

摘藻堂四庫全書薈要

經部

欽定四庫全書薈要

經部

古今韻會舉要卷二

詳校官主事銜臣徐以坤



欽定四庫全書蒼要卷三千五百二十三

經部

古今韻會舉要卷二

元 黃公紹 原編

熊 忠 舉要

四 支與之脂韻通

○ 羈

居宜切角清音說文鬪馬絡頭也本作羈从四

以持制馬也左傳臣不能負羈綫以從扞牧圉又制也
前賈誼賦馬可係羈又羈縻也前羈縻不絕又髻也記
剪髮為髻男角女羈注夾凶曰角雙髻也午達曰羈三
髻也集韻或作羈亦作鞿後馬援傳臣謹依儀氏鞿又



為飢菜不熟為饑又國名西伯伐飢國滅之又姓左殷人七族有飢氏或作饑詩饑饑饑存臻論語因之以饑饑集韻亦作

飢○案饑飢字異而義同羈鞞韻異而音同禮韻於微韻重出饑字皆合通押舊注謂飢饑字不同非是肌說

肉也从月几聲或作飢列子飢骨不腐作姬居之切音與羈同說文黃帝居姬

婦人美稱師古曰姬本周姓貴於眾國之女所以婦人美者皆稱姬毛詩彼美淑姬疏美女謂之姬姜黃帝姓姬炎帝姓

姜其後子孫盛其家之女美者尤多遂以箕說文箕籟也姬姜為美稱左傳雖有姬姜一曰妾稱

兀其下也廣韻箕篲少康作一曰星名箕者萬物根棋四星東方之宿名天津詩成是南箕嚴氏曰箕東方之宿考星者

多驗于南方故曰南箕箕四星二踵二舌踵狹而舌長象箕之形又姓晉有大夫箕鄭古作甘筴筴籟籟作匱匱或作異異

○荀子國壽箕禮記梁曰薌箕又菜似蕨又草如狄

旗翼與箕同而細漢五行志檠弧箕服又本韻

說文欺也从言其聲徐曰謾言也漢枚舉
詆謀東方朔又謀也集韻或作謾通作基
田器通作基孟

子雖有鑑基 **棋** 本也根柢也史記律書萬物根棋
集韻或作撰又本韻○毛氏韻增 **蹠**

踞也集韻本作蹠今作蹠○晉書南越蹠蹠通作
箕前張耳傳高祖箕踞師古曰申兩脚狀如箕 **其** 語辭

夜如何其又不其邑名在琅琊因山名 **基** 說文牆始也从
以為縣又地名祝其即夾谷也又本韻

經也業也址也設也增 **其** 說文本作棋復其時也从禾其
韻又本也集韻古作至 聲引書棋三百有六旬今文書

作暮又曰周年匝四時也晦庵朱氏曰周匝之義或作期語
期月而已可也左傳叔孫旦而立期焉杜預曰旦至旦為期

謂復時也又禮記期服齊衰唐明皇諱隆基改期年為周年
亦作祺唐書溫彥博傳不逮再祺矣集韻古作否豸稊異

居 語助也禮記何居又魚 **敬** 丘奇切角次清音說文

御二韻○張氏補遺 ○ 持去也从支奇聲今作

敬廣韻不正也又敬器宗廟宥坐之器虛則敬
中則正滿則覆俗作敬非是敬於宜切嘆辭也

崎

崎嶇山險說文

本作敬險也今文作崎又微韻

騎

說文角一俛一仰又本韻紙韻

踦

說文一足也从足奇聲廣雅脰

也廣韻脚踏也方言梁楚之間物體不具者謂之踦又上聲紙韻

畸

長足蟲蜘蛛也

倚

說文舉脰有渡

也从彳奇聲徐曰按爾雅石杠謂之倚注聚石水中為步渡約也廣韻石橋韻畧聚石為渡或作倚又寘韻

榿

木名杜甫詩飽聞榿木三年大為致溪邊十畝陰注蜀人以榿為薪三年可燒蘇文忠詩芋魁徑尺誰能盡榿木三年已

足燒○

欺

丘其切音與敬同說文詐也从欠其聲又謾也陵也集韻或作俱

傲

說文醉舞貌从

人欺聲引詩屢舞傲傲徐曰敬傾不能自正也集韻或作顛

媿

說文人姓也从女其聲杜林曰媿醜也一日詆

媿也漢書媿藥其短集韻或作婢

魁

說文顛頭也本作顛頭方相四目也今疫有顛頭徐曰顛頭方相四目也今

文作魁通作俱荀子面如蒙俱方相也其首蒙首○**奇**渠

曰蒙俱韓愈曰四目方相兩目為俱集韻亦作題

切角濁音說文奇異也从大从可徐曰大可是異也又詭也

又離奇委曲盤戾貌鄒陽傳輪困離奇又窮奇獸名前相如

賦窮奇象犀張揖曰狀如牛蝟毛音如嗥狗食**騎**說文跨

人又四凶共工名窮奇其行窮其好奇又本韻

馬奇聲**錡**錡屬江淮之間謂釜曰錡三足釜也詩注有足

又真韻**錡**曰錡無足曰釜又鑿屬詩又缺我錡又紙韻左

傳錡釜之器孟子**琦**玉名一曰玩也埤倉云琦瑋也前西

北宮錡竝音上聲域傳雅琦珍抱朴子曰片玉又以琦

奚必俟盈**碕**曲岸也揚雄傳探巖排碕或作琦前漢相如

尺又大貌賦激堆琦張揖曰曲岸頭也晉地理志蕪縣

有鮪琦亭亦作隄前相如哀二世賦臨○**其**渠之切音與

曲江之隄洲師古曰卽琦字又本韻

豈也又指物之辭又姓漢陽**其**說文豆莖也从艸其聲○

阿侯其石古作且立又本韻魏曹植傳煮豆燃豆其集

韻或作棋古
作丘又本韻
期說文會也从月其聲徐曰日行遲月行疾似與日期會也廣韻又信也限也要也又

爾雅路八達謂之崇期又國名風俗通有期思國集韻古作
昏明又本韻○史楚世家子綦孔子傳巫馬旗漢蒯通傳安

其生竝
與期同
琪玉屬也爾雅東方之美
淇說文水出河內共
北山東至黎陽入

河一曰出隆慮西山从水淇聲通志一名
清水酈道元云即降水○列子綦水同
祺說文吉也从示其聲引詩

受天之祺又州名古冉駹國地
宋置祺州集韻籀作祺古作祈
麒說文仁獸麋身牛尾一角从鹿其聲壯曰麒牝

曰
騏說文馬青驪色文如博棊从馬其聲詩駟頌有騏有麟
騏又四騏翼翼注蒼祺曰騏蒼艾色又選子虛賦射

游騏爾雅雋如馬一角
不角者騏集韻古作駟
騏集韻本作鷓鴣鳥名或作騏小鴈也○史記好射騏鴈集韻

或作
旗說文熊旗五游以象伐星士卒以為期从其聲
難釋名熊虎為旗與衆期之於下也又姓漢有九江

太守**棊**

說文博棊从木其聲徐曰棊者方正之名古通謂旗光博奕之子為棊故擣蒲之子用木為之楚辭菀蔽

象棊有六博注以菀玉作蔽著即今擣蒲馬也象棊以象牙

飾棊今擣蒲夫亦曰棊故曰以六著行立棊為六博博物志

堯造圍棊丹朱善之或作碁檟

通作棋左傳奕者舉棋不定

碁

彭碁似鱗而小晉蔡謨初渡江見之曰鱗有八

足加以二螯既食方知非謝尚

碁

說文本作縛帛蒼艾色引詩縞衣縛巾未嫁女

所服今文作綦廣韻又履飾增韻又極也荀子君

綦貴又姓集韻古作索或書作縠紆廣韻又作碁

縠

說文弁飾

行行冒玉也从玉綦聲徐曰謂綴玉于冠武若

綦子之列布也

集韻或作璣周禮玉璣象邸

蘄

草名也爾雅香

草葉小如菱狀淮南子似蛇床又馬銜也文選結駟方蘄又

求也荀子跨天下而無蘄又州名漢蘄春縣晉孝武鄭后諱

春改蘄陽縣後周改為州

○宜

疑羈切說文宜所安也本作

因蘄水名又姓又微文韻

空从門之下一之上多省聲徐曰一地也門深屋也既得其地蔭深屋為空也隸作宜增韻適理也又祭名王制宜于社注起大事動大衆必先有事於社令誅罰得宜又州名古百越地唐置粵州改宜州集韻古作宜寧○漢地理志伯益能儀百物與宜同○案蒙古韻畧宜字屬疑母舊音屬魚母今依蒙古韻更定仍存舊音後皆倣此

義

說文宜也

注見寘韻宜寄切又詩宣昭義問周官凡殺人而義者史記君義嗣竝音儀○毛氏韻增

儀

說文度也从人義義

亦聲徐曰度法度也惟人可為法度義者事之宜故言从人義又容也○周禮六儀謂祭祀賓客朝廷喪紀軍旅車馬之容左傳有儀可象謂之儀又詩我儀圖之注儀宜也又匹也國語丹朱馮身儀之注言馮依其身而匹偶之又方言來也淮潁之間曰儀又兩儀天地也又後漢張衡作渾天儀初落下闕等造圓儀以考歷至衡又制渾象以漏水轉之又浚儀地名本大梁之都又州名本漢捏縣地秦上黨郡唐置儀州亦姓左傳徐大夫儀楚集韻或作儀○記少儀朝廷之美注

當作儀 **儀** 說文榦也从木義聲一曰立物以表物又整船字之誤 **儀** 向岸曰儀 ○ 史記烏江亭長儀舟待項羽應劭

曰正也有兩音徐音儀 又紙韻 ○ 毛氏韻增 **輶** 說文車銜載轡者從車義聲 ○ 爾雅輓上環轡所貫也又前郊

祀歌靈禋禋象輿 **輶** 如淳曰輶者僕人嚴駕待發之意又紙韻 ○ 案儀木榦也整船亦曰儀輶馬口旁鐵也整駕亦曰輶

說文徐曰義與 **議** 謀度也詩出入風議陸德明 **儀** 說文整船之儀同 **儀** 協句音宜又真韻毛氏韻增 **儀** 駁說文

也从鳥義聲亦書作鷄前漢相如賦射鷄鷄師古曰鷄似山雞而小冠背毛黃腹赤項綠尾紅周禮有鷺冕秦漢初侍中

冠鷄 **儀** 屣屣山峴巖 **涯** 水滌也集韻本作 **崖** 說文鷄冠 **儀** 貌集韻或作儀 **涯** 厓又佳麻二韻 **崖** 高邊

也从宀圭聲徐曰水邊地有垠堦也無 **疑** 疑其切音與垠堦而平曰汀又佳韻 ○ 毛氏韻增 **疑** 宜同舊音魚

其切說文疑惑也从子止匕矢聲徐曰幼子多惑也止不通也才反比之也矢聲廣韻不定也又恐也嫌也增韻又似也

也

又官名也禮記前疑後丞或作儼荀子舉

疑

說文九嶷山虞舜所葬在

零陵營道山九峯相似可疑也通作疑前武紀望祀虞舜于九疑文穎曰山半在蒼梧半在零陵楚辭九疑紛兮竝迎又

職韻詩克岐

疑

鬢鬢角利貌楚辭其角鬢鬢又職韻

○**卑**

賔彌切宮清音說文卑賤也執

事者从十甲徐曰右重而左卑右在甲之下卑也會意易天尊地卑又鮮卑東胡之支依鮮卑山為號在營州界又鮮卑

帶名楚辭小腰秀頸若鮮卑只注鮮卑衮帶頭也言腰支細小頸銳秀長若以鮮卑帶約而束之也又姓蔡邕碑有太傅

椽鴈門卑整通作庫毛詩注謂山蓋

庫

下也○揚子庫則儀秦又爾雅鵝鵝

其雄鵝其北庫通作埤孟子為淵豉魚注猶

簞

取魚竹器又紙齋韻

韻增

○**裨**

說文接益也从衣卑聲徐曰若衣之接益也廣韻又補也與也附也助也集韻或作裨又本韻

埤

增也又厚也又本韻。增韻注與卑同非是。

鞞

牛鞞縣在蜀又齊紙。迥韻。毛氏韻增。

錡

說文鑿錡也从金卑聲博雅

錡謂之銛一曰斧屬又齊韻

裨

木名實似枹而青色文選。閒居賦梁侯烏裨之枹荆

州記宜都出

大裨又齊韻

○ **紕**

篇夷切宮次清音繒欲壞也增韻繒疏也集韻或作綆又本韻毛詩素絲紕之

毗移切

又去聲 **註**

錯繆也集韻或作慳又字書云織者兩絲同齒曰慳通作紕。禮記大傳一物紕繆民莫得其

死李氏曰有所被飾而不能固曰紕。過實曰繆。

史記雖有紕繆索隱曰猶錯也。毛氏韻增。

○ **毗**

頻脂切宮

濁音說丈人臍也本作毗。从囟囟取氣通也。比聲。一曰輔也。

徐曰毗輔字本作仳多借此毗字隸作毗。一曰明也厚也又

犀毗帶名前匈奴傳黃金犀毗一師古曰犀

毗胡帶鈎。荀子天子是庫注讀曰毗輔也。

紕

邊節謂之。紕。禮記

喪禮既祥縞冠素紕注以素飾冠緣雜記紕以爵韋注在旁

曰紕。或作辟禮記素帶終辟音脾注以繒采飾其側人君充

大夫裨其組及末士裨其末終者末也又本韻○平水韻增

眡

眡體柔也集韻或作眡○爾雅夸

眡注屈己卑身而柔順人也詩無為夸眡朱氏曰夸大眡附也言小人不以大言夸之則以諛言眡之

眡

山名

在楚南○楚辭朝搴阰之木蘭或作隄○今增**鮐**魚名山海經文鮐狀如覆鮐鳥

江賦文鮐孕璆集韻或作鮐

鈿

犁館別名又齊韻○毛氏韻增

虬

說文本作蠶蠶虬大螳也今文省作

虬韓文詩虬虬撼大樹或作螻

琵琶

琵琶胡樂胡人馬上所鼓推手前曰琵琶引手後曰琵琶集韻或作批又質韻○容

齋隨筆曰白樂天以琵琶字作入聲讀如云四絃不似琵琶聲亂瀉真珠細撼鈴又忽聞水上琵琶聲主人忘歸客不發皆

入質韻○平水韻增

比

和也一曰相次也廣韻又竝也又比部官名又比蒲地名也春秋大蒐于比蒲又紙質韻

臄

說文牛百葉也从肉毘聲一曰鳥臄脰徐曰毘即眡字但凶在上耳百葉牛肚也臄脰鳥之腸胃也脰音鴟一

曰五藏總名集韻或作𦍋通作脾○周禮醯人脾析鄭云百葉析者言其狀分析也莊子臘者之有腩胘亦作脾又齊韻

○張氏

補遺

梘

說文招也从木毘聲即連檐木在椽之端者班固西都賦鏤檻文梘

貌

說文豹屬出貉

國从豸毘聲毛詩獻其貌皮周書如虎如貌貌猛獸也爾雅貌白狐一名執夷陸璣云似虎或曰似熊遼東人謂之白羆

曲禮疏一名豹集韻

或省作𦍋亦作𦍋

𦍋

說文蒿也

𦍋

頻彌切音與𦍋同說文城上女墻俛倪也从官

卑聲釋名城上垣曰俛於其孔中俛倪非常亦曰俛益助城之高也又曰女墻言其卑小比之於城猶女子之於丈夫也

集韻籀

作𦍋

埤

增也毛詩政事一埤益我又厚也通作腩詩福祿腩之又本韻

脾

說文土藏也从肉卑

聲徐曰脾主信藏志信生于土文子曰脾為風一曰脾裨也在胃下裨助胃氣主化物

裨

將之偏副一曰冕服

儀禮注衣裨衣而冕裨之言裨也記注公衮侯伯鷩子男毳總謂之裨荀子六服大裘為上其餘為裨鄭大夫裨竈集韻

俗从言非是。○歐陽氏謂从示不从衣非是。

岬

岬岬山貌。一曰山足。

○**彌**

民卑切。宮次濁音。說文弛。

弓也。从弓爾聲。一曰益也。終也。增韻又滿也。又嬰彌嬰兒也。又姓。三輔決錄有新豐彌升。或作彌。後楊震傳。災害發起。彌

亦作弥。古作濂。又紙韻。彌女。齊人呼母之稱。集韻或作嬰。通

韻增。毛氏。彌。今作彌。又紙韻。齊韻。采。說文周也。本作粟。从网

曰网。即周布之意。今文作采。一曰深也。冒也。集韻或作康。○

毛氏曰與采字不同。采音森。从穴从木。采从一从米。俗從木。誤。

○**支**。章移切。次商清音。支去竹之枝也。从手持半竹指。事徐曰竹葉下垂也。一曰分也。廣韻又度也。持也。

又庶也。毛詩本支百世注。本本宗也。支支子也。言嫡為天子。庶為諸侯。皆百世也。又支離披貌。又離支自異之意。又織支。鮮支縞也。又十二支辰名。又後潛夫論。明帝以反支日不受。章奏注。用月朔日為正。戌亥朔一日反支。申酉朔二日反支。

又析支地名在荒服外河關西也亦曰賜支又條支在葱嶺西又焉支山名又黃支國名前平紀黃支獻犀牛應劭注在

日南之南去京師三萬里又姓後趙錄有司空支雄集韻古作史希○毛氏曰俗作支非支普卜切

枝

說文木別

生條从木支聲徐曰自本而分也故曰別生也會意廣韻枝柯也通作支漢司馬相如賦答還离支即荔枝也晁錯傳支

葉茂接○毛氏曰作枝非枝音梅从支支與文同

肢

說文本作肢體四肢也从肉只聲徐曰肢支也文子曰天

有四時五行九解三百六十六日人有四肢五藏九竅三百六十六節荀子如四肢之心今文作肢集韻或作軹敷通

作支易坤卦

跂

說文踧跂用心力貌又紙寘陌韻

雉

說文鳥也从隹支聲徐曰按漢西京

有雉鵲觀史相如傳過雉鵲一曰雉度猶今言度支也集韻或作鷓通作枝揚雄傳枝鵲露寒注在雲陽甘泉○毛氏韻

增

卮

說文卮園器也一名卮所以節飲食象人卪在其下徐曰卪象人卪節也本作卮或作卮前高紀奉玉卮

為太上皇壽應劭注古作觥飲酒器以角作受四升今作卮集韻亦作觶觶

梔

說文黃木可染者从木卮聲徐

曰鮮支木也爾雅半辨有甚梔通作支漢相如賦鮮支黃礫師古曰卽支子樹亦通作卮史貨殖傳千畝卮茜注鮮支也

一曰薜蔔一名林蘭爾雅翼草木花不過五出唯卮六出木之有色者一名丹木一名越桃○毛氏曰古唯有支卮字後

人加偏旁以別之○毛氏韻增

氏

月氏西域國名在宛西又闕氏單于后名言可愛如烟支闕於連切○史記匈

奴傳注舊音曷氏習鑿齒讀作烟支又姓史酈商傳破雍將軍烏氏烏於然切前貨殖傳烏氏贏畜牧師古曰烏氏姓也

又狝氏縣名又紙韻

祇

適也增韻適所以之辭一曰但也毛詩祇自底兮或作祇詩祇攪我心亦作祇前寶嬰傳

祇加懟師古曰字从衣司馬遷傳祇取辱耳又作禊易無祇悔注王肅陸績本作禊史記韓長孺傳禊取辱又作敍多易

九家本作敍晁氏曰古文祇用多字敍多竝音支左傳多見疏也服虔作祇注適也論語多見其不知量正義云古祇字

又作祗鄒陽傳祗結怨而不見德又本韻○古文易注曰祗作祗者尤非說文祗裋短衣也○示兒編曰祗兩音音歧者神

祗之祗音支者訓適是也如詩亦祗以異揚子曰茲苦也祗其所以為樂也歟竝音支杜詩韓文或書作祗而俗讀曰質

者非也如祗言池未滿祗是照蛟龍祗知閑信馬皆當平聲讀至如飄泊南庭老祗應學水仙不作平聲讀可乎俗又作

祗亦非祗也○爾雅楮柱郭璞曰相楮柱也柱音注又禾始熟也

楮楮通作枝小柱曰枝斜柱曰楮亦作楮楮○毛氏韻會楮字重出

本韻齊韻○**疪**說文病不翅注○**疪**說文安福也从示是

毛氏韻增**疪**見本韻翹移切○**脂**說文戴角者脂無角者膏膏從月旨聲徐曰按周禮大獸脂者膏者內則疏凝者為脂釋者為膏釋名脂砥也著面滑如砥石也又本草燕

脂史貨殖傳作**祗**說十敬也从示氏聲集**砥**磨石也記卮注烟支也韻古作祗祗又本韻**砥**儒行砥厲

庶隅一音脂或作底前梅福傳爵祿天下之底石平去二音又紙韻○毛氏韻增

氾

說文水名在恒山前地理

志常山即石邑井陘山在西汶水所至音脂又丁計切前張耳傳斬陳餘泚水上蘇林音祇又本韻紙霽韻○平水韻增

○之

真而切音與支同說文出出也本作出象草過山枝莖漸益大有所之也一者地也徐按春秋傳將之晉

將之齊是之為出一說上者枝也象草木之枝東西旁出而常連於根本也隸作之一曰適也廣韻又間也增韻又至也語助也又姓出姓苑○毛氏曰反止為出故之往也詩緝嚴氏曰之邛頭以待遠也○嬾真子曰漢太初元年五月正歷色上黃數用五注用五謂印文也若丞相曰丞相之印章諸卿及守相印文不足五字者皆以之字足之後世印文榜額不以三字四字五字皆用之字非本意矣○潁川語小曰左氏云介之推燭之武此之字非名也特語助也荀悅云高祖諱邦之字曰國惠帝諱盈之字曰滿文帝諱恒之字曰常此之字却非助語示兒編曰之字訓變謂君諱臣下所避者

舒也从手高聲徐曰以手舒也增韻又布也按
也張也集韻或作攤揚子雲太玄經有攤篇

無角而黃北方謂之土螻或作虻史齊世家非
龍非虻亦作離又周紀如豺如離集韻或作純

鬼屬周禮神士疏似虎而敢虎或作离通
作螭左傳魑魍魎莫能逢注山神獸形

州而相君 ○ 締 抽遲切音與搞同說文細葛
兮 ○ 今增 ○ 締 从糸希聲細曰締麤曰絺

盛酒器大者一石小者五斗廣韻古之借書盛酒瓶通作
鴟 ○ 黃太史詩時送一鴟開鎖眉聞見錄曰俗語借書與

人為一癡還書為一癡嘗疑借書還書理也何癡之云後
見王樂道與前穆四書云出師頌最絕妙古語借書一瓶

還書一瓶乃知今 ○ 蚩 充之切音與搞同說文蟲也从
人訛以瓶為癡也

氓之蚩蚩又蚩尤人名神農氏之臣凡弟八十一人竝獸
身人語銅鐵額起九冶始作鎧戟戈矛以賊亂為政尚書

身人語銅鐵額起九冶始作鎧戟戈矛以賊亂為政尚書

身人語銅鐵額起九冶始作鎧戟戈矛以賊亂為政尚書

呂刑蚩尤注少昊之末九黎君名又蚩尤旗星名史記五帝紀蚩尤冢在東平民常十月祀之有赤氣出如匹絳帛名蚩尤旗○毛氏曰蚩从虫从出

嗤

笑也或作數文選文賦受數于拙目

出古之字今俗从山非蚩音歲

作嗤

媿

侮也癡也增韻醜也集韻本作媿今作媿通作媿陸機文賦妍蚩好惡又淫也○毛氏韻增媿

字別

○**癡**

超之切音與搞同說文不慧也从疒疑聲徐曰癡者神思不足故亦病也○集韻或作癡侵

咎

說文擊也从竹台聲漢景帝定筭令諸咎者筭長五尺本大一寸半薄半寸皆平節集韻或作咎

齧

食

復出嚼也本作齧从齒台聲或作齧爾雅牛曰齧亦作嚼

○**鷓**

稱脂切音與搞同說文鷓也本作雉从佳氏聲

今作鷓徐曰俗呼為鷓一曰鷓也又爾雅茅鷓鷓怪鷓郭璞曰茅鷓今鷓鷓似鷹而白怪鷓即鷓鷓一名角鷓一名鷓鷓一

名鷓音格師古曰鷓怪鳥又曰梟鷓土梟也陸佃曰怪鷓其鳴即雨為鷓可以聚衆鳥一名隻狐晝無所見夜即飛噉蚊

蟲莊子謂鷓鴣夜撮蚤察其毫末畫出瞑目而
不見丘山又躡鷓鴣芋魁也貨殖傳躡鷓鴣或作鷓
○**眇** 侈支切音

與搞同說文目傷皆一曰瞽眇目汁凝也今人言
眼眇眇韓愈短檠歌兩目眇昏頭雪白○今增
○**施** 支商

切次商次清次音說文旗貌从扌也聲徐曰旗之逶迤一曰
設也增韻用也加也又孟子施施從外來注猶扁扁喜悅之

貌又州名古巴地後周立施州今夔路集韻古作兮欣又真
韻二音易益卦天施地生孟子施澤於民久竝所豉切左傳

施及莊公詩施于孫子施于條枚竝以
豉切惟詩施于中林如字又以豉切
施 卷施草名蚩心不死增韻豆屬

又離騷資葦施以盈室郭璞曰宿莽也爾雅翼云施
象耳實如鼠耳蒼色上多刺好著人衣○毛氏韻增
鉏 短

或作鉏吳揚江淮南楚謂
之鉏亦作耨耨又真韻
純 說文粗緒也本作纏一曰縉屬今文作純廣韻縉似布隋

史桑土調以絹純唐志丁歲輸綾
純集韻或作縹純○平水韻增
覲 說文司人也從見它聲徐曰伺候也引詩

將其來施施當作覘字詩疏舒行伺間獨來見己貌一曰覘
覘面柔不能仰者詩得此戚施面柔下人以色故不能仰也

集韻或作覘通翅不翅猶言不止是也莊子不翅於
作施○毛氏韻增翅父母徐音詩又寘韻○毛氏韻增○

尸升脂切音與施同說文尸陳也象卧之形一曰主也古
者立尸以主神詩誰其尸之箋云主設羹之事又鮑宣

傳以拱默尸祿為智謂不憂其職但呻吟也詳見馨夷
主食祿而已又姓秦尸佼為商君師切注○張氏補遺

本出鴟鴞鳥名布穀也廣韻鴟鴞鵠詩鵠巢注江東
屎字鴟呼獲穀陸璣云一名擊穀詩疏鴟鴞養其子曰從

上而下暮從下而上食之平均如一也揚雄曰戴勝陸
佃一名搏黍鮑宣傳作尸鳩集韻或作雉亦書作鴈屍

說文終主从尸死會意一曰在牀曰屍在棺曰柩通作尸釋
名既定死曰尸尸舒也骨節舒解不能復自勝斂論語寢不

尸注謂偃仰四體似著說文蒿屬用之以筮○史記著十
死人○毛氏韻增

死

之天子著九尺諸侯七尺大夫五尺士三尺白虎通著之言耆也陽之老也 ○ 詩 申之切音與

也志發于言从言寺聲釋名詩之也志之所之也一曰承也禮記內則世子生三日卜士負之詩負之注詩之言承也以

手承下而維持抱 部 說文附庸國从邑寺聲在東負之集韻古作誣 平亢父縣引春秋傳取部 ○ 馳

陳知切次商濁音說文大驅也从馬也聲增韻疾驅也直騁曰馳左傳杜預注車馬曰馳步曰走又姓集韻古作馱或作

駟 池 說文沼也本作沱从水它聲穿地鍾水也今作池孔安國曰停水曰池又棺飾禮記池視重雷注以竹為

池如小車笊衣以青布懸銅魚如堂之有承雷棺飾也又咸池黃帝樂名前志注咸皆也池言包容浸潤又差池燕飛貌

詩差池其羽又州名古宣城郡唐置池州又姓漢有中年命池環又歌薛韻○匡謬正俗曰東觀漢記光武作壽陵云為

山陵陂池裁令流水而已按陂池讀如坡陁猶言靡迤耳言不須高作山陵但令小隆起陂陁然裁得流泄水潦耳今讀

者謂為陂池令得

簏

說文管樂也本作鯀从龠虎聲今作簏○爾雅曰竹為之大者長尺四寸

圍三寸一孔上出徑三分名翹橫吹之八孔小者尺二寸七孔釋名啼也聲從孔出如嬰兒啼聲春分之音也或作筮周

禮樂師調笙筮

褫

奪衣也一日褫羶又

移

宮室相連謂之移集韻通

作

移

埤倉冰室

諂

別也又門名○文選諂門曲榭晉載記劉曜傳未央朝寂諂門旦空又臺

名前侯王表周有逃責之臺服虔曰周報負責乃逃此臺後人因此名之劉德曰洛陽南宮諂臺是也又紙韻○今增

趨

說文趨趙久也一日奔也又虞韻○趨本音馳今亦以為趨字佩觿集曰奔趨之趨為進趨其順非有如此者

韻增

邱

考工記絲三邱又

跣

說文踏也本作峙从山寺聲今作跣跣也詩

搔首跣蹠集韻或

墀

陳尼切音與馳同說文涂地也从土犀聲禮天子赤墀徐曰階上地

也漢制青瑣丹墀典職曰以丹漆地故
曰丹墀後庭玄墀鉅砌集韻亦作墀

遲

說文徐行也从
辵犀聲廣韻久

也緩也又棲遲息也又荀子陵遲注言丘陵之勢漸慢也又
姓晉相東太守遲超或作遲詩行道遲遲亦作遲揚雄賦靈

遲遲兮遲音栖言神久留處而不去也集韻又作越趨又寘
韻○匡謬正俗曰古者遲夷通用書遲任有言曰遲一音夷

河南說馮夷河伯乃為馮遲史籍
或言陵遲或言陵夷其義一也

譁

說文語諄譁从言犀
聲荀子衆積譁譁乎

又寘韻○
毛氏韻增

坻

說文小渚也从土氏聲○詩宛在水中坻一
曰水中高地也左傳有肉如坻集韻或作汝

坻汴又
紙薺韻

氾

水名在常山
注見章移切

蚘

說文蝱子也
禮蚘醢注蚘蚘子也集韻或

作蝱古
作礎

貶

爾雅貝餘貶黃質白文廣韻有白點
者通作蚘詩注貝黃白文曰餘蚘

○治

澄

切音與馳同水出東萊曲城陽丘山南入海从水台聲又理
也○孟子治人不治上音持下音值韓愈進學解冗不見治

平聲又治中官名晉職官志置別駕治中六典持中杜甫詩
典郡終微眇治中實棄捐又寘韻○歐陽氏曰六經治字平

聲無音餘
竝直吏切
耜 耘耜
除草
落 說文落牆草名又
水衣也又灰韻
持 說文握也
从手寺聲

蛇 歐蛇地名春秋傳盟于歐
又本韻麻韻○今增
○**荏** 仕之切音與馳同說
文草貌又濟北有荏

平縣應劭曰荏山之平
地集韻或作荏○今增
○**尼** 從後近之也从尸匕聲徐曰

尼猶昵也廣韻又和
也又女僧又寘質韻
屺 說文反頂受水丘从山尼聲言頂

丘山四方高中央窵
下通作尼○今增
忸 忸忸心慙也書顏厚有
忸忸古書作忌又質韻
跣 躡

動貌
秣 說文稻今年
落來年自生
旒 旒旒桑弱貌又紙
韻○毛氏韻增
○**提** 常之切

濁次音說文匕也从匕是聲集韻或作提亦書
作堤通作提後隗囂傳奉盤錯提割牲而盟
提 提提羣
飛貌詩

作堤通作提後隗囂傳奉盤錯提割牲而盟

歸飛提提集韻或作題又朱提縣名在
捷為漢地理志地產銀又齊韻霽韻
禔說文安福也引

媿通作提又
本韻齊韻
○
時市之切音與匙同說文四

書百工惟時一曰伺也論語孔子時其亡也廣韻辰也十二
時也又善也中也又姓史注殷後有時氏良吏傳有時苗古

作昔班固賓戲乃昔君
時門閭又昔閭而章
堦說文雞棲垣也从土時聲徐曰
爾雅云鑿垣而棲也集韻通作

時
魚名魚之美者廣韻似魴肥美江東
○
漪於宜切

爾雅瀾漪水波也廣韻水文
也通作漪詩河水清且連漪
漪韻或作漪徐曰漪擻犬也

假借為美也毛詩綠竹漪漪又長也詩有實其漪又加也詩
倚于畝丘又紙弩韻○朱氏曰河水清且連漪義與兮同書

斷斷倚無他技大學作斷斷
兮莊子我猶為人倚亦作兮
椅說文梓也从木奇聲詩倚

梓屬陸璣云楸之疏理白色生子者為梓梓實桐皮
曰椅今人云梧桐也又見東韻桐字注又紙笥韻

歎美歎

辭通作倚詩倚嗟倚彼女桑倚歟那歟通作禕又本韻紙韻
○說文凡由口出者皆从欠吹歌歎歎是也○毛氏韻增

旖

說文旗之旖施徐曰猶言旖
旖也又紙韻○毛氏韻增

禕

爾雅美也廣韻珍也
文選侯其禕而○禕

从示與禕字不同禕从衣舊
韻注又微韻誤○毛氏韻增

毆

於其切音與猗同說文
治病工也毆惡姿也醫

之性然得酒而使故从酉王育說一曰毆病聲治病以酒周
禮有醫酒徐曰會意古者巫彭作醫增韻又療也集韻或作

鑿漢周仁以鑿見後郭玉
傳鑿之為言意也又止韻

噫

恨聲○詩噫嘻注毛云歎也
禮記鄭云噫不寤之聲集韻

或作意韓信傳意烏猝嗟亦作億又作懿詩懿彼哲婦又
箋云有所傷痛之聲集韻又作嘻譁古作憲又怪韻

○

犧

虛宜切羽次清音說文宗廟之牲从牛義聲祭天地宗
廟之牲卜得吉日牲色純曰犧體完曰牲又伏犧三皇

之最。先即太皞也。一曰太昊氏。白虎通曰：伏羲氏。易曰：庖犧氏。教民養豢六牲。故號庖犧。亦作包犧。漢律歷志作炮犧。莊子作伏戲。氏。易注：孟京云：伏服也。戲化也。史記作宓犧。太史公傳作處戲。集韻又作宓虧。又犧尊。酒尊名。詩頌注：鄭王音又歌。曦。赫曦。日光。選作戲。西京賦：叛赫戲以羲。說文：氣韻。輝煌。注：炎盛。集韻或省作曦。亦作熾。戲。鳴戲。歎辭。記大學於兮聲。又羲和官名。重黎之後。孔氏曰：重即羲黎。即和。又姓。羲仲之後。戲。鳴戲。歎辭。記大學於旗曰戲。韓信傳：可致戲下。又地名。漢西關至戲。注：京東有戲亭。集韻或作噦。又虞真韻。○匡謬正俗曰：嗚呼。嘆辭也。或嘉其美。或傷其悲。末代文士。輒為體例。若哀誄祭文。即為嗚呼。封拜冊命。即為於戲。謂嗚呼為哀傷於戲。為歎美。妄為穿鑿。按詩云：於乎小子。未知臧否。豈非傷王不知善否乎。於乎前王。不忘非美。先王之見稱。頌乎書云：嗚呼曷歸。予懷之悲。此即哀傷之語。嗚呼。威克厭愛。允濟此。即褒美之辭。但古文尚書悉為於戲字。今文尚書字悉為嗚呼字。而禮記為於戲。

詩為於乎字矣許氏說文解字又李登韻竝云於即古烏字禮記戲好胡切與呼同何以各別為字也

戲 也

增韻又木名集韻或作蠟榼亦作蠟檝

巖

集韻本作巖巖險也又罅隙揚子今作巖廣韻巖險也

巖可抵乎集韻或作巖

稀

勻也或作獻王莽建華蓋立斗獻師古音

氏韻

○ **僖**

虛其切音與犧同說文樂也从人喜聲徐曰從女則為嬉戲也又謚法小心畏忌曰僖○漢志

魯僖公作釐

嬉

博雅戲也增韻美也游也通作娛前漢房中樂神來宴娛相如賦吾欲往乎南娛又紙真韻

嘻

敕也一曰有所多大之聲又嘆辭周頌噫嘻○漢書王莽大誥熙我念孺子注歎辭與嘻同

禧

說文

禮吉也一曰福也或作釐漢文紀祠官祝釐如淳曰福也師古曰古作禧假借作釐又受釐徐廣曰祭祀福胙也○漢郊

祀志熙事告成師古注與禧同

諛

痛也从言喜聲徐曰痛而呼之言也史記趙世家簡子召之曰諛○監韻舊注

熟也
誤
熹 炙也一曰熹也又謚法有功安人曰熹集韻或作
熹 熹亦作熹通作諱左傳諱諱出出又鳥鳴杜注熟

也
熙 說文燥也从火熙聲又興也書庶績咸熙又廣也詩
緝熙注緝續而熙廣又熙熙和樂貌又州名吐蕃也

宋置熙州集
韻古作𠵽
娛 倉頡篇婦人賤稱集
韻或作嫫毛氏韻增
𠵽 馨夷切音與
儀同說文唵

𠵽 呻也或作屎詩民之方殿屎集
韻亦作𠵽又作𠵽欬又本韻
伊 么夷切羽次清次
音舊於夷切說文

殷聖人阿衡也从人尹尹正也廣韻維也因也侯也又發語
辭增韻又彼也又鬱伊不舒貌崔寔傳智士鬱伊于下又吾

伊讀誦聲黃太史詩北窻讀書聲吾伊又州名本伊吾廬地
在燉煌大磧之外唐初內附置伊州又姓伊尹後今山陽人

史商紀注有佚氏女得嬰兒于空桑
後居伊水命曰伊尹集韻或作𠵽
伊 水名在河南陸渾
山入河通作伊書

禹貢伊
伊 喔伊強笑貌楚辭喔伊
嘯 嘯集韻或省作伊
黔 說文黑木也又縣
名屬欽州集韻或

洛瀍澗
伊 嘯 嘯集韻或省作伊
黔 說文黑木也又縣
名屬欽州集韻或

作黝

○移

余支切羽次濁音說文遷徙也本作迻从辵多聲今借作移廣韻又易也延也又官曹公府不

相臨敬則為移箋表之類也韓愈詩拜疏移閣門注謂移狀請對如張安世移病劉歆移書太常通作施衛綰傳劔人之

所施易如淳曰施讀曰移荀子充虛之相施易也注讀曰移集韻古作栖或作地故

移

草萋

移

說

樓閣邊小屋注見陳知切

移

埤倉冰室也

廖

門闕謂之廖廖廣韻戶局也百里奚炊屨廖烹伏雌集韻

或作

移

說文棠棣也○爾雅棠棣移注似白楊江東呼夫移陸佃曰其華反向後合詩云偏其反而凡木之

華先合後開此華先開後合又前紀移中監蘇武使還如淳曰移園之中有馬廐又齊韻

鈔

方言呼甌為鈔說文

曲鈔一

袞

地名在宋又紙笥韻○毛氏韻增

梳

方言榻前几趙魏之間謂之梳○爾雅竽謂之

梳一曰衣架記男女不同梳架倉頡篇云格也集韻或作梳筴提梳

晡

說文日行晡晡也从日施聲樂浪有東晡

縣

馳

移也移與爵賞漢注受爵又師古曰馳物之重次第

醅

飲也又紙韻

匱

說文盥器似羹

魁柄中有道可以注水左傳奉匱沃盥廣韻又杯匱似稀又紙韻

訖

訖訖自得之貌集韻或作訖○孟子訖訖

之聲音顏色注自足其智不嗜善言之貌亦作施又孟子施

施從外來注扁扁喜悅之貌集韻又作詵詵○禮韻續降

蛇

委蛇委曲貌左傳引詩委蛇委蛇謂從容也杜預曰順貌言人臣自公門入私門無不順禮從順也史蘇秦傳

嫂委蛇蒲服索隱曰面掩地而進若蛇行也又蜺蛇澤鬼名紫衣朱冠又蛇蛇巧言注淺意又蛇丘地名前武紀巡至蛇

丘地理志泰山郡又本韻歌麻韻○案委蛇字漢書作逶蛇

禮樂志旗逶蛇文選作蜺蛇西京賦聲清暢而蜺蛇詩注作

委蛇沈讀委委蛇蛇莊子作逶蛇韓詩作逶迤晉衛恒論書

雲委蛇而上布韓愈詩委陀結糾漢任光邳彤贊委佗還旅

竝字異○夷延知切音與移同說文東方之人也从大从

而義同○弓徐曰會意南蠻从虫北狄从犬西羌从羊

唯東夷從大从弓俗仁而壽有君子不死之國一曰朝鮮箕子所封之地今之高麗又記解方氏曰夷與蠻戎狄謂四夷猶公侯伯子男通謂諸侯也又後漢東夷傳曰夷九種畎夷干夷方夷黃夷赤夷白夷玄夷風夷陽夷夫子欲居九夷是也一曰東夷九類玄菟樂浪高驪蒲飾鳧夷索家東屠倭人天鄙也又平也詩我心則夷又陵夷言王道頹替若邱陵之漸平也又芟也周禮雉氏夏曰夷之注以鈎鑊迫地芟之也左傳芟夷蘊崇之又等也禮記在醜夷不爭鄭注醜衆夷儕也四皓曰陛下之等夷也又發聲考工記酋茅夷茅注酋夷發聲夷為長故開口引聲而言酋為短故合口促聲又鷗夷酒器揚雄酒箴鷗夷滑稽腹如大壺應劭曰鷗夷榼形吳王夫差取馬草為鷗夷受子胥沈之江又鷗夷子范蠡自號取其用舍隨時而卷舒也又馮夷河伯也文選江賦冰夷倚浪注即馮夷馮音凭又女夷花神淮南子女夷鼓吹以司天和以長百穀禽鳥草木又姓齊大夫夷仲年集韻古作扈前地理志越雋尼江又高紀司馬居定楚地師古曰古夷字亦作

尼漢藝文志公孫尼子與夷同集韻或書作夸
○禮司寇行夫焉使則介之注焉故書曰夷

痍

說文傷也从疒

夷聲通作夷○左傳命軍吏察

蕘

並蕘藥名○平水韻增

悵

爾雅悅也

夷傷後漢書謂金瘡曰金夷

踈

踈也通作夷

嶮

嶮嶮東表之

通作夷

倮

說文行平易也通作夷

倮

尸也一曰倮之言移也喪大記

倮

地或作倮

史記禹鍊通作夷書岨

倮

奉尸夷于堂注本作倮檀弓注

夷出日○平水韻增

引士喪禮作倮通作夷周禮凌人共夷槃注夷言尸也槃曰

夷槃牀曰夷牀衾曰夷衾移尸曰夷于堂皆依尸而為言也

○毛氏韻增舊

楛

說文木名也詩隰有杞楛爾雅楛樹細

注儕也等也誤

陔

而銳皮理錯良好聚生山中可為車輞

輞車輪外圍也

姨

博雅臧說文妻之姊妹同出為姨

○禮韻續降

涕

說文鼻液易曰齋咨涕洟禮記檀弓注

嫁又母之

洟

自目曰涕自鼻曰洟集韻或作漢

腴

說文

脊肉本作胛今文作腓通作黃易列其黃注
王弼云夾脊肉廣韻晉絡曰黃○毛氏韻增

寅

說文寅也本作寅

韻損斥之也太陽氣上銳而出闕于寅也曰所損也象形今
作寅東方之辰一曰孟陬漢志引達於寅太歲在寅曰攝提

格集韻古作𡗗又作寅寅壘又真韻○

寅

說文恭也敬惕也從夕寅聲徐

案說文寅象六不達韻寅於下省作寅

引易夕惕若又維也淮南子九州之外有八寅通
作寅書寅實出日夙夜惟寅穡作冕寅又真韻

彝

說文宗廟

常器也从系系綦也升持米器中實也从亼象形與爵相似

互聲會意○周禮六彝雞彝鳥彝黃彝虎彝犀彝罍彝以待

裸將之禮又法也周禮注鬱鬯曰彝言為尊之法也又常也

書彝倫攸叙集韻古作彝滋籒通作夷禮記明堂位雞夷孟

子民之秉夷○从亼

从米从系俗作彝非

○

飴

盈之切音與移同說文米蘖煎也從食台聲徐曰蘖牙蘖也一

曰濡弱者為飴形怡怡然詩注乾糖也內則注錫

怡

說文和也

也或作耜晉石崇以耜澳釜集韻亦作饌龔餼

从心台聲廣韻悅也○論語兄弟怡怡又姓通作台
史記序傳諸呂不台言不為人所怡悅也又賄代韻

怡

目舉

貌又盱眙縣名又

寘韻○毛氏韻增

詒

遺也詩自詒伊慙孟子以詒後代集韻或作詔通作貽詩貽我來牟書乃

為詩以貽王又諛詒疑疾莊子諛詒數日注懈倦貌一曰失

魂魄貌又海寘代韻前劉向傳貽我來牟作飴我釐麩與詒

同○監韻舊

貽黑貝也○監韻

貽

舊注遺也誤

瓠

說文瓠謂之瓠从瓦台聲郭璞曰瓠類

謂之瓠小罌長沙

懈也又史記始皇紀視聽不怠索隱音怡周

易謙輕而豫怠虞氏作怡莊子東海有鳥其

名意怠又

台

說文本台悅字一曰我也書祇台德先以輔台德又灰韻

頤

說文頤領也本作臣

象形篆文从頁作頤徐曰指事廣韻頤養也又卦名又前賈

誼傳頤指如意如淳曰但動頤指麾皆如所欲又夥頤楚謂

多言為夥頤助聲之

辭集韻又或作齧

宜

說文室東北隅食所居也亦養也李巡曰東北陽氣始起育養萬物

也 **圮** 楚謂橋為圮漢張良受書圮上○毛氏曰从己矣
之己與圮不同圮从人己之己監韻又旨韻誤 **已** 升

發歎辭堯典异哉孔氏王氏音怡一曰 ○ **離** 鄰知切半徵
舉也又退也已也又寘韻○毛氏韻增 商音說文黃

倉庚也廣韻今假借為離別字鄭氏曰借音不借義近曰離
遠曰別又麗也周易離卦麗也詩雉離于羅月離于畢又大

琴謂之離爾雅釋云音多變聲流離也又流離鳥名詩流離
之子陸璣云梟關西謂之流離大則食母又長離靈鳥名相

如賦前長離而後喬皇注鳳也又織離駿馬李斯書乘織離
之馬又陸離散亂貌光輝貌甘泉賦注參差也又侏離語不

明也漢南蠻傳語言侏離又株離西夷樂名亦東夷樂象萬
物之生株離又陳也左傳說服離衛又被也東平王傳匪我

憲王其孰離之又木名史記孔子世家塋塚中之樹又水名
前地理志零離水東南至廣信入鬱林又姓離婁之後又寘

霽韻易乾卦非離羣也禮記不離飛鳥不可須臾離
竝去聲漢書輪囷離奇相如傳高靡廣衍竝力爾切 **離** 說
文

江蘼蘼蕪又爾雅注楚謂之蘼晉謂之蘼齊謂之蘼通作離

前相如傳江蘼蘼蕪郭璞曰江蘼似水薺而葉對曰蘼蕪張

勃又云江離出臨海縣海水中正青似亂髮郭義恭云江離

赤葉諸說不同然以蘼蕪葉對誤矣一說香草生江中故曰

江離爾雅翼云博物志謂芎藭苗曰江離根曰蘼蕪本草亦

云芎藭有二種一種似芎藭一種如蛇床然則小葉如蛇床者

蘼蕪大葉似芎藭一種似芎藭一種如蛇床然則小葉如蛇床者

者當名江離爾雅蘼蕪通俗文柴垣曰柶木垣曰柶南土悉押

竹筴為之斜織者謂之巴飛柶釋名以柴作之疎離離然亦

作離廣韻柴離○漢書作離前賈誼傳築長城而守藩籬

離

接離白帽也集韻或作離穡通作離爾雅注睫離江東
取白頭翅背上長翰毛以為睫離名之曰白鷺縷晉山

簡傳作

接籬 **離** 滲離流貌河東賦滲離而下廣韻淋離秋雨

流離 集韻或作瀉或作離相如賦麗以林離陸機賦

濡翰 **離** 張也太玄幽離萬類集韻 **禕** 婦人之禕即今香

或省作禕○平水韻增

縷玉篇云衣帶通

作縞詩親結其
縞注帨巾也

縞

說文以絲介履也从
系离聲○毛氏韻增

璃

瑠璃也○前
西域傳作流

離師古曰大秦出赤白黑黃青綠縹紺十種流離此自然之
物今所用皆銷冶石汁加以衆藥灌而為之始於元魏月氏

人商販至京採礦鑄之俗作琉璃又玻璃亦
西國寶此云水玉十年冰化亦書作頗黎

稿

說文引詩
彼黍稷稿

今文作離長沙人謂未
二把曰稿○毛氏韻增

醕

薄酒也○屈原傳醕其糟而啜
其醕通作瀉今俗用為醇瀉字

离

說文离山神獸也歐陽喬說离猛獸也
徐曰象形又卦名麗也通作離○今增

鸞

說文本作
離黃倉庚

也从佳离聲今以離為離別字而鸞黃之鸞別作鸞字爾雅
黃鳥鳴則鸞生陸璣云黃鸞留關西謂之鸞黃俗呼黃離留

或謂之黃栗留幽州人謂之黃鶯一名倉庚一名商庚一名
鶯黃一名楚雀齊人謂之搏黍常以甚熱時來桑間里語曰

黃栗留看我麥黃甚熟亦應節趨時之鳥郭云其色鰲黑而
黃因名之集韻或作鶯鶯亦作鶯籬選東京賦作麗黃嚶嚶

注鴛麗古字通○案說文集韻上有
離字或作鸞今韻書並鸞字別出
麗 麗 視也通作離○毛

氏韻 **纒** 纒也○禮記內則注疏縑纒長六尺一幅足以韜
增 **纒** 髮而結之又詩緝纒維之韓詩注箬也集韻通作

縑又紙真韻○唐儒學傳序風纒露沫董
衝音呂支切與櫛沫同義俗作灑者非 **麗** 說文馬深黑

詩有驪有黃一曰 **麗** 戎國麗戎在京兆新豐縣其君姬姓
駕三馬又齊韻 又麗姬史記晉獻公所獲麗戎女又

通作驪漢書注驪山地名即藍田山至漢為新豐戎來居此
故號驪戎三秦記始皇墓在河北今京兆府臨潼縣亦通作

麗周紀麗山氏女始皇紀通道麗 **麗** 集韻苗也又麗
山又通作麗前黥布傳論輸麗山 麗 黍稷行列 **麗**

說文草木相附麗土而生从艸麗聲徐曰麗
者相分布屬著也或作壘通作麗又齊韻 **麗** 施也一曰
夷國名在朝鮮箕子所居之地又附著也尚書慎厥麗乃勸

又詩魚麗注歷也又選甘泉賦紛披麗其亾鄂注分散貌集

韻古作云通作
離又紙齊霽韻
罹 憂也詩逢此百罹又遭也冒也通作離
屈原離騷言遭憂也前王褒頌離此患

也與
罹同 **𧈧** 𧈧勺也前漢東方朔傳以蠶測海張晏曰𧈧瓢一
曰谷蠹凶奴君長號史音鹿黎又酪也長楊賦燒

燭蠹張晏曰燒酪也以為酪母燒之壞其
養生之具集韻或作蓋盤又齊歌齊苛韻 **𧈧** 解也割也直
破也集韻或作𧈧黎亦作𧈧又齊霽

韻○監韻良脂切𧈧字別出重今附○**梨** 良脂切音與離
爾雅梨山槁疏在山曰槁人植曰梨或作梨史相如傳作𧈧

通作黎揚雄傳露寒棠黎又老也詩黃耇注者凍梨爾雅者
面凍黎色似浮垢方言眉黎耆鮫老也東齊曰眉燕代之北

鄙曰黎郭曰言面色似凍黎也亦作犁又尚書播棄犁老

黧 黑色也集韻或作𧈧通作黎書厥土青黎注色青黑而
沃壤史記夏紀作青驪又齊韻○案黧黑色也爾雅黧

黃倉庚蓋言倉庚色黑而黃增韻注黧黑而黃也誤○又案
黎衆也秦謂百姓曰黔首言黑頭之類亦曰黔黎言黑首之

衆庶也增韻注黔
黎與黧同亦誤

犂

牛馭文論語犂牛之子又耕也又壘
田器山海經曰后稷孫叔均作集韻

或作犂科俗
作犁又齊韻

藜

爾雅注蒺藜茨草也子有三角刺人狀如
菱而小陸云蒺之言疾一云旱草黃帝問

師曠吾欲知草藥善惡可否曰歲欲旱草先生蒺藜也又爾
雅翼軍旅以鐵作茨布敵路謂之鐵蒺藜晁錯傳謂之渠答
集韻或作勑勑又齊韻○左傳引易據
于蒺藜作蒺藜揚雄校獵賦作蒺梨 ○ **釐** 陵之切音與
離同說文家

福也从里彜聲史記受釐宣室一曰理也書允釐百
工又予也詩釐爾女士集韻或作壘又本韻灰韻

釐

說文

釐牛尾也徐曰牛曰犛尾曰釐以飾物曰旒又後岑熙傳狗
吠不驚足下生釐注長毛前五志天漢三年八月天雨白

毫釐又十毫曰釐通作釐禮記經解引易差若
毫釐注作釐師古曰毛之彊曲也又艾豪韻

釐

說文西南
夷長鬣牛

从牛彜聲張揖曰牛黑色出西南徼外師古曰即今猫牛○
周禮樂師旒舞注釐毛尾通作釐莊子釐牛大若垂天之雲

亦作狸史封禪書殺一狸牛

虜

說文荆也劃也从刀虜聲通作黎後耿恭傳黎面流血注即虜字義與鬪同

嫠

說文無夫也左傳嫠不卹緯通作釐韓詩鄰之釐婦小爾雅寡婦曰釐

來

至也詳見友韻郎才切注

又詩惠然肯來郎才切一音黎左傳棄甲復來楚辭山鬼篇天路險難兮獨後來皆音黎集韻或作徠徠又灰代二韻○

毛氏韻增

秣

麥也又哈韻○毛氏韻增

狸

說文伏獸似貍从豸里聲徐曰狸善藏伏也陸佃曰狸豸在里

者爾雅其足躡其跡風謂風而不速脊間有黑理一道如界故字从里與鯉同義又廣韻野猫周禮射人以狸步張三侯注狸

善搏行則止而擬度其發必獲也故侯取象焉集韻或作狸狽狽又皆勿韻

裡

車也司馬法周輜輦載裡○周

禮鄉師注一裡或云插或云鋤孟子蘊裡注籠車之類

鬢

鬢鬢髮起貌

○**兒**

如支切半商徵音說

文兒孩子也象形小兒頭囟未合一曰男曰兒女曰嬰又兒倪也人之始如木有端倪倉頡篇兒孺也謂嬰兒孺孺然幼

弱之形也集韻
古作兒又齊韻
喈 喈 喈強笑也楚辭喈喈
喈廣韻曲從貌又佳韻
○ 而 人之
切音

與兒同說文而頰毛也象毛之形○周禮考工記作其鱗之
而徐曰象頰毛連屬而下也又假借為語助詩俟我於著乎

而論語室是遠而又汝也書而康而色語且而從辟人之士
又因辭學而時習之因是之謂也又抑辭不好犯上而好作

亂者抑又之辭
也又發端之辭
腠 說文爛也从肉而聲方言秦晉之郊謂
熟曰腠又煇也○左傳宰夫腠熊蹯不

記腠熊蹯集韻亦作腠
熟字書過熟曰腠或作腠○史
洏 連洏涕
流貌
腠 和也○莊
子宋鉏尹

文以腠合驩以調海內音義曰腠和
萬物合則驩矣又寘韻○毛氏韻增
腠 地名湯伐桀所升
在河曲之南廣韻

一曰夔
嶮也
栢 說文屋楨上標○爾雅栢謂之楛又字書小栗
為栢埤雅江淮呼小栗為栢栗毛詩傳云栢栢

也又禮記內則芝栢注疏庾蔚云無華葉而生曰芝栢
王肅曰無華而實名栢芝屬春夏生於木可用為菹
魚

說文魚子也从魚而聲○國語魚

鮪

獸作鬣貌西京賦猛

禁鮪鮪一曰魚之美者東海之鮪

作而**彫**說文罪不至髡也从彡而聲漢書注應劭曰輕罪

非是**彫**不至于髡完其彫鬢故曰彫功臣表宣曲侯彫為

鬼薪又字書彫多須貌後章紀冒彫之類跋涉懸度謂須鬢

多蒙冒其面又姓左傳宋彫班集韻或作耐○高紀有罪彫

以上請之杜林以法度字宜从寸改為耐音能如淳曰耐猶

任也漢書集注宋祁曰耐無而音止於乃代一音古者能皆

作耐後世以鬣三足之能為能故今書無能作耐字者說文

訓而為頰毛至彫字直云罪不至髡則顏氏誤說文明矣○

增韻注頰**鵠**鳥名燕也莊子鳥莫智於鷦鷯或作怠

邊毛**鵠**東海有鳥其名曰意怠集韻亦作鵠

水名在河間○左傳盟于濡上又虞獮○**惟**夷佳切羽次

韻○毛氏韻增○已上屬羈字母韻○**惟**濁音說文凡

思也从心佳聲毛詩載謀載惟嚴氏曰思之專史漢深

惟求惟一曰謀也又獨也又通為語辭詳見唯字注

維

說文車蓋維也从糸佳聲一曰網綱也又繫也又方隅也太歲在巳曰屠維又通為語辭也詳見唯字下注又冬韻

唯

說文諾也从口佳聲集韻又專辭也廣韻獨也又通為語辭詳見唯字注又紙韻○張氏補遺○案六經惟維

唯三字皆通作語辭又訓獨但從心者又訓思尚書助辭皆用惟字如我則末惟成德之彥洪惟我幼冲人之類是也詩助辭多用維字但繫之維之緋纚維之有維持之義止有一字作惟訓思載謀載惟是也左傳助辭用唯論語助辭用惟字唯仁者唯我與爾唯堯則之則從唯而訓獨孟子惟天為大則又以此惟字訓獨其餘非惟百乘之家之類亦皆訓獨新安朱氏曰惟从心思也維从糸繫也唯从口專辭也應辭也然皆語辭古書多通用之

維

說文水出琅琊箕屋

山東入海○周禮徐州浸通作惟前地理志惟笛其道師古云古字通用又州名漢北海郡隋置維州

遺

說文

也一曰贈也餘也廣韻又加也增韻失也又陳迹也又便旋也前東方朔傳小遺殿上注小便也集韻古作邊邊又本

韻寘韻。漢書養虎遺患去聲。壘。壘埒也。廣韻壇也。周禮疏埒內作壇。而祭也。又紙寘韻。已上屬惟字母韻。

○祇。翹移切。角濁音。說文地神。提出萬物者也。又大也。易無祇悔。韓康伯音又安也。詩俾我祇也。古作示。又本

韻。○毛氏曰。示从示从八。千音。注偏旁从示俗作示。軹。說文長轂之軹也。从車氏聲。○詩約軹錯衡集韻。或作鞞。

亦作鞞。○詩詁曰。軹。軹之旁出者也。按考工記三分其軹長二在外一在內以置其輻是軹之外者長而內者短也。軹非

轂名乃是軹之外長而旁出者。凡在輪中。通名為軹。軹之旁出者為軹。軹。說文愛也。○徐按爾雅。軹。軹愛也。

疢。說文病不翹也。从疒氏聲。○詩祇自疢兮。或作疢。又詩之子之遠。俾我疢兮。通作祇。詩俾我祇也。又見本韻。

伎。舒貌。廣韻舒散也。○詩鹿斯之奔。維足伎伎。詩詁曰。鹿足行速貌。通作跂。○毛氏韻增。跂。說文足多

指也。从足支聲。或作枝。○莊子駢拇枝指。通作歧。又凡有力者曰跂。漢公孫弘傳。跂行喙息。又紙寘韻。歧。說文

歧。說文

蟲行貌又長蚊蟻
蝟別名又寘韻

郊

說文邑名从邑支聲周文王所封在右扶風美陽中水鄉漢匈奴傳秦襄

公伐戎至郊通作岐因岐山名之也集韻古書作郊○毛氏韻增

岐

說文山名師古曰今岐山縣其山兩岐俗

呼箭括嶺一云在長安西北四百里又山海經岐山孤岐之山勝水所出流至于汾禹貢晁氏注在今汾州介休縣又州

名雍州之城秦都也漢為扶風郡元魏置岐州唐改鳳翔府號西京又爾雅二達謂之岐郭曰道旁出也釋名物兩為岐

在邊曰旁後張堪傳麥穗兩岐謂一莖兩穗如路岐之二達又意有所知詩克岐克嶷又姓黃帝臣有岐伯或作歧列子

大道多歧也

祁

說文太原縣从邑示聲又爾雅徐也詩采芣古作菝

大也詩其祁孔有又衆多也詩采芣祁祁又禮記冬祁寒注祁之言是也齊西偏之語也又左傳祁侯注謚法經典不易

置祁州又姓晉大夫祁奚

○**耆**

渠伊切音與祇同說文老也从老旨省聲釋名耆指

不從力役指事使人也周禮八十曰耆禮記六十曰耆又音義云至也至老境也又左傳昭二十二年沈尹戌曰不懦不

耆注疆也又方言長也又癡者瘡也前長楊賦兗鉗癡耆金鏃淫夷孟康曰癡者馬脊創癡又姓伊耆氏之後魚

魚脊上骨也禮 惛 畏也 敬也 髻 馬鬣○已上 貲 將支切 差魚夏右鰭 屬雞字母韻 ○ 貲 商清音

說文小罰以財贖也从貝此聲漢律民不繇者貲錢二十二徐曰即今庸直又財也通作訾史張釋之以訾為郎前地理

志高訾富人○貲資咨 此言 量也○漢蓋寬饒傳用不訾之 音與齏同詳見資字注 軀貨殖傳家亦不訾皆言無貲

量可以比之也又毀也又思也禮記少儀不訾重器注思也 又姓漢功臣表有樓虛侯訾順集韻或作瘡又或書作訛

觜 說文鴟奮頭上角觜也又觜臙星名三星隅置西方宿 益州魏地又姬觜次名爾雅作姬訾魯分屬幽州在亥

孟春之月日在營室東壁姬訾之次唐天 文志在乾維外月令注作訾訾又紙韻 髭 說文口上須 也从須此聲

本作頤今文作髭增韻口上曰髭在頰曰鬚在頰曰髭集韻或省作頤

郚

地名古屬青州周屬紀後入齊杜預

曰北海都昌縣西

○ **咨**

津私切音與贊同說文謀事曰咨从口次聲又嗟也易齋咨涕洟或

有訾城即郚城也

資

說文貨也从貝次聲人所齋持也易喪其資斧注斧質為資一曰助也取也賴也材質

問於善曰諮也又稟也給也又州名漢犍為郡資中縣地後魏置資州又姓出陳雷通作齋周禮外府齋賜予之財用注聘禮問幾月

齋鄭司農云齋或為資疏行用也鄭元謂齋資同以齊次為聲漢書大官齋數十乘史封禪書齋金萬斤各與資同韻補

吳氏曰周官共財用之幣齋

積

廣韻積禾也

姿

說文態也从女次聲唐太

宗龍鳳之姿又姿媚韓愈詩義之俗書媿姿媚

○ **采**

說文歐陽氏曰若性姿與天姿仁恕即與資字義同

齋稷也从禾齊聲其米為齋在器曰盛今文从米作粢廣韻祭飯也集韻或作粢通作齋說文徐曰今經典皆通作齋盛

字

漬

說文久雨也。涿漬也。从水資聲。一曰水名。廣韻在邵陵。增韻在常山。

娵

廣韻婦人貌。又娵娵態貌。

妓音羈。

齋

說文縷也。裳下緝。从衣齊韻。徐曰：齋衰謂緞。毛氏韻增：衣下漢朱雲傳攝齋升堂。集韻亦或作齊禮。

記齊衰母服論語攝齊升堂或書作齊。○孟子齋疏之服趙歧曰：即齊字。莊子資麤衰經注資與齊同。今麤布亦謂之資。

齋

說文黍稷器。所以祀者。周禮奉玉齋。集韻或作齋。

齋

持也。戰國策齋盜糧。增韻：裝也。送也。一曰齋咨。

歎辭。通作資。○爾雅將資也。詳見資字注。

茲

津之切。音與貲同。說文：黑也。从二玄。春秋傳曰：何故使吾水茲。

集韻古作茲。又見下注。○今增

茲

說文草木多益。从艸。茲盛也。一曰蓍也。爾雅：蓍謂之茲。史

周紀：康叔封布茲。徐廣曰：茲者藉席之名。索隱曰：一作苙。公明草也。公羊傳：屬負茲。注：蓍席也。天子有疾，稱不豫，諸侯稱

負茲，謂托疾。又此也。○案茲黑也。徐曰：俗借為茲。此字今又訛為草茲之茲矣。

孳

說文：汲汲生也。从子茲聲。又真

韻書鳥獸
莖尾去聲

滋

說文益也从水茲聲水名出牛飲山白陘谷東入呼沱一曰蕃也旨也增韻又液也浸也

集韻古作滋
重凶奴傳前世重之茲甚師古曰茲益也

茲

崦嵫山日所入處又崦嵫

峻險貌選靈光賦
賦前劣崦嵫

鎡

鎡鎡鉏也○孟子雖有鎡基通作茲周禮雜氏注作茲其樊噲傳作茲基○張

氏補遺

仔

說文克也从人子聲又任也詩弼時仔肩注輔弼是任也又紙韻

孜

說文汲汲也从支子

聲今作孜增韻又處也力篤愛也勤也通作孳○孟子孳孳為善禮記表記俛焉日有孳孳與孜同亦作滋孔叢子滋滋

汲汲

耔

壅禾根○詩或耘或耔沈重讀通作耔周禮甸師注耔芸耔也又紙韻

鼎

小鼎也說文鼎之圜

掩上者从鼎才聲○詩
鼎鼎及鼎集韻通作鎡○

雌

七支切商次清音說文鳥母也从隹此聲集韻古省作鳴

或作鳴

郵

千咨切音與雌同縣名在廣漢○後郡國志名郵丘漢改新郵又章帝徙宋公於此○今增

越

說文越越不行進也从走次聲或作次
易其行次且集韻亦作跋迭又作越

○ **私**

相咨切
商次清

次音說文禾也北道謂禾主人曰私又爾雅女子謂姊妹夫

曰私詩諱公維私釋名恤也所恤念也又姦袤也說文作么

韓非子曰倉頡作字自營為么徐曰此公公字今皆

作私俗作私非○韻補吳氏曰私音當近支今讀訛 ○ **思**

新茲切音與私同說文容也本作息从心从囟囟頂門骨空

自囟至心如絲相貫不絕隸作思一曰念也又語已辭○詩

思齊太任思樂泮水又謚法謀慮不愆曰思又州名

楚黔中地唐置思州以思邛水為名集韻古作鼻皂 **思** 博

眾思謂之屏又漢未央宮東闕眾思災師古曰眾思連闕曲

閣也以覆重刻垣墉之處其形眾思然釋名眾復也思思也

言臣將請事於此復思也通作思漢五行志眾思又考工記

宮隅城隅闕門皆有之集韻籀作置又哈韻○唐蘇鶚曰漢

師古注釋名所釋眾思二說皆誤按眾思从囟是形不思是

聲眾浮也思絲也謂織絲之文輕疎浮虛之貌蓋宮殿簷戶

聲眾浮也思絲也謂織絲之文輕疎浮虛之貌蓋宮殿簷戶

之間也唐文宗實錄甘露之變出殿北門裂斷眾愚而去温庭筠補陳武帝書眾愚晝捲閭闔晨開皆非曲閣屏障之意

相如子虛賦眾網彌山此亦謂羅鳥之網即眾愚為網不謬矣

鬣

鬣鬣多鬣也鬣音丕又音坏又哈韻○毛氏韻

增 **惇** 惇惇相切責也○論語切切

惇

惇惇集韻或作惇又哈韻

總

說文十五升布一曰兩麻一絲布又

謂之錫儀禮總麻三月疏以總如絲者為衰裳又

以漂治苧垢之麻為經帶集韻古作總或作皂 **颯** 風貌又風

也吳都賦翼颯風之颯颯○選 **絲** 說文綿蠶所吐也从二

輕扇動涼颯音槁俗作思音非 **絲** 系系音覓一曰一蠶為

忽十忽為絲 **司** 說文司臣司事於外者从反后臣司事於

俗作絲誤 外與后相反也一曰后君也言后王之道

與有司相反也后道寬惠司家褊急違於君 **伺** 候也察也

也增韻又主守也又姓鄭有司臣又寘韻 通作司漢

灌夫傳候司又寘 **覘** 博雅視也一曰竊

韻○毛氏韻增 見集韻或作覘 ○ **斯** 相支切音與私同說

文析也从斤其聲引詩斧以斯之爾雅斯侈離也一曰此也
又語已辭詩何人斯哀我人斯又白也詩有兔斯首箋云白
也齊魯之間聲近斯今俗謂白首之字作斯首有兔白首言
小也又波斯西域國在達曷水西去中國萬餘里又姓吳志
賀齊傳有剡縣史斯從集韻古作祈或作嘶○韻補吳氏曰
按徐鍇說文繫傳曰凡斯皆當讀如西今俗呼惟馬嘶提嘶
讀如西蓋失之矣疵疾移
切贊即移切聲皆倣此

漸

說文水索也又寘韻○毛氏韻增

漸

說文流冰

也从欠斯聲徐曰冰解而流也又齊寘韻
種純黑而反哺者謂之鳥小而腹下白不反哺者謂之雅鳥
白項而羣飛者謂之燕鳥○又見魚韻鷓字下注通作斯

鷓

鷓鷓雅鳥也釋鳥鷓鷓鷓鷓小而多羣腹下白不反哺廣雅鳥有三

廝

養馬者蘇林曰廝取薪者廣韻役也集韻或作廝通作廝蘇秦傳廝徒十萬張耳傳廝養卒韋昭曰析薪為廝

炊烹為養
虎
說文虎虎虎之有角者能行水中从虎虍聲一曰虎祈地名○左傳晉有虎祈之宮又上虎在長安

又前地理志蜀郡縣虎王壘山湍水所出又上黨銅錕上虎亭下虎聚廣韻或作儻俗作虎非

禡

說文福也

虎聲選祈禡禳災○以示不從衣歐陽韻注引易禡帶陸龜蒙傳斬禡字誤

澆

說文水出趙國襄中從水虎聲

前地理志廣平南和葭水東入澆○今增

礲

漢郊祀志上林礲氏館鄭音斯又武紀礲氏觀○今增

霽

說文小雨裁霽也从雨鮮聲

斫

歲斫草名生水中可食或作斫相如賦歲斫包荔張揖曰斫似燕麥史記作斫

漢書作斯又錫韻○毛氏韻增

徙

地名漢張騫傳徙邛師古曰夷種史西南夷傳徙笮都前地里志蜀郡徙縣一

說抵徙擬手期翹也又紙韻○今增

慈

牆之切商濁音說文愛也从心茲聲上安下之詞增韻柔也又州名

本晉河東郡唐置慈州取慈烏戌為名集韻或作慈

磁

說文石名可以引鍼本作磁从石慈聲今省作磁本草山

之陽產鐵者其陰必有磁石是二物同氣又州名古邯鄲地隋置磁州唐改惠州尋復為磁漢藝文志作慈

鷲

鷓鴣水鳥埤雅云似鷓而黑一名鷓吐而生子峽中號為烏
鬼廣韻作鷓前相如賦歲疵鷓鴣盧注盧鷓鷓也集韻或作鷓

亦作 **茲** 龜茲國名在焉耆西南又本韻○通監釋文云光

鷓 武二十二年龜茲前書丘慈今龜音勾丘切茲音

沮惟切蓋 **次** 才資切音與慈同說文以茅蓋屋从艸次聲

急言耳 徐曰次第茅以蓋之也墨子稱茅茨不翦謂

以茅覆屋曰茨朱氏曰茨 **次** 說文稻餅也从食次聲○周

言密比也又姓漢有茨光 **資** 禮糗餌粉粉資注皆粉稻黍米

所為合蒸曰餌餅之曰資資之黏著以粉也餌言糗資言粉

互相足其義也疏云今之資餅之名出於此廣韻飯餅也集

韻或作饅糗 **資** 說文草多貌从艸資聲徐曰積也楚

菜亦作饅 **資** 辭資菴施以盈室又本韻○今增 **資**

雨聲或作霰 **瓷** 陶器緻堅者文選笙賦傾縹

書亦作霰 **瓷** 瓷以酌酈醪集韻或作瓷 **齊** 說文蒺

齊聲詩牆有齊通作茨今詩牆有茨嚴氏曰詩有二茨如茨

如梁福祿如茨為蓋屋之茨牆有茨楚茨皆蒺藜也蒺藜蔓

如梁福祿如茨為蓋屋之茨牆有茨楚茨皆蒺藜也蒺藜蔓

生布地細葉子有三角如菱而小又采薺逸詩篇名禮趨以
采薺鄭玄曰路外樂節亦通作薺前禮志師古注禮或作薺

或作茨禮記玉藻前賈誼傳又作采齊又薺霽韻○韻補曰

資聲如齋薺亦當如齊趨以采薺或讀為平聲陳琳大荒賦

鐘鼓協于肆夏兮步驟應乎采薺聲啾鎗以○疵才支切

儵忽兮入南端之紫闈今讀訛茨養音同○疵音與慈

同說文病也从疒此聲○莊子物不疵癘又黑類疾漢書吹

毛求疵通作咎前翟義傳王莽大誥故知我國有些災前元

帝叙傳闍尹之咎亦作疵

黃憲傳去疵吝又紙韻

韻或作罷亦書

作薺又寘韻

此爾雅鳧此生下田苗似龍鬚而細根如

續漢書作符訾集韻或作菰增韻又薺此草名又此菰似鳧

此而白爾雅翼葉如燕尾白花三出本草名藉姑今亦謂翦

刀草一莖收十二實歲閏則十三

如今黃楊歲長一寸閏年則否

些

毀也○莊子無譽無
咎徐邈讀禮記非禮

之訾○毛氏韻增

○詞

詳茲切商次濁音說文音內而言外在音之內言之外也从言司聲徐曰惟也又思

也曰也兮也斯也若此之類皆詞也語之助也聲成文謂之音此詞直音內之助聲不出于音故曰音之內直言曰言一

字曰言此詞皆在句之外為助故曰言之外楚詞魂兮歸來些些亦詞也又文名揚子詞人之賦麗以則又訟也集韻古

作司或書作晷通

祠

說文春祭曰祠品物少多文詞也从示司聲仲春之月祠不用犧牲用圭

璧及皮幣多文詞也又周禮小宗伯注求福曰禱得求曰祠又祠報福也又公羊傳謂物始生思親嗣也

祠

也

辭

說文辭訟也从鬲辛猶理辜也通論曰鬲理也辛辜也理辜為辭徐曰會意又文名易繫辭屈原楚辭集韻籀

作嗣古作𠄎

受

說文不受也从受从辛受辛宜辭也會意又見辭字注通作辭集韻籀作𠄎俗作𠄎非是佩臚集

曰辭亂从舌作𠄎其蕪類有如此者○案說文詞言助也辭訟理也辭不受也今人辭訟之字作詞言詞之字作辭亂

之久矣又以辭為辭受之辭論語與之粟九百辭孟子辭尊
居卑之類皆作辭又以辭為文辭之辭楊脩傳絕妙好辭是
也循用既久今不廢 ○ 菑 莊持切次商清音說文不耕田也徐曰从
艸从𠂔从田凡三文合之𠂔音災𠂔者川

壅也田不耕則草壅塞之又爾雅田一歲曰菑謂始災殺其
草又漢武瓠子歌隤林竹兮捷石菑師古曰石菑謂畝石立
之然後以土就填塞菑亦畝也又公羊昭二十五年以人為
菑注周埤垣集韻或作載詩倣載南畝鄭讀作熾菑正義云
入地曰熾反草曰菑亦作或又作穡菑又灰真韻○詩采芑
于彼新田于此菑畝毛云田一歲曰菑二歲曰新三歲曰畝
又詩臣工如何新畝毛云二歲曰新三歲曰畝唯禮記引易
不菑畝鄭云田一歲曰菑二歲曰畝三歲曰新孔疏云當是
傳寫之誤詩詁曰按爾雅孫炎曰菑始殺草木也新田新成
柔田也畝和也田舒緩也郭璞曰今江東呼初耕地反草為
菑今詳田一歲曰菑始反草也二歲曰畝漸和柔也三歲曰
新田謂已成田而尚新也四歲則曰田矣若二歲曰新田三

歲則為田矣何名為畬鄭注坊記之說為是但於米芑臣工不暇辨耳爾雅既從毛注之失孔疏又言鄭注傳寫之誤皆

非也
淄 水名出泰山梁父縣書濰淄淄既道鄭玄曰出萊蕪縣東括地志云淄水出淄州淄川縣俗傳高理水功畢

土石黑數里之中波若漆故謂之淄水又州名漢屬濟南郡隋置淄州通作菑周幽州域其浸菑亦作淄前地理志惟菑

其道集韻
緇 說文帛黑也从系留聲○周禮考工記注一俗作漚非
緇 染謂之縑音倉旬切再染謂之窳與縑同三

入為縑七入為緇或作純周禮純帛無過五兩純實緇字納幣用緇婦人陰也記以共純服史五帝紀黃叔純衣竝與緇

同亦作紂古緇字
輜 說文輶車前衣車後徐曰所謂庫車記爵弁經紂衣
字林載衣物車前後皆蔽後輿服志

注輶車有衣蔽無後輶者謂之輜釋名輜屏也有邸曰輜無邸曰輶又光武紀注釋名輜廁也謂軍糧什物雜廁戴之以

其累重故稱輜重又前韓安國傳擊輜重師古曰
輜 爾雅輜謂衣車重謂載重物車故行者之資總曰輜重
木立

死曰槁自弊曰神通作笛詩其蓄其
翳莊子身如斷蓄注與槁同又寘韻

鎗 說文六銖也从金

鵯

爾雅雉東方曰
鵯集韻或作雛

笛

說文由缶也東楚名缶曰笛象
形也隸作笛凡从笛者竝同集

韻古

○差

又宜切次商次清音說文注見佳韻初佳切廣
韻次也不齊等也又夫差吳王名音釵漢書史

記竝楚宜切又參差不齊也說文亂絲貌三相參為參兩相
參為差又差池燕飛也詩差池其羽又參差洞簫也楚辭吹

參差兮誰思風俗通云舜作簫參
差其形象鳳翼又佳歌卦過禡韻

嵯

嵯嵯山不齊或書作
嵯○平水韻新增

輦

說文連車也从車差聲一曰却車抵堂博雅塞也又官
名○左傳輦車鮑點集韻或作輦又佳韻○毛氏韻增

○師

霜夷切次商次清之次音說文二千五百人為師从
自从巾會意徐曰巾者圍匝也自音堆春秋傳如山

如陵有夫出征詩六師及之注云二千五百人疏云春秋之
兵雖累萬之衆皆稱師軍之言師乃是單稱又易師卦注多

以軍為名次以師為名少以旅為名師者舉中之言一曰長也範也揚子教人以道之稱又官名周禮族師注帥也又導之教訓曰師又習學也又衆也公羊傳京師者何衆大也又姓晉有師曠集韻古作弔率

獅

爾雅後貌也如麤貓

食虎豹日走五百里通作師漢西域傳烏弋國出師子孟康曰師子如虎正黃有頰形尾端茸毛大如斗形音而又犬生二子曰獅集韻竹名神異經云南方以為船○毛氏韻增韻或省作獅

篩

竹名神異經云南方以為船○毛氏韻增舊注竹器亦作簾篩誤今依集韻更注

醜

山宜切音與師同以筐盜酒也○詩醜酒有蕓章懷太子曰醜猶瀆也又疏也分也前溝洫志醜二渠以引河

集韻或作麗亦作灑前相如傳決江疏河灑沈澹菑又作廝唐書高士廉傳附故渠廝引旁出又魚紙寘三韻

襪

襪襪毛羽衣貌西京賦被毛羽之襪襪集韻或作襪

簾

說文竹器也可以除麤取細从竹麗聲今文借作篩集韻

或作簾篔。舊韻霜夷切簾字重出今刪○案禮部韻畧五支內簾字山宜切又六脂內簾字霜夷切攷之七音山宜切

審母貫韻霜夷切審母貫韻字同義同音同韻同即是舊韻重出之誤毛氏音學不明不敢明辯但云音雖微異不可重

押既曰音異又曰不可重押此為自相牴牾又于山宜切麓字注亦作麓字注亦作篩霜夷切篩字注亦作麓麓非惟

不能正舊韻之失又以一字前後互注益滋學者之惑又按集韻篩字竹名亦非除麤之器今併而正之

蓰 物數

也五倍曰蓰○孟子或相倍蓰又紙韻○禮韻續降○**漿** 俟當切次商濁音說文順

一曰蓋也一曰流涎出貌國語龍亡而漿在選幽通賦震鱗漿○已上屬貫字母韻○**媯** 俱為切角

虞舜居媯汭因以為氏从女為聲又州名古上谷郡地唐初置北燕州改媯州涿鹿阪泉皆在此又姓後漢書有媯覽

瀉

說文水名从水為聲出河東虞鄉縣歷山西西流至蒲阪通作媯○書釐降二女于媯汭史記注河東青山東

山中有二泉下南流者媯水北曰汭○**侷** 幾欲貌○列子侷侷成**龜** 居達切

侷

者又紙韻○毛氏韻增

龜

音與媯

同說文龜舊也外骨內肉者也象足甲尾之形从它龜頭與
它頭同也天地之性廣肩者無雄龜鼈之類以它為雄大戴
禮甲蟲三百六十神龜為之長又爾雅十龜一神龜二靈龜
三攝龜四寶龜五文龜六筮龜七山龜八澤龜九水龜十火
龜又亥背隆處曰龜左傳射麋麗龜杜注背之隆高當心者
集韻古作龜象形俗作龜又作龜非○案龜字見母媯韻音
與歸同歐陽氏謂龜不音歸非是

騏

馬淺黑色又大騏山在滎陽密縣又微韻

虧

驅為切角次清

音說文虧氣損也从亏窟聲徐曰氣闕則其出舒遲故从亏
廣韻缺也又博雅少也集韻或作虧○凡窟之字當作窟俗
作虛

騏

柔革不均也○周禮鮑人卷而搏之欲其無迤也注謂革不騏○毛氏韻增注與虧同非是○

逵

渠龜切角濁音說文本作馗九達道也似龜背故謂之馗从九首一道為一首或作逵从辵从壺徐曰壺高土

也今文皆作逵○爾雅九達謂之逵郭璞曰四道交出復有旁通者杜預曰途方九軌曰逵集韻或作壺

夔

說文

夔即魑也如龍一足象有角手人面之形从夂斂足也徐按國語木石之怪夔因兩前相如賦捎夔魑而扶獮狂孟康注

夔神如龍有角人面一云似牛一足無角其音如雷皮可冒鼓莊子夔憐虻注一足獸又國名亦州名春秋魚國漢為魚

復縣唐置夔州取夔國名之又夔夔悚懼貌大禹謨夔夔夔齊慄又人名舜典樂之官又杜詩夜深月黑虎夔夔藩觸也○夔

从夔从夂作夔非集韻俗作叢非復古編別作叢非 **夔** 牛名山海經岷山多夔 **駮** 牛重數千斤又小韻 **駮**

說文馬行威儀也引詩四牡駮駮廣韻強也又盛也詩注不息貌 **戮** 說文兵也从戈癸聲周制侍臣執戮立于

東垂書注戟屬又人名 **頽** 說文面頽也从頁夂聲引莊子唐有孔戮集韻或作鏗 **頽** 其頽頽頽塊然也或作頽易壯

于 **馘** 說文本馘道字注見達字又中馘菌名又鍾馘唐逸史明皇因疾晝夢有鬼藍袍曰臣終南山進士鍾馘

除天下虛耗之孽詔吳道子 **危** 虞為切角次濁次音說圖之賜二府又尤韻○今增 **危** 文危在高而懼也从厃

人在厓上自月止之也徐曰孝經在上不驕高而不危制節
謹度故从月廣韻又疾也賸也不正也不安也又宿名三星
史記危峴也左傳玄武之宿虛危
之星又姓古作么从人在山上

峴

三峴山名通作危○
書三危底績注疏在

鳥鼠西與嶠山相近黑水出其南後西羌傳在今沙州敦煌
縣東南山有三峯故曰三危古文尚書作么唐明皇易以今
文古文遂湮滅矣○
惟于龜切舊音與危同說文在旁曰
惟从巾佳聲又慢也一曰圍也

爲

于媯切音與危同說文彙母猴也其為禽好爪下腹為
母猴形徐曰好爪謂好用爪也○爾雅作造也亦姓魯

昭公子公為之後又寘
韻詩福祿來為音位

○**陂**

班麋切宮清音說文阪也从
自皮聲一曰池也書傳孔安

國曰澤障曰陂月令畜水曰陂或作波前魏相傳弛山澤波
池師古音陂黃憲傳汪汪如千頃陂亦作波又歌寘二韻

詖

論詖又辯論也慧也佞也廣
韻辯辭又寘韻○毛氏韻增

羆

說文如熊黃白皮从
熊罷省聲郭璞曰似

熊而長頭似馬有鬣高脚猛慙多力能拔樹木陸璣曰有黃
羆赤羆大於熊其脂如熊白而麓理不如熊美集韻或作羆
羆或省
羆 筍虞飾○爾雅羆謂之羆
作罷 集韻或作羆 羆又真韻

碑

說文豎石紀功
德从石卑聲徐

曰按古宗廟立碑以繫牲耳後人因于其上紀功德此碑字
从石秦以來製也七十二家封禪勒石不言碑七十二家封
禪之言始於管仲不言碑穆天子傳乃為名迹於弁茲石上
亦不言碑也銘勒功德當始於宗廟麗牲之碑也又祭義麗
牲疏賈氏曰宮必有碑士昏禮聘禮入門當碑揖則大夫士
廟內皆有碑鄉飲酒鄉射三揖則庠序之內皆有碑據祭則
諸侯廟內有碑碑所以識日景觀碑景邪正以知早晚宮廟
用石為之葬碑取懸繩緯暫時往來運載當用木而已喪大
記注天子以大木為碑謂之豐碑諸侯樹兩大木謂之桓楹
檀弓注鄭氏曰斲大木形如石碑於櫛四角樹之穿中為鹿
盧下棺以緯繞天子六緯四碑諸侯四緯二碑士二緯無碑
又釋名云碑被也葬時所設臣子追述君父之功以書其上

徐曰劉熙言起於懸棺之碑者蓋今神道碑也初學記碑悲也所以悲往事今人墓隧宮室之事通謂之碑矣

逋眉切音與陂同說文痛也从心非聲一曰心非為悲心之所非則悲矣淮南子得之則喜失之則悲又有聲無淚曰悲

無聲有淚曰泣 ○ 鈹 攀糜切宮次清音說文大鍼也从金皮聲方

或作鈹前功臣表周竈以長鈹擊項籍師古曰長刃兵為刀而劔形史記作長鈹

披 說文旁持曰披从手皮聲

一曰開也分也通作披漢揚雄傳披挂椒注古披字亦通作鈹荀子滑鈹輕重吏謹持之注與披同又紙韻○項籍傳漢

軍皆披靡普彼切司馬相如傳固不披靡丕靡切

被 割肉也廣韻開肉集韻或作攤

被 廣韻褱被衣帶

也又荷衣曰被○左傳被苦蓋漢古今人表被衣史記漢絳侯世家甲楯五百被通作披又紙真韻○毛氏韻增

旋 攀悲切音與

麾謂之旋又 貌 張羽 韻或作 披 集

旌旗旋靡也 被 貌 張羽 韻或作 披 集

也从一不聲徐曰古音不若夫故得為丕字
之聲也集韻亦作平又姓左傳晉大夫平鄭

亓

說文有力也

聲引詩以車伍伍
一曰衆也又紙韻

秬

說文一稭二米引詩維秬維秠天賜
后稷之嘉種也从禾丕聲字書云秬

麤糠也爾雅穀皮也李巡曰秬是黑黍之大名秠是黑黍中
之有二米者別名為秠又旨韻○爾雅翼曰周禮鬯人注疏

秬如黑黍一稭二米秠即其皮稭亦皮也按百穀之中一稭
二米唯麥為然說文解秠字一稭二米而解來字云來麩一

來二縫是秠正此來麩爾古者來釐丕三字相
通鄭注以秠稭皆解為皮失實又尤紙有韻

怵

恐懼也揚子柔

則怵又慢也
○禮韻續降

駮

說文黃馬白色爾雅馬黃白
雜毛詩有駮集韻或作駮

狃

狃子曰狃集韻

通作
羣走貌柳宗元文鹿
豕狃狃○毛氏韻增

狃

羣走貌柳宗元文鹿
豕狃狃○毛氏韻增

鉞

靈姑鉞旗名也左傳齊
侯卜使王黑以靈姑鉞

吉率批
紙手擊之也唐史批逆鱗又
齊眉韻○毛氏韻增

批

紙手擊之也唐史批逆鱗又
齊眉韻○毛氏韻增

皮

蒲糜切宮濁音說
文及剝取獸革者

謂之皮从又為省聲徐曰又手也生曰皮理之曰革柔之曰韋又皮膚肌表也釋文被也覆蓋體也又姓出下邳鄭大夫

子皮之後集韻 **疲** 說文勞力也从疒皮聲廣韻乏也增韻古作笈籀作良 又倦也止也又左傳師還曰疲集韻或

作罷易或鼓或罷少儀朝廷 曰退燕遊曰歸師役曰罷 **郫** 地名一在蜀今屬成都一在晉左傳趙孟使殺公子

樂于 **邳** 貧悲切音與皮同說文湯左相仲虺所封國在魯薛縣廣韻下邳縣名在泗州漢為下邳國周

為邳州宋置淮陽軍 **岨** 說文山再成曰岨一曰山一成又又姓漢有信都邳彤 大岨山名通作任尚書至于大任

亦通作邳史記大邳注再重曰英一重曰邳括地志云大邳山今名黎陽東山又曰青壇山在衛州黎陽集韻或作坯胚

又紙 **鮪** 魚名說文大鱧也小者名鮪 **糜** 忙皮切宮次濁音說文糝也从米麻聲黃帝初教作

糜徐曰糜即粥也集韻或作糜糜通作糜 **糜** 說文糝也史記封禪書施糜之屬鄭氏曰施糜粥之神 集韻或作

縻亦書
作縻

縻

說文牛轡也。一曰繫也。集韻或作縻。又作縻。通作縻。傅說胥縻。莊子注刑徒之人以鐵鑿相連。

繫漢書羈靡不絕亦書作縻

靡

散也。周易吾與爾靡之前。文帝紀為酒醪以靡穀者多。注散也。通作縻。又紙寘

韻○今增

糜

說文爛也。一曰壞也。或書作糜。通作縻。孟與子糜爛其民。賈山傳無不糜滅。○今增

糜

乘

金飾馬耳又紙韻

麤

分也。集韻或作麤。麤又歌紙韻。揚子劇虎牙音磨。杜詩氣劇屈。賈壘注莫婆切。賈山傳自

下麤上音靡

醪

醪酒名。一曰麥酒。不去滓而飲。增韻重釀酒。集韻或作醪。醪又花名。歲時記云本酒名。以花

色似之故名俗又作茶蘼

蘼

爾雅薔蘼。蘼冬蘼音門。又紙韻

蘼

爾雅草從水生曰蘼。又蘼蕪。蘼芷也。根曰

芎藭苗曰蘼。蕪相如賦作蘼。蕪漢書又作蘼。蕪爾雅翼葉似蛇床而香。故曰蛇床亂蘼蕪。

攢

鐘擊處也。禮考工記

鳧氏為鐘。銑間謂之于于上之。攢謂之隊。鑄鐘所擊處。攢弊也。又歌韻。○今增

糞

糞米也。又糞冷縣名也。前地理

志交趾郡縣

眉

吳悲切音與麋同說文眉目上毛也从目象形上象額理徐曰久額理也指事本作

眉隸作眉集韻一曰媚也又方言東齊謂老曰眉郭璞曰秀眉也詩眉壽注豪眉是也又州名漢犍為郡武陽縣西魏置

眉州因峩眉山為名通作麋王莽傳赤麋荀子伊尹之狀面無須麋

岷

岷岷山名在蜀嘉定府岷眉縣南百里兩

山相對如蛾眉通作眉

涓

說文水草交為涓从水眉聲釋名涓眉也臨水如眉一曰水隲也水草交際之處集

韻或作潛濂灑通作麋○左傳孟諸之麋杜注涓也詩居河之麋字與涓同

楣

說文秦名屋邊聯也齊謂之檐

楚謂之楣从木眉聲徐曰楣謂之梁謂門上橫梁也眉猶際也釋名楣近前各兩若面之有眉

郿

說文右扶風縣

从邑眉聲毛詩王饒于郿今鳳翔府漢董卓家郿塢又寘韻○張氏補遺

媚

媚悅也韓愈永貞行睽閃跳踉相媿

媚注相媚悅音眉又寘韻○今增

麋

說文鹿屬从鹿米聲釋名澤獸也陸佃曰麋陽獸角始生而後護耳博物

志麋聚草澤而食其場成泥名曰麋暖民隨之種稻其收百
倍周禮麋戾注麋迷也為戾示能討擊迷惑也又犛麋醜人
文選吳都賦犛麋之與
子都又姓蜀將麋竺

麋

鹿子又凡獸子初生皆曰麋韓愈猛虎行子食赤豹麋又齊韻

韻增 ○毛氏

黴

說文物中久雨青黑从黑微省聲徐按楚詞顏黴黎以沮敗注面黑也韓愈詩念遠慰黴黎○

今增 ○劑

遵為切商清音○爾雅劑翦齊也又周禮聽賣債以質劑質人大市以質小市以劑司市質劑結信

鄭元注兩書一札同而別之長曰質短曰劑若今下手書言保物要還矣疏云今畫指券也又霽韻

槁

說文以木

有所槁又地名春秋越敗吳槁李杜注今吳郡嘉興醉李城子唯切集韻或作槁○今增

崔

遵綏切音與劑同崔

崔高大貌詩南山崔崔集韻或作唯佳萃隓又灰韻○監韻作唯誤

屣

津垂切音與劑同說文屣屣山顛也从厂

垂聲○爾雅萃者屣屣郭璞曰謂山峯巉巖也○

綏

宣佳切商次清次音說文車中鞞也从系从爪从安省徐

曰升車必正立執綏所以安也綏者所執轡之總一云綏退也司馬法將軍死綏魏書云綏却也有前一尺無却一寸左

傳出戰交綏杜注退軍為綏秦晉未致爭而兩退故曰交綏又綏綏安泰歲蕤貌荀子綏綏兮其有文章也又匹行貌詩

有狐綏綏又州名春秋時為白翟所居後魏立州以縣名又本韻禮記武車綏旌王制下大綏並耳佳切

涇 小

也 **婁** 說文本作葎蘊屬可以香口从艸俊聲今作婁文選

間居賦蓼婁芬芳或作葎前李夫人傳函葎蒺以俟

風博物志張騫使西域得胡葎鄴中記曰石勒改名香葎集韻亦作艾 **雖** 說文蟲名似蜥蜴而大有文从虫唯

聲一曰不定也廣韻設兩辭也一 **睢** 水名在梁郡受汴入曰汎辭古作睢今作雖俗作魚非

又睢陽梁國縣名集韻或作淮又本韻 ○ **隨** 旬為切商次濁音說文從也从

時之宜不繫於故又國名左傳漢東之國隨為大杜預云今義陽隨縣又州名本隨國荆豫之域晉置隨郡齊改隨州又

姓風俗通云隨侯之後漢有隨何集韻古作譚遼追俗作隨非

隋

順裂肉也又代號本作隨隋文帝以周齊不遑

寧處故去走作隋走音

綽走也○毛氏韻增

遺

謙以下人也詩莫肯下遺鄭康成讀荀子引詩莫肯下遺注楊

倥曰遺讀曰隨又本

韻真韻○毛氏韻增

○**佳**

朱惟切次高清音說文佳鳥之短尾總名也徐曰鳥名也詩翩

翩者佳佳為鳥短尾

亦總名也今詩作雛

萑

說文草多貌从艸佳聲一曰草名光蔚也○爾雅萑推也毛云推雛

也詩中谷有推李巡曰臭穢草也郭璞曰今芫蔚也葉似萑

方莖白華華生節間又名益母陸璣疏云舊說皆云菴蘭韓

詩及三蒼悉云益母一曰木名似桂一曰彘末

雛

鳩鴉也毛詩翩

漚者○毛氏曰與萑不同萑从丫音胡官切

翻者雛注毛云夫不也鄭云夫不鳥之慙謹也一云鴉鴉小

鳩也爾雅佳其鳩鴉郭云今鷓鴣也李巡云今楚鳩也左傳

謂之祝鳩

騅

說文馬蒼黑雜毛一曰蒼白曰騅徐曰蘆騅也取騅之色詩注蒹騅色在青白之間又姓

晉大夫

錐

說文銳也又器如鑽○史記錐之處囊其末立見

睡

株垂切音與佳同說文癩臍也

一曰馬及鳥頸

追

中葵切音與佳同說文逐也从辵自聲廣韻隨也增韻逮也又詩其追我國名

雷

也

吹

樞為切次商次清音說文噓也从口从欠會意或作𩇛○周禮中春𩇛豳詩以逆寒暑又

寘韻○荀子可

炊

爨也从火吹省聲又族人炊神名前郊祀志師古曰族人炊古炊母之神炊謂

饕

川佳切音與吹同順遷也一曰窮詰也廣韻又排也

爨

增韻又擇也獎也奉也尋繹也又灰韻○周禮三推

五推二音毛云

推

草名萑也

○推

傳追切次商濁音說文擊也前趙肅

手者皆有二音

推

又灰韻

○推

說文擊也前趙肅

王傳推理攻剽師古曰推殺而埋之又推鈍不曲撓也前周勃傳推魯少文應劭曰今俗名拙語為推諸師古曰推謂朴

鈍如椎又齊謂之終葵徐曰終葵椎別名故玉珽終葵首作

椎形廣韻亦棒椎也漢張良傳為鐵椎百二十斤集韻或作

栳通作槌槌韓 鎚權也 或作錘 又灰韻 槌揚子槌 提仁義音都 回○

切

甄

小口嬰說文本作 垂○ 毛氏韻增

魁

椎頭髻漢書尉他魁結箕踞 或作椎又灰韻 ○ 毛氏韻增

髻

重垂切音與椎同說文髮墮 也从髟墮省聲 ○ 平水韻增

垂

是為切商次濁音 說文本邊垂字注

見陸字下又幾也將及也增韻又自 上繩下也又人名垂共工又真韻

陲

遠邊也說文本作 垂从土叕聲 隸作

垂○ 左傳度劉我邊垂又書東西垂注垂是遠 外之名今邊垂字皆作此陲增韻疆也又危也

倕

重也又 黃帝時

巧人名或作陲 通作陲又真韻

睡

臀也又東夷縣名前主父偃傳飛芻輓 粟起于黃睡師古曰二縣名郊祀志祀

之罘於睡又真韻 誰視佳切音與垂同說文何也从言佳聲 韻○ 毛氏韻增 徐按史記賈誼過秦論陳利兵而誰何

音苛苛細也謂細詰問也漢有大誰卒師古曰大誰主問非 常之人云姓名是誰有大誰長集韻或作唯亦作譙史記衛

綰傳不譙呵譙音誰
呵音何注責讓也

睢

說文尻也从肉佳聲前東方朔傳
連睢尻師古云髻也一曰地名祠

后土處史記漢祭后土汾睢上注睢者河東岸特堆掘長四
五里廣一里餘高十餘丈汾陰在堆之上后土祠在西睢在

巨靈坐處西流與河合以特堆象此為名師古曰以形高起
如人尻睢一說地本名鄒音葵彼鄉人呼如誰轉為睢漢舊

儀云

○**透**

邕危切羽清音說文透迺去貌从辵
委聲詳見余支切蛇字注集韻古作螭

倭 說文

順貌引詩周道倭遲廣韻
慎貌增韻又謹貌義同

麇

獮鹿鄭康成曰今益州
有鹿麇一曰鹿之美者

蜚

水精也形如蛇紆曲長八尺以名呼云可使取魚又蜚蛇澤
鬼大如轂長如轅紫衣朱冠惡聞雷霆之聲則捧其首而立

齊威公田於澤見
之○毛氏韻增

痿

痺濕病注見
本韻儒佳切

萎

草木枯又焉
也又賄韻

委

委委行委曲也又爾雅委
佗佗美也又紙寘韻

○**羸**

倫為切半徵商音說文瘦
也从羊羸省聲徐曰六畜

中駿馬多瘦牛亦瘦狗亦細形雞之瘦亦不至於劣唯羊則羸也

○ 纍

倫追切音與羸同說文綴得理也从

糸晶聲禮記纍纍如貫珠一曰大索長楊賦木擁槍纍以為儲胥蘇林曰竹槍纍為外儲也師古曰以木擁槍及纍繩連

結也一曰不以罪死曰纍揚雄反駱敬弔楚之湘纍又姓晉七輿大夫纍虎集韻或作纍論語注黑索也亦作累孟子係

累其子弟司馬相如傳通作索亦作羸易大壯羸其角司馬云大索也王肅作纍鄭虞作纍蜀本作累又并羸其瓶蜀本

作累頴達云 標 說文山行所乘者从木纍聲引虞書拘纍纏繞也 子乘四載山行乘標集韻或作標

求子牛一曰騰騷也集韻或作標通 蔓也或作藟毛詩作累○禮記月令累牛騰馬○今增 藟 莫莫葛藟或作藟

菜通作纍 壘 盛土籠集韻或作藟通作藟孟 前律歷○今增 子反藟裡而掩之注籠缶之屬 志權輕

重不失黍索應劭曰十黍為索十索為銖一 儒佳切○ 羸 半商徵

音說文草木實蕤也。从生豕聲。豕字讀若豨。徐曰：蕤，豕聲相近。又生子之多，莫若豕也。 **蕤** 說文草木

艸，蕤聲。嵇康琴賦：飛英蕤於昊蒼。禮記：緇布冠不蕤，謂質而無飾也。又蕤賓五月律名，謂五月一陰之氣委蕤於下。集韻

或省作茔。 **痿** 說文痺疾，从疒委聲。徐按：呂氏春秋出輿毛氏韻增。入輦命曰痿，蹶之機。韓王信曰：如痿人之

不忘起。又痺。 **綏** 說文系冠纓，从系委聲。內則：綏結纓，領下濕疾。又本韻。以固冠結之餘者散而下垂，謂之綏。集韻

或作綏。一曰：注旄於干首。周禮：夏采建綏，注當作綏。以旄牛尾為之。注于橦上。一曰：垂也。曲禮：武車綏旌，謂垂舒之也。又

王制：天子殺則下大綏。注：綏，長沙謂禾四把曰。 **稷** 說文

當為綏。有虞氏之旌旗也。 **稷** 稷集韻或作稷。 **規** 說文

械，从木妥聲，或作稷。爾雅：械，白稷，山中木。 **規** 均窺切。藪生有刺，實如耳璫。已上屬媯字母韻。 **規** 角清音。說文有法度也。从夫，从見，徐曰：言為可聞，行為可見，言有規矩也。會意字。統曰：丈夫識用必合規矩，故字从夫。一曰：正圓。

之器詩污水規宣王注正君曰規左傳近臣畫規注疏規者周匝之物以比人行周備不圓匝者規之使成圓正之器又

規求計也左傳規求無度又規蔽也

規

梁採規裁制也方言

唐書規影徭賦集韻或从木作槧

曰**覲**覲自得貌一曰眇視增韻小見貌也

堆

說文本作舊周

驚也从佳少象其冠也罔聲蜀之王先代有蠶叢魚鳧杜宇驚令望帝望帝化子舊今子規是也集韻作堆或作鴉史記

歷書種鴉先嗥師曠禽經歐越間曰怨鳥夜啼達旦血漬草木凡啼皆北面江介曰子規蜀中曰杜宇華陽風俗名杜鵑

又名催歸韓愈

○**闕**

缺規切角次清音說文閃也从門規聲謂傾頭門中視也論語闕見室家

之好易

窺

說文小視也通作闕○莊子用管闕天東方朔

而先應

○**葵**

渠惟切角濁音說文云菜也从艸葵聲隸作音跬葵有紫莖白莖二種常傾葉向日不令照其

根也左傳鮑莊之智不如葵葵猶能衛其足爾雅翼云葵為百菜之主味尤甘滑天有十日葵與之終始故葵从葵又爾雅蔥葵繁露又葵之一種葉圓而厚又戎葵注今蜀葵花似朱槿又澤葵莓苔也蕪城賦澤葵依井又揆也詩天子葵之

又揆之以日說文揆葵也

揆

博雅柎揆椎也亦通作葵周禮攷工記大圭終葵首注齊人謂槌為終葵圭首六寸

為槌以下殺

郟

地名說文河東臨汾地漢祭后土處从邑葵聲又郟丘在河南又在陳留通作葵括地志葵丘

在曹州考城縣東南一里一百五十步桓公會處又臨淄縣有葵丘即左傳連稱管至父戍處

墮

翹規切羽

次清音說文本作墜敗城阜曰墜从自差聲徐曰从二左眾力左之或作墜篆文作墜今經傳作墜又壞也書萬事墜哉

春秋墮郟墮費亦作墜前刑法志法度

隋

祭食也○周禮大祝隋釁注血

祭曰隋釁集韻或作綏

觶

說文佩角銳端可以解結从角雝聲○禮記小觶注以象骨為之或作鑄又齊韻童

子佩簫
戶圭切
鑄
說文甞也一曰鼎一曰大鐘一曰日旁氣○周禮眡祿掌十輝之法一曰祿二曰象三曰鑄又

齊韻
睢
仰目也○莊子盱盱睢睢前五行志萬衆睢睢一曰睢盱小人喜悅貌又博雅睢盱盱元氣也又本韻

寘韻唐史恣睢音雖莊子恣睢漢五行志恣睢者衆李斯傳有天下而不恣睢竝去聲
隹
呼維切音與墮同說

文化隹醜面从人隹聲引楚辭化隹倚
於檻又淮南子嫫母化隹○毛氏韻增
螭
濁音觜螭大

龜甲可以卜緣中文似瑤瑁一名靈螭前郊祀志馮螭切和師古曰馮夷水神命靈螭也或作蠖集韻亦作鱗鱗已上屬

規字
母韻○**麾**
吁為切羽次清音旗屬○周禮建大麾以田樂書周官巾車建大麾後世協律郎執之以令樂

工高七尺干飾以龍首綴纁帛畫升龍其上唐謂之暈干集韻或作戲漢書項籍傳戲下師古注戲大將之旗又齊人謂

快為麾禮記祭祀不麾蚤鄭注
謂麾快也不以先特為快也
麾
說文所以指麾也从手靡聲通作麾尚書右東

白旄以麾詩麾之以肱左思五君詠一麾乃出
守亦通作搗易搗謙注謂指搗皆謙也○今增搗說文裂

為聲○已上屬麾字母韻○衰初危切次商次清音減也廣韻殺也○

差曰衰荀子相地而衰政又衰從微也小也弱也耗也

又本韻又衰從微也小也弱也耗也

尾抽柄擊扉三宋伐鄭則曰取桓宮之椽歸為盧門

五 微獨用

○機居希切音與支韻羈字同說文主發謂之機從木幾

機弩牙戾也一曰織具也又機械莊子子貢謂漢陰丈人曰

凡幾之字从絲
从戌俗作機非
鏡 鉤逆鉉也無鏡之鉤不可以得魚又大
鏡也○史淮南王安傳云鏡鑿棘矜

璣

說文珠不圓者从玉幾聲徐按符瑞圖有璣鏡注大珠
而理有光耀可為鏡○周禮太宰存貢注鄭云燕好珠

璣琅玕也又器名史璿璣注璣為運轉衡為橫簫運璣
使動以衡望之璣徑八尺圓周二尺五寸而強又未韻

祥也增韻又崇也集
韻通作機又未韻
噉 說文小食也从口幾聲○前相如
大人賦咀嚼芝英兮噉瓊華張揖

曰噉食也一曰啼也紂為象箸而箕
子噉廣韻又口醜也○毛氏韻增
饑 餓也音義與
支韻飢字同

馬絡頭一曰韉在口也
音義與支韻羈字同
磯 磧也一曰激也廣韻大石激水
增韻石激水曰磯孟子是不可

磯也陸佃曰微切以激之○案舊注石激水曰磯故激
曰磯感激亦言磯感監韻磯字舊注感激也誤今正
譏

說文誹也从言幾聲一曰謹也廣韻問也增韻又誚也伺察
曰譏孟子關市譏而不征通作幾禮無門關之征猶幾義同

幾

也耕也。○毛氏韻增

幾

說文微也。殆也。从絲从戍。兵

意易幾者動之微。廣韻庶幾也。增韻又尚也。期也。又近也。通

刳

周禮士師凡刳珥注。釁禮之事。詳見渠希切。○

祈

渠希切

同說文求福也。从示斤聲。○爾雅告也。叫也。郭璞曰。祈祭者。叫呼而請事也。廣韻求也。又報也。增韻又徐也。集韻或作所。亦作蘄。荀子跨天。下而無蘄。又支韻。所。敬也。又盛心。舌之俎。禮記曾子問。無所。所俎。注。疏。所是尸之所食。歸餘之俎。

旂

說文有鈴曰旂。以令衆。从斤聲。周禮交龍為旂。爾雅注。懸鈴於竿頭。畫龍於旂上。釋名。旂倚也。畫作兩龍相

依倚也。鄭云。一象其升朝。一象其下復。也。詩龍旂陽陽。和鈴央央。○俗作旗。非。頎。說文頭佳貌。从頁斤聲。一曰長

貌。詩碩人其頎。孔子世家。黯然而黑。頎焉而長。又很韻。○詩詁曰。詩猗嗟頎而長兮。毛云。頎長也。禮記頎乎其至也。鄭云

頤至也皆是隨文遷就衛風碩人其頤毛亦云頭長也又因倚嗟之長為義愈失之矣按許重文字頤頭佳貌然則頭之佳則竦也頤當音畿如禮記頤乎

畿

說文天子千里地以遠近言之則曰畿从

其至合音悵惻之悵音畿者誤

田畿省聲前刑法志封十為畿周禮小司徒九畿疏王畿外仍有九畿謂侯甸男采衛要內六服為中國夷鎮藩外三服為夷狄四面皆有此九畿相去各五百里又門內曰畿詩薄送我畿毛云門內也又限也增韻門限也韓愈詩白石為門畿或作圻左傳天子之地一圻書圻父注封圻也當作畿通作祈詩注毛傳曰圻畿祈同

畿

近也周易月幾望禮

記數將畿終孟子幾千人矣漢書幾敗乃公事幾致刑措竝機祈二音一曰器之圻圻也記丹漆雕畿之事車不雕畿鄭注附纏為圻圻也又曰漆飾為圻圻

畿

說文以血有所涂祭也从血幾省聲

又本韻又尾至末三韻○毛氏韻增引周禮肆師掌祈珥者釁禮之事舊書祈為畿徐曰謂假借作祈本作畿字也禮記成廟則釁之雍人舉羊升屋自中南

面割羊血流于前乃降門夾室皆用雞或作刳周禮小子珥于社稷祈于五祀鄭注珥當為珥祈或為刳士師凡刳珥釁禮之事用牲毛者曰刳羽者曰珥集韻亦作氤又作機肆師祈珥鄭元注祈當作進機之機○案周禮肆師祈珥說文徐

曰祈本作畿又小子祈珥鄭注祈或為刳又士師刳珥音機又音奇是畿刳字異義同○今增 **碕** 曲岸也音義與

支韻碕同○案監韻五支內碕字渠宜切八微內碕字渠希切其音同碕字注曲岸也碕字注曲岸曰碕其義同舊韻前

後互出 ○ **沂** 魚衣切音與宜同說文水出東海費東西入非今正 ○ **泗** 一曰青州浸出泰山蓋縣南至下邳入泗

○論語浴乎沂杜預云魯城南自有沂水又州名屬琅琊郡宋置北徐州周改沂州 **澧** 博雅澧澧霜雪貌或作皚

亦作澧○文選七發 ○ **非** 匪微切次宮清音說文非違也浩浩澧澧注高白貌 ○ **非** 從飛下翅取其相背也廣韻不

是也責也增韻又訾也間也又 **裴** 爾雅餗食也方言陳楚姓風俗通又非子又尾未韻 之間相謁而食麥臠謂

之 **裴** 即裴漢魏郡侯國縣名前漢王子侯表作 **裴** 集韻
柳裴在肥鄉縣又灰韻○毛氏韻新增 蟲名

又尾未韻○ **誹** 謗言也增韻非議也○史平準書沮誹通
毛氏韻增 作非漢食貨志張湯奏顏異見令不便不

入言而腹非晁錯策 **緋** 絳色一曰赤練古作 **扉** 說文戶
非謗不治又尾未韻 非篆文云析耑為非 扇也从

戶非聲一曰以木曰扉以葦曰扇爾雅闔謂之扉○从戶俗
作扉非扉音扶沸反○荀子非惟注編革為蔽或讀為扉

飛 說文飛鳥翥也象形徐曰上旁飞者象鳥鷄長毛又姓
古作 **飛** 通作蜚漢書注蜚古飛字莊子蜚大屋史秦紀

廉 **駢** 說文馬逸也从馬飛引司馬法曰飛衛斯 ○ **霏** 芳
輿通作飛說文徐曰史記騁六飛六馬也 微

切次宮次清音霽也○詩雨雪霏霏注甚也或 **菲** 說文芴
作霏揚雄河東賦雲霏霏而來迎注古霏字 也从艸

非聲徐按爾雅注土瓜也又芳菲 **駢** 說文駢旁馬从馬非
茂貌又尾未韻詩葑菲在上聲 聲記曲禮注疏車有

一轅四馬中兩馬夾轅名服馬兩邊名駢馬亦名驂馬又詩
四牡駢駢注馬行不止貌或作匪記少儀車馬之美匪匪翼

翼周禮保民六儀 **駢** 廣韻駢駢香也通作菲楚辭芳
注同集韻或作駢 **菲** 兮滿堂相如賦郁郁菲菲 **駢**

曳衣貌相如賦紛紛駢駢 **妃** 說文匹也从女己聲○爾雅
亦書作裴○毛氏韻增 **妃** 妃說文匹也對也后妃也禮記天

子之妃曰后又嬪御之貴者次於后又太子之嫡室也又初
學記古者天子後宮嫡庶皆曰妃黃帝四妃虞舜二妃或作

斐列僊傳江斐二女集韻亦作嬰又隊 ○ **肥** 符非切次宮
韻詩喪其妃耦注妃匹妃也皆音配 **肥** 濁音說文肥

多肉也从肉卩徐鉉曰肉不可過多故从卩廣韻 **肥** 水名
脂也又國名左傳晉荀吳滅肥又姓史記肥義 **淝** 在廬

江出九江入淮又合肥地名前地理志應劭曰夏水出父城
東南至此與淮合故曰合肥一曰所出同所歸異曰淝泉通

作肥詩我 **駢** 說文脛脰也从肉非聲易咸其駢注鄭云膊
思肥泉 腸詩小人所駢注足肚也程氏曰駢從動之

義如足之腓身動則隨而動一曰病也詩
百卉具腓又避也詩牛羊腓字之又未韻
痲風病集韻或作痲又賄未韻

又類辟且病痲師古曰辟足病
痲風病集韻或作痲又賄未韻
痲 隱也又
未韻
斐 說文斐斐
往來貌揚

雄傳昔仲尼之去魯兮
斐斐遲而周邁○今增
賁 地名漢地理志東海襄賁又姓
史記黥布傳趙將賁赫音肥又

文元刪吻寘○
問韻○今增
微 無非切次商次濁音說文隱行从彳散
聲○左傳白公其徒微之徐曰隱於物

而行也漢武帝微行又細也少也衰也賤也又無也非也語
微管仲詩微我無酒又太微少微星名又三微者三正之始

萬物皆微又書名前藝文志左氏微鐸氏微師古曰微釋其
微指又足瘡也詩既微且種注斨瘍為微又姓集韻或作衙

○毛氏曰微从散說文从人支豈省聲
从山从一从几轉寫作微俗作微非
薇 說文菜也似藿
菜之微者也从

艸微聲徐曰一云似萍或曰生山中詩注又名苦盆陸璣曰
山菜莖葉皆似小豆蔓生味如小豆藿可作羹項氏曰薇今

艸微聲徐曰一云似萍或曰生山中詩注又名苦盆陸璣曰
山菜莖葉皆似小豆蔓生味如小豆藿可作羹項氏曰薇今

之野豌豆苗也蜀謂之巢菜三秦記夷齊食之三年顏色不變武王戒之不食而死又爾雅薇垂水注疏草生於水濱而枝葉垂於水者薇又詩采薇注金櫻芽也

澱

說文澱澱小

又白薇藥名薔薇紫薇花名舊省作薇

作微

○ **衣**

於希切音與支韻漪同念依也象覆二人之形徐曰人所依也上曰衣下曰裳易黃帝堯舜垂

衣裳而天下治世本胡曹作衣黃帝時人又伯余為裳白虎通衣者隱也裳者障也所以隱形自蔽障也又姓出姓苑又

尾韻 **依** 說文倚也从人衣聲增韻憑也據也附也廣韻又祿也又尾韻○前師丹傳倚違者連歲師古注猶依違

也 **諶** 痛聲又文止韻 ○ **稀** 香依切音與犧同說文髡疏也从禾

象禾之根莖亦足其 **侏** 依侏猶言髣髴也一曰訟 **晞** 說

希象集韻通作希

也面相是心相非又尾韻

文

乾也从日稀省聲○詩湛湛露斯匪陽不晞方言暴也東齊北燕海岱之間謂之晞一曰明之始升詩東方未晞注疏是日之

光 **晞**

說文望也从日希聲海岱之間謂盼曰晞徐曰凡晞望字皆當如此班固賦晞秦嶺通作希公孫宏傳希

世用事注希觀相也

晞

豬也方言南楚謂之晞集韻或作晞

歛

說文歛也从欠希聲

徐曰歛歛者悲泣氣咽而抽息也一曰懼貌或作晞史記紂為象箸而箕子晞注即歛歛之歛韓愈送區宏詩獨子之節

可嘆晞注與歛同哀而不泣

鵠

爾雅雉北方曰鵠又旨韻

希

寡也施也廣韻止也散也增韻少也罕也

又姓集韻古作彖又紙韻○己上屬羈字母韻

歸

居韋切音與媯同說文女嫁也从止婦省自聲徐曰婦人

謂嫁曰歸止者止於此也詩之子于歸春秋伯姬歸于紀廣韻還也增韻入也又歸往依投也又指趨曰歸又州名春秋

夔子國今歸州唐置州有秭歸縣屈原之鄉取歸國為名集韻籀省作婦俗作婦非又寘韻齊人歸女樂陽貨歸孔子豚

去 **騏** 馬黑色一曰山名音

○ **歸**

區韋切音與虧同○爾雅紅龍古其大者歸通

作歸本草當歸一名乾歸一名文無古今注將歸贈以文無通志云葉似穹窮大葉曰馬尾當歸細葉曰蠶頭當歸又薺

實又紙

歸

山貌又尾寘韻

○**韋**

于非切音與危同說文韋相背也从舛口聲獸皮之韋可以束

物枉戾相違背故借以為皮韋徐曰皮柔熟為韋口音韋又豕韋國名杜預曰東郡白馬縣東南有韋城今滑州又姓豕

韋之後古作

幃

說文本幃囊字詳見幃字注又單帳也

禕

說文本作幃囊也从巾韋聲徐

曰爾雅屐即飾也字或作禕婦人之禕謂之縞縞緜也郭曰即今之香囊又本韻禕字注

淖

說文回也从水韋聲

又水名漢溝洫志關中靈輶成國淖渠如淳曰淖水出韋谷

違

說文離也从辵韋聲廣韻背也去之也論語違

之一邦又奔放曰違左傳凡諸侯之大夫違又依違不明白也孔光傳作倚違漢書作依韋郊祀歌五音六律依韋饗

昭注不相

闈

宮中之門也从門韋聲增韻宮中相通小門

圍

說文守也从口韋聲廣韻圍也

遶也增韻圈也又周也易範圍注周備也又一圍五寸又云一圍三寸又一抱謂之圍又九圍九州也詩帝命式于九圍

孔子閭居注九州之界通作韋漢成紀大風魏語韋切音拔木十韋以上古作口象四匝之形又未韻

文高也从嵬委聲集韻或作嵬通魏莊子魏然而已注獨立貌

或作魏 ○ 威 於非切羽清音說文姑也从女戍聲引漢律婦

之威又左傳賤有等威杜預曰謂威儀有等差又州名又姓齊威王後古作畏書天明畏徐邈音威畏高明鄭氏讀為威

德威惟畏禮記作威 歲 歲蕤草 蟻 蚱蟻 ○ 爾雅蚱蟻委集韻古亦作晝叟 木盛貌 黍注鼠婦別名通作

威詩伊威在室 ○ 暉 吁韋切羽次清音說文 輝 說文已上屬媯字母韻 光也日之光从日軍聲

火之光也詩庭燎有暉或作焯前王莽傳青焯登平注音暉如淳曰青氣之光輝也集韻亦作輝又阮問願韻 揮

說文奮也从手軍聲增韻振也
動也散也指揮也又揮霍也

揮

檝也。爾雅棨在牆謂之揮。又禮記內則不敢

縣於夫之揮。旒爾雅植曰揮橫
曰旒。一曰犂頭集韻或作禕

翬

說文大飛也。从羽軍聲。○爾雅鷹隼其飛也。翬

郭璞曰鼓翅翬翬然疾也。一曰雉名伊雉而南雉素質五采
皆備曰翬。詩如翬斯飛以言其文之真散陸佃曰左傳五雉
為五工正東方曰鷩西方曰鷩南方曰鷩北方曰鷩中央曰
鷩又周禮內司服掌王后禕衣鄭司農云禕衣畫衣也疏云
禕當為翬即翬雉一曰刺繒為之形而采
畫之綴於衣以為文章集韻或書作禕

禕

說文蔽膝也。从衣韋聲引

周禮王后之服禕衣謂畫袍也。一曰袞交落帶繫於體者方
言江淮之間謂之禕或謂之袞魏宋南楚之間謂之大巾關

東謂之蔽膝爾雅婦人之禕謂縞
縞綉也郭曰即今之香褵又本韻

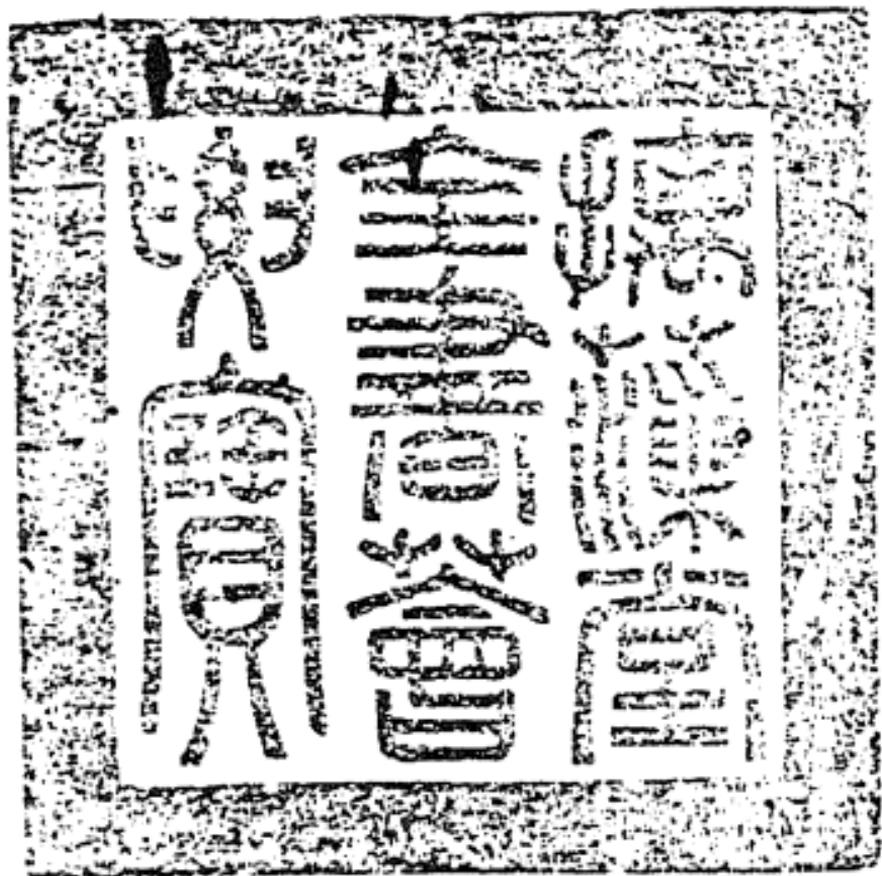
徽

說文表幅也。一曰三
糾繩也。又美也。詩太

如嗣徽音又琴節曰徽陸機文賦猶絃么而徽急李善注引
淮南子鼓琴循絃謂之徽五臣曰調也樂書作暉云琴之為

樂絃合聲以作主暉分律以配臣古暉十有三象十二月其一象閏用螺蚌為之近代用金玉瑟瑟水晶等寶所示明瑩節大者縱又州名隋置歛徽說文幟也以絳徽帛著於背州宋改徽州集韻古作徽從巾徽省聲引春秋傳揚徽者公徒若今救火衣前王莽傳殊徽幟師古注通謂旌旗屬集韻或作禕通作徽已上屬規字母韻

古今韻會舉要卷二



總校官庶吉士臣侍朝

校對官編修臣閔惇大

騰錄監生臣宋維翰

欽定四庫全書薈要

經部

古今韻會舉要卷三

詳校官主事銜_臣徐以坤



欽定四庫全書蒼會要卷三千五百二十四

經部

古今韻會舉要卷三

元 黃公紹 原編

熊忠 舉要

六 魚獨用



○居

斤於切角清音說文尸處也从尸得几而止也引孝經仲尼尻尻謂閑居如此會意今文孝經作居又居

居惡也毛詩自我人居居傳曰懷惡不相親比之貌嚴氏曰居居然傲很而無相親之意也集韻或作厓又支御二韻

琚

說文瓊琚从玉居聲引詩報之以瓊琚毛傳云佩有琚瑀所以納間孔疏云謂納衆玉與珩上下之間賈誼新

書云佩玉捍珠以納其間。琚集韻或作瓊。朱氏曰佩有珩者佩之上橫者也。下垂三道貫以蠙珠。璜如半璧繫於兩旁之下。端琚如圭而正。方在珩璜之中。瑀如大珠在中央之中。別以珠貫下繫於璜而交貫於瑀。復上繫於珩之兩端。銜牙如牙兩端皆銳橫繫於瑀下。與璜齊行則銜璜出聲也。又錢氏曰佩玉之雙璜上繫於珩又有組以左右交牽之使得因衡之抑揚以自相衝擊而於二組相交之處以物居其間交納而拘捍之故謂之琚。或以大珠或雜用瑀石詩言琚用瓊則佩之美者也。案朱氏以兩旁之中為琚。說文衣衷也。琚錢氏以中央之中為琚。瑀又見佩字注。裾說文衣袂也。曰衣後裾又衣盛貌。○裾說文戟拘也从手居聲。徐曰謂荀子由是裾裾又御韻。裾說文執臂曲局如戟不可轉也。引詩予手拈裾又韓詩云。裾說文攢木也。徐按爾雅裾攢注足為事曰拈裾又御韻。木腫節可為杖。詩其掙其裾注。裾節中腫今人以。鷓鴣鳥也小而多羣腹下白江東亦呼為。鷓鴣鳥也小而多羣腹下白江東亦呼為。

鴨鳥鴨音匹通作居詩弁彼鶯斯注毛云鶯卑居卑居雅鳥也又鷓鴣海鳥左傳作爰居。詩詁曰案說文雅即鴉字毛

氏郭氏小爾雅謂卑居為雅鳥既曰雅又曰鳥語似重複蓋後人不知雅即鴉字而讀作大小雅之雅遂加鳥字謂之雅

鳥殊為失理今定以鶯卑居也卑居雅也雅即鳥也

但雅有數種諸說專以小而腹下白者為卑居亦誤

寤

也

車

說文車象形輿輪總稱古史考曰黃帝作車引重致遠少昊時加牛禹時奚仲加馬周禮車有天地之象人在

其中一云奚仲造車籀作載古作聖又麻韻。釋名古曰車聲近舍屋舍也今考聲如居所以居人也韋昭曰古唯尺遮

切自漢以來始有居音。○墟丘於切角次清音說文本作區大丘也从

虛矣注作墟朱氏曰故城也禮記墟墓之間注本作虛虛者毀滅無後之地或作丘崐崐虛謂之崐崐丘又井田四邑為

丘丘謂之區說文飲區本作區從自區聲今作崎嶇增韻虛又虛韻山區山路也或作墟崎墟山峻也通作區魏都賦

山阜猥積而踣踞又虞韻

○禮韻墟字互出非今正

祛

說文衣袂也从衣去聲徐曰今衣袖口俚言袖繳也禮記

擗弓注袞緣袂口也詩羔裘豹祛疏袂是

袖之大者祛是袖頭小稱一曰舉衣貌

祛

攘却也逐也又散也○前

兒寬傳合祛於天地李寬曰祛開也散也合閉也

又彊健貌詩以車祛祛或作法荀子祛與祛同

祛

博雅

一曰旁開為祛莊子祛篋又去也荀子祛於沙而思水又軍

左翼曰啓右翼曰祛左氏傳狼蘧疏為右祛又語御洽韻

祛

說文依山谷為牛馬圈从阜去聲又文選上林賦河江

為祛長揚賦以罔為周祛李奇曰祛者遠禽獸圍陣

祛

口開也莊子口祛而不合又麻御韻毛氏韻增

祛

方言摸去也一曰捧也揚雄傳祛靈囂注挹取

也○今增 **鮒** 說文魚也从魚去聲一曰比目前相如賦曷曷鮒

今增 **鮒** 鮒郭璞曰比目魚狀似牛脾細鱗紫色兩相合乃

得行集韻或 **去** 來去之去毛詩烏鼠攸去協音

作鱸。今增 **渠** 平聲又虞語御韻。毛氏韻增 ○ **渠** 於

切角濁音說文水所居也从水臬聲廣韻溝渠一曰渠渠勤

也又深廣貌毛詩厦屋渠渠又軒渠笑貌後漢方技傳軒渠

笑自若又大也又犀渠甲名左思賦户有犀渠注楯也又樊

過渠樂曲名又吳人呼彼之稱杜詩只有不關渠又石渠閣

名在未央大殿以藏秘書又宕渠山名蜀都賦外負銅渠又

鳥名庸渠郭璞曰庸渠似鳧灰色而雞脚一名草渠即今水

雞又州名古宕渠地梁立渠州渠荷芙蓉李巡曰芙蓉別

又姓衛有渠孔御戎又語御韻渠名芙蓉江東呼荷華詩

隰有荷華注未開曰菡萏已發曰芙蓉渠集韻通鵝令也飛

作渠毛詩傳曰夫渠爾雅荷扶渠詳見荷字注鵝雖鵝脊

則鳴行則搖詩注通作渠左傳注並礫博雅碑礫石次王

作雖渠詳見鵝字注集韻或作離鷓礫集韻或省作礫通

作車渠書注大貝如大車蘧說文蘧麥也从艸蘧聲徐曰

之渠考工記車罔為渠蘧今謂之瞿麥俗又名句麥又蘧蘧自得貌莊子蘧蘧然周也注有形貌又蘧蘧說文蘧蔭

姓蘧伯玉之後集韻或作蘧毛氏韻增蘧粗竹席也

从竹遽聲廣韻蘆蔕也又詩蘧篠不鮮傳曰蘧篠不能俯者
釋訓曰口柔也注疏曰蘧篠本疾名晉語曰蘧篠不可使俯
戚施不可使仰口柔者必仰面觀人之顏色而為辭似不能
俯之人因名口柔者為蘧篠曹氏曰說文蘧篠為篋竹席竹
席之為用常仰而不**鏐**說文金銀器名从金康聲集韻或
能俯也集韻通作**鏐**作鑣又語御韻賈誼傳銷鍾鏐在
上聲莊子削鏐去聲。 **鏐**環屬戎夷貫耳集韻或作**鏐**
監韻注戎夷貫耳誤 **渠**渠屬戎夷貫耳集韻或作**鏐**
渠渠通作鏐文選鏐耳之傑 **醜**

合錢飲酒集韻或

踞

說文北方謂鳥腊曰踞引傳曰
堯如腊舜如踞周禮注乾雉

魚

魚居切角次濁次音舊韻牛居切說文魚水蟲也象形魚尾
與燕尾相似徐曰下火象尾而已非水火之火本作奭隸省

作魚易中孚注魚蟲之隱者也韓文魚魚雅雅注魚鳥飛行
成隊又獸名詩象弭魚服陸璣曰魚獸似豬出東海其皮背
有斑文腹下純青今人以為弓鞬步又其皮雖乾每海水將
潮及天陰則毛皆起雖千里外可知海潮之候自相感也又

姓出馮翊公子魚之後。 **魚** 爾雅馬二目白魚一目白。 郭云似魚目陸佃云今之環

荀子絲蒿縷蒿讀為魚。 眼馬馬最下者字書作𩺰字林作𩺰集韻 **魚** 說文捕魚也 或作𩺰通作魚詩有鱣有魚。 毛氏韻增 **魚** 本作𩺰徐曰

从二魚魚多也篆文从省作魚尸子燧人之世天下多水故 教人以漁易以佃以漁注取獸曰田取魚曰漁又侵取也禮

記諸侯不下漁色漢景紀漁奪百姓師古曰漁獵之也又水 名在漁陽或作戲周禮戲人掌以時戲集韻又或作𩺰通作

魚左傳公將如棠觀魚者又遂往陳魚而 **吾** 齒 廣韻齧齧不 觀之杜曰大設捕魚之具而觀之又御韻 **齒** 廣韻齧齧不

相值齧音道又虞語 **衙** 衙衙行貌宋玉九辯屬雷師之闐 二韻。 毛氏韻增 闐兮通飛廉之衙衙徐邈讀又釋

名敬衙也衙止也所以止 **苴** 子余切角清音說文履中 樂又麻語馮韻毛氏韻增 草从艸且聲徐曰履中屈

也廣韻履藉也一曰包也孔叢子吾於木瓜見苞苴之禮行 詩箋以果實相遺者必苞苴之一曰裹魚肉禮記飯腥而苴

孰注苞也又本韻虞麻語御韻詩如彼
棲苴土加切韓文補苴罅漏子加切
菹 說文茅藉也从艸租聲禮曰封

諸侯以土菹以白茅周禮音義亦作租通作苴前終
軍傳苴白茅於江淮與菹同又虞韻。毛氏韻增
且 說文

薦也从几足有二橫一其下地也又此也語辭也詩曰父母
且又多貌詩箋豆有且又巴且芭蕉也前司馬相如傳諸柘

巴且又虞語馬韻莊子漁者余且注
余音預且音七余切。禮韻續降
蛆 俗謂之百足魯連

子曰百足之蟲三斷不蹶其所持者衆也廣韻云吳公莊子
蛆蛆甘帶是也又爾雅蒺藜蛆蛆郭云似蝗通作且史記龜

策傳螭蛇之神始於即
且注似蝗腹大食蛇腦
沮 說文水名注見七餘切又漸溼
之地韓愈南山詩春陽浮沮如

皆音平聲又姓世本沮誦黃帝史官沮
渠勾奴官名又本韻語御韻毛氏韻增
疽 七餘切商次
清音說文久

癰也从疒且聲醫書云癰者六腑不和之所生疽者五藏不
調之所致陽滯於陰則生癰陰滯於陽則生疽又語御韻

調之所致陽滯於陰則生癰陰滯於陽則生疽又語御韻

阻

說文本作岨爾雅作阻山戴石曰阻詩陟彼阻矣集韻或作墮。詩詁曰竊詳土山戴石行者以為苦故云馬

瘠僕痛矣毛云

石山戴土誤

沮

說文水名在楚前地理志南郡臨沮應劭曰沮水出漢中房陵東入江師古曰

即江漢沮漳楚之望也左傳作睢又地理志武都郡沮縣沮

水出東狼谷南至沙羨入江周禮荊州川也又本韻語御韻

。詩漆沮之從詩緝李氏曰二水名禹貢東會漆沮孔氏云

在涇水東一名洛與古公自土沮漆別周禮職方氏雍州其

浸渭洛是也曹氏曰本太王所徙岐周地漢志右扶風有漆

縣漆水在縣西東入謂沮一名洛亦在岐周若漢中之沮則

出房陵縣之東山東

至郢入江非此沮也 **趨** 趨趨不進貌通作且周易其行

阻 **狙** 說文狙犬又猿屬。莊子狙公賦芋注猴也又伺也

杜甫詩慎勿出口他人狙又御韻史記張良與容狙

擊秦皇帝

睢

說文本作鷗鳥名摯而有別玉睢也从鳥且

七預切

聲詩毛傳云鷗鳩今文詩作睢陸璣云大小

如鷓深目目上骨露幽州謂之鷓揚雄許慎皆曰白鷓似鷹尾上白陸佃云不再匹徐鉉云鷓也性好峙每立不移所謂鷓立交則雙翔別則立而異處是謂鷓而有別傳云鷓鳥不雙杜預曰鷓而有別故少皞以爲司馬之名主法制。通志鄭氏曰鷓鳥類多在水邊尾有一點白舊說鷓類誤又錢氏曰今詳王鷓鷓鳩也今謂之杜鷓案杜甫詩云生子百鳥巢百鳥不敢嗔仍爲餒其子禮若奉至尊此鳥性自然乃知有君臣所以謂之王鷓也春暮始鳴至秋鷓化爲鷹之時乃能搏擊他禽所謂鷓也常居幽閒遠人之地入亦罕見所謂在河之洲也自蜀人作華陽國志妄稱望帝化爲杜鷓流俗信之遂有杜鷓杜宇之名而鷓鷓王鷓世反不識揚雄許慎以爲白鷓郭璞以江東謂之鷓陸璣以幽州人謂之鷓皆以意求之矣鄭氏以鷓爲至不知鷓與鷓同禮記前有鷓獸亦用鷓字則鷓之與鷓古字蓋通用也。毛氏曰鷓从且从佳與鷓盱字不同俗作鷓非。嚴氏曰首麻之有子者詩九月首音趨俗讀作沮如之平聲者非

首

首叔首又首杖以竹爲

之喪服小記注苴者黝也心如斬斫貌若蒼苴所以縗裳經杖俱備苴色又本韻虞麻語馬御韻

○胥新於

切角次清次音說文蟹醢也从肉足聲言其肉胥胥解也○周禮庖人注青州之蟹胥一曰皆也公羊傳胥命何相命也

又淪胥謂相牽引也方言東齊謂皆曰胥又相視也詩于胥斯原謂相視其原以居民也又莊子胡蝶胥也陸德明曰蝶

一名胥又華胥氏國名列子黃帝夢遊華胥氏之國又狼居胥山名史衛青傳封狼居胥山登臨翰海

胥博雅

智也集韻或作惛通作胥須周禮有胥徒注胥讀為謂胥以才智之故為十徒之長又易歸妹以須注亦云須有才智之

稱天文有須女屈原姊名女須鄭志胥才智之稱故屈原姊以

為名是胥須古今字耳廣韻俗作胥又語韻禮記大胥贊之七餘切又息呂切周

精糧也又語韻

稽禾子落貌增韻又熟獲曰稽又語韻。毛氏韻

增

蛸

也詳見東韻螽字注

涓

露貌又語韻毛詩零露涓兮息呂切。毛氏韻增

○徐

祥余切商次濁音說文安行也从彳余聲引詩其虛其徐增韻又緩也又州名秦屬泗水郡漢置徐州因

徐丘名又姓徐偃王之後或作邪今

文詩其虛其邪禮韻續降邪字重出

○諸

專於切次商清音說文辯也从

言者聲徐曰別異之辭一曰衆也之也非一也又疑辭有諸

又語助詩日居月諸孔曰居諸者語助也毛曰日乎月乎也

又禮記內則注以諸和水注乾桃乾梅曰諸疏云道也謂桃

道梅道即今藏梅藏桃也又方諸鑑名以取明水於月又因

諸獄也公羊傳若曰因諸者然注因諸者齊故刑人之地疏周

曰因圖齊曰因諸又偏諸衣緣也前賈誼傳偏諸緣師古曰若

今之織成以為要褻及標領古謂之車馬屨又孟諸澤名書

作孟諸宋蕞澤也左傳爾雅皆作孟諸又姓風俗通漢有洛

陽令諸於集

諸

博雅磁磻礪

諸

蝓蝓蟲名一名蝓蝓文選江賦蝓蝓森衰以垂

韻古作彪

諸

也可以攻玉

諸

選江賦蝓蝓森衰以垂

翹注南越志蝓蝓一頭尾有數條長二

三尺左右有脚狀如蠶可食又本韻

○豬

張如切音與諸同說文豕

而三毛叢居者从豕者聲集韻或
作猪猪晉閔公承傳軍次猪口
猪 揭槩也又周禮注
揭槩有所表識也

猪 水所停曰猪通作猪尚書彭蠡既猪禮記滄其宮而
猪馬又左傳規偃猪杜曰下濕之地集韻或作猪

攄 抽居切次商次清音博雅舒也增
韻又攄也集韻或作攄通作攄
攄 說文木也本作
攄从木虍聲今

文作攄○詩山有栲注郭云栲似攄色少白生山中類漆俗
語攄攄栲漆相似如一通志攄似瘠北人呼山椿江東呼虎

目葉脫處有痕如攄蒲子又如眼目故名材
易大而中器用集韻又或作攄又馮韻
攄 攄蒲戲也
老子入胡

作亦姓秦相攄里疾集
韻或作攄○陳氏補遺
瑋 玉名山海經小華
山其陽多瑋瑋
○**書** 商居
切次

商次清次音說文著也从聿者省聲徐曰著於竹帛曰書書
緯璇璣鈴云書者如也寫其言如其意釋名庶也以紀庶物

世本沮誦蒼頡作書又伏羲造書契書者文字契者刻木而
書其側又周禮六書象形者日月之類會意者武信之類人

諸侯惟天子誣所誣在前也荀子諸侯御茶注古舒字玉之上圖下方者也

○除

陳如切次商濁音說文殿

陛也从自余聲王粲賦循階除而降一曰去也又拜官曰

除前漢注師古曰凡言除者去舊官就新官韓文除官赴闕

又御籐籐籐竹席注見

○涂

水名出簸箕山入海又州名又齊臨涂郡隋改為滁州

茶

草名爾雅蔎茶中空類竹

著

太歲在戊曰著雍又表著顏師古注五行志曰朝內列位有定處所謂表

著也一音除又語御

○踏

說文本作躄躄躄不前也从足屠聲今文作躄躄躄增韻猶豫也又住

足也又

屠

休屠匈奴王號

○儲

說文侍也从人諸聲徐曰積聚以為副貳也太子副

君故謂之儲也又

○宁

爾雅門屏之間謂之宁曲禮當宁而立注門內屏外人君視朝所宁立處

通作著詩俟我于著乎而注門

○初

女居切次商次濁音說文本作絮絮緼也

屏之間又語御韻。毛氏韻增

古今韻會舉要

一曰敝絮从糸奴聲引易需有衣絮晁氏按今易作初注所以塞舟漏也通作絮徐曰猶言帛臭也道家黃庭經曰人間紛紛臭如絮皆塞漏孔之故帛

絮

說文巾絮也从巾如聲方言大巾嵩嶽之南陳

也又古文易作茹京房作絮

穎之間謂之絮巾一曰幣巾廣韻幡布又考工記弓人厚其絮則本堅謂弓中楔也注疏云造弓之法幹雖用堅木仍於

幹上裨之

拏

說文持也从手如聲又牽引也又煩也又霍乃得調適

韓文元和聖德詩獸盾騰拏又揉也楚詞拏黃

蟾

常如

梁些或作拏又麻韻。禮韻舊出拏字。今正。○
商次濁次音蟾蝓蝦蟆也一名蠶身大背黑皮上多疵磊或作蟾張衡靈憲論羿請不死之藥於西王母羿妻常娥竊之

奔月是為蟾蝓壽三千歲者頭上有角領下丹書八字陸佃云蟾蝓吐生其肪塗玉則軟刻削如蠟又駕馬也韓愈詩飛黃騰踏去不能顧蟾蝓

○**於**

衣虛切羽清音于也居也往也古文本作煠音烏字通云聲相近也一日語辭

增韻又代也又商於地名又姓俗作於非又虞韻
孟子於物魚躍俱無別音注如字書於變亦無音

淤

泥澱說文

澱滓也

又御韻

於博雅

○**虛**

休居切羽次清音說文注見本韻丘於切又空也又星名北方之宿

二星十度又舟名易乘木舟虛也注謂集板如今自空大木
名為虛舟也又閻虛氣也左傳桓三年疏望為日光所照

反得奪月光者當日之衝有大如日者謂之閻虛張衡靈憲
曰當日之衝光常不合是謂閻虛在星則星微過月則月食

又史龜策傳日辰不全故有孤虛注六甲孤虛法如甲子旬
戌亥為孤辰巳為虛劉歆七畧有風后孤虛二十卷或作虛

古作葢俗

虛

說文歛也从欠虛聲一曰出氣徐曰歛歛悲泣氣咽而抽息也

噓

說文吹也

虛聲一曰出氣急曰吹緩曰噓集韻或作吁亦作煦漢中山
靖王傳衆煦漂山師古音噓又作响○莊子吹吹响响又御

韻

驢駞驢獸名注見東韻

魑

說文罔象木石之怪張

衡西京賦捎夔臙而扶猶狂。今增。

○余

羊諸切羽次濁音說文語之舒也从八舍省聲徐曰與爾意同又爾

雅我也又接余苻菜名又姓秦由余之後舊韻亦作予本無余音相承之誤。顏氏匡謬正俗曰禮記曲禮予一人鄭康

成注云余予古今字因鄭此說近代學者遂皆讀予為余案

爾雅云印吾台予朕自甫余言我也此則予之與余但義皆

訓我非同字也許慎說文予相雅予也余詞之舒也各有義

本非古今字別也詩云徹彼桑土綢繆牖戶今女下民或

敢侮予又其車既載乃棄爾輔載輸爾載將伯助予又將恐

將懼惟予與汝將安將樂女轉棄予又羣公先正則不我助

父母先祖胡寧忍予楚詞云帝子降兮北渚目眇眇兮愁予

又總總兮九州何壽夭兮在予又芳菲兮襲予孫何以兮愁

苦歷觀詞賦並無余音若以書云予一人禮曰余一人便以

為古今字至如夏書云台小子禮曰予小子豈得便言台予

古今字耶。郭氏佩觿集曰予

畬

說文三歲治田也从田余聲引易不菑畬注悉

讀若余本無余音後人讀之也

治曰畚集韻或作盱亦書作
除詳見支韻蕃字注又麻韻

蝮

蝮名蝮龜也方言北燕朝
鮮洌水之間謂之螭蝮又

本韻。毛

餘

說文鏡也从食余聲一曰皆也又殘賸也又
氏韻增 姓音有餘顏通作余周禮委人記其餘聚以

待頒賜。史記歷書

與

與與蕃廡貌毛詩我黍與與又威
儀中適貌語與與如也又舒也前

郊祀歌粵與萬物師古曰

開舒也又語御韻。今增

與

說文安气也从欠與聲徐曰
气緩而安也俗以為語末之

辭增韻疑辭也又歎辭或作欵今經傳通作

與

安步行舒
也前叙傳

與禮記祭義注與者不執定之辭又語御韻

長倩懽懽集韻或作

旗

說文錯革鳥其上所以進士衆者
也从人與聲州里所建鳥隼取其

勇捷爾雅錯革鳥曰旗孫云錯置

與

說文璫與从玉與聲
魯之寶玉集韻或書

也革急也畫急疾之鳥於縵也

作

譽

詩注譽早居也爾
雅譽斯鴟鴞詳見

譽

稱美也。論語誰毀誰譽詩
燕譽並平去二音又御韻

譽

詩注譽早居也爾
雅譽斯鴟鴞詳見

本韻鵠字注今增。錢氏曰詩弁彼鸞斯孔疏曰此鳥曰鸞而云斯者語辭猶蓼彼蕭斯苑彼柳斯以劉孝標之博學而類苑鳥部乃立鸞斯之目是不精也董道云師曠禽經有鸞斯揚雄法言頻頻之黨甚於鸞斯非以為辭也今按斯乃語助禽經法言皆言鸞斯猶詩序以螽為螽斯皆是承誤況禽經未必師曠作。孫氏曰董氏信爾雅禽經以二字為名李迂仲又信揚子以二字為名不知詩人以斯為語助者多矣不然此篇又有柳斯鹿斯亦將併以柳鹿名可乎

輿

說文輿車底也从車舛聲。周禮輿人為車車以輿為主漢輿服志上古聖人觀轉蓬始為輪輪行不可載因物生智復為之輿詩詁曰輈軸之上加板以載物又軫較輳之所附植輿其總名也又輿也易弟子輿尸左傳輿人之誦又權輿始也陳氏曰造衛自權始造車自輿始又堪輿天地總名說文堪天道輿地道又扶輿佳氣貌又美稱相如賦扶輿綺靡又左傳僕臣輿彌賤者也又姓周大夫伯輿之後集韻或作輿史記封禪書亦作乘輿

舛

說文舛共舉也徐曰

用力也兩手及爪皆用也。玉篇艸音拱隸作𠃉
升大六八竝从此篆同而隸異也。平水韻增

仔

說文婦官

也。从人予聲。漢有倢仔。前外戚傳武帝制倢妪。娥倢華充
依各有爵位。師古注倢言接幸於上。仔美稱。亦作夷仔。或作

好。監韻

芋

木名。椽也。莊子狙公賦芋。李軌平聲讀。今增

雒

大雞之子。爾雅

雒。禮

韻續降。臆

凌如切。半徵商音。說文皮也。从肉廬省聲。徐
曰。今人言皮臆。一曰腹前曰臆。集韻省作廬

或作臆。又傳也。前叔孫通傳。大行設九賓臆。句傳蘇林曰。上

傳語。告下為臆。下告上為句。又鴻臆。官名。百官表典容更名

大鴻臆。應劭曰。郊祀行禮。噴九賓鴻臆聲。臆傳之也。又漢郊祀

歌。臆所求。注陳也。亦作廬。唐和逢堯傳。鴻廬與臆音義同。

廬

獸名。似馬。長耳。其子曰驥。說文驥驢

廬

說文寄也。秋

馬

父馬。母馱。馱馬。父廬。母集。韻或作驥。廬冬去。春夏居

从广廬聲。又周禮注。凡國十里。有廬。廬有飲食。賓客行道所

舍也。詩于時廬旅。注賓客寄舍也。又租屋。搃名。漢志在壑曰

廬田中屋也又外室也三年之喪倚廬又穹廬梅帳也北夷以邇為廬穹崇然又州名古廬子國隋置廬川通作閭又虞韻

慮

爾雅諸慮山臬也郭璞曰似葛而麤大江東呼為藤又地名林慮一曰隆慮在河內無慮在遼東取慮在

臨淮取音趨且慮在遼西昌慮在東海漢志竝音慮今增

慮

如蘆菹也蘆菹其葉似棘說文

人血所生故从艸从鬼一名地

閭

說文里門也周禮五家為比五比為閭閭侶也

二十五家相羣侶也爾雅巷門謂之閭前食貨志秦發閭左

戍師古曰居在里門之左一切發之未及取右而秦亡一曰

居也又醫無閭山鎮名周禮在遼東又尾閭泄海水出外者

莊子水莫大於海尾閭泄之注百川之下而閭疾故曰尾閭

司馬云閭者聚也水聚族之處在扶桑東一名沃焦一石方

圓四萬里厚四萬里海水注者無不焦又菴閭草名狀如艾

蒿近道處處有之相如賦奄閭軒于

閭

博雅拊閭梭也詳見東韻梭字注南

張揖注奄閭蒿也子可治疾又姓

都賦擗擗拊擗擗通作

閻上林賦胥邪并閻

○如人余切半商徵音說文從隨也

從夫之命故从口一曰而也若也往也左傳公如棠如齊又

然也易突如其來如廣韻又謀也又姓魏有陳郡丞馮翊如

淳集韻古作鴛說文本作翟年母也从佳如聲徐按爾雅

女又御韻鴛鴛也今文作鴛月令田鼠化為鴛蔡邕云

鴛鴦相牽引貌又茅根易連茹王肅音如又食也漢王

之屬茹茹莽傳不茹園葵注食菜曰茹人諸切又詩來咨來

茹音如又姓後晉陸茹氏改為茹又語御絮絮姓也漢張敞

韻易連茹去聲詩不茹禮記茹毛音汝絮絮傳絮舜。今

增茹茹沮如漸溼之地韓愈詩春陽浮沮如音平聲

又御韻。毛氏韻增。已上屬居字母韻。○菹

臻魚切商清音說文酢菜也徐曰以米粒和酢以漬菜也周

禮七菹韭菁芹葵苽落筍又周禮注疏齋菹之類菜肉通稱

全物若牒為菹細切為齋漢刑法志臬其首菹其骨肉於市

注調醢也集韻或作藟藟藟亦作菹菹苴又澤生草曰苴孟

次定日事全書

子驅蛇龍。○初楚居切次商次清音始也从刀衣裁衣之而放之菹。

會意又姓唐武后作始也徐曰禮之初施衣以蔽形以刀裁衣

麀俗作初初竝非。○疏山於切次商次清次音說文凡

聲通作疏周禮臣妾聚斂疏材鄭注曰疏材百草根實可食

者荀子作疎葷菜百疎俗作蔬。○凡正在傍者从疋音練當

作疋字通云正。疏說文通也本作疋从疋亦聲今作疏

與足似之而非。疏禮記疏通特達一曰遠也孟子疏踰戚

又分也書禹疏九河黥布傳疏爵而貴之又稀也劉章傳立

苗欲疏又扶疏枝葉盛也又麤也孟子齊疏之服疏食菜羹

又姓漢疏廣疏受又綺疏門戶疏窓也或作疎今疎密之疎

皆作疎梁冀傳綺疎青瑣亦作疋。禮韻舊出疎字。○今正

梳說文理髮也从木疏省聲徐曰梳之言導也廣韻梳櫛

也集韻或作捉梳通作梳揚雄頭蓬不暇梳亦通作疎

前勾奴傳比疎一注。疋說文足也邑上象躋腸下从止弟

解髮之飾以金為之。疋子職曰問疋何止一曰記也又語

馬韻。毛氏韻增

練

俗屬後漢禰衡着練巾

醜

蓋也詩傳以篚蓋酒曰醜增韻下酒也又支紙寘韻

韻增。毛氏

蘇

木名詩山有扶蘇徐邈讀作仄又虞韻。毛氏韻增

斯

折也詩斧以斯之又支韻。毛

氏韻

鉏

林魚切次商濁音說文立蔣所用也从金且聲釋名助也去穢助苗也左傳鉏而去之又姓左

傳鉏麋集韻或作鋤省作助

耜

起民令相佐助也周禮以興耜利也上屬孤字母韻

七 虞與模通

○ **拘**

恭于切音與魚韻居同說文止也从手句句亦聲徐曰物去手能止之也廣韻執也集韻或作佺句亦作

掣又本韻侯韻荀子

跂

跂跂跳躍也一曰偏舉一足曰跂跂史記張儀傳虎賁之士跂跂科

頭 **駒**

說文馬二歲曰駒詩注六尺以上駒集韻或作驕

痾

曲脊莊子痾僂承痾有三音又

麋過

俱

說文借也从人具聲一曰具也又姓南涼錄將軍俱廷

𨮒

說文挹也从斗與聲廣韻酌也

又水斗喪大記以角為之容四升集韻或作鄭亦作仇詩賓載手仇鄭音鄭謂挹取酒也

抃

說文盛土裡中也从

手求聲引詩抃之陔陔徐曰裡盛土之器也一曰桴也詩注築墻者桴聚壤土盛之以藁投諸版中从手謂以手取土又

尤韻

區。區 虧于切音與墟同說文藏隱也从品在口中品衆也徐曰張衡賦神臯隩區凡言區者皆有所藏也

荀子言之信者在乎區蓋之間注區藏物處又區者小室之名漢胡建傳賈區師古曰若今小庵屋之類故衛士之屋謂

之區廬宿衛宫外士稱為區士一曰處置也一曰五十四區又草木屈生日區禮記區萌達徐邈音又區區小貌前禮樂

志河間區區小國又具區數名周禮職方氏注五湖在吳南即震澤越絕書云周三萬六千頃亦姓漢末有長沙區景又

尤韻。漢儒林傳丘蓋不言丘與區同記曲禮不諱嫌名鄭注謂焉與字丘與區也顏師古曰古語區丘二字其音不別

今讀則異按陸士衡詩普厥區字作丘字又晉宮閭名所載若干區者列為若干丘今江淮田野人猶謂田丘為區亦古之遺音也今之儒者或云丘區是聲相近

區

說文馬馳也

馬

從馬區聲

或言區丘是別音竝為詭妄不諳其理

詩弗馳弗驅注走馬謂之馳策馬謂之驅

又左傳注前鋒軍

曰先驅次前軍曰申驅又逐也易王用三驅注一為乾豆二

為賓客三充君之庖或作殿鄭注三殿亦作殿漢郊祀志先

殿失道又作歐周禮方相氏歐疫歐方良韓信傳歐市人而

戰之又作歐史趙世家歐代地前食

區

崎嶇音義與

軀

貨志歐民而歸之農又魚尤過韻

山

魚韻嶇同

軀

說文體也从身區聲徐曰泛言曰身舉

鮪

鱈鮪鮪

軀

四體曰軀軀猶區域也集韻或作軀

鮪

魚名

軀

也又尤韻

胸

說文胸臆也从月

毛氏韻增

胸

權俱切音與渠同

胸

句聲申曰臆由曰

胸○禮記曲禮左胸右末注屈中曰胸又臨胸山名

胸

說

前地理志齊郡臨胸洋水所出又姓集韻或作胸

胸

文

纒繩約也从系句聲○禮記玉藻童子不履約注約履頭飾也周禮屨人鄭曰約謂拘著鳥屨頭為行戒狀如刀衣鼻在屨頭言拘者取自拘持使低目不妄顧視一曰用繒一寸屈為之頭著屨頭以受穿貫或作句周禮黃纒青句漢王莽傳句履注其形歧頭集韻亦作屬拘又作絀又過韻

鞫

車輓兩邊又馬頭者○左傳射兩鞫而還○毛氏韻增

拘

立木也莊子若槩抹拘○毛氏韻增

鼯

說文精鼯鼠名从鼠句聲○前東方朔傳譬猶鼯鼯之襲狗陸

佃一名

翮

羽曲也

句

須句地名○左傳任宿須句又寃句曹州縣名前漢地理志在濟陰郡

臞

說文少肉也从肉瞿聲相如傳形

躐

說文行貌从足瞿聲楚辭右蒼

龍之躐躐或作

濯

水名前地理志安定郡鹵縣濯水出西○今增

懼

怖也史記孟子傳懼

然顛化又尤

戩

戩屬古謂四出矛為戩或作鏗通作

懼

宥韻○今增

齊魯謂四齒把曰擢唐史擢推
侍御史盪腕校書郎。今增

衢

爾雅四達謂之衢列子
康衢之謠荀子揚朱哭

衢塗楊涼曰秦俗以兩衢為衢又州名
漢太末縣唐置州以州西三衢山為名

隰

說文鷹隼之視
也从隹目聲又

姓又

鸚

說文鸚鵡鳥名本作鸚从鳥句聲今文作鸚○左

遇韻 **鸚** 傳鸚鵡來巢考工記鸚鵡不踰濟陸佃云里兒別

其舌端教以語言甚慧似鸚有

虞

元俱切音與魚同說
文駒虞也从虎吳聲

憤又莊子鸚鵡子集韻古作鸚

白虎黑文尾長於身仁獸也食自死之肉徐曰博物志林氏
國之珍獸也○禮記注疏聖獸山海經作駒吾一曰安也助

也又度也書微戒無虞疏無億度者謂不有此事無心億度

又慮也左傳我無爾虞又掌山澤之官曰虞書汝作朕虞注

主商度山川之事又葬而反祭曰虞檀弓疏云還殯宮安神

之祭又國號書疏云今河東大陽山西虞地又姓風俗通云

氏於號唐虞夏殷是也集韻古作虞

虞

爾雅陵
夾水虞

吳廣韻或作驢俗書作虞非又過韻

虞

鳥名

常在澤中象主守之官一名洄澤鳥也似水雞色蒼黑或作澤虞一名舫

麋

爾雅麋牡麋又麋韻

娛

說文

樂也通作虞毛詩以禮自虞樂也

禺

說文禺母猴屬一曰

孟子籟虞如也漢郊祀歌神嘉虞

禺

日在巳曰禺中又番禺地名有番禺山今廣州縣又姓又冬過韻

若寄寓然○荀子

隅

說文隅也从阜禺聲又方也角也○

非是是非之謂愚

隅

詩維德之隅注疏隅者角廉者稜角

必有稜以北屋之外角喻人外貌由內方

隅

說文封嶠山

而外正通作嶠孟子虎負嶠趙岐注取也

嶠

名在吳楚間

汪芒之國徐按國語防

隅

膊前骨謂之隅增韻今肩頭或

風氏守封嶠之山者也

隅

作隅毛詩大庖不盈注自左

而射之達于右

隅

吟隅魚口出入也一曰聲相和也○莊

隅又无厚韻

隅

子後者唱隅又冬有二韻○毛氏韻增

齒

齧齧齒重生一曰齒偏又齒相侷也○考工記輪人察

齒

其蓄蚤不齧不齧謂不相侷又尤韻○毛氏韻本增

塢

說文塢夷在冀州陽谷立春日值之而出引尚書宅塢夷今文尚書作塢夷注東夷之地稱塢夷馬曰塢海塢

夷萊夷通作隅列子隅谷亦通作曷書考靈耀及史記曷隸史堯紀作郁夷集韻又通作燭。平水韻增

錫

錫

也一日鑿錫蠻夷穿耳物後杜篤論都賦推結左滌鑿錫之君埤倉云今夷狄好穿耳以垂金寶。今增

于

雲俱切音與魚同說文於也本作亏象氣之舒从亏从一者其氣平也試言于則口氣直平出隸省作于凡从亏者並

同一曰往也又曰也又于于自足貌。莊子其臥于于又行貌韓文于于然而來又鍾脣之上祛曰于考工記大鍾兩樂

謂之銑銑間謂之于又軒于草名前相如賦奄閭軒于注菹草生水巾又單于虜號廣大貌言其象天單于然也又淳于

縣名今密州安丘縣東北故淳于國又姓周邴叔之後以國為氏後去邑為于。荀子扞扞亦富人也揚倞注扞與于同

竽

說文管三十六簧也从竹于聲長四尺二寸世本隨作竽樂書云近代竽笙十九簧蓋後世家竽省聲因以名

之然笙竽異器而同和故周官竽與笙均掌之笙師集韻或作竽

迂

遠也曲也避也史武紀怪迂之方士前王

吉傳其言迂闊竝音于通作于禮記况于其身以美其君乎又本韻

盂

說文飲器也方言宋楚之間或謂之盃一

曰陳名。左傳宋公為右孟鄭伯為左孟注曰田獵陳名又史記田蚡學孔甲盤孟諸書謂盤孟之刻銘也或作孟漢東

方朔傳置守宮孟下

杆

說文器也。春秋傳杆不穿荀子杆圓則水圓杆方則水方增韻浴

注今益孟也益音鉢器禮記出杆一曰因杆

玕

說文似王者。爾雅東方之美

勾奴地名集韻或作玕結自釋云逃入猗玕

釭

釭樂器形如鍾以和鼓亦作淳

洞始自稱猗玕子

釭

于樂書周官有釭于之製蓋樂作

則鳴之與鼓相和五代亡其制今作將于

汙

水名在鄴西南項羽擊秦軍汙水上又本韻又麻遇二韻。今增

邠

國名說文周武王子所封徐曰扶風雍縣東南邠亭。左傳邠晉應韓武之穆也河內野王縣西北有邠城又

姓漢有邗侯為上谷太守或作邗
杜預注自邗穿溝入海今邗溝也

雩

說文夏祭樂于赤帝以祈甘雨从雨亏聲

鄭康成曰雩者吁也吁嗟而請雨也杜預曰雩之言遠也遠為百穀祈甘雨也穀梁傳使童男女各八人舞而呼雩故謂

之雩雩羽舞**雩**說文妄言也从言雩聲徐曰猶虛奢也揚或从羽作翬**諤**子諤言敗俗諤好敗則司馬曰諤妄也集

韻或作諤

○**諛**

導須切音與苴同說文聚謀也从言取聲徐引詩周爰咨諏集韻或作諛太玄事首

事在樞不咨不諛喪其哲符又

媿

星名○爾雅媿背之口營室東壁也又荀子閭

尤韻○左傳咨事曰諛將侯切

○**趨**

逡須切音與疽同說文走也从

走芻聲鄭玄曰行而張足曰趨又吳趨曲名古今注吳人以歌其地選有吳趨行集韻或作踰增韻亦作趨又過燭韻俗

作趨非是趨音馳增韻增入誤○佩觿集

駒

車馬馳也○禮記車驅而

曰奔趨之趨為進趨其順非有如此者

駒荀子駒中韶漢又尤宥韻。毛氏韻增取郡又虞厚遇韻。毛氏韻增取慮縣名。漢地理志在臨淮。

須 詢趨切音與胥同說文本面毛字徐曰今借為所須之須廣韻意所欲也一日斯須也。禮記不可斯須去身

注方氏曰斯者辨於此須者待於彼辨則離待則合斯須則一離一合之頃也又菜名詩注葑須也須蔓菁也又夫須草

名又須女星名晉天文志須女四星天少府也又密須國名史周紀伐密須又姓史記魏有須賈。司馬氏曰俗書从水

非是毛氏曰須與湏不同湏火外切爛也佩須說文立而騰集曰湏爛之湏為斯須其順非有如此者須待也从立

須引左傳寡君須矣漢翟方進傳須過乃須說文女字也就車集韻或作頭踴端通作須。今增須引楚辭女須

之蟬媛賈待中說楚謂姊為須又呂須鬢說文面毛也本漢高后妹樊噲傳作呂須。毛氏韻增鬢作須从頁从彡

頁首也多毛也漢書注師古曰在頤曰須在頰曰鬢復古編曰今以須為所湏字而鬢毛字別作鬢俗又傳寫作鬢吳都

賦旗魚須注謂取魚之髭鬚以為旗竿子虛賦靡魚鬚之曲
旃注魚鬚竿也。案說文須本須鬚之須已從彡矣俗又加

彡作鬚非當 **需** 說文須也从雨聲又卦名周易雲上於
依集韻作鬚 **需** 天需徐按左傳需事之賊也然則需遲疑

須待也一曰疑也 **縑** 說文繒采也徐曰傳符帛一說帛邊
又索也又彌換韻 **縑** 漢制以為關門符信前終軍傳棄縑

注舊關出入皆以傳傳欲速因裂 **麇** 博雅
縑頭合以為信集韻或作綸綸縑 **麇** 音與諸

同說文崑赤心木从木一在其中一者記其心徐曰指事樂
書云一在木下為本在木上為末在木中為朱則木之為物

含陽於內南方之火所自藏也今借為丹朱之朱廣韻赤也
詩我朱孔陽注深纁也又姓古邾子之後。荀子天子誅菴

與朱 **珠** 說文蚌之陰精从玉朱聲 **侏** 侏儒短人一日伶
增韻珍貝也圖澤為珠 **侏** 侏古樂人名通作

同 **珠** 說文鳥口也从口朱聲徐按爾雅
朱左傳及東方朔傳 **味** 味謂之鄉注朱鳥之口也从口朱

朱儒。毛氏韻增 **味** 說文鳥口也从口朱聲徐按爾雅
古今韻會舉要 十八

聲一曰薺味多言又尤
遇宥韻。毛氏韻增
株 博雅詁也又御
韻。毛氏韻增
株 衣身曰株
又株襦短

衣。毛氏韻增
○ **株** 追輸切音與諸同說文木根也从木朱聲徐
曰入土曰根在上上曰株又株孺短柱又周

禮鞮鞻氏注西
方樂曰株籬
誅 說文討也从言朱聲釋名罪及餘曰誅
如誅大樹枝葉盡落又責也論語於予

與何誅廣韻古
作列列殺也
蛛 說文蜘蛛也本作蠶从黽朱聲陸佃云
字說設一面之網物觸而後誅之知誅

義者也今文作蛛爾雅
翼太昊師蜘蛛而結網
跣 博雅躄躄跣跣一曰鳥跳行貌
左傳童謡鸚鵡跣跣。毛氏韻

增
邾 說文江夏縣漢衡山王吳芮所都一曰魯有小邾國
徐按杜預曰魯國邾縣周武王封陸終之孫俠於邾

禡 為牲祭求肥充也周禮
甸祀禡牲調馬又皓韻
○ **樞** 春朱切音與攄同說文
戶樞也。爾雅樞謂之

搜郭璞云門戶扉樞也廣韻本
也又尤韻詩山有樞烏侯切
姝 美色又
○ **羶** 椿俱切
音與攄

也又尤韻詩山有樞烏侯切

同說文。羆，羆似狸者，能捕獸。祭天，羆音萬。又立秋日祭獸曰羆。劉音龍。朱切。羆以立秋祭獸，故漢於是時取焉。陸佃云：

虎五指為羆，抑宗元。

文。羆畏虎，虎畏羆。

○輸。春，朱切。音與書同。說文：委輸也。廣韻：又盡也。寫也。墮也。增韻：輸送也。俗謂負為輸。又前江充傳：曲裾後垂，交輸如淳。曰：交輸，割正幅使一頭狹若燕尾垂之。

旁見於後。禮深衣：績衽鉤邊。賈逵謂之衣圭。蘇林曰：如今新婦袍上挂全幅，繒角割，名曰交輸。裁又遇韻。

名一曰越也。又宵。○郇。前地理志：清河郡縣名。○今增。○廚。重，株切。音與

過韻。毛氏韻增。庖屋也。从广，封聲。一曰箭室。又擗也。晉顧愷之：以一廚畫寄桓玄家。又斯條國有廚木，汁肥可用煮餅。毛氏曰：从广，从

豈，从寸，俗作厨誤。歐陽氏曰：後黨銅傳八及八厨音皮。○疇。跣，疇行。不進也。○稠。牀，帳集韻。或

林云：似厨形也。又禪衣，又豪侯韻。○疇。慢，較之革也。考工記：欲其疇之

疇。廉也。又豪尤韻。○毛氏韻增。○疇。尅，

疇。尅，

疇。尅，

疇。尅，

疇。尅，

疇。尅，

疇。尅，

人名莊子有南榮
越。平水韻增。

○殊

據朱切音與唅同說文殊死也从
彡朱聲今文作殊漢令殊死謂斬

刑徐曰斷絕分析為殊。左傳斬其木而弗殊殊絕也。又前
韓信傳軍皆殊死戰師古曰謂決意必死也。又異也。孟子非

天之降
才爾殊
銖說文權十分黍之重也。一曰十黍為象十象為
銖。又八銖為錙二十四銖為兩。又孟康曰黃鍾

一龠容千二百
黍為十二銖
洙水出泰山入
泗杜云入沈
甌小甌
菜菜萹。平
水韻增。

及說文以投殊人也。从又凡聲。又姓。毛氏曰上从儿音
殊。設文包鳥短羽也。與儿不同。凡字从支者今亦作及。

毆毆
之類
投說文軍士所持及也。从木从及。徐曰从木為之質
今經典通作及。周禮及以積竹八觚長丈二尺

建於兵車旅賁以先驅說文徐曰積竹謂削去白取其青處
合之取其有力也。釋名殊也長一丈二尺無刃有所撞挫於

車上使殊離也。毛氏曰案詩何戈與祿都外
切當是投字恐傳寫之訛以木為示今不敢改。○紆
邕俱

與於同說文誦也一曰縈也从糸于聲周禮連行迂遠也

紆行廣韻又曲也勞也或作汙左傳序盡而不汙迂避也

注見本韻雲俱盪盤盪旋切。平水韻增盪流也

與虛同說文詭譎也吁說文驚也本作吁从口于聲徐曰

从言于聲鄭云誇也吁方語之舒也今文作吁又歎也通

作于詩于嗟麟兮于吁說文張目也从目于聲一曰朝鮮

嗟乎駒虞又遇韻吁謂盧童子曰吁徐曰古文吁衡是

也又詩云何吁矣又睢吁小人喜悅又水名前地博雅

理志吁水自建昌西北至南昌入海集韻或作跨大也

詩君子攸芋通作許詩詢許且樂亦通作吁憂也。玉

易吁豫悔王肅云大也又過韻。毛氏韻增吁篇痛也

吁

日始旦出也

集韻或作跨

吁

商冠名。禮記殷尋注尋名出於懣

。毛氏曰从日从吁从日誤或書作咍亦誤

咍

說文日出温也从日句聲或作煦方言煦焮熱也亦作藪太玄

陽蘆萬物又今增**姁**姁媮美也前外戚傳呂午以皇太子弟長

虞韻。今增韻。說文本作吹吹也。从欠句聲。引老子或吹或吹一

今增**煦**曰笑貌。一曰欠也。今作煦。前中山靖王傳衆煦漂

山又虞遇韻**嘔**悅言也。史記項羽言語嘔嘔或作响師

○平水韻增增。古曰利好貌。漢書作姁又尤厚遇韻。毛

氏韻**謳**莊子於謳欲化貌。○**俞**容朱切音與余同說文

增**言**又尤韻。今增。○**俞**空申木為舟也。从人

从舟从人从水也。徐曰人取二合之義俞猶穿窬之義會意

也。一曰然也。廣韻又答也。前郊祀歌星留俞師古曰答也。又

姓。唐書有俞俊臣。毛氏曰从人从舟今作月从

从音獸當作月不从刀凡从俞者皆然。又虞韻**逾**說文

進也。引周書無敢昏逾。从走俞聲。集韻或作踰。踰通作踰。嚴

助傳輿轎而踰嶺。賈誼傳上下相等而不相踰。亦通作俞。前

食貨志民俞勸農**窬**說文穿木戶也。一曰空中之貌。徐曰

音踰。師古曰進也。

鑿版以為戶也。廣韻門邊小竇。禮

記華門圭實注門旁穿墻為之如圭一音史又尤侯韻

瘡

病也集韻或作瘡又虞過韻

闕

闕闕私視

也

渝

說文變汙也从水俞聲引易渝安貞陸曰變也一曰渝水在遼西臨渝東出塞又州名隋置宋改重慶府

通作俞前西域傳巴俞師古曰巴渝所謂賓人

榆

木名陸璣云榆類十餘種葉皆相似皮及理異陳藏器云江南

有刺榆無大榆北方有之塞地皆榆江南但有樞又桑榆晚也後馮異傳失之東隅收之桑榆注前谷永曰太白出西方六十日法常參天今已過

揄

說文引也从手俞聲前郊祀歌神之揄臨壇字一曰動也

廣韻又揄揚詭言也又抒也詩或舂或揄一音俞又邪揄舉手相弄王霸傳邪揄集韻俗作廠非是

舡

舡舡舟名

通作

踰

說文夏羊牝曰踰从羊俞聲又美也釋畜云夏羊

左傳專之

踰

說文虎踰也从虫俞聲。方言趙魏謂鼃

攘公之踰

蚺

說文虎蚺也从虫俞聲。蚺蚺廣韻蚺蚺蚺蚺牛集韻或作蚺

瑜

冢也方言秦晉之間謂之瑜廣韻墳瑜培塿垆堊皆冢別名

瑜

說文瑾瑜美玉也从玉俞聲徐

日瑜亦玉

瑜

築牆短版也又尤韻。毛氏韻增

瑜

說文翟羽飾衣从衣俞聲徐按王后六服

之光采也 禕衣瑜狄禕衣畫鞞也 瑜狄畫搖翟也 翟雉名爾雅伊雉而

南素質五色皆備成章曰鞞江淮而南青質五色皆備曰鷄

周禮作揄又襜揄

喻

响喻和悅貌。杜甫朝饗太清宮賦 直裾也又蕭韻 小人响喻一曰旁喻歌也又過韻。

毛氏

愉

說文薄也从心俞聲徐按詩示民不愉今文詩示 韻增 民不怵注怵愉也以示天下之民使不愉於禮義

一曰顏色和貌論語私覿愉愉如也又樂也詩他人是愉集

韻或作愉亦作愈荀子天子勢至重形至佚心至愈注愈讀

為愉又

愉

愉愉媚貌。前韋賢 傳愉愉佞夫。今增 說文欲也从見俞聲

虞韻

飲

說文歌也从欠俞聲渝水之人善歌舞漢高帝伐秦巴 人從軍歌舞陷陣高祖采其聲後人因加此字一曰吳

歌曰 餽 方言 瑩陳魏宋 餽 說文 畏束縛 捽 拙 為 史 从 申 乙 徐 曰 申 束 縛 也 乙 屈 也

會意 一曰 善也 又 須 史 不 久 貌 又 顯 史 國 名 論 語 季 氏 將 伐 顯 史 注 魯 附 庸 國 在 蒙 山 下 俗 作 史 又 腫 韻 諛 說

諛 也 从 言 史 聲 棟 說 文 鼠 梓 木 引 詩 北 山 有 棟 棟 說 文 腹 下 肥 也 快

憂 也 莫 本 草 茺 莫 一 名 藪 陶 云 禮 記 名 藪 俗 呼 藪 子 道 家 云 去 三 尸 九 蟲 博 雅 一 名 檄 風 土 記 浴 尚 九 月 九 日 謂

為 上 九 茺 莫 到 此 日 氣 烈 熟 色 赤 可 折 其 房 挿 頭 可 辟 惡 氣 〇 悽 龍 珠 切 音 與 臚 同 悅 也 一 曰 悽 悽 恭 謹 貌

古 作 悽 說 文 楚 俗 以 二 月 祭 飲 食 也 从 肉 婁 聲 一 曰 祈 穀 悽 食 新 曰 悽 徐 按 鹽 鐵 論 曰 非 悽 臘 祭 祀 無 酒 肉 也

一 說 冀 州 八 月 祭 漢 制 立 秋 出 獵 祭 曰 驅 悽 驅 獸 名 常 以 立 秋 日 祭 獸 王 者 亦 以 此 日 出 獵 還 以 祭 宗 廟 故 有 驅 悽 之 祭 揚

子 不 媵 臘 也 歟 李 曰 媵 八 月 旦 今 河 東 俗 奉 之 為 大 節 祭 祀 先 人 集 韻 或 作 媵 又 尤 韻 漫 漫 漫 雨 貌 又 虞 厚 韻

鏤

屬鏤。劔名。史記伍子胥傳賜屬鏤之劔。音燭。蔞在。此又宥韻。荀子到以獨鹿棄之。江注與屬鏤同。蔞

博雅。麤屬也。後烏桓傳。婦人能刺草作文。繡織。麤

毳。廣雅。屬也。通俗文。毛布集韻。或書作縷。今增。蔞

說文草也

可以烹魚。从艸。婁聲。徐曰。今人所食蔞蔞也。爾雅。注。生下田。初生可啖。江東用以羹魚。陸璣曰。葉似艾。白色。長數寸。一名

商蔞。集韻

婁

牽也。毛詩。弗曳弗婁。一曰。愚也。蘇氏演義云。時人以無分別者為郊婁。不辨。郊。鄭小國。微

或作箇。小人不能分別也。一曰。猪婁。又曰。猪驢。謂

人不辨猪驢。懵然之極也。又尤虞宥。遇韻。○

儒

汝朱切。音與如同。說

文。柔也。術士之稱。徐曰。柔弱也。儒之言。悞也。風俗通曰。儒區也。言其區別古今相如。傳有道術。皆曰儒。又侏儒。短人。又侏

儒。柱名。明堂位注。祝畫侏

嚠

嚠。嚠言也。廣韻。多言。也。集韻。或作咬。味

儒

說文

儒為藻文。集韻。或作儒。驚弱者也。从心。需聲。○前兒寬傳。儒於武

荀子。偷懦。憚事。集韻。或作悞。又獮。換過韻。

濡

水出涿郡。故安。東入漆。一

曰霑濕也禮記濡肉不齒決一曰滯需厚酒又濡說文也孟子是何濡滯也集韻或作瀉酉虞韻 襦短衣

也一曰羸衣方言濡自關以西謂之祗調集韻或作禡晉劉宏傳持更者羸疾無禡給韋袍複帽。已上屬居字母韻

○孤

攻乎切角清音說文無父也从子瓜聲徐曰於文子瓜為孤瓜聲也子不見父則泣呱呱也會意釋名顧

也顧望無所瞻見也孟子幼而無父曰孤曲禮孤子注三十

以下無父一曰王侯謙稱前田橫傳南面稱孤師古曰謙稱

也又左傳列國有凶稱孤注列國諸侯當稱寡人又官名書

周官立少師少傅少保曰三孤孤言其德特出於人也又負

也漢李陵傳陵雖孤思漢亦負義集韻或作觚說文鄉飲

誓。毛氏曰凡孤負之孤當作孤俗作辜非觚酒之爵也

一曰觴受三升者觚从角瓜聲又韓詩外傳 瓜說文稜也

一升曰觚觚寡也飲常寡少集韻或作觚 瓜从木瓜聲

徐按字書三稜為瓜通俗文木四方為稜八稜為瓜通作觚

○史記漢興破觚為圜班固賦設壁門之鳳闕上瓜稜而棲

金雀又最

高轉角處

輒

輒疾大骨一曰盤結骨貌莊子
技經肯綮之未嘗而况大輒乎

呱

說文小兒啼聲

从口瓜聲。詩后稷
呱矣集韻或作啍

籛

說文吹鞭也。从竹孤聲。急就章籛
籛起居課後先徐曰蓋於鞭上作

孔馬上吹

籛

博雅管籛籛也。一曰竹筒小兒所書。一曰方
也。通作籛。陸士衡文賦或操籛而率爾注

籛之方者古人用之以書
猶今之簡一曰籛木簡也

菰

說文雕菰一名蔣。从艸瓜聲。
徐曰雕菰西京雜記及古詩

多作雕。胡禮記內則注彫胡也。劉注作凋胡。亦作安胡。枚乘
云安胡之飯。今所食茭苗米也。爾雅鬻彫蓬米茭也。米可作

飯。爾雅翼云江南人呼茭草刈以飼馬。肥土入謂之葑。田其
莖謂之菰。葑是根。菰是葉。周官魚宜菰。同水物也。菰首者菰

蔣。三年以上。心中生臺如藕。至秋如小兒臂。可蒸煮食。其有
黑點者名烏鬱。或作菰。吳都賦稱秀菰穗。通作籛。前相如傳

蓮藕

籛

說文魚罟也。从网瓜聲。引詩施罟濊濊。爾雅
籛魚罟謂之籛。注網最大者。集韻或作籛

姑

說文

夫母也。爾雅婦稱夫之母曰姑。在曰君姑。沒曰先姑。國語吾聞之先姑。又父之姊妹為姑。王父之姊妹為王姑。詩問我諸姑。注姑之言古尊老之名。一曰且也。左傳姑已若何。子姑待之。又姑息苟安也。又作姑邪道所出也。王莽傳二萬餘人南出棗街作姑。又募姑小兒羸病。又吳都賦建祀姑。注幡名。麾旗屬。又蒲姑地名。樂昌縣北有蒲姑城。又薄姑在今密州莒縣。有姑。酤。說文一宿酒也。从酉古聲。徐曰謂造之一夜。幕故城。而熟若今雞鳴酒也。又賣酒一曰買酒。通作沽。語沽酒市脯。不食又虞韻。沽。說文水出漁陽塞外。東入海。一曰在東。密又遇韻同。○監韻舊注買也。今正。

蝓

說文蠅蝓也。从虫古聲。臭蟲一名蝓。一名天蠅。禮馬黑脊而般臂。蠅注臭也。又螽蝓。蟬屬。莊螽蝓不知春秋音。

義云楚辭所謂寒螿一曰春生者。夏死夏生者。秋死故曰不知春秋。鳴自呼。常南飛不北。

集韻或

辜

說文辜也。从辛古聲。有自新之義。故从辛。又莊作雉。辜人謂犯罪應死之人。又磔也。禮掌戮殺王之

親者辜之謂磔之又小子沈辜侯讓注沈謂祭川辜謂磔牲以祭集韻或作骷姑一曰十一月為辜月

棹 壯

山榆也一曰棹挽木技四布又見虞韻

鏹

鏹鏹矢名字林云魯矢通作姑左魯莊公以金僕姑射南宮長萬

監

陳楚人謂鹽池為監又虞韻。毛氏韻增

刃

說文刃秦人市買多得為刃从了从夕益至也徐曰盈字

从此又虞韻。毛氏韻增。案刃从了从夕今文作刃从乃誤

枯

空胡切角次清音○說文槁也从木古聲

剗

說文判也从刀夸聲引易剗木為舟廣韻又屠也增韻剗也虛其中也

恇

博雅云恇恇怯也○

吾

訛胡切角次濁音說文我自稱也从口五聲一曰御也漢執金吾注執金革以御非常一曰棒名一曰金吾鳥

名也主辟不祥天子出行職主先導故執此鳥之象因以名官又昆吾國名又伊吾地名本匈奴地曰伊吾廬在燉煌大

磧外南至玉關八百里東去陽關二千七百里集韻古作各又見麻韻

浯

說文水名出琅邪靈門縣壺山東北

入淮从水吾聲又中興頌湘江東西
中直吾溪在零陵郡。毛氏韻增
梧說文梧桐木从木
吾聲一曰觀陸佃

曰梧橐鄂皆五其子似乳綴其上莊桐乳致巢詳見東韻桐

字注又邪柱曰梧項籍傳莫敢枝梧注小柱為枝邪柱為梧

今屋斜柱是也謂諸將莫敢枝梧營救也又琴也莊據槁梧

而瞑又蒼梧地名舜巡狩死於蒼梧之野而葬焉唐置州又

遇**鼯**鼠名狀如小狐肉翅似蝙蝠亦謂之飛生一曰五技

能走不能過人能穴不能覆身一名夷由本草一名

鼯毛紫色暗集韻或作鷓鼯通作梧莊梧鼠五技

東海縣故紀侯之邑从

邑吾聲左遷紀邢鄙部 **吳**說文大言也从矢口徐曰大言

國名今平江府吳郡吳興丹陽為三吳太伯始居之地為句

吳今無錫縣又姓本周太伯之後始封於吳因以為氏又卦

馮韻歐陽氏曰作吳非。說文徐曰詩頌不吳不揚本作吳

今寫詩者擅改吳作吳又音作華其謬甚矣。類苑曰古文

自變隸其法已錯亂後轉為楷字愈訛舛殆不可考如言有口為吳無口為天按字書吳字本从口从矢非从天也此又

因近世謬从

誤

博雅琨珉珉石之次玉者集韻或作珉

誤

作刀以切玉或作

銛列西戎獻錕銛之劍長尺有咫切玉如泥通作吾尸子昆吾之金

○**都**

東徒切徵清音說文有先君之舊宗

廟曰都从邑者聲引周禮制國五百里為都徐曰按周禮四縣為都帝王世紀天子所宮穀梁傳人之所聚又禮十邑曰

都小曰邑大曰都一曰都猶摠也又大也歎也書臯陶曰都注歎美之意又美也盛也前相如傳車從雍容閑雅甚都又

閑也詩洵美且都疏云美好閑習之言又居也東方朔傳都卿相之位又中都縣名在東平府孔子為中都宰又姓范

臨亞侯都藉

閣

說文闔也從門者聲集韻城門臺也爾雅孫炎云積土如堵所以望氣祥也詩注

疏闔是門外之城即今之門外曲城闔是城上之臺即今之當門臺集韻或作堵

○**徐**

次清音稻

利下濕者又虞韻。毛氏韻增。○徒。同都切。微濁音。說文：徒，步行也。从辵，土聲。隸作徒。一曰：衆也。隸也。又空也。

空手而敵曰徒搏。無舟而濟曰徒涉。又徒善不足以爲政。徒法不能以自行。又類也。孟能言距楊墨者，聖人之徒。又司徒。

官名。主民衆，故稱司徒。又丹徒。吳朱方地。今鎮江府縣。秦望氣者言有天子王氣，使赭衣三千鑿之，故縣名丹徒。又姓。

途。爾雅：路，途也。集韻：或作堦。通作涂。禮經：涂九軌。又洳。

徐曰：周禮塗路字作涂。古無塗字，途彌俗也。○塗。說文：會稽山，本作塗。一曰九江。

諸侯於此，或者作塗。今文假借作塗。書：娶于塗山。左：禹會諸侯於塗山。杜預曰：在壽春界。集縣前地。理志：當塗應劭曰：禹所娶塗山侯國。

集韻亦書作涂。○茶。說文：苦茶也。从艸，余聲。徐曰：即今茶茗也。又菜名。今野苦苣也。陸璣云：生山田。

及澤中，得霜脆而美。顏氏家訓云：葉似苦苣而細，斷之有白汁。花黃似菊。一曰：茅秀也。又神茶，神名也。東京賦：守以鬱壘。

古無塗字，途彌俗也。○塗。說文：會稽山，本作塗。一曰九江。

諸侯於此，或者作塗。今文假借作塗。書：娶于塗山。左：禹會諸侯於塗山。杜預曰：在壽春界。集縣前地。理志：當塗應劭曰：禹所娶塗山侯國。

集韻亦書作涂。○茶。說文：苦茶也。从艸，余聲。徐曰：即今茶茗也。又菜名。今野苦苣也。陸璣云：生山田。

及澤中，得霜脆而美。顏氏家訓云：葉似苦苣而細，斷之有白汁。花黃似菊。一曰：茅秀也。又神茶，神名也。東京賦：守以鬱壘。

古無塗字，途彌俗也。○塗。說文：會稽山，本作塗。一曰九江。

諸侯於此，或者作塗。今文假借作塗。書：娶于塗山。左：禹會諸侯於塗山。杜預曰：在壽春界。集縣前地。理志：當塗應劭曰：禹所娶塗山侯國。

集韻亦書作涂。○茶。說文：苦茶也。从艸，余聲。徐曰：即今茶茗也。又菜名。今野苦苣也。陸璣云：生山田。

神荼副馬注東海度朔山二神頽象鬼之惡害執以葦索以
用食虎集韻或書作捺。詩緝曰詩有三荼一曰苦荼谷風
詩誰謂荼苦采苓詩采苦餘詩董荼如鉛是也二曰委葉穠
草也良耜以耨荼藜之荼是也三曰英荼鄭東門詩有女如
荼即所謂茅秀也謂茅草秀出之穗也色白言女皆喪服色如荼然也

余

史記擣余匈奴山名又魚韻。平水

韻 **涂** 說文水名出益州牧靡南山
增 西北入澗从水余聲。今增

捺

引也揚捺中心之所欲。禮部續降

駢

說文駢駢也獸名从馬余聲前百官志駢駢監師古曰
駢駢出北海中壯如馬爾雅駢駢馬色青又揚雄解嘲

前番馬後陶塗師古曰
國名出馬駢駢因名

駢

鳥名與鼠同穴
集韻或作鶻

捺

禾穗曰捺
集韻或作

蒨塗

泥也書厥土惟塗泥又朽也史豫讓塗厠又殯謂之
蒨塗又塗塗厚貌楚詞白露紛以塗塗又姓又麻韻

屠

說文剝也从尸者聲廣韻又殺也裂也尸子曰屠者割
肉知牛之長少史樊噲少屠狗又姓左有屠岸賈又魚

韻 **瘡** 說文病也又馬病曰瘡 **菟** 左楚人謂虎於菟集韻
从疒者聲詩我馬瘡矣 或作麤亦作擇漢班固

叙傳楚人謂虎為於擇又作兔一曰菟 **圖** 說文畫計難也
裘魯邑名又飛菟神馬作菟非菟音問 从口喞聲徐曰

曰其規畫也圖畫必先規畫之圖者各書難之義也爾雅謀
也又浮圖釋氏也後桓帝祠浮圖老注浮圖佛也今謂僧曰

浮圖唐太宗復立浮圖又塔曰浮圖亦作浮屠又作蘇塗後
東夷傳三韓祭天立蘇屠注有似浮屠集韻古作苾俗作畜

非 **鍍** 以金飾物通作 **奴** 農都切徵次濁音說文奴婢
塗。毛氏韻增。皆古臯人引周禮其奴男入

于臯隸女入于春藁从女又徐曰又手也持事者也今通謂
僕隸為奴又盧奴地名後光武北擊中山拔盧奴今定州安

喜縣水經云縣有黑水故也水黑曰盧 **孥** 子也通作帑詩
不流曰奴因以為名集韻或作佞仅 樂爾妻帑注陸

德明曰帑本音吐蕩切今經典通為妻帑字中庸注古者謂
子孫曰帑漢景帝詔罪人不帑又烏尾曰帑左禘竈曰歲棄

其次而旅於明年之次以害鳥帑注南方朱鳥之宿帑者細弱之名於人則妻子為帑妻子為人之後鳥尾亦鳥之後故俱以帑

帑

說文金幣所藏也从巾奴聲引左傳荀伯送其帑又蕩韻

駑

字林駑也增韻駑駘下乘

效

鳥籠屈原賦鳳凰在效分雞雉荆舞又麻過韻

努

說文石可以為矢鏃从石奴聲引國語貢措矢石努

又彌也集韻古作屨又虞韻

逋

奔模切宮清音說文亡也从走甫聲廣韻又通懸也增韻逃也欠也顏師

古曰欠負宮物亡匿不還者皆謂之逋故又訓負集韻籀作逋

舖

說文申時食也又前呂后傳因舖之師古曰以

食食之謂之舖一曰食也孟徒舖歛也楚辭舖其糴而歛其

籀或作哺後趙壹傳弟季出過赤眉將為所哺注食之集韻籀作盭又

哺

日加申時淮南子至於悲

去聲過韻

鋪

說文大也一曰人相助也博雅又諫也又虞過韻

谷是謂

鋪

滂模切宮次清音說文箸門鋪首也从金甫聲增韻所以銜環者作龜蛇之形以銅

哺時

○

鋪

滂模切宮次清音說文箸門鋪首也从金甫聲增韻所以銜環者作龜蛇之形以銅

為之故曰金鋪一曰陳也布也又虞遇韻

痛

說文病也从疒甫聲引詩我僕痛矣又本韻書毒痛四海讀如數

鮪

博雅鮪鮪鮪也廣韻江豚別名天欲風即見或作鮪又麋韻。毛氏韻增

踣

馬蹠跡也

拈

說文

拈持也一曰舒也漢中山靖王傳塵埃拈覆師古注拈布散也王莽傳拈徧九州。毛氏韻增

蒲

蓬脯切

濁音說文水草或以作席詩有蒲與荷蒲似莞而徧莞精蒲麤有脊滑柔而溫可以為席又詩不流束蒲注蒲蒲柳也蒲

柳楊也陸璣云蒲柳兩種皮正青曰小楊一種皮紅者大楊其葉皆長廣於柳可為箭幹左董澤之蒲可勝既乎又菖蒲

藥名葉劔脊一名昌陽一名昌本又漢制天子卧內以青規曰青蒲非皇后不得至此又州名舜都蒲坂後魏秦州周改

蒲州又姓漢有詹事蒲昌又付洪之先家有蒲生地中長五丈如竹形時或謂之蒲家因以為氏或作蒲三輔黃圖菖蒲

百本通作蒲荀柔從若蒲葦

捕

擄捕戲也博物志老子入胡作今人擲之為戲通作蒲

圃

說文王德

韻母 增 醢 餽也禮八珍有淳母毋摸也煎 膚 風無切宮 清音皮也

禮運疏云膚革外薄皮革膚內厚皮又美也詩薄伐玁狁以

秦膚公又詩公孫碩膚注碩充實膚篤厚又膚淺喻在皮膚

不深也集 夫 說文介丈夫从人一象簪也周制八寸為尺

韻或作肤 夫 十尺為丈人長八尺故曰丈夫詩甫田注疏

夫有傳相之德而可倚仗謂之丈夫又記王制大夫注疏引

白虎通曰大夫者扶達於人者也又記曲禮夫人注疏夫扶

也言扶持於王者也又夫者妻之天也又前食 珮 砥 珮石

貨志六尺為步步百為晦晦百為夫又本韻 珮 次玉山

海經會稽山下多砮石亦作武夫董仲舒傳 扶 側手曰扶

猶武夫之與美玉相如賦注武夫赤地白采 扶 記投壺堂

上七扶室中五扶注鋪四指曰扶案指曰寸通作膚 扶 稻

公羊傳膚寸而合注側手曰扶案指曰寸又本韻 扶 再

生廣韻 鈇 說文莖斫刀从金 拊 說文鄂足也从木付聲

黑稻也 夫 聲蒼頡篇斧也 拊 草木房為拊一曰華下

萼或作不詩棠棣之華鄂不韡韡鄭云承華者鄂不當作拊
拊鄂足也古聲不與拊同陸云不方于切又芳浮切二聲相
近也集韻亦作拊杖又尤有宥勿韻。案不字古有二音讀
如缶者芳浮切之轉聲也讀如俯者方于切之轉聲以俯切

不則平聲當是夫音故云不拊同

跗

足也集韻或作跗附
跗又俞附黃帝時醫

音今俗皆通骨切宜無古音也

師名前藝文志作俞拊亦作楸

拊揚雄解嘲作史跗又遇韻

枹

說文擊鼓杖一曰枹罕
羌縣名又文尤韻。增

韻舊注亦作桴誤今刪。案左傳右援桴而鼓音浮禮記禮
運明堂位樂書桴鼓字並音浮無夫音夫者屋棟也跗筏
也今入讀黃桴為夫音者誤

敷

芳無切次宮次清音說
文施也从攴專本作敷

漢百官表敷五教隸作敷一曰陳也廣韻散也或作傅宋史
世家傳錫其庶民漢文紀傅納以言亦作鋪詩鋪敷淮濱馬
融傳鋪于布濩。毛氏曰从甫从方今作專
敷非。監韻亦作專新制引易震為專誤

專

說文布也从
寸甫聲徐曰

布以法度也。或作溥。記祭義。慙慙。慙慙。急速貌。列。嘽。嘽。慙。溥之橫乎四海。又虞韻。今增。慙。慙。集韻。通作慙。毛氏

韻。孚。說文。孚。如孚也。从爪。子。一曰信也。徐曰。鳥之乳。如皆。增。孚。如其期不失信也。鳥抱恒以爪反覆其卵。故从爪。从

子。會意。易中孚卦名。孚。說文。草也。一曰葭中白皮。漢中山。集韻。古作采。亦作附。孚。王傳。非有葭。葭之親。師古曰。葭。蘆

也。葭其筒中白皮。至薄者。言其輕薄而附著。又楊。糟。葭。曠。沈。柳曰。糟當為精。葭如葭。葭之葭。目精之表也。又上聲。小韻。

孚。爾雅。孚。翻覆車網也。郭云。今之翻車大網。有兩轆中。施罽以捕鳥。集韻。或作罽。罽。說文。稽也。从禾。

孚聲。徐曰。稗即米殼也。草木之華房為拊。麥之皮為麩。音義。皆同。廣韻。穀皮也。爾雅。扱一稗。二米。集韻。或作稗。亦作拊。拊。

稗。爾雅。棟謂之稗。廣韻。屋棟也。又尤韻。增韻。舊注誤。衆。鼓。稗之。稗。經傳及韻書。竝音浮。不音夫。增韻。於此。稗字。

下注。擊鼓杖亦作抱。是誤。以音浮之。稗。釋此。稗也。又案拊。筏。字本。作拊。通作稗。論語。乘稗。浮於海。本假借。稗。棟字也。增韻。

於此桴字下又注編竹木曰桴是

又誤以拊箴之拊釋此桴也今正

俘 說文軍所獲也引左傳以為俘馘注係其

人曰俘馘左耳曰馘生俘死

馘以數軍實也一曰取也

郭

說文郭也从邑孚聲徐曰郭猶附也草木華房為柎

在外包裹之也公羊入其郭注恢

郭也城外大郭也集韻或作埒埒

苻 草之莖甲史律書甲乙者言萬物剖苻甲

而出或作扶前李夫人傳玉莖扶以俟風音綏

數注華甲齊也集韻通作孚又本韻○今增

紂 說文布也一曰

麤細从糸付聲廣韻細布文選作敷○今增

洎

說文編木以渡一曰庶人乘洎方言洎謂之箒箒謂箴郭璞曰

木曰箒竹曰箴小箴曰洎或作拊詩漢廣不可方思注方洎也孫炎曰置水為拊也集韻亦作拊通作桴語乘桴浮于

海一曰水

忖 思也

悅也

芩 說文華榮也从艸夸聲徐曰紫爾雅芩薊其實芩薊莖頭皆有臺名

芩又曰草木將生先生細葉或作藪亦作莠易震為莠釋文云花之總名又作華莊子折揚皇華舊本作芩揚雄方言華

芩盛也齊楚之間或謂之華或謂之芩郭璞曰江東謂華為敷陸德明云古讀華如敷

夔

說文小麥屑皮也从

麥夫聲集韻或作

廊

說文左馮翊縣本作廊从邑廡聲徐按秦穆公作廊時今文皆作廊本上

郡溪廊縣隋置廊州。張氏補遺

○ **扶**

馮無切次宮濁音說文佐也从手夫聲一曰相也廣韻扶持也又扶

風郡名扶助也風化也魏為歧州又扶州在隴右又姓漢有廷尉扶嘉集韻古作扶

蚨

說文青蚨水蟲可還錢从

虫夫聲博雅蚨蝓魚伯青蚨也異物志蠓蝓子如蠶子著草葉得其子母自飛來就之淮南子萬畢云以母血塗八十一

錢子血塗八十一錢置母用子置子用母皆自還也或云雌雄故今人謂錢為青蚨

夔

大夔也集韻通作扶同

夫

語端辭語夫仁者人語已辭吾已矣夫柳宗元曰疑辭也又有所指之辭語夫二三子也孟夫有所受之也又

人名史夫差集韻或作扶又本韻

芙

芙蕖荷也詳見菓字注集韻通作扶。平水韻增

符

說文信也

漢制以竹長六寸分而相合从竹付聲一曰符之為言扶也
兩相扶合而不差也一曰符者輔也所以輔信史注銅虎符

第一至五發兵遣使符合乃聽之竹使符以竹箭五枚長五
寸旁鐫篆書亦一至五張晏曰符以代古之圭璋从簡易也

師古曰與郡守為符各分其半右留京師左以與
之又姓魯頃公之孫雅仕秦為符璽令因而氏焉符爾雅

符思白莖似葛葉圓而毛子如耳璫又姓晉蒲洪其
孫堅背有草付字改姓符俗作符堅非又見模韻付鼓鼓

也書傳乃鼓鼓課周禮大司馬車徒皆課注
書曰前徒乃鼓鼓而課者亦謂喜也○今增鳥說文舒鳥

凡聲郭璞曰鳧似鴨而小長尾背上有文今江東亦呼為鷓
音施又音彌陸璣曰青色卑脚短喙水鳥之謹愿者也爾雅

鷓沈鳧好沒也廣韻野鴨又周禮考工記
鳧氏為鐘鍾官也○毛氏曰監本作鳧誤訊小巽也又

無微夫切次宮次濁音說文無無也本作無从匕無聲無
本古文蕃隸字篆文借為有無字李斯變隸變抹為四

點非从火也當作無今文又轉作無增韻無者對有之稱又
文無藥名古今注云相別贈之以文無文無一名當歸古作
无說文虛於无者虛无道也王育說天屈西北为无易文皆
作无或作亡論語有若亡漢書内亡骨肉本根之輔。禮記

詔侑武方鄭曰武讀為無楊子聖人曼字注音無。說文卅
數之積也禿字从此當作無今作無。毛氏曰无與无不同

无音既監本作无誤。藝苑雄黃曰无亦作亾自古只用此
二字秦時始以薈釋之釋為有無之無說文曰釋文甫切今

借為有無字古經書皆篆文秦變篆為隸多改其字形詩書
周禮春秋禮記論語本皆用无字乃變篆為隸者改之惟周

易首尾盡用无字蓋變隸時不曾改易不在焚之數亦不得
而改至於亾字亦有存而不改者論語有若亾亾而為有人

皆有兄弟我獨亾不如諸夏之亾以上亾字獨不改者
蓋變隸時誤讀為存亾之亾故存而不改也又見母字注

說文巖也
从艸無聲
巖 說文巖屬从四無
聲集韻或作巖
巖 說文三采玉也从玉
無聲徐曰三采朱蒼

白周禮弁師璫玉注故書作璫惡玉名也。今增

母

說文女止之也。从女有奸之者。徐曰能有守也。指事。陸德

明曰母與母不同。母本作𠂔。从女中二點象兩乳之形。母本作𠂔。女字內有一畫。毛氏曰內一畫象奸之形。奸女為母。禁

止之也。古言母猶今言莫也。通作無。書無摠于貨寶。無若丹朱。微詩無貳爾心。皆作此。無字又姓。母丘氏或為母氏。資暇

集曰稷下有諺曰學識何如觀點書。如亾字。母字竝是正音。非借音也。今見點書每遇亾有字必以朱發平聲。其遇母有

字亦然。是誤以亾為亾。失之。亾母為父母之母。讀之也。不知亾字亾。母字母。字各有區分。觀篆文當知矣。不待點發為

音巫

說文巫祝也。女能事無形以舞降神也。象人兩褻舞也。形與工同意。古者巫咸。初作巫。國語民之精爽不携

貳者則明神降之。在男曰覡。在女曰巫。又山名在巫郡。今夔州。又姓。風俗通云氏於事者巫卜。陶匠是也。漢有冀州刺史

巫捷古作𠂔。亦作𠂔。𠂔

誣

說文加也。从言巫聲。徐曰以無為有也。表記受祿不誣。鄭注於事不信曰誣。

○

租

宗蘇切音與魚韻菹同說文田賦
从禾且聲一曰畜也廣韻積也

菹

茅藉也封諸侯
用之音義與魚

韻菹

○鹿麕

聰徂切商次清音說文行超遠也从三鹿又大
也疏也物不精也又畧也或作廔亦作粗記其

聲粗以厲莊道之粗也又作狝公羊傳
狝者曰侵精者曰伐。俗作麕鹿非

○蘇

孫徂切商次
清次音說文

蘇桂荏也从艸穌聲廣韻紫蘇又爾雅翼魚蘇一名魚芻水
蘇一名雞蘇又蕝草曰蘇韓信傳樵蘇後爨注蘇取草也又

草也莊蘇者注草也方言蘇草芥也江淮南楚之間曰蘇自
閩而西或曰草或曰芥又扶蘇小木注扶胥小木也又流蘇

盤線繪繡之毬五綵錯為之同心而下垂者也又折羽曰流
蘇文選上林賦蒙鶻蘇注折羽也摯虞曰流蘇者緝鳥尾垂

之若流然以其榮下垂故曰蘇今人亦謂條頭蒙為蘇又蘇
蘇氣索貌易震蘇蘇陸云恐懼貌王云躁動貌鄭云不安也

又姑蘇吳郡隋平陳改
蘇州因姑蘇山名又姓

蘇

說文把取禾若也从禾魚聲徐
曰蘇猶部斂之一曰死而更

生曰蘇廣韻息也舒悅也通作蘇樂記蟄蟲昭蘇注更
息曰蘇書後來其蘇。集韻俗作甦非是。毛氏韻增

蘇

傳雅廡蘇廡也廣韻又酒名元日飲之可除溫氣四時纂要
作屠蘇云思邈庵名一云屠者屠絕鬼氣蘇者蘇醒人寃

酥

酪屬牛羊乳為之牛酥差勝若犛牛
復優於家牛也集韻或作蘇酥醢

○祖

叢租切商濁音說文

往也本作退齊語曰退从辵且聲今文作祖書汝祖
征詩我祖東山通作且詩士曰既且集韻籀作𠄎

且辭

詩匪我思且又魚語
馬韻。毛氏韻增

○芻

窻俞切音與初同說文
艸為也包束草之形徐曰此雖

从艸是象形小爾雅稈謂之芻祭統士執芻注藁也又羊曰
芻犬曰羆皆以所食得名集韻或作糶俗作芻芻非是。案

說文芻字中本从艸
又加艸作芻非也

○甦

雙雛切音與蔬同甦甦織毛蓐
也一日甦甦或作甦三輔黃圖

溫室規地以罽賓毼亦作甦張衡詩美人贈我甦甦通俗
文甦甦之細者名甦甦施大牀前小榻上登而上牀者集韻

又作
窳窳 ○ 雛 崇芻切音與鉏同說文雞子也从佳芻聲徐曰
雛猶云初也一曰生燭雛鳥子生而能自啄者

又能哺食曰穀自食曰雛又莊子
南方有鳥其名曰鷓雛俗作雖非 𪗇 廣雅稷穰謂之
𪗇 俗作𪗇非 𪗇

也 𪗇 汪胡切羽清音說文 𪗇 孝鳥也象形一曰反

之雅鳥白項而羣飛者謂之燕鳥陸佃曰鳥一名鴉其名自

呼詳見魚韻鵠字注又曰烏陽物也故日中有三足鳥又渴

鳥引水者也後張讓傳作翻車渴烏注渴烏為曲角以氣引

水上也又俗謂黑色曰烏又姓齊大夫烏牧鳴集韻古作解

終或作於○案古文解乃今於字本象鳥形今但以為歎辭

及語辭字遂無以於為鴉烏字者矣又見本韻於字下注

朽 說文所以塗也从木亏聲秦謂朽闕東謂之罍增韻朽

塗罍器也因謂塗罍為朽語糞土之墻不可朽也或作

坊左傳坊人以時填館宮

室集韻亦作鈣又作𪗇

汗 說文本作澇水不流也一曰
窳下三蒼解詁曰停水曰澇

孟子數罟不入洿池漢食貨志川原為洿今文作汙左傳潢汙行潦之水疏云畜水謂之潢水不流謂之汙記汙其宮而潄焉又濁也左傳川澤納汙書舊染汙俗又接莎謂之汙詩薄汙我私注煩攪也字略云煩攪猶接莎也或作汙禮記道汙則從而汙漢書薛廣德傳汙輪玉篇云从亏者古文从于者今文歐陽氏曰汙汙本一字今經傳皆以今文書之蓋俗从簡又麻過韻。案監韻本音洿字亦作汙互出今正

於 歎詞也說文作解亦作汙過韻汙字亦作洿互出今正

本古文烏字象反

哺之形省作唼隸作於書於絲哉詩於昭于天於乎前王皆作比於字或作嗚廣韻古於戲字今作嗚呼前五行志嗚呼李斯傳歌呼嗚通作烏說文徐曰比字本象形假借以為嗚呼也陸佃云烏又為歎辭佳見虎則嗚烏見異則噪故以為烏虜歎所異也漢書注師古曰於戲今讀曰烏呼或作烏虜音義皆同揚惲傳歌呼烏為韓信傳意烏粹嗟亦通作惡漢王貢龔鮑傳竝作惡虜孟惡是何言也

惡 安也語惡乎成注惡者不安於事之歎辭也又魚韻

名孟居惡在又

遇鐸韻。

毛氏韻增。

○呼

荒胡切羽次清音外息也。从口乎聲。出息為呼，入息為吸。廣韻又喚也。一曰嗚呼歎。

辭也。又姓。列仙傳有呼子先。又遇韻。毛氏曰：招呼歎息之呼，則平聲呼號之呼，則去聲。案嗚呼歎辭也。大學引詩於

戲前，王不忘史記漢書於戲注，竝讀曰烏呼。詩於乎小子注，陸德明曰：上音烏，下音呼。凡此二字相連，皆放此。漢武紀嗚

虩，孔光傳於虩，漢五行志嗚呼。已上竝經史嗚呼通用之字。

虩

說文哮也。从虩聲。廣韻大虩，吼也。或作譟。廣韻大

虩也。賈誼傳大臣有罪，猶未斥然，正以譟之也。亦作瘳。周禮雞人掌大祭祀夜瘳，旦以詔百官，通作呼。元結中興頌獨立

一呼千麾，萬旗。

瘳

瘳，沱水名，在信都郡北，入海。又姓。前功臣表下，摩侯瘳，毒尼集韻，或作瘳。流瘳。

亦作浮。浮通作瘳。周禮瘳池亦

瘳

說文無骨。瘳，揚雄說鳥。通作瘳。史記瘳池。○平水韻增。

夫切。注一曰大也。詩民維靡

無

說文覆也。从巾無聲。禮記無用斂衾。又慢也。詩昊天泰無禮，記投壺毋無。注慢。

也集韻或作芋。荀子無

○胡

洪孤切羽濁音說文牛領垂也从肉古聲徐曰牛領

下垂皮也詩狼跋其胡狼之老者頷下垂胡朱氏曰頷懸肉

也又考工記治氏戈胡三之戟胡四之中直刃者為援胡謂

矛之旁出者由猶牛胡也又漫胡謂漫裏其宛曲無稜刺也

又虜纓無文理曰曼胡之纓又深衣注垂下曰胡一曰何也

又壽也左傳雖及胡考謚法保民耆艾曰胡胡是老稱又盧

胡笑貌孔叢子盧胡大笑應劭傳掩口盧胡又北狄曰胡又

胡國今汝南郡汝陰又姓出安

竹胡

筍篴箭室又竹

湖

說文

定新蔡之望集韻或作頡頏

大陂也从水胡聲周禮揚州其浸五湖寔者所仰以溉灌者

也五湖一名具區其派有五故曰五湖一名震澤一名笠澤

張勃吳錄五湖者太湖之別名以其周行五百里三萬六千

頃故以五湖名義典記太湖射湖貴湖陽湖洮湖為五湖鄴

元水經謂長塘湖射貴湖上湖瀉湖太湖為五湖韋昭謂胥

湖蠡湖洮湖瀉湖太湖為五湖史正義云菱湖游湖漠湖貢湖

聶湖皆太湖東岸五灣為五湖虞翻云太湖有五道東通長洲松江南通安吉雪溪西通宜興荆溪北通晉陵滬湖西南

通嘉興非溪陸龜蒙云太湖上稟咸池之氣一水而五名二說為近又青草湖一名洞庭湖在巴陵郡又宮亭湖即彭蠡

澤謂之彭澤湖一名匯澤今鄱陽湖是也又州名古防風氏之國秦屬會稽隋置湖宋改安吉州 **瑚**說文

以玉而赤色作樹形本草云從波斯國及師子國來徐曰今珊瑚石或青或赤高一二尺畏以繒帛燒之不熟亦可刻琢

為器為樹者乃交柯可愛或只如今太湖石 **餠**說文寄食又瑚連黍稷器記殷之六瑚詳見連字注 **餠**也引左傳

餠其口於四方廣韻又麋 **胡**醞醕酥之精液 **糊**說文黏也集韻或作飶亦書作饗 **醕**也集韻或作醕 **糊**也本作

黏从黍古聲一曰煮米及麩為糲集韻或作粘黏亦作麩 **糊**又作粃粃又糲 **糊**漫貌杜詩馳背錦糲 **糊**又子璋鬪醜血糲

糊。毛 **烏** 鶉鵠水鳥好羣飛沈水取魚腹下 **乎** 說文

氏韻增 **胡** 大如數升囊一名淘河一名滂澤 **乎** 語

之餘也从弓象聲上越揚之形也徐曰凡名乎皆上句之餘聲也廣韻極辭也一曰疑辭也舒辭也集韻或作虜與乎同

壺

說文金壺昆吾園器也罌象形从欠象其蓋徐曰昆吾紂臣作瓦器禮器注壺大一石瓦甔五斗又投壺注壺

頸脩七寸腹脩五寸徑一寸半容斗五升又喪大記狄人出壺注漏水之器又方壺海中神山又壺口山在河東猗氏禹貢壺口洽梁及歧。禮記檀弓敗

孤

說文木弓也一曰往體寡來體多曰孤易

弦木

孤

說文妖獸也鬼所乘之有三德其色中和小前大為孤後死則丘首从犬瓜聲名山記孤者先古之淫婦

其名曰紫化為孤多自稱紫陸佃曰狐白謂腋下之毛純白集以為裘說文狐从孤省狐性疑疑則不可以合類故从孤犬

性獨狐性孤羊性羣鹿性羸又訓狐鳥名韓詩有烏夜飛名訓狐注唐五行志鵠鷓一名訓狐又姓晉有狐氏代為卿大

夫集韻或作狐

瓠

器也爾雅瓠瓠謂之瓠賈誼傳幹棄周爾雅狸瓠獾貉

瓠

鼎寶康瓠兮如淳曰大瓠也通作壺詩

八月斷壺注瓠也注曰瓜之可為壺者鶻冠子云中流失船一壺千金性善浮南人謂之要舟又古今注云壺盧瓠之無

柄者玄蜂若壺義蓋取此又地名瓠丘瓠譟竝晉地俗作蒟又遇韻 ○ 盧 籠都切半徵商音說文飯器也从皿

盧聲一曰賣酒區前食貨志令官作酒以一二千石為一均率開一盧以賣司馬相如傳文君當盧師古曰賣酒處累土

為盧以居酒甌四面隆起一面高形如鍛盧晉書作壚王戎傳黃公酒壚又湛盧越劍名歐冶子所鑄言湛然如水黑也

又都盧戲伎名師古注都盧國人勁捷善緣高有跟掛腹旋之名皆因撞以見伎張衡西京賦都盧尋撞唐曰竿木今日

上竿又呼盧擲蒲戲又若盧宮名前百官志少府有若盧令丞如淳曰若盧郎中二十人主弩射漢儀注有若盧獄令主

治庫兵又蒲盧螺贏也爾雅螺贏蒲盧今之細腰蜂也解頤新語曰瓠之細腰曰蒲盧蜂之細腰亦曰蒲盧又朱氏曰蒲

盧草也沈氏曰蒲盧蒲葦也又瓠盧草名前相如賦蓮藕瓠盧張晏曰瓠盧虜魯也又姓姜氏封於盧以國為氏出范陽

集韻籀作盧

俗作盧非

蘆說文蘆葍也亦名來葍陸佃曰溫菘也亦名來服言來蕤之所服一曰葦之未秀者曰蘆

又齊根曰蘆又

姓後魏有蘆氏

簠說文積竹矛戟柄也从竹盧聲一曰筐也大曰簠小曰簋或作蘆周禮考工記

秦無蘆注矛戟柄竹攢

鑪說文方鑪也从金盧聲一曰火

秘攢音纂秘即柄也

鑪說文廣韻火牀左傳邾莊公廢于

漢官典職曰尚書郎給女使執香爐

草木枝尚華房之蒂為拊此爐象之即今之斗也廣韻搆爐也前王莽傳為銅薄爐師古曰柱上拊也三蒼云柱上互木

爐說文柱上拊也从木盧聲徐曰今謂

曰拊一名搆韓文搆爐侏儒通作蘆國語朱儒扶蘆一曰果

屋作此盧字相

鱸魚名晉張翰在洛思松江

如賦盧橘夏熟

塗曰書下土墳

廬說文舳廬也船頭曰廬前武紀舳廬千里李斐曰舳船後持柁處廬船頭刺擢

舳說文舳廬也船頭曰廬前武紀舳廬千里李斐曰舳船後持柁處廬船頭刺擢

廬然則廬黑也

名呂氏春秋曰箕山之東有廬焉夏熟通作盧釋名都盧負

剛土也

屋作此盧字相

廬說文黑

剛土也

如賦盧橘夏熟

廬說文黑

剛土也

塗曰書下土墳

廬說文舳廬也船頭曰廬前武紀舳廬千里李斐曰舳船後持柁處廬船頭刺擢

舳說文舳廬也船頭曰廬前武紀舳廬千里李斐曰舳船後持柁處廬船頭刺擢

廬然則廬黑也

處言其船多前後相銜不絕又

舟名唐元珪與張柬之乘轆江中

轉木也通作鹿盧禮記喪大記以緇統碑閭之鹿盧輓棺而

下之又揚雄校獵賦輻轆不絕師古曰環轉也如淳音雷盧

也

令注田犬戰國策盧

天下之俊犬。今增

氣三四月必死諸葛表五

月渡瀘又州名古捷為地

說文布縷也

孟子妻辟纊

瓠瓠匏而圜者又水名五代史牛蹄突厥其水曰瓠瓠

河通作胡盧唐王綸詩胡盧河上淚沾巾。毛氏韻增

說文甌也从缶虎聲讀若盧徐曰盧字从此集

韻古作鑿摺作

亦作

禮韻本出

轆轤井上汲水木一作

輓轤一作攬轤廣韻圖

輓轤

博雅韓

通作盧詩盧令

又魚韻。毛氏韻增

一名若水出旄牛徼外入江有瘴

目童子通作盧前揚雄

賦玉女無所眺其清盧

集韻或作

盧相屬於道

或作

盧

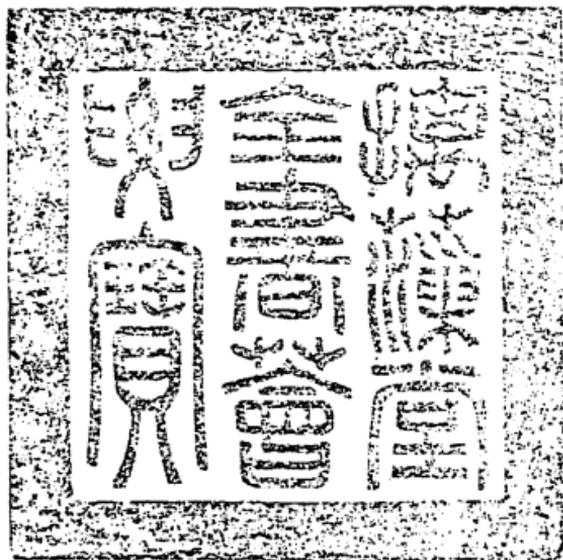
黑弓左

傳賜晉

侯 弋 弓 矢 千 或 作 弋 漢 書 弋 弓 通 作 盧 書 文 侯 之 命 盧 弓 一
盧 矢 百 通 作 驢 揚 子 彤 弓 驢 矢 廣 韻 俗 作 驢 ○ 已 上 屬 孤 字
韻 母



古今韻會舉要卷三



總校官庶吉士臣侍朝

校對官編修臣閔懌大

膳錄監生臣陸恩綬