

毛
詩
異
文
箋

毛詩異文箋卷三

鹽城陳玉樹

之死矢靡它

之死矢靡匿

从唐石經
初刻本

永矢勿諼

永矢勿過

永矢勿告

信誓旦旦

柏舟之死矢靡它傳矢誓考槃永矢弗諼箋矢誓也案矢

卽誓之古文段借序云柏舟共姜自誓也誓卽矢靡它矢

靡匿之矢此經序異文也

尸鳩序刺不壹也壹卽其禮記
儀一兮之一亦經序異字

表記引氓篇信誓旦旦釋文出信誓云本亦作矢

矢下舊
有誓字

誤衍易晉上六矢得勿恤虞翻作矢得勿恤云矢古誓字大

明矢于牧野矢卽周書至于商郊牧野乃誓之誓說見孔

廣森經學卮言

之死矢靡它

謂他人父

謂他人母

謂他人昆

豈無他人

褰裳杖杜羔裘

豈無他士

他人是愉

他人是

保 他人入室

他山之石

莫知其他

他人有心

兄弟匪他 不皇他矣

之死矢靡它釋文它音他案說文有它無他葛蕭褰裳山

有樞鶴鳴小韻巧言頰弁漸漸之石諸篇唐石經皆作他

他山之石釋文作它云它古他字不皇他矣釋文作它云

音他羔羊素絲五紵釋文作它云本又作他他人是愉漢

書地理志作它人是愉君子偕老委委佗佗釋文引韓詩

作他他

據王伯厚詩考今釋文引韓詩作佗佗嬴文引宋本作他他

爾雅釋文作禕禕

宅宅周易比初六終來有他吉釋文作宅云木亦作他書
秦誓無他技釋文他本亦作宅儀禮士虞禮他用剛日注
今文他爲宅漢書高帝紀項宅師古曰宅古他字史記游
俠傳東道趙他羽公子漢書作宅羽公子師古曰宅古他
字

之死矢靡匿 無俾作慝 伊胡爲慝

校勘記曰之死矢靡慝小字本相臺本同盧文弨曰唐石
經初刻慝作匿後改從今本考傳慝邪也釋文慝他得反
皆可證也玉樹案說文匚部有匿心部無慝慝古止作匿
民勞曠印慝字皆當作匿唐石經初刻之可貴如此反以

爲誤何耶周禮夏官環人察軍慝注慝陰姦也玉篇匚部
廣韻二十四職匿陰姦也漢書五行志朔而月見東方謂
之仄慝孔光傳尙書大傳作側匿集韻二十五德惕德切
內匿慝竝出慝下注云通作匿匿下注云朔而月見東方
曰側匿此匿慝字同之證廣雅釋詁匿藏也匿隱也凡隱
藏不可告人卽是邪惡故引仲之訓邪訓惡周禮注以慝
爲陰姦爾雅釋訓釋文以慝爲隱匿其情皆是自此義不
明而匿慝字分矣

中毒之言 征以中垢 我日構禍 構我二人

臈有莪中毒之言傳中毒內毒案內毒謂閻冥之處桑柔

征以中垢傳中垢言闇冥也中葦卽中垢中葦之言猶今
人云曖昧之言耳漢書谷永傳帝王之愈不窺人閨門之
私聽中葦之言師古曰中葦閨門隱奧之處隱奧與闇冥
義合易姤釋文薛云古文作遯唐風見此邂逅韓詩作解
觀垢之通作葦亦猶姤之通作遯近之通作覲矣李先生
云中葦
之言謂內亂之言也小雅青蠅篇
構我二人韓詩云構亂也葦構通韓魯詩訓中葦爲中夜
中夜則亦闇冥但韓魯以時言毛以地言箋云內葦之言
謂宮中所葦成頌與夫人淫昏之語蓋讀葦爲構四月我
日構禍傳構成也正義云葦合淫昏之事葦合卽構合青
蠅構我二人箋構合也葦合葦成皆非毛意易屯匪寇婚

媾釋文媾本作蔣或作構是蔣構字通

委委佗佗 委蛇委蛇

君子偕老委委佗佗傳委委者行可委曲蹤迹也佗佗者
德平易也案羔羊委蛇委蛇傳委蛇行可從迹也箋云委
蛇委曲自得之貌箋以委曲釋經之委自得釋經之蛇與
君子偕老傳合自得卽平易之義太平御覽六百九十委
委蛇蛇爾雅釋訓委委佗佗釋文佗本或作宅宅蛇實一
字說文宅重
文作蛇是佗蛇字通之證

玼兮玼兮 璫兮璫兮

校勘記曰玼兮玼兮唐石經小字本相臺本同案釋文云

玼音此引沈云毛及呂沈竝作玼解王肅云顏色衣服鮮明貌本或作瑳此是後文瑳兮王肅注好美衣服潔白之貌若與此同不容重出今檢王肅本後不釋不如沈所言也然舊本皆前作玼後作瑳字段玉裁曰玼一作瑳後人乃分別二章三章今考陸氏之意不以沈爲然但舊本皆爾故不定爲一字周禮內司服注釋文云玼音此劉倉我反本亦作瑳與下瑳字同倉我反是玼瑳一字之證周禮校勘記曰玼瑳聲相近說文瑳玉色鮮白玼玉色鮮也義亦同然一書之中不當玼瑳裸出毛詩瑳兮下傳箋王肅皆無釋明與前章同作玼也此注玼亦作瑳劉昌宗音倉

我反蓋毛詩前後皆作玼禮注據魯韓詩前後皆作瑳詳
段玉裁詩經小學玉樹案說文王部瑳玼二篆相次蓋漢
人於瑳玼二字多同讀而通用許氏意其爲一字故二篆
前後相取有似一爲正文一爲或體豆部之豆稂艸部之
荃芩倉部之饌餉立部之踈靖水部之滂汚永部之永漾
丌部之異頃火部之焜熒皆其例段玉裁不知此義輒妄
去瑳篆非闕疑之道此聲差聲之字古多通用賓之初筵
婁舞傞傞說文女部作婁舞斐斐月令掩骼埋胔呂氏春
秋作揜骼雍髀玉篇骨部髀前賜切腐骨也聲類云此亦
芾字

胡然而天也胡然而帝也 垂帶而厲 怒如朝飢

胡然而天也胡然而帝也傳云尊之如天審諦如帝都人
士垂帶而厲箋而亦如也而厲如擊厲也案而如古字通
用傳箋因讀而爲如汝墳怒如調飢此如字見詩之始常
武如震如怒釋文一本此兩如字皆作而坐帶而厲內則
注引而作如荀子哀公篇從物如流大戴記哀公問五義
篇如作而襄十二年左傳夫婦所生若而人晉書禮志而
作如昭六年傳火如象之漢書五行志如作而史記鄒陽
傳白頭如新傾蓋如故新序禱事篇如竝作而論語無爲
而治孟郁修堯廟碑而作如漢書地理志遼西郡肥如莽

曰肥而論語富而可求也孟子望道而未之見而何其血
之流杵也而居堯之宮皆以而爲如成陽靈臺碑感赤龍
如生帝武榮碑仁如不壽武梁石室畫像赴火如亡春秋
繁露法其命如循之他物皆死如此物獨生皆以如爲而
美孟弋矣 喪妣滅之 大妣嗣徽音

采唐美孟弋矣傳弋姓也案弋讀如喪妣大妣之妣詩集
傳曰弋春秋或作妣蓋杞女夏后氏之後詩經小學曰春
秋定妣穀梁作定弋弋卽妣同在第一部趙坦春秋異文
箋曰妣弋聲之轉唐韻正二十四職弋與職切上聲則音
以春秋襄四年秋七月戊子夫人妣氏薨公羊傳作弋氏

八月葬我小君定姒公羊作定弋定十五年秋七月壬申
姒氏卒穀梁作弋氏辛巳葬定姒穀梁作定弋玉樹案說
文女部無姒姒古作似特牲饋食禮注宗婦之媵婦舉解
於其媵婦解文媵本或作似說文
大部威下引詩密媵威之孫
本及明刻呂熹本並作似似古音以易明夷箕子以
之苟爽作似弋
與以雙聲古讀若以然則弋姒古同聲故相通也

作于楚宮 作于苑室 爲絺爲紵

定之方中作于楚宮作于楚室正義云作爲楚邱之宮作
爲楚邱之室文選魏都賦注魯靈光殿賦注謝朓和伏武
昌詩注江淹擬顏特進詩注王簡栖頭陀寺碑文注王融
山水詩序注引毛詩皆作作爲案儀禮聘禮賄在聘于賄

注于讀曰爲于有爲音故毛詩假于爲爲竟以爲代于則非毛詩之舊矣又密大記加僞荒注僞當爲帷或爲于于通作僞僞亦通作爲葛覃爲締爲裕此爲字見詩之始

升彼虛矣 升彼大阜 畢來既升 毋教猱升木

譏先登于岸 既登乃依

說文升十俞也豔上車也經傳多段升作登升彼虛矣升彼大阜畢來既升毋教猱升木字作升譏先登于岸既登乃依字作登毛傳云升高能賦初學記文部文章類升作登書序有飛雉升鼎耳而雉漢書五行志升作登禮記玉藻登席不由前爲躡席曲禮疏登作升樂記男女無別則

亂升史記樂書升作登僖二十二年左傳公及邾師戰於
升陞釋文升作登云本亦作升士喪服傳注布八十縷爲
升升字當爲登登成也今之禮皆以登爲升皆升登字通
之證

景山與京

介爾景福

小明既醉

以介景福

楚茨大田旱麓行葦潛

景行行止

景命有僕

景員維河

陟彼景山

灌將于京

曰嬪于京

京師之野

景山與京傳景山大山小明既醉曰介爾景福楚茨大田
旱麓行葦潛竝曰以介景福車葦曰景行行止既醉曰景
命有僕元鳥曰景員維河殷武曰陟彼景山傳箋及正義

竝訓景爲大案景乃京之段借說文景从日京聲文王灌

將于京大明曰嬪于京傳竝曰京大也公劉京師之野傳

是京乃大衆之所居處傳以大衆釋經之京師傳京字承

義說又大官謂之京皇矣依其在京大困謂之京管子有

京者二家注大鹿謂之麋說文麋大鹿也大魚謂之鯨選

西京賦薛注推南子覽其訓高注皆云鯨人魚其義一也史記高祖功臣年表高

京侯周成徐廣曰京一作景漢書功臣表作高景侯文選

西京賦注引韓詩曲京曰阿大方廣佛華嚴經音義引韓

詩曲景曰阿是景京古通用

靈雨既零 我無令人 令德壽豈 莫不令德 莫

不令儀 不寧不令 令德來教 維其令儀 此令

兄弟 令聞不已 高服令終令終有俶 顯顯令德

令聞令望 令儀令色 令妻壽母

靈雨旣零箋云靈善也案靈蓋令之段借凱風我無令人
遺露莫不令德莫不令儀十月之交不寧不令賓之初筵
維其令儀角弓此令兄弟不令兄弟文王令聞不已旣醉
高服令終令終有俶假樂顯顯令德卷阿令聞令望烝民
令儀令色閟宮令妻壽母箋竝訓令爲善蓼蕭令德壽豈
車華令德來教疏竝訓令爲善靈令古通用書盤庚弔由
靈傳靈善也正義曰靈善釋詁文今釋詁作令善漢書蘇

武傳丁令盜武牛羊師古曰令音靈卽上所謂丁靈賊榮

緒晉書劉伶字伯倫文選顏延之五君詠王僧達祭顏光

祿文注文中子周公篇作劉靈如輪作靈若作靈

朝躋于西 南山朝躋 道阻且躋 躋彼公堂 君

子攸躋 聖敬曰躋

蝦蟇朝躋于西傳躋升也候人南山朝躋傳躋升雲也正

義本作躋升云躋升釋詁文今爾雅作躋升七月躋彼公

堂釋文躋升也兼葭道阻且躋斯于君子攸躋長發聖敬

日躋傳竝曰躋升也兼葭釋文躋木又作躋案躋字說文

自部所無廣韻十二齊躋登也升也重文作躋易震躋于

九陵釋文躋本又作躋子西反升也商書微子告子頤躋
史記宋微子世家說文足部作顛躋周禮春官大司馬注
躋僖公釋文作躋云木又作躋

崇朝其雨 曾不崇朝 終朝采綠 終朝采藍

崇朝其雨傳崇終也從旦至食時爲終朝河廣曾不崇朝
箋崇終也采綠終朝采綠傳自旦及食時爲終朝案崇卽
終之段借字崇終也與調朝也昷 从日从𠄎謂 當从𠄎者非 畱也甲狎
也集就也同例書君奭其終出于不祥釋文終馬本作崇

此終崇字通之證

子子干旄 子子干旟 子子干旌 籒籒竹竿

干旄子子干旄傳子子干旄之貌注旄于干首大夫之旂也案干旄干旗干旌干皆讀若籜籜竹竿之竿說文竹部竿竹挺也从竹干聲釋名注旄竿首其形樂樂然也爾雅釋天注載旄於竿頭縣鈴于竿頭合剝烏皮毛置之竹頭字竝作竿左氏定九年傳竿旄何以告之取其忠也家語竿旄之忠告字正作竿後漢書董卓傳時人號竿摩車言其服飾近天子也章懷注竿摩謂相逼近也今俗以事干人者謂之干摩郡國志竿城劉昭曰前書有發干城素絲祝之 休其蠶織 不屬于毛 耳屬于垣 小

人與屬

素絲祝之案祝讀如休其黠織之織傳祝織也段玉裁曰此謂假借祝與織雙聲而合音最近左傳文十八年閭職說苑作閭織莊子至樂釋文引司馬注職職猶祝祝也是職織祝竝通用又祝有卽音卽古讀如則音近織水經泲水注南運東海卽邱縣故春秋之祝邱也閭駟曰卽祝魯之音蓋字承讀變矣箋云祝當爲屬屬箸也據鄭說祝與不屬于毛耳屬于垣小人與屬之屬通周禮瘍醫職云祝藥副殺之齊注祝當爲注注謂坵箸考工記函人注云屬讀如灌注之注是祝注屬竝通用然釋名云祝屬也白虎通祝者屬也是祝可訓屬不必改字

不能旋反 不能旋濟 言旋言歸 薄言還歸

采芣車

還車言邁 曷月子還歸哉 還子授子之粢兮

行與子還兮 爾還而入 還而不入 曷云其還

申伯還南 王曰還歸

說文旋旌旗之指摩也从𠂔从疋還復也从疋𠂔聲經典多假旋爲還毛詩旋還襍見載馳不能旋反不能旋濟黃鳥言旋言歸字作旋采芣薄言還歸泉水還車言邁揚之水揚不當作揚說見錢大昕十駕齋養新錄曷月子還歸哉緇衣還子授子之粢兮十畝之閒行與子還兮出車薄言還歸何人斯爾還而入還而不入小明曷云其還高申伯還南常武王曰

還歸字竝作還泉水釋文還音旋此字例同音後不更出
十畝之間釋文還本亦作旋文選任彥昇奏彈曹景宗注
引詩旋車言邁謝元暉晚登三山詩注引詩曷月余旋歸
哉阮嗣宗詠懷詩注王仲宣從軍詩注引詩薄言旋歸齊
風子之還兮釋文還韓詩作旋禮記玉藻周還中規祭義
周還出戶釋文竝云還本又作旋

許人尤之 無我有尤 莫知其尤 不知其郵 俾
無訖兮

許人尤之傳尤過也無我有尤箋云無過我也四月莫知
其尤箋尤過也賓之初筵不知其郵箋云郵過也綠衣俾

無說兮傳說過也案說正字尤與郵皆借字說文尤異也
郵境上行書舍也說畢也綠衣釋文說本亦作尤載馳釋
文尤本作說書呂刑報以庶尤說文引作說禮記郊特牲
郵表綴釋文郵本亦作尤漢書成帝紀天著變異以顯朕
郵師古曰郵與尤同五行志常有失節之郵師古曰郵與
尤同谷永傳咎徵著郵師古曰郵字與尤同文選盧子諒
贈劉琨詩眷同尤良注尤與郵同古字通

綠竹猗猗

有實其猗

陽桑有阿

衛風淇奧綠竹猗猗傳猗猗美盛貌節南山有實其猗傳
猗長也正義曰綠竹猗猗是草木長茂之貌故爲長也案

猗乃阿之段借小雅隰桑有阿傳阿然美貌箋云枝條阿
阿然長美阿阿卽猗猗訓美訓長阿訓美亦訓長也猗
古音阿毛詩古音考唐韻正詩本音六書音均表說同漢
外黃令高彪碑稽功猗衡猗衡卽阿衡此阿猗字通之證
說文阿从可聲猗从奇聲奇从可聲說文奇从大从可段
玉裁曰可亦聲古音
在十部隰有萋楚之猗儺卽隰桑之阿難當訓美盛見詩義
通聞
商頌之猗那亦與阿難同毛云猗歎辭那多也歎卽美也
多卽盛也

有匪君子 無非無儀 斐兮斐兮

有匪君子傳匪文章貌釋文匪本亦作斐正義曰論語云

斐然成章序曰有文章故斐為文章貌也案說文匚部匪

器似竹匱从匚非聲文部斐分別文也从文非聲巷伯箋

兮斐兮傳斐斐斐說文作縷訓白文文章相錯也匪借字斐正字禮

記大學爾雅釋訓列女傳班婕妤傳玉篇文部引詩皆作

有斐君子考工記梓人且其匪色必似鳴矣注匪采貌段

匪為斐與詩合斐與匪皆从非聲故亦通作非斯于無非

無儀傳云婦人質無威儀正義云質少文飾非亦斐之段

借無斐則無文故毛以質字釋經無非今人非讀如字此

鄭義非毛義也邶風我心匪石我心匪席列女傳作我心

非石我心非席毛詩匪字皆非之借字非讀為匪猶之匪

讀爲非矣

赫兮咺兮 來句來宣

說文口部朝鮮謂兒泣不止曰咺赫兮咺兮傳云咺威儀容止宣箸也案毛蓋讀咺爲宣江漢來句來宣正義仲毛云宣揚王命宣揚與宣箸義同咺與宣皆从亘聲故相通假韓詩正作赫兮宣兮禮記大學作喧說文作愾

猗重較兮 有覺其楹 有覺德行

經云寬兮綽兮猗重較兮善戲謔兮不爲虐兮傳云寬能容衆綽緩也重較卿士之車寬緩宏大雖則戲謔不爲虐矣案毛以寬緩訓寬綽以宏大釋重較淺人不得其解

入重較卿士之車六字而宏大二字轉成贅語卿士之車重較於古制無考孔穎達已疑其說康成深於三禮其箋詩也於車服禮制釋之綦詳設傳果有此六字康成不應無說況以重較爲卿士之車則猗重較兮句與上下文絕不類且又不貫其爲後人妄增無疑也

王肅於毛傳有所增益

知毛

訓重爲宏者節南山傳宏大也禮記儒行引重鼎不程其力注重鼎大鼎也左氏襄四年傳武不可重正義引服虔曰重猶大也此重可訓宏之證也較訓大乃覺之段借仰傳覺直也正義曰釋詁枯較直也與覺字異音同郝氏爾雅義疏云較與覺音義同故楚辭遠逝篇服覺酷以殊俗

兮王逸注覺較左氏襄二十一年傳夫子覺者也杜預注
覺較然正直然則較之爲言覺也

以上郝氏語

斯于有覺其楮

傳有覺言高大也抑有覺德行箋云有大德行是覺訓大
之證重較訓宏大則猗當爲歎詞齊風傳猗嗟歎辭商頌
傳猗歎辭此亦不傳於前而傳於後之例也寬兮綽兮猗
重較兮與上二章瑟兮僂兮赫兮咺兮相對赫咺與瑟僂
相類重較亦與寬綽相類皆言其德後人誤以重較爲車
經猗字又改爲倚矣

考槃在澗 考槃在阿 考槃在陸 弁彼鸞斯 般
考槃考槃在澗傳考成槃樂也箋云有窮處成樂在於此

泐者案小弁弁彼鷩斯傳弁樂也周頌般箋云般樂也爾雅釋詁般樂也文選東都賦注鷩鷩賦注引爾雅云槃樂也考槃韓詩作考盤漢書敘傳注引詩考盤在泐儀禮七冠禮周弁注弁名出於槃槃大也是槃盤弁般竝通用然正字當作昇說文昇喜樂兒說見說文解字注及爾雅義疏

碩人之軸 弗求弗迪

碩人之軸傳軸進也釋文軸毛音迪正義曰傳軸爲迪釋詁云迪進也箋以與陸爲韻宜讀爲遂釋詁云遂病遂與軸蓋古今字異案毛讀軸爲迪迪亦可韻陸柔弗求弗

迪迪韻復毒可證

六書音均表第三部迪下云由聲在此部詩桑柔一見陸雲王羊二公詩亦音

轉今唐人已不知古韻說故如此鄭解碩人之寬云寬然

有虛乏之色碩人之邁云邁飢意故訓軸爲病以符前說
非因韻之不叶始改毛也桑柔傳迪進也迪正字軸借字
說文迪道也引道卽是前進之意釋詁誘進也野有死麇
傳誘道也釋詁延進也曲禮主人延客祭注延道也道謂
之誘進亦謂之誘道謂之延進亦謂之延道謂之迪進亦
謂之迪其義一也

碩人其頤

賦琳經義襟記曰玉篇頁部頤渠衣切詩云碩人頤頤傳

頤長貌又頤頤然佳也案今詩作頤人其頤傳頤長貌箋云言莊姜儀表長麗姣好頤頤然又下章頤人數數箋云數數猶頤頤也據鄭箋知詩頤字本重文六朝時尙未誤故頤野王據之玉樹案其非誤字也其蓋頤之古文假借頤頤之作其頤猶睨睨之作睨睨也玉篇引作頤頤以今文易古文箋云佼好頤頤然此鄭君改字之例正義引孔子世家頤然而長今史記作幾然而長徐廣引詩頤而長兮索隱曰幾與注頤竝音祈莊子天道篇幾乎後言釋文幾司馬本作頤云頤長也大雅民勞箋汔幾也左氏昭二十年傳注作汔其也正義曰釋詁云汔幾也杜以幾其同

聲故以汜爲其也易否其亡其亡李鼎祚周易集解曰其與幾同是其幾順古竝通用說文順从頁斤聲左氏襄二十四年傳注今城陽黔陬縣東北計其城釋文其漢書作斤說文於部旂从斤聲旗从其聲爾雅釋天釋文禮記明堂位釋文竝云旂本又作旗是亦其與順通之證

膚如凝脂 迨冰未泮 誕寘之寒冰

膚如凝脂凝卽迨冰未泮誕寘之寒冰之冰傳云如脂之凝正義曰釋器云冰脂也孫炎曰膏凝曰脂考說文夂部冰俗作凝今俗語謂脂凝曰冰此古義古音也蓋脂初煎熬時色未潔白及既寒而冰甚瑩潔故詩以喻膚冰凝本

一字今音義俱別玉篇廣韻已分冰凝爲二說文解字注曰易象傳陰始凝也古木當作陰始冰也爾雅釋器冰脂也孫本冰作凝此可證詩膚如凝脂本作冰脂以冰代公乃別製凝字易經古義說同尙書校勘記曰庶績其凝賈昌朝羣經音辨冰古文尙書凝字然則此經其凝古文作其冰

四牡有騶

四驪濟濟

四馬旣閑

四牡孔阜

小戎車攻

吉

四牡駢駢

四牡車牽

駕彼四騶

四牡業業

采薇桑民

駕彼四牡

采薇車攻節南山

四牡騤騤

采薇六月桑柔烝民

四牡翼翼

翼 四牡疇疇

比物四驪

四牡修廣

四牡旣佶

乘其四騏四騏翼翼 四牡廐廐 四牡奕奕

車攻

四黃既駕 四牡項領 四牡彭彭

北山 烝民

乘其四

駱 四牡騶騶 駟介劬劬 駟介庶庶 駟介陶陶

駟鐵孔阜 俊駟孔羣 載駟載駟 駟駟彭彭

毛詩駟介駟鐵俊駟駟駟駟駟皆作駟四馬四牡四黃四

駱四驪四騏皆作四四者駟之古文說文馬部駟一乘也

从馬四聲駟鐵孔阜說文馬部作四鐵孔阜漢書地理志

作四載駕彼四牡文選詠懷詩注作駕彼駟牡小雅四牡

爾雅釋言疏作駟牡四牡駢駢儀禮既夕疏作駟牡駢駢

駟駟彭彭公羊隱元年疏作四駟彭彭禮記樂記夾振之

而駟伐注駟當爲四史記樂書引作四左氏定十六年傳
公子地有白馬四漢書五行志作白馬駟師古曰四馬曰
駟左氏襄三十年傳駟帶追之唐石經駟作四

四牡有驕 四牡踽踽 其馬踽踽

四牡有驕傳驕壯兒嵩高四牡踽踽傳踽踽壯兒泮水其
馬踽踽傳踽踽言彊盛也案彊盛與壯是一義說文足部
踽舉足行高也舉足高則有彊壯之意馬部馬高六尺爲
驕驕本馬名卽我馬維駒乘我乘駒之本字四牡有驕驕
則踽之段借字也韓詩外傳樂兮樂兮四牡驕兮新序刺
奢篇作四牡踽兮是驕踽字通單言之則曰踽重言之則

曰躄躄

朱曠鑣鑣

行人儻儻

雨雪漉漉

朱曠鑣鑣傳鑣鑣盛貌廣雅釋訓鑣鑣盛也齊風載驅行人儻儻傳儻儻衆貌衆與盛是一義玉篇人部引詩朱曠儻儻說文中部曠下引詩朱曠鑣鑣金壇段氏據玉篇改儻儻鑣又與漉通角弓雨雪漉漉箋云雨雪之盛漉漉然正義曰漉漉然而盛

其葉沃若

突而弁兮

頎而長兮抑若揚兮

裊如

充耳

赫如渥赭

氓其葉沃若傳沃若猶沃沃然甫田突而弁兮正義作突

若弁兮云突然加冠弁猗嗟頎而長兮正義作頎若長兮云頎然而長抑若揚兮正義云抑然而美又云若猶然也案而與若訓然皆如字段音旄丘喪如充耳傳云喪然簡兮赫如渥赭箋云赫然皇皇者萼六櫓如絲墨子尙同中如作若儀禮有司徹注今文若爲如是若與如字通都人士垂帶而厲淮南汜論注而作若襄三十年左傳子產而死呂覽樂成篇而作若是而若字通而如字亦通見卷三若與落韻若讀爲如落古讀爲路見唐韻正

無與士耽 士之耽兮 女之耽兮 和樂且湛鹿鳴常棣

或湛樂飲酒 子孫其湛其湛曰樂 荒湛于酒女

雖湛樂從

無與士耽傳耽樂也鹿鳴和樂且湛傳湛樂之久釋文湛都南反字又作耽常棣和樂且湛釋文湛荅南反又作耽韓詩云樂之甚也禮記中庸引詩作耽賓之初筵子孫其湛箋云湛樂也抑荒湛于酒箋云荒廢其政事又湛樂於酒有湛樂連言者或湛樂飲酒女雖湛樂從是也案說文耽耳大垂也湛沒也皆無樂意女部云媿樂也从女甚聲酉部醜樂酒也从酉尢聲又釋詁云媿樂也一切經音義四媿古文媿許書無媿湛耽借字媿醜正字媿俗字尢聲甚聲之字古多通用廣韻二十一侵湛重文作醜

韓詩天難就斯

說文言部 瘞重文作疣之類皆是 馬爲瑗曰瘞兼字當作

天難謹斯 古文滄字見 秦詛楚文

士貳其行 無貳爾心 無貳無虞 二三其德

說文貳从式聲式古文二故經與多假貳爲二士貳其行
貳卽二三其德之二此同章異文也箋云我心於女故無
差貳而復關之行有二意鄭以無差貳釋不爽以有二意
釋貳行正讀貳爲二閼宮無貳無虞箋云故戒之去無有
二心也與氓箋同大明無貳爾心傳云言無敢懷二心也
亦讀貳爲二故正義以一心釋之春秋繁露天道無二篇
正作無二汝心易繫辭下傳因貳以濟民行釋文貳音二

鄭云當爲式禮記王制喪事不貳注貳之言二也七十貳膳內則作二膳坊記惟卜之日稱二君注二當爲貳閔二年左傳外寵貳政韓非子作外寵二政孟子帝館甥于貳室爾雅釋親注引作二室

士也罔極 謂我士也罔極 視人罔極 昇天罔極

讒人罔極 神罔時怨神罔時恫 以謹罔極 民

之罔極 服之無斃

士也罔極正義云士也行無中正魏風謂我士也罔極箋罔無也民勞以謹罔極箋罔無也小雅何人斯篇視人罔極箋云人相視無有極時蓼莪篇昇天罔極箋云昇天乎

我心無極思齊神罔時怨神罔時恫箋云無是怨恚其所

行者無是痛傷其所爲者

小字本十行本無其所爲者四字據相臺本補

柔柔民

之罔極正義云下民之爲此無中和之行青蠅譏人罔極

罔亦當訓無人但知訓罔爲無不知讀罔爲無湯誓罔有

攸赦史記殷本紀罔作無金滕王其罔害魯世家罔作無

康誥乃心罔不在王室漢書谷永傳罔作無孟子引書成

以正無缺僞君牙無作罔此罔無字通之證罔从罔亡聲

罔之借爲無猶亾之借爲無也魯頌遂荒大東釋詁作遂

撫大東說文支部攴撫也从攴止聲讀若撫舛部舞古文

作𠄎此皆罔無聲轉之理毛詩無字甚衆葛覃服之無𠄎

此無字見詩之始

隰則有泮 阪有漆 阪有桑

隰則有泮傳泮陂也陳奐曰傳訓泮爲陂者謂泮乃阪之
段借字也杜子春注前人讀泮爲版此半反聲同之證車
鄰傳陂者曰阪下溼爲隰說文隰下溼也阪與隰對文隰
者下溼其邊高之處謂之阪亦謂之陂阪亦崖岸之異名
玉樹案箋云泮讀爲畔莊子秋水釋文反衍本亦作畔衍
易說卦釋文反生虞作阪陸云阪當爲反是泮畔反阪竝
通用又阪嘽亦作畔嘽見論語釋文

總角之宴 總角卅兮

總角之宴釋文宴如字本或作𠄎者非正義曰總角之宴
經有作𠄎者因甫田總角𠄎兮而誤定本作宴案宴𠄎同
在第十四部同部字得相通假甫田傳𠄎幼稚也箋云𠄎
然而稚正義云兩角𠄎然兮幼稚如此此章箋云我爲童
女未笄結髮宴然之時蓋宴然卽甫田箋之𠄎然故正義
云總角之宴然幼稚之時孔冲遠雖以經文作𠄎爲非然
亦讀宴爲𠄎故以幼稚釋宴與甫田疏合也宴蓋𠄎之段
借以正字代借字則作總角之𠄎矣

言笑宴宴 攸馘安安

言笑宴宴傳宴宴和柔也案宴宴卽安安皇矣攸馘安安

正義曰安安然不暴疾也不暴疾則亦和柔矣書堯典文思安安尚書考靈曜作文塞晏晏左傳安孺子漢書古今人表作晏孺子是安晏字通或曰和柔之柔當訓安晏當作宴說文宴安也

信誓旦旦 勞心怛怛

信誓旦旦傳云信誓且且然案傳不應止增一然字如此解經傳所未有顯有脫誤正義引定本云且且猶怛怛此善本當從之且且猶怛怛與葛屨傳摻摻猶緘緘也皇皇者華傳皇皇猶煌煌也裳裳者華傳裳裳猶堂堂也板傳囂囂猶瞽瞍也同例皆以正字釋借字說文心部怛憺也

从心旦聲重文作息云或从心在旦下引詩信誓息息然則今詩作旦旦乃怛怛息息之省文也故釋文云旦說文作息爾雅釋訓宴宴旦旦悔爽忒也釋文亦云旦本或作息禮記表記引詩信誓旦旦釋文旦字林作息莆田勞心怛怛傳怛怛猶怛怛也廣韻二十八翰息傷也十二曷怛悲慘也別息怛爲兩字與說文乖異玉篇息得漢切爽也忒也怛丁割切悲也誤與廣韻同且息亦不應訓爽忒爾雅以旦旦爲悔爽忒非以旦旦爲爽忒也

淇水漉漉 悠悠南行

竹竿淇水漉漉傳漉漉流貌案文選江文通襍體詩注引

毛詩作淇水悠悠事類賦二十四御覽六十四五百九十
三引詩同作悠悠黍苗悠悠南行傳悠悠行貌行與流是
一義說文林部湫水行也玉篇廣韻竝無漑字當作攸說
文云行水也唐本曰行水攸攸也秦石刻作攷攷爲攸之
攷字詩悠悠我里爾雅釋文作攸攸悠悠旆旌左傳昭十
二年疏作攸攸是攸與悠通釋文作淇水漑漑玉篇廣韻
竝云漑水流貌漑爲攸之俗字楚辭大招溺水漑漑集注
漑漑一作攸攸是漑與攸通竹竿漑字本作攸後人加水
於其旁作漑又加心於其下作漑或又去水作悠皆由不
明攸字本義故耳張參五經文字水部漑音攸流兒字書

無此字見詩風亦作攸是唐時尚有作淇水攸攸者古本可貴也悠悠南行亦以攸爲正字說文攸从人从水省故人行水行皆曰攸

芄蘭之支 本支百世 猗儺其枝 疾用無枝 維

柞之枝 枝葉未有害

說文支去竹之枝也从手持半竹枝本別生條也从木支聲毛詩芄蘭之支本支百世字作支猗儺其枝疾用無枝維柞之枝枝葉未有害字作枝說文艸部芄芄蘭莞也从艸丸聲詩曰芄蘭之枝吳玉搢說文引經攷曰漢書地理志疆翰弱支揚雄傳支葉扶疏枝並作支說苑引此詩亦

作支本支百世左氏莊六年傳文選齊故安陸昭王碑文
注引詩竝作本枝百世左傳公孫枝史記秦本紀及李斯
傳作公孫支

容兮遂兮 鞞鞞佩璫

容兮遂兮傳云容儀可觀佩玉遂遂然箋云容容刀也遂
瑞也言惠公佩容刀與遂案鄭以遂爲璫之段借大東鞞
鞞佩璫傳鞞鞞玉貌璫瑞也箋云以瑞玉爲佩正義曰璫
瑞釋器文郭璞曰瑞玉也其蘭正義曰容儀可觀兮佩玉
璫璫兮又云大東云鞞鞞佩璫璫本所佩之物因爲其貌
故云佩玉璫璫然是正義本作容兮璫兮璫遂今古字說

文王部無璫遂卽瑞之聲段字爾雅本作遂瑞也與甲狎也務侮也同例後人不明段借之理加王於其旁作璫

邦之桀兮 有厭其傑

伯兮篇邦之桀兮傳桀特立貌箋云桀英桀言賢也案正義作英傑載芟篇有厭其傑傳言傑苗厭然特美也正義曰傑謂其中特美者是傑亦訓特傑正字桀借字玉篇人部傑奇哲切英傑詩曰邦之傑兮傑特立也廣韻十七薛傑英傑特立也一切經音義五引詩邦之傑兮及傳傑特立貌字皆作傑楚辭懷沙篇非俊疑傑兮史記屈賈列傳作詐俊疑桀兮禮記月令命大尉贊傑俊唐石經作傑正

義及宋本作桀呂覽孟夏紀云命大尉贊桀備爾雅釋丘注更有魁梧傑大者五釋文傑渠列反本今作桀單疏本雪臆本注疏本竝作桀

其雨其雨 維其幾矣

其雨其雨箋云人言其雨其雨而杲杲然日復出猶我言伯且來伯且來則復不來案其當讀若幾幾近辭也箋且字卽釋經之其且亦近辭蕩小大近喪箋以且釋近云且喪亡矣瞻卽維其幾矣箋云幾近也易否九五其亡其亡與此文義相類李鼎祚周易集解曰其與幾同民勞箋汔幾也左氏昭二十年傳引詩汔可小康杜注汔其也正義

日杜以幾其同聲故以汜爲其也

言樹之背 出自北門

言樹之背傳云背北堂也却風出自北門傳北門背明嚮
傳陰以北釋背以背釋北北與背古同聲而通用詩經平
議謂背卽古北字其說是也士昏禮婦洗在北堂有司徹
致爵于主婦主婦北堂毛公以北堂婦人所居故以北堂
釋經背字衆經音義卷八卷十九及太平御覽引廣雅背
北也桓九年左傳以戰而北稽康音背漢書高帝紀上項
羽追北注引韋昭曰北古背字也背去而走也虞書分北
三苗釋文北又音佩正義北背也說文北茝也从二人相

背背晉也从囙北聲

慨其歎矣 愾我寤歎

慨其歎矣箋云慨然而歎釋文慨口愛反下泉愾我寤歎
箋云愾歎息之意釋文愾苦愛反歎息也案慨與愾音義
竝同說文分隸口心二部遂爲二字玉篇口部引詩作慨
我寤歎字又作慨楚辭九歎注引詩慨我寤歎何超晉書
音義慨與愾同从既从氣之字多通用聘禮注古文愾爲
既中庸注既讀曰饋說文米部氣饋客芻米也或作槩饋
自部既小會也論語曰不使勝會既今論語既作氣是也
从口之字亦从心嗷其泣矣韓詩作愾其泣矣說文哲或

从心作慙是也

逢此百罹 無父母詒罹 我獨于罹 亂離瘼矣

兔爰逢此百罹傳罹憂也釋文罹本又作離文選盧諶贈劉琨詩注引毛詩逢此百離又引傳曰離憂也斯于無父母詒罹傳罹憂釋文罹本又作離小弁我獨于罹箋罹憂四月亂離瘼矣傳離憂家語辨政作亂罹瘼矣注罹憂也案說文無罹玉篇罹力之切憂貌說文新附罹心憂也徐氏曰从网未詳古多通用離離本鳥名罹卽羅之別體說文羅其凶害釋文羅本亦作羅漢書于定國傳羅文法考注羅羅也北齊朱岱林墓誌云羅此荼毒羅卽羅字說文羅从网維聲維惟古通用故亦从惟作羅訓憂皆借義其正字當作惟釋詁惟

思也又曰憂思也小弁不罹于裏唐石經罹作離書洪範
不罹于咎史記宋微子世家罹作離史記管蔡世家無離
曹禍索隱曰離卽罹罹被也

尙寐無叱 或寢或訛

尙寐無叱傳叱動也釋文叱本亦作訛正義曰叱動釋詁
文今釋詁作訛動釋文云訛字又作叱亦作譌同五戈反
無羊或寢或訛傳訛動也玉篇口部引作或寢或叱廣韻
七歌訛謬也化也動也重文作譌叱一切經音義十二訛
古文薦譌叱三形古从言之字亦从口从口之字亦从言
如說文口部引詩無然咄咄言部引詩無然詛詛噴大呼

也或从言作讚謨古文从口作暮詠或从口作咏諧或从口作惜此類未可枚舉訛蓋吡之或體說文於或體字不能悉載故口部有吡言部無訛

有如噉日 月出皎兮 皎皎白駒

大車有如噉日傳噉白也釋文噉本又作皎古了反文選江文通襍體詩注引毛詩有如皎日韓詩亦作皎見潘安仁寡婦賦注魯詩亦作皎見劉向列女傳梁寡高行傳陳風月出皎兮釋文作皎云本又作皎正義曰大車云有如噉日則噉亦日光言月光者噉是日光之名耳以其與月出共文故爲月光是正義本亦作噉文選謝莊月賦注引

詩月出皦兮案說文白部皎月之白也曉日之白也皦玉
石之白也此未免過於區別如許所言則小雅皎皎白駒
後漢書楊終傳引逸詩皎皎練絲又當作何字楚辭漁父
安能以皎皎之白是凡白皆可謂之皎也後漢書黃瓊傳
皦皦者易污是凡白皆可謂之皦也玉篇白部皎公鳥切
月白也亦皦也皦公鳥切白也又珠玉白貌與皎同元應
書以皦爲皎之古文五經文字白部皦皎今詩風通用之
楚辭遠遊精皎皎以往來集注皎皎一作皦皦後漢書樂
恢傳恢獨皦然不污於濁注皦或从白作皎皦卽皦之俗

南菁書院叢書

毛詩異文箋卷四

鹽城陳玉樹

還子授子之粢兮 不素殮兮 有儻簋殮

鄭風緇衣還子授子之粢兮傳粢餐也校勘記曰粢餐也
小字本相臺本同案釋文云殮蘇尊反在粢字後諸廬字
前是釋文本餐作殮正義云粢餐釋言文考爾雅與此傳
意同皆謂粢爲餐段借釋文本誤玉樹案阮說非也釋言
粢餐也釋文本作粢餐也云殮謝素昆反說文云舖也字
林云水澆飯也本又作餐是餐與殮字通漢書王莽傳下
旦夕哭爲設殮粥師古曰殮古殮字音干安反是讀殮爲
餐也

韓信傳注殮古
殮字音干安反

列子說符篇狐父之盜曰北見而下

壺餐以饋之張湛注餐音孫水澆飯也是讀餐爲飧也伐
檀不素餐兮釋文引沈云餐音孫集韻類篇皆云餐通作
殮餐殮音同故毛傳爾雅有粢餐粢殮兩本如以餐爲正
字說文云餐吞也字林云餐吞食也餐非食物何能言授
儀禮聘禮宰夫朝服設殮周禮司儀致殮國語周語膳宰
致殮晉語僖負羈餽殮皆言殮不言餐知授粢卽是致殮
伐檀不素殮兮傳孰食曰殮正義曰客始至之大禮其食
孰致之大東有饌益殮傳殮孰食謂黍稷也箋云殮者客
始至主人所致之禮也殮乃客始至之禮既還而以始至
禮待之厚之至也故曰好賢如縑衣毛曰粢殮也此謂段

借粢與餐皆从歺聲粢之通作殮猶餐之通作殮矣禮記
緇衣正義引鄭目錄云粢餐也餐亦當讀爲殮爾雅校勘
記云爾雅作殮爲正字毛詩傳作餐爲段借字此當從陸
本詩校勘記又以陸釋文作殮爲誤其說之自相矛盾如
此則其不出於一人之手可知矣段玉裁郝懿行陳奐皆
以粢爲餐之段借今不取其說

火烈具揚 燎之方揚 我朱孔陽

先君云火烈具揚傳揚揚光也正義曰火有行列俱持揚
之又釋傳云言舉火而揚其光耳非訓揚爲光也案孔氏
說非也傳以揚揚爲句光也爲句以揚揚釋揚猶柏舟傳

以汎汎釋汎淇奧傳以赫赫釋赫赫岷傳以沃沃釋沃啞啞
釋啞匪風傳以發發釋發偈偈釋偈嘒嘒釋嘒常棣傳以
鄂鄂釋鄂白蕕傳以扁扁釋扁雲漢傳以蘊蘊釋蘊隆隆
釋隆皆經單文傳重文揚與陽通故訓光七月我朱孔陽
傳陽明也明卽光也正月燎之方揚箋云燎之方盛之時
鄭訓揚爲盛盛與明亦一義新臺傳以汎爲鮮明君子偕
老傳以玼爲鮮盛是也正義以揚爲奮揚誤矣周以火惠
王故以火爲喻傳云滅之以水以衰姒喻水漢披澤博士
淳方成斥趙昭儀曰此禍水也滅火必矣義與此同漢亦
以火惠王故云然漢書敘傳壺關恣趙朝政在王炎炎燎

火亦允不陽用詩語而字作陽不陽猶言無光云耳谷永傳亦作燎之方陽陽正字當出三家詩毛詩古文用借字玉樹謹案昭二十一年左氏傳公自揚門見之卽檀弓之陽門水經注睢水篇云左陽門卽睢陽東門左傳晉解揚古今人表作解陽王風君子陽陽正義引史記意氣陽陽今史記管晏列傳作意氣揚揚野有蔓草清揚婉兮韓詩外傳作清陽宛兮皆揚陽字通之證

叔善射忌又良御忌抑磬控忌抑縱送忌 叔馬慢忌

叔發罕忌抑釋擗忌抑鬯弓忌 彼其之子

揚之水羔裘汾沮洳

椒聊
候人

大叔于田以忌爲語助者八傳云忌辭也箋云忌讀如彼己之子之己釋文忌注作己同音記揚之水羔裘汾沮洳椒聊候人皆云彼其之子揚之水箋云其或作記或作己讀聲相似釋文其音記詩內皆放此或作己亦同候人釋文其音記下皆同韓詩外傳引汾沮洳椒聊羔裘彼其之子皆作彼己之子左傳襄二十七年晏子春秋內篇稌上新序節士義勇篇竝引羔裘彼其之子作彼己之子禮記表記引詩彼記之子不稱其服左傳僖二十四年後漢書明帝紀注文選求自試表記竝引詩彼己之子不稱其服謝元暉高齋閑聖詩注引毛詩彼己之子美無度史記句

奴傳彼己將帥集解引詩云彼己之子索隱云彼己者猶
詩人譏詞云彼己之子是也案記己忌皆其之聲假其爲
語詞音凡有三一音記彼其之子是也一音基夜如何其
是也一音渠之切灼灼其萼有蕢其實是也方言車下鉄
大者謂之綦郭璞音忌綦之音忌猶其之音忌矣

夏父弗忌禮器
作夏父弗綦

左氏文
二年傳

抑磬控忌 磬無不宜 瓶之磬矣

抑磬控忌傳騁馬曰磬案節南山傳騁極也磬當作磬天
保傳蓼莪傳竝曰磬盡也釋詁同騁馬盡其所之故曰磬
磬與磬古字通禮記樂記石聲磬注磬當爲磬左氏僖二

十六年傳室如縣磬釋文磬本又作磬國語室如縣磬明道本作磬宋庠本作磬云本亦作磬釋名釋樂器磬磬也玉篇磬部磬口定切以石爲樂器也或作磬

抑鬯弓忌 虎韋鏤膺交韞二弓 言韞其弓

抑鬯弓忌傳鬯弓弼弓正義曰鬯者盛弓之器鬯弓謂弼弓而內之鬯中案鬯乃韞之假音鬯之木義爲秬釀鬱艸江漢云秬鬯一亩是也小戎虎韋鏤膺傳韞弓室也弓室又名弓衣說文章部韞弓衣也从韋長聲詩曰交韞二弓傳以鬯弓爲弼弓者說文弓部弼弓衣也从弓叟聲蓋弓衣謂之弼因之賦弓于弓衣亦謂之弼弓室謂之韞因之

納弓於弓室亦謂之鞬禮記檀弓下鞬弓注鞬箱也鬯之
爲鞬猶鞬之爲箱矣采綠言鞬其弓釋文鞬鞬也本亦作
鬯鬯宮二矛重弓傳重弓重于鬯中也釋文鬯弓衣也字
或作鞬是鬯與鞬古字通

駟介旁旁 出車彭彭 駟駟彭彭 以車彭彭

清人駟介旁旁釋文旁補彭反王云彊也案彊卽盛也廣
雅釋訓旁旁盛也大明駟駟彭彭箋云馬又強正義云彭
彭然皆強盛出車篇云出車彭彭傳彭彭四馬貌蓋亦謂
四馬強盛之貌駟篇云以車彭彭傳彭彭有力有容也有
力則亦彊矣說文旁溥也彭鼓聲也皆非正字其正字當

作駟說文駟馬盛也从馬旁聲引詩四牡駟駟卽四牡彭
彭之異文玉篇馬部駟步庚百庚二切駟駟馬行兒今作
彭據顧說則烝民四牡彭彭箋云彭彭行兒韓奕百兩彭
彭疏云彭彭然而行亦當作駟據說文當作徧才部徧附
行也易大有九四匪其彭釋文彭步郎反子夏作旁王弼
注亦作匪其旁孔穎達云彭旁也大彖中昆侖旁薄注旁
薄猶彭魄也釋名釋兵篇彭排軍器也彭旁也在旁排敵
禦攻也後漢書戴就傳每上彭考注彭謂笏也虞延傳注
笏捶也音彭史記司馬相如傳澎溟沆瀣漢書澎作滂楚
茨祝祭于祈說文示部作祝祭于繫足部跂讀與彭同春

秋成十八年晉侯使士魴來乞師襄十二年晉侯使士魴來聘公羊作士彭皆其例

駟介庶庶 以車伾伾

駟介庶庶傳庶庶武貌案說文鹿部庶麋屬庶無武意段玉裁謂爲儻之段借說文儻行兒亦無武意小雅吉日儻儻俟俟一本作庶庶俟俟韓詩作駟駟駟駟說文人部作伾伾俟俟是庶與伾通說文伾有力也有力與武是一義庶當爲伾之段借魯頌駟篇以車伾伾傳伾伾有力也說文木毛傳

二矛重喬 有集維鵠

二矛重喬釋文喬毛音橋鄭居橋反雉名韓詩作鵠案鄭讀喬爲鵠車牽有集維鵠傳鵠雉也說文鳥部鵠忝鳴長尾雉也从鳥喬聲佳部雉有十四種盧諸雉喬雉字作喬與毛詩合爾雅釋鳥作鵠雉鵠今文喬古文陳奐詩疏曰傳重喬累荷也累當作絜荷當作何元鳥傳何任也絜何猶負荷釋文沈胡可反謂兩矛之飾相負何也正義曰如重絜相負何故謂之絜何也案上章重英矛有英飾但釋經英字之義不釋重字此重喬絜何但釋經重字之義不釋喬字蓋喬亦飾也箋矛猶近上及室題所以縣毛羽釋文云喬居橋反雉名韓詩作鵠題頭也室劍削名也方言

云劍削自河而北燕趙之間謂之室此言室謂矛頭受刃處然則毛詩作喬爲借字韓詩作鵝爲本字謂以鵝羽飾矛也箋云縣毛羽从韓說以申補毛義非與毛或異也陸孔皆謂毛讀喬爲橋訓高非是

洵直且侯 其下侯旬 來旬來宣

羔裘洵直且侯傳洵均也釋文洵徐音荀又音旬正義曰洵均釋言文桑柔其下侯旬傳旬言陰均也正義曰釋言云旬均也某氏引此詩李巡曰洵徧之均也則旬是均之義故云言陰均也案洵借字旬正字說文洵過水中也旬遍也遍卽均也江漢來旬來宣傳旬遍也旬洵古字通漢

書地理志漢中郡旬陽旬水所出常璩華陽國志漢中志
作洵陽洵水所出酈商傳別將攻旬關師古曰漢中旬水
上之關也今在洵陽縣山海經南山經又東四百里曰洵
山郭注洵一作旬御覽九百四十一卷引作旬山

無我惡兮不逮故也 無我醜兮不逮好也

遵大路不逮故也釋文故也一本作故兮後好也亦爾案
上三句皆以兮爲語助此句作也也卽兮之假音其字爲
也其音爲兮也與兮古字通用旌邱何其處也韓詩外傳
也作兮君子借老玉之瑱也邦之媛也說文引詩也俱作
兮著正義引作玉之瑱兮蠟螻乃如之人也韓詩外傳列

女傳作乃如之人兮尸鳩其儀一分心如結兮禮記緇衣引作其儀一也淮南詮言篇引作其儀一也心如結也詩經小學曰古尚書周易無也字毛詩周官始見而孔門盛行之兮在第十六部也在第十七部部異而音近各書所用也字本兮字之以借

無我醜兮 亦孔之醜 屈此羣醜

無我醜兮傳醜棄也箋云醜亦惡也案毛讀醜爲啟說文啟棄也引詩無我啟兮鄭讀醜爲醜說文醜可惡也釋文醜鄭音爲醜正義曰醜與醜古今字是也醜有二義一爲好惡之惡一爲美惡之惡十月之交亦孔之醜泮水屈此

羣醜傳箋竝曰醜惡也美惡與好惡無二義亦無二音後人乃分別讀烏各切者爲美惡之惡讀烏路切者爲好惡之惡寔始於葛洪徐邈詳見唐韻正其實醜惡字亦讀若醜惡之惡古人無入聲一讀也雷浚說文外編云說文無醜字依鄭當作醜

佩玉將將

有女同車終南

有珩有珮

有女同車佩玉將將傳將將鳴玉而後行釋文將七羊反玉佩聲楚辭章句引作佩玉鏘鏘案將借字鏘俗字其正字當作珩說文玉部珩玉聲也小雅采芑篇有珩有珮傳珩珩聲也釋文珩七羊反周頌執競磬筦將將漢書禮樂

志作鏘鏘荀子富國篇風俗通聲音篇竝作瑒瑒此將瑒
字通之證秦風終南篇佩玉將將亦瑒之假借

山有橋松 南有喬木 遷于喬木 及河喬嶽 墮

山喬嶽

山有扶蘇篇山有橋松釋文橋木亦作喬毛作喬王云高
也伐木遷于喬木時邁及河喬嶽般墮山喬嶽傳箋竝曰
喬高也漢廣南有喬木釋文喬木亦作橋傳云喬上竦也
上竦亦高之謂矣說文橋水涑也喬高而曲也橋借字喬
正字山井鼎考文古本作山有喬松史記五帝本紀黃帝
葬橋山御覽引史記作喬山

乃見狡童 彼狡童兮 倭人僚兮 倭人鬪兮 倭人燎兮

乃見狡童箋云狡童有貌而無實正義云狡童謂狡好之童又引孫毓云此狡狡好之狡有貌無實者也彼狡童兮正義亦云狡好之幼童案狡好當作倭好碩人箋還箋猗嗟箋竝言狡好陳風月出倭人僚兮釋文倭字又作狡方言云自鬪而東河濟之間凡好謂之狡正義云是倭好之人其形貌僚然而好兮說文犬部狡少狗也人部倭交也訓好皆借義其正字當作倭女部狡好也

有踐家室 小戎 倭收 倭鬪 孔羣

東門之壇篇有踐家室傳踐淺也正義曰踐淺釋言文案
今爾雅作淺淺是淺與踐通秦風小戎淺收傳淺淺也淺
駟孔羣箋云淺淺也踐借字淺正字說文人部淺淺也从
人菱聲足部踐履也从足菱聲聲同故字通

挑兮達兮 佻佻公子

子衿挑兮達兮傳挑達往來相見貌案胡承珙後箋以相
見二字爲衍文其說非也相見上當有不字說文辵部達
行不相遇也从辵華聲詩曰挑兮達兮不相遇卽是不相
見許說當本毛傳毛以往來釋挑以不相見釋達字挑與
佻佻公子之佻通傳佻佻獨行貌行卽是往來故下文言

既往既來韓詩作媿媿公子云媿媿往來貌毛韓義相成也初學記說文繫傳引詩皆作佻兮達兮是挑佻字通挑與佻皆佻之段借玉篇彳部佻佻獨行貌達訓不相見與下文一日不見正合陸元朗作釋文時傳尙有不字故引說文以證毛傳不然毛云相見許云不相遇二說相反胡爲引之今傳既脫不字釋文又脫相字云往來見貌致經傳皆不可通但取說文考之傳之脫誤自見廣韻六豪挑字注云挑達往來相見貌則不字之脫由來久矣

維子與女

揚之水
谷風

維子二人

維仲山甫舉之

維

仲山甫補之

唯酒食是議

楊之水維予與女箋云獨我與女有耳谷風維子與女箋云獨我與女爾烝民維仲山甫舉之箋云仲山甫能獨舉此德而行之竝訓維爲獨案維乃唯之段借玉篇廣韻竝曰唯獨也斯干唯酒食是議箋云婦人之事唯議酒食爾唯亦當訓獨毛詩唯字僅斯干一見餘皆作維然或訓是或訓有或訓爲不盡訓獨也鴟鴞子維音曉說文口部維作唯魚麗維其借矣荀子大略篇維作唯維其時矣荀子不苟篇維作唯

野有蔓草

蘇蔓于野

藪蔓于域

孔曼且碩

野有蔓草傳蔓延也唐風藪蔓于野正義曰延蔓而蒙于

野中案魯頌闕宮孔曼且碩傳曼長也長卽延也蔓亦訓
長漢書禮樂志蔓蔓日茂注蔓蔓言其長久曼亦訓延禮
樂志世曼壽注曼延也此蔓延本字曼加艸作蔓猶延加
艸作莛說文又部曼引也引與長同義艸部蔓葛屬與曼
延異義王莽傳遂至延曼連州注曼與蔓同釋草茜蔓于
釋文蔓或作曼廣雅牡荆曼荆也本草作蔓荆此曼蔓字
通之證楚辭大招注曼曼衍也莊子齊物論引之以曼衍
張衡西京賦巨獸百尋是爲曼延文選閒居賦注蔓衍長
也一切經音義六蔓延謂長不絕也曼衍曼延蔓衍蔓延
竝同義

邂逅相遇 亦既覯止 我日構禍 構我二人

邂逅相遇傳不期而會曰邂逅案毛以不期釋邂字以會釋逅字說文無邂邂當作解解分也會合也邂逅謂由分而合也說文無逅逅當作構四月我日構禍箋構猶合集也青蠅構我二人箋構合也淮南子倣真訓孰言解構人間之事高誘注解構猶合會也解構卽邂逅由分而合謂之解構由合而分亦謂之解構後漢書隗囂傳以後手書相聞勿用傍人解構之言解構謂使構者解也草蟲亦既覯止傳覯遇也遇會義同覯逅字通綳繆見此邂逅釋文作解覯云本或作逅韓詩亦作解覯覯與構皆从萇聲覯

之與迺通猶構之與迺通矣說文無姤易姤釋文姤辭云
古文作遘鄭同序卦及彖皆云遇也姤作遘亦此例穀梁
隱四年傳遇者志相得也相得則相說故綢繆傳以邂逅
爲解說貌

零露瀼瀼

野有蔓草
蓼蕭

降福穰穰

豐年穰穰

零露瀼瀼傳瀼瀼盛貌蓼蕭傳瀼瀼露蕃貌案盛與蕃皆

多也

廣雅釋詁盛多也
易晉釋文蕃多也

瀼瀼卽穰穰也執競降福穰穰傳

穰穰眾也眾亦多也烈祖豐年穰穰正義穰穰然而每物

豐多也說文水部無瀼鈕氏說文新附考謂瀼古作穰其

說是也

士曰既且 自我徂爾 我徂東山 駕言徂東 以

居徂向 六月徂暑 我征徂西 徂賚孝孫 孝孫

徂位 自西徂東 蘇柔 侵阮徂共 以按徂旅 自

郊徂宮 仲山甫徂齊 彼徂矣 徂隰徂畛 自堂

徂基自羊徂牛 我徂維求定

溱洧士曰既且釋文且音徂往也案且乃徂之假借說文
是部迨往也从是且聲或作徂籀文作迨毛詩唯柔柔之
云徂何往駟之思馬斯徂徂訓行四月六月徂暑箋訓徂
爲始皇矣侵阮徂共以按徂旅箋以徂爲國名傳竝訓徂
爲往其餘若氓之自我徂爾東山之我徂東山車攻之駕

言徂東十月之交之以居徂向小明之我征徂西楚茨之
徂賚孝孫孝孫徂位絲之自西徂東桑柔之自西徂東雲
漢之自郊徂宮烝民之仲山甫徂齊天作之彼徂矣載芟
之徂隰徂畛絲衣之自堂徂基自羊徂牛賚之我徂維求
定徂皆訓往傳箋疏竝同異出其東門匪我思且釋文且
音徂云存也今爾雅作徂存邢疏云且徂音義同唐韻正
三十五馬曲阜夫子廟中唐碑徂遼海蕭清九無徵發以
徂字作且字用

詢訐且樂 實覃實訐 訐謨定命 川澤訐訐 君

子攸孚

詢訐且樂傳訐大也生民實覃實訐抑訐謨定命傳竝曰
訐大也韓奕川澤訐訐傳訐訐大也案說文言部訐詭譎
也从言于聲一曰訐齋齊楚謂信曰訐是訐無大義艸部
芋大葉實根駭人故謂之考也从艸亏聲是考有大義斯
干君子攸芋傳芋大也方言一訐大也郭注訐亦作芋音
義同耳香干反方言十三芋大也注芋猶訐耳香干反此
訐芋字通之證溱洧釋文訐韓詩作盱斯干釋文芋或作
吁盱吁字亦通

卷耳云何吁矣爾
雅注作云何盱矣

子之還兮 揖我謂我儂兮

齊風還篇子之還兮傳還便捷之兒案說文辵部還復也

無便捷意還乃儼之借字掛我謂我儼兮傳儼利也利與便捷是一義正義云言其便利馳逐是也說文人部儼慧也慧與利義亦相近荀子禮論篇設掩而儼目矐而不冠并注儼與還同此字通之證犬部猿疾跳也一曰急也女部嬛材緊也忞部趨疾也心部儼恣也皆音近而義同

竝驅從兩肩兮 獻豨于公

竝驅從兩肩兮傳獸三歲曰肩釋文肩如字說文云三歲豨肩相及者本亦作豨案肩借字豨正字毛詩古文故作肩說文豨部引詩竝驅從兩豨兮當是三家詩用今文也七月獻豨于公傳豨三歲爲豨周禮大司馬注引詩獻肩

于公鄭君所見七月經亦是肩字晏子春秋諫篇下一搏
獬而再搏乳虎呂氏春秋知化篇猶思虎而刺獬玉篇豕
部豸或作獬廣韻一先豸大豕也一日豕三歲重文作豸
獬與獬皆說文所無然石鼓文有獬則獬係籀文而許氏
脫之肩爲獬之省

履我卽兮 履我發兮 率履不越 人而無禮 禮

則然矣 禮儀卒度 式禮莫愆 禮儀既備 以洽

百禮

賓之初筵
豐年載芣

百禮既至

東方之日履我卽兮長發率履不越傳竝曰履禮也案履
卽禮之古文段借相鼠人而無禮十月之交禮則然矣楚

三
四
五
六
七
八
九
十
十一
十二
十三
十四
十五
十六
十七
十八
十九
二十
二十一
二十二
二十三
二十四
二十五
二十六
二十七
二十八
二十九
三十
三十一
三十二
三十三
三十四
三十五
三十六
三十七
三十八
三十九
四十
四十一
四十二
四十三
四十四
四十五
四十六
四十七
四十八
四十九
五十
五十一
五十二
五十三
五十四
五十五
五十六
五十七
五十八
五十九
六十
六十一
六十二
六十三
六十四
六十五
六十六
六十七
六十八
六十九
七十
七十一
七十二
七十三
七十四
七十五
七十六
七十七
七十八
七十九
八十
八十一
八十二
八十三
八十四
八十五
八十六
八十七
八十八
八十九
九十
九十一
九十二
九十三
九十四
九十五
九十六
九十七
九十八
九十九
一百

茨禮儀卒度式禮莫愆禮儀既備賓之初筵以洽百禮百禮既至豐年以洽百禮載芟以洽百禮字竝作禮履與禮古字通率履不越韓詩漢書宣帝紀蕭望之傳說苑復恩篇竝作率禮不越易坤履霜堅冰至釋文鄭讀履爲禮咤體無咎言釋文云韓詩作履履幸也俞氏樾謂履我卽兮履我發兮履當訓幸禮記坊記引詩履無咎言履之通作體亦猶履之通作禮矣

無田甫田

曾孫田之

維禹甸之

信南山
韓奕

甫田無田甫田無田之田毛鄭無釋釋文無田音佃正義

云言人治田訓田爲洽信南山維禹甸之傳甸洽也正義

曰此及韓奕之傳皆言甸治則訓甸爲治不爲北甸異於鄭也韓奕正義云甸者田也治爲平田故云甸治案說文支部岐平田也从支田引周書岐爾田甫田正義引多方作出爾田是田又與岐通田與甸皆岐之段借信南山會孫田之箋云則又成王之所佃釋文佃音田本亦作田田亦甸之異文信南山之甸田猶行葦之釣均北山之彭沔皇矣之度宅皆變文以爲韻也楊子修身篇田甫田者莠喬喬司馬光曰上田音甸周官春官序官甸祝注甸之言田也小宗伯若大甸注甸讀曰田此甸田字通之證

維莠騶騶 遷于喬木 及河喬嶽 隄山喬嶽

維莠騶騶傳箋疏於騶騶無釋下章傳云桀桀猶騶騶也
案騶乃喬之段借小雅遷于喬木周頌及河喬嶽墮山喬
嶽傳箋竝曰喬高也莠在禾中反高於禾故曰喬喬楊子
修身篇田甫田者莠喬喬思遠人者心忉忉字正作喬禮
記中庸是故居上不騶釋文騶木亦作喬坊記富斯喬釋
文喬木亦作騶樂記齊音敖辟喬志釋文喬徐音騶本亦
作騶史記樂書作敖辟騶志此喬騶字通之證

維莠桀桀 葭莩揭揭

維莠桀桀桀爲揭之段借說文揭高舉也葭篇葭莩揭揭
傳揭揭長也長卽高也傳云桀桀猶騶騶也騶騶卽喬喬

桀桀卽揭揭皆言高也文選謝靈運擬鄴中集詩暮坐括
揭鳴李善注揭與桀音義同山陽徐嘉曰庶士有揭揭揭
武壯貌此段揭爲桀也韓詩作庶士有桀廣雅桀去也此
段桀爲揭也說文揭去也左傳桀石以投人此段桀爲揭
也說文揭高舉也周頌有厭其傑此段傑爲揭也說文稊
禾舉出苗也玉篇稊重文作稊

婉兮變兮

甫田
俟人

宛彼鳴鳩

婉兮變兮傳婉變少好貌正義曰言有童子婉然而少變
然而好兮曹風俟人婉兮變兮傳婉少貌變好貌案說文
婉順也婉訓少乃宛之段借小宛宛彼鳴鳩傳宛小貌小

與少是一義

禮記少儀釋文少猶小也方言一少兒泣而不止曰恒注少兒猶言小兒字亦通

用說文宛重文作窓考工記函人眡其鑽空欲其窓也鄭司農訓窓爲小孔貌與詩傳訓宛爲小貌正合鄭風清揚婉兮韓詩外傳作青陽宛兮此宛婉字通之證魏風宛然左辟傳云宛辟貌當作婉順之婉說見陳奐毛詩傳疏楚卻宛字子惡宛當作婉婉美好也與惡相反見春秋名字解詁左氏昭三十一年傳注轉婉轉也岳本監本毛本婉作宛見左傳校勘記

虛令令 和鈴央央

虛令令傳虛犬名令令纓環聲案令與和鈴央央之鈴同

正義本作鈴鈴以今字易古字也鈴本有聲之物聲因韻
之鈴鈴廣雅釋訓鈴鈴聲也文選遊天台山賦振金策之
鈴鈴漢書天文志地大動鈴鈴然鈴鈴與令令同毛詩紉
義曰正義曰此言鈴鈴下言環鉤鈴鈴卽是環鉤聲之狀
以令作鈴說文鈴令丁也兩部霆下云雷餘聲也鈴鈴所
以挺出萬物作鈴自是正體然說文敘云假借者本無其
字依聲託事令長是也令本訓發號可借爲令長之令則
亦可借爲鈴鈴

其人美且鬚 無拳無勇

其人美且鬚傳鬚好兒箋云鬚讀當爲權權勇壯也

詩經小學

日箋云鬚鬚當爲摧摧勇壯也今本作權誤五經文字權
字注云從手作權者古拳握字可知鄭箋非从木與捲勇
拳勇字同今字書佚此字而僅存于張參之書吳都賦覽
將帥之權勇善曰無拳無勇拳與權同俗本謬誤不可讀
玉樹案此說非也權勢權力本古今常語國策齊策恐用
忌欲以楚權復于齊注權勢也權訓勢與說文捲訓氣勢
正合說文新附勢盛力權也力權猶巧言傳言拳力有權
力者自勇壯故云權勇壯也後漢書孔融傳忠如鬻權今
左傳作鬻拳此拳權通用之塙據从木之字往往變而从
手如構作構梧作梧椽作椽槍作槍校作校之類甚多權
乃權之譌字各字書不載而張參誤收之段氏說信之校
助記又誤采之欲以權易箋權字實大謬也左氏宣四年
傳權不足也補刊石經權誤正義曰巧言云無拳無勇其
摧張參所據亦此類而已矣

文相連是鬚爲勇壯也玉樹案巧言傳訓拳爲力有力則
勇壯勇字亦从力禮記植弓下執女手之卷然釋文卷音
權本又作拳莊子人間世拳曲而不可以爲棟梁釋文

本亦作卷音權卷之通作拳猶鬚之通作拳矣然拳字又當作捲說文捲氣執也國語曰有捲勇今齊語作拳勇箋權字亦當作捲許云氣執鄭云勇壯正合

其魚唯唯 莫冑下遺

敝笱其魚唯唯傳唯唯出入不制箋云唯唯行相隨順之貌案唯乃遺之異文角弓莫冑下遺箋云遺讀曰隨唯與遺古字通韓詩正作其魚遺遺玉篇水部遺弋水切遺遺魚行相隨廣韻五旨以水切紐內唯遺竝出遺訓魚盛遺卽遺之別體

載屨薄薄

終風且暴

載騷篇載驅薄薄傳薄薄疾驅聲也案薄乃暴之段借抑
風終風篇終風且暴傳暴疾也暴說文作暴云疾有所趣
也匡謬正俗引山海經圖讚云暴有薄音漢書宣帝紀取
暴室嗇夫許廣漢女應劭曰暴室宮人獄也今日薄室師
古曰暴室取暴曬爲名耳或曰薄室者薄亦暴也今俗語
猶云薄曬此暴薄字通之證

暴虎卽搏虎

齊子豈弟

孔燕豈弟

豈弟君子

泄露青蠅旱
衢河酌卷阿

干

祿豈弟

云胡不夷

君子如夷

既夷既憚

岐有

夷之行

降福孔夷

亦不夷憚

齊子豈弟傳云言文姜於是樂易然蓼蕭孔燕豈弟傳弟

易也湛露青蠅旱麓洞酌卷阿皆有豈弟君子之文旱麓
又曰干祿豈弟皆訓易毛鄭竝同案弟乃韋束之次弟
也訓易乃夷之假借節南山君子如夷天作岐有夷之行
有客降福孔夷傳竝曰夷易也說文才部棧行平易也然
樂易之易當訓說樂易卽樂說何人斯傳易說也鄭風云
胡不夷節南山旣夷旣懌商頌亦不夷懌傳箋竝云夷說
也楚辭九懷注夷喜也喜亦說也釋言夷說也釋文作悵
云本又作夷玉篇心部悵說也欣也悵爲夷之俗體易渙
匪夷所思釋文夷苟本作弟明夷夷于左股釋文夷子夏
本作睇又作賧史記宋微子世家曰涕集解引徐廣曰涕

一作淡說文鳥部鵠从鳥夷聲重文作鵠文選從游京口
北固應詔詩原隰萋綠柳注萋與稊音義同勸進表則所
謂生餘莠於枯蕘注稊與夷同此皆夷弟字通之證釋詁
夷弟易也郝懿行曰夷古音弟亦通作弟

汶水滔滔 淇水漉漉

汶水滔滔傳滔滔流貌案滔滔卽漉漉也竹竿淇水漉漉
傳漉漉流貌漉漉本作攸攸又作悠悠說見第三論語滔滔者

天下皆是也集解引孔曰滔滔周流之貌釋文滔滔鄭本
作悠悠史記孔子世家悠悠者天下皆是也集解引孔注
悠悠周流之貌是滔滔字通

抑若揚兮 威儀抑抑 好是懿德 我求懿德

猗嗟抑若揚兮傳抑美色假樂威儀抑抑傳抑抑美也案
抑乃懿之段借說文懿轉久而美也爾雅釋詁懿美也烝
民好是懿德時邁我求懿德傳箋竝曰懿美也唐韻正二
十四職抑去聲則音懿楚語衛武公作懿戒以自儆韋昭
曰懿讀曰抑大雅抑之篇也陳第曰抑音懿詩抑抑威儀
抑讀如易懿文德之懿

實之河之干兮 淇則有岸 高岸爲谷

伐檀實之河之干兮傳干厓也案干乃岸之段借氓篇淇
則有岸十月之交高岸爲谷岸今文干古文爾雅重厓岸

說文岸水厓而高者从尸干聲儀禮大射儀太史在干侯
之東釋文干音岸岸從干聲干有岸音故段干爲岸易漸
鴻漸于干陸云水畔稱干翟云厓也干亦岸之借陽湖姜
汝濟曰大射儀干五十注干讀爲豻豻侯者豻鵠豻飾也
釋文干依注音岸小宛宜岸宜獄周禮射人注作宜豻宜
獄韓詩說文鹽鐵論刑德篇荀子宥聖篇注文選范蔚宗
皇后紀論注初學記獄類竝引詩作宜豻宜獄豻卽豻之
或體是干豻岸竝通用

寘之河之干兮河水清且漣漪 寘之河之側兮河水
清且直漪 寘之河之潏兮河水清且淪漪

爾雅釋水河水清且澗漪大波爲澗小波爲淪直波爲徑
說文澗爲漣之重文故詩作漣爾雅作澗大波爲澗釋詩
清且漣漪小波爲淪釋詩清且淪漪直波爲徑釋詩清且
直漪於漪字無釋漪本漪之譌字涉上澗字加水於其旁
耳詩釋文沿爾雅之誤云漪於宜反本又作漪詞賦家沿
譌襲謬多以漣漪竝稱毛傳云風行水成文曰漣直直波
也小風水成文轉如輪也弗及漪字正義曰漪皆辭也是
也漪卽兮之異文隸釋載漢石經魯詩殘碑作河水清且
漣兮據此則下二章漪字魯詩亦作兮也上下文皆作兮
此獨作漪毛詩本有此例如遵大路篇上三句作兮下一

句作也也亦兮之異文書秦誓斷斷猗禮記大學猗作兮
莊子大宗師而我猶爲人猗猗亦兮也

無已大康 亦已大甚 其毒大苦 無俾大怠 早

既大甚 吳天泰幟

唐風悉毀無已大康釋文大音泰巷伯亦已大甚釋文大
音泰小明其毒大苦釋文大音泰賓之初筵無俾大怠釋
文大音泰雲漢旱既大甚釋文大音泰巧言昊天泰幟庶
石經宋小字本作泰相臺本作大釋文作大云音泰木或
作泰韓詩外傳作大案泰字雖見說文究係後出之字古
止作大俗又作太毛詩如大玉大伯大任大姒大人大師

大祖大原大康大甚大苦大息皆作大巧言之泰

之泰山

釋文作大云本又作泰

當从釋文作大毛詩稽古篇曰泰山

當作大大與岱同音後譌爲太又譌爲泰其說是也桑柔大風有隧釋文大毛如字鄭音泰正義曰西風謂之大風釋天文彼大作泰孫炎曰西風成物物豐泰也郭璞注爾雅引詩泰風有隧泰誓古亦作大誓

好樂無荒 幽居允荒 大王荒之 亂如此

天泰

好樂無荒傳荒大也公劉幽居允荒天作大王荒之傳竝曰荒大也案荒與幪聲轉相通巧言亂如此幪傳幪大也

吳天泰幟正義曰泰幟言甚大闕宮遂荒大東釋詁注作
遂幟大東禮記投壺毋幟毋傲大戴記作毋荒毋傲荒从
荒聲荒从亡聲幟从無聲荒之轉爲幟猶亡之轉爲無矣
荒之本訓爲蕪無大義幟之本義爲覆有大義

遠條且 四牡脩廣 孔脩且張 山川悠遠

椒聊遠條且傳條長也箋云椒之氣日益遠長足利本作
遠脩且六月四牡脩廣韓奕孔脩且張傳並曰脩長也案
條與脩古字通用春秋縣露三代改制質文四法脩凌曙
曰一本作條漢書高惠高后文功臣表脩侯師古曰脩讀
曰條史記絳侯世家高祖功臣年表漢興將相年表並作

條侯外戚恩澤侯表敘孝景將侯王氏脩侯犯色師古曰
脩音條周勃傳皆推亞夫乃封爲條侯師古曰縣在渤海
地理志作疇其音同耳地理志勃海郡脩市應劭曰脩音
條信都國脩縣師古曰脩音條此條脩字通之證說文木
部條小枝也肉部脩脯也訓長皆非本義條與脩皆从攸
聲字當作攸說文攸行水也水行甚長而遠故引伸之訓
長訓遠魏略許攸字子遠漢書敘傳攸攸外寓師古曰攸
攸遠貌說文攸部攸攸而長也小徐本作悠悠而長小雅
漸漸之石山川悠遠箋云山川者荆舒之國所處也其道
里長遠正訓悠爲長文選盧子諒時興詩悠悠方儀廊李

善引賈逵國語注曰悠悠長也說文悠懸也悠訓長亦攸
之段借悠字亦攸聲也爾雅釋訓條條秩秩知也釋文條
條舍人本作攸攸論語微子篇以杖荷蓑說文艸部蓑作
蓑此條攸字通之證史記秦始皇本紀德惠脩長索隱曰
脩亦長也王劭案張敞所錄會稽南山碑文脩作攸漢書
壽碑曾祖父攸春秋又不攸廉隅皆以攸爲脩江漢釋文
攸攸卽修字周禮人職廡用脩卽本或作鄭注修讀曰卣修脩字亦通楚辭大招溺水激激只集
注激激一作攸攸一作脩脩此脩攸字通之證雲漢滌滌
山川御覽三十五作悠悠山川說文滌从水條聲周禮條
狼氏杜子春云條當爲滌此條悠字通之證楚辭遠遊路

曼曼其脩遠兮集注脩一作悠此脩悠字通之證

說文足部悠長

也从尼攸聲易其欲逐逐子夏傳攸攸苟作悠

悠劉作悠云遠也悠與脩條攸悠亦音近義同

三星在天 三星在隅 三星在戶 維參與昴

从日

或从𠄎者非

陳啟源毛詩稽古篇曰毛以三星爲參宿舉婚姻之正期以刺時鄭以三星爲心宿歷舉其失時以爲刺蓋毛以季秋至孟春爲婚期之正鄭則專以孟春爲婚期也毛義不易矣三星斷宜指參華谷從毛得之陳奐毛詩小疏曰昭元年左傳遷寶沈於大夏主參唐人是因故參爲晉星此詩人亦因晉星而起興耳玉樹案毛云三星參也謂三即

參之假借字也與兔冒傳干并也汝墳傳調朝也同例小
星維參與昴參今文綱繆三星係古文參說文作彙商星
也廣韻二十一侵參所今切重文作彙三字今讀蘇甘切
古亦讀所今切故標有梅其實三兮三與今韻古韻侵覃
同部參星之字借用三猶二三之字借用參也猗嗟箋參
分之一釋文參音三正義作三分之一論語參分天下有
其二釋文參七南反一音二本又作三集注本作三周禮
考工記輶人上三正注參謂三讀爲參弓人量其力有三
均注有三讀爲又參莊子大宗師參日而後能外天下釋
文參音三漢書刑法志造參夷之誅師古曰參夷夷三族

廣韻二十三覃三數名蘇甘切重文作參注云同上又七南所今二切古文作貳

子兮子兮 文王曰咨咨女殷商

子兮子兮傳子兮者嗟茲也案毛蓋讀子爲咨蕩文王曰咨傳咨嗟也咨說文作嗞嗟說文作𠵽子茲咨皆嗞之借字易明夷箕子趙賓說作茲茲公羊傳負茲白虎通作負子子之通作茲茲猶子之通作嗞矣說文咨字注云謀事曰咨今借咨爲嗞而嗞字遂廢不用詩義述聞曰傳嗟茲卽嗟嗞說文嗞嗟也廣韻嗞嗟憂聲也秦策曰嗟嗞乎司空馬筮子小稱篇曰嗟茲乎聖人之言長乎哉說苑貴惡

篇曰嗟茲乎我窮必矣楊雄青州牧箴曰嗟茲天王附命
下土皆歎辭也或作嗟子楚策曰嗟乎子乎楚國亡之日
至矣儀禮經傳通解續引尙書大傳曰嗟子乎此蓋吾先
君之遺風也是嗟子與嗟嗟同箋謂子兮子兮斥妻者殆
失其義

其葉涓涓 子曰有疏附

杖杜其葉涓涓獨行踽踽傳涓涓枝葉不相比也踽踽無
所親也案不相比卽是不相親無所親卽是無所比周禮
大司馬注形方氏注並曰比猶親也傳蓋讀涓爲疏縣子
曰有疏附箋云疏附使疏者親也疏與親相反故曰不相

比正義以比爲次比失傳意矣疏附書君奭傳尚書大傳
韓詩外傳竝作胥附漢書王莽傳唐林爲胥附左氏春秋
宣十四年傳車及於蒲胥之市呂覽作蒲疏之市山有扶
蘇傳扶蘇扶胥小木也扶胥卽說文之扶疏見詩經小學戰國
策魏策東有淮潁沂黃煮棗無疏注無疏姚注作無胥史
同周禮巾車疏飾注故書疏爲拑山海經南山經楛川楛
米注楛祀神之米或作疏莊子天道篇鼠壤有餘蔬而棄
妹不仁釋文引司馬注蔬讀若楛楛粒也渭之通作疏亦
猶胥之通作疏拑之通作疏楛之通作疏與蔬矣

其葉菁菁 菁菁者莪 綠竹青青 其葉青青 其

葉藜藜

其葉菁菁傳菁菁盛也釋文菁本又作青小雅菁菁者莪傳菁菁盛貌淇奧絲竹青青傳青青茂盛貌釋文青本或作菁茗之莪其葉青青傳菁落葉青青然蓋亦謂菁菁然盛案說文菁非莪青東方色也艸木盛則青衰則黃故以菁菁爲盛貌兼葭傳以蒼蒼爲盛亦其義也青正字菁借字鄭風青青子衿釋文青或作菁亦菁菁字通之證菁又爲藜之葭借說文藜艸盛兒廣雅釋訓藜藜茂也桃夭其葉藜藜傳藜藜至盛貌文選班固靈臺詩百穀藜藜注引韓詩藜藜者莪群君曰藜藜盛也韓作藜今文毛作菁古

文碩人螭首蛾眉螭謂蜻蜻也說文無螭卽蜻之異體
方言蟬有文者謂之蜻蜻爾雅釋蟲注引作螭螭詩之通
作蔡猶蜻之通作螭矣字又作萍集韻一先萍將先切詩
萍萍者莪李舟說廣韻二仙萍子仙切艸茂貌出字林說
文艸部萍艸兒从艸津聲

獨行戛戛 哀此惇獨 嬾嬾在疚

獨行戛戛傳戛無所依也釋文戛本亦作戛又作戛求
營反正月哀此惇獨釋文惇本又作戛其營反一云獨也
玉篇心部惇葵營切獨也單也或作戛廣韻十四清惇無
兄弟也閔予小子嬾嬾在疚箋云嬾嬾然孤特釋文嬾其

傾反崔本作熒漢書匡衡傳後漢書鄧皇后紀論文選楊
荊州誅注潘安仁河陽縣作注俱引詩熒熒在疚案熒熒
訓無依惇訓獨嬾嬾訓孤特孤特卽是獨獨卽是無依熒
惇嬾熒字竝通用說文熒驚視也嬾材緊也熒回疾也惇
卽兮部之惇惇爲粵之重文云驚詞也皆非正字其正字
當作趨說文趨獨行也从走勻聲讀若熒錢大昕謂卽獨
行熒熒之熒是也廣韻十四清熒貫惇嬾趨皆渠營切音
同故相通

維子之故 維子之好 維彼碩人 載謀載惟

羔裘維子之故箋云我不去者乃念子故舊之人維子之

好箋云乃念子而愛好之也案鄭訓維爲念白萼曰念彼
碩人又曰維彼碩人維亦念也生民載謀載惟惟箋惟思也
說文心部惟凡思也釋詁惟與念俱訓思維借字惟正字
周頌維天之命釋文引韓詩云維念也文選歐陽建臨終
詩注引薛君章句曰惟念也維惟古通用葛屨維是褊心
魯詩作惟漢石經及列女傳無將大車維塵冥冥韓詩作惟韓詩
魯詩見毛詩巧言維王之叩韓詩外傳及說苑政理篇竝作
惟采薇彼爾維何靈臺虞業維樅生民維和維秬韓奕維
筍及蒲說文竝作惟文王其命維新文王有聲考卜維王
維龜正之烈文不顯維德禮記竝作惟皇矣維彼二國維

此四國烈文無競維人武無競維烈左傳竝作惟

噬肯適我 噬肯來遊 逝不古處 逝不相好 行

與子逝兮

有杖之杜噬肯適我傳噬逮也正義曰噬逮釋言文方言
七亦云噬逮也十畝之間行與子逝兮箋云逝逮也日月
逝不古處傳逝逮也正義曰逝逮釋言文今釋言作逮逮
玉篇是部廣韻十三祭皆云遠逮也說文無遠韓詩作逝
肯適我云逝及也毛訓逝爲逮逮亦及也說文店逮及也
毛亦訓逝爲及日月逝不相好傳云不及我以相好逝正
字噬借字遠俗字

生于道周 道阻且右

生于道周傳周曲也案周乃右之以借道右與道左相對
兼葭道阻且右傳右出其右也箋云右者言其迂迴也迂
迴卽是曲後漢書蔡邕傳注迂曲也文選東京賦僻往迴
曲也是也釋文周韓詩作右呂氏讀詩記引釋文周韓詩
作右宋刻注疏本同詩考引
釋文韓詩周右也通志堂本是周與右古字通用韓正字
抱經堂本並同今从呂記
毛借字

人之爲言 民之詭言

河水
正月

采芩人之爲言正義本作人之僞言云人之詐僞之言又
云王肅請本作爲言定本作僞言正義僞字凡七見箋云

爲人爲善言以稱薦之據正義則箋兩爲字皆當讀若僞
爲人謂詐僞之人爲善言謂僞出善言經爲字當讀僞不
當改僞釋文以經文作僞爲非其說是也河水民之訛言
箋云訛僞也言時不令小人好詐僞爲交易之言正月民
之訛言箋云訛僞也人以僞言相附入爲言卽訛言說文
無訛字言部譌譌言也从言爲聲詩曰民之譌言然則采
蒼爲字乃譌之省文河水正月訛字爲譌之俗字書彙典
平秩南訛史記五帝紀作便程南僞小司馬本作南爲漢
書王莽傳以勸南僞師古曰僞讀如訛淮南子天交訓介
蟲不爲莊遠吉日爲讀如譌譌化也唐韻正五支爲古音

譌詩本音毛詩古音考皆云爲音訛說文鴈从貝爲聲或曰古貨字先君曰陳風澤陂寤寐無爲毛鄭孔於爲字無釋爲當讀若尙寐無叱之叱或寢或訛之訛叱與訛皆動也民與人古字亦通民之訛言民亦人也箋竝讀民爲人苟亦無與 不我屑以 不以服箱 式穀以女 以其駢黑 逝不以濯 覆狂以喜 侯彊侯以

苟亦無與傳無與勿用案與乃以之段借谷風不我屑以大東不以服箱箋竝曰以用也小明式穀以女箋云其用善人則必用女大田以其駢黑箋云陽事用駢牲陰事用黝牲桑柔逝不以濯箋云當如手持熱物之用濯覆狂以

喜箋云用之而喜載芟侯疆侯以傳云以用也以與古字
通用儀禮鄉射禮各以其耦進注今文以爲與