

摘藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要卷一萬八千三十

集部

御定全唐詩卷六百二十五

陸龜蒙

襲美以紗巾見惠繼以雅音因次韻酬謝

薄如蟬翅背斜陽不稱春前贈
曷郎初覺頂寒生遠吹
預憂頭白透新霜堪窺水檻澄
波影好拂花牆亞藥香
知有芙蓉留自戴

桐柏真人戴芙蓉冠也

欲峨煙霧訪黃房

聞襲美有親迎之期因以寄賀

梁鴻夫婦欲雙飛
細雨輕寒拂雉衣
初下雪窓因眷戀
次乘煙幰奈光輝
參差扇影分華月
斷續簫聲落翠微
見說春風偏有賀
露花千朵照庭闈

襲美以巨魚之半見分因以酬謝

誰與春江上信魚
可憐霜刃截來初
鱗隳似撒騷人屋
腹斷疑傷遠客書
避網幾跳山影破
逆風曾蹙浪花虛
今朝最是家童喜
免泥荒畦掇野蔬

奉和襲美館娃宮懷古次韻

鏤楣消落濯春雨蒼翠無言空斷崖草碧未能忘帝女
燕輕猶自識宮釵江山祇有愁容在劒珮應和媿色埋
賴有伍員騷思少吳王纔免似荆懷

同襲美遊北禪院

院即故司勳
陸郎中舊宅

連延花蔓映風廊岸幘披襟到竹房居士祇今開梵處
先生曾是草玄堂清尊林下看香印遠岫窓中挂鉢囊
今日有情消未得欲將名理問思光

襲美以紫石硯見贈以詩迎之

霞骨堅來玉自愁琢成飛燕

一作物象

古釵頭澄沙脆弱聞

應伏青鐵沈埋見亦羞最稱風亭批碧簡好將雲

一作雪

竇漬寒流君能把贈閒吟客徧寫江南物象酬

和襲美送孫發百篇遊天台

直應天授與詩情百詠唯消一日成去把彩毫揮下國
歸參黃綬別春卿閒窺碧落懷煙霧暫向金庭隱姓名
珍重興公徒有賦石梁深處是君行

奉和襲美聞開元寺開筍園寄章上人

春龍爭地養檀欒
況是雙林雨後看
迸出似毫當垤塼
孤生如恨倚欄干
凌虛勢欲齊金刹
折贈光宜照玉盤
更得錦苞零落後
粉環高下揭煙寒

薔薇

倚牆當戶自橫陳
致得貧家似不貧
外布芳菲雖笑日
中含芒刺欲傷人
清香往往生遙吹
狂蔓看看及四鄰
遇有客來堪玩處
一端晴綺照煙新

奉和襲美開元寺佛鉢詩

空王初受逞神功四鉢須臾現一重

至今鉢緣有四重也

持次想

添香積飯覆時應帶步羅鍾光寒好照金毛鹿響靜堪

降白耳龍從此寶函香裏見不須

一作煩

西去詣靈峰

酬襲美夏首病愈見招次韻

雨多青合是垣衣一幅蠻牋夜欵扉蕙帶又聞寬沈約
茅齋猶自憶王微方靈祇在君臣正篆古須拋點畫肥
除却伴談秋水外野鷗何處更忘機

新夏東郊閒泛有懷襲美

遲於春日好於秋野客相攜上釣舟
經略約時冠暫亞
佩苓箬後帶頻搗蒹葭驚起波搖笠
村落蠶眠樹挂鉤
料得祇君能愛此不爭煙水似封侯

四月十五日道室書事寄襲美

烏飯新炊芼臠香道家齋日以為常
月苗杯舉存三洞
雲藥函開叩九章一掬陽泉堪作雨
數銖秋石欲成霜
可中值著雷平信為覓閒眠苦竹牀

看壓新醅寄懷襲美

曉壓糟牀漸有聲旋如虎澗野泉清身前古態燠應出
世上愁痕滴合平飲啄斷年同鶴儉風波終日看人爭
尊中若使常能淥兩綬通侯總強名

奉和襲美登初陽樓寄懷北平郎中

遠窓浮檻亦成年幾伴楊公白晝延日暖煙花曾撲地
氣浮星象却歸天閒將水石侵軍壘醉引笙歌上釣船
無限恩波猶在目東風吹起細漪漣

奉和夏初襲美見訪題小齋次韻

四鄰多是老農家百樹雞桑半頃麻盡趁清明修網架
每和煙雨掉絲車啼鶯偶坐身藏葉餉婦歸來鬢有花
不是對君吟復醉更將何事送年華

奉和襲美所居首夏水木尤清適然有作次韻
柿陰成列藥花空却憶桐江下釣筒亦以魚蝦供熟鷺
近緣櫻笋識鄰翁閒分酒劑多還少自記書籤白間紅
更愛夜來風月好轉思玄度對支公

奉和襲美題達上人藥圃二首

藥味多從遠客齋旋添花圃旋成畦三桎舊種根應異
九節初移葉尚低山莢便和幽澗石水芝須帶本池泥
從今直到清秋一作明日又有香苗幾番一作菴齊

淨名無語示清羸藥草搜來喻更微一雨一風皆遂性
花開花落盡忘機教疏兔鏤金弦亂兔絲別名自擁龍芻紫

永肥莫怪獨親幽圃坐病容銷盡欲依歸

奉和襲美懷華陽潤卿博士三首

幾降真官授隱書洛公曾到夢中無眉間入靜三辰影

肘後通靈五嶽圖北洞樹形如曲蓋東凹山色似薰爐
金墟福地能容否願作岡前蔣負芻

火景應難到洞宮蕭閒堂冷任天風談玄麈尾拋雲底
服散龍胎在酒中有路還將赤城接無泉不共紫河通
奇編早晚教傳授免以神仙問葛洪

終日焚香禮洞雲更思琪樹轉勞神曾尋下泊

宮常經名

月不到中峰又累春仙道最高黃玉錄暑天偏稱白綸
巾清齋若見茅司命乞取朱兒十二斤

以竹夾膝寄贈襲美

截得篔簹冷似龍翠光橫在暑天中堪臨薤草間憑月
好向松窓卧跂風持贈敢齊青玉案醉吟偏稱碧荷筒
添君雅具教多著為著西齋譜一通

奉和襲美夏景無事因懷章來二上人次韻

簷外青陽有二梅折來堪下凍醪杯

離騷注云盛夏以醇酒置冰上

高

杉自欲生龍腦小弁誰能寄鹿胎麗事肯教饒沈謝談

微

一作微談

何必減宗雷還聞擬結東林社爭奈淵明醉不

來

忽憶高僧坐夏堂
厭泉聲鬧笑雲忙
山重海澹懷中印
月冷風微宿上方
病後書求蒿少藥
定迴衣染貝多香
何時更問逍遙義

道林有道
逍遊別義

五粒松陰半石牀

頃自桐江得一釣
車以襲美樂煙波之思因出
以為玩俄辱三篇復抒酬答

旋屈金鉤劈翠筠
手中盤作釣魚輪
忘情不效孤醒客
有意閒窺百丈鱗
雨似輕埃時一起
雲如高蓋強相親

任他華轂低頭笑此地終無覆敗人

曾招漁侶下清潯獨蠻初隨一錘深細輾煙華無轍跡
靜含風力有車音相呼野飯依芳草迭和山歌逗遠林
得失任渠但取樂不曾生箇是非心

病來縣著脆緡絲獨喜高情為我持數幅尚凝煙雨態
三篇能賦蕙蘭詞雲深石靜閒眠穩月上江平放溜遲
第一莫教諳此境倚天功業待君為

奉和襲美吳中書事寄漢南裴尚書

風清地古帶前朝遺事紛紛未寂寥三泖涼波魚蕩動

遠祖士衡對晉武帝以三泖冬溫夏清

五茸春草雉媒嬌

五茸吳王獵所草各有名

雲

藏野寺分金刹月在江樓倚玉簫不用懷歸忘此景吳

王看即奉弓招

奉和襲美夏景冲澹偶作次韻二首

蟬雀參差在扇紗竹襟輕利擇冠斜壚中有酒文園會
琴上無弦靖節家芝畹煙霞全覆穗橘洲風浪半浮花
閒思兩地忘名者不信人間髮解華

祇於池曲象山幽便是瀟湘浸石樓斜拂爇盤輕鷺下
細穿菱線小鯁遊閒開茗焙嘗須徧醉撥書帷卧始休
莫道仙家無好爵方諸還拜碧琳侯

奉和襲美送李明府之任南海

春盡之官直到秋嶺雲深處凭瀧樓居人愛近沈珠浦
候吏多來拾翠洲寶稅盡應輸紫貝蠻童多學佩金鉤
知君不戀南枝久拋却經冬白蜀裘

奉和襲美寄題羅浮軒轅先生所居

鼎成仙馭入崆峒百世猶傳至道風
暫應青詞為穴鳳却思丹微伴冥鴻
金公的的生爐際瓊刀時時到夢中
預恐浮山歸有日載將雲室十洲東

奉和襲美寄瓊州楊舍人

明時非罪謫何偏鵬鳥巢南更數千
酒滿椰杯消毒霧風隨蕉葉一作扇
下瀧船人多樂戶生一作行狂蠱吏有珠

官出俸錢祇以直誠天自信不勞詩句詠貪泉

奉和襲美宿報恩寺水閣

峰抱池光曲岸平月臨虛檻夜何清僧穿小檜纔分影
魚擲高荷漸有聲因憶故山吟易苦各橫秋草夢難成
周顥不用裁書勸自得涼天證道情

奉和襲美醉中偶作見寄次韻

海鶴飄飄韻莫儕在公猶與俗情乖初呈酒務求專判
合禱山祠請自差永夜譚玄侵罔象一生交態忘形骸
憐君醉墨風流甚幾度題詩小謝齋

奉和襲美寄滑州李副使員外

洛生閒詠正抽毫忽傍旌旗著戰袍檄下連營皆破膽
劒離孤匣欲吹毛清秋月色臨軍壘半夜淮聲入賊壕
除却征南為上將平徐功業更誰高

奉和襲美吳中言懷寄南海二同年

曾見凌風上赤霄盡將華藻赴嘉招城連虎踞山圖麗
路入龍編海舶遙江客漁歌衝白苻野禽人語映紅蕉
庭中必有君遷樹莫向空臺望漢朝

交州記云有君遷樹有朝臺尉陀望

漢所
葉

奉和襲美傷史拱山人

曾說山棲欲去尋，豈知霜骨葬寒林。常依淨住師冥目，

兼事容成學算心。

史學浮圖
兼善算術

逋客預齋還梵唱，老猿窺

祭亦悲吟。唯君獨在江雲外，誰誅孤貞置峴岑。

白鷗詩

并序

樂安任君嘗為涇尉，居吳城中，地纔數畝而不佩俗物，有池，池中有島嶼，池之南西北邊合三亭，修篁嘉木，掩隱隈隩，處其一，不見其二也。君好奇樂

異喜文學名理之士所得皆清散凝瑩襲美知而
偕詣既坐有白鷗翩然馴於砌下因請浮而翫之
主人曰池中之族老矣每以豪健據有鷗之始浮
輒逐而害之今畏不敢入吁昔人之心蓄機事猶
或舞而不下況害之哉且羽族麗於水者多矣獨
鷗為閒暇其致不高耶一旦水有鯨鯢之患陸有
狐狸之憂儔侶不得命嘯塵埃不得漂刷雖蒙人
之流賞亦天地之窮鳥也感而為詩邀襲美同作

慣向溪頭漾淺沙薄煙微雨是生涯時時失伴沈山影
往往爭飛雜浪花晚樹清涼還鷓鴣舊巢零落寄蒹葭
池塘信美應難戀針在魚唇劍在蝦

懷楊台文楊鼎文

一作台鼎

二秀才

秋早相逢待得春崇蘭清露小山雲

崇蘭小山郡中二堂

寒花獨

自愁中見曙角多同醒後聞釣具每隨輕舸去詩題閒
上小樓分重思醉墨縱橫甚書破羊欣白練裙

奉和襲美謝友人惠人參

五葉初成椶樹陰紫團峰外即雞林名參鬼蓋須難見
材似人形不可尋品第已聞升碧簡攜持應合重黃金
殷勤潤取相如肺封禪書成動帝心

嚴子重以詩遊於名勝間舊矣余晚於江南相
遇甚樂不幸且沒襲美作詩序而弔之其名真
不朽矣又何戚其死哉余因息悲而為之和

每值

一作憶

江南日落春十年詩酒愛逢君芙蓉湖上吟

船倚翡翠岩前醉馬分祇有汀洲連舊業豈無章疏動

遺文猶憐未卜佳城處更斲要離冢畔雲

算山

水繞蒼山固護來當時盤踞實雄才周郎計策清宵定
曹氏樓船白晝灰五十八年爭虎視三千餘騎騁龍媒
何如今日家天下閭闔門臨萬國開

寄茅山何威儀二首

大小三峰次九華靈蹤今盡屬何家漢時仙上雲巔鶴
蜀地春開洞底花閒傍積嵐尋瀑眼便凌殘雪探芝芽

年來已奉黃庭教夕鍊腥魂曉吸霞

曾向人間拜節旄乍疑因夢到仙曹身輕曳羽霞襟狹
髻聳峨煙鹿幘高山暖不暈峰上薤水寒仍落洞中桃
從聞此日搜奇話轉覺魂飛夜夜勞

御定全唐詩卷六百二十五

欽定四庫全書薈要卷一萬八千三十一

御定全唐詩卷六百二十六

陸龜蒙

早秋吳體寄襲美

荒庭古樹只獨倚敗蟬殘蛩苦相仍雖然詩膽大如作
於斗爭奈愁腸牽似繩短燭初添蕙幌影微風漸折蕉
衣稜安得彎弓似明月快箭拂下西飛鵬

病中秋懷寄襲美

病容愁思苦相兼清鏡無形未我嫌
貪廣異疏行徑窄故求偏藥出錢添
同人散後休賒酒雙燕辭來始下簾
更有是非齊未得重憑詹尹拂龜占

秋賦有期因寄襲美

時將主
試貢士

雲似無心水似閒忽思名在貢書間
煙霞鹿弁聊懸著隣里漁舫暫解還
水草病來猶滿篋藥苗衰後即離山
廣寒宮樹枝多少風送高低便可攀

和襲美新秋即事次韻三首

心似孤雲任所之，世塵中更有誰知。
愁尋冷落驚雙鬢，病得清涼減四支。
懷舊藥，溪終獨往宿枯杉寺，已頻期。
兼須為月求高處，即是霜輪殺滿時。

帆檝衣裳盡釣徒，往來蹤跡遍三吳。
閒中展卷興亡小，醉後題詩點畫麤。
松島伴譚多道氣，竹窻孤夢豈良圖。
還須待致昇平了，一作即往扁舟放五湖。

聲利從來解破除，秋灘唯憶下桐廬。
鷗鷺陣合殘陽少，蜻蛚吟高冷雨疎。
辯伏南華論指指，才非玄晏借書書。

當時任使真堪笑波上三年學炙魚

和襲美贈南陽潤卿將歸雷平

朝市山林隱一般却歸那減卧雲懼墮階紅葉誰收得
半盞清醪客一作醉乾玉笈詩成吟處曉金沙泉落夢
中寒真仙若降如相問曾步星罡繞醮壇

顧道士亡弟子奉束帛乞銘於襲美因賦戲贈
童初真府召為郎君與抽毫刻便房亦謂神仙同許郭
不妨才力似班揚比於黃絹詞尤妙酬以霜縑價未當

唯我有文無賣處筆鋒銷盡墨池荒

和訪寂上人不過

芭蕉霜後石欄荒林下無人閉竹房
經抄未成拋素几
錫環應撼過寒塘蒲團為拂浮埃散
茶器空懷碧餠香
早晚却還宗炳社夜深風雪對禪牀

秋夕文宴

得成字

筆陣初臨夜正清擊銅遙認小金鉦
飛觥壯若遊燕市
覓句難於下趙城
隔嶺故人因會憶
傍簷棲鳥帶吟驚

梁王座上多詞客五韻甘心第七成

梁昭明嘗文宴賦詩各五韻劉孝威

第七
方成

南陽廣文欲於荆襄卜居襲美有贈代酬次韻
不知天隱在何鄉且欲煙霞跡暫雙鶴廟未能齊月馭
鹿門聊擬竝雲窓鮮銜荒磴移桑屐花浸春醪挹石缸
莫惜查頭容釣伴也應東印有餘江

和襲美寄毗陵魏處士朴

經苑初成墨沼開何人林下肯尋來若非宗測圖山後

即是韓康賣藥迴溪籟自吟朱鷺曲沙雲還作白鷗媒
唯應地主公田熟時送君家麴藥材

和襲美初冬偶作寄南陽潤卿次韻

逐日生涯敢計冬可嗟寒事落然空窓憐返照綠書小
庭喜新霜為橘紅衰柳尚能和月動敗蘭猶擬倩煙籠
不知海上今清淺試與飛書問洛公

和襲美冬曉章上人院

山寒偏是曉來多况值禪窓雪氣和病客功夫經未演

故人書信納新磨閒臨靜案修茶品獨傍深溪記藥科
從此逍遙知有地更乘清月伴君過

和襲美寄題鏡巖周尊師所居

見說身輕鶴不如石房無侶共雲居清晨自削靈香梯
獨夜空吟碧落書十洞飛精應徧吸一簪秋髮未曾梳
知君便入懸珠會早晚東騎白鯉魚

寒夜文宴得驚字

各將寒調觸詩情旋見微漸入硯生霜月滿庭人暫起

汀洲半夜雁初驚三秋每為仙題想一日

一作多

因累

句傾千里建康衰草外含毫誰是憶昭明

送潤卿還華陽

何事輕舟近臘回茅家兄弟欲歸來

茅司命以三月十八日十二月二日

會於華陽天

封題玉洞虛無奏點檢霜壇沆瀣杯雲肆先生

分氣調山圖公子愛詞才殷勤為向東鄉薦灑掃含真
雪後臺

和襲美為新羅弘惠上人撰靈鷲山周禪師碑

送歸詩

一函迢遞過東瀛祇為先生處乞銘已得雄詞封靜檢
却懷孤影在禪庭春過異國人應寫夜讀滄洲怪亦聽
遙想勒成新塔下盡望空碧禮文星

和襲美寒日書齋即事三首每篇各用一韻

不必探幽上鬱岡公齋吟嘯亦何妨唯求薏苡供僧食
別著氍毹待客牀春近帶煙分短蕙曉來衝雪撼疎篁
餘杭山酒猶封在遙囑高人未肯嘗

已上星津八月槎文通猶自學丹砂

江文通有丹砂可學賦

仙經

寫得空三洞隱士招來別九華靜對真圖呼綠齒偶開
神室問黃芽方諸更是憐才子錫賚於君合有差

名價皆酬百萬餘尚憐方丈講玄虛西都賓問曾成賦

東海人求近著書

襲美嘗作弔江都賦又新羅僧請為大師碑文

茅洞煙霞侵

寤寐檀溪風月挂樵漁清朝還要廷臣在兩地寧容便
結廬

和襲美臘後送內大德從勗遊天台

應緣南國盡南宗欲訪靈溪路暗通

溪在天歸思不離
台山下

雙闕下去程猶在四明東銅甌淨貯桃花雨金策閒搖

麥穗風

上人指期
國清過夏

若戀吾君先拜疏為論台嶽未封公

和襲美寄題玉霄峰葉涵象尊師所居

天台一萬八千丈師在浮雲端掩扉永夜祇知星斗大
深秋猶見海山微風前幾降青毛節雪後應披白羽衣
南望煙霞空再拜欲將飛魄問靈威

南陽廣文博士還雷平後寄

微微春色染林塘
親撥煙霞坐澗房
陰洞雪膠知未入
濁醪風破的偷嘗
芝臺曉用金鐺一作錄
煮星度間將玉
鈴量幾遍
侍晨官欲降
曙壇先起
獨焚香

和襲美題支山南峰僧次韻

眉毫霜細欲垂肩
自說初棲海嶽年
萬壑煙霞秋後到
一林風雨夜深禪
時翻貝葉添新藏
間插松枝護小泉
好是清冬無外事
匡牀齋罷向陽眠

送董少卿遊茅山

威輦高懸度世名至今仙裔作公卿將隨羽節朝珠闕

曾佩魚符管赤城

董嘗判
台州

雲凍尚含孤石色雪乾猶墮

古松聲應知四扇靈方在待取歸時綠髮生

和襲美寄懷南陽潤卿

高抱相逢各絕塵水經山疏不離身才情未擬湯從事
玄解猶嫌竺道人霞染洞泉渾變紫雪披江樹半和春
誰憐故國無生計唯種南塘二畝芹

襲美將以綠罽為贈因成四韻

三逕風霜利若刀，檐榆吹斷胃蓬蒿。
病中祇自悲龍具，世上何人識羽袍。
孤貉近懷珠履貴，薜蘿遙羨白巾高。
陳王輕煖如相遺，免致衰荷效廣騷。

和過張祜處士丹陽故居 并序

張祜字承吉，元和中作宮體小詩，辭曲豔發，當時輕薄之流能其才，合譟得譽。及老大稍窺建安風格，誦樂府錄，知作者本意，短章大篇，往往間出諫諷，怨謫時與六義相左右，善題目佳境，言不可刊。

置別處此為才子之最也由是賢俊之士及高位
重名者多與之遊謂有鵲鷺之野孔翠之鮮竹柏
之貞琴磬之韻或薦之於天子書奏不下亦受辟
諸侯府性狷介不容物輒自劾去以曲阿地古澹
有南朝之遺風遂築室種樹而家焉性嗜水石常
悉力致之從知南海間罷職載羅浮石笋還不蓄
善田利產為身後計死未二十年而故姬遺孕凍
餒不暇前所謂鵲鷺孔翠竹柏琴磬之家雖朱輪

尚乘遺編尚吟未嘗一省其孤而恤其窮也噫人
假之為玩好不根於道義耶懼其怨刺於神明耶
天果不愛才沒而猶譴耶吾一不知之友人顏弘
至行江南道中訪其廬作詩弔而序之屬余應和
余汨沒者不足哀承吉之道邀襲美同作庶乎承
吉之孤倚其傳而有憐者

勝華通子共悲辛荒逕今為舊宅鄰一代交遊非不貴
五湖風月合教貧魂應絕地為才鬼名與遺編在史臣

聞道平生多愛石至今猶泣洞庭人

和襲美寄廣文先生

忽辭明主事真君直取姜巴路入雲龍篆拜時輕誥命
霓襟披後小玄纁峰前北帝三元會石上東卿九錫文
應笑世間名利火等閒靈府剩先焚

和襲美先輩悼鶴

一夜圓吭絕不鳴八公虛道得千齡方添上客雲眠思
忽伴中仙劍解形但掩叢一作脩毛穿古堞永留寒影在

空屏君才幸自清如水更向芝田為刻銘

幽居有白菊一叢因而成詠呈知己

還是延年一種材

菊之別名

即將瑤

一作瓊

朶冒霜開不如一作

知紅豔臨歌扇欲伴黃英入酒杯陶令接羅堪岸著梁

王高屋好歌來

梁朝有白紗高屋帽

月中若有閒田地為勸嫦娥

作意栽

和襲美傷開元觀顧道士

何事神超入杳冥不騎孤鶴上三清多應白簡迎將去

即是朱陵鍊更生藥莫肯同椒醕味雲謠空替薤歌聲
武皇徒有飄飄思誰問山中宰相名

和襲美醉中即席贈潤卿博士次韻

共是虛皇簡上仙清詞如羽欲飄然登山凡著幾緡一作
量屐破浪欲乘千里船遠夢只留丹井畔閒吟多在酒
旗前誰知海上無名者只記漁歌不記年

送浙東德師侍御罷府西歸

王謝遺蹤玉籍仙三年閒上鄂君船詩懷白閣僧吟苦

俸買青田鶴價偏行次野楓臨遠水醉中衰菊卧涼煙
芙蓉散盡西歸去唯有山陰九萬牋

送羊振文先輩往桂陽歸覲

風雅先生去一麾過庭才子趣歸期

時使君丈人自
毛詩博士出牧讓

王門外開帆葉義帝城中望戟支郢路漸寒飄雪遠湘
波初暖漲雲遲靈均精魄如能問又得千年賈傅詞

襲美留振文宴龜蒙抱病不赴猥示倡和因次

韻酬謝

綺席風開照露晴祇將茶竈代雲觥繁弦似玉紛紛碎
佳妓如鴻一一驚毫健幾多飛藻客羽寒寥落映花鶯
幽人獨自西窓晚閒凭香檉反照明

和襲美重送圓載上人歸日本國

老思東極舊巖扉却待秋風泛舶歸曉梵陽烏當石磬
夜禪陰火照田衣見翻經論多盈篋親植杉松大幾圍
遥想到時思魏闕只應遥拜望斜暉

和襲美褚家林亭

一陣西風起浪花繞欄杆下散瑤華高窓曲檻仙侯府

卧

一作折

葦荒芹白鳥家孤島待寒凝片月遠山終日送

餘霞若知方外還

一作仙

如此不要秋乘上海槎

歸雁

北走南征象我曹天涯迢遞翼應勞似悲邊雪音猶苦
初背岳雲行未高月島聚栖防暗繳風灘斜起避驚濤
時人不問隨陽意空拾欄邊翡翠毛

王先輩草堂

松逕隈雲到靜堂
杏花臨澗水流香
身從亂後全家隱
日校人間一倍長
金錄漸加新品秩
玉皇偏賜羽衣裳
何如聖代彈冠出
方朔曾為漢侍郎

傷越

越谿自古好風煙
盜東兵纏已半年
訪戴客愁隨水遠
浣紗人泣共埃捐
臨焦賴灑王師雨
欲墮重登刺史天
早晚山川盡如故
清吟閒上鄂君船

新定陪太守一百五夜南館翫月

風雨教春處處傷一宵雲盡見滄浪全無片燭侵光彩
只有清灘助雪霜煙蔽櫂歌歸浦淑露將花影到衣裳
却嫌殷浩南樓夕一帶秋聲入恨長

中元夜寄道侶二首

學餌霜茸骨未輕每逢真夕夢還清丁寧獨受金妃約
許與親題玉篆名月苦撼殘臨水珮風微飄斷繫雲纓
須臾枕上桐窓曉露壓千枝滴滴聲

橘齋風露已清餘東郭先生病未除孤枕易為蛩破夢

短簷難得燕傳書廣雲披日君應近倒影裁花我尚疎
唯羨羽人襟似水平持旄節步空虛

寄懷華陽道士

華陽門外五芝生食罷愁君入杳冥遙夜獨栖還有夢
昔年相見便忘形為分科斗親鉛槧與說蜉蝣坐竹櫺
醺後幾時歸紫閣別來終日誦黃庭閒教辨藥僮名甲
靜識窺巢鶴姓丁絕澗飲羊春水膩傍林燒石野煙腥
深沈谷響含疎磬片段嵐光落畫屏休採古書探禹穴

自刊新歷鬪堯堂珠宮鳳合迎蕭史玉籍人誰訪
蔡經架上黑椽長褐穩案頭丹篆小符靈霓軒入洞
齊初月羽節升壇拜七星當路獨行衝虎豹向風孤
嘯起雷霆凝神密室多生白叙事聯編盡殺青匝地
山川皆暗寫隱天芋籟祇閒聽分張火力燒金竈拂
拭苔痕洗酒鉶翠壁上吟朝復暮暖雲邊卧醉還醒
倚身長短裁筇杖倩客高低結草亭直用森嚴朝北
帝愛將清淺問東溟常思近圃看栽杏擬借鄰峰伴
采苓擗樹半扉晴靄靄

背琴殘燭曉熒熒舊來捫虱知王猛欲去為龍歎管寧

蟾魄幾應臨蕙帳漁竿猶尚枕楓汀銜煙細草無端綠

冒雨閒花作意馨掠岸驚波沈翡翠入簷斜照礙蜻蛚

初征漢棧宜飛檄待破燕山好勒銘六轡未收千里馬

一囊空負九秋螢我悲雌伏真方枘他騁雄材似建瓴

合在深崖齊散木

一作木

自求滄海點流萍頻拋俗物心

還爽遠憶幽期目剩瞋見買扁舟束真誥手披仙語任

揚舲

御定全唐詩卷六百二十六

欽定四庫全書薈要卷一萬八千三十二集部

御定全唐詩卷六百二十七

陸龜蒙

人日代客子

是日立春

人日兼春日長懷復短懷遙知雙綵勝併在一金釵

築城詞二首

城上一培

一作杯一作培

土手中千萬杵築城畏不堅堅城在

何處

莫歎將軍逼

一作葉城勞

將軍要却敵城高功亦高爾命何

勞

一作足

惜

古意

君心莫淡薄妾意正栖託願得雙車輪一夜生四角

春曉

春庭曉景別清露花灑迤黃蜂一過慵夜夜棲香藥

雜興

桃李傍簷楹無人賞春華時情重不見却憶菖蒲花

鴈

南北路何長中間萬弋張不知煙霧裏幾隻到衡陽

寄遠

鬢亂羞雲卷眉空羨月生中原猶將將何日重卿卿

庭前

合歡能解恚萱草信忘憂盡向庭前種萋萋特地愁

洞房怨

玉鐻朝扶鬢金梯晚下臺春衫將別淚一夜兩難裁

江行

酒旗菰葉外樓影浪花中醉帆張數幅唯待鯉魚風

巫峽

巫峽七百里巫山十二重年年自雲雨環珮竟誰逢

歸路

漸入新豐路衰紅映小橋渾如七年病初得一丸銷

南塘曲

妾住東湖下郎居南浦邊閒臨煙水望認得采菱船

黃金二首

自古黃金貴猶沽駿與才近來簪珥重無可

一作復

上高

臺

平分從滿篋醉擲任成堆恰莫持千萬明明買禍胎

夕陽

渡口和帆落城邊帶角收如何茂陵客江上倚危樓

殘雪

桂冷微停素峰乾不徧嵐何谿背林處猶覆定僧菴

古態

古態日漸薄新妝心更勞城中皆一尺非妾髻鬟高

大堤

大堤春日暮驄馬解鏤衢請君留上客容妾薦彫胡

金陵道

北鴈行行直東流澹澹春當時六朝客還道帝鄉人

離騷

天問復招魂無因徹帝閭豈知千麗句不敵一讒言

對酒

後代稱歡伯前賢號聖人且須謀日富不要道家貧

寄南岳客乞靈蕪香

聞說融峰下靈香似反魂春來正堪采試為斲雲根
山陽燕中郊樂錄

淮上能無雨回頭總是情蒲帆渾未織爭得一歡成
偶作

雙眉初出繭兩鬢正藏鴉自有王昌在何勞近宋家

有示

相對莫辭貧蓬蒿任塞門無情是金玉不報主人恩

秋思三首

桐露珪初落蘭風佩欲衰不知能賦客何似枉一作捉刀

兒

誰在嫖姚幕能教霹靂車至今思禿尾無以代寒燠
未得同薤杵何時滅藥囊莫言天帝醉秦暴不靈長

早春

雨冷唯添暑煙初不著春數枝花類一作類小愁殺扈芳人

懷仙三首

聞道陽都女連娟耳細長自非黃犢客不得到雲房
但服鐸剛子兼吟曲素詞須知臣漢客還見布龍兒
神燭光華麗靈祛羽翼生已傳餐玉粒猶自買雲英
芙蓉

閒吟鮑照賦更起屈平愁莫引西風動紅衣不耐秋

春思

怨鶯新語澀雙蜨鬪飛高作箇名春恨浮生百倍勞

風人詩四首

十萬全師出遙知正憶君一心如瑞麥長一作惟作兩歧

分

破壁供朝爨須憐是苦辛曉天窺落宿誰識獨醒人
旦日思雙屨明時願早諧丹青傳四瀆難寫是秋懷
聞道更新幟多應廢舊旗征衣無伴擣獨處自然悲

樂府雜詠六首

雙吹管

長短裁浮筠參差作飛鳳高樓微

一作明

月夜吹出江南

弄

東飛鳧

裁得尺錦書欲寄東飛鳧脰短翅亦短雌雄戀菰蒲

花成子

春風等君意亦解欺桃李寫得去時真歸來不相似

月成弦

孤光照還沒轉益傷離別妾若是嫦娥長圓不教缺

孤燭怨

前回邊使至聞道交河戰坐想鼓鞞聲寸心攢百箭

金吾子

嫁得金吾子常聞輕薄名君心如不重妾腰徒自輕

子夜四時歌

春

山連翠羽屏
草接煙華席
望盡南飛燕
佳人斷消息

夏

蘭眼擡路斜
鶯脣映花老
金龍傾漏盡
玉井敲冰早

秋

涼漢清沈寥
衰林怨風雨
愁聽絡緯唱
似與羈魂語

冬

南雲

一作光

走冷圭
北籟號空木
年年任霜霰
不減貧簪

綠

大子夜歌二首

歌謠數百種子夜最可憐慷慨吐清音明轉出天然
絲竹發歌響假器揚清音不知歌謠妙聲勢出口心

子夜警歌二首

鏤腕傳綠酒雕鑪薰紫煙誰知苦寒調共作白雪弦
恃愛如欲進含羞出不前朱口發豔歌玉指弄嬌弦
子夜變歌三首

人傳歡負情我自未嘗見三更開門去始知子夜變

歲月如流邁春盡秋已至
熒熒條上花零落何乃駛
歲月如流邁行已及素秋
蟋蟀吟堂前惆悵使儂愁

江南曲五首

魚戲蓮葉間參差隱葉扇
鷓鴣鳴鵒窺潏潏無因見
魚戲蓮葉東初霞射紅尾
傍臨謝山側恰值清風起
魚戲蓮葉西盤盤舞波急
潛依曲岸涼正直斜光入
魚戲蓮葉南欹危舞煙疊
光搖越鳥巢影亂吳娃櫂
魚戲蓮葉北澄陽動微漣
回看帝子渚稍背鄂君船

御定全唐詩卷六百二十七

謹案卷六百二十四第三頁前八行古稱獨坐與
獨立按甫里集作古稱獨立與獨步

第十一頁前七行欲采商崖三秀枝刊本欲訛秋
據甫里集改

卷六百二十五第三頁前三行更得錦苞零落後
按甫里集得作待

第五頁後一行旋添花圃旋成畦按甫里集下旋
字作漸

第八頁前二行冬溫夏清按甫里集清作涼

卷六百二十六第五頁前六行殷勤為向東鄉薦

按甫里集鄉作卿

卷六百二十七第八頁前六行正直斜光八按甫

里集直作對

第八頁前七行敬危舞烟疊按甫里集舞作午



欽定四庫全書

總校官庶吉士臣張能照

校對官檢討臣郭寅

謄錄監生臣陳熙

欽定四庫全書薈要

集部

御定全唐詩卷六百

二十八至
三十一

欽定四庫全書薈要卷一萬八千三十三

集部

御定全唐詩卷六百二十八

陸龜蒙

陌上桑

皓齒還如貝色

一作光

含長眉亦似煙華貼鄰娃盡著繡

襦獨自提筐採蠶葉

自遣詩三十首

自遣詩者震澤別業之所作也故疾未平厭厭卧

田舍中農夫日以來耜事相聒每至夜分不睡則
百端興懷攪人思益紛亂無緒且詩者持也謂持
其情性使不暴去因作四句詩累至三十絕絕各
有意既曰自遣亦何必題為

五年重別

一作到

舊山村樹有交柯犢有孫更

一作重

感卞

峰顏色好曉雲纔散便

一作已

當門

雪下孤村浙浙鳴病魂無睡灑來清心搖祇

一作只

待東

窓曉長媿寒雞第一聲

多情多感自難忘，祇有風流共古長。
座上不遺金帶枕，陳王詞賦為誰傷。

甫

一作角

里先生未白頭，酒旗猶可戰高樓。
長鯨好鱠無

因得乞取鯨脰作釣舟。

花瀨濛濛紫氣昏

紫花瀨在顧渚步

水邊山曲更深

一作容

村終

須揀取幽棲處

一作地

老檜成雙便作門

陰洞曾為採藥行，冷雲凝絕燭微明。
玉芝敲折琤然墮

合有真人

一作官

上姓名

長歎人間髮易華
暗將心事許煙霞
病來前約分明在
藥鼎書囊便是家

醞得秋泉似玉容
比于雲液更應濃
思量北海徐劉輩
枉向人間號酒龍

羊侶多應自古豪
解盤金綃置纖腰
縱然此事教雙得
不博溪田二頃苗

偶然攜稚看微波
臨水春寒一倍多
便使筆精如逸少
嬾能書字換羣鵝

昔聞莊叟迢迢夢又道韓生

一作馮

冉冉

一作冉冉

飛知有姓

名聊寄問更無言語抱斜暉

雪侵春事太無端舞急微還近臘寒應是也疑真宰怪
休時猶未徧林巒

數尺遊絲墮碧空年年長是惹東

一作春

風爭知天上無

人住亦有春愁鶴髮翁

誰使寒鴉意緒嬌雲情山晚動情慘亂和殘照紛紛舞
應索陽烏次第饒

古往天高事渺茫
爭知靈媛不淒涼
月娥如有相思淚
祇待方諸寄兩行

本來雲外寄閒身
遂與溪雲作主人
一夜逆風愁四散
曉來零落傍衣巾

淵明不待公田熟
乘興先秋解印歸
我為餘糧春未去
到頭誰是復誰非

雲擁根株抱石危
斲來文似瘦蛟螭
幽人帶病慵

一作愁

朝起祇向春山盡
日欹

月澹花閒夜已深
宋家微詠若遺音
重思萬古無人賞

露濕清香獨滿襟

宋玉有微詠賦

南岸春田手自農
往來橫截半江風
有時不耐輕橈興
暫欲蓬山訪洛公

賢達垂竿小隱中
我來真作捕魚翁
前溪一夜春流急
已學嚴灘下釣筒

水國君王又姓蕭
風情由是冠南朝
靈和殿下巴江柳
十二旒前舞翠條

強梳蓬鬢整斜冠
片燭光微夜思闌
天意最饒惆悵事
單棲分付與春寒

無多藥圃近南榮
合有新苗次第生
稚子不知名品上
恐隨春草鬪輸贏

一派溪隨箸

一作若

下流春來無處不
汀洲漪瀾未碧蒲

猶短不見鴛鴦正自由

山下花明水上曛
一橈青翰破霞文
越人但愛風流客
繡被何須屬鄂君

妍華須是占時生，準擬差肩不近情。
佳麗幾時腰不細，荆王辛苦致宮名。

妖女精神似月孤，敢將容易入洪爐。
人間縱道鉛華少，蝶翅新篁未肯無。

貞白求丹變姓名，主恩潛助亦無成。
侯家竟換梁天子，王整徒勞作外兵。

春雨能膏草木肥，就中林野碧含滋。
唯餘病客相逢背，一夜寒聲減四肢。

別墅懷歸

東去滄溟百里餘
沿江潮信到吾廬
就中家在蓬山下
一日堪憑兩寄書

野井

朱閣前頭露井多
碧梧桐一作桃花下美人過
寒泉未必能

如此奈有銀餅素綆何

南征

丞相南征定有無
幕中誰是騁良圖
遙知賊膽縱橫破

一作
大 繞帳生犀一萬株

北渡

江客柴門枕浪花
鳴機寒艣任嘔啞
輕舟過去真堪畫
驚起鷗鷺一陣斜

夜泊詠棲鴻

可憐霜月暫相依
莫向衡陽趁逐一作飛
同是江南一作

天
寒夜客羽毛單
薄稻梁微

早行

水一作冰寒孤櫂觸天文直似乘槎去問津縱使碧虛無

限好客星名字也愁人

木蘭堂

一作李商隱詩

洞庭波浪渺無津日日征帆送遠人幾度木蘭舟上望
不知元是此花身

和襲美春夕陪崔諫議櫻桃園宴

佳人芳樹雜春蹊花外煙濛月漸低幾度豔歌清欲轉
流鶯驚起不成棲

和襲美松江早春

柳下江餐待好風
暫時還得狎漁翁
一生無事烟波足
唯有沙邊水勃公

和襲美女墳湖

即吳王葬女之所

水平波淡遶迴塘
鶴殉人沈萬古傷
應是離魂雙不得
至今沙上少鴛鴦

和襲美泰伯廟

故國城荒德未荒
年年椒奠濕中堂
邇來父子爭天下

不信人間有讓王

和襲美木蘭院次韻

苦吟清漏迢迢極月過花西尚未眠
猶憶故山欹警枕
夜來鳴咽似流泉

和襲美重題薔薇

穠華自古不得久況是倚春春已空
更被夜來風雨惡
滿階狼籍沒

一作多紅

和襲美春夕酒醒

幾年無事傍江湖
醉倒黃公舊酒壚
覺後不知明月上
滿身花影倩人扶

和襲美木蘭後池三詠

重臺蓮花

水國烟鄉足芰荷
就中芳瑞此難過
風情為與吳王近
紅萼常教一倍多

浮萍

晚來風約半池明
重疊侵沙綠罽成
不用臨池更相笑

最無根蒂是浮名

白蓮

素蘂多蒙別豔欺此花真

一作端

合在瑤池還應

一作無情

有

恨無

一作何

人覺月曉風清欲墮時

和襲美重題後池

曉烟清露暗相和浴雁浮鷗意緒多却是陳王詞賦錯

枉將心事托微波

和胥

一作青

門閒泛

細漿輕擗下白蘋故城花謝綠陰新豈無今日逃名士
試問南塘著屨人

襲美初植松桂偶題

軒陰冉冉移斜日寒韻泠泠入晚風烟格月姿曾不改
至今猶似在山中

和襲美館娃宮懷古五絕

三千雖衣水犀珠半夜夫差國暗屠猶有八人皆二八
獨教西子占亡吳

一宮花渚漾連漪
倭墮鴉鬟出繭眉
可料座中歌舞袖
便將殘節拂降旗

幾多雲榭倚青冥
越燄燒來一片平
此地最應沾恨血
至今春草不勻生

江色分明練繞臺
戰帆遙隔綺疏開
波神自厭荒淫主
勾踐樓船穩帖來

寶袜香綦碎曉塵
亂兵誰惜似花人
伯勞應是精靈使
猶向殘陽泣暮春

和襲美虎丘寺西小溪閒泛三絕

樹號相思枝拂地
鳥語提壺聲滿溪
雲涯一里千萬曲
直是漁翁行也迷

荒柳卧波渾似困
宿雲遮塢未全癡
雲情柳意蕭蕭會
若問諸餘總不知

每逢孤嶼一倚楫
便欲狂歌同採薇
任是煙蘿中待月
不妨歌枕扣舷歸

和襲美天竺寺八月十五夜桂子

霜實常聞秋半夜天台天竺墮雲岑

垂拱中天台桂子落一百餘日方止

如何兩地無人種却是湘灘是桂林

戲題襲美書印囊

鵲銜龜顧妙無餘不愛封侯愛石渠應笑休文過萬卷
至今誰道沈家書

和襲美釣侶二章

一艇輕撈看曉濤接離拋下漉春醪相逢便倚蒹葭泊
更唱菱歌擘蟹螯

雨後沙虛古岸崩
魚梁移入亂雲層
歸時月墮汀洲暗
認得妻兒結網燈

和襲美寄同年韋校書

萬古風烟滿故都
清才搜括妙無餘
可中寄與芸香客
便是江南地里書

和襲美初冬偶作

桐下空堦疊綠錢
貂裘初綻擁高眠
小爐低幌還遮掩
酒滴清香似去年

襲美醉中寄一壺并一絕走筆次韻奉酬

酒痕衣上雜莓苔猶憶紅螺一兩杯
正被遶籬荒菊笑日斜還有白衣來

再和次韻

堦下饑禽啄嫩苔野人方倒病中杯
寒蔬賣却還沽喫可有金貂換得來

和襲美重玄寺雙矮檜

可憐烟刺是青螺如到雙林誤禮多
更憶早秋登北固

海門蒼翠出晴波

醉中戲贈襲美

南北風流舊不同
倉吳今日若相通
病來猶伴金杯滿
欲得人呼小褚公

潤卿遺青飣飯兼之一絕聊用荅謝

舊聞香積金仙食
今見青精玉斧餐
自笑鏡中無骨錄
可能飛上紫雲端

文讌招潤卿博士辭以道侶將至一絕寄之

仙客何時下鶴翎
方瞳如水腦華清
不過傳達楊君夢
從許人間小兆聽

再招

遙知道侶談玄次
又是文交麗事時
雖是寒輕雲重日
也留花草待徐摛

玩金鷄鵲戲贈襲美

曾向溪邊泊暮雲
至今猶憶浪花羣
不知鏤羽凝香霧
堪與鴛鴦覺後聞

子規一首

碧竿微露月玲瓏
謝豹傷心獨叫風
高處已應聞滴血
山榴一夜幾枝紅

寄題天台國清寺齊梁體

峰帶樓臺天外立
明河色近罽毼濕
松間石上定僧寒
半夜猶溪水聲急

奉和諫議酬先輩霜菊

紫莖芳豔照西風
祇怕霜華掠斷叢
爭奈病夫一作雖
伴應劉

金
卷之四
難強飲

一作醉

應須速自召車

一作終要識路人

公

和襲美詠臯橋

橫截春流架斷虹，
凭欄猶思五噫風。
今來未必非梁孟，
却是無人斷伯通。

和襲美悼鶴

鄆都香稻字重思，
遙想飛魂去未饑。
爭奈野鴉無數健，
黃昏來占舊棲枝。

和醉中襲美先起次韻

莫唱豔歌凝翠黛已通仙籍在金閨他時若寄相思淚
紅粉痕應伴紫泥

和襲美酒病偶作次韻

柳疎桐下晚窓明祇有微風為折醒唯欠白綃籠解散
解散王儉髻名時人皆慕之也洛生閒詠兩三聲

憶白菊

稚子書傳白菊開西成相滯未容迴月明階下窓紗薄
多少清香透入來

和同潤卿寒夜訪襲美各惜其志次韻

醉韻飄飄不可親
掉頭吟側華陽巾
如能跂脚南

一作東

窓下便是羲皇世上人

和襲美寒夜丈讌潤卿有期不至

細雨輕觴玉漏終
上清詞句落吟中
松齋一夜懷貞白
霜外空聞五粒風

移石盆

移得龍泓漱澹寒
月輪初下白雲端
無人盡日澄心坐

倒影新篁一兩竿

石竹花詠

曾看南朝畫國娃古蘿

一作羅

衣上碎明霞而今莫共金

錢鬪買却春風是此花

御定全唐詩卷六百二十八

欽定四庫全書薈要卷一萬八千三十四集部

御定全唐詩卷六百二十九

陸龜蒙

和襲美友人許惠酒以詩徵之

凍醪初漉嫩如春
輕蟻漂漂雜藥塵
得伴方平同一醉
明朝應作蔡經身

聞圓載上人挾儒書洎釋典歸日本國更作一
絕以送

九流三藏一時傾萬軸光凌渤澥聲從此遺編東去後
却應荒外有諸生

閒吟

閒吟料得三更盡始把孤燈背竹窓一夜西風高浪起
不教歸夢過寒江

秘色越器

九秋風露越窑開奪得千峰翠色來好向中宵盛沆瀣
共嵇中散鬪遺杯

景陽宮井

古堞烟埋宮井樹
陳主吳姬墮泉處
舜沒蒼梧萬里雲
却不聞將二妃去

江南二首

便風船尾香橈熟
細雨罍頭赤鯉跳
待得江餐間望足
一作日斜方動小蘭橈

村邊紫豆花垂次
岸上紅梨葉戰初
莫怪烟中重回首

酒家

一作旗

青紵一行書

溪思雨中

雨映前山萬絢

一作句

絲杼聲衝破

一作碎

似鳴機無端織

得愁成段堪作騷人酒病衣

江城夜泊

漏移寒箭丁丁急月挂虛弓靄靄明
此夜離魂堪射斷更須江笛兩三聲

宮人斜

草著

一作樹

愁烟似不春晚鶯哀怨問行人須知一種埋

香骨猶勝昭君作虜塵

送慕容

滿目山川似勢慕容況當秋雁正斜飛金門若召羊玄保
賭取江東太守歸

漢宮詞

招靈閣上霓旌絕柏梁臺中珠翠稠一身三十六宮夜
露滴玉盤青桂秋

上清

玉林風露寂寥清
仙妃對月閒吹笙
新篁冷澀曲未盡
細拂雲枝棲鳳驚

秋荷

蒲茸承露有佳色
芡葉束烟如效顰
盈盈一水不得渡
冷翠遺香愁向人

有別二首

且將絲絳繫蘭舟
醉下烟汀減去愁
江上有樓君莫上
落花隨浪一作水正東流

池上已看鶯舌默雲間應即雁翰開
唯愁別後當風立
萬樹將秋入恨來

病中曉思

月墮霜西竹井寒
轆轤絲凍下鉗難
幽人病久渾成渴
愁見龍書一鼎乾

送友人之湖上

故人溪上有漁舟
竿倚風蘋夜不收
欲寄一函聊問訊
洪喬寧作置書郵

寒日逢僧

瘦脰高褰梵屨輕
野塘風勁錫環鳴
如何不向深山裏
坐擁閒雲過一生

冬柳

柳汀斜對野人窓
零落衰條傍曉江
正是霜風飄斷處
寒鷗驚起一雙雙

寄友人

敬亭寒夜溪聲裏
同聽先生講太玄
上得雲梯不回首

釣竿猶在五湖邊

島樹

波濤漱苦盤根淺風雨飄多著葉遲
迴出孤烟殘照裏
鷺鷥相對立高枝

頭陀僧

萬峰圍繞一峰深
向此長修苦行心
自埽雪中歸鹿跡
天明恐被獵人尋

晚渡

半波風

一作飛

雨半波晴漁曲飄秋野調清各樣蓮船逗

村去笠簷蓑袂有殘

一作餘

聲

贈老僧二首

枯貌自同霜裏木餘生唯指佛前燈少時寫得坐禪影
今見問人何處僧

自有家山供衲線不離溪曲取菴茅舊曾聞說林中鳥
定後長來頂上巢

憶山泉

一夜寒聲來夢裏
平明著屐到聲邊
心期盛夏同一作重
過此脫却荷衣石上眠

白芙蓉

澹然相對却成勞
月染風裁箇箇高
似說玉皇親謫墮
至今猶著水霜袍

嚴光釣臺

片帆竿外揖清風
石立一作上雲孤
萬古中不是狂奴為

故態仲華爭得黑頭公

讀陳拾遺集

蓬顆何時與恨平
蜀江衣帶蜀山輕
尋聞騎士梟黃祖
自是無人祭禰衡

吳宮懷古

香逕長洲盡棘叢
雲豔雨祗悲風
吳王事事須亡國
未必西施勝六宮

送琴客之建康

蕙風杉露共泠泠
三峽寒泉漱玉清
君到南朝訪遺事

柳家雙鎖舊知名

閨怨

白袷行人又遠遊
日斜空上映花樓
愁絲墮絮相逢著
絆惹春風卒未休

丁香

江上悠悠人不問
十年雲外醉中身
殷勤解却丁香結

縱

一作從

放繁枝散誕春

種蒲

杜若溪邊手自移，旋抽烟劍碧參差。
何時織得孤帆去，懸向秋風訪所思。

范蠡

平吳專越禍胎深，豈是功成有去心。
句踐不知嫌鳥喙，歸來猶自鑄良金。

山僧二首

山蘚幾重生草履澗

一作洞

泉長自滿銅餅時將如意敲

眠虎遣向林間坐聽經

一夏不離蒼島上秋來頻話石城南思歸瀑布聲前坐
却把松枝拂舊菴

上雲樂

青絲作笄

一作管

桂為船白兔擣藥蝦蟇凡便浮天漢泊

星渚回首笑君承露盤

新秋雜題六首

眠

一簟臨窓薤葉秋小簾風蕩半離鉤魂清雨急夢難到

身在五湖波上頭

行

尋人直到月塢北
覓鶴便過雲峰西
只今猶有疎野調
但繞莓苔風雨畦

倚

橘下凝情香染巾
竹邊留思露搖身
背烟垂首一作手盡
日立憶得山中無事人

吟

憶山搖膝石上晚懷古掉頭溪畔涼有時得句一聲發
驚起鷺鷥和夕陽

食

日午空齋帶睡痕水蔬山藥薦盤殮林鳥信我無機事
長到而今下石盆

坐

偶避蟬聲來隙地忽隨鴻影入遼天閒僧不會寂寥意
道學西方人坐禪

新沙

渤澥聲中漲小堤
官家知後海鷗知
蓬萊有路教人到
應亦年年稅紫芝

鄴宮詞二首

魏武平生不好香
楓膠蕙炷潔宮房
可知遺令非前事
却有餘薰在繡囊

花飛蝶駭不愁人
水殿雲廊別置春
曉日靚妝千騎女
白櫻桃下紫綸巾

古別離

仙人左手把長箭欲射日烏烏不棲何事離情畏明發
一心唯恨汝南雞

高道士

我睂道士風骨峻手把玉皇書一通東遊借得琴高鯉
騎入蓬萊清淺中

蔬食

孔融不要留殘膾庾悅無端恡子鵝香稻熟來秋菜嫩

伴僧餐了聽雲和

寄遠

縹梨花謝鶯口喫黃犢少年人未歸畫扇紅弦相掩映
獨看斜月下簾衣

山中僧

手關一作開一室翠微裏日暮白雲棲半間白雲朝出天

際去若比老僧猶一作雲未閒

洞宮秋夕

濃霜打葉落地聲南溪石泉細泠泠洞宮寂寞人不去
坐見月生雲母屏

連昌宮詞二首

門

金鋪零落獸鐶空斜揜雙扉細草中日暮鳥歸一作啼宮
樹綠不聞鴉軋閉春風

階

草沒苔封疊翠斜墜紅千葉擁殘霞年年直為秋霖苦

滴陷青珉隱起花

懷宛陵舊遊

陵陽佳地昔年遊
謝朓青山李白樓
唯有日斜溪上思
酒旗風影落春流

松石曉景圖

霜骨雲根慘澹愁
宿烟封著未全收
將歸與說文通後
寫得松江岸上秋

釣車

小輪輕線妙無雙
曾伴幽人酒一缸
洛客見詩如有問
輾烟衝雨過桐江

漉酒巾

靖節高風不可攀
此巾猶墜一作墮凍醪間
偏宜雪夜山

中戴認取時情與醉顏

華陽巾

蓮花峰下得佳名
雲褐相兼上鶴翎
須是古壇秋霽後
靜焚香炷禮寒星

方響

擊霜寒玉亂丁丁
花底秋風拂坐生
王母閒看漢天子
滿猗蘭殿佩環聲

白鷺

雪然飛下立蒼苔
應伴江鷗拒我來
見欲扁舟搖蕩去
倩君先作水雲媒

溪行

晚天寒雨上灘時
他已揚舲我尚遲
自是檣低帆幅少

溪風終不兩般吹

太湖雙

細槳輕船賣石歸
酒痕狼籍徧苔衣
攻車戰艦繁如織
不肯回頭問是非

荅友人

荆卿雄骨化為塵
燕市應無共飲人
能脫鷗鷺來換酒
五湖賒與一年春

偶作

酒信巧為繚病緒花音長作嫁愁媒也知愁病堪回避
爭奈流鶯喚起來

春思二首

竹外麥烟愁漠漠短翅啼禽飛魄魄此時憶著千里人
獨坐支頤看花落

江南酒熟清明天高高綠旂當風懸誰家無事少年子
滿面落花猶醉眠

訪僧不遇

權倚東林欲問禪，遠公飛錫未應還。
蒙莊弟子相看笑，何事空門亦有關。

謝山泉

泱泱春泉出洞霞，石壇封寄野人家。
草堂盡日留僧坐，自向前溪摘茗芽。

洞宮夕

一作華陽觀

月午山空桂花

一作月中天
月冷霜華

落華陽道士雲衣薄，石壇香

一作風

散步虛聲杉雲

一作露

清冷

一作冷冷

滴棲鶴

峽客行

萬仞峰排千劒束孤舟夜繫峰頭宿蠻溪雪壞蜀江傾
瀟灑朝來大如屋

江邊

江邊日晚潮烟上樹裏鴉鴉枯槔響無因得似灌園翁
十畝春蔬一藜杖

簾

枕映疎容晚向歌秋烟脉脉雨微微逆風障燕尋常事

不學人前當妓衣

開元雜題七首

玉龍子

何代奇工碾玉英
細髯纖角盡雕成
烟乾霧悄君心苦
風雨長隨一擲聲

照夜白

雪虬輕駿步如飛
一練騰光透月旗
應笑穆王拋萬乘
踏風鞭露向瑤池

舞馬

月窟龍孫四百蹄
驕驤輕步應金鞞
曲終似要君王寵
回望紅樓不敢嘶

雜伎

拜象馴犀角觝豪
星凡霜劍出花高
六宮爭近乘輿望
珠翠三千擁赭袍

雪衣女

嫩紅鈎曲雪花攢
月殿棲時片影殘
自說夜來春夢惡

學持金偈玉欄干

繡嶺宮

繡嶺花殘翠倚空
碧窓瑤砌舊行宮
閒乘小馬濃陰下
時舉金鞭半袖風

湯泉

暖殿流湯數十間
玉渠香細浪回環
上皇初解雲衣浴
珠櫂時敲瑟瑟山

題杜秀才水亭

一本題上有荆溪早景四字

曉和風露立晴烟祇恐腥魂浣洞天雲肆有龍君若買
便敲初日鑄金錢

翠碧

紅襟翠翰兩參差徑拂烟華上細枝春水漸生魚易得
莫辭風雨坐多時

御定全唐詩卷六百二十九

欽定四庫全書薈要卷一萬八千三十五

集部

御定全唐詩卷六百三十

陸龜蒙

水國詩

以下雜體詩

水國不堪旱斯民生甚微直至葭莩少敢言魚蟹肥我
到荒村無食啗對案又非梁謝覽況是乾苗結子疎歸
時祇得藜羹糝

井上桐

美人傷別離，汲井長待曉。愁因轆轤轉，驚起雙棲鳥。獨立傍銀牀，碧桐風嫋嫋。

門前路

門前向城路，一直復一曲。去日中一作終還，直行日暮。

宿何必日中還，曲途荆棘間。

彼農二章

世路澆一作戰險，淳風蕩除。彼農家流，猶存厥初。藁焉而

席茨焉而居，首亂如葆，形枯若踞。大耋既鮒，童子未齧。

音以負以載悉孳悉鉏我慕聖道我耽古書小倦於學
時遊汝廬有飯一盛莫鹽莫蔬有濡一緹不襟不祛所
謂飢寒汝何道歟

禹貢厥田上下各異善人為邦民受其賜去年西成野
有遺穗今夏南畝旱氣赤地遭其豐凶槩歛無二退輸
弗供進訴弗視號于旻天以血為淚孟子有言王無罪
歲詩之窮辭以嫉悍吏

奉酬龔美苦雨見寄

松篁交加午陰黑別是江南烟靄國頑雲猛雨更相欺

聲似號號色如墨茅茨衰爛簷生衣夜夜化為螢火飛

螢飛漸多屋漸薄一注愁霖當面落愁霖愁霖爾何錯

減頂於余奚所作既不能賦似陳思王又不能詩似謝

康樂

曹有愁霖賦
謝有愁霖詩

昔年嘗過杜子美亦得高歌破印紙

慣曾掀攪大筆多為我才情也如此高揖愁霖詞未已

披文忽自皮夫子哀弦怨柱合為吟恹我窮棲蓬藿裏

初悲濕翼何由起末欲賤天叩天耳其如玉女正投壺

笑電霏霏作天喜我本曾無一稜

去聲

田平生嘯傲空漁

船有時赤脚弄明月踏破五湖光底天去歲王師東下
急輸兵粟盡民相泣伊予不戰不耕人敢怨烝黎無糝
粒不然受性圓如規千姿萬態分毫釐唾壺虎子盡能
執舐痔折枝無所辭有頭強方心強直撐拄顏風不量
力自愛垂名野史中寧論被困荒城側唯君浩歎非庸
人分衣輟飲來相親橫眠木榻忘華薦對食露葵輕八
珍欲窮玄鳳未白欲懷仙鯨尚隔不如驅入醉鄉中只

金方口月
卷之三十
一
恐醉鄉田地窄

夏日閒居作四聲詩寄襲美

平聲

荒池菰蒲深
門堦莓苔平
江邊松篁多
人家簾櫳清
為書凌遺編
調弦夸新聲
求歡雖殊途
探幽聊怡情

平上聲

朝烟涵樓臺
晚雨染島嶼
漁童驚狂歌
艇子喜野語
山容堪停杯
柳影好隱暑
年華如飛鴻
斗酒幸且舉

平去聲

新開窓猶偏自種蕙未徧書籤風搖聞釣榭霧破見耕
耘閒之資嘯詠性最便希夷全天真詎要問貴賤

平入聲

端居愁無涯一夕髮欲白因為鸞章吟忽憶鶴骨客手
披丹臺文脚著赤玉舄如蒙清音酬若渴吸月液

奉酬襲美苦雨四聲重寄三十二句

平聲

幽棲眠疎窓豪居憑高樓浮漚驚跳丸寒聲思重裘牀
前垂文竿巢邊登輕舟雖無東臯田還生魚乎憂

平上聲

層雲愁天低久雨倚檻冷絲禽藏荷香錦鯉繞島影心
將時人乖道與隱者靜桐陰無深泉所以逞短綆

平去聲

烏蟾俱沈光晝夜恨暗度何當乘雲螭面見上帝慙臣
言陰雲一作靈欺詔用利劍付迴車誅羣姦自散萬籟怒

平八聲

危簷仍空階十日滴不歇青莎看成狂白菊即欲沒吳
王荒金尊越妾挾玉瑟當時雖愁霖亦若惜落月

曉起即事因成迴文寄襲美

平波落

一作送

月吟閒景

一作境

暗幌浮烟思起人清露曉

垂花謝半遠風微動蕙抽新城荒上處樵童小石蘚分
來宿鷺馴晴寺野尋同去好古碑苔字細書勻

回文

靜烟臨碧樹殘雪背晴樓冷天侵極戍寒月對行舟

疊韻山中吟

瓊英輕明生石脉滴瀝碧玄鈎仙偏憐白幘客亦惜

雙聲溪上思

溪空唯容雲木密不隕雨迎漁隱映間安問謳鴉櫓

疊韻吳宮詞二首

膚愉吳都姝眷戀便殿宴逡巡新春人轉面見戰箭
紅櫓通東風翠珥醉易墜平明兵盈城棄置遂至地

和胥口即事

雨後山容若動天
寒樹色如消目
送迴汀隱隱
心隨挂鹿搖搖
白蔣知秋露
裛青楓欲暮
烟饒莫問吳趨行樂
酒旗竿倚河橋

把釣絲隨浪遠
采蓮衣染香濃
綠倒紅飄欲盡
風斜雨

細相逢
斷岸沈漁網
畧

約畧二音
魚網也

鄰村送客
艫即

是清霜
剖野乘閒
莫厭來重

齊梁怨別

寥寥缺月看將落
簷外霜華染羅幕
不知蘭櫂到何山
應倚相思樹邊泊

閒居雜題五首

以題十五
字離合

鳴蜩早

閒來倚杖柴門口
鳥下深枝啄晚蟲
周步一池銷半日
十年聽此鬢如蓬

野態真

君如有意耽田里
予亦無機向藝能
心跡所便唯是直

人間聞道最先憎

松間斟

子山園靜憐幽木公幹詞清詠華門月上風微蕭灑甚
斗醪何惜置盈尊

飲巖泉

已甘茅洞三君食欠買桐江一朵山巖子瀨高秋浪白
水禽飛盡釣舟還

當軒鶴

自笑與人乖好尚田家山客共柴車
干時未似棲廬作

接廬雀鳥道閒攜相爾書

藥名離合夏日即事三首

乘屐著來幽砌滑石甕煎得遠泉甘草堂祇待新秋景
天色微涼酒半酣

避暑最須從撲野葛中筠席更相當歸來又好乘涼釣
藤蔓陰陰著雨香

窓外曉簾還自卷柏烟蘭露思晴空青箱有意終須續

斷簡遺編一半通

和襲美懷錫山藥名離合二首

鶴伴前溪栽白杏人來陰洞寫枯松
蘿深境靜日欲落石上未眠聞遠鐘

佳句成來誰不伏神丹偷去亦須防
風前莫怪攜詩藁本是吳吟蕩槳郎

和襲美懷鹿門縣名離合二首

雲容覆枕無非白水色侵磯直是藍
田種紫芝食可壽

春來何事戀江南

竹溪深處猿同宿
松閣秋來客共登
封逕古苔侵石鹿
城中誰解訪山僧

寒日古人名

初寒朗詠裊回立
欲謝玄關早晚開
昨日登樓望江色
魚梁鴻雁幾多來

句

幾點社翁雨一番
花信風

見提要錄

水鳥歌婦女衣襟便

佞舌

以下並見
海錄碎事

溪山自是清涼國松竹合封蕭灑侯

山上花明水上曛一橈青翰破霞文白帝霜興欲

御秋

但說湫流并枕石不辭蟬腹與龜腸

以下見
侯鯖錄

頭方不會王門事塵土空縑白苧衣秋來嬾上向吳

亭

見方輿
勝覽

御定全唐詩卷六百三十

欽定四庫全書薈要卷一萬八千三十六

集部

御定全唐詩卷六百三十一

張賁

張賁字潤卿南陽人登大中進士第唐末為廣文博士
嘗隱於茅山後寓吳中與皮陸遊詩十六首

旅泊吳門

一舸吳江晚堪憂病廣文鱸魚誰與伴鷗鳥自成羣反
照縱橫水斜空斷續雲異鄉無限思盡付酒醺醺

賁中間有吳門旅泊之什蒙魯望垂和更作一章以伸酬謝

偶發陶匏響皆蒙組繡文清秋將落帽子夏正離羣有恨書燕雁無聊賦郢雲徧看心自醉不是酒能醺

酬襲美先見寄倒來韻

尋疑天意喪斯文故選茅峰寄白雲酒後只留滄海客香前唯見紫陽君近年已絕詩書癖今日兼將筆硯焚為有此身猶苦患不知何者是玄纁

奉和襲美醉中即席見贈次韻

桂枝新下月中仙學海詞鋒譽藹然
文陣已推忠信甲窮波猶認孝廉船
清標稱住羊車上俗韻慚居鶴氅前
共許逢蒙快弓箭再穿楊葉在明年

奉和襲美題褚家林亭

疎野林亭震澤西
朗吟閒步喜相攜
時時風折蘆花亂
處處霜摧稻穗低
百本敗荷魚不動
一枝寒菊蝶空迷
今朝偶得高陽伴
從放山翁醉似泥

奉和襲美傷開元觀顧道士

鳳麟膠盡夜如何共歎先生劍解多
幾度弔來唯白鶴此時乘去必青騾
圖中含景隨殘照琴裏流泉寄逝波
惆悵真靈又空返玉書誰授紫微歌

和魯望白菊

雪彩冰姿號女華寄身多是地仙家
有時南國和霜立幾處東籬伴月斜
謝客瓊枝空貯恨袁郎金鈿不成誇
自知終古清香在更出梅粧弄晚霞

奉和襲美先輩悼鶴

池塘蕭索掩空籠
玉樹同嗟一土中
莎徑罷鳴唯泣露
松間休舞但悲風
丹臺舊壑難重緝
紫府新書豈更通
雲滅霧消無處問
只留華髮與衰翁

偶約道流終乖文會荅皮陸

僊侶無何訪蔡經
兩煩韶籟出彤庭
人間若有登樓望
應怪文星近客星

和襲美寒夜見訪

雲孤鶴獨且相親
倣効從它折角巾
不用吳江歎留滯
風姿俱是玉清人

和襲美醉中先起次韻

何事桃源路忽迷
惟留雲雨怨空閨
仙郎共許多情調
莫遣重歌濁水泥

和皮陸酒病偶作

白編椰席鏤冰明
應助楊青解宿酲
難繼二賢金玉唱
可憐空作斷猿聲

送浙東德師侍御罷府西歸

孤雲獨鳥本無依
江海重逢故舊稀
楊柳漸疏蘆葦白
可憐斜日送君歸

以青飣飯分送襲美魯望因成一絕

誰屑瓊瑤事青飣
舊傳名品出華陽
應宜仙子胡麻拌
因送劉郎與阮郎

玩金鷄鵝和陸魯望

翠羽紅襟鏤彩雲
雙飛常笑白鷗羣
誰憐化作彫金質

從倩沈檀十里聞

悼鶴和龔美

渥頂鮮毛品格馴
莎庭閒暇重難羣
無端日暮東風起
飄散春空一片雲

崔璐

崔璐登咸通七年進士第詩一首

覽皮先輩盛製因作十韻以寄用伸款仰

河嶽挺靈異星辰精氣殊在人為英傑與國作禎符襄

陽得奇士俊邁真龍駒勇果魯仲由文賦蜀相如渾浩
江海廣葩華桃李敷小言入無間大言塞空虛幾人遊
赤水夫子得玄珠鬼神爭奧秘天地惜洪鑪既有曾參
行仍兼君子儒吾知上帝意將使居黃樞好保千金體
須為萬姓謨

李穀

李穀字德師咸通進士唐末為浙東觀察推官兼殿中
侍御史詩四首

浙東罷府西歸酬別張廣文皮先輩陸秀才

豈有頭風筆下痊
浪成蠻語向初筵
蘭亭舊趾雖曾見
柯笛遺音更不傳
照曜文星吳分野
留連花月晉名賢
相逢只恨相知晚
一曲驪歌又幾年

和皮日休悼鶴

才子襟期本上清
陸雲家鶴伴閒情
猶憐反顧五六里
何意忽歸十二城
露滴誰聞高葉墜
月沈休藉半階明
人間華表堪留語
剩向秋風寄一聲

道林曾放雪翎飛，應悔庭除閉羽衣。
料得王恭披鶴氅，倚吟猶待月中歸。

醉中襲美先月中歸

休文雖即逃瓊液，阿鷺還須掩玉閨。
月落金鷄一聲後，不知誰悔醉如泥。

崔璞

崔璞清河人，蘇州刺史。咸通初，歷右散騎常侍。詩二首。

奉酬皮先輩霜菊見贈

菊花開晚過秋風聞道芳香正滿叢爭奈病夫難強飲
應須速自召車公

蒙恩除替將還京洛偶叙所懷因成六韻呈軍
事院諸公郡中一二秀才

兩載求人瘼三春受代歸務繁多簿籍才短之恩威共

理乖天獎分憂值歲饑遽蒙交郡印

到任十二個月
除替未及三年安

敢整朝衣作牧慙為政思鄉念式微倘容還故里高卧

掩柴扉

魏朴

魏朴字不琢毘陵人詩二首

和皮日休悼鶴

直欲裁詩問杳冥豈教靈化亦浮生
風林月動疑留魄沙島香愁似蘊情
雪骨夜封蒼蘚冷練衣寒在碧塘輕
人間飛去猶堪恨況是泉臺遠玉京

經秋宋玉已悲傷况報胎禽昨夜亡
霜曉起來無問處伴僧彈指遶荷塘

羊昭業

羊昭業字振文吳人唐末登進士第大順中嘗預修國史有集十五卷今存詩一首

皮襲美見留小讌次韻

澤國春來少遇晴有花開日且飛觥王戎似電休推病
周顗纔醒衆却驚芳景漸濃偏屬酒煖風初暢欲調鶯
知君不肯然官燭爭得華筵徹夜明

時襲美眼疾未平不飲酒故云

顏萱

顏萱字弘至江南進士中書舍人蕘之弟詩三首

送羊振文歸覲桂陽

高掛吳帆喜動容問安歸去指湘峯懸魚庭內芝蘭秀

馭鶴門前薜荔封

蘇耽舊宅在桂州

紅旆正憐棠影茂彩衣偏

帶桂香濃臨歧獨有霑襟戀南巷當年共化龍

先輩與拾遺叔

父同年

送圓載上人

師來一世恣經行却泛滄波問去程心靜已能防渴鹿

聲喧時為駭長鯨

師云舟人遇鯨則鳴鼓以恐之

禪林幾結金桃重

日本

金桃一實

梵室重修鐵瓦輕

以鐵為瓦輕于陶者

料得還鄉無別

重一斤

利只應先見日華生

過張祐處士丹陽故居

有序

萱與故張處士祐世家通舊尚憶孩稚之歲與伯
氏嘗承處士撫抱之仁目管輅為神童期孔融於
偉器光陰徂謝二紀於茲適經其故居已易他主
訪遺孤之所止則距故居之右二十餘步荆榛之

下葦門啟焉處士有四男一女男曰椿兒挂兒椅
兒杞兒問之三已物故唯杞為遺孕與其女尚存
欲揖杞與言則又求食於汝墳矣但有霜鬢黃
冠者杖策迎門乃昔時愛姬崔氏也與之話舊歷
然可聽嗟乎葛帔練裙兼非所有琴書圖籍盡屬
他人又云橫塘之西有故田數百畝力既貧窶十
年不耕唯歲賦萬錢求免無所嗚呼昔為穆生置
醴鄭公立鄉者復何人哉因吟五十六字以聞好

事者

憶昔為兒逐我兄，曾拋竹馬拜先生。
書齋已換當時主，詩壁空題故友名。
豈是爭權留怨敵，可憐當路盡公卿。
柴扉草屋無人問，猶向荒田責地征。

鄭壁

鄭壁唐末江南進士詩四首

和襲美傷顧道士

斜漢銀瀾一夜東，飄飄何處五雲中。
空留華表千年約，

纔畢丹爐九轉功
形蛻遠山孤壙月
影寒深院曉松風
門人不覩飛昇去
猶與浮生哭恨同

奉和陸魯望白菊

白艷輕明帶露痕
始知佳色重難羣
終朝疑笑梁王雪
盡日慵飛蜀帝魂
燕雨似翻瑤渚浪
雁風疑卷玉綃紋
瓊妃若會寬裁翦
堪作蟾宮夜舞裙

和襲美索友人酒

乘興閒來小謝家
便裁詩句乞榴花
邠原雖不無端醉

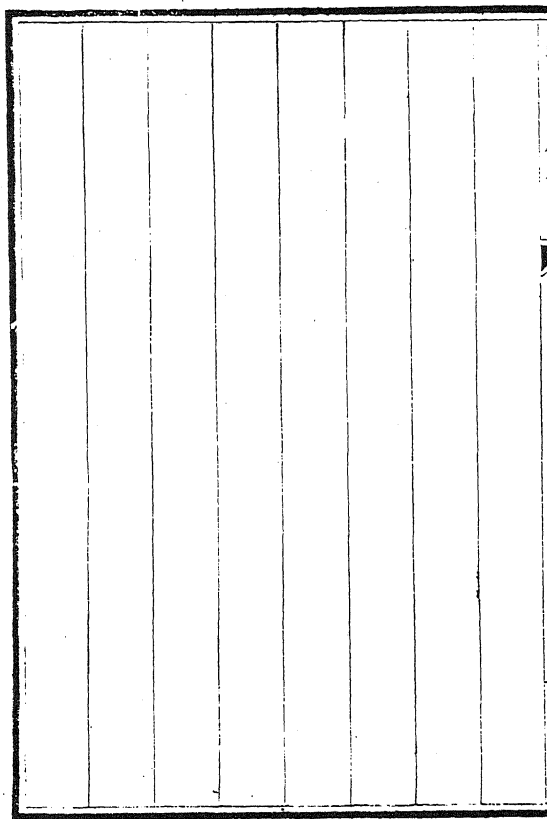
也愛臨風從鹿車

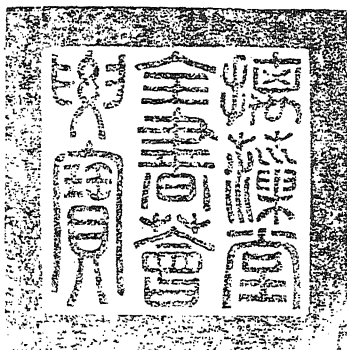
文燕潤卿不至

已知羽駕朝金闕不用燒蘭望玉京應是易遷明月好
玉皇留看舞雩成

御定全唐詩卷六百三十一

謹案卷六百二十九第三頁後七行且將絲紩繫
蘭舟按甫里集紩作線





總校官庶吉士臣張能照

校對官檢討臣郭寅

校對官檢討臣王鍾健

謄錄監生臣陳熙

謄錄監生臣趙之璧

財團
法人
佛陀
教育
基金
會
釋淨
空
敬贈