

四庫全書

史部

欽定四庫全書

史部

唐才子傳卷三

一至

詳校官侍讀臣陳萬青

刑部郎中臣許兆椿覆勘

賸錄貢生臣章松雲

賸錄監生臣吳殿英

賸錄貢生臣王兆泰

欽定四庫全書

史部七

唐才子傳

傳記類三 總錄之屬

提要

臣等謹案唐才子傳八卷元辛文房撰文房

字良史西域人其始末不見於史傳惟陸友

仁研北雜志稱其能詩與王執謙齊名蘇天

爵元文類中載其蘇小小歌一篇耳是書原

本凡十卷總三百九十七人下至妓女女道

士之類亦皆載入其見於新舊唐書者僅百人餘皆從傳記說部各書采葺其體例因詩繫人故有唐名人非卓有詩名者不錄即所載之人亦多詳其逸事及著作之傳否而於功業行誼則祇撮其梗概蓋以論文為主不以記事為主也大抵於初盛稍略中晚以後漸詳至李建勲孫鯈沈彬江為廖圖熊皦孟賓于孟貫陳搏之倫均有專傳則并下色五

代矣考楊士奇東里集有是書跋是明初尚  
有完帙故永樂大典目錄於傳字韻內載其  
全書今傳字一韻適佚世間遂無傳本然幸  
其各韻之內尚雜引其文今隨條摭拾裒輯  
編次共得二百三十四人又附傳者四十四  
人共二百七十八人謹依次訂正釐為八卷  
按楊士奇跋稱是書凡行事不闢大體不足  
為勸戒者不錄又稱雜以臆說不盡可據今

考編中如許渾傳稱其夢遊崑崙李羣玉傳  
稱其夢見神女雜采孟榮本事詩范攄雲溪  
友議荒唐之說無當史裁又如儲光羲污祿  
山僞命而稱其養浩然之氣尤乖大義他如  
謂駱賓王與宋之間唱和靈隱寺中謂中興  
間氣集為高適所選謂李商隱曾為廣州都  
督謂唐人效杜甫者惟唐彥謙一人乖舛不  
一而足蓋文房抄掇繁實或未暇檢詳故謬

誤猶悟往往雜見然較計有功唐詩紀事叙  
述差有條理文筆亦秀潤可觀傳後間綴以  
論掎摭詩家利病亦足以津逮藝林於學詩  
考訂之助固不為無補焉乾隆四十六年九  
月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

金匱四庫全書

提要

欽定四庫全書

唐才子傳卷一

元 辛文房 撰

崔信明

李百藥

王 勃

楊 焰

盧照鄰

兄光乘

駱賓王

宋之間

沈佺期

杜審言

孫甫

李 嵘

劉希夷

陳子昂

張說

王翰

賀知章

張子容

王灣

李昂

孫逖

王泠然

崔顥

劉脊虛

祖詠

綦毋潛

崔國輔

儲光羲

王昌齡

常建

陶翰

崔信明

案新舊唐書信  
明青州益都人

少英敏及長彊記美文章高孝

基語人曰崔生才冠一時但恨位不到耳為堯城令竇

建德僭號信明弟仕賊勸信明降節當得美官不肯從遂

踰城去隱太行山中貞觀中詔即其家拜興世丞遷秦

川令

按崔信明傳永樂大典所載止得二條蓋  
全文已佚矣今謹就原文編錄附識於此

李百藥

按新唐書百藥字  
重規定州安平人才行天下推服好獎拔後進

翰藻沉鬱

按此條  
有闕文

按新舊唐書勃字子安絳州龍門人

六歲善辭章未及冠授朝散郎

沛王署為府修撰諸王鬪雞會勃戲為文檄高宗聞之怒斥出府既廢父福畤遷交趾令勃往省覲途過南昌時都督閻公新造滕王閣成九月九日大會賓客將令其壻作記以誇盛事勃至入謁帥知其才因請為之勃欣然對客操觚頃刻而就文不加點滿座大驚辭別帥贈百繢即舉帆去勃屬文綺麗請者甚多金帛盈積心織而衣筆耕而食有集三十卷及舟中纂序五卷今行

於世勃嘗遇異人相之曰子神強骨弱氣清體羸胸骨  
虧陷目睛不全秀而不實終無大貴矣溺海時年二  
九故其才長而命短者豈非相乎

楊烟

按新舊唐書  
烟華陰人

博學善屬文六歲舉神童授校書郎

永隆二年皇太子舍奠表豪俊充崇文館學士後為盈  
川令張說以箴贈之戒其苛刻至官以刻稱卒烟恃才  
憑傲每恥朝士矯飾呼為麒麟楦或問之曰今弄假麒麟  
戲者必刻畫其形覆驢上宛然異物及去其皮還是驢

耳聞者甚不平故為時所忌與王勃盧照隣駱賓王以文辭齊名海內稱四才子亦曰四傑效之者風靡焉烟曰吾愧在盧前恥居王後論者然之張說曰盈川文如懸河酌之不竭優於盧而不減於王愧在盧前謙也恥在王後信然有盈川集三十卷

盧照隣字昇之范陽人調鄧王府典籤王愛重謂人曰此吾之相如也後遷新都尉嬰病去官居太白山草閣得方士玄明膏餌之會父喪號慟因嘔丹輒出疾愈甚

家貧苦貴宦時時供衣藥乃去具茨山下買園數十畝  
疏頽水周舍復豫為墓偃卧其中自以當高宗時尚吏  
已獨儒武后尚法已獨黃老后封嵩山屢聘賢士已已  
廢著五悲文以自明手足摩緩不起行已十年每春歸  
秋至雲壑烟郊輒輿出戶庭悠然一望遂自傷作釋疾  
文有云覆燾雖廣嗟不容乎此生亭育雖繁恩已絕乎  
斯代與親屬訣自沉頽水有詩文二十卷及幽憂子三  
卷行於世舊唐書曰兄光乘亦知名長壽中為隴州刺

史

駱賓王義烏人七歲能賦詩武后時數上疏言事得罪  
貶臨海丞鞅鞅不得志棄官去文明中徐敬業起兵欲  
反正往投之署為府屬為敬業作檄傳天下暴斥武后  
罪惡后見讀之瞿然曰誰為之或以賓王對后曰有如  
此才不用宰相過也及敗亡命不知所之後宋之間貶  
還道出錢塘遊靈隱寺夜月行吟長廊下曰鷲嶺齋岩  
峯龍宮隱寂寥未得下聯有老僧然燈坐禪問曰少年

不寐而吟諷甚苦何耶之間曰欲題此寺而思不屬僧  
笑曰何不道樓觀滄海日門對浙江潮之間終篇曰桂  
子月中落天香雲外飄捫蘿登塔遠剗木取泉遙雲薄  
霜初下冰輕葉未凋待入天台路看余度石橋僧一聯  
篇中警策也遲明訪之已不見老僧即賓王也傳聞浮  
海而去矣後中宗詔求其文得百餘篇及詩等十卷命  
御雲卿次序之及百道判集一卷今傳於世

宋之間

按新唐書云之間字延清一名少連汾州人而舊唐書則云虢州弘農人

偉貌辨給

甫冠武后召與楊炯分直習藝館累轉尚方監丞后遊  
龍門詔從臣賦詩左史東方虬詩先成后賜錦袍之間  
俄頃獻后覽之嗟賞更奪袍以賜

按此條有闕文

沈佺期

按新舊唐書佺期字雲卿相州內黃人

上元二年鄭益榜進士工

五言常侍宮中佺期嘗以詩贈張燕公公曰沈三兄詩  
清麗須讓居第一也詩名大振自魏建安迄江左詩律  
屢變至沈約鮑照庾信徐陵以音韻相婉附屬對精緻  
及佺期之間又加靡麗迴忌聲病約句準篇著定格律

遂成近體如錦繡成文學者宗尚語曰蘇李居前沈宋比肩謂唐詩變體始自二公猶漢人五字詩始自蘇武李陵也有集十卷今傳於世

杜審言

按新唐書審言字必簡襄州襄陽人

預之遠裔咸亨元年宋守節

榜進士為隰城尉恃高才傲世坐事貶吉州司戶及武后召還將用之間曰喜否審言舞蹠謝后令賦歡喜稱旨授著作郎為修文館直學士杜甫其孫也

甫

按此下有闕文

祿山亂避走三川寓鄜彌年棄官客秦州會

嚴武節度劍南西川徃依焉武以世舊待甫甚善親詣其家甫見之或時不巾而性褊躁傲誕嘗醉登武牀瞪視曰嚴挺之乃有此兒武中銜之一日欲殺甫集吏於門武將出冠鉤於簾者三左右走報其母力救得止按本書包融傳論凡唐人中父子兄弟並著才名者卒文房均盛述之知原書於家世有文者皆合為一傳甫為審言之孫自應附審言傳後謹發其凡於此

李嶠按新唐書嶠字巨山趙州贊皇人前與王勃楊炯接中與崔融蘇味道齊名晚諸人沒為文章宿老學者取法焉按此條有闕文

劉希夷

按舊唐書  
夷汝州人

希美姿容好談笑善彈琵琶飲酒至

數斗不醉落魄不拘常檢嘗吟詩曰

年年歲歲花相似

歲歲年人不同宋之間苦愛此一聯知其未傳於人

懇求之許而竟不與之間怒其誑已使以土囊壓殺於

別舍時未及三十人憲憐之

論曰希夷天賦俊爽才情如此想其事業勲名何所不至而爲之間壓殺昔者禰衡痛江夏之來倏焉折首夫何殞命以隋侯之珠彈雀所較者輕所失者重玉迸松

摧良可惜也况於骨肉相殘者乎

陳子昂

按新唐書子昂字伯玉梓州射洪人

開耀二年許旦榜進士初年

十八時未知書以富家子任俠尚氣弋博後入鄉校感  
悔即於州東南金華山觀讀書痛自修飾精究墳典耽  
愛黃老易莊光宅元年詣闕上書諫靈駕入京武后召  
見奇其才遂拜麟臺正字詔云地籍英華文稱曄曄累  
遷拾遺子昂貌柔雅而性褊躁輕財好施篤朋友之義  
與遊英俊多秉鈞衡唐興文章承徐庾餘風天下祖尚

子昂始變雅正初為感遇詩三十章王適見而驚曰此子必為海內文宗由是知名有集一卷今傳

張說按新唐書說字道濟一字說之洛陽人睿宗時兵部侍郎同平章事

開元十八年終左丞相說敦氣節重然諾為文精壯長於碑志朝廷大述作多出其手詩法特妙晚謫岳陽詩益悽惋人謂得江山之助按此條有闕文

王翰按新唐書翰字子羽并州晉陽人景雲元年盧逸下進士及第又

舉直言極諫又舉超拔羣類科少豪蕩恃才不羈喜縱

酒櫂多名馬家蓄妓樂翰發言立意自比王侯日聚英傑從禽擊鼓為歡張嘉貞為本州長史厚遇之翰酒間自歌詩以舞屬嘉貞神氣軒舉張說尤加禮異及輔政召為正字擢駕部員外郎說罷翰出為仙州別駕以窮樂畋飲貶嶺表道卒翰工詩多壯麗之詞文士祖詠杜華等嘗與遊從華母崔氏云吾聞孟母三遷吾今欲卜居使汝與王翰為鄰矣其才如此燕公論其文如瓊杯玉筯雖爛然可珍而多玷缺云有集今傳

論曰太史恨布衣之俠湮沒無聞以其義在存亡死生之間而不伐其德千金駟馬奚啻草芥信哉名不虛立也觀王翰之氣其若人之儔乎

賀知章

按舊唐書知章  
會稽永興人

以文詞知名性曠夷善談論笑

謔陸象先在中書引為太常博士象先與知章最親善常曰李真清談風韻吾一日不見則鄙吝生矣當時賢達皆傾慕之天寶三年因病夢遊帝居及寤表請為道士求還鄉里即舍住宅為千秋觀上許之詔賜鏡湖剡

溪一曲以給漁樵後改為天長觀

張子容開元元年常無名榜進士為樂城令初與孟浩然同隱鹿門山為死生交詩篇唱答頗多後值亂離流寓江表嘗送內兄李錄事歸故里云十年多難與君同幾處移家逐轉蓬白首相知征戰後青春已過亂離中行人杳杳看西月歸馬蕭蕭向北風漢水楚雲千萬里天涯此別恨無窮後棄官歸舊業

王灣開元元年常無名榜進士與學士綦毋潛契切詞

翰早著為天下所稱。往來吳楚間，多有著述。如江南意一聯云：「海日生殘夜，江春入舊年。」詩人以來罕有此作。張燕公手題於政事堂，每示能文，令為楷式。曾奉使登終南山，有賦志趣高遠，識者不能棄焉。

李昂開元二年王丘下狀元及第。天寶間仕為禮部侍郎。

知貢舉，獎拔寒素甚多。

按新唐書選舉志：開元二十四年考功員外郎李昂為舉

人試訶，帝以員外郎望輕，遂移貢舉於禮部，以侍郎主之。禮部選士自此始。則昂之知貢舉，未協輿論可知。原文所云殊非事實。

工詩，有《戚夫人楚舞歌》篇，播傳人口，真佳作。

也

孫逖博州人幼而有文屬辭警敏援筆成篇開元二年舉手筆俊拔哲人奇士隱淪屠釣及文藻宏麗等科第一人及第玄宗引見擢左拾遺集賢殿修撰改考功員外郎遷中書舍人與顏真卿李華蕭穎士皆同時稱海內名士

按舊唐書逖傳開元二十一年逖始為考功員外郎頒選貢士初年得顏真卿後年得李華蕭

穎士考文獻通考開元二十一年至二十三年歲一試進士科蓋皆逖主之三人者其所取士也又考舊唐書所載開元二十四年逖始遷中書舍人原文未為明晰又此條有闕文並識於此

王冷然山東人開元五年裴耀卿下進士授將仕郎守太子校書郎工文賦詩氣質豪爽當言無所回忌卓犖奇才濟世之器惜其不大顯而終有集今傳

崔顥

按新舊唐書顥汴州人書  
額錄解題顥開元十年進士

好蒱博嗜酒娶妻擇美

者稍不愜即棄之凡易三四初李邕聞其才名虛舍邀之顥至獻詩首章云十五嫁王昌邕叱曰小兒無禮天寶中為尚書司勲員外郎少為詩意浮艷多陷輕薄晚節忽變常體風骨凜然一窺塞垣狀極戎旅奇造徃徃

並驅江鮑後游武昌登黃鶴樓感慨賦詩及李白來曰  
眼前有景道不得崔顥題詩在上頭無作而去為哲匠  
斂手顥生平苦吟詠當病起清虛友人戲之曰非子病  
如此乃苦吟詩瘦耳遂為口實

劉春虛嵩山人姿容秀拔九歲屬文上書召見拜童子  
郎開元十一年徐徵榜進士調洛陽尉遷夏縣令性高  
古脫畧勢利嘯傲風塵後欲卜隱廬阜不果交遊多山  
僧道侶為詩情幽興遠思雅詞寄忽有所得衆便驚聽

當時東南高唱者數十人聲律宛態無出其右

按此條有闕文

祖詠

按書錄解題詠開元十二年進士

少與王維為吟侶維在濟州寓官舍贈祖三詩有云結交二十載不得一日展貧病子既

深契闊余不淺蓋亦流落不偶極可傷也

綦母潛

按新唐書藝文志注潛字孝通

開元十四年嚴迪榜進

士授宜壽尉遷右拾遺入集賢院待制復授校書終著作郎與李端同時詩調屹崒峭蒨足佳句善寫方外之情後見兵亂官况日惡挂冠歸隱江東別業王維有詩

送之曰明時久不達棄置與君同天命無怨色人生有素風一時文士咸賦詩祖錢有集一卷行世

崔國輔山陰人也開元十四年嚴廸榜進士與儲光羲綦毋潛同時舉縣令累遷集賢直學士禮部郎中天寶間坐是王鉛近親貶竟陵司馬有文及詩婉變清楚深宜諷詠樂府短章古人有不能過也初至竟陵與處士陸鴻漸遊三歲交情至厚謔笑永日又相與較定茶水之品臨別謂羽曰予有襄陽太守李憕所遺白驢烏韁

牛各一頭及盧黃門所遺文槐書函一枚此物皆已之所惜者宜野人乘蓄故特以相贈雅意高情一時所尚有酬酢之歌詩并集傳焉

儲光羲兗州人開元十四年嚴迪榜進士有詔中書試文章嘗為監察御史值安祿山陷長安輒受偽署賊平後自歸貶死嶺南工詩格高調逸趣遠情深削盡常言挾風雅之道養浩然之氣覽者猶聆韶濩音先洗桑濮耳庶幾乎賞音也有集七十卷政論十五卷九經分義

疏二十卷並傳

王昌齡字少伯太原人開元十五年李巖榜進士授汜  
水尉又中宏辭遷校書郎復以不護細行貶龍標尉以  
刀火之際歸鄉里為刺史閻丘曉所忌而死後張鎬按  
軍河南曉愆期將戮之辭以親老乞恕鎬曰王昌齡之  
親欲與誰養乎曉大慚沮昌齡工詩緒密而思清時稱  
詩家夫子王江寧蓋嘗為江寧令與文士王之渙辛漸  
交友至深皆出模範其名重如此有詩集五卷又述作

詩格律境思體例共十四篇為詩格一卷又詩中密旨  
一卷及古樂府解題一卷今並傳

論曰自元嘉以還四百年之內曹劉陸謝風骨頽盡逮  
儲光羲王昌齡頗從厥跡兩賢氣同而體別也王稍聲  
峻奇句俊格驚耳駭目奈何晚途不矜小節謗議騰沸  
兩竄遐荒使知音者喟然長歎至歸全之道不亦痛哉  
常建長安人開元十五年與王昌齡同榜登科大歷中  
授時貽尉仕頗不如意遂放浪琴酒往來太白紫閣諸

峯有肥遜之志嘗採藥山谷中遇女子遍體綠毛自言  
是秦時宮人亡入山來食松葉遂不饑寒因授建徵旨  
所養非常後寓鄂渚招王昌齡張岱同隱獲大名當時  
集一卷今傳

論曰古稱高才而無貴仕誠哉是言曩劉楨死於文學  
鮑照卒於參軍今建亦淪於一尉悲夫建屬思既精詞  
亦警絕似初發通莊却尋野徑百里之外方歸大道旨  
遠興僻能論意表可謂一唱而三嘆矣

陶翰潤州人開元十八年崔明允下進士及第次年中  
博學宏辭與鄭昉同時官至禮部員外郎為詩詞筆雙  
美既多興義復備風骨三百年以前方可論其裁製大  
為當時所稱今有集相傳

唐才子傳卷一

欽定四庫全書

唐才子傳卷二

元 辛文房 撰

王維

孟浩然

殷遙

薛據

李頎

崔曙

張諹

李白

岑參

高適

王之渙

包融

子何  
佶

閻防

丘為

盧象

韋述

張謂

賈至

沈千運

孟雲卿

王季友

康洽

劉長卿

韋應物

錢起

子嚴  
孫璿

懷素

張繼

韓翃

郎士元

皇甫冉

弟曾

獨孤及

戎 显

王維九歲知屬辭工草隸嫋音律岐王重之維將應舉  
岐王謂曰子詩清越者可錄數篇琵琶新聲能度一曲  
同詣九公主第維如其言是日諸伶擁維獨奏主問何  
名曰鬱輪袍因出詩卷主曰皆我習諷謂是古作乃子  
之佳製乎延于上座曰京兆得此生為解頭榮哉力薦  
之開元十九年狀元及第擢右拾遺遷給事中賊陷兩  
京駕出幸維扈從不及為所擒服藥稱瘡病祿山愛其

才逼至洛陽供舊職拘于普施寺賊宴凝碧池悉召梨園諸工合樂維痛悼賦詩曰萬戶傷心生野烟百官何日再朝天秋槐花落空宮裏凝碧池頭奏管絃詩闇行在賊平後偽官皆定罪獨維得免仕至尚書右丞維詩入妙品上上畫思亦然至山水平遠雲勢石色皆天機所到非學而能自作詩云當代謬詞客前身應畫師人評維詩中有畫畫中有詩信哉中歲喪妻不再娶孤居三十年別墅在藍田縣南輞川亭館相望自寫其景物

奇勝日與文士丘為裴迪崔興宗遊覽賦詩琴樽自樂  
篤志奉佛蔬食素衣後表請舍宅以為寺臨終作書辭  
親友停筆而化

孟浩然

按新唐書浩然字浩然襄陽人

少好節義詩工五言隱鹿門山

即龐公棲隱處也四十遊京師諸名士間嘗集秘省聯  
句浩然曰微雲淡河漢疎雨滴梧桐衆欽服張九齡王  
維極稱道之維待詔金鑾一旦私邀入商較風雅俄報  
玄宗臨幸浩然錯愕伏匿牀下維不敢隱因奏聞帝喜

曰朕素聞其人而未見也詔出再拜帝問曰卿將詩來  
耶對曰偶不齋即命吟近作誦至不才明主棄多病故  
人疎之句帝憮然曰卿不求仕朕何嘗棄耶奈何誣我  
因命放還南山古稱禰衡不遇趙壹無祿觀浩然聲折  
謙退才名日高竟淪明代終身白衣良可悲夫其詩文  
采丰茸經緯綿密半遵雅調全削凡近所著三卷今傳  
王維畫浩然像于郢州為浩然亭咸通中鄭誠謂賢者  
名不可斥更曰益亭今存焉

殷遙丹陽人天寶間嘗仕為忠王府倉曹叅軍與王維  
結交同慕禪寂志趣高疎多雲岫之想而苦家貧死不  
能葬一女纔十歲日哀號于親愛憐之者贈贈埋骨石  
樓山中工詩詞彩不羣而多警句杜甫嘗稱許之有詩  
傳于今

薛據荆南人開元十九年王維榜進士天寶六年又中  
風雅古調科第一人于吏部叅選據自恃才名請受萬  
年錄事流外官訴宰執以為赤縣是某等清要據無由

得之改涉縣令後仕歷司議郎終水部郎中據為人骨  
鲠有氣魄文章亦然嘗自傷不得早達造句往往追凌  
鮑謝初好棲遲居嵩山鍊藥晚歲置別業終南山下老  
焉有集今傳

李頎東川人開元二十三年賈季隣榜進士及第調新  
鄉縣尉性疎簡厭薄世務慕神仙服餌丹砂期輕舉之  
道結好塵喧之外一時名輩莫不重之工詩發調既清  
修辭亦秀雜歌咸善玄理最長多為放浪之語足可震

蕩心神惜其偉材只到黃綬故其論道家往往高于衆  
作有集今傳

崔曙宋州人

按書錄解題曙開元二十六年狀元及第

少孤貧不應薦辟志

况疎爽擇交于方外苦讀書高栖少室山中與薛據友善工詩言詞款要情興悲涼送別登樓俱堪淚下有集傳于今

張諲永嘉人初隱少室山下閉門修肄志甚勤苦不及聲利後應舉官至刑部員外郎明易象善草隸兼畫

山水詩格高古與李頎友善事王維為兄皆為詩酒丹  
青之契維贈詩云屏風誤點惑孫郎團扇草書驚內史  
李頎贈曰小王破體閒支策落月梨花照空壁詩堪記  
室妬風流畫與將軍作勁敵天寶中謝官歸故山偃仰  
不復來人間矣有詩傳世

李白山東人母夢長庚星而誕因以命之十歲通五經  
夜夢筆頭生花後天才贍逸名聞天下天寶初自蜀至  
長安道擣所業投賀知章讀至蜀道難歎曰子謫仙人也

乃解金龜換酒終日相樂遂薦于玄宗召見金鑾殿論  
時事因奏頌一篇帝喜賜食親為調羹詔供奉翰林嘗  
大醉上前草詔使高力士脫韁力士恥之晚節好黃老  
度牛渚磯乘醉捉月遂沉水中

按白傳有關文今就永樂大典所載五條編次

岑參南陽人文本之後天寶三年趙岳榜第二人及第  
累官左補闕起居郎出為嘉州刺史杜鴻漸表置安西  
幕府拜職方郎中兼侍御史辭罷別業在杜陵山中後  
終于蜀參累佐戎幕往來鞍馬烽塵間十餘載極征行

離別之情城障塞堡無不經行博覽史籍尤工綴文屬  
詞清迴用心良苦詩調尤高唐興罕見此作放情山水  
故常懷逸念竒造幽致所得往往超拔孤秀度越常情  
與高適風骨頗同讀之令人慷慨懷感每篇絕筆人輒  
傳咏至德中裴休杜甫等常薦其識度清遠議論雅  
正嘉名早立時輩所仰可以備獻替之官未及大用而  
謝世豈不傷哉有集十卷行于世杜確為之序云

高適字達夫一字仲武滄州人少性拓落不拘小節心

預常科隱跡博徒才名便遠後舉有道授封丘尉擢諫議大夫負氣敢言權貴側目適尚氣節語王霸來袞不厭遭時多難以功名自許五十始學為詩即工以氣質自高多胸臆間語每一篇已好事者輒傳播吟玩嘗過汴州與李白杜甫會酒酣登吹臺慷慨悲歌臨風懷古人莫測也中間唱和頗多今有詩文等二十卷及所選至德迄大歷述作者二十六人詩為中興間氣集二卷

並傳

按通傳  
有闕文

王之渙薊門人少有俠氣所從遊皆五陵少年擊劍悲  
歌從禽縱酒後折節工文十年名譽自振恥困場屋遂  
交謁名公為詩情致雅暢得齊梁之氣每有作樂工輒  
取以被聲律與王昌齡高適暢當忘形爾汝嘗共詣旗  
亭有梨園名部至昌齡等曰我輩擅詩名未定甲乙可  
觀詩伶謳詩以多者為優一伶唱昌齡二絕句一唱適  
一絕句之渙曰樂人所唱皆下俚之詞須更一佳妓唱  
曰黃河遠上白雲間一片孤城萬仞山羌笛何須怨楊

柳春風不度玉門關復唱二絕皆之渙詞三子大笑曰  
田舍奴吾豈妄哉諸伶竟不諭其故拜曰肉眼不識神  
仙三子從之酣醉終日其狂放如此云有詩傳于今  
包融延陵人開元間仕歷大理司直與參軍殷璠孟浩  
然交厚工為詩二子何佶縱聲雅道齊名當時號三包  
有詩一卷行世

論曰夫人之于學苦心難既苦心成業難成業者獲名  
不朽兼父子兄弟間尤難厯觀唐人父子如三包六竇

張碧張瀛顧況顧非熊章孝標章碣杜審言杜甫錢起  
錢珝溫庭筠溫憲弟兄如皇甫冉皇甫曾李宣古李宣  
遠姚係姚倫等皆聯玉無瑕清塵遠播芝蘭繼芳重難  
改于父道騷雅接響庶不慊于祖風四難之間揮麈之  
際亦可以為美談矣

何字幼嗣潤州延陵人融之子也與弟佶俱以詩鳴時  
稱二包天寶七年楊譽榜及第曾師事孟浩然授格法  
與李嘉祐相友善大歷中仕終起居舍人詩傳者可數

蓋流離世故率多素辭大播芳名亦以當時望族也

佶

按唐詩紀事  
佶字幼正

天寶六年楊護榜進士累遷祕書監未

幾遷刑部侍郎太常少卿拜諫議大夫御史中丞居官謹確所在有聲佶天才贍逸氣宇清深心醉古經神和大雅詩家老斲輪也與劉長卿竇叔向諸公皆莫逆之愛晚歲沾風痺之疾辭寵樂高不及榮利卒封丹陽郡公有詩集行于世

閻防河中人開元二十二年李琚榜及第顏真卿甚敬

愛之欲薦于朝不屈為人好讀書好古博雅詩語真素  
魂清魄爽放曠山水高情獨詣于終南山豐德寺結茅  
淡讀書百丈溪是其隱處題詩云浪蹟棄人世還山自  
幽獨始傍巢由蹤吾其獲心曲又云養閒廢人事達命  
知止足不學魯國儒俟時勞伐輻後信命不務進取以  
此自終有詩集行世

丘為按新唐書藝文志  
注為蘇州嘉興人天寶初劉單榜進士官至太子  
右庶子事母孝年八十餘致仕還縣令謁之為候門磬

折令坐方拜里胥立庭下既出乃敢坐經縣署降馬而過舉動有禮卒年九十六有集行世

盧象字緯卿汶水人鴻之姪也攜家來居江東最久仕為校書郎左拾遺膳部員外郎授安祿山僞官貶永州司戶參軍後為主客員外郎有詩名譽滿秘閣雅而不儉有大體得國士之風集二十卷今傳同仕有韋述為桑泉尉時詔求逸書命述等編校于朝元殿後為翰林學士有詩名今亦傳焉按盧象為鴻之姪此傳本當附鴻傳後以鴻入隱逸傳與象出

處異揆故

分編焉

張謂字正言河內人也

按唐詩紀事謂登天寶二年進士第

少讀書嵩山

清才拔萃泛覽流觀不屈于權勢自矜奇骨必談笑封侯二十四受辟從戎營朔十載亭障間稍立功勳以將軍得罪流滯薊門有以非辜雪之者累官為禮部侍郎無幾何出為潭州刺史性嗜酒簡淡樂意湖山工詩格度嚴密語致精深多擊節之音今有集傳于世

賈至

按新唐書至字幼鄰陳振孫書錄解題則以為字幼幾

洛陽人曾之子也天寶

擢第官起居舍人知制誥從幸西蜀當撰傳位肅宗冊文既進藁玄宗曰先天誥命乃父所為今茲大冊爾又為之兩朝盛典出卿家父子可謂繼美矣

按賈至傳有闕文

沈千運吳興人工體詩氣格高古當時士流皆敬慕之號為沈四山人天寶中數應舉不第時年齒已邁遨遊襄鄧間干謁名公來濮上感懷賦詩曰聖朝優賢良草澤無遺族人生各有命在余胡不淑一生但區區五十無寸祿衰落當棄捐貧賤招謗讟其時多難自知屯

塞遂浩然有歸歟之志賦詩曰棲隱非別事所願離風塵不來城邑遊禮樂拘束人又曰如何巢與由天子不得臣遂還山中別業嘗曰衡門之下可以棲遲有薄田園兒稼女織僵仰今古自足此生誰能作小吏走風塵下乎高適賦還山吟贈行曰還山吟天高日暮寒山深送君還山識君心人生老大須恣意看君解作一生事山間偃仰無不至石泉淙淙若風雨桂花松子常滿地賣藥囊中應有錢還山服藥又長年白雲勸盡杯中物

明月相隨何處眠。眠時憶。問醒時意夢魂可以相周旋。  
肅宗議備禮徵致會卒而罷有詩傳世

孟雲卿關西人天寶間不第氣頗難平志亦高尚懷嘉  
遯之節與薛據相友善嘗寓荊州杜工部有與雲卿贈  
答之作甚愛重之工詩其體祖述沈千運漁獵陳拾遺  
詞氣傷感雖然模效纔得升堂猶未入室然當時古詞  
無出其右一時之英也如虎豹不相食哀哉人食人又  
朝亦常苦饑暮亦常苦饑飄飄萬里餘貧賤多是非少

年莫遠遊遠遊多不歸皆為當代推服韋應物過廣陵遇孟九贈詩云高文激頽波四海靡不傳西施且一笑衆女安得妍其才名于此可見矣仕終校書郎有集今傳

論曰雲卿稟通濟之才淪吞噬之俗栖栖南北苦無所遇何生之不辰也身處江湖心存魏闕猶杞國之人憂天墜相率而逃者匹夫之志亦可念矣

王季友河南人暗誦書萬卷論必引經家貧賣屐好事

者多攜酒就之其妻柳氏疾季友窮醜遣去來客豐城  
洪州刺史李公一見傾敬即引佐幕府工詩性磊落不  
羈愛奇務險遠出常情之外白首短褐崎嶇士林傷哉  
貧也嘗有詩云山中誰余密白髮日相親雀鼠晝夜無  
知我厨廩貧又自耕自刈食為天如鹿如麋飲野泉亦  
知世上公卿貴且養丘中草木年觀其篤志山水可謂  
遠性風疎逸情雲上矣有集傳于世

康洽酒泉人黃髮美丈夫也盛時攜琴劍來長安謁當

道氣度豪爽工樂府詩篇宮女梨園皆寫于聲律玄宗亦知名嘗歎美之所出入皆王侯貴主之宅從遊與讌雖駿馬蒼頭如其已有觀服玩之光令人欲惜物憐才乃能如是也後遭天寶亂離飄蓬江表至大歷間年已七十餘龍鍾衰老談及開元繁盛流涕無從往來兩京故侯館穀空咸陽一布衣耳于時文士願與論交李端逢之贈詩云聲名常壓鮑參軍班位不過揚執戟又云同時獻賦人皆盡共壁題詩君獨在後卒杜陵山中文

章不得見矣

劉長卿

按新唐書藝文志  
云長卿字文房

河間人少居嵩山讀書後移

家鄱陽開元中徐徵榜及第歷監察御史出為轉運使  
判官後觀察使吳仲孺誣奏非罪貶南巴尉會有為辨  
之者量移睦州司馬終隨州刺史長卿清才冠世頗凌  
浮俗性剛多忤權門故兩逢遷斥人悉究之詩調雅暢  
甚能鍊飾其自賦傷而不怨足以發揮風雅權德輿稱  
為五言長城嘗謂今人稱前有沈宋王杜後有錢郎劉

李李嘉祐郎士元何得與余並驅每題詩不言姓但書長卿天下無不知其名者有詩集賦文傳世

韋應物

按書錄解題  
應物京兆人

尚俠初以三衛郎事玄宗後始

折節讀書為性高潔鮮食寡欲所居必焚香掃地而坐

冥心象外

按此傳  
有闕文

錢起字仲文吳興人天寶十年李巨卿榜及第少聰敏承鄉曲之譽初從計吏至京口客舍月夜閒步聞戶外有行吟聲哦曰曲終人不見江上數峰青凡再三往來

起遽從之無所見矣怪之及就試粉闈詩題乃湘靈鼓瑟起綴就即以鬼謠十字為落句主文李暉深嘉美擊節吟味久之曰是必有神助之耳遂擢置高第釋褐授校書郎嘗採箭竹奉使入蜀除考功郎中大歷中為太清宮使翰林學士起詩體製新奇理致清贍斐宋齊之浮游削梁陳之曼靡迥然獨立也王右丞許以高格與郎士元齊名士林語曰前有沈宋後有錢郎集十卷今傳子徽孫珝並能詩外甥懷素善書一門之中藝名森

出可尚矣

論曰凡唐人燕集祖送必探題分韻賦詩于衆中推一人擅場者劉相巡察江淮詩人滿坐而起擅場郭曖尚主盛會李端擅場緬懷盛時往往文會羣賢畢集觥籌亂飛遇江山之佳麗繼歡好于疇昔良辰美景賞心樂事于斯能并矣況賓無絕纓之嫌主無投轄之困歌闌舞作微聞香澤冗長之禮豁畧去之王公不覺其大章布不覺其小忘形爾汝促席談諧吟咏繼來揮毫驚座

樂哉古人有秉燭夜遊所謂非淺同宴一室無及于亂  
宣不盛也至若殘盃冷炙一獻百拜察喜怒于眉睫之間者可以休矣

珝按唐詩紀事  
珝字端文吳興人起之孫也乾寧六年鄭諤榜及

第昭宗時仕為中書舍人工詩有集傳于世

張繼字懿孫襄州人天寶十二年禮部侍郎楊浚下及第與皇甫冉有髫年之故契逾昆玉早振詞名初來長安頗矜氣節有感懷詩云調與時人背心將靜者論終

年帝城裏不識五侯門嘗佐鎮戎軍幕府又為鹽鐵判官大歷間仕終檢校祠部郎中繼博覽有識好談論知治體亦嘗領郡輒有政聲詩情爽激多金玉音蓋其累代詞伯積襲秀裘其子為文不雕不飾丰姿清迥有道者風集一卷今傳

韓翃字君平南陽人天寶十三年楊絳榜進士侯希逸素重其才至是表佐淄青幕府罷閒居十年及李勉在宣武復辟之德宗時制誥闕人中書兩進除目御筆不

點再請之批曰與韓翃時有同姓名為江淮刺史宰相  
請孰與上復批曰春城無處不飛花韓翃也俄以駕部  
郎中知制誥終中書舍人翃工詩興致繁富如芙蓉出  
水一篇一詠朝士珍之比諷深于文房筋節成于茂政  
當時盛稱焉有詩集五卷行于世

郎士元字君胄中山人也天寶十五載盧庚榜進士寶  
應初選京畿縣官詔試政事中書補渭南尉歷左拾遺  
出為郢州刺史與員外郎錢起齊名時朝廷自丞相以下

出牧奉使無兩君詩文祖餞人以為愧其珍重如此二  
公體調大抵欲同就中郎君稍更閑雅逼近康樂珠聯  
玉映不覺成編掩映時流名不虛矣有別業在半日吳  
村王季友錢起等皆見題詠每誇勝絕詩集今傳于世  
皇甫冉字茂政安定人避地來寓丹陽耕山釣湖放適  
間淡或云秘書少監彬之姪也十歲能屬文張九齡一  
見歎以清才天寶十五年盧庚榜進士調無錫尉營別  
墅陽羨山中大歷初王縉為河南節度辟掌書記後入

為左金吾衛兵曹參軍仕終拾遺左補闕冉自擢桂禮  
閣便稱高格往以世道艱虞避地江外故多飄薄之歎  
每文章一到朝廷而作者變色當年才子采願綺文推  
為宗伯至其造語玄微端可平揖沈謝雄視潘張惜乎  
長轡未騁芳蘭早凋良可痛哉有詩集三卷獨孤及為  
序今傳弟曾

曾字孝常冉之弟也天寶十七年楊儇榜進士善詩出  
王維之門與兄名望相亞當時以比張氏景陽益陽協

居上品載處下流侍御補闕文詞亦然體製清潔華不  
勝文為士林所尚仕歷侍御史後坐事貶舒州司馬量  
移陽翟令有詩一卷傳于世

獨孤及

按此傳有闕文考新唐書及字至之河南洛陽人

性孝友喜鑒拔為文

必彰明善惡長于議論工詩格調高古風神迥絕得大  
名當時有集傳世

論曰嘗讀選中沈謝諸公詩有題新安江水至清淺深  
見底貽京邑游好及石門新營所住四面高山迴溪石

瀨修竹茂林及田南樹園激流植援齊中讀書南樓中  
望所遲客晚登三山還望京邑等數端皆奇崛精當冠  
絕古今曾無發其韞奧者逮盛唐沈宋獨孤及李嘉祐  
韋應物等諸才子集中往往各有數題片言不苟皆不  
減其風度此則無傳之妙逮元和以下佳題尚罕況于  
詩乎立題乃詩家切要貴在卓絕清新言簡而意足句  
之所到題必盡之中無失節外無餘語此可與智者商  
榷云因舉而論之

戎昱荆南人美風度能談少舉進士不第乃放遊名都  
雖貧士而軒昂氣不消沮愛湖湘山水來客時李夔廣  
察桂林寓官舍月夜聞隣居行吟之音清麗遲明訪之  
乃昱也即延為幕賓待之甚厚崔中丞亦在湖南愛之  
有女國色欲以妻昱而不喜其姓戎能改則訂議昱聞  
之以詩謝云千金未必能移姓一諾從來許殺身自謂  
李大夫恩私至深無任感激初事顧平原嘗佐其征南  
幕亦累薦之衛伯玉鎮荆南辟為從事歷虔州刺史至

德中以罪謫為辰州刺史後客歛南寄家隴西數載憲  
宗時邊烽累急大臣議和親上曰比聞一詩人姓名稍  
僻者為誰宰相對以冷朝陽包子虛皆非帝舉其詩對  
曰戎昱也上曰嘗記其詠史云漢家青史上計拙是和  
親社稷依明主安危託婦人豈能將玉貌便擬靜沙塵  
地下千年骨誰為輔佐臣因笑曰魏絳何其懦也此人  
如在可與武陵桃花源足稱其清詠士林榮之昱詩在  
盛唐格氣稍劣中間有絕似晚作然風流綺麗不虧政

化當時賞音喧傳翰苑固不誣矣有集今傳

唐才子傳卷二

欽定四庫全書

唐才子傳卷三

元 辛文房 撰

嚴 維

古之奇

耿 漢

張南史

蘇 漢

吉中孚

司空曙

李 端

竇叔向

子常  
牟  
羣  
華

章八元

于 鵠

冷朝陽

李 益

暢 當

崔 峴

夏侯審

朱 灣

權德輿

武元衡

張 登

麴信陵

姚 係弟倫

羊士諤

楊巨源

韓 愈

張署

陳 羽

王 涯

柳宗元

王建

孟郊

陸長源

張籍

劉义

李賀

嚴維字正文越州人初隱居桐廬慕子陵之高風至德  
二年江淮選補使侍郎崔漁下以詞藻宏麗進士及第  
家貧親老不能遠離授諸暨尉時已四十餘後歷秘書  
郎嚴中丞節度河南辟佐幕府遷餘姚令仕終右補闕  
維少無宦情懷家山之樂以儒素從升斗之祿聊代耕

爾詩情雅重挹魏晉之風鍛鍊銳精庶少遺恨一時名輩孰匪金蘭詩集一卷今傳

古之奇寶應二年禮部侍郎洪源下及第與耿湋同時嘗為安西幕府書記與李司馬端有金蘭之好工古調足幽閒淡泊之思婉而成章得名藝圃不泛然矣詩集傳於世

耿湋河東人也寶應二年洪源榜進士與古之奇為莫逆交初為大理司法充括圖書使來江淮窮山水之勝

仕終右拾遺詩才俊爽意思不羣似淳等輩不可多得  
詩集二卷今傳於世

張南史字季直幽州人工奕棋神算無敵游心太極嘗  
幅巾藜杖出入王侯之宅十年高談闊視慷慨奇士也  
中歲感激始苦節學文無希世苟合之意數年間稍入  
詩境調體超閒情致兼美如并燕老將氣韻沉雄時少  
及之者肅宗時廟堂獎拔仕為左衛倉曹叅軍後避亂  
寓居揚子平難再召未及赴而卒有詩一卷今傳

蘇渙廣德二年楊栖梧榜進士少好姦利往來剽盜善用白弩巴賓商人苦之稱曰白跖後自知非折節從學遂成名累遷御史湖南崔中丞瓘辟為從事瓘遇害繼走交廣扇動哥舒晁叛如蛟龍見血本質彰矣居無何伏誅初嘗為變律詩十九首上廣州節度李勉其意長於諷刺亦有陳拾遺一鱗半甲故勉加禮待之或曰此子羽翼嬖臣侵敗王略今尚其文可歟勉曰漢策載蒯通說辭皇史錄祖君檄草此大容細者善惡必書春秋

至訓言有不廢孔子格談渙其庶乎豈但存雕蟲小技  
亦以深懲賊子耳時以為名言杜甫有與贈荅之詩今  
悉傳詩云再聞誦新作突過黃初詩今晨清鏡裏勝食  
齋房芝

吉中孚楚州人居鄱陽最久初為道士山阿寂寥後還  
俗李端贈詩云聞道華陽客儒衣謁紫微舊山連藥賣  
孤鶴帶雲歸柳市名猶在桃源夢已稀還家見鷗鳥應  
媿背船飛盧綸送詩云舊錄藏雲穴新詩滿帝鄉來長

安謁宰相有薦於天子日與王侯高會名動京師無幾何第進士授萬年尉除校書郎又登宏詞科為翰林學士歷諫議大夫戶部侍郎判度支事貞元初卒初拜官後以親垂白在堂歸養至孝終喪復仕中孚神骨清虛吟詠高雅若神仙中人也集一卷今傳

司空曙字文初廣平人也磊落有奇才章臯節度劍南辟致幕府授洛陽主簿未幾遷長林縣丞累官左拾遺終水部郎中與李約員外至交性耿介不干權要家無

覩石宴如也嘗病中不給遣其愛姬亦嘗流寓長沙遷  
謫江右多結契雙林暗傷流景寄暕上人詩云欲就東  
林寄一身尚憐兒女未成人柴門客去殘陽在藥圃蟲  
喧秋雨頻近水方同梅市隱曝衣多笑阮家貧深山蘭  
若何時到羨與閒雲作四隣閒園即事高興可知屬調  
幽閒終篇調暢如新花笑日不容重染鏘鏘美譽不亦  
宜哉有詩集二卷今傳於世

李端趙州人嘉祐之姪也少時居廬山依皎然讀書意

況清虛酷慕禪侶大歷五年李搏榜進士及第授秘省  
校書郎以清羸多疾辭官居終南山草堂寺未幾起為  
杭州司馬牒訴敲朴心甚厭之買田園在虎丘下為耽  
深僻泉石少幽移家來隱衡山自號衡嶽幽人彈琴讀  
易登高望遠神意泊然初無宦情懷箕穎之志嘗曰余  
少尚神仙且未能去友人暢當以禪門見導余心知必  
是未得其門詩更高雅於才子中名譽錚錚與處士京  
兆柳中庸大理評事江東張芬友善唱酬初來長安詩

名大振時令公子郭曖尚昇平公主賢明有才延納俊士端等皆在館中曖嘗進官大宴酒酣主屬端賦詩頃刻而就曰青春都尉最風流二十功成便拜侯金距鬪雞過上苑玉鞭騎馬出長秋熏香荀令偏憐小傅粉何郎不解愁日暮吹簫楊柳陌路人遙指鳳凰樓主甚喜一座賞歎錢起曰此必端宿製請以起姓為韻端立獻一章曰方塘似鏡草芊芊初月如鈎未上弦新開金埒看調馬舊賜銅山許鑄錢楊柳入樓吹玉笛芙蓉出水

始花鉢今朝都尉如相顧願脫長裾逐少年見者驚服  
主厚賜金帛終身以榮其工捷類此集三卷今傳於世  
竇叔向字遺直扶風平陵人也有卓絕之行登第於大  
歷初遠振佳名為文物冠冕詩法謹嚴又非常格名流  
才子多仰颺塵少與常袞同燈火及袞相引擢左拾遺  
內供奉袞坐貶亦出為溧水令卒贈工部尚書五子常  
牟羣庠輩俱能詩咄咄有跨寵之譽當時美之藝文志  
載叔向集七卷今存詩甚寡蓋零落久矣

常

按此下有脫文考新唐書常字中行  
大歷中及進士第仕至國子祭酒

兄弟五人聯芳

比藻詞價藹然法度風流相距不遠且俱陳力王事膺  
寵清流豈慄玉迷津區區之比哉後人集其所著詩通  
一百首為五卷名竇氏聯珠集謂若五星然常集十八  
卷及撰韓翃至皎然三十人詩合三百五十篇為南薰  
集各繫以贊為三卷今並傳焉

牟

按新唐書  
牟字貽周

貞元二年張正甫榜進士初學問於江東

家居孝謹善事繼母奇文異行聞於京師累給事中袁

高當時專重名勲拔甚多而牟未嘗干謁竟捷文場始佐六府五公八遷至檢校虞部元和五年拜尚書虞部郎中轉洛陽令都官郎中出為澤州刺史仕終國子司業年晚從昭義盧從史從史寢驕牟度不可諫即移疾歸居東都別業卒昌黎韓先生為墓誌云

羣按新唐書  
羣字丹列隱毗陵稱處士性至孝定省無少怠及母

卒哀痛不已齋一指置棺中結廬墓次終喪蘇州刺史韋夏卿舉孝廉德宗擢為左拾遺仕至御史中丞後出

為黔南觀察使遷容管經畧使卒官所家無餘財惟圖

書萬軸耳

庠

按新唐書  
庠字胄卿

嘗應辟三佐大府調奉先令遷東都留守

判官拜戶部員外郎貞元中出為婺州刺史平生

攻文甚苦著述亦多今並傳

鞏

按新唐書  
鞏字友封

狀貌瑰偉少博覽無不通性宏放好談古

今所居多長者車轍時諸兄已達鞏尚來塲屋間頗抑

初志作放魚詩云黃金贖得免刀痕聞道禽魚亦感恩

好去長江千萬里不須辛苦上龍門人知其述懷也元和二年王源中榜進士佐淄青幕府累遷秘書少監拜御史中丞仕終武昌觀察副使肇平居與人言不出口時號為聾鶯翁云

章八元

按新唐書藝文志注八元  
睦州人登大歷進士第

初長安慈恩寺浮圖

前後名流詩版甚多八元亦題有云初怪鳥飛平地上自驚人語半天中後元微之白樂天至塔下遍覽因悉除去惟存八元版在吟咏久之曰名下無虛士也

按此傳有

關文

于鵠初買山於漢陽高隱三十猶未成名大歷中薦歷諸府從事出塞入塞馳逐風沙工詩有集今傳

冷朝陽金陵人大歷四年齊映榜進士及第不待調官言歸省覲自狀元以下一時名士大夫及詩人李嘉祐李端韓翃錢起等大會賦詩攀餞以一布衣才名如此人皆羨之朝陽工詩在大歷諸才子法度稍弱字韻清越不減也有集傳世

李益字君虞隴西姑臧人大歷四年齊映榜進士調鄭縣尉同輩行稍進達益久不升爵爵去遊燕趙間幽州節度劉濟辟為從事未幾又佐邠寧幕府風流有辭藻與宗人賀相埒每一篇就樂工賂求之被於雅樂供奉天子如征人早行篇天下皆施之繪畫二十三受策秩從軍十年運籌決勝尤其所長往往鞍馬間為文橫槊賦詩故多抑揚激厲悲離之作高適岑參之流也憲宗雅聞其名召為秘書少監集賢殿學士自負其才凌轢

士衆有不能堪諫官因暴其詩不上望京樓等句以為  
涉怨望詔降職俄復舊除侍御史遷禮部尚書致仕太  
和初卒益少有僻疾多猜忌防閑妻妾過為苛酷有散  
灰扃戶之談時稱為妒癡尚書李十郎有同姓名者為  
太子庶子皆在朝人恐莫辨謂君虞為文章李益庶子  
為門戶李益云有集今傳

暢當按唐詩紀事當河東人歷官果州刺史多往來嵩華間結念方外頗  
參禪道故多松桂之興深存不死之志詞名藉甚表表

凌雲有詩二卷傳世

崔峒博陵人，工文，有聲。初辟潞州功曹，後歷左拾遺。終右補闕，詞彩炳然，意思方雅。時人稱其句為披沙揀金，往往見寶。詩集一卷，今行於世。

夏侯審初於華山下買田園為別墅，水木幽閒，雲煙浩渺。晚歲退居其下，吟諷頗多。今稍零落，時見一二，皆錦製也。

朱灣字巨川，大歷時隱君也。號滄洲子，率履貞素，潛輝不

曜逍遙雲山琴酒之間放浪形骸繩檢之外郡國交徵  
不應工詩格體幽遠興會宏深寫意因時窮理盡性尤  
精詠物必含比興多敏捷之奇及李勉鎮永平嘉其風  
操厚幣邀署為府中從事日相談讌分逾骨肉久之嘗  
謁湖州崔使君不得志臨發以書別之曰灣闊蓬萊之  
山藏杳冥而可到貴人之門無媒而通不可到驪龍之  
珠潛濶混而可識貴人之顏無因而前不可識自假道  
路問津主人一身孤雲兩度圓月載請職事三趨戟門

信知庭之與堂不啻千里向寄食漂母夜眠漁舟門如龍而難登食如玉而難得食如玉之粟登如龍之門實無機心翻成機事漢陰丈人聞之豈不大笑屬谿上風便橐中金貧望甘棠而歎自引分而還灣白遂歸會稽山陰別墅其耿介類如此也有集四卷今傳

權德輿

按新唐書德  
輿字載之

未冠以文章稱諸儒間韓洄黜陟

河南辟置幕府德宗聞其才召為太常博士改左補闕累上書直言遷起居舍人憲宗初歷兵部侍郎太子賓

客陳說謀畧多中德輿善辨論開陳古今覺悟人主為輔相尚寬不甚察察封扶風郡公有文集今傳

武元衡

按新唐書元衡字伯蒼

秉政早朝遇盜從暗中射殺之元衡工詩嘗夏夜作詩曰夜久喧暫息池臺唯月明無因

駐清景日出事還生翌日遇害詩蓋其識也

按此傳有闕文

張登初隱居性剛潔幅巾短褐交友名公後就辟歷參戎幕遷廷尉平久之升監察御史貞元中改河南士曹掾遷殿中侍御史漳州刺史退居告老嘗晚春乘輕車

出南薰門抵暮詣宜春門入闕吏捧牌請書官位登醉題曰閒遊靈沼送春回閩吏何須苦見猜八十老翁無品秩三曾身到鳳池來其狷迂如此數年坐公累被劾吏議据摭不堪感疾而卒集六卷權德輿為序云

麴信陵貞元元年鄭全濟榜及第仕為舒州望江縣令卒工詩有集一卷今傳

姚係河中人貞元元年進士與韋應物同時有詩名工古調善彈琴好遊名山希蹤謝郭終身不言祿祿亦不

及之也與林棲谷隱之士往還酬酢興趣超然弟倫詩亦清麗有集並傳

羊士諤貞元元年禮部侍郎鮑防下進士順宗時累至宣歙巡官為王叔文所惡貶汀州寧化尉元和初宰相李吉甫知獎擢為監察御史掌制後以與竇羣呂溫等誣論宰執出為資州刺史士諤工詩妙造梁選作皆典重早歲嘗遊女兒山有卜築之志勲名相迫不遂初心有詩集行於世

楊巨源字景山蒲中人貞元五年劉大貞下第二人及第初為張弘靖從事拜虞部員外郎後遷太常博士國子祭酒太和中為河中少尹入拜禮部郎中巨源才雄學富用意聲律細挹得無窮之源緩雋有愈永之味長篇刻琢絕句清冷蓋得於此而失于彼者矣有詩一卷行於世

韓愈

按  
傳  
愈

論曰公英偉間生才名冠世繼道德之統名列聖之心

獨濟狂瀾詞彩燦爛齊梁綺艷毫髮都捐有冠冕珮玉之氣宮商金石之音為一代文宗使頽綱復振豈易言也哉固無辭足以贊述云至若歌詩累百篇而驅駕氣勢若掀雷走電擰決於天地之垠詞鋒學殖先有定價也時功曹張署亦工詩與公同為御史又同遷謫唱答見於集中有詩賦雜文等四十卷行於世

陳羽江東人貞元八年禮部侍郎陸贊下第二人登科與韓愈王涯等為龍虎榜後仕歷東宮衛佐羽工吟與

靈一上人交遊唱答寫難狀之景了了目前含不盡之意皎皎言外如自遣詩云稚子新能編笱笠山妻舊解補荷衣秋山隔岸清猿叫湖水當門白鳥飛此景何處無之前後誰能道者二十八字一片畫圖非造次之謂也警句甚多有集傳於世

王涯

按新唐書涯字廣津博學工文尤多雅思舉宏詞憲宗時為

知制誥翰林學士遷戶部尚書監鹽鐵使涯榷鹽苛急百姓怨之及甘露禍起就誅悉詬罵投以瓦礫須臾成

堆按此傳有闕文

論曰否泰始復盈虛消息迺理之常夫物盛者衰之漸也散者積之極也有能終滿而不覆者乎況圖書入變化之際神物所深忌者焉前修耽玩成癖往往殺身猶非剽剥而至也王涯掊克聚斂以邀穹爵逼孤凌弱以積珍奇知已之利忘人之害至於天奪其魄鬼瞰其家一旦飄零殊可長嘆孟子曰死矣盆成括傳曰貨悖而入者亦悖而出不亦宜哉用備列之庶來者少戒云

柳宗元第進士調藍田尉累遷監察御史裏行與王叔文韋執誼善二人引之謀事擢禮部員外郎欲大用值叔文敗貶邵州刺史半道有詔貶永州司馬遍貽朝士書言情衆忌其才無為用心者元和十年徙柳州刺史時劉禹錫同謫得播州宗元以播州非人所居且禹錫有老母具奏以柳州讓禹錫而自往播會大臣亦有為請者遂改連州宗元在柳多惠政及卒百姓追慕立祠享祀血食至今宗元天才絕倫文章卓偉一時輩行咸

仰之

王建字仲初潁川人大歷十年丁澤榜第二人及第釋褐授渭南尉調昭應縣丞諸司歷薦遷太府寺丞秘書丞侍御史太和中出為陝州司馬從軍塞上弓劍不離身數年後歸卜居咸陽原上初遊韓吏部門牆為忘年之友與張籍契厚唱答尤多工為樂府歌行格幽思遠二公之體同變時流建性耽酒放浪無拘宮詞特妙前古建初與樞密使王守澄有宗人之分守澄以弟呼之

談間故多知禁掖事作宮詞百篇後因過燕飲以相譏  
謳守澄深銜之忽曰吾弟所作宮詞內庭深邃何由知  
之明當奏上建作詩以謝末句云不是姓同親向說九  
重爭得外人知守澄恐累已事遂寢建才贍有作皆工  
蓋嘗跋涉長途分甘窮苦其自傷詩云哀門海內幾多  
人滿眼公卿總不親四授官資原七品再經婚娶尚單  
身圖書亦為頻移盡兄弟還因數散貧獨自在家常作  
客黃昏哭向野田春又於征戍遷謫行旅離別幽居宦

況之作俱能感動神思道人所不能道也集十卷今傳於世

孟郊

按新唐書郊字東野湖州武康人

調溧陽尉縣有投金瀨平陵城林

薄翁翳下有積水郊間往坐水傍命酒揮琴裴回賦詩終日而曹務多廢縣令白府以假尉代之

按此下有闕文郊卒

鄭餘慶給錢數萬營墓仍贍其妻子者累年張籍謚為貞曜先生門人遠赴心喪郊拙於生事一貧徹骨乘褐懸結未嘗俛眉為可憐之色然好義者更遺之工詩大

有理致韓吏部極稱之多傷不遇年邁家空思苦竒澁  
讀之每令人不懽如借車載家具家具少於車如謝炭  
云吹霞弄日光不定暖得曲身成直身如愁人獨有夜  
燭見一紙鄉書淚滴穿如下第云棄置復棄置情如刀  
劍傷之類皆哀怨清切窮入冥搜其初登第吟曰昔日  
齷齪不足嗟今朝曠蕩恩無涯春風得意馬蹄疾一日  
看盡長安花當時議者亦見其氣度窘促卒漂淪薄宦  
詩識信有之矣天實為之謂之何哉時陸長源工詩相

與來往篇什稍多亦佳作也

按唐詩紀事長源吳人董晉帥宣武卒長源為之留

後持法峭刻為軍所殺

張籍字文昌

按新唐書籍和州烏江人

貞元十五年封孟紳榜及第

授秘書郎歷太祝除水部員外郎初至長安謁韓愈一

會如平生歡才名相許論心結契愈力薦為國子博士

然性狷直多所責諷於愈愈亦不忌之時朝野名士皆

與遊如王建賈島于鵠孟郊諸公集中多所贈答情愛

深厚皆別家千里遊宦四方瘦馬羸童青衫烏帽故每

邂逅於風塵必多殷勤之思銜盃酬唱又況於同志者乎聲調相似况味頗同籍於樂府古風與王司馬自成機軸絕世獨立自李杜之後風雅道喪至元和中葉元白歌詩為海內宗匠謂之元和體病格稍振無愧洪河砥柱也樂天贈詩曰張公何有者業文三十春尤工樂府詞舉代少其倫有集七卷傳於世

劉義節士也少尚義行俠傍觀切齒因被酒殺人亡命會赦乃出更改志從學能博覽為歌詩議論多出于正

義剛直能面白人長短其服義則又彌縫若親屬後以  
爭語不能下嘗持韓愈金去曰此諛墓中人所得也  
不若與劉君為壽遂持去客遊齊魯不知所終有詩二十

七篇傳世

李賀七歲能辭章名動京師韓愈皇甫湜覽其作奇之  
而未信曰若是古人吾曹或不知是今人豈有不識之  
理遂相過其家使賦詩賀總角荷衣而出欣然承命旁  
若無人援筆題曰高軒過二公大驚以所乘馬命聯鑣

而還親為束髮賀疾篤恍惚晝見人緋衣駕赤虬騰下  
持一版書若太古雷文曰上帝新作白玉樓成立召君  
作記賀叩頭辭謂母老病其人曰天上比人間差樂不  
苦也居頃之牕中勃勃煙氣聞車聲甚速遂絕死時纔  
二十七莫不憐之賀詩稍尚奇詭組織花草片片成文  
所得皆驚邁絕去翰墨畦逕時無能效者樂府諸詩雲  
韶衆工皆諧之律呂嘗歎曰我年二十不意一生愁心  
如欲謝梧桐葉矣李藩綴集其歌詩因託賀表兄訪所

遺失并加點竄付以成本彌年絕跡及詰之曰每恨其  
傲忽其文已焚之矣今存十之四五杜牧為序者五卷

李傳

論曰老子曰其進銳者其退速信然賀天才俊拔弱冠  
而有極名天奪之速豈愴也耶若少假行年涵養盛德  
觀其才不在古人下矣今茲惜哉

唐才子傳卷三

欽定四庫全書

史部

唐才子傳卷六

四至

詳校官侍讀臣陳萬青

刑部郎中臣許兆椿覆勘

謄錄監生臣溫廷鑑

謄錄監生臣朱起鳳

謄錄貢生臣郭墉

欽定四庫全書

唐才子傳卷四

元 辛文房 撰

張仲素

戴叔倫

長孫佐輔

劉言史

李 約

張又新

楊 衡

李 涉

朱 畵

張 碧

子瀛

雍裕之

白居易

元稹

李紳

賈島

莊南傑

鮑溶

殷堯藩

沈亞之

李廓

張祜

崔淮

熊孺登

徐凝

韓琮

韋楚老

張仲素字繪之貞元十四年李隨榜進士與李翔呂溫同

年以中朝無援不調潛曜久之復中博學宏辭始任武  
康軍從事貞元二十年遷司勲員外郎除翰林學士時  
憲宗求盧綸詩文遺草敕仲素編集進之後拜中書舍  
人仲素能屬文法度嚴確魏文帝有云文以意為主以氣  
為輔以詞為衛此言得之矣其次詞未達而意先備也  
善詩多警句尤精樂府往往和在宮商古人有未能慮  
及者集一卷及賦樞三卷今傳

戴叔倫

按新唐書云叔倫字幼公潤州金壇人

賦性溫雅善舉止能清談

無賢不肖相接盡心工詩貞元十六年陳權榜進士嘗在租庸幕下數年夕惕匪怠吏部尚書劉公與祠部員外郎張繼書博訪選材日揖賓客叔倫投刺一見稱心遂就薦累遷撫州刺史政擬龔黃民樂其治園扉寂然號為茂草詔書褒美封譙郡男加金紫後遷容管經畧使威名益振治亦清明仁恕多方所至稱最德宗賦中和節詩遣使者寵賜世以為榮還上表請為道士未幾卒叔倫初以淮汴寇亂魚肉江上攜親族避地來鄱陽肄業勤苦

志樂清虛閉門却掃與處士張衆甫朱放素厚記張之期曾不虛月詩興悠遠每作驚人有述藁十卷今傳於世

長孫佐輔朔方人舉進士下第放懷不羈弟公輔貞元間為吉州刺史遂往依焉後卒不宦隱居以求志然風流醞藉一代名儒詩格詞情繁縟不雜卓然有英邁之氣每見其擬古樂府數篇極怨慕傷感之心如水中月如鏡中相言可盡而理無窮也集今傳

劉言史少尚氣節不舉進士工詩美麗恢贍世少其倫  
冀鎮節度使王武俊頗好詞藝言史造之特加敬異武  
俊嘗獵有雙鴨起蒲稗間一矢聯之遂於馬上草射鴨  
歌以獻因表薦請官詔授棗強令辭疾不就當時重之  
李約字存博汎公李勉之子也元和中仕為兵部員外  
郎與主客員外張諠極相知每聯枕靜言達旦不寐常  
贈韋況曰我有心中事不向韋郎說秋夜洛陽城明月  
照張八性清潔寡欲一生不近粉黛博古探奇初汎公

海內名臣多蓄古今玩器約愈好之所居軒屏几案必  
置古銅怪石法書名畫皆歷代所寶座間悉雅士清談  
終日彈琴煮茗心畧不及塵事也嘗使江南於海門山  
得雙峯石及綠石琴並為好事者傳閱然亦寓意未嘗  
戛然寡情豪奪恠與復嗜茶與陸羽張又新論水品特  
詳曾授客煎茶法曰茶須暖火炙活火煎當使湯無妄  
沸始則魚目散布微微有聲中則四畔泉湧纍纍然終  
則騰波鼓浪水氣全消此老湯之法固須活火香味俱

真矣時知音者賞之有詩集後棄官終隱又著東杓引  
譜一卷今傳

張又新

按新唐書又  
新字孔昭

善為詩恃才多蘊籍其淫蕩之行

率見於篇嘗曰我少年擅美名意不欲仕宦惟得美妻  
平生足矣娶楊虔州女有德無色殊快快後遇淮南李  
紳筵上得一歌姬與之偕老其狂斐類此性嗜茶自著  
煎茶水記一卷及詩文等行于世

按新唐書又新傳又  
新初附李逢吉後附

李訓蓋僉人也原  
文未載當有脫佚

楊衡字仲師，晉人。天寶間避地西來，與符載、崔羣、李渤同隱廬山結草堂于五老峯下。號山中四友。日以琴酒寓意，雲月遣懷。衡詩工苦于聲韻，奇拔非常格，無敢窺其涯涘。常吟罷自賞，其作抵掌大笑，長謠曰：「一鶴聲飛上天，謂其響徹如此。」人亦嘆服。試大理評事，往來多山僧道士為方外之期詩一卷，今傳於世。

李涉，洛陽人，渤海之仲兄也。自號清溪子。早歲客梁園，數逢兵亂，避地南來，樂佳山水，卜隱匡廬香爐峰下石洞。

間嘗養一白鹿甚馴狎因名所居曰白鹿洞與弟渤崔膺昆季茅舍相接後徙居終南偶從陳許辟命從事行軍未幾以罪謫夷陵宰十年蹭蹬峽中病瘡成痼自傷羈逐頭顱又復如許後遇赦得還賦詩云荷蓑不是人間事歸去滄浪有釣舟遂放船重來訪吳楚舊遊登天台石橋望海得風水之便挂席浮瀟湘岳陽蓬張祜話故因盤桓焉歸洛下營草堂隱少室身自耕耘妾能織紝稚子供漁樵拓落生計伶俜酒鄉罕交人事太和中宰

相累薦徵起為太學博士致仕卒妻亦入道涉工為詩  
詞意卓犖不羣世俗長篇叙事如行雲流水無可牽制  
才名一時傾動初嘗過九江皖口遇盜客方跔伏問何  
人曰李山人豪首曰若是勿用剽奪久聞詩名願題一  
篇足矣涉欣然書曰暮雨瀟瀟江上村綠林豪客夜知  
聞他時不用藏名姓世上如今半是君盜喜因以牛酒  
厚遺再拜送之夫以跖蹠之輩猶曰憐才而至寶橫道  
君子不顧忍哉詩集一卷今傳

朱晝廣陵人

按唐詩紀事畫  
元和間進士

貞元間慕孟郊之名為詩

格範相似曾不遠千里而訪之不厭勤苦體尚奇澁與  
李涉友善相酬唱晝古鏡詩云我有古時鏡初自壞  
陵得蛟龍猶泥蟠魑魅幸月蝕磨久見菱蕊青於藍  
水色贈君將照心無使心受惑凡如此警策者頗多今  
傳於世

張碧字太碧貞元間舉進士累不第便覺三山跬步雲  
漢咫尺初慕李翰林之高躅一杯一詠必見清風故其

名字亦皆逼似如司馬長卿希蘭相如為人也天才卓絕氣韻不凡委興山水投閒吟酌言多野意俱狀難摹之景焉有歌行集二卷傳世子瀛

瀛碧之子也仕廣南劉氏官至曹郎嘗為詩贈琴棋僧云我嘗聽師法一說波上蓮花水中月不垢不淨是色空無法無空亦無滅我嘗對師禪一觀浪溢鼇頭蟾魄滿河沙世界盡空空一寸寒灰冷燈畔我又聞師琴一撫長松喚住秋山雨絃中雅美若鏗金指下寒泉流太

古我又看師碩一著山頂坐沉紅日脚阿誰稱是國手  
人羅浮道士賭却鶴輪却藥葫蘆斟下紅霞丹東手不  
敢爭頭角同列見之曰非其父不生是子瀛為詩尚氣  
而不怒號語新意卓人所不思者輒能道之綽綽然見  
乃父風也有詩集今傳於世

雍裕之蜀人有詩名貞元後數舉進士不第飄蓬四方  
為樂府極有情致集一卷今傳

白居易

按新唐書云居易字樂天  
其先太原人又徙下邽

弱冠名未振觀光上

國謁顧況况吳人恃才少所推可因謹之曰長安百物皆貴居大不易及覽詩卷至離離原上草一歲一枯榮野火燒不盡春風吹又生乃嘆曰有句如此居天下不難老夫前言戲之耳居易歷左拾遺時盜殺宰相京師洶洶居易上疏請亟捕賊權臣有嫌其出位怒之俄有言居易母墮井死而賦新井篇言既浮華行不可用貶江州司馬初來九江居廬阜峯下作草堂燒丹欲自除其病後以忠鯁遭擯仕情頓爾索寞卜居履道里與香

山僧如滿等種樹構石樓鑿八節灘為游賞之樂茶鐺酒杓不相離科頭箕踞談禪詠古晏如也晚節好佛經月不葷稱香山居士按居易傳有脫文今就樂大典所載五條編錄永

元稹河南人九歲工屬文十五擢明經對策第一拜左拾遺上書言利害當路惡之後拜監察御史按獄東川還次敷水驛中人仇士良夜至稹不讓邸仇怒擊稹敗面宰相以稹年少威輕失憲臣體貶江陵士曹參軍按元

稹傳有  
闕文

李紳

按新唐書  
紳字公垂

拜中書侍郎為人短小精悍於詩特有

名號短李

按紳傳  
閻祇  
存此三語

賈島字浪仙范陽人也初連敗文場囊篋空甚遂為浮屠  
名無本來東都旋往京師居青龍寺時禁僧午後不出  
為詩自傷元和中元白愛尚輕淺島獨按格入僻以矯  
浮豔當冥搜之際前有王公貴人皆不覺遊心萬仞慮  
入無窮自稱碣石山人嘗嘆曰知余素心者惟終南紫  
閣白閣諸峯隱者耳嵩丘有草廬欲歸未得逗留長安雖

行坐寢食苦吟不輟嘗跨蹇驢張蓋橫截天衢時秋風  
正厲黃葉可掃遂吟曰落葉滿長安方思屬聯杳不可  
得忽以秋風吹渭水為對喜不自勝因唐突大京兆劉  
栖楚被繫一夕旦釋之後復乘閒策蹇訪李凝幽居得  
句云鳥宿池邊樹僧推月下門又欲作僧敲練之未定  
吟哦引手作推敲之勢傍觀亦訝時韓退之尹京兆車  
騎方出不覺衝至第三節左右擁到馬前島其實對未  
定推敲神遊象外不知迴避韓駐馬久之曰敲字佳遂並

轡歸共論詩道結為布衣交遂授以文法去浮屠舉進士愈贈詩云孟郊死墓北邙山日月風雲頓覺閒天恐文章渾斷絕再生賈島在人間自此名著時新及第寓居法乾無可精舍姚合王建張籍雍陶皆琴樽之好一日宣宗微行至寺聞鐘樓上有吟聲遂登焉于島案取卷覽之島不識因作色攘臂睨而奪取之曰郎君鮮醜自足何會此也帝下樓去既而覺之大恐伏闕待罪上訝之他日有中旨令與一清官謫去主者乃授遂州長

江主簿後稍遷晉州司倉臨死之日家無一錢惟病驢  
古琴而已當時誰不愛其才而惜其命薄島貌清意雅  
好談禪宗玄理所交悉塵外之人况味蕭條生計岨峿  
自題曰二句三年得一吟雙淚流知音如不賞歸卧故  
山秋每至除夕必取一歲所作置几上焚香再拜酌酒  
祝曰此吾終年苦心也痛飲長謠而罷今集十卷并詩  
格一卷傳于世

莊南傑與賈島同時曾從受學工樂府雜歌詩體似長

吉氣雖壯道語過鐫鑿蓋其天資本劣未免按抑不出  
自然亦一好竒尚僻之士耳集二卷今行

鮑溶字德源元和四年韋瓘榜進士在楊汝士一時與  
李端公益少同袍為爾汝交初隱江南山中避地家苦  
貧勁氣不擾羈旅四方登臨懷昔皆古今絕唱過隴頭  
古天山大坂泉水嗚咽分流四下賦詩曰隴頭水千古  
不堪聞生歸蘇屬國死別李將軍細響風凋草清哀鴈  
入雲其警絕大槩如此古詩樂府可稱獨步蓋其氣力

宏贍博識清度雅正高古衆才無不備具云卒飄蓬薄  
宦客死三川有集五卷今傳

殷堯藩秀州人天性簡靜眉目如畫工詩文耽丘壑之  
趣嘗曰吾一日不見山水與俗人談便覺胷次塵土堆  
積急呼濁醪澆之聊解穢耳元和九年韋貫之放榜堯  
藩落第揚尚書大為稱屈料理因擢進士數年為永樂  
縣令一舸之官彈琴不下堂而人不忍欺雍陶寄詩曰  
古縣蕭條秋景晚昔時陶令亦如君頭巾漉酒臨黃菊

手板支頤向白雲百里豈能容驥足九霄終自別雞羣  
相思不恨書來少佳句多從闕下聞與沈亞之馬戴為  
詩友贈答甚多後仕終侍御史堯藩初遊韋應物門牆  
分契莫逆及來長沙尚書李翹席上有舞柘枝者客語  
悽惻因感而賦詩以贈曰姑蘇太守青娥女流落長沙  
舞柘枝滿座繡衣皆不識可憐紅粉淚雙垂衆客驚問  
之果韋公愛姬所生女也相與吁歎翹即命削丹書於  
賓館中擇士嫁之今有集一卷傳世皆鏗鏘蘊藉之作

也

沈亞之字下賢吳興人初至長安與李賀結交舉進士不第為歌以送歸元和十年侍郎崔羣下進士涇原李彙辟為掌書記遷祕書省正字長慶中補櫟陽令四年遷福建團練副使事徐晦後累遷殿中丞御史內供奉太和三年柘着宣慰德州取為判官着罷亞之貶南康尉後終郢州掾亞之以文詞得名然狂躁貪冒輔者為惡頗憑陵晚達故及于謫常遊韓吏部門杜牧李商隱

俱有擬沈下賢詩蓋甚為當時名輩器重云有集九卷傳世

李廓宰相程之子也少有志勲業攬轡慨然而未肯屑就遂困場屋中作下第詩曰榜前潛制淚衆裏獨嫌身氣味如中酒情懷似別人時流皆稱賞且憐之因共推挽元和十三年獨孤樟榜進士調司經局正字出為鄴縣令累歷顯宦仕終武寧節度使政有奇績按新唐書  
廓為武寧節度不能治軍為軍所逐原文所云非事實也工詩極綺緻與賈島友善集今傳

張祜字永吉南陽人來寓姑蘇樂高尚稱處士騷情雅思凡知已者悉當時英傑然不業程文元和長慶間深為令狐文公器許鎮天平日自草表薦以詩三百首獻于朝辭畧曰凡製五言苞含六義近多放誕靡有宗師祜久在江湖早工篇什研幾甚苦搜象頗深輩流所推風格罕及謹今繕錄詣光順門進獻望宣付中書門下祜至京師屬元稹號有城府偃仰內廷上因召問祜之詞藻上下稹曰張祜雕蟲小巧壯夫不為若獎激太過

恐變陛下風教上領之由是寂寞而歸為詩自悼云賀  
知章口徒勞說孟浩然身更不疑遂客淮南杜牧時為  
度支使極相善待有贈云何人得似張公子千首詩輕  
萬戶侯祜苦吟妻孥每喚之皆不應曰吾方口吻生花  
豈恤汝輩乎性愛山水多遊名寺如杭之靈隱天竺蘇  
之靈巖楞伽常之惠山善權潤之甘露招隱往往題詠  
唱絕同時崔涯亦工詩與祜齊名頗自放行樂或乘興  
北里每題詩倡肆譽之則聲價頓增毀之則車馬掃跡

涯尚義有俠詩云太行嶺上三尺雪崔涯袖中三尺鐵  
一朝若遇有心人出門便與妻兒別嘗共謁淮南李相  
祐稱釣鼈客李怪之曰釣鼈以何為竿曰以虹以何為  
鉤曰新月以何為餌曰以短李相公也紳壯之厚贈而  
去晚與白樂天日相聚讌謔樂天譏以足下新作憶柘  
枝云鴛鴦鉢帶拋何處孔雀羅衫付阿誰乃歎頭詩耳  
祜曰鄙薄之謂是也君明皇長恨歌曰上窮碧落下黃  
泉兩處茫茫都不見又非目連尋母邪一座大笑初過

廣陵題曰十里長街市井連月明橋上看神仙人生只合  
揚州死禪智山光好墓田大中中果卒於丹陽隱居人  
以為識云詩一卷今傳

論曰衛蘧伯玉恥獨為君子令狐公其庶幾元稹則不  
然矣十譽不足一毀有餘其事業淺深于此可以觀人  
也爾所不知人其舍諸稹謂祜雕蟲璀璨而稹所為有  
不若是耶忌賢嫉能迎戶而噬畧已而過人者穿窬之  
行也祜能以處士自終其身聲華不借鐘鴟而高視當

代至今稱之不遇者天也不泯者亦天也豈若取容阿附遺臭之不已者哉

熊儒登鍾陵人有詩名元和中為西川從事與白舍人  
釗善多贈答亦祇後湘中數年凡下筆言語妙天下如  
江流如箭月如弓行盡三湘數夜中無奈子規知向蜀  
一聲聲似怨春風又經古墓云碑折松枯山火燒夜臺  
曾閑不曾朝那將逝者比流水流水東流逢上潮類此  
極多有集今傳

徐凝

按唐詩紀事  
凝睦州人

有詩名無進取之意始遊長安不忍

自銜鬻竟不成名將歸以詩辭韓吏部云一生所遇惟

元白天下無人重布衣欲別朱門淚先盡白頭遊子白

身歸

按此傳  
有闕文

韓琮字成封長慶四年李郡榜進士後大中中仕至湖南觀察使有詩名多清新之製錦綺不如也淮水送別  
云綠暗紅稀出鳳城暮雲樓閣古今情行人莫聽宮前  
水流盡年光是此聲駱谷晚望云秦州如畫渭如絲去

國還家一望時公子王孫莫來好嶺花多是斷腸枝如此等皆喧滿人口餘極多皆稱是集一卷今傳

韋楚老

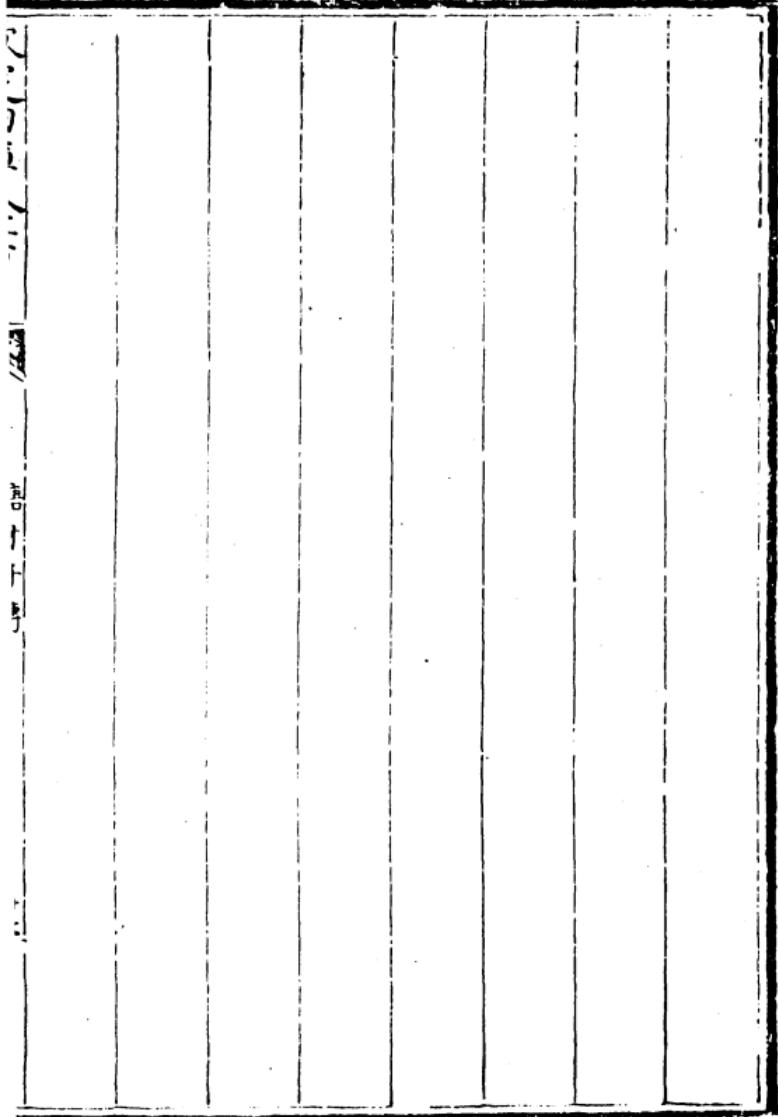
按唐詩紀事楚老長慶進士

工詩氣既沈雄語亦豪健作祖

龍吟曰黑雲兵氣射天裂壯士朝眠夢寃結祖龍一夜死沙丘胡亥空隨鮑魚轍腐肉偷生二千里偽書先賜扶蘇死墓接驪山上未乾瑞光已向芒碭起陳勝城中鼓三下秦家天地如崩瓦龍蛇撩亂入咸陽少帝空隨

漢家馬

按此傳有闕文



唐才子傳卷四

欽定四庫全書

唐才子傳卷五

元 辛文房 撰

杜 牧

嚴 恢  
張 曜

子荀鶴

楊 發

李 遠

許 淳

雍 陶

賈 馳

李商隱

溫庭筠

紀唐夫  
子憲

劉得仁

薛 逢

趙 瑕

李宣古

弟宣達

姚 鴟 項 斯

馬 戴 孟 遵

薛 能 任 蕃

杜牧字牧之京兆人也善屬文太和二年韋籌榜進士與厲玄同年初未第來東都時主司為侍郎崔郾太學博士吳武陵策蹇進謁曰侍郎以峻德偉望為明君選才僕敢不薄施塵露向偶見文士十數輩揚眉抵掌共讀一卷文書覽之乃進士杜牧阿房宮賦其人王佐才

也因出卷搢笏朗誦之郾大加賞曰請公與狀頭郾曰已得人矣曰不得即請第五人更否則請以賦見還辭容激厲郾曰諸生多言牧疎曠不拘細行然敬依所教不敢易也後又舉賢良方正科後人評牧詩如銅丸走坂駿馬注坡謂圓快奮急也牧美容姿好歌舞風情頗張不能自遏按此處有闕文時淮南稱繁盛不減京華且多名姬絕色牧恣心遊賞牛相收銜吏報杜書記平安帖子至盈篋後以御史分司洛陽時李司徒間居家妓為當時

第一宴朝士以牧風憲不敢邀牧因遣諷李使召已既至曰聞有紫雲者妙歌舞孰是即贈詩曰華堂今日綺筵開誰喚分司御史來忽發狂言驚四座兩行紅粉一時回意氣閒逸傍若無人座客莫不稱異太和末往湖州近城一女子方十餘歲約以十年後吾來典郡當納之結以金幣洎周墀入相牧上箋乞守湖州比至已十四年前女子從人兩抱雛矣賦詩曰自恨尋芳去較遲不須惆悵怨芳時如今風擺花狼籍綠葉成陰子滿枝

此其大槩如此凡所牽繫情見乎辭別業在樊川有樊川集二十卷及註孫子並傳同時有嚴惲字子重工詩與牧友善以問春詩得名昔聞有集今無之矣牧子荀鶴荀鶴字彥之牧之微子也牧會昌末自齊安移守秋浦時妾有娠出嫁長林鄉正杜筠生荀鶴早著詩名嘗謁梁王朱全忠與之坐忽無雲而雨王以為天泣不祥命作詩稱意王喜之荀鶴寒畯連敗文場甚苦至是遣送名春官大順二年裴贊侍郎下第八人登科正月十日

放榜正荀鶴生朝也王希羽獻詩曰金榜曉懸生世日  
玉書潛記上昇時九華山色高千尺未必高於第八枝  
荀鶴居九華峯號九華山人張曙拾遺亦工詩又同年  
嘗醉謔曰杜十五大榮而得與曙同年荀鶴曰是公榮  
天下只知有荀鶴若箇知有張五十郎邪各大笑而罷  
宣州田頤甚重之常致箋問梁王立薦為翰林學士遷  
主客員外郎頗恃勢侮慢縉紳為文多主歲刺衆怒欲  
殺之未得天祐元年卒荀鶴苦吟平生所志不遂晚始

成名况丁亂世殊多憂悅思慮之語於一觴一詠變俗  
為雅極事物之情足丘壑之趣非易能及者也與太常  
博士顧雲初隱一山登第之明年寧親相會雲撰集其  
詩三百餘篇為唐風集三卷且序以為壯語大言則決  
起逸發可以左攬工部袂右拍翰林肩吞賈喻八九於  
胷中曾不芥蒂或情發乎中則極思冥搜神遊希夷形  
兀枯木五聲勞於呼吸萬象負于抉剔信詩家之雄傑  
者矣苟鶴嗜酒善彈琴風情雅度千載猶可想望也

楊發太和四年禮部侍郎鄭澣下第二人及第工詩亦當時聲韻之偉者累舉一篇宿黃花館云孤館蕭條槐葉稀暮蟬聲隔水聲微年年為客路長在日日送人身未歸何處離鴻迷浦月誰家愁婦搗寒衣夜深不卧簾猶捲數點殘螢入戶飛俱灑亮清新頗驚凡聽恨其出處事跡不得而知也有詩傳世尚多

論曰禮樂之學何世無之周羅曠虎將也而能不失事舊主之儀楊發健吏也而能抗改作神主之議楊收博

學精辨其議音律之變與旂常之藏誠不謬於古然運  
丁叔季制行出處皆不能盡合中道位愈高則禍愈大  
古稱知禮樂之情者能作知禮樂之文者能述夫皆知  
禮樂之文者歟

李遠

按唐詩紀事  
遠字宣古

太和五年杜陟榜進士及第蜀人也

少有大志遠邁流俗為詩多逸氣五彩成文早歷下邑  
詞名卓然宣宗時宰相令狐綯進奏擬遠杭州刺史上  
曰朕聞遠詩有青山不厭千杯酒白日惟銷一局棋是

踈放如此豈可臨郡理人絢曰詩人託此以寫高興耳  
未必實然上曰且令往觀之至果有治聲性簡儉嗜啗  
鳬鴨貴客經過無他贈厚者綠頭一雙而已後歷忠建  
江三州刺史仕終御史中丞初牧溢城求天寶遺物得  
秦僧收楊妃襪一衲珍襲呈諸好事者會李羣玉校書  
自湖湘來過九江遠厚遇之談笑永日羣玉詰及向賦  
黃陵廟詩動朝雲暮雨之興殊亦可怪遠曰僕自獲凌  
波片玉軟輕香窄每日一見未嘗不在馬嵬下也遂更

相戲笑各有賦詩後來頗為法家所短蓋多情少束亦徒以微辭相感動耳有詩集一卷今傳

許渾字仲晦潤州丹陽人閔師之後也太和六年李珪榜進士為當塗太平二縣令少苦學勞心有清羸之疾至是以伏枕免久之起為潤州司馬大中三年拜監察御史歷虞部員外郎睦郢二州刺史嘗分司朱方買田築室後抱病退居丁卯澗橋村舍暇日綴錄所作因以名集渾樂林泉亦慷慨悲歌之士登高懷古已見壯心

故其格調豪麗猶強弩初張牙淺弦急懼無留意耳至  
今慕者極多家家自謂得驪龍之照夜也早歲嘗遊天  
台仰看瀑布旁眺赤城辨方廣于非煙躡石橋于懸壁  
登陟薰晨窮覽幽勝朗誦孫綽古賦傲然有思歸之想  
志存不朽再三信宿彷徨不能去以王事不果有負初  
心後晝夢登山有宮闕凌虛問曰此崑崙也少頃遠見  
數人方飲招渾就坐暮而罷一佳人出箋求詩未成夢  
破後吟曰曉入瑤臺露氣清庭中惟見許飛瓊塵心未

斷俗緣在十里下山空月明他日復夢至山中佳人曰  
子何題余姓名於人間遂改為天風吹下步虛聲曰善  
矣渾才思翩翩仙子所愛夢寐求之一至於此昔子建  
賦洛神人以徒聞虛語以是為迂誕不信矣未幾遂卒

有詩三卷今傳

雍陶字國鈞成都人工于詞賦少貧遭蜀中亂後播越  
羈旅有詩云貧當多病日間過少年時太和八年陳寬  
榜進士及第一時名輩咸偉其作然恃才傲睨薄於親

黨其舅雲安劉欽之下第歸三峽却寄陶詩云地近衡  
陽雖少鴈水連巴蜀豈無魚陶得詩頗愧赧遂通問不  
絕大中六年授國子毛詩博士與賈島殷堯藩無可徐  
凝章孝標友善以琴樽詩翰相娛留長安中大中末出  
刺簡州時名益重自比謝宣城柳吳興國初諸人詩奴  
耳賓至必佯狂挫辱投贊者少得通秀才馮道明時稱  
機捷因罷舉請謁給闈者曰與太守有故陶倒屣及見  
呵責曰與足下素昧平生何故之有馮曰誦公詩文室

邇人遠何隔平生吟陶詩數聯如立當青草人先見行  
近白蓮魚未知又閒門客到常如病滿院花開未是貧  
又江聲秋入峽雨色夜侵樓等句陶多其慕已厚贈遣  
之自負如此後為雅州刺史郭外有情盡橋乃分衿祖  
別之所因送客陶怪之遂於上立候館改名折柳橋取  
古樂府折楊柳之義題詩曰從來只有情難盡何事呼  
為情盡橋自此改名為折柳任地離恨一條條甚膾炙  
當時竟辭榮閒居廬嶽養疴傲世與塵事日冥矣

賈馳太和九年鄭確榜進士初負才質蹭蹬名場往來  
公卿間擔簷躡屩莫伸其志嘗入關賦詩云河上微風  
來闊頭樹初濕今朝關城吏又見孤客入上國誰與期  
西來徒自急主司聞之頗有憐才之意遂放第不甚顯  
宦詩文俱得美聲後來文士集中多稱賈先輩其名譽  
為時所重云有集傳世

李商隱字義山

按新舊唐書商隱懷州河內人

令狐楚奇其才使遊門

下授以文法遇之甚厚開成二年高鎔知貢舉楚善於

錯獎譽甚力遂擢進士又中拔萃楚又奏為集賢校理  
楚出王茂元鎮河陽素愛其才表掌書記以子妻之除  
侍御史茂元為李德裕黨士流嗤謫商隱以為詭薄無  
行共排擯之來京師久不調更依桂林總管鄭亞府為  
判官後隨亞謫循州三年始回按商隱樊南乙集自序  
云余為桂林從事日常使南郡明年正月自南郡歸二月府貶遷為監厔尉尹  
即留假參軍事典車奏考商隱自嶺表歸朝即為京兆  
尹盧弘正據曹其在嶺表朞年耳原文及新舊唐書並誤歸窮於宰相縑惡其忘  
家恩放利偷合從小人之辟謝絕殊不展分重陽日因

詣廳事留題云十年泉下無消息九日樽前有所思又  
云郎君官貴施行馬東閣無因許再窺綯見之惻然迺  
補太學博士柳仲郢節度東川辟為判官商隱廉介可  
畏出為廣州都督人或袖金以贈商隱曰吾自性分不  
可易非畏人知也未幾入拜檢校吏部員外郎罷客滎

陽卒

按新唐書柳仲郢節度劍南東川辟商隱為判官  
檢校工部員外郎府罷客滎陽卒則員外郎係判

官帶銜並非入拜亦非吏部也又商隱亦未為廣州都督原文全誤

商隱工詩為文瑰邁

奇古辭難事隱及從楚學儼偶長短而繁縟過之每屬

綴多檢閱書冊左右鱗次號獮祭魚而旨能感人入謂  
其橫絕前後時溫庭筠段成式各以穠綴相夸號三十  
六體後評者謂其詩如百寶流蘇千絲鐵網綺密瓊妍  
要非適用之具斯言信哉初得大名薄遊長安尚希識  
面因投宿逆旅有衆客方酣飲賦木蘭花詩就呼與坐  
不知為商隱也後成一篇云洞庭波冷曉侵雲日日征  
帆送遠人幾度木蘭船上望不知原是此花身客問姓  
名大驚稱罪時白樂天老退極喜商隱文章曰我死後

得為爾兒足矣白死數年生予遂以白老名之既長殊鄙鈍溫飛卿戲曰以爾為侍郎後身不亦忝乎後更生子名袁師聰俊商隱詩云袁師我嬌兒英秀乃無匹此或其後身也商隱文自成一格後學者重之謂西崑體也有樊南甲集二十卷乙集二十卷玉溪生詩三卷初自號玉溪子又賦一卷文一卷並傳於世

溫庭筠字飛卿舊名岐并州人宰相彥博之孫也少敏悟天才雄贍能走筆萬言善鼓琴吹笛云有弦即彈有

孔即吹何必爨桐與柯亭也側詞艷曲與李商隱齊名  
時號溫李才情綺麗尤工律賦每試押官韻燭下未嘗  
起草但籠袖憑几每一韻一吟而已場中曰溫八吟又  
謂八叉手成八韻名溫八叉多為鄰鋪假手然薄行無  
檢幅與貴胄裴誠令狐滄等飲博後中夜醉詬狹斜間  
為邇卒折齒訴不得理舉進士數上又不第出入令狐  
相國書館中待遇甚優時宣宗喜歌菩薩蠻綯假其新  
撰進之戒令勿泄而遽言於人綯又嘗問玉條脫事對

以出南華經且曰非僻書相公燮理之暇亦宜覽古又有言曰中書省内坐將軍譏繙無學由是漸疎之自傷云因知此恨人多積悔讀南華第二篇徐商鎮襄陽辟巡官不得志遊江東大中末山北沈侍郎主文特詔庭筠試於簾下恐其潛救是日不樂逼暮先請出仍獻啟千餘言詢之已占授八人矣執政鄙其所為留長安中待除宣宗徵行遇於傳舍庭筠不識傲然詰之曰公非司馬長史之流乎又曰得非六參簿尉之類帝曰非也

後謫方城尉中書舍人裴坦當制忸怩含毫久之詞曰  
孔門以德行居先文章為末爾既早隨計吏宿負雄名  
徒誇不羈之才罕有適時之用放騷人於湘浦移賈誼  
於長沙尚有前席之期未嘗抽毫之思庭筠之官文士  
詩人爭賦詩祖錢惟紀唐夫擅場曰鳳凰詔下雖霑命  
鸚鵡才高却累身唐夫舉進士有詞名庭筠仕終國子  
助教竟流落而死今有漢南真藁十卷握蘭集三卷金  
筌集十卷詩集五卷及學海三十卷又採茶錄一卷及

著乾曇子一卷序云不爵不觥非魚非炙能說諸心庶乎乾曇之義並傳於世子憲

憲庭筠之子也龍紀元年李瀚榜進士及第去為山南節度府從事大著詩名詞人李巨川草薦表盛述憲先人之屈其畧曰蛾眉先妬明妃為去國之人猿臂自傷李廣乃不侯之將上讀表惻然稱美時宰臣亦有知者曰父以竄死今孽子宜稍振之以厭公議庶幾少雪忌才之恨上領之後遷至郎中卒有集文賦等傳於世

劉得仁出入舉場二十年竟無所成投跡幽隱未嘗耿耿有寄所知詩云外族帝皇是中朝親故稀翻令浮議者不許九霄飛憂而不困怨而不怒哀而不傷鏗鏘金玉難合同流而不厭于磨淬端能確守格律揣治聲病甘心窮苦不汲汲于富貴王孫公子中千載求一人不可得也

薛逢

按舊唐書逢字陶臣河東人書錄解題逢會昌元年進士

晚年岨峿宦途嘗策羸赴朝值新進士榜下綴行而出呵殿赫然見逢行李

蕭條前導曰迴避新郎君逢驟然因遣一介語之曰報道莫貧相阿婆三五少年時也曾東塗西抹來其人辟

易案此傳

有闕文

論曰逢天資本高學力亦贍故不甚苦思而自有豪逸之態第長短皆率然而成未免失淺露俗蓋亦當時所尚非離羣絕俗之詣也夫道家三寶其一不敢為天下先前人者孰肯後之加人者孰能受之觀逢恃才怠傲恥在喧卑而喋喋唇齒亦猶惡醉而強酒也累擯遠方

寸進尺退至龍鍾而自憤不已蓋禍福無不自己者焉  
有詩集十卷又別紙十三卷賦集十四卷今並行

趙嘏字承祐山陽人會昌二年鄭言榜進士大中中仕  
為渭南尉一時名士大夫極稱道之卑宦不如意宣宗  
雅知其名因問宰相趙嘏詩人曾為好官否可取其詩  
進來讀其卷首題秦詩云徒知六國隨斤斧莫有羣儒  
定是非上不悅事寢嘏嘗秋晚賦詩曰殘星幾點鴈橫  
塞長笛一聲人倚樓杜牧之呼為趙倚樓賞歎之也又初

有詩落句云早晚粗酬身事了水邊歸去一閒人仕塗  
檉杌豈其識也嘏豪邁爽達多陪接卿相出入館閣如  
親屬然能以書生令遠近知重所謂一夕名動京師三  
日傳滿天下有自來矣命霑僂尉追蹤梅市亦不惡耳  
先嘏家浙西有美姬溺愛及計偕留侍母會中元游鶴  
林寺浙帥窺見悅之奪歸明年嘏及第自傷賦詩曰寂  
寥堂前日又曛陽臺去作不歸雲當時聞說沙吒利今  
日青娥屬使君帥聞之殊慘慘遣介送姬入長安時嘏

方出關途次橫水驛於馬上相遇姬因抱嘏痛哭信宿而卒遂葬于橫水之陽嘏思慕不已臨終日有所見時方四十餘今有渭南集及編年詩二卷悉取十三代史事迹自始生至百歲歲賦一首二首總得一百一十章今並行于世

李宣古字垂後澧陽人會昌三年盧肇榜進士又試中宏辭工文極俊有詩名性謔浪多所譏謔時杜悰尚主出守澧陽宣古在館下數陪宴賞諧慢既深悰不能忍

忿其戲已辱之使卧泥中衣冠顛倒岐陽公主素惜其才  
勸曰尚書獨不念諸郎學文侍士如此那得平陽之譽  
乎遣人扶起更以新服赴中座使宣古賦詩謝曰紅燈  
初上月輪高照見堂前萬朵桃花爍粟調清銀象管琵琶  
聲亮紫檀槽能歌婉女顏如玉解飲蕭郎眼似刀爭奈  
夜深拋棄令舞來接去使人勞杜公賞之後悰二子裔  
休儒休皆中第人曰非母賢待師不足成其子今諸集  
中往往載其作有英氣調頗清麗惜不多見竟薄命無

組綬之譽落寞自終弟宣遠亦以詩名今傳者可數也  
姚鵠字居雲會昌三年禮部尚書王起下進士多出入  
當時好士公卿之席幕然吏才文價俱不甚超一名僅  
爾流播亦多幸矣詩一卷今傳

項斯字子遷江南人也會昌四年王起下第二人進士  
官潤州丹徒縣尉卒於任所開成之際聲價藉甚特為  
張水部所知賞故其詩格頗與水部相類清妙奇絕鄭  
少師薰贈詩云項斯逢水部誰道不關情斯性疎曠溫

飽非其本心初築草廬于朝陽峯前交結靜者盤薄巖  
林戴鮮花冠披鶴氅就松陰枕白石飲清泉長哦細酌  
凡如此三十餘年晚汎一名殊屈清致其警聯如病嘗  
山藥偏貧起草堂低如客來因月宿床勢向山移下第  
云獨存過江馬彊拂看花衣病僧云不言身後事猶坐  
病中禪又湖山萬疊翠門樹一行春又一燈愁裏夢九  
陌病中春又如月明古寺客初到風度閒門僧未歸又  
宮人入道云將敲碧落新齋磬却進昭陽舊賜箏之類

不一而足當時盛稱楊敬之祭酒贈詩云幾度見君詩  
總好及觀標格過于詩平生不解藏人善到處逢人說  
項斯其名以此益彰矣集一卷今行

馬戴

按新唐書藝文志注云戴字虞臣  
唐詩紀事云戴會昌五年進士

苦家貧祿仕代

耕歲廩殊薄然終日吟事清虛自如秋思一絕曰萬木

秋霖後孤山夕照餘田園無歲計寒近憶樵漁

按此條有闕文

孟遲字達之平昌人會昌五年易重榜進士有詩名尤  
工絕句風流嫋媚皆宮商金石之聲與顧非熊甚相得

且同年有詩一卷行于世

薛能字太拙汾州人會昌六年狄慎思榜登第大中末  
書判入等中選補盩厔尉辟太原陝虢河陽從事李福  
鎮渭臺表為觀察判官歷侍御史都官刑部員外郎福  
徙帥西蜀奏以自副咸通中攝嘉州刺史造朝遷主客  
度支刑部郎中俄為同州刺史京兆大尹出帥感化入  
授工部尚書復節度徐州徙鎮忠武廣明元年徐軍戍  
溵水經許能以軍多懷舊憲館待于城中許軍懼見襲

大將周岌乘衆疑怒因為亂遂能據城自稱留後數日  
殺能并屠其家能治政嚴察絕請謁耽癖於詩日賦一  
章為課性喜凌人格律卑卑亦無甚高論嘗以第一流  
自居罕所拔拂時劉得仁擅雅稱持詩卷造能能以句  
謝云千首如一首卷初如卷終蓋譏其無變體也量人  
如此非厚德君子晚節尚浮屠奉法唯謹資性傲忽又  
多佻輕忤世及為藩鎮每易武吏嘗命其子屬橐鞬雅  
拜新進士或問其故曰渠消弭災咎耳今有集十卷及

繁城集一卷傳焉

任蕃會昌間人家江東多遊會稽苕霅間初亦舉進士之京不第榜罷進謁主司曰僕本寒鄉之人不遠萬里手遮赤日步來長安取一第榮父母不得侍郎豈不聞江東一任蕃家貧吟苦忍令其去如來日也敢從此辭彈琴自娛學道自樂耳主司慚欲留不可得歸江湖專尚聲調去遊天台巾子峯題寺壁間云絕頂新秋生夜涼鶴翻松露滴衣裳前峯月照一江水僧在翠微開竹

房既去百餘里欲回改作半江水行至題處他人已改  
矣後復有題詩者亡其姓名曰任蕃題後無人繼寂寞  
空山二百年才名類是凡作必使人改視易聽如洛陽  
道云憧憧洛陽道塵下生春草行者豈無家無人在家  
老雞鳴前結束爭去恐不早百年路傍盡白日車中曉  
求富江海狹取貴山嶽小熱中赴長途奔走何由了想  
蕃風度此亦足舉其梗槩有詩七十七首為一卷今傳  
非全文矣

唐才子傳卷五