

四庫全書

經部

欽定四庫全書

經部
急就篇卷二

詳校官內閣學士臣瑞保

洗馬臣王坦修覆勘

總校官檢討臣何思鈞

校對官中書臣宋枋遠

謄錄監生臣朱上林

欽定四庫全書

急就篇卷二

漢史游撰

唐顏師古註

褚回池

褚丑
呂反

褚師官名也衛有褚師定子聲子及褚師圃其後因姓褚焉又周有褚氏之地居者亦因命族漢有褚大

褚少孫回池猶顏回字子淵之義也

淵一作深
避唐諱

蘭偉房

一作防

鄭穆公本因夢蘭而生故號公子蘭其後支庶或為
蘭氏偉房言其器大衆藝云所聚也

減罷軍

罷薄蟹反
又音疲

減氏之先為晉公族大夫驪姬之難晉廢公族因謂
其人為減氏減者省也省所
傾反漢有減宣罷軍猶言偃
武也一說久從戎役故疲勞也

橋實陽

黃帝葬於橋山羣臣追慕守冢不去者因為橋氏漢

有橋庇

必寐反

橋仁橋桃空穴曰竇牆南曰陽言若生

於竇陽故為名也

原輔輻

輻方六反

周文王之子封為原伯其地今在河內於後為晉所滅遷之於冀因稱原氏而晉更以原封其大夫先軫

之忍反

故號原軫軫之苗裔亦姓原焉又周之采地亦

名為原原莊公襄公皆食之也其後亦命族孔子之

門有原憲原壤輔輻言若輻之輔車也

宣棄奴

周宣王中興國人美其德故支庶以為氏焉棄奴亦愛而諱之也

殷滿息

微子本殷之族雖封於宋支庶或稱殷氏又殷水在潁川居之者亦以為姓秦有殷關漢有殷仲滿息言

充滿而蕃息也

蕃扶元反

充中屠

充氏古仙人充尚之後也申屠楚之官號若言司徒也又謂之信都古者申與信同屠都聲相近也漢有申屠嘉本此官之後也遂因為姓韓信名信都亦有義今猶有申屠姓亦有信都

夏修俠

音協

夏桀為湯所滅其族遂稱夏氏又陳宣公之孫御叔之子號夏徵舒夏鬻夏區

烏侯反

夫皆其後也亦為夏

氏修俠言其修行游俠之事也

公孫都

黃帝姓公孫氏支庶遂以為姓也又公子之子皆號

公孫魯公孫敖鄭公孫闕

烏葛反

齊公孫蠆

丑芥反

晉公

孫奭衛公孫朝凡此等類其後皆為姓矣畧舉大綱

不可具記漢有公孫賀都美稱也詩曰洵美且都

洵音

荀又曰不見子都

慈仁他

他一作化一作地

慈氏本高陽氏才子之後也美其宣慈惠和因以為

姓仁他者所愛及遠也

郭破胡

號叔周王季之子也受封於號其地今陝州陝縣是也後為晉所滅號公醜奔周遂姓郭氏郭者號聲之轉也又齊地有郭氏之墟蓋古國滅之後亦為郭姓齊有郭榮此其族也破胡言能克匈奴

虞尊偃

尊一作荀

帝舜之後或為虞姓又周太伯之弟仲雍號曰虞仲

嗣太伯之後武王克商封虞仲之庶孫為之後其地
今在河東謂之虞公為晉所滅其後亦為虞氏尊偃
偃仰自尊高也

憲義渠

憲氏之先本為周之布憲司寇之屬官也其後以為
姓焉義渠國名也後為縣在北地以縣為名也

蔡游咸

周蔡叔者文王之子為周公所誅而封其子仲於蔡

是為蔡侯其後為楚所滅遂稱蔡氏游威威之遠揚也

左地餘

左丘明本魯之左史繼守其職遂為姓焉又楚左史

倚相

倚於綺

末裔亦為左氏地餘言土地有餘封邑廣

大也漢有歐陽地餘

歐陽侯反

譚平定

譚徒南反

譚小國也為齊所滅譚子奔莒因姓譚焉平定謂無

憂虞也

孟伯徐

魯桓公子慶父

讀曰甫

之後號孟孫氏其後稱孟氏焉

又衛侯之兄孟縶其後亦曰孟氏伯長也

長竹丈反

徐者

舒緩之稱也

葛轅軻

轅苦感反軻枯我反又音珂

夏時諸侯有葛伯者為湯所征遂失其國因稱葛氏

又春秋時亦有葛嬴姓之國也其後亦為葛氏轅軻

言坎壞不平也

壞慮感反坎日感反

蓋欲效孟子名軻字子居

耳

居一作車

敦倚蘇

敦都昆反

敦氏秦文公時史敦之後也倚蘇言為萌庶所倚賴

喜於來蘇也

耿潘扈

耿古幸反

耿地名也在河北祖乙所都舊居之者以為姓也又

有耿國在平陽皮氏晉獻公滅之其後亦稱耿氏漢

有耿壽昌潘水名也在滎陽扈廣大也言生此水土而廣大也

右章第六

焦滅胡

武王克殷封神農之後於焦末葉因為焦氏又有姬姓小國亦謂之焦為晉所滅後稱焦氏滅胡言克匈奴也

晏竒能

齊有晏弱本齊之公族也號晏桓子桓子生嬰曰晏

平仲其後遂為晏氏又有晏圉晏父戎

父讀曰甫

晏釐力之

反

皆其族也奇能謂有異材也

邢麗奢

奢叶音都荀子俛詩閭姬子奢注云奢當為都漢鼂錯對策奢叶都

邢本姬姓之國周公之胤也為衛所滅因稱邢氏麗

奢言美而不陋也

邵守實

邵詩書左傳漢書作召

邵穆公周卿士也繼守其職邵伯廖邵武公皆其後

也因為邵氏焉秦有邵平漢有邵信臣守實謂篤於

言行不虛詭也

詭一作誕

宰安期

期叶于韻楚辭九章又叶廚

宰氏周大夫宰孔之後也安期取古人安期生之名

也

俠却敵

俠氏韓相俠累之後也却敵謂能折衝禦寇也

代焉于

焉於虔反何也

代國名也在常山之北代王為趙襄子所滅其遺族
遂稱代氏焉焉安也于曲也焉于言無所屈撓也

女撓

孝反

司馬褒

褒一作應

程伯休父周宣王時有平徐方之功錫以官族為司

馬氏其後有適晉者司馬侯司馬叔游司馬彌牟司

馬烏司馬寅皆是也項羽立司馬卬

五郎反

為殷王漢

司馬遷即其族也褒大也

尚自於

前已有尚次倩今又言尚自於一姓再見也尚或作掌蓋魯大夫黨氏之後也黨亦音掌自於猶言自益也

陶熊罷

彼宜反

陶唐氏之後或單稱陶又虞闕

於葛反

父為周陶正其

後亦稱陶氏成王封康叔以殷人七族亦有陶氏焉惟熊惟罷男子之祥故以為名

解莫如解音蟹

解地名也在河東因地為姓故晉國多解氏焉解張解揚解孤皆其族也漢有解光解延年莫如言無有能如之者也漢有毛莫如

樂欣諧

樂氏亦再見也欣諧喜於和合也

童扶疏一作疎

顓頊許玉反

之子號老童者其後因以為姓扶疏言衆

而盛多也

痛無忌

痛氏本盛國之後實姬姓也周穆王嬖寵盛姬早死
穆王哀痛不已加禮葬之遂改其族謂之痛氏無忌
言無所避忌也古有僊人宋無忌

向夷吾

向式亮
反音餉

向者國名本姜姓也其後以為氏又宋之向氏與宋
同姓桓公生向父肸

許乙反

遂為向氏向戌向儀向寧

皆其後也夷吾欲效管仲之名也

閔并訢

閔一作閔閔獲耕反并卑盈反訢古欣字

閔氏之先本周之閔人閔所以止扉今之門杖

千結反

是也職典其事遂為姓焉漢有閔孺并訢言衆並訢喜也

竺諫朝

竺張六反俗作竺朝叶餘韻漢書敘傳昭叶荷驕叶隅

竺氏本天竺國人也來歸於漢而稱竺氏天竺即身毒也亦謂之捐毒漢有竺次者即其人焉云諫朝者

言可備諍臣於朝廷者也以朝韻吾者古有此音蓋相通也班固幽通賦曰巨滔天而泯夏考遘愍以行謠終保已而貽則里上仁之所廬類此甚多不可具

載

溝工
豆反

續增紀

續氏晉大夫續簡伯之後也號孤鞠居以食續地更為續氏增紀言高年也

遺失餘

遺音
惟

遺氏本魯季氏家臣南遺之後也失餘言所失之餘

惟此一字

一作子也

姓名訖

所陳堪為姓名也訖者其事畧究也

請言物

此後一句一韻

次說雜物并

一作陳

衆品也

右章第七

錦繡縵絺離雲爵

縵莫半反絺亡到反音耄一作純順倫反

錦織綵為文也繡刺綵為文也縵無文之帛也絺謂刺也離雲言為雲氣離合之狀也爵孔爵也言織刺此象以成錦繡繪帛之文也自離雲爵以下至鳧翁濯其義皆同今時錦繡綾羅及氍毹毹之屬氍毹于反朱反摹寫諸物無不畢備其來久矣一曰離謂長離也雲謂雲氣也長離靈鳥名也作長離雲氣孔爵之狀也

乘風縣鐘華洞樂

縣音玄一作懸洞一作隤音漬樂叶音洛

乘風一名爰居一名雜縣蓋海鳥也言為乘風之狀

作竽虞以懸鐘又為華藻

一作藥

之形兼列衆樂之器

以成文章也洞猶通也言遍載其文綵也

竽息尤反虞音巨

豹首落莫兔雙鶴

豹首若今獸頭錦落莫謂文綵相連又為兔及雙鶴

之形也鳥二枚曰雙

春艸雞翹鳧翁濯

翹渠遙反鳥尾闕濯叶鶴孟
子引詩鹿濯濯白鳥鶴鶴

春艸象其初生纖麗之狀也雞翹雞尾之曲垂也鳧

者水中之鳥今所謂水鴨者也翁頸上毛也既為春
艸雞翹之狀又象鳧在水中引濯其翁也一曰春艸
雞翹鳧翁皆謂染彩而色似之若今染家言鴨頭綠
翠毛碧云

鬱金半見緗白藹

鬱於物反藹或作爚
弋若反說文以灼反

自此已下皆言染繪之色也鬱金染黃也緗淺黃也
半見言在黃白之間其色半出不全成也白藹謂白

素之精者其光藹藹然也

黃氏曰藹音
倫白編也

縹緗綠紈皁紫硃

縹敷沼反緗音戾
紈音九硃音鮮

縹青白色也緗蒼艾色也東海有艸其名曰蒺以染

此色因名緗云綠青黃色也紈

即素之輕細者

皁黑色紫青

赤也硃以石輾繪色尤光澤也

輾女展反黃氏曰扞繪石也

烝栗絹紺縹紅紈

絹吉掾反紺古暗反縹子燼反紈而延反音然

烝栗黃色若烝熟之栗也絹生白縹似縑而疏者也

一名鮮支紺青而赤色也縹淺赤色也紅色赤而白

也紈者紅色之尤深言若火之然也

黃氏曰
絲勞貌

青綺綾穀靡潤鮮

綾一作羅綺去倚反
綾音凌穀胡谷反

青青色也綺即今之繒綾今之雜小綾也穀今梁州

白穀靡潤輕湲也

湲人亮反

鮮發明也言此繒既有文綵

而又鮮潤也

綈絡縑練素帛蟬

綈音啼徒奚反

綈厚繒之滑澤者也重三斤五兩今謂之平紬絡即

今之生縑

始移反又式支反音施

也一曰今之綿紬是也縑之

言兼也并絲而織甚緻密也

緻馳二反又文致反

練者煮縑而

熟之也素謂絹之精白者即所用寫書之素也帛總
言諸繒也蟬謂繒之輕薄者若蟬翼也一曰縑已練
者呼為素帛若今言白練者也

右章第八

絳緹絺紬絲絮綿

緹音題又音躄絺胡卦反紬音儔

絳赤色也古謂之纁

音熏許云反

緹黃赤色也

黃氏曰緹纁也古兵

服之遺色

抽引麤繭緒紡而織之曰紬紬之尤麤者曰絺

繭滓所抽也

滓則仕反黃氏曰絺音畫絲結也

抽引精繭出緒者曰

絲漬繭擘之精者為綿麤者為絮今則謂新者為綿
故者為絮古亦謂綿為續續字或作統

並音曠漬材
賜反擘布麥

反

帋敝囊橐不直錢

帋皮鄙反又并止反音
圯敝一作弊橐他洛反

帋者帋殘之帛也

帋音雪黃氏
曰帋帋裂也

敝敗衣也有底曰囊

無底曰橐言帋帛及敝敗囊橐無所堪任賣之不售

也

售上
救反

服瑱綸帶與繒連

綸大侯反帶子
移反繒疾陵反

服瑣細布織為連瑣之文也綸帶縐布之尤精者也

縐先狄反黃氏曰綸音投布名帶音縐布名

言此二種雖曰布類其質精

好與縐相連次也縐者帛之總名謂以絲織者也

貫貸賣買販肆便

貫音世式制反又傷夜反貸他代反販方萬反便平聲房連反

貫賒也

賒音奢

貸假與也出曰賣入曰買

一云出去曰賣取入曰買

賤買而貴賣之曰販肆謂坐市行列也

行戶郎反

言販賣

及買皆因市肆以獲便宜也

資貨市贏匹幅全

幅方六反

市亦買也言以資財賄貨市取贏餘之物多積布帛匹幅皆全無虧損也四丈曰匹兩邊具曰幅

綌紵臬縕裏約纏

綌去逆反一作締救之反紵音佇臬絲里反縕紵粉反裏音果纏呈延反

綌謂葛之麤者紵織紵為布及疏之屬也

疏亦作疎臬麤

麻也縕約猶束縛也言貧乏之人無好綿帛但以此物自苞裏纏束為衣被也

綌組縕綌以高遷

綌古頑反又音倫組音祖綌音逆宜戰反綌音受

綌糾一無糾字青絲綌也組亦綌類也其小者以為冠

說文

作冕纓緹者受之系也言其迎逆綬也

黃氏曰緹古佩璫也

綬者

受也所以承受環印也亦謂之璫秩命不同則綵質各異故云以高遷

量丈尺寸斤兩銓

銓稱也言量布帛者則計其丈尺及寸稱絲綿者則數其斤兩

取受付予相因緣

予音與取一作所

言以相付及受取領納皆緣丈尺斤兩以定其數故

得分明無虧失也予相授予也

右章第九

稻黍稷粟麻稭

稭音迷抗一作稷抗古行反
叶古郎反詩大東庚叶箱

稻者有芒之穀總名也亦呼為稭

庚杜他
户二反

黍似稭而

黏可以為酒者也

稭音
祭

稷似粟而黏亦可為酒稷粟

一種但二名耳亦謂之粢

音

麻謂大麻及胡麻也抗

謂稻之不黏者以別於稷也

稷乃
貨反

抗字或作稷

餅餌麥飯甘豆羹

羹叶音郎盧當反一云力
當反見魯頌楚辭叶房漿

搜麪而蒸熟之則為餅餅之言并也相合并也搜米而蒸之則為餌餌之言而也相黏而也麥飯磨麥合皮而炊之也甘豆羹以泔米泔和小豆而煮之也一曰以小豆為羹不以醯酢其味純甘故云甘豆羹也

泔音桃
泔音甘

麥飯豆羹皆野人農夫之食耳

葵韭蔥薺蓼蘇薑

薺戶界反
一作薺

葵衛足之菜傾葉而蔽日者也韭之言久也一種久生蔥青白雜色之名也薺一名鴻薺

音會

蓼有數種葉

長銳而薄生於水中者曰水蓼葉圓而厚生於澤中

者曰澤蓼一名虞蓼亦謂之蕎而許叔重云蓼一名

蕎虞非也

蕎音普

蘇一名桂荏薑禦溼菜也辛而不葷

故齊者不撤焉

說文作藟葷虎渾反一云許云反

蕪荑鹽鼓醢酢醬

醬叶音漿酢七故反一作醢醬漿

蕪荑無姑之實也無姑一名樟榆生於山中其莢圓

厚剝取樹皮合漬而乾之成其辛味也爾雅曰無姑

其實夷故謂之蕪荑也

樟音姑山榆也

鹽生於鹹水者也古

者夙沙氏初煮海為鹽其後又出河東大鹵臨叩火
井焉今則處處有之矣豉者幽豆而為之也醯酢亦
一物二名也醬以豆合麴而為之也以肉曰醢以骨
曰齏醢音海齏音泥又若犂反醬之為言將也食之有醬如軍之
須將取其率領進導之也一作漿

芸蒜薺芥菜萁香

蒜蘇判反
薺齊禮反

芸即今芸蒿也生熟皆可啗蒜大小蒜也皆辛而萁

薺甘菜也其實名差

才何反
又音嗟

芥亦有大小二種菜萁

似椒而大食者貴其馨烈故云茱萸香也

椒音殺

老菁藁荷冬日藏

菁音精藁音穰

菁蔓菁也一曰冥菁亦曰蕪菁又曰芴菁

蔓音萬又莫于反蕪

音無芴音勿

藁荷一名萑苴

萑音名反苴子間反

莖葉似薑其根香

而肥可以為菹又辟蠱毒言秋種蔓菁至冬則老而成就又收藁荷並蓄藏之以禦冬也

梨柿柰桃待露霜

柿音侯柰奴帶反

言此四果皆得霜露之氣乃能成熟夏則待露秋則

待霜故總云待霜露也梨一名山檮

音离秋一作秋冬

棗杏瓜棣餽飴

飴叶音唐餽思但反飴以之反飴辭盈反又音唐

因說衆果遂及口實也棣常棣也其子熟時正赤色

可啗俗呼為山櫻桃隴西人謂之棣子

棣音吐計反

餽之

言散也熬稻米飯使發散也古謂之張皇亦目其開

張而大也以蘖消米取汁而煎之渙弱者為飴言其

形怡怡然也厚強者為飴飴之為言洋也取其洋洋

然也

強其兩反洋音祥

園菜果菰助米糧

菰郎
果反

木實曰果艸實曰菰言園圃種菜及殖果菰貧者食之以免饑饉故云助米糧也

右章第十

甘麴殊美奏諸君

麴丘舉反又丘
據反甘一作白

甘麴者煮麥為甘粥也麴之言齧也謂齧爛也一曰

麴者糗也

音丘
柳反

麴糗聲相近實一物也今人通以熬

米麥謂之麴

音昌統反又尺
沿反一作麴

甘麴者以密和糗故其

味甘也

齟丘羽反黃氏曰麴麥粥汁

奏進也言此殊絕甘美之食

宜進之於君上

袍襦表裏曲領羈

襦音孺羈音羣

長衣曰袍下至足跗

方夫反

短衣曰襦自膝以上一曰

短而施要一

遠反

者襦衣外曰表內曰裏著曲領者所

以禁中衣之領恐其上擁頸也其狀闊大而曲因以

名云

黃氏曰曲領即襜褕

羈即裳也一名帔一曰襪

帔音披襪音碑

襜褕袷複褶袴禪

襜昌瞻反一尺占反褕音踰一弋朱反袷古洽反複方復反褶徒頰反音

膝又音習一作

襲禪古渾反

襜褕直裾禪衣也

禪多安反

謂之襜褕者取其襜褕而寬

裕也衣裳施裏曰袷

黃氏曰袷音夾衣無絮也

褚之以綿曰複

褚丁

呂反裴衣

褶謂重

丈龍反

衣之最在上者也其形若袍短身

而廣袖一曰左衽

入禁反

之袍也

黃氏曰褶音習袴也

袴謂脰

胡定

反衣也大者謂之倒頓小者謂之袷

袷古鳥反又功巧反初音

了力鳥反

袴之兩股曰襠

徐龍反又丈勇反

合襠謂之禪最親身

者也

禪衣蔽膝布毋縛

禪音單縛或作尊祖昆反

禪衣似深衣而褒大亦以其無裏故呼為禪衣蔽膝

者於衣裳上著之以蔽前也一名韍又曰鞞亦謂之

韍

著竹畧反韍音弗鞞音畢韍昌占反

布毋縛者歲貉女子以布為脰

空用絮補核狀如襜褕歲貉者東北之夷也說者或

云毋縛布名非也

歲音穢貉音陌黃氏曰江東謂鶴為布毋布毋縛小衣也猶犢鼻

耳

鍼縷補縫綻紕緣

鍼一作箴之林反縫符容反紕持栗反音秩綻文莧反一作袒緣悅絹反

叶音循鮑明遠東武
吟怒字叶軒一作循

鍼所以縫衣也縷線也修破謂之補縫解謂之綻納

一作細

刺謂之紕

綻一作祖

純邊謂之緣

純之允反

履舄鞞裒絨緞紉

鞞音踏他匣反裒一作襍音壁絨于月反音越緞乎加反音遐紉音巡

單底謂之履或以絲為之複底而有木者謂之舄鞞

生革之履也

黃氏曰鞞革履也

裒謂鞞之深大者也

黃氏本作襍註

曰鞞衣也革中辨謂之鞞爾雅

絨織綵為之一名車馬飾即今之織

成也

黃氏曰絨紵布

緞履跟

音根

之帖也絨緞以絨為緞也

黃氏

曰當書鞞

紉緣履之圓條也賈誼諫曰今人賣僮僕者為

之繡衣絲履徧諸緣又曰美者黼黻庶人之妾以緣

其履是則古之履飾通用紉之屬也一曰紉者屬五

絲而為之若今之刺繡鞞矣

黃氏曰紉環絲緣也

鞞鞞印角褐鞞巾

鞞連沓反鞞的齊反印顏當反鞞勿發反从韋俗作鞞非是

鞞

一作鞞

謂韋履頭深而兌平底者也今俗呼謂之跣

子鞞薄革小履也

黃氏曰鞞鞞革履揚雄方言履禪者謂之鞞粗者謂之屨他回反

印角屨上施也形若今之木履而下有齒焉欲其下

不蹶

音厥

當卬其角舉足乃行因為名也

黃氏曰方言東北謂之卬

角卬履頭也下卬謂漆履有齒者曰斬角

褐織毛為衣也或曰麤衣也韍

足衣也一曰褐謂編帛為韍也巾者一幅之巾所以裹頭也一曰裹足之巾若今人裹足布也

裳韋不借為牧人

韋一作幃

韋柔皮也裳韋以韋為裳也不借者小履也以麻為之其賤易得人各自有不須假借因為名也言著韋裳及不借者卑賤之服便易於事宜以牧羊也

易並戈豉

反著竹畧反便頻綿反黃氏曰方言
絲作者謂之履麻作者謂之不借

完堅耐事踰比倫

耐乃代反

耐堪任也比例也倫類也言著此衣履屨者必須完
全堅韌堪任事務經歷長久乃得踰於等類不破壞
也

韌音刃

右章第十一

屐屨紮麤羸窶貧

屨居勺反紮方孔反一作索一作
素麤一作藁平表反窶其羽反

屐者以木為之而施兩齒所以踐泥屨即今之鞋也

紮圓頭掩上之履也麤者麻枲雜履之名也南楚江

淮之間通謂之麤

黃本作麤

羸困弱也窶無禮者一作之名也

貧無財者也言羸窶貧人無有華飾也

旃裘鞢鞣蠻夷民

旃一作氍鞢先各反鞢大合反

鞢鞣胡履之缺前雍者也

昔氏曰音索鐸胡履也

言蠻夷之人

唯以氍為裘而足著鞢鞣也今西羌其服尚然

去俗歸義來附親

去其本俗歸義德義附化而親近也

譯道贊拜稱妾臣

譯傳言也導引也贊見也始來歸義言語未通故須
傳譯導引進見而拜依臣妾之禮也一曰贊助也謂
譯導者佐助之也

戎伯總閱什伍鄰

總一作摠伯一作貊
莫白反鄰一作陳

戎謂編士卒之列也百人為伯則置長

什丈反

以總統

閱視之也五人為伍二伍為什五家為鄰又依此法
各有部署安居服役皆遵制令無乖刺

來葛反

也篇本

伯字或作貉貉即上歲貉之類者也言戎貉者廣說
四夷也

稟食縣官帶金銀

稟筆錦反讀曰稟
一作廩食音飼

稟食縣官官給其食也帶金銀者或得封侯或受職
任皆佩印也

鐵鈇鑕錐釜鎡鑿

鈇音膚方符反鑕借官反錐職追反
一作鏗鎡音富分副反一音腹鑿音

牟莫浮反鑿叶音毛楚辭
大招悠叶寥九章流叶昭

因說金銀遂陳用器也鐵鈇以鐵為莖刃也一曰以

鐵為椹也

椹竹林反

錐所以刺入也鑽所以穿通也釜所

以炊煮也大者曰釜小者曰鍍北燕朝鮮洺水之間

謂之鍍

洺音列鍍他典反方言音腴黃氏曰鍍釜而大口者

鍍似釜而反脣一

曰鍍者小釜類即今所謂鍋

工禾反

也亦曰鍍

音族鍍來戈

反黃氏曰

鍍釜屬

鍛鑄鉛錫鎡錠鍬

鎡丹增反音登錠徒經反鍬了消反音燕廣韻音焦

凡金鐵之屬椎

直追反

打而成器者謂之鍛銷冶而成

者謂之鑄鉛青金也錫一名釧

音引在銀鉛之間即今

白鑱也

鑱音臘

鐙所以盛

音成

膏夜然燎者也

燎刀召反

其形

若杆

音于

而中施缸

音工

有柎

方于反

者曰鐙無柎者曰鉞

柎謂下施足也

黃氏曰豆有足曰鉞無足曰鐙

鐙謂鐙斗溫器也似

鉞而無緣

弋絹也溫器

反黃氏曰鉞刁斗三足而有柄

斗

鈐鑪鈎鉦斧鑿鉏

鉦知果反一作鉦鈐巨廉反鑪特委反音墮又徒猥反鉏叶音鉞吐彫反

見前竺諫朝注一作鋤

鈐鑪大犂之鐵

黃氏曰鈐鑪大犂也音墮

鈎即鐙

刀詹反

也形曲如

鈎因以名云亦謂之鐙

苦節反說文苦結反鐙也

鉦刈黍短鐙也

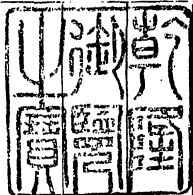
黃氏曰獲禾短
鎌一作鉞音注

斧所以伐木也鑿所以穿木也鉏去

艸之具也一名茲基

去丘
呂反

右章第十二



急就篇卷二

欽定四庫全書

經部
急就篇卷三

詳校官內閣學士臣瑞保

洗馬臣王坦修覆勘

總校官檢討臣何思鈞

校對官學正臣翁樹棠

謄錄監生臣朱上林

欽定四庫全書

急就篇卷三

漢史游撰

唐顏師古註

銅鍾鼎鏗銷鉞鉞

鏗胡經反一作鉞又作銅銷火
玄反鉞一作匣羊支反鉞音遙

銅鍾以銅為鍾鍾酒器也鼎三足兩耳爨器也鏗溫

器圓而直上也鏗字或作鉞鉞似鍾而長頸也

鉞胡經反

說文賢
星反

銷亦溫器也

黃氏曰銷
銅鉞也

鉞系而提之

黃氏曰
鉞有柄

可以
注水鉞黃氏曰
鉞燒器

缸鐳鍵鈗冶鐳鑄

缸古紅反音工古雙反又音江鐳音諫古鴈反鍵渠懈反鈗其沾救淹二

反一作鑄音轄

鑄音喬渠驕反

缸車轂中

說文一作口

鐵也鐳軸上鐵也施缸鐳者所以

護軸使不相摩墾也

墾口狠反黃氏曰鐳車間鐵

鍵以鐵有所豎

關若門牡之屬也鈗以鐵有所鑷取也

鑷女輒反

冶銷金

鐵之鑪也鐳者鑄而補塞之令其堅固也鑄者以鐵

有所輔助若橋梁之形也

黃氏曰鑄似鼎長足

竹器簦笠簾簾

簦音登簾巨於反簾直於反音渠儲簾叶箐韻詩羔裘濡叶侯漢敎傳車

倭 叶

竹器總言織竹為器也簦笠皆所以禦雨也大有

把

音霸

手執以行謂之簦小而無把首戴以行謂之笠

虞卿躡屣擔

丁甘反

簦即謂此也

黃氏曰簦長柄笠也

織竹為席

謂之簟織葦而麤文者簾籐也

黃氏曰簾籐蘆藤

筵筵皆筵筵算筵

筵徒本反筵市緣反又市專反筵音編婢連反筵居呂反筵於六反算必

至反又博計

反筵古侯反

筵筵皆所以盛米穀也以竹木簟席若泥塗之則為

筴筴之言屯也物所屯聚也織州而為之則曰筴取

其圓團團然也

黃氏曰筴音
鈍筴音端

竹器之盛飯者大曰筴

小曰筴筴一名籊受五升一曰籊者織竹之輿也

籊一

作筴山交反與弋庶反

黃氏曰籊音鞭竹輿

籊炊之漉米籊也或謂之縮

或謂之隻或謂之烝

音還方言音旋漉音鹿隻
音隻黃氏曰籊可以漉米

籊蔽

甑底者也其字從畀

畀音必寐反黃氏曰籊音
卑取魚罷又音閉甑籊

籊一

名答盛杯器也亦以為薰籠楚人謂之牆居

答音落
薰許云

反黃氏曰

籊熏籠也

筵算箕帚筐篋簞

筵山奇所綺二反算并弭反音俾筐音庄簞洛侯反音婁

筵所以籬去麤細者也今謂之篩大者曰筵小者曰

算其字從卑

卑下之卑必彌反黃氏曰筵竹籬

箕可以簸揚及去糞

帚所以埽刷古者杜康作箕帚

簸波我反又甫佐反去並丘呂反

筐

亦筥屬也筥圓而筐方篋長筥也言其狹長篋篋然

也

筥先寺反

簞者疏目之籠亦言其孔樓樓然也

黃氏曰簞竹籠

櫛杆槃案栝閒盥

櫛禿顏反一作櫛杆一作孟槃一作盥栝一作杯閒呼雅反盥烏管反一

挽作

櫛小桶也所以盛鹽豉

盛音成桶徒孔反黃氏曰櫛器之狹長者

杆盛飯

之器也一曰齊人謂盤為杆無足曰盤有足曰案所

以陳舉食也杯飲器也一名匱

音感又音貢

閒大杯也

黃氏

曰閒大栝也則方言

盥似盂而深長盥字或作碗其音則同

蠡升參升半卮觥

蠡方言音麗升一作斗一作計參俗作參卮音支觥音但徒旦反

蠡升瓢蠡之受一升者因以為名猶今人言勺升耳

黃氏曰蠡方言言瓠勺也

參升亦以其受多少為名也半者受五

升之半謂二升五合

工香反

也此二者皆瑩壺之類也

卮飲酒圓器也。卮謂觶之小者。行禮飲酒角也。

觶之
政反

黃氏曰

卮小觶

樽榼。檠七箸簋。

樽音鄣市亮反。一作樽。榼丘荅反。檠音輦。類奚反。檠息移反。箸陟慮反。簋

音纂

梲小卮也。上有蓋。

黃氏曰：梲音遄，木名，恐非此。梲小卮也。音剗，思是反。

榼盛酒

之器。其形榼然也。檠圓榼也。一曰厚榼也。

黃氏曰：檠圓榼

漢書美酒

一檠也。檠七匙也。

上支反

亦謂之枲。

音四。箸一名枲。工

反字所以挾食也。

黃氏曰：箸即筯字。

簋盛七箸之籠也。

甌缶盆盎甕甗瑩壺

甌直睡反盎烏浪反瑩烏莖反盆盎一作甕甗

甌小口罌也

黃氏曰甌罌也

缶盆盎一類耳缶即盎也大腹

而斂口盆則斂底而寬上缶字或作甌甌甗小罌也

甌音剖甗

洛口反

甕謂盛酒漿米粟之甕也瑩長頸餅也

餅步丁反黃氏

曰瑩備火長頸餅也

壺圓器也腹大而有頸

右章第十三

甌甗甌甗甗盧

盧一作甌甗丁浪反甌音邊甗胡雙反又侯降反

甌一名甌亦謂之甗又呼為鈔

甌魚偃反又音言甗村林反又音潛鈔音

修 甕大盆

一作甕

也

黃氏曰甕大甕又井甕

甕甕瓦杆也其形大

口而庖一曰甕小盆也

庫音婢黃氏曰甕小盆

甕短頭長身之

瑩也

黃氏曰甕長頸甕

甕甕之大腹者也盧小甕今之作盧

酒者取名於此

黃氏曰甕音盧酒甕

纍纍繩索絞紡纍

纍力追反一作纍纍音橘一作絞纍音盧

纍大索也

黃氏曰索也

絞汲索也一名纆

汲音急纆音梗纍黃氏本作絞

注曰音稍帆維也又音宵廣韻作綯

繩謂紂兩股以上總而合之者也

索總謂切撚

乃典反

之令緊

工忍反

者也一曰麻絲曰繩

艸謂之索絞即糾也紡謂紡切麻絲之屬為纁縷也

已紡而成謂之紗

篇本紗字或作纁黃氏曰纁布縷也

簡札檢署槧牘家

札側滑反檢其閃反槧自琰反又七豔反

竹簡以為書牒也札者木牒亦所以書之也檢之言

禁也削木施於物上所以禁閉之使不得輒開露也

署謂題書其檢上也槧版之長三尺者也亦可以書

謂之槧者言其脩長漸漸然也牘木簡也既可以書又

執之以進見於尊者形若今之木笏但不拄

子臥反

其

角耳家伏几也今謂之夾膝

板柞所產谷口斜

柞一作竿在各反斜戈奢反

板謂木瓦也柞屋棧也亦謂之簣谷口在北即今之雲陽治谷是也斜口在南山今斜谷是也言二處皆足林木板柞從之而出生也一曰谷口不出板竿而言谷口斜者止謂斜谷之口也陽陵朱安世曰斜谷之木不足為我械

水蟲科斗蠃蝦蟇

蠃烏瓜反蝦音遐蟇音麻

水蟲總言在水之蟲也科斗一名活

胡濶反

東亦曰活

師即蝦蟇所生子也未成蝦蟇之時身及頭並圓而

尾長漸乃變耳蠅一名螻蛄

俱獲反

色青小形而長股

蝦蟇一名螯

音警又音荆

大腹而短脚

黃氏曰蠅即蛙字

鯉鮒蟹鰾鮎鮑鰕

鮒音附鰾音善一作鰾鮎音台又音箔鮑一作鮎於業反鰕音遐一作蝦

鯉即今之鯉魚也鮒今之鰾魚也亦呼為鮒

鮒音積鮒音即

蟹八足二螯旁行

螯音敖

鰾似蛇鮎海魚也鮑亦海魚

加之以鹽而不乾者也鰕謂今之海蝦堪為酢脯及

所呼鰕米者又所在水中小鰕可生啗若燭而食之

皆是也鰕之大者為鰕

燭初狹反
鰕音鑄

妻婦聘嫁齊媵僮

聘一作娉媵以
證反一作賸

妻者齊夫之名婦者服事舅姑之稱聘謂因媒而問也嫁謂自家而往適人也齊者將持而遣之也媵送女也僮謂僕使之未冠笄者也言婦人初嫁其父母

以僕妾財物將送之也

篇本媵字或作
賸音義並同

奴婢私隸枕牀杠

杠音江叶音工隸
即計反枕章衽反

奴婢男女賤者之稱也隸附著之義也私隸者言屬著私家非給公役者枕所以支頭也牀所以坐臥也杠者牀之橫木也亦謂之兆

蒲弱蘭席帳帷幢

幢叶音童東京賦樹羽幢幢音童弱如約反蘭里刃反

弱謂蒲之柔弱者也蘭艸名也亦莞

音完又音官

之類也

蒲弱可以為薦蘭艸可以為席自上而下覆謂之帳帳者張也在旁蔽繞謂之帷帷者圍也形如車蓋者謂之幢言其童童然也

右章第十四

承塵戶幰條續總

幰音廉一作簾續戶對反總作孔反叶予公反詩素絲五總一作縱說文

作縱足

容反

承塵施於牀上以承塵土因為名也戶幰戶上之幔

也

幔莫半反

字或作簾

黃氏曰幰幰帷

條一名偏諸織絲縷為之

所以懸係承塵戶幰因為飾也續亦條組之屬也似

纂而色赤總以絲縷為之所以束髮也一曰絨屬也

所以緣飾衣裳也字或作縱音義皆同

鏡籛疏比各異工

籛音廉疏所蘊反比頻寐反

鏡籛盛鏡之器若今鏡匣也

黃氏曰籛即奩也

櫛之大而麤

所以理鬢者謂之疏言其齒稀疎也小而細所以去

蟻蝨者謂之比言其齒密比也皆因其體而立名也

櫛側乙反蟻居豈反蝨音瑟黃氏曰比音婢今作批細櫛也

各異工者言施用不

同廢一不可也

芬薰脂粉膏澤笏

笏大東反

芬者蘊糝其質以為香也薰者燒取其烟以為香也

一曰芬薰總舉香艸之大稱也脂謂面脂及脣脂皆以柔滑膩理也粉謂鉛粉及米粉皆以傅面取光潔也粉之言分也研使分散也膏澤者雜聚取衆芳以膏煎之乃用塗髮使潤澤也筩者本用竹筩其後轉用金玉雜物寫竹狀而為之皆所以盛膏澤者也

沐浴揃搥寡合同

揃音翦
搥音咸

濯髮曰沐浴身曰浴

濯直角反
澡子老反

揃搥謂鬚拔眉髮也

蓋去其不齊整者

揃即淺反搥亡劉反鬚吐計反去
丘呂反黃氏曰揃搥泊須髮也

寡

少也寡合同者言其妍靜

才性反

少對偶也

襍飾刻畫無等雙

襍音象畫胡卦反雙叶所終反詩南山雙叶庸從

襍飾盛服飾也

黃氏曰襍未笄冠之首飾

刻畫裁製奇巧也無等

雙亦名殊絕異於衆也

裁在代反

係臂琅玕虎魄龍

琅玕火齊珠也一曰石之似珠者也

齊材詣反

言以虎魄

為龍并取琅玕係著臂肘取其媚好且珍貴也篇本

龍字或作璽字蓋謂以玉為龍者也

璧碧珠璣玫瑰璽

玫音枚玫瑰音回璽廣韻於容反音容一作璽

璧玉璧也肉倍好謂之璧肉謂外邊之質好謂孔子

言質大而孔小居一倍也

好音耗

碧縹玉也圓者曰珠

不圓者曰璣皆蚌

平項反

之陰精也玫瑰美玉名也以

美玉為璽璽汲餅也言既帶珠璧又服玫瑰之璽備

衆寶也今俗人以雜寶為璽之屬帶於嬰兒頸下此

古之舊事歟春秋左氏傳所云鞶鑑及瑤璽皆其類

也

鞶音盤瑤音遙

或曰珠之尤精者曰玫瑰

玉玦環佩靡從容

玦古穴反一作璦或巾反從七容反

肉好若一謂之環言孔及質廣狹豐殺

所例反

正闕齊

也半環謂之玦衡璜

音璜

音居

音瑀

畢

闕反

之佩靡者順

美之稱也從容言行止有節度者也

射魃辟邪除羣凶

射食亦反魃音奇巨宜反辟音壁

射魃辟邪皆神獸名也魃小兒鬼也射魃言能射去

魃鬼辟邪言能辟禦妖邪也謂以寶玉之類

闕

二獸

之狀以佩帶之用除去凶災而保衛其身也一曰射

魃謂天剛卯也以金玉及桃木刻而為之一名殺改
其上有銘而旁穿孔系以綵絲用係臂焉亦所以逐
精魅也

殺音該改弋亥反此改字從已已戈止
反改更之改字從已已居擬反魅音媚

右章第十五

竽瑟空侯琴筑箏

竽音于筑音
竹箏一作鐃

竽笙類也列管瓠中施簧管端宮管在中央三十六
簧瑟庖犧氏所作也長七尺二寸二十七弦今則二
十四大瑟謂之灑

山爾反

長八尺一寸廣尺八寸者也

空侯馬上所彈也一名坎侯琴神農所作也長三尺

六寸六分五弦曰宮商角徵羽周文王增二弦曰少

式即反

宮少商大琴謂之離二十七弦者也筑形如小

瑟而細頸以竹擊之箏亦瑟類也本十二弦今則十

三

鐘磬鞀簫鼗鳴

鞀徒刀反鼗一作鞀部達反佩
觶云鼓父父父支父皮皆非

鐘則以金磬則以石皆所用合樂也古者倕作鐘母

句作磬大鐘謂之庸中者謂之剽小者謂之棧大磬

謂之鶯鞞貫把鼓也搖而鳴之大者謂之麻小者謂

之料

把音霸料洛堯反

簫一名籟編管而列之參差象鳳翼

也大者二十四管長一尺四寸謂之言

廣韻作管

小者十

六管長尺二寸謂之筴

胡交反

鞞騎鼓也其形似鞞而

庫薄

騎其寄反庫音婢黃氏曰鞞即鞞字騎上鼓

鼓之言郭也張郭皮革

而為之大者謂之鼗

扶云反

小者謂之應

五音總會歌謳聲

總一作集謳鳥侯反一作德

五音宮商角徵羽也聲成文謂之音會謂金石絲竹

匏土革木總合之也長言謂之歌齊歌謂之謳

倡優俳咲觀倚庭

倚一作伎咲一作笑俳音排

倡樂人也優戲人也俳謂優之褻狎者也咲謂動作云為皆可咲也倚立也觀倚庭者言人來觀倡優皆倚立於庭中也倚字或作伎謂觀俳倡之伎於庭中

也

褻先列反伎渠綺反

侍酒行觴宿昔醒

侍酒謂侍坐

才臥反

而飲酒也行觴傳觴也一曰侍酒

佐酒也行觴使佐酒者行觴也昔夜也病酒曰醒直

反謂經宿飲酒故致醒也

廚宰切割給使令

力呈反

廚庖屋也宰主烹飪者臠臠曰切胖解曰割給供也

主供此使役也

臠力轉反臠直軌反說文薄切肉也胖普半反

薪炭萑葦炊孰生

萑戶官反一作萑孰一作熟

取木而然之曰薪木之已燒者曰炭藪為萑謂荻也

藪五惠反荻音敵

其新生者曰莢

他覽反

葭為葦謂蘆也

葭音加蘆

音盧二者亦薪之類可然燎也炊孰生者謂烝煮生物

使之爛孰也

臠膾炙載各有形

臠房吻反膾古外反炙之夜反載俱吏反

臠麤切生肉也膾細切生肉也亦或以魚

黃氏曰臠音憤切孰

肉也炙謂炙之於火上也

炙音之戈反其字從火炙載之炙之夜反其字从肉

載大臠也各有形言別異不同也

醎醎酢淡辨濁清

酢音醋黃本倉故反

言飲食衆品滋味各別清濁異宜也大醎謂之酢平

一作
味 薄謂之淡

右章第十六

肌 脯 腊 魚 臭 腥

脯音弱

肌肉也肉表皮裏曰脯

而灼反說文云肉表革裏黃氏曰脯脆腠也

膾而

乾者謂之脯合骨全乾

一作節

謂之腊

膾普各反

腥者魚之

臭

酤酒釀醪稽極程

酤音沽醪音勞極一作槩今按稽極當作稭渠音止矩

買酒曰酤醖之曰釀汁滓酒曰醪

醖於問反

稽分也極盡

也言所飲之酒或酤或釀皆欲作經分然後成熟極盡功程乃為善也古者儀狄作酒醪禹嘗而美遂疏儀狄杜康又作秫酒

棊局博戲相易輕

易以
致反

棊局謂彈棊圍棊之局也博亦局戲也十二棊六箸丈慮反古者烏曹作博凡人相與為棊博之戲者因有爭心則言辭輕侮失於敬讓故云相易輕也

冠幘簪篸結髮紐

幘音責篸
一作髻

冠者冕之總名備首飾也幘者韜髮之巾所以整續

髮也常在冠下或但單著之冠幘非一稱也

韜士高反續初

責反簪一名笄簪即步搖也

笄工奚反搖式招反

結髮謂作結也

紐謂結之鬢也凡結之可解者曰紐

鬢丘反

頭額頰頤眉目耳

頰音遏頤之劣反一作准眉一作麋耳齒叶紐韻詩施丘以叶久伐木簠

叶舅甫田籽叶畝有駟子叶有離駢並叶嘯古韻通漢飲傳始叶有

頭者首之總名也額額也頰鼻莖也頤兩頰之權也

眉在目上之毛也目眼也耳主聽者也

鼻口脣舌斷牙齒

斷魚斤反音根齒叶音口

鼻所以引氣也口所以言食也脣口端也舌主知味

又所以言也斷齒根肉也牡齒曰牙齒者總謂口中

之骨主齧齧者也

齧仕客反齧五結反

頰頤頸項肩臂肘

頤居郢反肘知有反

面兩旁曰頰下頤曰頤頸頭莖也項謂頸後頭下也

肩膊

音博

也臂手上也肘臂曲節也

捲腕節爪拇指手

捲一作拳巨員反腕一作腕烏貫反爪一作搔拇我后反

捲謂掌握也腕手臂之節也節衆指之節也爪指甲也拇大指也一名將指指總謂衆指也

將子亮反又讀如本字

及掌謂之手

肿腴胸脇喉咽髑

肿音身以人反胸一作匈脇一作腕音宛咽音烟髑音偶

肿夾脊肉也腴腹下肥也胸膺上也脇肋

音勒

旁也喉

即喉嚨咽所以吞咽

一見反

物也髑肩前也

腸胃腹肝肺心主

腸大小腸也胃穀府也腹者肚

音杜

之總名謂之腹者

取厚為義也肝木藏也肺金藏也心火藏也主者言

心最在中央為諸藏之所主

藏祖浪反

脾腎五藏脬齊乳

脬音聾又音毗一作肥腎時忍反齊一作臍

脾土藏也腎水藏也五藏總謂肝肺心脾腎也脬齊

即毗齊也

毗步迷反乳闕

尻髀脊脊背呂

尻苦高反髀音寬呂一作饅

尻髀也

誰髀音誰

髀髀上也

髀音陸又必尔反黃氏曰髀兩股間

脊夾脊內

肉也呂脊骨也

股脚膝臚脛為柱

臚音牝一作臚脛戶定反脚一作脚

股髀肉也脚足也膝脛頭節也臚膝蓋也脛胫骨也

胫音衡下更反黃氏曰臚膝蓋骨膝一作鄰

為柱者言在臚髀之下總載

衆支屋之有柱也

踣蹠跟踵相近聚

踣一作踣並時充反蹠戶把反跟音根近其靳反

踣腓

音腓音腓

也字或作腓其音亦同蹠足之内外蹠

也足後曰跟亦謂之踵跟猶根也下著於地如木根

也踵者鍾也上體任之力所鍾聚也相近聚者踣蹠

及根踵不離迹也

矛鋌鑲盾刃刀鉤

鋌時連反鑲音襄又音攘
盾豎尹反一作槁音矩

矛首

在由反

矛也長二丈鋌鐵把小矛也江淮吳越或

謂之銳

把音霸銳式
支反音施

鑲者亦刀劒之類其刃却偃而

外利所以推攘

人羊反

而害人也盾一名蔽亦謂之干

即今旁排也

蔽音伐黃氏
曰盾作槁

刀總言諸兵刃也刀大小

衆刀也鉤亦鑲屬也形曲如鉤而內利所以拘牽而

害人也

黃氏曰
鉤兵器

鉞戟鉞鎔劒鐔鐔

鉞色入反戟一作鉞鉞音披鐔一音湣又音尋又徒南反鐔音侯

鉞短矛也戟枝刃之矛也楚謂之子

古薛反黃氏曰鉞音澀戟鉞

大刀也刃端可以披決因取名云

黃氏曰鉞劒如刀裴者鎔謂

刀之鏤

所雷反

刃為道者也亦取其創含容之義

創初良反

鐔劒刃之本入把

音霸

者也鐔劒口也

弓弩箭矢鎧兜鉞

弩奴古反鎧苦代反兜了侯反鉞一作鏐音矛

以角曰弓以木曰弧一曰有緣謂之弓無緣謂之弭

古者揮作弓

弭莫亦反緣弋絹反揮許韋反

弓之施臂而機發者曰

弩以竹曰箭以木曰矢古者夷牟作矢鎧甲也亦謂

之介兜鉞首甲也古謂之冑

箭直又反

鐵錘槓杖稅秘投

鐵一作鉄錘音推一作槌槓陟瓜反稅他沽反音脫秘音必投一作投市

朱反

投叶音投詩下武孚叶

求陸士衡詩趨叶謳古韻通

鐵錘以鐵為錘若今之稱

尺證反

錘亦可以擊人故從

兵器之例張良所用擊秦副車即此物也麤者曰槓

細者曰杖稅小槓也

步項反

今俗呼為袖稅言可藏於

懷袖之中也

黃氏曰稅大棒

秘槓也

槓在官反

謂積竹之杖也一

投亦杖名也

古者以積竹八觚為父長一丈二尺建於兵車旅賁

奔音以先驅而軍士所執受者名之投司馬法曰執羽

黃氏曰
殺即父

也

右章第十八

輜
輶
輦
輅
輿
輪
輳

韜音支一作關 韜音遙
韞音康一作韞 韞音涼

輜衣車四面皆蔽也。輶輕車也。輶輶也。

軸張
所以

穿轂而轉也著輪曰車無輪曰輿輪總謂輻轂夷輞也
輹謂輿中空處所用載物也輹之言空也爾雅曰漣

空也

漣苦岡反

輻轂輹輹輹輹輹

輻音福轂音谷輹音管輹音寧一作館鎔輹音蹂如紂反又音柔一作輹

輹莫賓反輹音桑輹一作輹祈支反

輹者輪之輹也轂謂輹所輹也

輹音漣輹千豆反

輹轂端之

鐵也輹豎貫軸頭制轂之鐵也

黃氏曰輹車轂端鐵輹車軸頭鐵

輹

車輞也關西謂之輹言其柔曲也或謂之輹言其繇

連也輶字或作輶其音同

黃氏本作輶

輶者轂中之空受

軸處也

軾軾軫軫軾軾軾

軾音只軾之忍反軾音零軾音儀又音蟻軾音納軾叶戶郎反見詩采

芭閱宮

楚辭

軾軸兩頭也一曰輪之小穿也軾車前橫木也軾車

後橫木也軾兩轄之系也故路車之轄施小旂

孚袁反

者謂之飛軾

一曰軾

車轂間橫竹也軾車衡上貫轡環

也

黃氏曰車衡載轡者

軾馬內轡繫軾前者也衡者橫也橫

木在馬頸上者

蓋轆俾倪柅縛索

轆音老俾匹詣反倪音詣
柅音厄一作扼縛如字

蓋車上蓋也轆蓋弓之施爪者也謂之轆者言若屋之椽轆也俾倪持蓋之杠在軾中央環為之所以止蓋弓之前卻也

杠音江

扼在衡上所以扼持牛馬之頸

也縛在車下主縛軸令與相連即今所謂鉤心也索

蹠也在車兩旁以蹠距幪使不得以崎也

蹠丈庚反又丑庚反

幪丘偃反

崎丘宜反

轡勒鞅鞵鞵鞵鞵

鞵許見反鞵音半
鞵音姜一作縵

在首曰轡亦謂之勒在頸曰鞅在腋曰鞵在足曰鞵

腋音弋羈絡頭也謂勒之無銜者也韁馬紉也凡此皆

所以制御馬者也

鞵鞅鞅鞵鞵鞵

鞵音因一作茵鞅音伏鞅音杜
鞵音薄鞵彼驕反錫一作錫音羊

鞵車中所坐薦也

黃氏曰鞵車席

鞵韋囊在車中人所憑伏

也今謂之隱囊

隱於靳反黃氏曰鞵車貝

鞵鞵車中重薦也

重丈龍反黃氏

日鞵鞵也

鞍所以被馬取其安也鑣即馬轡之銜也亦謂

之鐵鑣之言苞也所以包斂馬口者也或曰鑣者銜

兩傍之鐵今之排沫

音末

是也

鐵魚列反

錫馬面上飾也以

金銅為之俗謂之當顙

黃氏曰錫馬額

靳靽靽靽色焜煌

靳居釁反靽余忍反又居覲反靽音革又而用反一作革靽也協反焜胡

本反

靳驂馬之帶也靽謂當胸者也

黃氏本靽作靽

靽靽以毛毳

飾鞞也

黃氏曰革鞞飾紫革題頭

色焜煌者言其光采盛也

革鞞髹漆油黑蒼

鞞音色髹音休

革韉車藉之交革也一曰重革之幘所以覆車苓也

苓車前曲欄也

藉材夜反重丈龍反幘莫歷反
苓音零黃氏曰韉車馬絡帶

髹漆

者以漆漆之油者以油油之皆所以為光色而御塵

泥其色或黑或蒼故云黑蒼也

黃氏曰髹漆
亦多黑少

室宅廬舍樓殿堂

室止謂一室耳宅總言院宇之中也

院于
眷反

廬別室也

一曰田野之室也舍謂人於其中舍息也樓謂重屋

離樓然也殿謂室之宗麗有殿鄂者也

鄂五
各反

凡正室

之有基者則謂之堂

右章第十九

門戶井竈廡囷京

廡音舞囷丘倫反京叶居良反見詩定之方中下泉正月甫田大明公劉

大曰門小曰戶井所以汲也竈所以炊也廡周屋也

廡謂幬覆之也

幬音舞字从巾

囷園倉也京方倉也一曰京

之言矜也寶貴之物可矜惜者藏於其中也

榱椽構櫨瓦屋梁

榱音衰楚危反椽音傳一作椽音綿構音博櫨音盧

榱即椽也亦名為桷音角構櫨柱上之杗也自陝以西

呼之為楷

耕工奚反
楷音沓

瓦屋以瓦覆屋也梁屋上梁也

一名宋廡

宋音亡又音
盲廡力又反

泥塗墍墍壁垣牆

墍音惡墍許既反
壁必亦反垣音元

泥塗作泥以塗飾之及塞隙穴也墍白土也墍仰塗

也壁辟也辟禦風雨也垣援也人所依阻以為援衛

也牆鄣也所以自障蔽也

援于万反又于
倦反鄣音章

榦板栽度園方

榦音貞栽才代反
又音再度待洛反

榦植築牆之植木謂堅立者也

植直吏反

板牆板也栽築

牆也度園方者量計所宜先立基址然後築也詩曰

縮版以載

塹壘廡廡庫東箱

塹音激壘力軌反一作索廡音贈古外反廡音救

塹者抑泥土為之令其堅激也塹壘累塹而為障蔽

也

障之亮反

一曰壘軍壁也廡芻橐所居也廡生馬所聚

也庫兵車所藏也東箱東序之屋也

屏廁清溷糞土壤

屏必郡反廁初吏反清一作周溷胡困反壤叶音攘

屏僻宴之名也

僻匹亦反

廁之言側也亦謂僻側也清言

其處特異餘所常當加潔清也溷者目其穢濁也屏
廁清溷其實一耳柔土曰壤言屏廁之地以糞穢則
其土為壤也

碓磴扇墮舂簸揚

碓音對得悔反磴五對反墮音頽一作
匱舂傷容反簸波我反揚一作颺

碓所以舂也磴所以礧

莫賀反又音摩

也亦謂之礧

千對反見方言

古者雍

說文作雖

父作舂魯班作磴扇扇車也墮扇車之

道也墮字或作隨隨之言墜也言既扇之且令墜下

也舂則簸之揚之所以除糠粃也揚字或作颺音義

同 比 秬音

頃町界畝畦埒封

町徒頃反埒音劣封叶鋤韻
古韻通一作窳音庚叶音史

田百畝為頃平地為町一曰町治田處也周制百步

為畝自漢以來二百四十步為畝田邊謂之界田區

謂之畦今之種稻及菜為畦者取名於此一說五十

畝曰畦埒者田間埒道也一說謂庠垣也今之圃或

為短牆蓋埒之謂也封謂聚土以為田之分界也

音埒

音埒

疆畔啜伯耜耜

畔薄半反啜丁劣反又丁衛反伯一作陌耜力對反耜力兮反鋤

一作鉏

疆比田之界也

比頻寐反

畔分半田之際也啜兩伯間豎

道也

黃氏曰啜井田間道

耜手耕曲木也古者僅作耜今之曲

把耜鋤其遺象也

把音霸耜下瓜反鋤干消反

耜亦耕具也耜之

言利則發土而絕艸根也鋤之言助也助苗去穢也

右章第二十

種樹收斂賦稅租

斂良冉反

種藝也樹植也春夏種植秋冬收斂農之常業也斂財曰賦斂穀曰稅田稅曰租皆所以供公家之用也

据獲秉把挿捌

把据居運反一作據獲胡郭反把博下反挿楚洽反一作𦵏捌博拔反一作

拔把蒲巴反叶音懼詩瑕叶胡牙叶居楚辭遠遊霞叶除離騷家叶狐史記龜策傳瑕叶徐張儀傳莛音巴古

通韻

拾遺曰据刈取曰獲据字或作攬音義皆同一束曰秉一把曰把挿者擔也兩頭鐵銳所以挿刺禾束而擔之也無齒為捌有齒為把皆所以推引聚禾穀也

或曰挿者鑿也此說失之鑿自有甬名今此方說收斂之具無涉金鐵非鑿甬之甬也

挿者擔也之擔丁濫反鐵子廉反擔

丁甘反黃氏曰甬春去皮也

桐梓槲案榆椿樗

樗音蹤又七恭反案一作松椿丑倫反一作樗樗一作椿音攄

桐即今之白桐木也一名榮梓楸類也一名椅

於奇反

槲葉似柏者也松有黃赤白三種榆白粉也

粉扶云反椿

字或作樗其音同樗似椿而木虛惡唯堪薪燎

槐檀荆棘葉枝扶

葉一作桑槐音回

槐似櫟而葉小又黃色

懷音

檀堅韌木也荆一名楚

棘酸棗之樹也一名櫟

音二

葉枝扶者言比衆樹枝葉

扶疎分布茂盛也

駢駹駢駹駢駹

駢思營反駹音龜又音愧京媚反駹之誰反駹邦角反駹力知卽兮二反

駢音雷一作駢駹力居反

駢馬黃赤色也

黃氏曰駢馬赤色

駢淺黑色也

黃氏曰淺黑

蒼白

雜色曰駢

黃氏曰蒼白雜毛

色不純曰駢深黑色曰駢赤馬

黑髦曰駢駢字或作駢音義同

黃氏曰黑髦尾

騏驎駉駉怒步超

騏音其駉莫江反駉一作駉仕救反超叶音趨

騏者青驎之馬文如綦也駉駉馬雜色也一曰面額

皆白謂之駉

黃氏曰面額皆白

疾步曰駉怒步者言其氣盛

而行步動作也超踰越也謂馬之駿者踰越於駉也

駉音奴

以超韻驢者音如此已解在三諫朝章中

駉殺羯羴羴羴羴

駉子桑反殺音古羯音許羴音兕羴音兆羴音低又都禮反羴音兕

駉吳羊之牝也殺夏羊之牡也殺之牿者為羯謂劇

之也羴亦駉羊也又西方有野羊大角牡者曰羴牝

者曰羝並以時墮角其羝角尤大今人以為鞏橋羝

角差小可以為刀子把爾雅曰羝如羊即謂此也

劇居

言反牯加敗反驟音繩羝音原把音霸

羝羊未卒歲也

卒子律反又子內反

一曰

羝羊重百斤者為羝羝羝羊之牡也羝夏羊之牡也

黃氏曰

羝黑羝

六畜蕃息豚豕豬

畜許六反蕃音煩豕一作彘

六畜牛馬羊豕雞犬人所畜

許六反

養者也蕃滋也息

生也豚謂豕之始生者也豕者彘之總名也豕之三

毛聚者曰豬而春秋左氏傳曰既定爾婁豬爾雅曰

豕子豬然則亦其通稱也豕之絕有力者曰豨其牝

曰豨

婁洛侯反豨音厄豨音巴

豨獫狁犬野雞雛

豨古暇反獫扶云反狁古卯反犬一作狗

豨牡豕也獫狁豕亦謂之獫

弋簠反又徒果反黃氏曰獫豕去勢

狁犬

匈奴中大夫也鉅口赤身一曰狁少犬也

式邵反

謂狗

之有懸蹄者也野雞生在山野鵲雞鵲雞天雞山雞

之類皆是也

鵲音驕鵲音曷一本鵲作鵲

凡鳥子生而啄食者皆

曰雛

啄竹
角反

右章第二十一



急就篇卷三

欽定四庫全書

經部
急就篇卷四

詳校官內閣學士臣瑞保

洗馬臣王坦修覆勘

總校官知縣臣繆琪

校對官中書臣宋枋遠

謄錄監生臣朱上林

欽定四庫全書

急就篇卷四

漢史游撰

唐顏師古註

慘拊特騶羔犢駒

慘蘇含反拊音貝
晉外反騶音界

慘三歲牛也拊二歲牛也一曰長春之牛也騶劇牛也特羊子曰羔牛子曰犢馬子曰駒

雄雌牝牡相隨趨

牝頻
引反

飛曰雄雌走曰牝牡詩云雄狐綏綏書稱牝雞無晨

亦互言之無所滯也

糟糠汁滓稊莖藟

糠本作糠俗從米汁音執滓音第稊古老反莖采臥反藟初俱反一作芻

糟酒粕也

粕音各反

糠米皮也亦謂之蠱汁滓也

滓音審反

澱也

澱音殿一作澱

稊禾稈也

稈音旱反

莖細斫稊也藟刈生草

也字本作芻音義同言此皆所以飼牛馬羊豕也

鳳爵鴻鵠鴈鶩雉

鵠胡篤反鶩音木

鳳神鳥也其狀麟前而鹿後蛇頸魚尾龍文龜背燕

頤雞喙鶴立鴛思五采備舉一名鷗

音偃

其雌曰皇

下頤

感反喙許穢反思息寺反說文鴻
前麀後龜背作虎背鶴立作鶴顧爵謂神爵以下衆

雜爵也神爵之形或大如鷄黃喉白頸黑背而腹斑
文或大如鳩而背五色鴻水鳥也其色正白鵠黃鵠
也一舉千里其鳴聲鵠鵠云鴈亦鴻類也其色蒼黑
鵠一名舒鳧即今之鴨也雉有十四種其文采皆異
焉

鷹鵠鵠鵠翳彫尾
鵠音耀一作鵠鵠音保鵠音括翳
一作鷲一作鷲雕與鵠同一作雕

鷹一名來鳩亦曰爽鳩鵠一名題肩亦曰擊征又名

負爵色類甚多皆鷩鳥也鄭康成以擊征為鷹失之
矣鵠大鳥其肉出尺截今俗呼為獨豹豹者鵠聲之
訛耳鵠字或作鵠音讀亦同鵠者鵠也關西謂之鵠
鹿山東謂之鵠將來奪反皆象其鳴聲也又呼為錯落

亦鵠聲之轉也

鵠音倉黃氏曰鵠鵠也

翳謂凡鳥羽之可隱翳

者也舞者所持羽翹以自隱翳因名為翳云今雅樂

文康部所持者即此物也一曰翳者謂華蓋也今之

雉尾扇是其遺象

翹徒到反又徒刀反

雕亦大鷩

音鷩

鳥也一名

鵲徒端反其尾尤盛故特稱之耳

鳩鳩音晏於諫反鳩有雜種其名非一

鵲鳩鷓鴣鷓鴣鷓鴣鷓鴣鷓鴣

之類是也鷓居物反鷓音葵鷓音及鉅立反鷓音浮鷓似鷓鴣而色青白

其鳴聲鷓鴣因以名云鷓鴣屬也一名鷓其雄曰鷓

雌曰庠其子曰鷓鷓烏含反鷓音遼又力召反鷓音皆庠音婢鷓音文鷓謂鷓

雀也一名雀今俗呼為鷓鴣堆雀音扈堆丁回反言此衆鳥

皆為人所捕觸於羅網而致死也

鳶鵂鵂梟驚相視

鳶一作
戴音緣

鳶即今俗所呼老鵂者也鵂者亦因鳴聲以為名也

其為鳥也知來作巢則避太歲上巳言鳶下又言鵂

者謂鵂

莫項反

鵂茅鵂怪鵂之屬非止一也梟土梟也

驚相視者叙其衆多雜居處也

豹狐距虛豺犀兕

距虛一作
距驤

豹似烏塗而圜文狐妖獸也鬼所乘距虛即蛭蛭

音

也似馬而有青色一曰距虛似羸

音羅

而小豺深毛而

狗足羴黑色似水牛而豬頭大鼻庠音婢脚脚有三蹄

其頂額及鼻凡有三角亦有一角者善食棘刺兕似

野牛而色青重千斤一角角甚大

貍兔飛鼯狼麋麇音几

麇音吾

貍一名貍亦謂之貍江淮陳楚謂之為貉其子貉音貉

邛貉音來貉免其子曰嫫絕有力者欣嫫敷萬反飛鼯一

名飛蠋音壘又曰鼯鼠亦曰夷由即今俗呼飛生者也

狼似青狗走則健顧其牡者曰羴牝者曰狼其子曰

獬絕有力者曰迅

雅音惟獬工弔反迅息月反

麋似鹿而大冬至

則解角目上有眉因以為名也其牡者曰麇

其久反音咎

牝者曰麇

音辰

其子曰麇

音襖

絕有力者曰狄麇

黃氏曰麇即鹿

也

右章第二十二

麋麋麋麋皮給履

麋俱倫反麋音主麋音京一作麋麋音優一作鹿

麋即今之麇也

音章

牡者曰麇

牛羽反

牝者曰麇

音栗

其子

曰麇

音助

絕有力者曰獬

音牽

黃氏曰麇即麇也

麇似鹿尾大而

一角談說者飾其尾而執之以為儀麋似大鹿一角

而牛尾鹿牡者曰麋

音加

牝者曰麀其子麇

音迷

絕有力

者曰麋

音堅

皮可以給履舄之用也

寒氣泄注腹臚脹

脹音帳

一作張臚音間

寒氣中寒冷之氣也泄利也言水穀漏泄也注者注

易之病一人死一人復得氣相灌注也腹前曰臚脹

謂腹鼓脹也一曰臚皮也

痂疔疥癰癰聾盲

痂古牙反

疔反

疥匹婢反

盲叶亡

亮反

周禮盲眊

音望

一作忘

痂創上甲也疔謂薄者也

黃氏曰疔頭瘍又瘡上甲

疥小蟲攻齧

皮膚潰

千賄反

錯如鱗介也癰惡疾也癰不慧也耳不

聞聲曰聾目不見色為盲也

癰疽癰癰癰癰癰

癰音掣又充制反癰音縱又子容反癰音萎癰音庇痕音帳一作痰

癰之言壅也氣壅否

皮鄙反

結裏腫而潰也癰之久者

曰疽癰癰小兒之疾即今癰病也

黃氏曰小兒驚

癰不能行

也痺風溼不仁也一曰痿偏枯也

黃氏曰痿溼病兩足不能相及痺脚

冷病瘰四體強急難用屈申也字或作痲音義並同

黃氏

曰瘵即
脹字

疝瘕顛疾狂失響

疝音詘又音刪瘕加雅反又音遐顛一作癩響叶音向

疝腹中氣疾上下引也瘕瘕也顛疾性理顛倒失常

亦謂之狂獠

葵橘反

妄動作也失響者失音不能言也

瘕瘕瘕痛瘕溫病

瘕音虐瘕音厥一作癩瘕了遽反瘕一作瘧病叶音恙

瘕寒熱休作之病言其酷虐也瘕者氣從下起上行

义心脇也瘕積血之病也痛總謂諸痛也瘕者無名

之病常漠漠然也一曰齊人謂瘕病曰瘕

瘕側介反溫病

病於溫氣者也

消渴歐逆欬懣讓

歐一作嘔欬苦
代反懣與悶同

消渴者引飲不止也嘔逆吐

他故反

而不下食也欬嗽

一作癥
先豆反

也懣煩悶也讓大便秘節蘊積而利也

蘊於粉反

痺熱瘰痔眇眇眼

痺音直瘰音漏痔音時眇充
支反眇音蔑一作瞶眼音諒

痺熱黃病也

黃氏曰痺字應作疸
黃病說文怛漢反

瘰久創也

創初羊反

痔

蟲食後之病也眇謂眇眇目之蔽垢也

眇音兜黃氏
曰眇目汁凝

也眇目眇傷赤也

眇音漬黃氏
曰目眇也

眼目視不正也

篤癰瘰癧迎醫匠

癰音隆亦作癰瘰瘰一作衰瘰

篤重病也癰疲病也瘰損耗也瘰四支不收

一作疲瘰醫

匠療病之工也古者巫彭初作醫

療力召反

右章第二十三

灸刺和藥逐去邪

灸音究刺七賜反又七亦反去起呂反邪叶祥余反詩思無邪思馬斯徂

徐直

灸以火艾灼病也刺以箴刺之也

箴之林反

和藥合和衆

藥也艸木金石鳥獸蟲魚之類堪愈疾者總名為藥

凡人正氣不足則邪氣入體而病生焉故敘攻病云
逐去邪也

黃芩伏苓礬茈胡

芩音琴其今反礬音
豫弋庶反茈古柴字

黃芩一名空腸一名腐腸

腐扶
羽反

一名內虛一名妒婦

伏苓一名茯苓生大松樹下蓋松脂所化作也礬礬

石也一名青分一名制石又名澤乳亦曰食鹽茈胡

一名地薰

許云
反

一名山菜

牡蒙甘艸菴藜蘆

菴於
阮反

牡蒙一名黃薺甘艸一名蜜艸一名路

音路

一名薺

音靈

一名大苦薺謂紫薺女薺之屬也藜蘆一名蔥

他敢

反

一名山蔥

烏喙附子椒光華

喙許穢反一作隊光音元華叶芳無反古讀為敷詩唐棣之華舜華荷華

黍稷方華叶車裾且塗韻說文艸木華也音敷又音吁

烏喙形似烏之嘴也

嘴子藥反

附子附大根而旁出也此

與烏頭側子天雄本同一種但以年歲遠近為殊採

之有異功用亦別說者云一歲為側

廣雅作薺

子二歲為

烏喙三歲為附子四歲為烏頭五歲為天雄椒謂秦椒及蜀椒也椒之大實者名檄音毀芫華一名魚毒漁

者煮之以投水中魚則死而浮出故以為名其根曰

蜀桑其華可以為藥芫字或作杭爾雅曰杭魚毒郭

景純解云大木生南方皮厚汁赤堪藏卵果此說誤

耳其生南方用藏卵果者自別一杭木乃左思吳都

賦所云縣杭杔攄者耳非毒魚之杭也

杔即椿字

半夏阜莢艾橐吾

莢音頰

半夏五月苗始生居夏之半故為名也一名地文一名守田阜茨樹一名雞栖艾一名冰臺一名醫艸素吾似款冬而腹中有絲生陸地華黃色一名獸須

芎藭厚朴桂栝樓

芎去弓反芎渠弓反栝古活反樓叶力俱反

芎藭一名胡藭一名香果其葉名蘼蕪厚朴一名厚皮一名赤朴凡木皮皆謂之朴此樹皮厚故以厚朴為名其樹亦名榛其子名遂析桂謂茵渠隕反桂牡桂之屬百藥之長也栝樓一名果羸一名王瓜亦曰天

瓜禮月令孟夏之月王瓜生鄭康成以為葇拏非也

贏郎果反葇步八反

本州菰藝拏口黠反

款東貝毋薑狼牙

東一作冬牙叶音虞詩騶虞叶音牙析父予王之瓜牙五胡反

款東即款冬也亦曰款凍

音東

以其凌寒叩冰而生故

為此名也生水中華紫赤色一名兔奚亦曰顆東貝

毋一名蟲一名藥實一名茗

本州作若

華一名勒毋其根

正白形頗似貝故呼貝毋薑謂生薑乾薑也狼牙一

名牙子一名狼齒又名犬牙

遠志續斷參土瓜

參山林反瓜叶音孤又攻乎反見詩木瓜七月信南山

遠志主益智惠而強志故以為名一名蔓繞一名棘

菟其葉名小草亦目其細小也

蔓烏了反音香菟於元反

續斷一

名接骨即今所呼續骨木也又有艸續斷其華細而

紫色根亦入藥用參謂人參丹參紫參玄參沙參苦

參也土瓜一名菲

芳尾反

一名芴

音勿

亭歷桔梗龜骨枯

桔音結梗古杏反

亭歷一名丁歷一名葦一名狗薺

葦音典

桔梗一名利

如一名梗艸龜骨謂龜甲也枯者言其已死骨乾枯也

右章第二十四

雷矢藿菌蓋兔盧

藿胡官反菌渠
隕反蓋徐刃反

雷矢即雷丸也又名雷實藿菌一名藿蘆生東海池澤及渤海章武此藿蘆之地所生菌也舊云是鵲矢所化故其為藥毒烈而去腹中痼病焉蓋艸治久欬殺皮膚小蟲又可以染黃而作金色兔盧即兔絲也

色黃而細者為兔絲一名兔縷一名唐一名蒙一名女蘿一名玉女一名赤網麤而色淺者為兔盧盧亦縷也一名兔纍纍者繩索之意也

卜問譴崇父母恐

譴去戰反崇息遂反問一作夢

言家有不安所以卜問及云鬼神譴責用致禍崇故家長恐懼也以龜曰卜

祠祀社稷叢臘奉

叢一作最音同

祠者同而祭之祀者祭無已也社地主也稷先農也

故求福焉叢謂艸木岑蔚之所因立神祠也戰國策

曰

應侯謂秦昭王

恒思有神叢恒思之悍少年與叢博史記

曰吳廣之次所旁叢祠中夜篝火皆謂此叢也一曰

叢者合聚諸神而祭之也臘接也廣祭百神也奉謂

供其粢盛牲特幣帛以事神也

盛音成

謁禡塞禱鬼神寵

禡音陽移章反塞先代反一作賽

謁告請也禡道上之祭也塞報福也禱求助也言既

請禱又報賽之故為鬼神所寵祐也

棺槨槨積遣送踊

槨音衛遣音譴踊音勇

言死亡者則為棺槨槨積以遣送之隱痛之極故擗踊也棺所以斂身槨所以斂棺也擗拊心也踊跳躍也孝經云擗踊哭泣哀以送之

擗芳羽反跳大堯反擗頻亦反黃氏曰槨

小棺積即槨

喪弔悲哀面目腫

喪謂遭喪持喪也於字哭泣為哭弔謂問終者也於字人持弓為弔上古葬者衣

反於既

之以薪無有棺槨

常苦禽鳥為害故弔問者持弓會之以助彈射

食亦反

也

哭泣祭醊墳墓冢

醊音綴

醊謂連續之祭也墳封土而高之也大防曰墳故取以為名也墓廣穴也謂之墓者言其幽暗常昏暮也墳之高者為冢言其象山頂也爾雅曰山頂冢

諸物盡訖五官出

言已說諸物次至五官也古言五官者總舉衆職以

配五行無所不苞事起五鳩五雉若今言百官也禮
記曰天子之五官曰司徒司馬司空司士司寇典司
五衆也

宦學諷詩孝經論

盧昆反

宦仕也言欲仕學者必當先諷讀詩及孝經論語也詩
孔子所刪為三百篇者也孝經孔子為弟子曾參所
說也論語孔子與弟子言及應對時人之語也詩字
或作誦

右章第二十五

春秋尚書律令文

春秋孔子約史記而修之也天有四時春為陽中

竹仲

反萬物以生秋為陰中萬物以成故錯牙舉之包十

二月而為名也尚書孔子所修帝王之書也謂之尚

書者言自古以來其事久遠也律之言率也制法

以率下也一曰律述也具述刑名也令命為政也言

宦學之人又當皆習讀此等也

治禮掌故砥厲身

砥音脂又音旨一作底厲力世反

治禮贊禮儀者也掌故主故事者也皆屬太常言始

為此職尚未高顯宜謹飭

丑力反

其身敦修學行也云

砥厲者蓋譬諸金鐵磨利之也細石曰砥黑石曰厲

或為礪

智能通達多見聞

聞叶微勾反見詩葛藟

名顯絕殊異等倫

以自砥厲故得然也

抽擢推舉白黑分

抽一作超分叶孚
中反見荀子成相

賢者升擢不肖黜退是為白黑有分別也

迹行上究為貴人

迹一作積
行下孟反

迹行行之迹也上究聞於天子也究竟也言終始昭著曾無玷缺則簡在帝心為貴臣矣

丞相御史郎中君

此即貴人之位也丞承也相助也言上承天子而佐助之也御史大史大夫也職副丞相郎中郎中令也

掌宮殿門戶及從官並秦所置而漢因之君褒尊大

官之名也

從才用反

進近公卿傳僕勲

近其靳反

公卿之被引進而親近天子者有此傳僕勲傳太傳也傳天子以德義僕太僕也主為天子御車馬勲光祿勲也漢武帝改郎中令為光祿勲

前後常侍諸將軍

在天子之前後即導從者則有常侍之官及諸將軍

也

右章第二十六

列侯封邑有土臣

列侯第二十爵也邑所食之邑言封為列侯者既獲邑之土地又得因有家臣也

積學所致非鬼神

言饗此爵祿皆由勤學即可致之非別有鬼神之力量此所以深勸學僮也

馮翊京兆執治民

自此以下汎論職務也漢武帝始分京師為三輔京
都為京兆左則為馮翊右則為扶風京兆言高而有
衆也絕高曰京十億曰兆一曰京大也馮翊言輔贊
政教也馮輔也翊贊也扶風者言扶助風化也

廉潔平端撫順親

姦邪並塞皆理馴

一作階理
巡馴音巡

變化迷惑別故新

別彼
列反

下有愚迷之人則能化喻使其變改去故之非行今之是也

更卒歸誠自詣因

更工
衡反

卒給使役者也更言其去來更代也詣候至也因就也謂更卒之徒厭苦疲倦常多逃匿苟求脫免若逢善政則懷德感恩來陳誠款自詣官寺就作役也

司農少府國之淵

少失照反 淵叶一均反 詩其心塞淵淑慎其身魚躍于淵遐不作人楚

辭淵
叶仇

司農領天下錢穀以供國之常用少府管池澤之稅及關市之資以供天子少者小也府者聚也財物所聚也非郊廟兵戎大用故謂之少府司此二者百物在焉故以深泉為喻也

遠取財物主平均

遠取財物一作援
衆錢穀平一作辨

言遠方之輸賦稅者或以雜物克之價有貴賤儻與京師不等又當有轉送費用不欲勞擾故立平準均輸之官各就所在受納不損於私而官有利也

右章第二十七

皋陶造獄法律存

陶餘招反存叶徂
陳反見楚辭大招

皋陶舜臣名亦號庭堅命為士官始制圉圉法律備

焉欲言刑罰之事故先陳之也獄之言圉也取其堅

牢也字從二犬所以守備也

圉音角圉
音琴禦

誅罰詐偽劾罪人

劾胡得反
又胡歷反

誅責也罰治也劾舉案案之也詐偽則責治有罪則舉

案

廷尉正監承古先

先叶音詢見
楚辭九歌

廷尉掌刑獄之官秦所置也漢亦因之廷者平也朝
之處也尉者武官之號也兵獄同制故曰廷尉廷尉
屬官有正有監言因承上古先代而置之

總領煩亂決疑文

文叶微
勻反

煩亂則領理疑議則詳決此獄官之職也

變鬪殺傷捕伍鄰

變鬪者為變難

乃旦反

而相鬪也殺傷相傷及相殺也

捕收掩也有犯變鬪傷殺者則同伍及鄰居之人皆被收掩也隣伍解已在前

亭長游徼共雜診

徼工鈞反一作游徼
亭長診音軫叶音真

亭長一亭之長主逐捕盜賊游徼鄉之游行徼循皆督察姦非者也雜猶參也診驗視也有被殺傷者則令亭長與游徼相參而診驗之知其輕重曲直也秦漢之制十里一亭亭有高樓所以候望鄉嗇夫治之游徼即嗇夫之所統也

盜賊繫囚榜笞醫

徒渾反
榜音彭

繫囚拘繫之也榜笞捶擊之也醫睚也獲盜賊者則

拘繫而捶擊其睚考問其狀也

繫竹立反
捶之藥反

朋黨謀敗相引牽

牽叶起中反詩楚茨愆
叶孫荀子咸相賢叶民

同謀之中一人事敗則牽引朋黨皆發露也

欺誣詰狀還反真

囚繫之徒或欺詐閉匿或誣寃良善既被考詰窮治

由狀乃歸實也

右章第二十八

坐生患害不足憐

干紀速辜人所同嫉者也

辭窮情得具獄堅

既窮其辭又得其情則鞠訊之吏具成其獄鍛鍊周

密文致堅牢不可反

音翻動也訊音信鞠居六反

籍受證驗記問年

簿籍所受計其價值并顯證以定罪也記問年者具

為書記抵其本屬問年齒也幼少老耄科罪不同故

問年也

抵丁禮反

閭里鄉縣趣辟論

趣音促一作趨辟扶亦反論盧昆反

里門曰閭里者本其所居之里也里屬於鄉鄉統於縣趣謂催速之也辟法也里鄉及縣遞相催速使早報問則依憲法而論決也

鬼薪白粲鉗鈇髡

鉗巨淹反鈇音第徒計反又音太髡若門反

此謂輕罰非重罪者也鬼薪主取薪柴以供祭祀鬼

神也白粲主擇米取精白粲粲然者也以鐵鍤頭曰

鉗鍤足曰鈇

鍤也合反黃氏曰鈇音太即鉗

鬚髮曰髡

鬚他計反

不肯謹慎自令然

然叶音言詩無羊年叶漆漢叙傳賢玄叶門論

已則招之又誰咎也

輸屬詔作谿谷山

詔一作治山叶所旃反詩小弁山叶泉殷武山叶九

輸屬言配入其處也詔敕別有所輸作也一曰詔書

處

昌汝反

罰令其輸作也山瀆無所通曰谿泉出通川

曰谷一曰水注川曰谿注谿曰谷配於谿谷及山徒

役之也

箠起居課後先

箠音孤 箠音秋 又此遙反 又七召反

箠吹鞭也

黃氏曰竹簫也 洛陽亭長所吹

箠吹簫也

黃氏曰吹簫以勸工者

起

居謂晨起夜臥及休食時也言督作之司吹鞭及竹

簫為起居之節度又投其程課先者免罰後者懲責

也今之伎倡欲相號令者則吹指為節蓋吹鞭之遺

事

斬伐材木斫株根

斫音

斬截也伐攻取也材謂木槌也

槌大鼎反

枿栽曰株

枿五葛反

哉音哉

樹本曰根言徒役之人給此事也

右章第二十九

犯禍事危置對曹

曹叶徂侯反見詩載馳泉水楚辭招隱士

犯禍犯法而致禍也事危其事傾危也既被驗問則

置立對辭於曹府也

謾訑首匿愁勿聊

謾謾官反又音慢訑音移聊叶音畱見楚辭九章招隱士

謾訑巧黠不實也首匿為頭首而藏匿罪人也勿聊

無聊賴也

縛束脫漏亡命流

束一作購
一候反

命者名也既被縛束忽脫漏則亡其名籍而流迸也

迸布
諍反

攻擊劫奪檻車膠

膠叶音豪見
楚辭大招

言強盜羣盜相與攻擊劫奪人者吏捕得之載以檻車又加膠漆取周密也檻者車如檻形義在幽閑防泄露也一曰膠者謂膠罪人之目使不得開絕變難

也擊字或作剽剽亦劫也

剽頻
妙反

嗇夫假佐扶致牢

嗇夫鄉之有秩者也假佐縣之假吏也扶致牢者扶持罪人而致之於牢獄也一曰假佐者嗇夫之權佐

也謂之牢者言若豢豕之牢亦取其堅牢也

豢音患

痠痛保辜詭呼號

痠音紙又音支痛音洧詭古啼字一作啼號一作嗥嗥並音豪

歐人皮膚腫起曰痠歐傷曰痛保辜者各隨其狀輕重令歐者以日數保之限內致死則坐重辜也詭呼

號者被歐之人稱痛酷也

歐於口反坐才臥反黃氏曰痕歐傷也瘡瘡也

號或作猱音義同

乏興猱逮訶譖求

猱烏賄反訶休正反譖音睂古縣反

律有乏興之法謂官有所興發而輒稽畱闕乏其事

也猱盛多也逮傳捕也猱逮者矯為官府多有逮捕

也訶謂知處密告之也

黃氏曰訶自言長也

譖隱語也謂偵伺

官府利害隱密其事有所追求也

黃氏曰譖流言有所求也

一曰

乏興之人棄家逃匿故官司逮捕訶譖而求也

輒覺沒入檄報畱

檄利
狄反

檄者以木為書長二尺報者處當罪人也言有乏興

猥逮及訶謾者其事發覺身則沒入為奴婢或沒其

家財則為檄書處當其罪而畱之也

處昌汝反
當丁浪反

受賕枉法忿怒仇

賕巨
牛反

以財求事曰賕言受人財者枉曲正法忿怒良直反

為仇讎也

右章第三十

讒諛爭語相舐觸

舐一作抵

讒相譖也諛諂言也爭語謂各持辯說也有爭語者

常相舐距而擊觸也一曰爭語謂交相譖毀也

憂念緩急悍勇獨

憂一作更悍侯
干反一作捍

言無賴之人不自修整以陷罪惡臨機迫猝

干忽反更

生邪計妄為凶悍當窘厄也

窘求
閔反

迺肯省察諷諫讀

省息
井反

迺肯猶言寧肯謂不肯也平居之時既無立操之方

又違從善之義有諷諫者不肯省察而習讀之所以遂成過惡以至喪敗也一曰危急之後方自省躬而讀諷諫思改過也

涇水注渭街術曲

街古諧反
術常出反

此說京畿之內也涇水出安定汧頭山

汧口
堅反

至陽陵

而入渭

汧頭山地理志作开苦見反又音牽括地志作莽顏氏曰山在今靈州東南土俗語訛謂

之汧
屯山四達之道曰街邑中之道曰術里中之道曰曲

筆研籌算膏火燭

研俛甸反
籌一作投

此記官府之中給長史以下之具也

長竹丈反

筆所以書

也一名不律亦謂之聿研所以研

五賢反

墨也籌所以

付與算所以計度

大各反

皆以竹為之膏火為燈炬

巨音

蜜燭

賴赦救解貶秩祿

貶悲掄反

此說在官有罪幸逢赦令及人救解得免重罰降其秩次而損其祿也

邯鄲河間沛巴蜀

邯音寒沛音貝

此畧說諸郡名也邯鄲趙國所都也河間言在兩河之間也沛者本秦泗水郡屬縣也漢興更為沛郡巴巴郡也蜀蜀郡也

潁川臨淮集課錄

潁川因潁水為名也臨淮居淮水之旁也集課錄者諸郡各上其計總會京師次其名錄

依溷汙染貪者辱

溷胡困反

此戒守宰以下也依近也溷廁也言近溷廁者則被

汙染貪賄賂者必致戮辱以財物比於糞穢為害染人也

右章第三十一

漢地廣大無不容盛

盛音成

此為終篇述帝德也容盛猶言覆載也

萬方來朝臣妾使令

令力呈反朝直遙反

威靈所被無思不服

邊境無事中國安寧

境音景

遐邇謚清兵革靡用也境字或作竟古文通也

百姓承德陰陽和平

至誠

音咸

感神上玄降祉也

風雨時節莫不滋榮

滋一作茲

仁及艸木皆茂暢也

灾蝗不起五穀孰成

每獲豐年倉廩實也天反時為灾蟲食苗曰蝗五穀者黍稷麻菽麥也

賢聖並進博士先生

野無隱逸皆升朝也博士者多聞之士先生謂老成之人也

長樂無極老復丁

樂音洛復注復除之
復音福今改扶又反

擊壤行歌喜寬政也老復丁者家有高年則蠲其子孫免賦役也

右章第三十二畢

急就篇

齊國給獻素繒帛

齊師尚父所封秦置郡漢為國封諸王都臨菑今青州素白繒繒也建初二年詔齊相省冰紈方空縠吹綸絮注紈素也冰言色鮮絮如冰縠紗也方空紗薄如空也吹者言吹嘘可成亦紗也齊有三服官李斯云阿縞之衣注齊東阿縣繒帛所出今鄆州地理志齊地織作冰紈綺繡純麗之物號為冠帶衣履天下班婕妤怨歌新裂齊紈素貢禹言故時齊三服官輸物不過十筭

飛龍鳳皇相追逐

逐叶帛息韻詩采薇服叶棘小明福叶直文王服叶億楚辭九章鞠叶抑

織帛為飛龍鳳皇之象飛翔追逐以成文章若前章離雲爵之類說文通釋逐者走也逐者追也豚走而豕追之此會意也

河南洛陽人蕃息

蕃音煩

河南成周之王城也洛陽成周之下都也秦三川郡漢高帝更名河南郡建武元年入洛陽定都改河南尹郡國志洛陽周時號成周河南周公所城洛邑春秋時謂之王城天子之都其民蕃阜滋息

與天相保無窮極

國祚之永與天同也

真定常山至高邑

真定國武帝置唐鎮州今真定府常山郡高帝置本恒山避文帝諱改今邢趙州後漢併真定入常山國高邑本常山之鄙縣光武即位於鄙南千秋亭五成陌因改高邑今趙州高邑縣鄙音壑

乘而嘉寵升進立

多士乘時膺天寵也
階升類進立於朝也

建號垂統解鬱悵

悵音邑

中興建號垂統始於洛陽高邑萬方
和樂昔之鬱結憂悵者今皆紓解也

四民康寧咸來服集

民一作人

士農工商咸安其業
德澤所被悅服和集

何須念慮合為一

念慮一作命遍

天下一家民無二志
可以寬宵旰之憂

右章第三十三

山陽過魏

過古禾反

山陽郡景帝為國武帝為郡治昌邑今濟州魏郡高帝置今大名府相州磁過經也

長沙北地

長沙郡秦置今潭衡等州北地郡秦置今寧慶靈鹽宥州

馬飲漳鄴及清河

河叶方古韻通飲於鴆反

左傳楚子將飲馬於河漳水一出上黨沾縣今平定軍名清漳一出上黨長子縣今潞州名濁漳鄴縣漢魏郡治今相州清河郡高帝置後漢為國今貝州改為恩州

雲中定襄與朔方

雲中郡秦置唐為勝州單于府定襄郡高帝置唐為朔州朔方郡武帝開唐為夏州

代郡上谷右北平

平叶音旁
見詩烈祖

代郡秦置唐為蔚州上谷郡秦置唐為媯州右北平郡秦置唐為薊州

遼東濱西上平岡

上是掌反
濱音賓

遼東郡秦置唐安東都護府之東境濱水際濱西者濱遼水之西也遼水出塞外遼西郡秦置唐為平營州爾雅山脊曰岡上登也或云右北平郡平剛縣也田疇曰舊北平郡治在平岡水經注平岡在盧龍東北

酒泉彊弩與敦煌

敦音屯一作墩

酒泉郡武帝開其水若酒唐為肅州俗尚武力彊弩出焉敦煌郡武帝分酒泉置唐為瓜沙二州敦大煌

盛也

居邊守塞備胡羌

塞先代反羌起良反

邊垂障塞嚴其守禦以防匈奴西羌之患說文羌西戎牧羊人也

遠近還集殺戎王

遠近一心以殄滅戎虜為期

漢土興隆中國康

威武遠暢邊鄙不聳世道
日進於昌盛而諸夏安

右章第三十四

齊國山陽二章後漢人所續御
書有顏注無今釋其義附篇末



急就篇卷四