩蕭蕭白楊樹松柏夾廣路陶潛挽歌荒草何茫茫白楊亦蕭蕭

其論據不見仍傳四字遂云席歿畢存今按梓州詩云高門薊子過是與席相見時此云不見近彈碁公

獨往夔州矣向在長安贈畢曜詩云流傳江鮑體是平日作詩此云仍傳舊小詩是死後詩傳也若云畢尚存則當云新詩不當云舊矣或據按神記南谷山中有白玉碁局引以證彈碁非也若依此則下句白楊何獨不承小詩乎又盧注引隋書白楊何妥以證畢曜未亡使事隱僻蕭蕭白楊樹自當以古詩為據耳

鄭公粉繪隨長夜曹霸丹青已白頭天下何曾

音層

有山

水人間不解重驂騑

原注高士榮陽鄭虔善畫山水曹霸善畫馬此謂鄭虔而曹存也

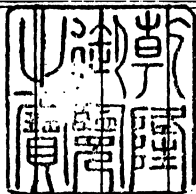
鄭虔既亡世更無山水之奇曹霸雖存人誰識驂騑之價乎一傷之一惜之也或云得虔之圖幾令天下山水無色得霸之馬能使人間驂騑減價乃極贊其筆墨之神妙亦通又一說何曾有謂世不收藏不解重謂人

欽定四庫全書

卷十六

弗珍惜意義似淺 抱朴子粉繪表形著圖 李陵詩
飛父辭長夜慈母去中堂 左思吳都賦丹青圖其珍
瑋

容齋續筆子美存歿絕句每篇一存一歿蓋席謙曹
霸存畢耀鄭虔歿也魯直荆江亭即事二首其一云
閉門覓句陳無已對客揮毫秦少游正字不知溫飽
味西風吹淚古藤州乃用此體時少游歿而無已存
也 錢塘瞿佑歸田詩話云山谷此詩喻二人才思
遲速之異也後山詩如壞墻得雨蝸成字古屋無人
燕作家寥落之狀可想淮海詩如翡翠側身窺綠酒
醒蛺蝶偷眼避紅粧艷冶之情可見二人他作亦多類
此後山為秘書正字宿齋宮驟寒或送綿半臂卻之
不服竟感疾而終淮海謫藤州以玉盃汲水笑視而
卒二人於臨終也秦不同
又如此信乎各有造物也



杜詩詳註卷十六