

明

詩

紀

事

明中葉有李何猶唐有李杜宋有蘇黃空同詩如巨靈赑屃
鑿石開山大復詩如美女嬪娟傾城絕代皆一代作者也其
時又有徐昌黎邊廷實王子衡康對山王渼陂稱七才子論
者謂弘正兩朝人才傑出如王伯安之理學勲業楊升菴之
博雅直節王道思唐荊川之文章書苑則祝允明畫家則沈
文仇唐皆足以凌跨宇內炳耀一代至詩家別有蘇門君采
稚欽鴻山少玄百泉輩余私有論次另爲一集云光緒丁未
仲冬黔靈山樵陳田

明詩紀事丁籤目

卷一

李夢陽

十首

夢陽與何景明徐禎卿邊貢王廷相康海

王九思號七子七子中去王廷相加朱應登顧璘

陳沂鄭善

夫子十首

朱應登顧璘

王九思

十首

鄭善

十首

朱應登顧璘

王九思

五首

朱應登顧璘

王九思

卷二

徐禎卿

十首

徐禎卿邊貢王廷相康海

王九思號七子七子中去王廷相加朱應登顧璘

陳沂鄭善

夫子十首

朱應登顧璘

王九思

卷三

王廷相

二十四首

王廷相康海

王九思號七子七子中去王廷相加朱應登顧璘

陳沂鄭善

夫子十首

朱應登顧璘

王九思

康海

九首

王廷相康海

王九思號七子七子中去王廷相加朱應登顧璘

陳沂鄭善

夫子十首

朱應登顧璘

王九思

卷四

鄭善夫

三十一首

王廷相康海

王九思號七子七子中去王廷相加朱應登顧璘

陳沂鄭善

夫子十首

朱應登顧璘

王九思

孫一元三十七首

卷五

顧璘

十四首
金陵三俊

王韋

一首

陳沂

三首

卷六

伍晏

一首

錢福

二首

靳貴

一首

楊旦

一首

鄭瓘

二首

童璡

一首

王統

一首

林夔

一首

劉愷

一首

唐臣

一首

梁袞

一首

方玘

一首

張乾

一首

何孟春

四首

鄭岳

四首

秦金

一首

許天錫

四首

陳玉

一首

鄭汝美

一首

方璘

一首

姜芳

一首

卷七

許讚

一首

劉瑞

二首

劉麟

四首

劉玉

七首

張羽

五首

黃衷

一首

熊卓

四首

朱諫

一首

黃相

一首

唐錦

一首

郭東山二首

黎鳳一首

范兆祥一首

龍霓一首

楊祓一首

陳洪謨一首

羅鳳一首

卷八

林廷模一首

劉龍二首

劉蘊一首

林廷樞一首

孫緒二首

周倫三首

謝廷柱二首

都穆一首

張鳳翔一首

陳伯獻二首

李廷梧一首

程鍾一首

胡文璧

一首

卷九

游潛

二十八首

陳則

一首

符錫

二首

趙善鳴

一首

鄭鵬

一首

李廷相

一首

魯鐸

七首

周用

十三首

徐問

六首

李時

一首

林茂達

一首

王尙綱

一首

陳霆

一首

孫偉

三首

范嵩

一首

金賢

一首

潘希曾

一首

卷十

董玘 一首

顧應祥 一首

張邦奇 八首

徐縉 六首

殷雲霄 十五首

安磐 七首

張鵬 一首

樂謙 一首

蔡潮 一首

易舒詰 八首

陳錫 二首

鄭銘 一首

蕭世賢 一首

陳鼎 一首

穆孔暉 一首

劉寓生 一首

黃鑑 一首

孟洋 四首

索承學 二首

周宣 一首

田登

一首

方獻夫

一首

沈周

三十六首

文徵明

三十四首

唐寅

九首

卷十一下

陶成

一首

豐坊

六首

王寵

二十首

卷十二

祝允明

五首

陸深

六首

黃雲

五首

蔡羽

九首

張靈

一首

雷鯉

五首

史忠

一首

陳鐸

一首

徐穎

二首

郭詡

一首

景卿

一首

高濬

一首

卷十三

王守仁

十七首

何塘

一首

湛若水

三首

崔銑

一首

卷十四

石存禮

四首
海岱詩社

劉澄甫

二首

劉淵甫

一首
詩社

馮裕

一首

黃卿

四首

楊應奎

一首

陳經

一首

朱朴

十二首
小瀛洲社

陳鑑

四首

錢琦

一首

吳昂

一首

徐泰

一首

徐咸

二首

鍾梁

一首

陳瀛

一首

卷十五

史鑑

十二首

方太古

六首

程玄輔

一首

朱曜

一首

李孔修

一首

謝承舉

六首

董澤

二首

周恭

一首

薛章憲

一首

謝復

一首

魏偁

二首

倪復

二首

史自守

一首

莫止

四首

羅森

四首

錢百川

一首

陳蒙

二首

張鉄

一首

戴冠

一首

徐岳

一首

王烈

三首

晏良用

一首

王鑑

一首

邢參

一首

姚旬

一首

吳狂

一首

鄭達

一首

羅周

一首

崔濬

一首

趙善諫

一首

卷十六

杭濟

一首

杭淮

七首

韓邦奇 一首

韓邦靖 六首

方鵬 一首

方鳳 六首

傅汝舟 七首

傅汝楫 一首

卷十七

張詩 三首

鄭作 二首

程誥 三首

戚韶 一首

姜立 一首

童璽 一首

趙香 一首

童璲 一首

陳璽 一首

光緒丁未貴陽
陳氏聽詩齋刊

明詩紀事

貴陽陳田輯



李夢陽

十首

夢陽字獻吉慶陽人弘治癸丑進士授戶部主事遷郎中以劾張鶴齡繫獄尋宥出代韓文草疏劾劉瑾謫山西布政司經歷復撫他事下獄得釋瑾誅起故官出爲江西提學副使坐作宸濠陽春書院記削籍天啟中追謚景文有空同集六十六卷

四庫總目
橫雲山人史稿
之夢陽譏其萎弱倡言文必秦漢詩必盛唐與何景明徐祯卿邊貢朱應登顧璘陳沂鄭善夫康海王九

思號十才子又與景明禎卿貢海九思王廷相號七才子

大復集空同有超代軼俗之見其高者不能外前人下者已踐近代夫意象應曰合意象乖曰離空同丙寅間詩爲合江西以後詩爲離丙寅間作叩其音尙中金石江西以後之作辭艱者意反近意苦者辭反常色澹黯而中理披慢讀之若搖鞞鐸耳國寶新編李獻吉朗暢玉立傲明當世讀書斷自漢魏以上故其詩文卓爾不羣晚始汎濫諸家益濟宏博或失則龐矯枉之偏不得不不然耳王廷相家藏集李獻吉以恢闊統辯之才成沈博偉麗之文游精於秦漢割正於六朝執符於雅謨參變於諸子用成一家之言遂能掩蔽前賢命當世貴省會五岳山人集先生古賦騷選樂府古詩漢魏覽曉諸篇逼類康樂近體歌行少陵太白往匠可凌後哲難繼朋興以來一人而已升菴集唐子元薦與余書論本朝之詩李何一出變而學杜壯乎偉矣然正變雲擾而剽襲雷同比興漸微而風騷稍遠藝苑卮言李獻吉詩如金鳩傑天神龍戲海又如韓孫宜得杜內東郡謝榛得杜貌華州王維植得杜

筋闔州鄭善夫得杜骨然就其所得亦近似耳唯此吉具體而微

四溟詩話李獻吉極苦思垂成如一二句弗工卽棄之田深父見而惜之獻吉曰是自家物終久還來固史唯疑正德七年九年黃河連清李夢陽詩云今瑞定於今帝運世人休擬聖人生蓋婉辭也至嘉靖改元始直書其事爲入繼大統之祥云紫蓋復從嘉靖始黃河先爲聖人清詩談關中李夢陽崧高之秀上薄青冥龍門之派一鴻千里獨其論黃陳不香色而時不免自犯其言詩藪李獻吉詩文山斗一代其手闢秦漢盛唐之派可謂達磨西來獨闡禪教又如曹溪卓錫萬眾皈依馬時可元成選集空同歌行縱橫閻閭神於青蓮七律雄渾豪麗深於杜陵異色絕發吾無間然張煌談藝錄李獻吉雄豪壯麗如長江巨浸滔滔千里雖有枯槎敗筏無妨飄蕩明詩選陳臥子曰獻吉志意高邁才氣沈雄有龍罩羣俊之懷其詩自漢魏以至開元各體見長然崢嶸不竭古詩樂府純法漢魏下及阮謝無不神合近體則專宗少陵然于合處反見其離於離處反見其合

孫枝蔚四傑詩選王元美謂律至獻吉而大其大者
若冬日象山書院人亡故園還祠廟世異陰崖尚品
題臺寺夏日雲雷盡壁丹青壯神鬼虛堂世代遙熊
監察至自河西封事幾騰天北極籌邊眞厯地西頭
繁臺次秦氏龍草綠梁臺猶殿閣花殘宋苑只宮牆

皆氣象高古者也王士禎古夫子亭雜錄錢牧翁撰列朝詩大旨在尊
西涯貶李空同李滄溟又因空同而及大復因滄溟
而及弇州索垢指瑕不遺餘力夫其駿滄溟擬古樂
府所錄空同集詩亦多泯其傑作黃省曾吳人以其妄
矣於空同則擴之於朱陵溪應登顧東橋璘輩亦

然予竊非之明詩別裁空同五言古宗法陳思康樂然過於雕刻
未極自然七言古雄渾悲壯縱橫變化七言近體開
合動盪不拘故方準之杜陵幾於具體故當雄視一
代錢子從此斷絕吾不知其爲何心也

書種子篇去冀東泉詩話北地七言歌行最爲擅場如漢京
中丞赴鎮黃雲橫天海氣惡前飛鴟鵌後叫鵠陰風
夜撼墻無閑曉來雪片如手落送李帥之靈中黃風

北來雲氣惡雲州健兒夜吹角將軍按劍坐待喝絕于山搖月半落起調相同亦有轍迹可尋
田按空同志壯才雄目短一世尤招擊人而受人招擊亦甚然究一時才傑亦不能出其右也成弘之間茶陵首執文柄海內才俊盡歸陶鑄空同而出而異軍特起臺閣墮姑移於郎署始猶依違不欲顯然攻之也贈昌穀峰巒百年會詩云我師崛起楊與李力挽一髮回干釣大賢衣鉢豈虛擲應須爾輩揚其塵至西涯六十載詩則僅文章班馬則道術孟顏醡二句頌其文章而絕藝邕斯上高情韻籀鄰一揮驚霹靂隻字破風塵絰練王侯宅蒼茫海嶽演幽劉光沕窟巨榜照嶙峋星燐將軍碣雲垂學士琨崙題半吳楚墨刻徧齊秦等句專頌揚其書法軒輊已見微意及西江放廢後茶陵已歿乃放言不詳作朱凌溪墓志云一時篤古之士爭慕響璫而執政顧不之喜惡抑之北人樸陋乏黼黻以經學自文曰後生不務實卽詩到李杜亦酒徒耳而柄文者承弊襲常方工雕浮靡麗之詞取媚時眼見波溪等古文詞愈惡抑之曰是貳平天冠者凡號稱文學士率不獲列於清銜陰欲困之北人謂劉文靖柄文者謂茶陵也平心而論古文人相輕由來已然論者固不必爲之左右袒矣

遠菴辭

蓀壁兮桂宇薔薇兮在下水濤濤兮溜渠蘭蕙蕤兮當戶菴
之構兮何所接紫闈兮崇期菴何爲兮閉寂窈夢楣兮參差
蔽修櫑兮連延錯欹鋸兮委蛇穆空洞兮內啟豁廉隅兮外
直曲菴前通兮嘉樹後植邇莫可探兮遐乎可卽匪邃曷名
兮厥惟菴德菴中兮何有玉佩兮青衿惠我人兮不貌以心
適我人兮可亲可掬可棟可楹兮維菴是學赤帷兮翠幙菴
中人兮西遊斗暉暉兮晝揭嶽巖巖兮夕秋予邊鄙兮賤夫
恨瞻菴兮弗早幸門牆兮未麾矢貞心兮恆保

因按遠菴楊公廬甯爲中書舍人時讀書之室也因
以爲號李西涯倡爲之解吳匏菴謝方石爲之銘朴
見素爲之說靳戒菴爲之序張俊陵爲之賦楊月湖
爲之跋邵二泉爲之贊而空同子爲之辭東沂陳玉

華亭顧清嘉禾呂惲廣陽馮清建業劉麟和順王雲

鳳杜旻錫山陳策清苑傅珪東川劉春維揚朱應登

東萊毛紀上蔡李遜學爲之詩今錄王雲鳳詩附空

同辭後云菴何爲者名之窪客有問予對以意長安空

甲第臨大道畫樹輩飛瓦騎次豪奢買屋兼百家猶

嫌走馬無餘地朝歌暮管隔菴聞金鞍玉轡龍街至

邃菴先生半畝宮其門一間前後四最後南屏中置

几左有經史兼圖記心遠自無車馬喧吏隱誰知鴻

鵠志北面白首亦軼經千里青衿來問字明珠在浦今

聲價高寶劍叱匣光鎚利飄忽風塵二十春故廬

日闌何人遠菴號已在

天下邵子行窩到處新

功德寺

宣宗昔行幸遊戲玉泉傍立宇表藏橐開池荷芰香波樓遞
蹙沓風松奏笙簧百靈具來朝落日錦帆張萬乘雷霆動千
巖減流光綺繡錯展轉翠旗沓低昂法眷撞鐘鼓宮女拭御
妝笙鏞沸兩岸星斗宿嚴廊至尊奉太后國事付三楊六軍

各晏眠百官守舊章巡非瑤水遠跡豈玉臺荒鳴呼百年來
回首一慨傷鳳騰赤霄暮龍歸竟茫茫山風撼網戶紫殿生
夜霜退朝值沐休我行暫翹翔娟娟登岸林慘慘度石梁廢
道哀湍寫松柏間成行啟鑰肅覽歷過位增悲涼積久灑埽
缺乳鵠鳴膳堂舊時琉璃井倒樹如人長神已佐上帝教猶
託空王鈴磬颯鳴戛晨昏禮相將盤遊非聖禮操縱在先皇
至今朝廷上不改舊紀綱

蜀僧帝京妙物略玉泉山功德寺李西涯記云寺故
金蓮華寺七殿殿九楹以金地彩其上宣德中
板菴禪師重建也師能役木球大如斗輪轉行馳登
下委折如日麗具逢人躍躍如首稽叩師曰入某侯
門則入募金若干日入某戒里則入募金若干宣宗
召入命爲木球使者賜金錢遂建巨刹曰功德寺時
焉臨幸

內教場歌

雕弓豹鞬騎白馬大明門前馬不下徑入內伐鼓大同耶宣
府耶將軍者許耶一解武臣不習威奈彼四夷西內樹旗皇介
夜馳鳴砲烈火嗟嗟辛苦二解

田按正德六年畿內賊起京軍不能制調邊兵大同
遼寧江彬因錢甯召見彬狡黠強狠談兵帝前帝大
悅擢都指揮僉事出入豹房同卧起盛稱邊軍驍悍
於是調遼東宣府大同延綏四鎮軍號外四家縱橫
都市中每圍練大內間以角觝戲帝戎服臨之八年
命許泰領敢勇營彬領神威營賜彬國姓彬復薦萬
全都指揮李琮陝西都指揮神周勇略召侍豹房同
賜姓爲義兒建義子府又設東西兩官廳於禁中視
團營領以泰等四人號義子四鎮軍帝自領鑿闢善
射者爲一營號中軍晨夕馳逐呼謠聲達九門甲光
照耀宮苑空同內教場歌紀其事也空同又有道逢
獵狗進貢詩云赤豹黃羆貢上方虞羅致爾自何
翻鄉微軀亦被雕龍縛遠視猶聞寶絡香名膺側日思
細犬搔毛欲奮揚隨侍近收擊鶴校上林新起

戲盧坊此亦
武宗時事

士兵行

豫章城樓饑啄鳥黃狐跳踉追赤狐北風北來江怒湧士兵
擾人人叫呼城外之人徙城內塵埃不見章江塗花裙蠻奴
逐婦女白奪釵鎖換酒沽父老向前語蠻奴慎勿橫行王法
誅華林桃源諸賊徒金帛子女山不如汝能破之惟汝欲犒
賞有酒牛羊豬大者陞官佩綬趨蠻奴怒言萬里入爾都爾
生我生屠我屠勁弓毒矢莫敢何意氣似欲無彭湖彭湖翩
翩飄白旗輕舸蔽水陸走車黃雲捲地春草死烈火誰分瓦
與珠寒崖日月豈盡照大邦魑魅難久居天下有道四夷守
此輩可使亦可虞何況士官妻妾俱美酒大肉吹笙竽

國史唯疑江西苦訓到狼兵掠賣子女其總兵張勇

以童男女各二人送費文志家費發憤疏聞請嚴禁

誦李夢陽土兵行

諸篇情狀具見

玄明宮行

今冬有人自京至向我道說玄明宮土木侈麗誰辦此乃令
遺臭京城東割奪面勢創穀梁出入日月開帡幪矯託敢與
天子競立觀忍將雙闕同前屹石柱雙蟠龍飛梁逶迤三彩
虹寶搆合沓殿其後儼如山嶽翔天中金銀爲堂玉布地千
門萬戶森相通光景閃爍倏忽異雲煙鬼怪荒杳濛以東金
榜祠更侈樹之松櫓雙梧桐溟池島嶼鰐鯉躍孔雀翡翠兼
熊羆那知勢極有消歇前日虎豹今沙蟲窗扉自開衛不守
人時遊玩搖玲瓏陞隅龍獸折其角近有盜換香爐銅青苔

生泥猿面鎖野鴟哺子雕花櫈憶昔此閻羅乾柄帝推赤心
閻罔忠威刑辟冤縉紳毒自尊奴僕侯與公變更累朝意已
測揆克四海真困窮長安奪地塞巷陌心復豔此閻何蒙搆
結擬絕天下巧搜剔遂盡輸倕工神廠擇木內苑竭官阨選
石西山空夷墳伐屋白日黑揮汗如雨斤成風轉身睡罵聞
得知退朝督勞何匆匆人心嗟怨入骨髓鬼也孰復安高崇
美碑照耀頌何事或有送男充道童聞言愴惄黯無答私痛
聖祖開疆功渠干威福開者誰法典雖嚴奈怙終錦衣玉食
已叨袞琳宮寶宇將安雄何宮無碑鐫護敕來者但看玄明

宮

名山藏司禮監劉璕請地數百頃費數十鉅萬作玄
明宮朝陽門外以祝上釐復請貓竹廠地五十餘頃

毀民居千九百餘家掘人塚二千五百餘築室餽民聽其宿倡賣酒曰供贍玄明宮香火

石將軍戰場歌

清風店南逢父老告我已巳年間事店北猶存古戰場遺鏃
尙帶勳王字憶昔蒙塵實慘怛反覆勢如風雨至紫荆關頭
晝吹角殺氣軍聲滿幽朔胡兒飲馬彰義門烽火夜照燕山
雲內有于尙書外有石將軍石家官軍若雷電天清野曠來
酣戰朝廷旣失紫荆關吾民豈保清風店卒翁負子無處逃
哭聲震天風怒號兒女牀頭伏鼓角野人屋上看旌旄將軍
此時挺戈出殺敵不異草與蒿追北歸來血洗刀白日不動
蒼天高萬里煙塵一劍掃父子英雄古來少單于痛哭倒馬
關羯奴半死飛狐道處處懼聲噪鼓旗家家牛酒犒王師應

追漢室嫖姚將還憶唐家郭子儀沈吟此事六十春此地經過淚滿巾黃雲落日古骨白砂礫慘澹愁行人行人來折戰場柳下馬坐望居庸口卻憶千官迎駕初千乘萬騎下皇都乾坤得見中興主殺伐重開再造圖姓名應勒雲臺上如此戰功天下無嗚呼戰功今已無安得再生此輩西備胡

明詩別裁石亨跋厄伏狹臣節有虧要之戰功不可埋沒上皇返圖寃由尚書之守將卸之戰作者特爲

表出中云還憶唐家郭子儀以不失臣節愧之也此作者微意

奉送大司馬劉公歸東山草堂歌

東山有草堂縹渺雲嶠孤前對祝融峯下瞰巴陵湖明公昔時此堂居麋鹿熊豕當窗趨洞庭日落風浪湧倒影射堂堂欲動慘淡誰聞紫芝曲獨善不救蒼生哭先帝親裁五色詔

老臣曾受三朝祿此時邊檄多戰聲曳履謁帝登承明謝安
笑卻淮淝敵魏相坐測單于兵九重移榻數召見夾城日高
未下殿英謀密語人不知左右微聞至尊美自從龍去不可
攀公亦卧病思東山湘娥含笑倚竹立山鬼窈窕堂之側上
書苦死只欲歸聖旨僂容意悽惻內府盤螭縷金繖賜出傾
朝皆動色白金之鋌紅票記寶鈔生硬鴉翎黑崇文城門水
雲白是日觀者塗路塞城中冠蓋盡相送塵埃遮斷長安陌
人生富貴豈有極男兒要在能死國不爾抽身早亦得君不
見漢二疏千載想慕傳畫圖卽如草堂何處無祿食覩竊胡
爲乎乃知我公眞丈夫嗚呼乃知我公眞丈夫

田按華容劉忠宣東山草堂莊定山爲之題扁李西涯有東山草堂前後賦何大復湯石棕邊華泉何燕

山泉有寄贈司空表聖詩附錄於此定山詩云卦題雲卧東
人閑扁舟歌詠司空表聖詩天闕星辰遺舊履橘洲歲月
一蘭則歸兮楚君歸兮弄灘流潦潛蛟角梅逆垂蘿屈鐵枝自笑野
月岩不方艸房兮楚之水兮披荷衣今吾故吾兮何是非桂棹兮老野月
誰宋辭期惶惶堂況去顏不月天岩一蘭則歸兮楚君歸兮弄灘流潦潛蛟角梅逆垂蘿屈鐵枝自笑野
志徒寄草龍乘復定采得夢隨應懸中檣天容懸一疑一疑如往煙波浩渺荆山望佳人兮不還翩然今歸來
是代獨造堂近時播皇未絲華泉詩云南北萍蹤六載載歸來
飛世雄高世體一榻相逢還爲解雙顧東山合有蒼生謝傅間日回歸來
東山公起居候風永繫來昔思燕泉詩云荒八荒而窮東山雲覆彼山下上以遨游
何許亦在器宇傳兒童唐詩云東門同歸人下不緣去仙衷私底
東門同歸人下不緣去仙衷私底

戲作放歌寄別吳子

吳名廷舉字獻臣蒼梧人

惟昔少年時彈劍輕遠遊出門覽四海狂顧無九州獻策天
子賜顏色錫宴出入黃金樓揚鞭過市萬馬辟半醉睡罵文
成侯結交盡是扶風豪片言便脫千金裘彎弓兩封急難堆
歸來洗刀青海頭崑崙河磧不入眼拂袂乃作東南遊江海
洶湧浸日月島嶼蹙沓混吳越匡廬小瑣拳可碎鄱陽觸怒
踢欲裂澤中龍怪能人言噴濤吹浪昏漲天大鵬舉翼四海
窃笑爾弋人何慕焉東湖子君非淟涊閻穆取位之丈夫余
亦豈卑卑與世而浮沈恂復共鬪非庸劣廉藺終投萬古欽
攀鱗埽氛代不乏我豈復戀頭上簪鹿門黃犢穩足駕商顏
紫芝山固深有飛儻附秋空音

藝苑卮言李獻吉爲戶部郎以上書極論專甯侯事
下獄賴上恩得免一夕醉遇侯於大市街罵其生事
害人以鞭稍擊墮其齒侯恚極欲陳其事爲前疏未
久隱忍而止獻吉詩云半醉唾罵文成侯蓋指此事
也

秋懷

苑西遼后洗粧樓檻外芳湖靜不流亂世君臣那在眼異時
松柏自深愁雕闌玉柱留天女錦石秋花隱御舟萬古中華
還此地我皇親爲掃神州

西河詩話遼后粧臺址在太液池東小山上一名
瑞花島卽今白塔寺址是也嘗讀元時金臺集爲葛
邇祚迺賢所作中有粧臺詩甚佳廢苑荒花盡荒臺
蕪麥生韶華如逝水粉黛憶傾城野菊金鉢小秋潭
玉鏡清誰憐舊時月曾向日邊明自注云粧臺在昭
明觀後金章宗嘗與李妃夜坐上曰二人土上坐妃
應聲曰一月日邊明故云則知是臺本遼時后妃遊
憩之所不止蕭太后也李空同秋懷詩苑西遼后洗

粗樓徒以叶調之故易流粧爲洗粧易臺爲樓遂致士人文士爭名是非且有誤指橋南諸閣爲洗粧樓者文筆之不可輕下乃耳

秋望

黃河水遠漢邊牆河上秋風雁幾行客子過濠追野馬將軍
弢箭射天狼黃塵古渡迷飛輶白月橫空冷戰場聞道朔方
多勇略只今誰是郭汾陽

藝苑卮言空同集是獻吉自選亦多駁雜可刪者余見李嵩憲長稱其黃河水繞漢邊牆一首李開先少卿誦其逸詩凡十餘首極有雄渾流麗勝其集中存者

何景明

五首

景明字仲默信陽人弘治壬戌進士授中書舍人遷吏部員外出爲陝西提學副使有大復集三十八卷

四庫總目

正嘉之間景明與李夢陽俱倡爲復古之學

天下翕然從之文體一變然二人天分各殊取徑稍

異故集中與夢陽論詩諸書反覆詐難斷斷然不相

下平心而論摹擬蹊徑二人之所短略同至夢陽雄

邁之氣與景明諧雅之音亦各有所長正不妨離之

雙美不必更分左右袒也

空同集大復詩徒知神情會處下筆成章爲高而不

知高而不法其勢如搏巨蛇駕風螭步驟卽奇不足

訓也

國寶新編仲默弱冠入京身不勝衣馳才長賦便凌

作者觀其與李氏論文直取舍筏登岸爲優斯將盡

乘法程尊崇質性賦咏著述互見短長自古恒然匪

徒今日若乃天才駢逸咳唾成珠實亦人倫之雋

王氏家藏集大復欲騷儻選俛視六朝溫醇典雅丰

容色澤靡不備舉升菴集仲默枕藉杜詩不覩餘家其於六朝初唐未

數數然也與予及薛君采言及六朝初唐始恍然自

失詩談何景明上追漢魏下薄初唐大匠揮斤羣工歛

沈愷環溪詩話何仲默詩如玉工治玉遇方成圭遇

圓成璧得心應手神授非人力也

藝苑卮言何仲默詩如朝霞點水芙蓉試風又如西施毛嫡母論才藝卻扇一顧粉黛無色仲默才秀於李氏而不能如其大故有弱調而無累句詩體羸羸俱在雁行四友齋叢說顧東橋語客曰何大復詩雖則稍俊然終是空同多一臂力學李不成終類畫虎詩藪李以氣骨勝何以丰神勝學何不至不失雕龍趙彥復染園風雅大復詩以清遠爲趣俊逸爲宗務在舍役而自見神情與獻吉分镳異軒各臻其極一以爲霆驚電煜駭目振心一以爲落日明霞餘暉映遠國史唯疑何大復父爲渭源驛丞太守李紀聞丞有佳兒召與其子同學丞致仕歸貧甚具車馬集衛官郊送之舉酒酌丞曰吾老友酌大復曰吾小友前輩風流可慕李開先中麓閒居集大復病危屬墓文必出空同手時孟有涯張崑崙并其姪某在側相與私議曰自論少南戴仲鵠亦可措輶一空同四溟詩話何仲默詩曰元日王正月博呼殿晚班千官齊鵠立萬國侯龍顏辨色旌旗入衝星劍佩還聖

躬無乃倦幾欲問當關李獻吉改爲不敢問當關
仲禮曰吾舅所改未若仲默元句明詩選陳卧子曰仲默姿制巖秀神氣和朗發微音
吐芳訊令人有形模之恥李舒章曰仲默才爲風始學擅雅宗如長江春泛草木魚龍咸懷鳥藻古詩上睨子建下拂士衡清美合度與李競爽近體則初盛諸家無所常師意之所寓工麗卽臻惟七言律與獻吉同源而異流婉佚勝之高深不及似稍有伯仲之

分王士禛分甘餘話胡元瑞論明人歌行旣尊空同而略於大復不知何聽琴獵圖送徐少參津市打魚諸篇深得少陵之體特以秀色掩之耳湖專舉明月帝京陋矣東泉詩話信陽古體佳句如種麻篇孤生易憔悴獨立多憂患擣衣詩君子萬里身賤妾萬里心諑懷詩浮雲蔽江皋白日忽已晚皆力摹六朝田技大復骨清神秀龍鳳之姿如虯鬱公見太原公子令人氣奪與空同固是勁敵

昔遊篇

三星爛夜河漢流觴行瑟作中堂幽李君勿嘆息薛君且停

謳英英孟夫子聽我當筵歌昔遊昔遊少年觀上都並轡驕
嘶雙紫駟雲中十二樓羅綺照燕州夾槐複道臨仙苑垂柳
通闕對御溝平明向帝宅半醉過王侯遊梁詞賦那稱數入
洛聲名未足傳自言與我共聯翩塲翼甯知落九天折花別
青門揮袂渡湘川斑竹古魂垂淚雨蒼梧遙夢結愁煙南嶺
越江坳東城移海郊不記流年幾拋擲五見楊柳垂青梢鴻
雁散他縣鷺鷀棲故巢君從歧路悲轉蓬我在長安嗟繁匏
金門上書久不報雲閣題詩空自嘲以茲守蹉跎舊客罕經
過日與李薛輩詩酒縱歡歌春風宛轉青絲鞚夜月流連金
叵羅筆翻翠虹霓手掣生蛟撲三千豔女羅紫宮傾城一笑
揚雙蛾星分霧散去長安豈意天垂雲雨懨龍劒雄雌忽復

合朝天再觀漢衣冠帝京宮觀一如昔盤龍山鳳青雲間九
衢車馬流如水五侯甲第時如山星樞常不轉海岳自迴環
昔日繡衣一何貴今看竄逐宰河關可憐舊賓友逝者誰復
還二三壯士力搏虎轉盼埋骨黃泉灘榮華閃爍若電露俛
仰今古凋朱顏君不見漢李廣威名萬里匈奴聞彎弓貫白
石射虎生黃雲一朝謝病逢醉尉灞亭不識故將軍君不見
秦范睢折脣摺齒隨王稽一言奪相印七國趨關西雄豪趙
魏二公子徒使虞卿從魏齊黃賤傾覆如旋風王侯豈異鳥
與蟲魯連獨蹈滄海去張良仍從黄石公孟夫子總角與君
戲共許非凡倫萬金驥裏騰天雲子今胡爲在風塵低頭視
面男子身笑予落魄亦如此痛飲狂歌非隱淪回首向崧岳

少室高嶺崕寂寥紫芝曲空負桃花春會須約爾同歸去爲招李薛兩才人

扈閨章讀齋詩話往見何大復昔遊篇五百五十五字凡十轉皆平近時龔中丞孝升老蕩于行四百七十字凡八轉皆仄古今相望各自一體然宋禮部員外裴悅寄過衣詩二十句凡五換皆仄韻情致樸緊此體不自大復始矣

明月篇并序

僕始讀杜子七言詩歌愛其陳事切實布辭沈著鄙心竊效之以爲長篇聖於子美矣旣而讀漢魏以來歌詩及唐初四子者之所爲而反復之則知漢魏固承三百篇之後流風猶可徵焉而四子者雖工富麗去古遠甚至其音節往往可歌乃知子美辭固沈著

而調失流轉雖成一家語實則詩歌之變體也夫詩
本性情之發者也其切而易見者莫如夫婦之間是以三百篇首乎關雎六義首乎風而漢魏作者義關
君臣朋友辭必託諸夫婦以宣鬱而達情焉其旨遠
矣由是觀之子美之詩博涉世故出於夫婦者常少
致兼雅頌而風人之義或缺此其調反在四子之下
歎暇日爲此篇意調若髡鬚四子而才儻猥弱思致
庸陋故摘詞蕪素無復統飭姑錄之以俟審聲者裁
割焉

長安月離離出海嶠遙見層城隱半輪漸看阿闕銜初照漵
瀘黃金波團圓白玉盤青天流景披紅藥白露含輝汎紫蘭

紫蘭紅藥西風起九衢夾道秋如水錦幌高褰香篆開瓊閣
斜映輕霞舉翠沈霞落天宇開萬戶千門月明裏月明皎皎
陌東西柏巒岩巒望不迷侯家臺榭光先滿戚里笙歌影乍
低濯濯芙蓉生玉沼娟娟楊柳覆金隄鳳凰樓上吹簫女蟋
蟀堂中織錦妻別有深宮閑深院年年歲歲愁相見金屋螢
流長信階綺櫳燕入昭陽殿趙女通宵侍御牀班姬此夕悲
團扇秋來明月照金徽榆黃沙白路遠遠征夫塞上憐行影
少婦窗前想畫眉上林鴻雁書巾恨北地關山笛裏悲書巾
笛裏空相憶幾見盈虧淚沾臆紅闌貌減落春華玉門腸斷
逢秋色春華秋色遞如流東家怨女上粧樓流蘇帳捲初安
鏡翡翠簾開自上鉤河邊織女期七夕天上嫦娥奈九秋七

夕風濤還可渡九秋霜露迴生愁九秋七夕須臾易盛年一
去真堪惜可憐揚彩入羅幃可憐流素凝瑤席未作當儘賣
酒人難邀隔座援琴客客心對此嘆蹉跎烏鵲南飛可柰何
江頭商婦移船待湖上佳人挾瑟歌此時憑闌垂玉節此時
滅燭歛青蛾玉飭青蛾苦緘怨緘怨含情不能吐麗色春妍
桃李蹊遲輝晚媚蕪蒲浦與君相思在二八與君相期在三
五空持夜被貼鴛鴦空持燈玉擎鸚鵡青衫泣掩琵琶絃銀
屏忍對箜篌語簫管再彈月已微穿廊入闌靄斜暉歸心日
遠大刀折極目天寒破鏡飛

四庫總目景明於七言古體深崇四傑轉韻之格王士
禛論詩絕句乃頗不以景明爲然其實七言聲自漢
氏率乏長篇魏文帝燕歌行以後始自爲音節鮑照
行路難始別成變調繼而作者實不多逢至永明以

還蟬聯換韻宛轉抑揚規模始就故初唐以至長慶
多從其格卽杜甫諸歌行魚龍百變不可端倪而洗
兵馬高都護驃馬行等篇亦不廢此一體士贊所論

以防浮藻塗飾之弊則可必以郢廟之論足誤後人
則不免於德衰而吹齊矣

詩數仲默論歌行允謂前人未發然特專明一義匪
以盡概諸方王楊四子雖偏工流暢而體格彌卑變
化未覩唐人一代皆爾何以遠過齊梁必有李杜二
公大觀斯極仲默集中爲此體僅明月帝京昔遊三
篇他不盡爾其意可窺

明詩選宋韓文曰讀仲默明月篇敘似欲舍少陵而
宗初唐然其於少陵深有所得特以秀色掩之或以
爲似李東川此其姿制流佚同耳東川取境甚狹仲
默廣矣雅語亦勝之明詩別裁新城王阮亭論詩云接迹風人明月篇何
郎妙悟本從天王揚盧騷當時體莫逐乃圭誤後賢
人瞞過前

玄明宮行

君不見玄明宮中滿荆棘昔日富貴今寂寥祠園復爲中貴

丁巳年
取遺構空傳孽臣作雄模壯麗凌朝廷遠勢連袤跨城郭憶
昨已已年來事秉權自倚薰天勢朝求天子苑幕奪功臣第
江艘海舶送花石咸里侯門擁金幣千人力盡萬牛死土木
功成悲此地碧水穿池象溟渤黃金作宮開日月虹蜺屈曲
垂三梁蛟龍盤擎抱雙闕城中甲第更崔嵬親戚弟兄皆閥
閥臧里歌鐘賓客遊排門冠劍公卿謁生前千門與萬戶死
時不得一邱土石家遊魂泣金谷董相然膺嘆郿陽宮前守
衛無呵呼質人道士三四徒石戶蒼苔生鐵鎖玉階碧草搖
金鋪星宮晝開見行風日殿夜禱聞號狐遊客潛窺翠羽帳
市子屢綻金香爐桑田須臾變滄海桃樹不復栽玄都我朝
中官誰最貴前有王振後曹氏正統以前不得聞成化之間

未有此明聖雖能斷誅罰作新未見持綱紀天下衣冠難卽
振中原寇盜時復起古來禍亂非偶然國有威靈豈常恃玄
明之宮今已矣京師士木何時止南海猶催花石綱西山又
起金銀寺君不見金書追奪鐵券革長安日日迎護勅

吳偉江山圖歌

吳偉老死不可見人間畫史空嗟羨吾觀此卷江山圖飄然
意象臨虛無想彼濡毫拂絹素酒酣落筆神骨露萬里青天
動海岳空堂白日流雲霧洲傾岸側波嶺銜島嶼倒影翻源
潭江邊萬舸一時發中流颯颯開風帆崩濤湧浪勢難久漁
子舟人各回首去雁遙知七澤中落花誤認桃源口煙峯蒼
茫貌一叟面髮衣冠頗龐醜石林沙草恣點染舒卷滄洲在

吾手憶昨弘治間偉鑿寶絕倫供奉曾逢萬乘主招邀數過
諸侯門京師豪貴競迎致失意往往遭呵噴由來能事負性
氣輒與貧賤終其身嗚呼吳生豈復作身後丹青轉零落殘
山剩水片紙貴百金購之不一得此卷流傳天地間我卽見
汝真顏色

田按吳偉字次翁別號小仙江夏人畫山水人物成化間待詔仁智殿有時大醉被召蓬首垢面曳破皂履中官扶掖以見命作松風圖偉翻墨汁信手塗抹左右動色上嘆曰眞仙人筆也居無何放歸南都孝宗登極復召見便殿命盡稱旨賜畫狀元印余嘗怪何李與文沈同時而集中題畫詩不一見惟小仙則空同大復屢見題詠一時好尚不可據如此迄今沈文畫名高懸天壤好事家珍藏與五代董巨元四家媲美而小仙畫則著錄者多微辭一時之名于秋之業固不同也錄大復詩附論於此

懷寄逸子

汝從元歲侍今皇誰念先朝老奉常一出雲霄空悵望十年
岐路各蒼茫春天縹渺金莖露晝日氤氳紫殿香獨有揚雄
尚陪從白頭抽筆賦長楊

葉矯然龍性堂詩話何大復寄邊子詩汝從元歲侍
今皇起最似李義山上令狐相公詩王元美最愛而
屢效之如送史僉事云汝過崆峒劍色開輕裘千騎
擁登臺送汝康云汝遊桂嶺疑天盡更入溟方覺地
寬寄仲芳云當年汝拜尙書郎天子宵衣問朔方亦
稍彷彿後陳卧子寄楊伯祥一律深得其妙云汝從
高臥豫章城制檄驚西伯起名鉅鹿風塵餘部曲匡
廬煙霧擁諸生清時鴟飼非難解亂後音書倍欲驚
十載離居獨惆悵滄浪東去不勝情聲直與信陽韻頌

明詩紀事

貴陽陳田輯

目錄

徐禎卿十首

禎卿字昌穀一字昌國吳人弘治乙丑進士除大理寺左寺副降國子博士有迪功集六卷又有歎歎集桐鶲鵝花閒野興自慚等集

四庫總目
禎卿論詩宗旨見於談藝錄及與李夢陽第一書如云古詩三百可以博其源遺篇十九可以約其趣樂府雄高可以勵其氣離騷深永可以裨其思又云繩漢之武其流也猶至於魏宗晉之體其弊不可以悉據其所談仍北地摹古之門徑特夢陽才雄而氣盛故抒張其詞禎卿慮澹而思深故密邇以意當時不能與夢陽爭先日久論定亦不與夢陽俱廢國寶新編昌穀專門詩學究訂體裁上探駢雅下拓

高岑取充棟之草刪存百一成一家之言至今海內
奉如珪璧皇甫淳少玄集詩之爲藝獨異眾體昌穀韻度鮮明
情言超瑩而原其趣參之以神要其構極之以變考則
古昔往往冥契君之於詩可以繼軌二晉標冠一代
代皇甫汸司勳集徐集獨綜菁英莫可瑕纓非其佳穢
自得去取過嚴乎語塵中話徐廸功詩如洞天仙子偶落人間不作風
藝苑卮言徐昌穀詩如白雲自流山泉冷然殘雪在
地掩映新月又如飛天仙人偶遊下界不染塵俗昌
穀自選廸功集咸自精美無復可憾近皇甫氏爲刻
外集袁氏爲刻五集卽少年所稱文章江左家家王
煙月揚州樹樹花者是已不知舞陽絳灌旣貴後爲
人稱其屠狗吹簫以爲佳事甯不泚額
王世懋藝圃擷餘詩有必不能廢者雖眾體未備而
獨擅一家之長如孟浩然洮洮易盡止以五言雋永
千載並稱王孟明其徐昌穀高子業乎二君詩大不永
同而皆巧於用短徐能以高韻勝有蝶蛺軒舉之風
高能以深情勝有秋閨怨婦之態更千百年李何尙
有廢興二君必無絕響

國雅徐昌穀蒙繼英裁
婉而有味渾而無迹諸體高妙都無累句可刪
續吳先賢贊徐昌穀初與唐寅文壁游其詩逸麗迨
見李何制作遂變而益邁研極詩之變過其初由卿
雲以來至西京之盛沿魏晉而下其所攻論甚嚴談
藝之作出鍾嵘矣吳之文自昌穀始變而爲六代
王稱登晉陵集武宗之時文士輩出李君赤幟於關
西徐子白眉於東海李賚弘亮徐學精深長才絕力
則徐不逮李清聲古色則李不逮徐
明詩選陳子曰昌穀似與仲默同源然仲默俊逸
昌穀矜貴又自有殊宋轍文曰昌穀妙秋夜銀河爛
垂地何李刻意少陵迪功獨宗太白不若嘉靖時
七子同境也
王士禛居易錄徐昌國談藝錄未睹鈞天之美則北
里爲工不詠關雎之亂則桑中爲雋當是旣見空同
之後深悔其吳歛耳
田按昌穀才力不及李何富健而清詞逸格矯矯出
羣不後人指摘良由存詩不多耳談藝一錄清言
微旨可鑒

倡家詠效何遜

簾櫳秋未晚花露夕偏佳暗牖通新燭虛堂聞落釵淅淅烏
棲樹明月墮懷相思不可見蘭生故繞階

翁方綱石洲詩話廸功五集內未嘗無造詣處今讀
廸功集自必以其師古者爲正矣然如朱竹垞錄其
效何遜之作云暗牖通新燭虛堂聞落釵竹垞作響
落釵本是閒字實不可易以音節言對上句通字似
乎可仄然此處用仄則上四句純乎諧調矣下四句
浙浙奚爲而變仄蘭生奚爲而變平耶漁洋最善講
音節不知會見此否

雜謠

夫爲擣妻爲囚少婦出門走道逢爺娘不敢收東市街西市
街黃符下使者來狗觫觫雞鳴飛上屋風吹門前草蕭蕭

明詩選陳臥子曰此紀
正德五年八月之變

唐生將卜築桃花之塢謀家無貲貽書見讓寄此解嘲

予昔攀白日虹蜺干紫庭浮沈帝座側無人知歲星側侍公
車無所歡聊騎天馬出長安南下滄江浮七澤還攜謝客弄
波瀾青倪中開秀廬嶽瀑布灑入千峯寒冥冥仙氣貫南斗
直欲凌身燒大丹迴裾西拂巫山浦浩蕩歡心間雲雨歸來
欲奏楚王書漢主上林方好武黃金不遇心自吁白璧無媒
翻見侮昨日結交燕少年酣歌擊筑市中眠正逢天子失顏
色奪俸經時無酒錢入門百結鶼鶼盡笑立文君明鏡前卻
思舊日高陽侶黃公酒壚何處邊天下綿袍誰不憐鄒卿未
具山中粟何人爲買劙溪田唐伯虎眞俠客十年與爾青雲
交傾心置腹無所惜擊我劍拂君纓請歌鸚鵡篇爲奏朱絲
絃胡爲擾擾蒼蠅之惡聲我今蹭蹬尙如此嗟爾悠悠世上

名

田按唐伯虎家吳縣城西北桃花塢爲宋樞密章公別業伯虎筑桃花庵又有夢墨亭昌穀此歌蓋紀其卜築之始也昌穀又有簡伯虎詩云麻紙功名笑浪傳如今袖手了塵緣交朋雲落看書札花月蕭條間酒錢數里青山騎犧醉一牀黃葉撩秋眼心期兀兀成幽病誰與高人辦草廬伯虎被禍後生事寥落賣畫糊口余嘗謂伯虎不遇於生前而遇於生後毛子晉爲修墓宋牧仲爲建才子亭唐陶山爲築桃花仙館

詳見錄
伯虎詩前

在武昌作

洞庭葉未下瀟湘秋欲生高齋今夜雨獨卧武昌城重以桑梓念淒其江漢情不知天外雁何事樂南征

明詩選李舒章曰八句竟不可斷
王士楨池北偶談徐楨卿洞庭葉未下一篇非太白不能作千古絕調也曹學佺亦有秦淮送別一篇云疏簾豆花雨遙水秋蘆煙忽弄月中笛欲聞江上船

情致殆不減徐徐五集中有一絕云渺渺太湖秋水
澗扁舟搖動碧琉璃松陵不隔東南望楓落寒塘露
酒旗曹一絕可以相敵新林浦云夾岸人家映柳條

橋

元暉

遺迹草蕭蕭曾爲一夜青山客未得無情過板

東泉詩話徐禎卿五律學孟襄陽氣格極相似頃聯
往往不對如故人惠恩我百里寄瑤音獨在山中宿
松齋清道心併以流利爲貴不以對待爲工又陽月
隨陽鳥遙從塞上來北人江北望不見鼈頭梅四句
遙對又今來寒食節獨望灞陵闊高齋今夜雨獨卧

武昌城二篇句法

相似可悟活法

擬古宮詞

六首

君王無事日臨戎鼓幹親調白玉弓千騎紅袍齊扈蹕臂鷹
遙出建章宮

上場搏戲未言回魚鎗重重向暮聞聽雲中催鞞鼓君王
何處打毬來

劍舞戎歌樂未休煌煌芝火五城樓班姬獨卧朝陽殿卻捲珠簾望女神

興慶池頭漏未闌梨園子弟曲將殘花前更進涼州伎無那西宮月色寒

馳道羃羃御柳垂春風挾彈羽林兒武皇親御長楊殿勑與龍駒控輶騎

狗監離宮承宴歡掖庭通晚不迴鑾那能夜夜長門裏銀燭薰衣待漏殘

田按昌穀擬古宮詞爲康陵作也康陵始寵劉瑾繼嬖江彬錢甯花幄豹房盤遊無度九門黃店中禁圓

管威武自號將軍塞門或稱家裏轍周天下遂並駕於穆王我夢江都不獨歌於隋帝雜史所陳更僕難數雖荒於臨御而藻艷詞章今採當時詩歌備列於此李夢陽聖節聞鶯出塞云千官北首望龍旗萬國

車書集鳳閣八駿穆王秋色遠幾時親擁白狼歸何
景明諸將入朝歌云河北諸軍盡有名雲中驍騎本
輕生金裝白馬翩翩出不見長安子弟兵關下千官
侍鳳樓苑中天子建龍旛豹房虎圈先班賞武帳前
隨九仞旌傳語胡兒休近塞太平天子駐平城又迎
邊賜姓侯邊貢雲中曲云六軍歌舞健長征五色雲
鑾攀雲石頭城如銀虎踞金陵山似玉龍蟠休訶六
軍停近官從那知天子關天象到處雲成五色龍弓行
如滿月向江開箭插寒潮捲浪迴水上鼈盤莫深避
我皇元爲射蛟來潮落江門煙水秋雲帆八月過揚
州新詩好武長風馳道三千里胡天夾岸垂楊接御溝
帝疾如飛左賢營雪暗胡天凍合垂楊接御溝王延相行
幸南京年營雪暗胡天凍合垂楊接御溝王延相行
抱石頭江左重贍天歌榆塞莫臨邊絳幘紺袍雲滿衣
龍南抱石頭江左重贍天歌榆塞莫臨邊絳幘紺袍雲滿衣
黃邊桃舟雲南抱石頭江左重贍天歌榆塞莫臨邊
佐凱葉泊何處玉牀不使行幸南京年營雪暗胡天凍合垂楊接御溝
歌詞云云天風吹動翠雲大打團圓薛蘋花月使
船在五侯家三眉臨影秦王坐大打團圓薛蘋花月使
是行宮淹北家三眉臨影秦王坐大打團圓薛蘋花月使
陵松柏貼青膏土月使人使行幸南京年營雪暗胡天凍合垂楊接御溝
不是狹邪蛾來照唐王大打團圓薛蘋花月使
在五侯家三眉臨影秦王坐大打團圓薛蘋花月使
陵松柏貼青膏土月使人使行幸南京年營雪暗胡天凍合垂楊接御溝
是行宮淹北家三眉臨影秦王坐大打團圓薛蘋花月使
陵松柏貼青膏土月使人使行幸南京年營雪暗胡天凍合垂楊接御溝
不是狹邪蛾來照唐王大打團圓薛蘋花月使

百歲遺黎應感嘆
河族隊吳娃善覩歌
雲和朱應登皇帝南巡歌
雙懸日月明西內舊誇提督府
古宮中行樂詞云京觀高樂府
驅鶴入曾聞
鶴表獨騎翻盡黃遊歸來錫獵謠
云天通鄭善夫羽衣宿民間似禁中秋
御花邊士盡騎天麻馬燕姬翻泣五雲車
南巡舊京歌云白髮梨園老樂師錦帽花
路花潛都下春遊云臺殿玲瓏環城詞六代繁華
行宮只奏中和調解厭南胡玉王自彈武
新嬌盡胡遊旋云鳴鶯而今四海共爲家
宮奏百魯旋云曉鶯舞蛙聲而今四海共爲家
宮回車七度居祿歸先隔庸天子下馬巡邊
車回鑾兩車法鼓吹張宴闕鶴鳴楊慎南狩
車七曲法駕吹擁皇華西迎漢使千金走
車六龍靖邦奔走偏輶策上勳曲云入虎豹
車聖上華顛北塞約大駕晴臺何
遠藏三歌坊胡旗彌南日夾足絲皇散雞擁攀詞紫擬旆

萬里卻鳴金鼓下雲中聖皇神武自天成遊擊兵威
舊有名一騎獨馳三百里日斜同上廣洋城頓銳西
巡曲云龍顏日表映龍城青海濱西太白明前陣鼓
旗凌夜雪後車弦管變冬晴孫繼芳北征還朝凱歌
云牙旗寶蓋耀星文持鹿率羊總百羣二十四通催
羯鼓帳前齊賀大將軍王謳塞上云角弓羽箭射黃
羊胡馬年來猶上陽可惜絕戎非衛霍徒令威武自
君王王世貞正德宮詞云獨馬分彌對打毬綠綵帖
地涴青油金牌銀盞從渠愛誰敢爭先第一舞韻韶
別院奏新聲不按唐山山裏名青鶴白翎俱人破十
三絃底似雷鳴金鰲橋畔柳絲長舟船頭有柘黃
六院少兒初病酒御前親自過魚湯窄衫蓋鳳稱身
裁玉靶雕弓月樣圓紅粉別依回鶻隊君王新自虎
城來夜半愁燈山未央俄傳鞞鐸向平陽六宮處處
秋如水不獨

長門王漏長

邊貢 三十七首

貢字廷實厯城人弘治丙辰進士授太常博士擢戶
科給事中改太常丞出知衛輝府改荊州厯山西河

南提學副使召拜南太常少卿遷太僕卿改太常卿
提督四夷館進刑部侍郎戶部尙書有華泉集十四

卷

四庫總目貢詩才力雄健不及李夢陽何景明善於用長意境清遠不及徐禎卿薛蕙善於用短而夷猶於諸人之間無憑陵一世之名而日久論定亦不受世人之排擊昔薛蕙於嚴嵩爲同年頗相倡和及嵩柄國蕙卽謝絕往還併削去舊作不留一字是集乃以送嵩之作列爲壓卷不免見疑於清議然詩集爲貢之後其里人劉天民所編時當嘉靖戊戌正嵩熾盛之日或天民無識趨附時局非貢本志歟朱觀壻海嶽靈秀集華泉之作雖不逮李何然平淡和粹孝廟以前海嶽之才無其倫比四友齋叢說世人獨推何李爲當代第一余以爲空同關中人氣稍過勁未免失之怒張大復之俊節亮語出於天性亦自難到但工於言句而乏意外之趣獨邊華泉興象飄遜而語亦清圓故當共推此人藝苑卮言邊廷實詩如洛陽名園處處綺卉不必盡稱姚魏又如五陵裘馬千金少年

詩藪弘正並推邊何徐李每怪邊品第懸遠胡得此
稱及讀獻吉送昌穀詩是時少年誰最文太常邊丞
何公人仲默贈君采亦有十年流落失邊李之句則
李何於邊正自不淺余細閱當時諸家若仲鳩德潤
敬夫子衡詩皆非長華王繼之升之士選輩或調正
格卑或格高調僻獨邊視諸人差爲諧合不得不爾
明詩選陳跡子曰延實粗率未除然時見精詣五言
尤稱長城宋轅文曰尚書才情甚富故能於沈穩處
見其流麗聲價在昌穀之下

國雅邊司徒集中如綠水闌門道青山建業城地入
河源渺天連塞日曛又晉連箭減遺書在微子城荒
故堞留干盤烏道懸雲上五色龍江抱日流應是豪
華語

明詩別裁華泉邊幅較狹而風人遺韻故自不乏李
何邊徐並名有以也

田按華泉集無蔓未翦今覩阮亭詩選頓爾改觀曹
子建常嘆異世相知誰訂吾文者阮亭真華泉曠世
知己華泉古詩佳作不及何李之多律體翩翩自是
風流一代人豪竹垞專取五絕未爲知言

次何遜落日泛江贈魚司馬之作送劉美之

相投已盡簪相贈還留帶昨暮長安西今朝苑城外誰言車
馬地復得須臾會君心暫悅去君心轉切秋岐蔓寒草隱
隱烟不絕歸雁影聯翩墜葉聲騷屑端居尙興感況乃萬里
別桂舸泝江湘何時到纏纏水夜悠悠月明登郡樓幽蘭
翠繁渚紫蘅香滿洲應歌楚人調坐惜勛名浮

戲簡王臨安同年

候子虎溪渡送子龍陂橋出城不相見征蓋倏已遙百金買
江魚千金買春酒期子會宜城飄忽過潼口追子漢江曲望
子峴山頭子有室家好豈知途路愁暮投城外寺急雨響高
屋安得與子同長歌對明燭子程忽早發吾駕亦早留風塵
莽南北一別動經秋

題楊氏所藏畫

翩翩水禽飛灼灼水花亂柔柔雜幽聲紛紛滿芳甸悠悠畫
中意灑灑天機新彷彿曾遊處江南二月春

贈尚子

意氣憑陵一當百關西儒生五陵客少年學書復學劍老大
蹉跎雙鬢白門下諸生半賜麻闈中小婦猶炊麥布衣東來
謁天子春日醉卧長安陌陌頭花絮夕紛紛瓊閣如天隔紫
雲浩歌翩然卻歸去眼底誰是平原君

分題得鵠山湖送羅正李憲副之山東

齊門東沙徑平雲幕幕湖冥冥使君來麥秋晚柳陰陰畫舟
遠瘦蒲疏荷逗遛香南浦煙光接西堰堰北山靈鳥聚對面

潺湲華不注山前綠稼隱茅茨舊是齊儂釣遊處橫橈越水
許飛踏青芙蓉華陽洞口跨白鹿醉吹玉笛呼眠龍長鏡野
老逐李邕錦袍仙人隨赤松石壁土花秋靡靡古蹤悠然鎮
如此要留酒輸洗蛙蟬雨林夜黑噦山鬼

題金谷園圖賦得綠珠怨

誰言妾命薄結髮承主恩誰謂妾身輕寵冠金谷園園中桃
李千萬樹對妾妍華避無處徘徊歌舞曲未終門外戰鼓聲
蓬蓬當時只倚紅顏貴豈料紅顏爲主累主家高樓天與齊
妾身不惜委黃泥他生願作銜泥燕長傍樓中梁棟棲

題石田畫

平生不知石田子往往相逢畫圖裏世傳百本無一真抹青

塗紫俱門人秋堂對此雙眼豁倏然置我溪與壑君不聞畫
家貴意不貴工只在冥冥漠漠中

贈張氏汝吉汝誠兄弟

魯川何迢迢太行亦蒼蒼行人躍馬出門去何異飛鶴東西
翔愛君此行飲君酒君家兄弟古無有夕郎清迴鵝鷁姿秋
曹盤礴雷霆手朝論同歸攬轡年家聲況是理輸後青春衣
繡下中臺山東山西花欲開休嗟羽翼經年別早喜陽和及
草萊

送顧華玉分體得三五七言

送歸客送歸客東城復西苑碧草萋萋別路長蒼山厯厯愁
心遠愁心遠征駕不可留去年送歸陌上雪今年送歸江上

秋江上秋江雨霽返照入林光翳翳家在齊川未得歸年年送客來沙際送歸客請客聽我歌我如水中鳧君如江上波波流去不息鳧飛無遠翼迴橈轉岸君已遙薄暮徘徊此何極

過壽陵故址

玉體今何所遺墟夕靄凝寶衣銷野燐碧瓦蔓溝藤成戾廟
年諡恭仁葬後稱千秋同一毀不獨漢唐陵

田按壽陵景帝臨馭時所建英宗復辟帝崩於西宮
謚曰戾以毀壽陵以親王禮葬金山成化十一年詔謚
曰恭仁康定景皇帝毛西河云西山有景帝墳傾圮
不堪人呼廢墳康熙中聖祖見之憮然爲置守陵

尉與諸
陵等

望陵

憶在先朝日曾沾侍從恩
纓輿歸寂寥鳳質儼生存
夕日低阡樹春風長澗繁
祠官如可乞長奉泰陵園

重陽後三日登雨花臺

一片金陵月荒臺對酒看水雲霏冉冉江日隱圓圓雁早那
堪聽花遲未可飧凭軒望鄉國西北近長安

懷昌穀大理

孺子南州彥詞華早擅場共憐廷尉府祇益簿書忙寶鏡愁
鸚鵡鹽車困驅驅何時一艇去與爾泛滄浪

寫懷

欲逃中夏暑暫止上江船夜卧對江月曉行披水烟佳期渺
天末夏覩阻尊前相問各華髮遙悲青鏡年

夜泊漢陽卻望武昌有懷矩菴

對岸武昌郭清宵迴望頻離心繫舟遠旅夢涉江新積水明
疑畫浮烟靄似春樓空黃鶴杳延伫獨勞神

贈別

獨持文字印遙泛木蘭舟古驛尋京口寒城過石頭誦聲分
館夜吟思捲簾秋欲問前朝述青山是蔣州

別伯玉

君行不相見卧病對春風世事浮沈外交親感慨中古臺燕
郭暮流水晉祠空他日歌招隱青山有桂叢

趙御史坐留別

聽雨罷彈棋蒼茫生遠思遙應白門柳飄蕩綠煙絲旅迹江

花笑歸心海燕知倚酣方戀別休誦渭城詩

人日懷白嚴侍郎

去年人日題詩處鄭氏茅堂人可憐出谷早鶯覩恰恰韻風
寒竹倚娟娟隨巒并入青雲上解珮同歸素月前此日寂寥
驚旅食坐看亭雪撫流年

寒食郊行

來家曠前春可憐空山遲日起晴煙柳枝嫋嫋翠猶弱花蓋
菲菲紅且妍荒龍巖時還俎豆短牆兒女正鞚鞶當年竹馬
歡遊地華髮經過思惘然

元旦次趙類菴宗伯韻

歲首江南久客身宦情寥落道情深極知佳麗非吾土且喜

逢迎有故人城上雪痕經臘在水邊梅蕊覩年新呼童早蠟
登山屐莫負陶家漉酒巾

次韻留別諸友

荆鄂相望一水間早秋爲別仲秋還乾坤去住真如寄車馬
馳驅不暫閒白帝城頭烽火急黃牛峽裏戰旗殷江陵舊是
咽喉地蜀道東來第一關

送御史謫溫州

萬松深護理官衙嵐翠陰中閱歲華策馬暫拋臺府印登樓
常眺海門霞六朝秀句憐康樂四海名山說永嘉落落曉星
雲霧裏斗牛何日轉仙槎

登鳳凰臺次太白韻呈同遊諸公

苑中芳草玉珂遊
苑外白雲晴日流
多病未能拋短杖
有懷翻怯上高邱
垂楊晚映秦淮水
杜若春生謝朓洲
靈鳥不來阿閣迴
酒闌空抱古今愁

元世祖廟

斷碑深倚廟門斜
往事傷心付一嗟
春草平沙仍牧馬
晚風疏樹偶棲鴉
唐陵漢寢雖無主
北幕南庭自有家
欲弔魯連何處所
飛塵如雨亂鳴蛙

謁文山祠

丞相英靈迴未消
絳帷燈火颺寒飈
黃冠日月胡雲斷
碧血山河龍馭遙
花外子規燕市月
水邊精衛浙江潮
祠堂亦有西湖樹
不遣南枝向北朝

明詩別裁後半神到弔信國詩此
爲第一起句及三四卧子改本

宴鄭氏園亭

二首

未須韋杜家家到一出城門便不同折簡敢爲難致客披襟
先受不訾風中年畏病長辭酒他日重遊定作翁聞有袁家
紫開遍尙餘春色綠芳叢

觸熱遙遙一駐驂望中煙火傍山嵐春回花徑殘紅少雨過
林亭遠翠涵此日圖書還客邸故人尊俎又城南冰壺涼簾
留連地時聽黃鸝聲兩三

登嶽次劉希尹韻

北上天門日未斜剛風吹我度谿舒仙人洞古留丹鼎玉女
祠高拱碧霞深澗千年猶凍雪陰厓四月始桃花秦封漢禪

俱牢落細讀穹碑感歲華

題畫二首

經旬不出戶忘卻城南道江亭細雨過一夜生春草
琴罷興不盡起登上臺江空秋萬里不見一舟來

無題

庭際何所有有萱復有芋自聞秋雨聲不種芭蕉樹

靜志居詩話杜牧之一夜不眠孤客耳主人窗外有芭蕉呂居仁詩如何今夜雨只是摘芭蕉張安國詞

點點不離楊柳外聲聲只在芭蕉裏無名子詞窗外芭蕉窗裏人分明葉上心頭滴古之愁夜雨者多以芭葉爲辭高荷大芋非所憎也王元美謂廷實芭蕉不可言樹然維摩結經云是身如芭蕉樹而不堅固是芭蕉未始不可名

樹元美之言過矣

秋日過西內園殿

御溝東畔古松盤曾得先皇倚笑看龍馭不歸鸞吹杳石廊
圖殿鎖秋寒

題扇寄希尹壽春

淮南花雨送春還叢桂陰陰郡閣閒自是劉安有仙骨謫居
猶近八公山

大堤

大堤女兒花見羞大堤楊柳映青樓金壺滿注樊城酒醉殺
狂夫不解愁

題天鵝海青圖

雲暗胡天雪滿衣駕鵝聲亂海青飛李陵臺下陰山北正是
單于夜打圍

雲排大同來宣府來

東泉詩話王子衡赭袍將軍謠甚古質與李空同內
教場歌意致相同李詩不明斥赭袍尤極含蓄

四友歎

錄二

獻吉迹轉晦幽求日深造禮樂百年餘詞苑見古調補袞煌
藻火敦彝薦郊廟如何夷門下弄月自長嘯

李員外夢陽

修撰沖靜士倏然類緇羽恥謁北司廬先幾竟遐舉一邱悅
性靈萬鍾乃土苴誰當薦陽綰大道篤九敘

何修撰塘

別後再贈德涵

浮嵐冒晴蠍驚風振華林枉節回峻坂高輿出遙岑層邱旣
窪窓鬱木亦蕭森君子薦芳酌晤言開素襟憂時富危論探
道生遐心悲帝蒼梧遙弔屈湘水深嗟予秉幽尚及茲成滯

淫徒擬孫公嘯猶帶鍾生音事變靡常塗達機古所欽陶合
恥折腰三嘆歸來吟栖栖茲倦遊邈矣行抽簪

西山道院

二首

西山玄隱林登攀今偶爾澄灑蘿月上颺颺松風起泠然絕
塵想道悟從茲始橫琴聊一揮吾志在山水

仙臺俯靈渚一一生華春屏氛坐幽館逍遙含清真今人苦
多事百欲奉一身邈哉河上公此道誰能陳

遊龍洞

陽阿春已暢百卉青不淺官牒憚煩督素悰期野展祇林才
一舍幽深剷百轉雙闕對面峙峭壁自天斷豹蹲穴霧腥龍
卧洞雲懶春賞旣勝地朋來况文選促工徵清歌攀岑恣幽

覽張弛合道符茲遊詎流洒遠追蘇門嘯竊附緜山管曠士
自殊調今人苦多辯

發泗安暮泊湖州

山行苦登陟水涉意自洽南轡一雨瀉北湖千漲納岑帆
初揚瀏瀏風愈颯蓮歌夾浦聞漁唱隔煙答搖裔順流潮隱
見依城郭雲霞暮生變鳬鷺晚成匝蘿蘚茲土勝探幽子心
合延伫湖上瀨采然憶苕霅

明月沱

客行無次序向夕舟復維豈不厭水宿搖裔渺前期沱明星
月上江冷蛟龍移野鼓何填填宵火亦離離牛渚暮猿吟湘
潭傷楚辭我行方浩然我懷亦遠而流浪自古昔慨嘆及今

茲驚鵠靡定所荒雞詎知時行藏隨去住明發良不遲

秋水嘆

潛河之區田奕奕古來恐是雲夢澤江高地卑視益益一蟻穴堤水爲國豆莢穀穗熟半強造次豈得禾登場賣客乘流汎大舸農夫日暮啼空牆

別劉尹良貴

與子意不淺襟期忽此違江湖一相送鵝鷺各分飛世難幾時淨宦情今已微那堪值搖落風露入秋衣

答邊子對雨見懷韻

鍾山靈雲度海色晨雨彌天晡未休南隣垂柳有餘翠北沼新荷無數浮懷人宛在水中沚眺遠已孤江上樓忽枉佳章

慰岑寂無煩揮筆強銷憂

漢上歌

悽斷羊公石多年卧草萊今人不墮淚古字日生苔

江南曲

儂是江南兒慣作江南樂黃金裝箜篌白玉爲捍撥

閭中雜詠

片帆連雙槳嘔啞雜哩囉慣聽吳櫂曲羞殺閨中歌

秋興

片月上東方照我水西閣相對可憐形蕩漾不能掇

采菱曲

蘭舟夾畫槳素腕玉雙回蕩入南湖去菱波一道開

江南春思

一
首

過卻清明穀雨開遍梨花杏花眼看青春強半王孫依舊天涯

落花闊闊隨水芳草萋萋掩門誰道江南春色能禁風雨黃昏

烏棲曲

垂柳風清絲宛宛碧梧霜冷子離離阿誰轆轤汲金井驚起雙鳥月裏飛

燕城歌

莫向隋宮問六朝瑤姬玉蘚已煙銷祇今惟有湖邊柳猶對春風學舞腰

巴人竹枝歌

郎在荆門妾在家年年江上望歸查
茶蘚種得高如妾繼有春風枉郤花

郎上瞿唐儂自愁生憎風水打船頭
江靈若解渠儂意郎若來時水不流

徐氏東園歌

箏絲十四鳳凰鳴彈盡南聲與北聲
一曲伊州剛入破梁園詞客不勝情

朱應登

七首

應登字升之寶應人弘治己未進士除南戶部主事遷延平知府擢陝西按察副使改雲南遷布政司右

參政有凌谿集十七卷

藝苑卮言朱升之詩如桓宣武似劉司空無所不振國雅升之情過其才亦時出新語其函谷關歌全効高常侍稍有遺礙蘊藏處對雪有風急仍含雨天低欲墮雲殆佳句也

田按升之儼名十子究其才品在子衡之下康王之上

春山逸興圖

達人無俗情愛此邱壑美沈默寡所營日夕成徒倚春和林木潤雨霽氛埃止負杖出遠郊行歌向清泚大觀契物情幽賞洞立理晦明雲變樹靜激風行水寄興聊據梧忘言時隱几或者在澗梁亦洗臨河耳市喧旣罕聞朝籍將安齒以茲濩落心終老匹黃綺

六盤山

西北六盤山切雲一盤一折銀天文穿林列騎交愁入嘯壁
哀猿近厭聞龍樹遙連邊塞盡秦關中斷渭流分清秋忽報
烽煙靜落日猶過虎豹羣

鳳縣道中

山下條梅動早春山腰棧閣倍愁人江流滾滾西通蜀斜谷
巍巍北控秦物色向陽猶掩藪客心隨馬共逡巡羊腸鳥道
開天險騁望臨高發興新

晚次盈口口號

盈口人家聚落成驛亭臨水有餘清寵光山色丹楓麗點綴
江痕白石明估客暗依殘火宿漁舟習傍急湍行尊鱸萬里
虛乘興蝦菜一餐聊繫情

滇中懷歸

連巖望不極唯見鳥飛還鄉心落何處日沒閨同山

沿途詠懷

二首

螭頭噴沫響水谷虹影垂河陡澗亭交割雄州春樹色黃緣
滇海暮山青

風前洱水白泱泱雲裏蒼山晚更蒼六詔只今歸一統殘碑
猶說段平章

康海

九首

海字德涵武工人弘治壬戌第一人及第授修撰以

救李夢陽坐劉瑾黨落職爲民有對山集四十四卷

四庫總目海以救李夢陽故失身劉瑾瑾敗坐廢遂放浪自恣徵歌選妓於文章不復精思詩尤頹縱

藝苑卮言康德涵詩如靖康中宰相非不處責恒授
龐率無大處分德涵旣罷官居鄆杜葛巾野服自隱
過康康故契分不薄大喜置酒至醉自彈琵琶唱新
詞爲壽楊徐謂家兄居恆相念君但得一書吾爲道
地史局語未畢康大怒罵若伶人我耶手琵琶擊之
格胡床迸碎楊踉蹌走免康遂入口咄咄蜀子更不
相見

靜志居詩話德涵坐援獻吉遂挂清議歸田之後形
心詞曲其小令云真箇是不精不細醜行藏怪不得
沒頭沒腦受災殃從今後花底朝朝醉人間事事忘
剛方溪落了膺和滂荒唐周旋了籍與康論者原其
心而悲之沒時家無長物腰鼓多至三百副留心風
雅之日少宜其所就止此爾

田按對山救空同豪氣蓋世固是一時俊人惜誨文
不副盛名耳嵩陽雜識云空同與韓貫道草疏劉瑾文
切齒必欲置之死賴康對山營救而脫後對山得罪
空同議論稍過嚴人作中山狼傳以訛之考中山狼
傳故城馬中錫作王敬夫漢坡集亦有中山狼院本
論者疑對山以空同坐累空同特未營救之耳未嘗
逞凶反噬如傳所云云也疑別有所指余檢對山集
有讀中山狼傳詩云云也愛物未嘗量那計當時救

此狼笑我救狼狼噬我物情人意各無妨固無庸以
後人疑竇爲空同解釋矣

與呂子發滻西

蒼雲爛白日長並轡遊辭曲房君去不來我心傷山寂寂闌
無侶愁檢故詩厯孤嶼孤嶼亭亭當大河下有萬尺之洪波
洪波萬尺有時盡此意悠悠君若何

短歌行

青樓下臘垂楊道紅粧結伴尋芳草修眉照月翠雙鸞杳撥
琵琶笑春早五陵年少賤黃金一聽嬌歌意便深千金願買
芙蓉幕不願千金願一心須臾樂盡夜窗白歎去悲生心脈
脈人生拘束朱顏飛韶羨幽州胡馬客

望龍池懷汝濟吏部

小殿俯芳林丹臺抱翠岑重來慰好興孤眺愜春心時序關
華髮邱園愛短吟如何韓吏部已放一毛侵

卽事

夕日登臨雨乍晴水光山色亦縱橫何須賈伎調銀甲自有
仙人吹玉笙萬里相思無雁至一年蕭瑟有詩成東籬又報
黃花發悵望空堂蟋蟀鳴

得伯循書將以十月見訪

葡萄釀作酒復置琉璃杯共君宛轉歌一日三萬回

扶風道中

鳳泉東是美陽城秦后離宮跡已平細草不知龍輦去城邊
日日嘆愁生

和岐東滸西夜歸之作

汎上行吟月下歸露花涼透薜蘿衣風流一似蘇門畫直欠
當年阮少微

豔詞

杳撥朱弦舞袖長楊花默默杏花香幾時遂得春遊隊爛向
東風醉海棠

二月九日同德充德一杏花亭集

醉後題詩滿四牆感時乘興亦非狂年年花發年年醉更乞
天公六萬場

王九思

九首

九思字敬夫鄂人弘治丙辰進士選庶吉士授檢討

改吏部主事厯郎中坐劉瑾黨降壽州同知尋勒致仕有漢陂集十六卷續集三卷

藝苑卮言王敬夫詩如漢武求仙欲根正梁時復遇之終非實境敬夫名位少亞對山而才情勝之倡和章詞流布人間遂爲關西風流領袖國史雖疑王九思遊春記或讒之云內李林甫擬長沙楊國忠擬新都賈婆婆擬臨潁當國憚甚王實甫意於此時處分逆黨獨待對山漢陂過嚴宜無以服其心國雅王敬夫才雋思逸銳於綺麗譬之湖外碧草海東紅葉流彩奪目其五言如雲壓嶺頭樹草連煙際村金馬當朝彥銀魚隔歲炎山雲晴見楚煙樹遠浮秦飛鳥三峯外孤城落照前七言如天外行雲難入夢手巾刪扇易驚秋直造盛唐佳境田按劉瑾請建義勇武安王廟於陝西興平縣馬嵬鎮仍乞頒敕防護立碑碑文李茶陵筆也王敬夫馬嵬廢廟詩云秋風落日馬嵬道道南廢廟顏色新立馬脚蹣跚野叟野叟須臾難具陳請予下馬坐樹底天寺人原是馬嵬人大築棟宇求福田馬嵬鎮裏東

獄祠一時結構何麥差波神媚鬼意未休浸滌及漢
壽亭侯古民歌畝不與直費出帑藏多益賊工徒淋
漓血滿膚晝夜無能片時息東樓西觀對南山巍巍
新廟成何神翩翩羽客招呼至考鐘擊鼓空坐食更
有文章頌功德穹碑大書爲深刻我木田家孟諸野
但認璣耙字不識往往才士過吟哦盡道台臣與秉
筆聽來依稀記姓李云是文章名第一豪華轉眼不足
恃乾坤變化風雷異寺人已作橋中因道路忽傳
鄭報至當日台臣尚秉鈞寄語縣官碑可掩橫曳碎
槃亟掩藏至今文石埋郊藪子聞野叟言坐來生感
激赫赫台臣苟如此寺人微細何嗟及月明騎馬陟
前岡仰天一笑秋空碧茶陵於康德涵王敬夫爲館
師德涵喪母人謂銘表碑傳必求當時鉅公德涵曰
傳其親者在文章耳官爵何爲自述狀偏送諸公德
涵又與李空同倡爲文必秦漢詩必漢魏盛唐之說
詆茶陵爲羸弱山是茶陵益憾康生及逆瑾誅德涵
坐事彰著敬夫亦牽連降免德涵以救空同得大名又
詩云中林有巨鳥自矜毛羽貴一朝振翮飛忽與飘
風會展轉萬條里下息丹山背樓止青桐柯渴飲醴
泉瀨久假不自知殊非燕鵲類又漫興絕句云不有
李康持藻鑑豪傑爭趨懷麓堂又答王德徵書云自

歸里舍有所述作擬爲傳奇紓情暢志不意親朋指
摘瑕類投諸館閣發怒起禍幸以消弭蓋指遊春記
事也敬夫於樂府爲當家詩亦富有才情惜質地龐漫未盡脫秦聲耳

對山草堂宴集

對客輒弄笛平生桓叔夏花時擣妓遊豈讓東山謝滿谿花
正香何必黃四嬢雪兒歌楊柳花奴行玉觴斜陽挂遠樹勿
用傷遲暮不見平津侯一朝起徒步漢殿影娥池吳宮香水
溪昔人那可見唯有烏夜啼

聞盜賊且至登壽州城樓野望示避盜諸君子

寇盜東南近吾生去住難舉頭惟見日何處是長安野迥愁
多蠱樓高獨倚闌佩刀逢郡叟垂涕說凋殘

游西庄春日行樂詞五首

繞屋花堆繡當筵酒似油青童珠絡臂紅伎錦纏頭深院歌
嬌鳥垂楊繫紫駕謝公行樂地不羨五陵遊

裊裊鳴仙珮盈盈出洞房盤雲高髻子疊雪繡羅裳倚柱調
鶯鵝吹簫引鳳凰煙花春日暮沈醉紫霞觴

渭北神仙府春來樂事多花枝侵舞榭日色黯宮羅麗曲嬌
鶯妬紅顏細馬馱更憐明月上流影入金波

十二層樓外和風醉牡丹紫雲臨綺席朱袖倚雕闌嬌燕含
羞語名花帶笑看歡悰猶未厭天際駐青鸞

金馬當朝彥銀魚隔歲焚高棲丹鳳麓閑卧碧山裏湘悲春
風渡秦箏月夜聞太平無一事只合醉朝暉

本事詩堂叟曰敬夫與德涵放逐鄂杜間日夕過從
徵歌度曲以相娛樂敬夫將填詞以厚費募國工杜

門學按

琵琶三絃習諸曲盡其技德涵尤妙於歌彈

酒酣以往

揭彈按歌更起爲壽今所傳滿西行樂詞

風流餘韻猶

令人想見也

春興

憶在梁園詩興發康王城北見黃河信陵公子蕭條盡白髮
侯生感慨多落日酒酣提劒舞中流風起扣舷歌十年徒侷
仍疏濶裏裹行雲奈爾何

雨晴遊後園

濃雲初斷暮山雨返照忽明春徑泥樹底花落何忍見牀頭
酒香誰共攜家家寒食月欲上處處鞦韆牆更低笑奴款段
莫相負明日出遊還水西