

全上古三代秦漢三國六朝文

全三國文卷七十

烏程嚴可均校輯

吳八

陸景

景字士仁，抗次子，尚公主，拜騎都尉，封毗陵侯。後拜偏將軍中
夏水軍督。天紀末，爲王濬別軍所殺。有典語十卷、典語別二卷、
集一卷。

與兄書

案景兄名吳

向訣不知所言，追惟銜恨，恨結胸懷，懷此戀恨，何時可言。望路則
已近，別已千里。其爲思結，纏在心膂。於是離析，路人悲之。況處此
戚，兼之懿好情之感咽。何時可勝。念兄始出，旣當勢思嚴寒，向隆
經塗轆輶，旣宜保德，爲世何資。厚自珍愛。藝文類聚二十一

自尋外役，出入三年。緣兄之篤睦，必時存之。寶錄兄書，積之盈笥。

不得新命無以自慰時輒溫故已釋其思有信忘數字每見手迹
如復舊會成王書考吳時諸陸無封安城王者其文亦不類當是蕭何之誤安成王蕭秀也今改編入全梁文

書

獲答虎蔚德音孔昭披紙尋句粲然耀眼

北堂書鈔一
百三書記篇

誠盈

富貴天下之至榮位勢人情之所趨然古之智士或山藏林竄忽而不慕或功成身退逝若脫屣者何哉蓋居高畏其危處滿懼其盈富貴榮勢本非福始而多呂凶終者持之失德守之背道道德喪而身隨之矣是吾畱侯范蠡棄貴如遺叔敖蕭何不宅美地此皆知盛衰之分識倚伏之機故身全名著與福始卒自此以來重臣貴戚隆盛之族莫不罹患構禍鮮曰善終大者破家小者滅身唯金張子弟世履忠篤故保貴持寵祚鍾昆嗣其餘福敗可爲痛

心藝文類聚二十三

御覽四百五十九

典語詳案隋志儒家注典語十卷典語別二卷並吳中夏舊本陸機撰亡舊唐志有典語無典語別新唐志作典訓皆十卷三國志陸抗子五易景玄機雲景字士仁潔身好學著書數十篇王濬東下景及兄晏俱遇害其書宋不著錄而民閒傳或流傳三十年前間紹興王君理堂游幕山左攜有宋寫殘本二卷余未獲見之僅從羣書治要寫出七篇益日各書所載爲一卷他日理堂復吾書合訂之昌廣其傳豈非美事

嘉慶十九年歲次甲戌八月

爵祿賞罰人主之威柄帝王之所曰爲尊者也故爵祿不可不重重之則居之者貴輕之則處之者賤居之者貴則君子慕義取之者賤則小人覬覦君子慕義治道之兆小人覬覦亂政之漸也易曰聖人之大寶曰位何曰守位曰人故先王重於爵位慎於官人制爵必俟有德班祿必施有功是自見其爵者昭其德聞其祿者知其功然猶誠曰威罰勑曰黜陟顯曰錫命耀曰車服故朝無曠官之譏士無戶位之責矣夫無功而受祿君子猶不可況小人乎孔子所曰恥稟王之封而惡季氏之富也故曰富與貴是人之所

欲不呂其道得之不處、苟得其志執鞭可爲、苟非其道卿相猶避
明君不可呂虛授人臣亦不可呂苟受也。書曰天工人其代之是
呂聖帝明王重器與名尤慎官人故周襄申伯吉甫箸誦祈父失
職詩人作刺王商爲宰單于震畏干秋登相匈奴輕漢推此言之
官人封爵不可不慎也。官得其人方類相求雖在下位士呂爲榮
也俗呂貨成位失其守雖則三公士呂爲辱也故王陽在位貢公
彈冠王許並立班伯恥之天子據率土之資總三才之任呂制御
六合統理羣生固未易爲也是呂聖帝明王憂勞待旦勤於日昃
未有不汲汲於求賢勤勤於遠惡者也故大舜招二八於唐朝投
四凶於荒裔殛鯀不嫌登禹親仁也舉子不爲宥父遠惡也呂能
昭德立化爲百王之命也夫世之治亂國之安危非由他也俊乂
在官則治道清奸佞干政則禍亂作故王者任人不可不慎也得
人之道蓋在於敬賢而誅惡也敬一賢則眾賢悅誅一惡則眾惡

懼昔魯誅少正佞人變行蕪禮郭隗羣士嚮至非其效與然人主處於深宮之中生於禁闈之内眼不親見臣下之得失耳不親聞賢愚之否臧焉知臣下誰忠誰否誰是誰非須當留意隱括聽言觀行驗之曰實效之曰事能推事效實則賢愚明而治道清矣王者所曰稱天子者曰其號令政治法天而行故也夫天之育萬物也耀之曰日月紀之曰星辰運之曰陰陽成之曰寒暑震之曰雷霆潤之曰雲雨天不親事而萬事歸功者曰所任者得其宜也然握璿璣御七辰調四時制五行此蓋天子之所爲任者也孔子曰唯天爲大唯堯則之帝王之盛莫過虞昔帝堯之末洪水有滔天之災烝民有昏墊之憂於是咨嗟四岳舉及側陋虞舜旣登百揆時敘二八龍騰並榦唐朝故能揚嚴億載冠德百王舜旣受終並節俊德咸列庶官從容垂拱身無一勞而庶事歸功光炎百世者所任得其人也

天子所曰立公卿大夫列士之官者非但欲備員數設虛位而已也。曰天下至廣庶事總猥非一人之身所能周理故分官別職各守其位事有大小故官有尊卑人有優劣故爵有等級三公者帝王之所杖也自非天下之後德當世之良材即不得而處其任處其任者必荷其責在其任者必知所職籩豆之事則有司存大臣不親細事猶周鼎不調小味也故書曰元首叢脞哉股肱惰哉庶事隳哉此之謂也陳平曰宰相者上佐天子下理陰陽外撫四夷諸侯內親附百姓使卿大夫各得得字下舊衍其字任其職也可謂知其任者也。

天下至廣萬機至繁人主曰一人之身處重仞之內而御至廣之士聽至繁之政安知萬國之聲息民俗之動靜乎故古之聖帝立輔弼之臣列官司之守勸之曰爵賞誠之曰刑罰故明誠曰效其功考績曰核其能德高者位尊才優者任重人主總君謀曰觀眾

智杖忠賢而布政化明耳。自來風聲進直言，自求得失。夫如是雖廣必周，雖繁必理，何則？御之有此具也。夫君樹元首，臣云股肱，體也。其爲己周，豈細哉？苟非其選，器不虛假，苟得其人，委之無疑。君之任臣，如身之信手；臣之事君，亦宜如手之繫身。安則共樂，痛則同憂。其上下協心，自勤不求容，而自親何則？相信之忠著也。是自天子改容於大臣，所自動之也。人臣盡命於君上，所自報德也。寵之自爵級，而天下莫尊其位；任之自重器，天下莫不敬其人。顯之御覽七百七十三作臣，自車服，天下莫不瞻其榮者。召其荷光景於辰耀，登泰字疑有階於天路也。若此之人，進退必足動天地，而應列宿也。故選不可自不精，任不可自不信，進不可自不禮，退不可自權辱。昔賈生嘗陳階級，而文帝加重大臣，每賢其遺言，博引古今文辭，雅偉真君人之至道。王臣之碩謀也。

夫料才覈能治世之要也。凡人之才用有所周能有偏達自非聖人誰兼資百行備貫眾理乎。故明君聖主裁而用焉。昔舜命羣司隨才守位漢述功臣三傑異稱況非此儔而可備責乎。且造父善御師曠知音皆古之至奇也。使其探舊校云
深變換事易伎則彼此俱屈何則才有偏達也。人之才能率皆此類不可不料也。若任得其才才堪其任而國不治者未之有也。或有用士而不能治者既任之不盡其才不覈其能故功難成而世不治也。馬無輦重之任牛無千里之迹違其本性責其效事豈可得哉。使韓信下帷仲舒當戎子公馳說陸賈聽訟必無曩時之勲而顯今日之名也。何則素非才之所長也推此論之何可不料哉。

政有宜於古而不利於今有長於彼而不行於此者風移俗易每世則變故結繩之治五帝不行三代損益政法不同隨時改制所㠯教弊也易曰隨時之義大矣哉孔子曰不教民戰是謂棄之司

馬法曰。國雖大好戰必亡。天下雖安忘戰必危。明用武有時。皆秦
杖威用武。卒成王業。吞滅六國。帝有天下。而不期附唐虞。自美其
治。損益三代。自御其世。爾乃廢先聖之教。任殘酷之政。阻兵行威。
暴虐海內。故百姓怨毒。雄桀奮起。至於二世。社稷湮滅。非武不能
取。而所守之者非也。傳曰。夫兵猶火也。不戢將自焚。秦無戢兵之
慮。故有自焚之禍。好戰必亡。此之謂也。徐偃王好行仁義。不修武
備。楚人伐之。身死國滅。天下雖安。武不可廢。況呂區區之徐。處爭
奪之世乎。忘戰必危。此之謂也。漢高帝發迹泗水。龍起豐沛。仁呂
懷遠。武呂弭難。任奇納策。遂埽秦項。被呂惠澤。飾呂文德。文武並
作。祚流世長。此高帝之舉也。秦漢俱杖兵用武。呂取天下。漢何呂
昌。秦何呂亡。秦知取而不知守。漢取守之具備矣乎。中世孝武呂
成功。恢帝綱。元成呂儒術。失皇綱。德不堪也。王莽之世。內尚文章。
外繕師旅。立明堂之制。修辟廞之禮。招集儒學。思遵古道。文武之

事備矣。然而命絕於漸臺，支解於漢刃者，豈文武之不能治世哉？而用之者拙也。班輸騁功於利器，拙夫操刀而傷手，非利器有害於工匠。而夫膏粱旨饌，時或生疾，針艾藥石，時或瘳疾，故體病則攻之，目針艾，疾瘳則養之，目膏梁。文武之道亦猶是矣。世亂則威之，目師旅；道治則被之，目文德。

天生烝民，授之，目君所目。綜理四海，收養品庶也。王者據天值，御萬國，臨兆民之眾，有率土之資，此所目尊者也。然宮室壯觀，出於民力，器服珍玩，生於民財，千乘萬騎，由於民眾，無此三者，則天子魁然獨在，無所爲尊者也。明主知本作智，日意政君階民，目爲尊，國須政而後治，其恤民也憂勞待旦，日昃忘飧，怨已及下，務在博愛，臨御華殿軒檻華美，則欲民皆有容身之宅，廬室之居，窈窕盈堂，美女侍側，則欲民皆有配匹之偶，室家之好，肥肉濃酒，珠膳玉食，則欲民皆有餘糧之資，充飢之飴，輕裘累煖，衣裳重璽，則欲民皆有溫

身之服禦寒之備凡四者生民之本性人情所共有故明主樂之
於上亦欲士女歡之於下是臣仁惠廣洽家安厥所臨軍則士忘
其死御政則民戴其化此先王之所曰豐勤祚享長期者也若居
無庇首之廬家無配匹之偶口無充飢之食身無蔽形之衣婚姻
無㠭致聘死葬無㠭相恤飢寒入於腸骨悲愁出於肝心雖百舜
不能杜其怨聲千堯不能成其治迹是臣明王御世恤民養士恕
下㠭身自近及遠化通宇宙丕懼民之不安故能康厥世治播其
德教焉已上並羣書治要

若衝風之摧枯枝烈火之炎寒草武王伐紂勢然也

北堂書抄未改本一百十

清氣漂於青雲之上

文選王僧達答顏延年詩注

神農嘗百草嘗五穀烝民乃粒食

御覽七十八

戈矛雖備於執事而無所揚其鋒

御覽三百五十一

周世召膏腴之沃壤、豐鎬之寶地、大啟封境、召封驥泰、釋鞍投鞬、假驥他人、欲無陵已、其可得乎。御覽三百五十八

所謂文者、非徒執卷於儒生之門、據筆於翰墨之采、乃貴其造化禮樂之淵之盛也。御覽五百八十五

吳朝貢歲或犯道、背理彫車麗服、橫陵市路、車服難侈、人不爲榮、宮室雖美、士不過門。御覽七百三十三

飛車策馬、墮騰超邁、來如霧合、去若雲散、得志則進、失意則退。御覽七百七

狡獪之狗吠于廟門、社稷之鼠竄于坐側。御覽九百十一

孤將興水軍一萬、從風舉帆、朝發海島、暮至沓渚。御覽七百七十一

朱據

據字子範、吳郡吳人、黃武初徵拜五官郎中、補侍御史、拜建義

校尉、黃龍初徵尚公主、拜左將軍、封雲陽侯、赤烏中遷驃騎將

軍後坐爭廢太子事，左遷新都郡丞。未到，爲孫弘所譖，賜死。

爭太子和事

臣聞太子國之本根，雅性仁孝，天下歸心。今卒責之，將有一朝之慮。昔晉獻用驅姬而申生不存，漢武信江充而戾太子冤死。臣竊懼太子不堪其憂，雖立思太子之宮，無所復及矣。吳志朱據傳注引殷基通語

賜進士出身二品銜廣東等處提刑按察使司按察使兼管驛傳事務黃岡王毓藻校刊

全三國文卷七十終

全三國文卷七十一

烏程嚴可均校輯

吳九

僕射存

存失其姓，仕孫權爲尚書僕射。

請授孫慮爲鎮軍大將軍疏

帝王之興，莫不褒崇至親。昌光羣后，故魯衛於周寵冠諸侯。高帝五王封列于漢，所召藩屏本朝，爲國鎮衛。建昌侯慮，稟性聰敏，才兼文武，於古典制，宜正名號。陛下謙光未嘗如舊，羣寮大小咸用於邑。方今奸寇恣睢，金鼓未弭，腹心爪牙，惟親與賢，輒與丞相雍等議，咸曰：慮宜爲鎮軍大將軍，授任偏方。昌光大業。吳志孫
慮傳

羊術

術，南陽人。黃龍初，爲太子中庶子，尋遷督軍使者，赤烏中，爲始

興太守後爲桂陽太守卒官

上疏請勿絕二宮賓客

臣聞古之有天下者，皆先顯別適庶，封建子弟，所㠯尊重祖宗爲國藩表也。二宮拜授，海內稱宜。斯乃大矣。興隆之基頃聞二宮並絕賓客，遠近悚然，大小失望。竊從下風，聽採眾論，咸謂二宮智達英茂，自正名建號於今三年，德行均著，美稱外昭，西北二隅久所服聞，謂陛下當順順遐邇，所㠯歸德勤命二宮賓延四遠，使異國聞聲，思爲臣妾，今旣未垂意於此，而發明詔省奪備衛，抑絕賓客，使四方禮敬不復得通，雖實陛下敦尚古義，欲令二宮尊志於學，不復顧慮，觀聽小宜，期於溫故博物而已，然非臣下傾企喟喟之至願也。或謂二宮不遵典式，此臣所㠯寢息不寧，就如所嫌，猶宜補察，密加斟酌，不使遠近得容異言。臣懼積疑成謗，人將宣流，而西北二隅去國不遠，異同之語易召，聞達之日，聲論當興，將

謂二宮有不順之憲，不密陛下何昌解之？若無昌解，異國則亦無
昌擇。境內境內守疑，異國與謗，非所昌育。巍巍鎮社稷也，願陛下
早發優詔，使二宮周旋禮命如初，則天清地晏，萬國幸甚矣。吳志
孫霸

傳

與太常賈脩書

鍾離子幹吾昔知之不熟，定見其在南海威恩部伍，智勇分明，加
操行清純，有古人之風。吳志鍾離敬傳
注引會稽典錄

私改胡綜太子賓友曰

元遜才而疏，子嘿精而很，叔發辨而浮，孝敬深而狹。吳志孫登傳
注引江表傳

案諸葛恪字元遜，顧諢字子默，謝景字叔發，范慎字孝敬。

殷禮

禮字德嗣，雲陽人，少爲郡吏，守吳縣丞，孫權爲吳王，召除郎中，
赤烏中，遷零陵太守。

上言宜大舉伐魏

今天棄曹氏喪，誅累見虎爭之際，而幼童莅事，陛下身自御戎，取亂侮亡，宜滌荆揚之地，舉彊羸之數，使彊者執載，羸者轉運。西命益州軍于隴右，授諸葛瑾、朱然、大眾、指事襄陽，陸遜、朱桓別征壽春，大駕入淮陽，歷青徐，襄陽壽春，困於受敵，長安、呂西務對蜀軍許洛之眾，勢必分離，掎角瓦解，民必內應，將帥對向，或失便益。一軍敗績，則三軍離心，便當秣馬脂車，陵蹈城邑，乘勝逐北，自定華夏，若不悉軍動眾，循前輕舉，則不足大用，易日屢退，民披威消時往力竭，非出兵之策也。吳志大帝傳注引漢晉春秋零陵太守殷禮言於權曰：「能用之，弗能用之。」

姚信

信字元道，寶鼎初爲太常，有七緯十卷，姚氏新書二卷，集二卷。

表請廢陸續女繼生

臣聞唐虞之政，舉善而敎庭，德擢異三王所先是，是臣忠臣烈士顯

名國朝淑婦貞女表迹家間，蓋所占闢崇化業，廣殖清風，使苟有
令性，幽明俱符。苟懷懿姿，士女同榮，故王蠋建寒松之節，而齊王
表其里義；姑立殊絕之操，而魯侯高其門。臣切見故鬱林太守陸
續女子鬱生，少履貞特之行，幼立匪石之節，年始十三，適同郡張
白，侍廟三月，婦禮未卒，白遭罹家禍，遷死異郡，鬱生抗聲昭節，義
形於色，冠蓋交橫誓而不許，奉白姊妹，殮轔之中，蹈履水火，志懷
霜雪，義心固於金石，體信貫於神明，送終曰禮，邦土慕則臣聞昭
德，曰行顯行曰爵，苟非名爵，則勤善不嚴，故士之有誄，魯人志其
勇，杞婦見書，齊人哀其哭，乞蒙聖朝斟酌前訓，上開天聰，下垂坤
厚，褒鬱生曰義姑之號，曰屬兩髦之節，則皇風穆暢，士女改視矣。

吳志陸續傳注引姚信
集有表稱之曰云云

附天論

嘗覽漢書云：冬至日在牽牛去極遠，夏至日在東井去極近，欲曰

推日之長短信呂太極處二十八宿之中央雖有遠近不能相倍若使天裏地如卵含雞地何所倚立而自安固若有四維柱石則天之運轉將呂相害使無四維因水勢自浮則非立性也若天經地行乎水中則日月星辰之行將不得其性是已兩地之說下地則上地之根也天行乎兩地之間矣今昕天之說已爲地形立於下天象運乎上譬如人爲靈蟲形最似天今人顧前侈臨曾而項不能覆背近取諸身故知天之體南低入地北則偏高也又冬至極低而天運近南故日去人遠而斗去人近北天氣至故冰寒也夏至極起而天運近北故斗去人遠日去人近南天氣至故蒸熱也極之高時日所行地中淺故夜長天去地下淺故晝短也然則天行寒在于漁夏依於盡也晉書天文志上宋書天文志一隋書天文志上御覽二

誠子

古人行善者，非名之務，非人之爲。心自甘之，口爲已度，發易不虧，始終如一。進合神契，退同人道。故神明祐之，眾人尊之，而聲名自顯。榮祿自至，其勢然也。又有內折外同，吐實懷詐，見賢則暫自斬，退居則縱所欲，聞譽則驚自飾，見尤則棄善端，凡失名位，恆多怨而害善，怨一人則眾人疾之，害一善則眾人怨之。雖欲陷人而進己，不可得也。祇所目自毀耳。顧真僞不可掩，褒貶不可妄。舍僞從實，遺己察人，可目通矣。舍己就人，去否適泰，可目弘矣。貴賤無常，唯人所速。苟善則匹夫之子可至王公，苟不善則王公之子反爲凡庶，可不勉哉！

執文類聚
二十三

周昭

昭字恭遠，潁川人。與韋昭、薛瑩、華覈同述吳書，孫休時爲中書郎，坐事誅。有周子新論九卷。

贈孫奇詩序

散騎侍郎武騎都尉孫奇字仲容年十七召秀才入侍帷帳余作詩一篇美而諷之

御覽二百四十一引周易新論御論之誤

新論論步隨嚴駿等

古今賢士大夫所召失名喪身傾家害國者其由非一也然要其大歸總其常患四者而已急論議一也爭名勢二也重朋黨三也務欲速四也急論議則傷人爭名勢則敗友重朋黨則蔽主務欲速則失德此四者不除未有能全者也當世君子能不然者亦比有之豈獨古人乎然論其絕異未若顧豫章諸葛使君步丞相嚴侍衛張奮威之爲美也論語言夫子恂恂然善誘人又曰成人之美不成人之惡豫章有之矣望之儼然卽之也溫聽其言也厲使君體之矣恭而安威而不猛丞相履之矣學不求祿心無苟得衛尉奮威蹈之矣此五君者雖德實有差輕重不同至於趣舍大檢不犯四者俱一揆也昔丁謂出於孤家吾粲由於牧豎豫章揚其

善臣並陸全之列。是臣人無幽滯而風俗厚焉。使君丞相衛尉三君。昔臣布衣俱日友善。諸論者因各敘其優劣。初先衛尉次丞相而後有使君也。其後並事明主。經營世務。出處之才儀有不同。先後之名須反其初。此世常人所決勤薄也。至於三君分好。卒無虧損。豈非古人交哉。又魯橫江昔杖萬兵。屯據陸口。當世之美業也。能與不能。孰不願焉。而橫江既亡。衛尉應其選。自臣才非將帥。深辭固讓。終於不就。後徙九列。遷典八座。榮不足臣自曜。祿不足臣自奉。至於二君皆位爲上將。窮富極貴。衛尉旣無求欲。二君又不稱薦。各守所志。保其名好。孔子曰。君子矜而不爭。羣而不黨。斯有風矣。又奮威之名。亦三君之次也。當一方之成。受上將之任。與使君丞相不異也。然歷國事。論功勞。實有先後。故爵位之榮殊焉。而奮威將處此。決能明其部分。心無失道之欲。事無充詭之求。每升朝堂。循禮而動。辭氣譽譽。罔不惟忠。叔嗣雖親貴。言憂其敗。蔡文

至雖疏賤談稱其賢女配太子受禮若弔慷慨之趣惟篤人物成敗得失皆如所慮可謂守道見機好古之士也若乃經國家當軍

旅於馳騖之際立霸王之功此五君者未爲過人至其純粹履道求不苟得升降當世保全名行邈然絕俗實有所師故粗論其事

呂示後之君子

吳志步隱傳又見御覽四百四十五

又論薛瑩等

薛瑩王蕃器量綽異弘博多通機理清要韞曜駕學好古博觀羣籍有記述之才胡沖

呂爲玄劭蕃一時清妙略無優劣必不得已玄宜在先劭當次之華

蹶詩賦之才有過於曜典誥不及也

御覽四百四十五

立交

交之爲道起自羲皇造化之初君臣始立而有人倫上下之敘象天地交泰自左右於民也唐虞三代莫不因之故交全情親則國

安治強交敗情乖則國危治弱立交者欲其親也是故百姓不親
獨作司徒疏者能陸廉頗相如忍忿已崇厚陳平周勃感陸生而
相親所曰安趙於強敵定漢於始幾此交接之大義帝王之極務
聞之於易曰交乃人倫之本務王道之大義也昭新撰蓋新論之
誤

韋昭

昭字弘嗣陳壽避司馬文王諱追改名鼎吳郡雲陽人爲丞相掾除西安令入
拜尚書郎遷太子中庶子後爲黃門侍郎孫亮時遷太史令孫
休時歷中書郎博士祭酒孫皓嗣位封高陵亭侯遷中書僕射
職省拜侍中領左國史鳳皇二年忤旨下獄誅有國語注二十
二卷吳書五十五卷集二卷

雲陽賦

八鄉九市亭候二六列樹表塗路有廬宿

御覽一百四十九

甘蔗椑梔棗栗木瓜

御覽九百七十一引韋曜靈陽武賦列于潘岳閑居賦之前知重是雲字武卽賦之重出

上鼓吹饒歌十二曲表

當付樂官善歌者習歌

宋書樂志一

因獄吏上辭

囚荷恩見哀無與爲比曾無芒釐有日上報孤辱恩寵自陷極罪
念當灰滅長棄黃泉憑情懷悵竊有所懷貪令上聞囚昔見世閒
有古麻注其所紀載旣多虛無在書籍者亦復錯謬囚尋按傳記
考合異同采摭耳目所及旣作洞紀起自庖犧至于秦漢凡爲三
卷當起黃武曰來別作一卷事尙未成又見劉熙所作釋名信多
佳者然物類眾多難得詳究故時有得失而爵位之事又有非是
愚臣官爵今之所急不宜乖誤囚自忘至微又作官職訓及辯釋
名各一卷欲表上之新寫始畢會旣無狀幽囚待命泯沒之日恨
不上聞謹臣先死列狀乞上言祕府於外料取呈內臣聞追懼淺

蔽不合天聽抱怖雀息乞垂哀省

吳志章
贈傳

國語解敘

昔孔子發憤於舊史，垂法於素王。左丘明因聖言，呂據意託王義。呂流藻其淵原，深大沈懿雅麗，可謂命世之才，博物善作者也。其明識高遠，雅思未盡，故復采錄前世穆王以來，下訖魯悼智伯之誅，邦國成敗，嘉言善語，陰陽律呂，天時人事，逆順之數，呂爲國語。其文不主於經，故號曰外傳。所呂包羅天地，探測禍福，發起幽微，章表善惡者，昭然甚明。實與經孰並陳，非特諸子之倫也。遭秦之亂，幽而復光。賈生史遷，頗綜述焉。及劉光祿於漢成世，始更考校，是正疑謬。至於章帝鄭大司農爲之訓注，解疑釋滯，昭晰可觀。至於細碎，有所闕略。侍中賈君敷而衍之，其所發明大義，略舉爲已。憭矣。然於文間，時有遺忘。建安黃武之間，故侍御史會稽虞君，尙書僕射丹陽唐君，皆英才碩儒，洽聞之士也。采摭所見，因賈爲主。

而損益之觀其辭義信多善者然所理釋猶有異同昭召末學淺
闇寡聞階數君之成訓思事義之是非愚心頗有所覺今諸家並
行是非相質雖聰明疏達識機之士知所去就然淺聞初學猶或
未能祛過切不自料復爲之解因賈君之精實採虞唐之信善亦
已所覺增潤補綴參之已五經檢之已內傳已世本考其流已爾
雅齊其訓去非要存事實凡所發正三百七事又諸家紛錯載述
爲煩是已時有所見庶幾頗近事情裁有補益猶恐人之多言未
詳其故欲世覽者必察之也

明道本
圓譜

博奕論

蓋聞君子恥當年而功不立疾沒世而名不稱故曰學如不及猶
恐失之是已古之志士悼年齒之流邁而懼名稱之不立也故勉
精厲操晨興夜寐不遑寧息經之已歲月累之已日力若甯越之
勤董生之篤漸漬德義之淵棲遲道蓺之域且已西伯之聖姬公

之才猶有日昃待旦之勞故能隆興周道垂名億載況在臣庶而
可已乎歷觀古今立功名之士皆有累積殊異之迹勞身苦體
契闊勤思平居不墮其業窮困不易其素是已上式立志於耕收
而黃勑受道於罔罔終有榮顯之福已成不朽之名故山甫勤於
夙夜而吳漢不離公門豈有游惰哉今世之人多不務經術好鄙
博奕廢事棄業忘寢與食窮日盡明繼已脂燭當其臨局交爭雖
雄未決專精銳意心勞體倦人事曠而不脩賓旅闕而不接雖有
太牢之饌韶夏之樂不暇存也至或賭及衣物徒綦易行廉恥之
意弛而忿戾之色發然其所志不出一枰之上所務不過方罇之
間勝敵無封爵之賞獲地無兼土之實技非六蓴用非經國立身
者不階其術徵選者不由其道求之於戰陣則非孫吳之倫也考
之於道蓴則非孔氏之門也已變詐爲務則非忠信之事也已劫
殺爲名則非仁者之意也而空妨日廢業終無補益是何異設木

而擊之置石而投之哉且君子之居室也勤身以致養其在朝也竭命以納忠臨事且猶旰食而何博奕之足耽夫然故孝友之行立貞純之名彰也方今大吳受命海內未平聖朝乾乾務在得人勇略之士則受能虎之任儒雅之徒則處龍鳳之署百行兼苞文武並駕博選良才旌簡旄俊設程試之科垂金爵之賞誠千載之嘉會百世之良遇也當世之士宜勉思至道愛功惜力已佐明時使名書史籍勳在盟府乃君子之上務當今之先急也夫一木之杆孰與方圓之封枯墓三百孰與萬人之將袞龍之服金石之樂足已兼墓局而貿博奕矣假令世士移博奕之力而用之於詩書是有顏閔之志也用之於智計是有良平之思也用之於資貨是有猗頓之富也用之於射御是有將帥之備也如此則功名立而鄙賤遠矣

吳志韋耀傳文選
藝文類聚七十四

賜進士出身二品銜廣東等處提刑按察使司按察使兼管驛傳事務黃岡王毓藻校刊

全三國文卷七十一終

全三國文卷七十二

烏程嚴可均校輯

吳十

王蕃

蕃字永元，廬江人。官尚書郎。景帝時爲散騎中常侍，加駙馬都尉、監軍夏口。歸命侯初復入爲常侍。召廷意被殺。有渾天象注一卷。

渾天象說

虞書稱在璇璣玉衡。呂齊七政則今渾天儀日月五星是也。鄭玄說動運爲機，持正爲衡，皆曰玉爲之。視其行度，觀受禪是非也。渾儀羲和氏之舊器，歷代相傳，謂之機衡。其所由來有原統矣。而斯器設在候臺，史官禁密，學者寡得聞見。穿鑿之徒，不解機衡之義，見有七政之言，因已爲北斗七星構造虛文，託之讖緯，史遷班固

猶尙惑之。鄭玄有贍雅高遠之才。沈靜精妙之思。超然獨見。改正其說。聖人復出。不易斯言矣。

已上宋書天文志。渾儀。已察三光分宿度。象占經元。

已著天體布星辰。按斯二者。已考於天。益詳察矣。

已上北堂書鈔一百三十已下。

已建申之月爲建亥。而怪蟄蟲不伏也。厭紀廢壞道術。侵亂渾天之義。傳之者寡。末世之儒。或不聞見。各已私意爲天作說。故有周髀宣夜之論。宣夜之學。絕無師法。周髀見行於世。考驗天狀。多所遺失。依劉洪乾象麻之法。而論渾天日。渾天之作。由來尙矣。考之於天。信而有徵。

已上四語。依御覽二補。

前儒舊說。天地之體狀如鳥卵。天包地外。猶殼之裏黃也。周旋無端。其形渾渾然。故曰渾天也。周天三百六十五度五百八十九度之百四十五。東西南北展轉周規。半覆地上。半在地下。故二十八宿半見半隱。已赤儀準之。其見者常百八十二度有奇。是已察知其半覆地上。半隱地下。其二端謂之。

南極北極天之中也。北極在正北，出地三十六度。南極在正南，入地亦三十六度。兩極相去一百八十二度半強。眾星皆移而北極不徙，猶車輪之有輻軸也。繞北極徑二十二度，常見不隱。謂之上規，繞南極七十二度，常隱不見。謂之下規是也。上規去南極下規去北極，皆一百四十四度半強。已二規於渾儀爲中規。赤道帶天之絃，去兩極各九十一度少強。黃道日之所行也。半在赤道外，半在赤道內。與赤道東交於角五少弱，西交於奎十四少強。其出赤道外極遠者，出赤道二十四度半二十一度是也。其入赤道內極遠者，入赤道二十四度，併二十五度是也。日南至在斗二十一度，去極百一十五度少強。是日最南去極最遠，故景最長。黃道斗二十一度出辰入申，故日出辰入申，晝行地上百四十六度強。故日短，夜行地下二百一十九度少弱。故夜長自南至之後，日去極稍近，故景稍短。日晝行地上度稍多，故日稍長。夜行地下度稍少，故

夜稍短，日行度稍北，故日出入稍北。自至於夏至，日在井二十五度，去極六十七度少強。是日最近北，去極最近，故景最短。黃道井二十五度，出寅入戌。晝行地上二百一十九度少弱，故日長。夜行地下百四十六度少強，故夜短。自夏至之後，日去極稍遠，故景最長。日晝行地上度稍少，故日稍短。夜行地下度稍多，故夜稍長。日所在度稍南，故出入稍南。自至於南至而復初焉。斗二十一度，井二十五度，南北相較四十八度。春分日在奎十四少強，秋分日在角五少弱。此黃赤二度之交中也。去極俱九十一度少強，南北處斗二十一井二十五之中，故景居二至長短之中。奎十四角五，出卯入酉，故日亦出卯入酉。日晝行地上，夜行地下，俱百八十二度半強，故日見之漏五十刻，不見之漏五十刻，謂之晝夜同夫。天之晝夜，自日出爲分，人之晝夜，自昏明爲限。日未出二刻半而明日入後二刻半而昏，故損夜五刻，自增晝五刻。是自春秋分之漏晝五

十五刻，祖天遭周秦之亂，師徒斷絕而喪其文，唯渾儀尚在候臺。是呂不廢故其法可得言。御覽二法作陽推至於纖微委曲，闕而不傳。蔡邕曰：「爲精微深妙，百世不易之道。」二語依御覽二補

而洛書甄曜度春秋考異郵皆云：周天一百七萬一千里，至呂日

景驗之，違錯甚多。然其流行布在眾書，通儒達士未之考正。是呂不敢背捐舊術，獨攄所見，故按其說更課諸數，以究其意也。古厤

皆云：周天三百六十五度四分度之一，皆分一百七萬一千里，數爲一度。得二千九百三十二里七十一步二尺七寸四分四百八

十七分分之三百六十二。

已上十三字，占經作大強二字，依宋書天文志，晉書天文志補改

斗下

分爲七百三十三里一十七步五尺一寸八分大弱，三光之行不必有常。術家曰：算追而求之，故諸家之厤各有異同。漢靈之末，四分厤與天違錯。時會稽東郡都尉泰山劉洪善於推候，乃考術官

及史，自古至今厤法，原其進退之行，察其出入之驗，視其往來，度

其終始課較其法不能四分之一減日爲五百八十九分之一百四十五更造乾象厤也追日月五星之行比於諸家最爲精密今史官所用則其厤也故所作渾象諸分度節次及昏明中星皆更呂乾象法作之周天一百七萬一千里呂乾象法分之得二千九百三十二里八十步三尺九寸五分弱斗下分爲七百二十一里二百五十九步四尺五寸二分弱乾象全度張古厤零度九步一尺二寸一分弱斗下分減古厤斗下分十一里五十八步六寸六分弱其大數俱一百七萬一千里斗下分減則全度純數使其然也又陸續云周天一百七萬一千里東西南北徑三十五萬七千里立徑亦然此蓋天黃赤道之徑數也渾天蓋天黃赤道周天度同故續取目言耳此言周三徑一也古少廣術用率圓周三中徑一臣更考之徑一不翅周三率周百四十二而徑四十五目徑率乘一百七萬一千里古周率約之得徑三十三萬九千四百五里

一百二十二步三尺二寸一分七十一分分之十、東西南北及立徑皆同半之，得十六萬九千七百一里二百一十一步一尺六寸百四十二分分之八十一，地上去天之數也。夫周天徑目前定物圖，蓋天者尚不考驗而乃論天地之外，日月所不照，陰陽所不至，目精所不及，儀衡所不測，皆爲之說虛誕無徵，是亦鄒子瀛海之類也。臣謹更召晷景考周天里數，按周禮大司徒之職立土圭之法，則土深正日景，日求地中，日南則景短多暑，日北則景長多寒，日東則景夕多風，日西則景朝多陰，日至之景尺有五寸，謂之地中。鄭眾云：七圭之長尺有五寸。自夏至立八尺表，中景適與圭等，謂之地中。今穎川陽城地爲然。鄭玄云：凡日景於地千里而差一寸，景尺有五寸者，南戴日下萬五千里也。誠以八尺之表而有尺寸景，是立八十而旁十五也。南萬五千里而當日下，則日當去其下地八萬里矣。從日斜射陽城，則天徑之半也。天體圓如彈丸。

地處天之半而陽城爲中則日春秋冬夏昏明晝夜去陽城皆等無盈縮矣故知從日斜射陽城爲天徑之半也目句股之法言之旁萬五千里則句也立八萬里則股也從日斜陽城則弦也曰句股求弦法入之得八萬一千三百九十四里三十步五尺三寸六分天徑之半而地上去天之數也倍之得十六萬二千七百八十八里六十一步四尺七寸二分天徑之數也以周率乘之徑率約之得五十一萬三千六百八十七里六十八步一尺八寸二分周天之數也減甄曜度考異郵五十五萬七千三百一十二里有奇一度凡一千四百六里百二十四步六寸四分十萬七千五百六十五分分之一萬九千四十九減舊度千五百二十五里二百五十六步三尺三寸二十一萬五千一百三十分分之十六萬七百三十夫末世之儒多妄穿鑿減增河洛竊作識練其言浮虛難悉據用六官之職周公所制句股之術目前定數晷景之度事有明

驗以此推之近爲詳矣黃赤二道相與交錯其間相去二十四度

以兩游儀準之二道俱三百六十五度有奇又赤道見者常百八

十二度半強又南北考之天見者亦一百八十二度半強又赤道下三十

字依隋書天文志御覽二補是已知天體圓如彈丸北極出地三十六度是知

南極入地亦三十六度而南北極相去一百八十二度半強也已上三十

三十四字依御覽二及隋書天文志補而陸續所作渾象其形如鳥卵已施二道不

得如法若使二道同規則其間相去不得滿二十四度若令相去

二十四度則黃道當長於赤道又兩極相去不翅百八十二度半

強案續說云天東西徑三十五萬七千里直徑亦然則續意亦已

天形爲正圓也而渾象爲鳥卵則器與言謬爲自相違背已上占經有附

節依隋書天大志補月行二十七日有奇而周天其行半出黃道外半入黃

道內在內謂之陰道在外謂之陽道其行陰陽道極遠者不過六

度黃道無常諸家各異各依其厯節氣所行宿度尙書月令太初

三統四分乾象各不同。昏明亦異。日行蹉跌不遵常軌之所爲也。夫三光之行雖有盈縮。天地之體當然不變。故諸家之厤皆不著渾象爲黃道。當各隨其厰而錯之。而今臣所施黃道乾象法也。審校春秋二分於先代諸厰差。而冬夏二至恆在二分。張中蕃按渾象之法。地當在天中。其勢不便。故反觀其形。地爲外匡。於已解人無異。在內詭狀殊體而合於理。可謂奇巧。古舊渾象呂二分爲一度。凡周七尺三寸半分。漢張衡更制呂四分爲一度。凡周一丈四尺六寸一分。臣呂古制局小。呂布星辰相去稠概。不得了察。而張衡所作又復過大。難可轉移。前表聞呂三分爲一度事。許令臣所作周一丈九寸五分四分分之三。張古法三尺六寸五分四分分之一。減張衡亦三尺六寸五分四分分之一。渾象法黃道赤道各廣一度有半。故令所作渾象黃赤道各廣四分半。相去七寸二分。渾儀中笛爲璇機。外規爲玉衡。晉書天文志宋書天文志隋書天文志此堂書抄一百三十開元占

賀劭

劭字興伯，會稽山陰人。安東將軍齊孫稚休時從中郎爲散騎中常侍，出爲吳郡太守。孫皓時入爲左典軍，遷中書令，領太子太傅。召譖被殺。

諫吳主皓疏

古之聖王所召潛處重闈之內，而知萬里之情，垂拱衽席之上，明照八極之際者，任賢之功也。陛下召至德淑姿，統承皇業，宜幸身履道恭奉神器，於賢表善。自頃年召來，朝列紛錯，眞僞相賀，上下空任文武曠位，外無山嶽之鎮，內無拾遺之臣，佞諛之徒，拊翼天飛，干弄朝威，盜竊榮利，而忠良排墮，信臣被害，是召正士摧方，而庸臣苟媚，先意承旨，各希時趣，人執反理之評，士吐詭道之論，遂使清流變濁，忠臣結舌，陛下處九天之上，隱百重之室，

言出風靡令行景從親洽寵媚之臣日聞順意之辭將謂此輩實
賢而天下已平也臣心所不安敢不曰聞臣聞興國之君樂聞其
過荒亂之主樂聞其譽聞其過者過日消而福臻聞其譽者譽日
損而禍至是已古之人君揖讓已進賢虛己已求過譬天位於乘
彝已虎尾爲警戒至於陛下嚴刑法已禁直辭黜善士已逆諫臣
眩耀毀譽之實沈淪近習之言昔高宗思佐夢寐得賢而陛下求
之如忘忽之如遺故常侍王愬忠恪在公才任輔弼已醉酒之間
加之大戮近鴻臚萬笑先帝舊臣偶有逆迕昏醉之言耳三爵之
後禮所不諱陛下猥發雷霆謂之輕慢飲之醇酒中毒隕命自是
之後海內悼心朝臣失圖仕者已退爲幸居者已出爲福誠非所
已保光洪緒熙隆道化也又何定本趨走小人僕隸之下身無錙
銖之行能無厲犬之用而陛下愛其佞媚假其威柄使寃恃寵放
恣自擅威福口正國議手弄天機上虧日月之明下塞君子之路

夫小人求入必進姦利定間妄興事役發江邊戍兵自驅麋鹿結
置山陵芟夷林莽殮其九野之獸聚於車圍之內上無益時之分
下有損耗之費而兵士罷於運送人力竭於驅逐老弱飢凍大小
怨歎臣竊觀天變自比年召來陰陽錯謬四時逆節日食地震中
夏隕霜參之典籍皆陰氣陵陽小人弄勢之所致也臣嘗覽書傳
驗諸行事災祥之應所爲寒慄昔高宗脩己召消鼎雉之異宋景
崇德己退熒惑之變願陛下上懼皇天譴告之誚下追二君攘災
之道遠覽前代任賢之功近寤今日謬授之失清澄朝位旌敘俊
入放退佞邪抑奪姦勢如是之輩一勿復用廣延淹滯容受直辭
祇承乾指敬奉先業則大化光敷天人望塞也傳曰國之興也視
民如赤子其亡也百姓爲草芥陛下昔韜神光潛德東夏召聖哲
茂姿龍飛應天四海延頸八方拭目召成康之化必隆于旦夕也
自登位召來法禁轉苛賦調益繁中宮內豎分布州郡橫興事役

競造姦利百姓罹杼軸之困黎民罷無已之求老幼飢寒家戶菜色而所在長吏追畏罪負嚴法峻刑苦民求辦是臣人力不堪家戶離散呼嗟之聲感傷和氣又江邊戍兵遠當臣拓土廣境近當臣守界備難宜時優育臣待有事而徵發賦調煙至雲集衣不全袒褐食不瞻朝夕出當鋒鏑之難入抱無聊之憾是臣父子相棄叛者成行願陛下寬賦除煩振恤窮乏省諸不急盜禁約法則海內樂業大化普洽夫民者國之本食者民之命也今國無一年之儲家無經月之畜而後宮之中坐食者萬有餘人內有離曠之怨外有損耗之費使庫廩空於無用士民飢於糟糠又北敵注目伺國盛衰陛下不恃己之威德而怙敵之不來忽四海之困窮而輕虜之不爲難誠非長策廟勝之要也昔大皇帝勤身苦體創基南夏割據江山拓土萬里雖承天贊實由人力也餘慶遺祚至於陛下陛下宜勉崇德器以光前烈愛民養士保全先軌何可忽顯祖

之功勤輕難得之大業忘天下之不振替興衰之巨變設臣聞否
秦無常吉凶由人長江之限不可久恃苟我不守一葦可航也昔
秦建皇帝之號據殼函之阻德化不脩法政苛酷毒流生民忠臣
杜口是㠭一夫大呼社稷傾覆近劉氏據三關之險守重山之固
可謂金城石室萬世之業任授失賢一朝喪沒君臣係頸共爲羈
僕此當世之明鑒目前之炯戒也願陛下遠考前事近鑒世變豐
基彊本割情從道則成康之治興而聖祖之祚隆矣吳法賀勑傳

張諛

諛字彥承上虞人

與丁孝正書

吾聞班固善揚孫之省葬惡始皇之飾終夫傑已矯世君子弗爲
若乃據周公之定品依延州而成事取中庸以建基獲美稱於當
世不亦優哉○○○○○

賜進士出身 嘉慶廣東等處糧餉按察使司按察使兼管驛傳事務黃開玉毓藻校刊

全三國文卷七十二終

全三國文卷七十三

烏程嚴可均校輯

吳十一

張純

純字元基，吳郡人。海昏令張惇子，拜郎中，補廣德令，擢爲太子輔義都尉。見御覽三百八十九引吳書案後漢初有張純與此同姓

賦席

席召冬設簾爲夏施，揖讓而坐。君子攸宜。吳志朱桓傳注引文士傳又藝文類聚六十引記

朱異

異字季文，吳郡吳人。前將軍桓子，拜騎都尉，代桓領兵，赤烏中拜偏將軍，遷揚武將軍。建興初，遷鎮南將軍。太平二年，假節，爲大都督，爲孫綽所殺。

賦弩

南嶽之榦鍾山之銅應機命中獲隼高墉

吳志宋桓傳
注引文比傳

張儼

儼字子節吳人官大鴻臚有默記三卷集一卷

賦犬

守則有威出則有獲韓盧宋鵠書名竹帛

吳志宋桓傳
注引文比傳

請立太子師傳表

昔賈誼爲漢文帝陳周成王爲太子呂周公爲傅召公爲太保呂望爲太師又立三少皆上大夫使與太子居處左右前後皆正人也明禮義呂導習之故能光熙文武興隆周室伏惟陛下命世應期開拓土宇此句依文選顏延年宋鄒叔安補順乾作主皇太子呂天然之姿爲國上嗣朝廷呂四海未定國家多事師傅之官闕而未備臣愚呂爲高祖初基天下造創引張良叔孫通出爲師保入與朝政宜博

采周漢依舊儀用將相名官輔弼太子於是已興贊洪業增輝日月實爲光大也

載文類
卷十六

默記述佐篇

漢朝傾覆天下崩壞豪傑之士競希神器魏氏跨中土劉氏據益州並稱兵海內爲世霸王諸葛司馬二相遭值際會託身盟主或收功於蜀漢或冊名於伊洛不備旣沒後嗣繼統各受保阿之任輔翼幼主不負然諾之誠亦一國之宗臣霸王之賢佐也歷前世目觀近事二相優劣可得而詳也孔明起巴蜀之地踏一州之土方之大國其戰士人民蓋有九分之一也而已貢贊大吳抗對北敵至使耕戰有伍刑法整齊徒步卒數萬長驅祁山慨然有飲馬河洛之志仲達據天下十倍之地杖兼并之眾據牢城擁精銳無禽敵之意務自保全而已使彼孔明白來自去若此人不亡終其志意連年運思刻日興謀則涼雍不解甲中國不釋葦勝負之勢

亦已決矣。昔子產治鄭，諸侯不敢加兵，蜀相其近之矣。方之司馬不亦優乎？或曰：「兵者凶器，戰者危事也。」有國者不務保安境內，綏靜百姓，而好開闢土地，征伐天下，未爲得計也。諸葛丞相誠有匡佐之才，然處孤絕之地，戰士不滿五萬，自可閉關守險，君臣無事，空勞師旅，無歲不征，未能進咫尺之地，開帝王之基，而使國內受其荒殘，西土苦其役調。魏司馬懿才用兵眾，未易可輕量敵而進兵，家所慎。若丞相必有自策之，則未見坦然之動。若無策，自裁之，則非明哲之謂。海內歸向之意也。余竊疑焉。請聞其說。答曰：「蓋聞湯召七十里，文王召百里之地，而有天下，皆用征伐而定之，揖讓而登王位者，惟舜禹而已。今蜀、魏爲敵戰之國，勢不俱王，自操備時，彊弱縣殊，而猶出兵陽平、禽夏侯淵，羽圍襄陽，將降曹仁，生獲于禁。當時北邊大小憂懼，孟獲身出南陽，樂進、徐晃等爲救，聞不卽解。故將予通言：彼時有徙許渡河之計，會國家襲取南郡，羽

乃解軍，玄德與操智力多少，士眾眾寡，用兵行軍之道，不可同年而語。猶能暫自取勝，是時又無大吳掎角之勢也。今仲達之才，誠於孔明，當時之勢，異於曩日。玄德尚與抗衡，孔明何以不可出軍而圖敵邪？昔樂毅自弱燕之眾，竝從五國之兵，長驅下齊七十餘城，今蜀漢之卒不少燕軍，君臣之接信於樂毅，加昌國家爲脣齒之援，東西相應，首尾如蛇，形勢重大，不比於五國之兵也。何憚於彼而不可哉？夫兵自奇勝，制敵自智，土地廣狹，人馬多少，未可偏恃也。余觀彼治國之體，當時既肅整，遺教在後，及其辭意懇切，陳進取之圖，忠謀寒寒，義形於主，雖古之管晏，何以加之乎？蜀志諸葛亮傳

注引吳大鴻臚張儼默記
又見御覽四百四十五

失題

威振六合

舊鈔十三引
張儼默記

孟宗

宗字恭武，江夏人。避孫皓，字改名仁。初爲朱據驃騎軍吏。嘉禾中除監池司馬，遷吳令。母憂去職，後累遷光祿勳。永安中轉右御史大夫。寶鼎初拜司空，守丞相。建衡三年卒官。

辭典糧穀表

臣昔爲雷池監，母三年不食魚。臣若與糧穀，臣母不可目三年不食米。臣是日死守之。御覽四百十三引孟宗別傳

李衡

衡爲丹陽太守

臨死救其子

吾州里有木奴千頭，不責衣食。歲絹千匹。太史公曰：江陵千樹橘，可當封君。此之謂矣。水經注

張勝

勝爲左中郎，有桂陽先賢畫贊一卷。

桂陽先賢畫贊

羅陵

朱陽羅陵果而好義，汲郡府君爲州章陵，被掠拷慘，加五毒受刀截舌，目著盤中，獻之廷尉，羣公義之，事得清理。御覽四百二十一
案汲郡府君爲州章謂郡太守分刺使所幼挂于秦章也

成武丁

成武丁郴人能達鳥鳴，爲郡主簿，與眾人俱坐，聞雀鳴而笑曰：東市釐粟車覆雀，相呼往食之，眾人遺視信然。藝文類聚八十五

張約

朱恩

約恩並官散騎常侍

密書與諸葛恪

今日張設非常，疑有他故。

吳志諸葛恪傳

劉厥

廢一作欽爲太子中庶子有新議十八卷

新議

夫交接者人道之本始紀綱之大要名由之成事由之立

御覽四百六引

劉欽
新議

交之於人也猶唇齒之相濟

同上

才非交不用名非交不發身非交不立

同上

論友

友字文悌豫章人初爲縣吏虞翻薦于太守謝斐用爲功曹使至都與諸葛恪善後爲將討儋耳還拜丹陽太守恪誅爲孫峻所忌自憂卒

諫諸葛恪書

大行皇帝本有過東關之計計未施行今公輔贊大業成先帝之志寇遠自送將士憑賴威德出身用命一旦有非常之功豈非宗

廟神靈社稷之福邪。宜且案兵養銳，觀機而動。今乘此勢，欲復大出，天時未可。而苟任盛意，私心已爲不安。

吳志諸葛恪傳

與陳脩書

當人彊盛，河山可拔。一朝羸縮，人情萬端。言之悲歎。

吳志諸葛恪傳

臧均

均臨淮人。

乞收葬諸葛恪喪

臣聞震雷電激，不崇一朝；大風衝發，希有極日。然猶繼呂雲雨，因呂潤物，是則天地之威，不可經日浹辰。帝王之怒，不宜訖情盡意。臣呂狂愚，不知忌諱，敢冒破滅之罪，冒邀風雨之會，伏念故太傅諸葛恪，得承祖考風流之烈，伯叔諸父，遭漢祚盡，九州鼎立，分託三方，並履忠勤，熙隆世業，爰及於恪。生長王國，陶育聖化，致名英偉，服事累紀，禍心未萌。先帝委呂伊周之任，屬呂萬機之事，恪素

性剛復矜已陵人不能敬守神器穆靜邦內興功暴師未期三出虛耗士民空竭府藏專擅國憲廢易由意假刑劫眾大小辱息侍中武衛將軍都鄉侯俱受先帝囑託之詔見其姦虐日月滋甚將恐蕩搖宇宙傾危社稷奮其威怒精貫昊天計慮先於神明智勇百於荆翼躬持白刃梟恪殿堂勳超朱虛功越東牟國之元害一朝大除馳首徇示六軍喜踊日月增光風塵不動斯實宗廟之神靈天人之同驗也今恪父子三首縣市積日觀者數萬嘗聲成風國之大刑無所不震長老孩幼無不畢見人情之於品物樂極則哀生見恪貴盛世莫與貳身處台輔中間歷年今之誅夷無異禽獸觀訖情反能不憮然且已死之人與土壤同域鑿掘研刺無所復加願聖朝稽則乾坤怒不極旬使其鄉邑若故吏民收召士伍之服惠曰三寸之棺昔項籍受殯葬之施韓信獲收斂之恩斯則漢高發神明之譽也惟陛下敦三王之仁垂哀矜之心使國澤加

於辜戮之骸復受不已之恩於日揚聲遐方沮勸天下豈不弘哉昔
樂布矯命彭越臣竊恨之不先請主上而專名日肆情其得不
誅實爲幸耳今臣不敢草宣愚情冒露天恩謹伏手書冒昧陳聞

乞聖朝哀察

以志諸葛恪傳

徐整

整字文操豫章人爲太常卿有毛詩譜三卷

答問大夫子降服

問者云若父已卒已未爲大夫故猶士耳未審庶子及昆弟當服
降否答云大夫之子從乎大夫而降至於父卒則如國人也通典九
十

三

射慈

慈字孝宗彭城人一作謝慈爲中書郎領齊王奮傅召諫被殺
有喪服圖及變除五卷

喪服變除

天子子之子封爲諸侯天子皆不服也

通典八十

天子弔三公弁經錫綾弔大夫士皆弁經疑綾弔畿內諸侯弁經
總綾服

通典八十一

始聞喪去吉冠著素弁十五升布深衣從其君哭太廟阼階下袒
免卽位成踊襲絰吉屨無綉張帷爲次於其所舍別内外蔬食飲
水牡麻絰至成服服四十升半總布綾縷裳細而疏其冠八升纓
帶中衣領袖緣亦如之七月而除受日朝服素冠踰月復吉

通典八十

徐整問射慈曰諸侯之大夫時會見於天子故爲總綾七月不知
此大夫時日何事而得見之也遠國大夫在蕃荒服者未嘗及見
天子亦爲服不答曰諸侯之大夫有出朝聘之事會見天子故言
時會雖未會見猶服此服士已下則無服

通典八十一

徐整問爲姑姊長殤在大功下殤在小功爲姊下殤已下綯六七歲未成童子爲父母不杖不廬不葬至童猶尚不備今此何日成得爲姊殤服備大功小功之制乎十七八尚可恕六七歲兒誰能服此縗麻射慈答六七歲雖未爲童其姊死故宜若布深衣通典八十八

射慈云諸侯之女爲天子后爲天王之親服隨天王而降一等諸侯之女爲后爲其父母及昆弟爲父後者服齊縗其宗子亦不降徐整云諸侯女嫁爲天王后爲外親尊同則如邦人爲君之長子三年也通典八十一

徐整問云經言爲君夫人不道爲其妻然則公卿諸侯之妻不爲皇后服耶射慈答曰皇后天下之母則宜服周禮君命其夫后夫人亦宜命其婦其受命則不宜無服通典八十一

爲父旣葬日中反哭諸侯於太祖廟別子爲卿大夫亦於太祖廟

其非別子爲卿大夫於皇考廟上士於皇考廟中士下士於王考廟皆升自西階東向哭踊虞祭於殯宮通典八

爲廬當就繼母之家若遠不得往者則別爲異室亦有廬變除要室及禫如親子也亦報子周不言報者凡經中之文悉報也通典八

九

徐整問曰出妻之子爲其母及父卒繼母嫁爲之服報皆周也二母旣出則爲絕族今子爲之服皆當於何處爲位有廬葬室不出母亦當報其子不繼母報子於何處制服豈止所適者之家爲哭泣乎又當有禫不射慈答曰當就出母之家若遠不得往也可別爲異室亦有廬變除葬室及禫如親子也母亦報子周也通典八

十九

徐整問曰婦人爲君服周則諸侯夫人士爲天子服比也其間喪之儀衣麻之數哭泣之位變除之節如周制將復有異也射慈答曰其畿內諸侯夫人有助祭之禮期始喪之時恐當到京師復當

還耳。其畿外諸侯聞喪則當於路寢庭發喪。夫人當堂上也。變除之節皆如周服之制也。通典九

徐整問射慈曰。八歲已上爲殤者服未滿八歲爲無服。假令子已元正月生七歲十二月死。此爲七歲。則無服也。或曰元年十二月生。已八年正月死。已但踐八年。計其日月。適六歲耳。然號爲八歲。日月甚少。全七歲者。日月爲多。若人有二子。各死如此。其七歲者獨無服。則父母之恩有偏頗。答曰。凡制數自已生月計之。不以歲也。問曰。無服之殤。已日易月。哭之於何處。有位無答曰。哭之無位。禮葬下殤于園中。則無服之殤亦於園也。其哭之就園也。通典九

徐整問射慈云。子思哭嫂爲位在何面。加麻袒免爲位。不審服此有日數乎。慈答云。凡喪位皆西面。服皆麻者。謂大殮及殯之時。已畢而釋之。通典九

諸侯之女爲諸侯夫人。服諸侯之親。隨諸侯降一等。還爲族親附

皆降之

通典九
十三

傳曰、尊同則得服其親服、言尊同者、諸侯爲卿大夫母隨本親則不降也、諸侯女爲諸侯夫人、不降父母昆弟之服、及父後者、大夫妻唯父母昆弟爲父後者、宗子不降也。

通典九
十三

雖總必往、親骨肉也、雖鄰不往、疏無親也。

通典九
十七

三年周歲喪沒閏九月日下數閏也。

通典一百

徐整問射慈云、改葬總其奠如大斂、從廟之廟、從墓至墓、禮宜同也、又此大斂、謂如始死之大斂耶、從廟謂從何廟、牲物何用、慈答、奠如大斂、奠士大斂特豚、從廟廟朝祖廟、從故墓之新墓、皆用特豚、大夫吉上其禮亡、自此推之、大夫奠用特豚、天子太牢、諸侯少牢。

通典一
百二

射慈答徐整問、改葬成日不在殯宮、又不爲位、何反虞之有。

通典一百

徐整問射慈曰、久喪不除小祥練可知耳、有故未得葬、遂至二十八日、服制已過、可得變否、豈服十年五年至葬乃止乎、答云、主雖不得變、其餘旁親亦不除日月竟自釋之耳。通典一
百三

紀曉

隲丹陽人、尚書令亮子、累官至中書令、有集三卷

上吳主皓表

臣稟氣淺薄、體不及眾、形容短陋、訥口弱顏

御覽卷一百三
口口口口

賜進士出身一品銜廣東等處提刑按察使司按察使兼管驛傳事務黃岡王毓藻校刊

全三國文卷七十三終

全三國文卷七十四

烏程嚴可均校輯

吳十二

華嚴

毅字承先，吳郡武進人。爲上虞尉、典農都尉。以文學入爲祕府郎，遷中書丞，歸命侯卽位，封徐陵亭侯。後遷東觀令，領右國史。天冊元年，召徵謫免，有集五卷。

車賦

鞍羈緝裘、珠輪玉光。

初學記
十五

奏薦陸眉

眉天姿聰明，才通行絜。昔歷選曹，遺迹可紀。還在交州，奉宣朝恩。流民歸附，海隅肅清。蒼梧南海，歲有舊風。障氣之害，風則折木，飛砂轉石。氣則霧鬱，飛鳥不經。自眉至州，風氣絕息。商旅平行，民無

金主圖文卷七十四

疾疫田稼豐稔州治臨海海流秋鹹脣又畜水民得甘食惠風橫
被化感人神遂憑天威招合遺散至被詔書當出民感其恩臣忘
戀土負老攜幼甘心景從眾無攜貳不煩兵衛自諸將合眾皆脅
之臣威未有如脅結臣恩信者也銜命在州十有餘年賓帶殊俗
寶玩所生而內無粉黛附珠之妾家無文甲犀象之珍方之今臣
實難多得宜在輦轂股肱王室臣贊唐虞康哉之頌江邊任輕不
盡其才虎林選督堪之者眾若召還都寵臣上司則天工畢脩庶
績咸熙矣

吳志陞
凱附傳

表薦陸禕

禕體質方剛器幹彊固董事之才魯肅不過及被召當下徑還赴
都道由武昌曾不迴顧器械軍資一無所取在戎果毅臨財有節
夫夏口賊之衝要宜選名將臣鎮戍之臣竊思惟莫善於禕

吳志陞
凱附傳

聞蜀亡詣宮門上表

聞賊眾蟻聚向西境。西境艱險，謂當無虞。定聞陸抗表至成都，不守。臣主播越社稷，傾覆告衛爲翟所滅，而桓公存之。今道里長遠，不可救振，失委附之土，棄貢獻之國。臣冒草芥，竊懷不盡。陛下聖仁，恩澤遠撫，卒聞如此，必垂哀悼。臣不勝悚悵之情，謹拜表。臣
吳志華
蒙傳

表

今雖遣大夫循行風俗，銜命糾察黜陟，爲名揚虎視之威，厲秋鷹之爪，然其人或畏威結舌，未肯言人短也。
北堂書鈔四十

諫吳主皓盛夏興工疏

臣聞漢文之世，尤州晏然，秦民喜去慘毒之苛政，歸劉氏之寬仁。省役約法，與之更始，分王子弟，呂蕃漢室。當此之時，皆曰爲泰山之安，無窮之基也。至於賈誼獨曰：爲可痛哭及流涕者三，可爲長

歎息者六乃曰當今之勢何異抱火於積薪之下而寢其上火未及然而謂之安其後變亂皆如其言臣雖下愚不識大倫竊已曩時之事揆今之勢誼云復數年間諸王方剛漢之傳相稱疾罷歸欲昌此爲治雖堯舜不能安今大敵據九州之地有大半之眾習攻戰之餘術乘戎馬之舊勢欲與中國爭相呑之計其猶楚漢勢不兩立非徒漢之諸王淮南濟北而已誼之所欲痛哭比今爲緩抱火臥薪之喻於今而急大皇帝覽前代之如彼察今勢之如此故廣開農桑之業積不訾之儲恤民重役務養戰士是昌大小感恩各思竭命期運未至早棄萬國自是之後彊臣專政上詭天時下違眾議忘安存之本邀一時之利數興軍旅傾竭府藏兵勞民困無時獲安今之存者乃創夷之遺眾哀苦之餘民耳遂使軍資空置倉廩不實布帛之賜寒暑不周重昌失業家戶不贍而北積穀養民專心東向無復他警蜀爲西藩土地險固加承先主統御

之術。謂其守御足已，長久不圖一朝，奄至傾覆。脣亡齒寒，古人所懼。交州諸郡國之南土，交趾九真二郡已沒。日南孤危，存亡難保。合浦以北，民皆搖動，因連避役，多有離叛。而備戍減少，威鎮轉輕。常恐呼吸復有變故。昔海虜窺窬東縣，多得離民，地習海行，狃於往年，鈔盜無日。今胥背有嫌，首尾多難，乃國朝之瓦會也。誠宜建立之役，先備豫之計，勉墾殖之業，爲饑乏之救。惟恐農時將過，東作向晚，有事之日，整嚴未辨。若舍此急，盡力功作，卒有風塵不虞之變，當委版築之役，應烽燧之急，驅怨苦之眾，赴白刃之難。此乃大敵所因爲資也。如但固守，曠日持久，則軍糧必乏，不待接刃而戰士已困矣。昔太戊之時，桑穀生庭，懼而修德，怪消殷興。熒惑守心，宋君爲災。景公下從瞽史之言，而熒惑退。舍景公延年，夫脩德於身而感異類，言發於口而通神明。臣已愚蔽，誤忝近署，不能翼宣仁澤，召感靈祇，仰慙依愧，無所投處。退伏思惟，熒惑桑穀之

異天示二主至如他餘錙介之妖近是門庭小神所爲驗之天地無有他變而徵祥符瑞前後屢臻明珠旣覲白雀繼見萬億之祥實靈所挺自九域爲宅天下爲家不與編戶之民轉徙同也又今之宮室先帝所營卜土立基非爲不祥又楊市土地與宮連接若大功畢竟輿駕遷住門行之神皆當轉移猶恐長久未必勝舊屢遷不可畱則有嫌此乃愚臣所冒夙夜爲憂灼也臣省月令季夏之月不可召興土功不可自會諸侯不可自起兵動眾舉大事必有天殃今雖諸侯不會諸侯之軍與會無異六月戊己土行正王既不可犯加又農月時不可失昔魯隱公夏城中丘春秋書之垂爲後戒今築官爲長世之洪基而犯天地之大禁襲春秋之所書廢敬授之上務臣自愚管竊所未安又恐所召離民或有不至討之則廢役興事不討日月滋慢若悉並到大眾聚會希無疾病且人心安則念善苦則怨叛江南精兵北土所難欲自十卒當東一

人天下未定深可憂惜之如此宮成死叛五千則北軍之眾更增五萬若到萬人則倍益十萬病者有死亡之損叛者傳不善之語此乃大敵所喜歡喜也今當角力中原已定疆土正於際會彼益我損加已勞困此乃雄夫智士所喜深憂臣聞先王治國無三年之儲曰國非其國安寧之世戒備如此況敵彊大而忽農忘畜今雖頗種殖間者大水沈沒其餘存者當須耘獲而長吏怖期上方諸郡身涉山林盡力伐材廢農棄務士民妻孥羸小墾殖又薄若有水旱則永無所獲州郡見米當待有事尤食之徵仰官供濟若上下空乏運漕不供而北敵犯疆使周召更生貢平復出不能爲陛下計明矣臣聞君明者臣忠主聖者臣直是已懷懷昧犯天威乞垂哀省

呉志華
數傳

上務農禁侈疏

今寇虜充斥征伐未已居無積年之儲出無應敵之畜此乃有國

者所宜憂也。夫財穀所生，當出於民。趨時務農，國之上急。而都下諸官所掌別異，各自下調，不計民力。輒與近期長吏畏罪，晝夜催民委舍佃事，違赴會日定送到都。或蘊積不用，而徒使百姓消力失時。到秋收月，督其限入，奪其播殖之時，而責其今年之稅。如有逋懸，則籍沒財物。故家戶貧困，衣食不足，宜暫息徵役，專心農桑。古人稱一夫不耕，或受其飢；一女不織，或受其寒。是古先王治國惟農是務。軍興已來，已向百載。農人廢南畝之務，女工停機杼之業，推此揆之，則蔬食而長飢，薄衣而履冰者，固不少矣。臣聞主之所求于民者二：民之所望于主者三。謂求其爲己勞也，求其爲己死也。三謂飢者能食之，勞者能息之，有功者能賞之。民曰致其二事，而主失其三望者，則怨心生而功不建。今帑藏不實，民勞役狹，主之二求已備，民之三望未報。且飢者不待美饌而後飽，寒者不俟狐貉而後溫。爲味者口之奇，文繡者身之飾也。今事多而役

繁民貧而俗奢百工作無用之器婦人爲綺靡之飾不勤麻枲並繡文黼黻轉相倣效恥獨無有兵民之家猶復逐俗內無擔石之儲而出有綾綺之服至於富賈商販之家重㠭金銀奢恣尤甚天下未平百姓不暇宜一生民之原豐穀帛之業而棄功于浮華之巧妨日於侈靡之事上無尊卑等級之差下有耗財費力之損今吏士之家少無子女多者三四少者一二通令戶有一女十萬家則十萬人人織績一歲一束則十萬束矣使四疆之內同心戮力數年之間布帛必積恣民五色惟所服用但禁綺繡無益之飾且美貌者不待華采㠭崇好豔姿者不待文綺㠭致愛五采之飾足㠭麗矣若極粉黛窮盛服未必無醜婦廢華采去文繡未必無美人也若實如論有之無益廢之無損者何愛而不暫禁㠭充府藏之急乎此救乏之上務富國之本業也使管晏復生無以易此漢之文景承平繼統天下已定四方無虞猶㠭彫文之傷農事錦繡

之害女工，開富國之利，杜飢寒之本。況今六合分乖，豺狼充路，兵不離疆，甲不釋帶，而可㠭不廣生財之原，充府藏之積哉？

吳志其
數傳

乞赦樓玄疏

臣竊㠭治國之體，其猶治家。主田野者皆宜良信，又宜得一人總其條目，爲作綱維。眾事乃理，論語曰：「無爲而治者，其舜也。」與恭已正南面而已。言所任得其人，故優游而自逸也。今海內未定，天下多事，事無大小，皆當闢聞，動經御坐，勞損聖慮。陛下旣垂意博古，綜極藝文，加勤心好道，隨節致氣，宜得閑靜，㠭展神思，呼翕清濬，與天同極。臣夙夜思惟，諸吏之中，任幹之事，足委杖者，無勝於樓玄。玄清忠奉公，冠冕當世，眾服其操，無與爭先。夫清者則心平，而意直，忠者惟正道而履之。如玄之性，終始可保。乞陛下赦玄前愆，使得自新，擢之宰司，責其後效。使爲官擇人，隨才授任，則舜之恭已近亦可得。

吳志其
數傳

上疏請召還薛望

臣聞五帝三王皆立史官敍錄功美，垂之無窮。漢時司馬遷班固咸命世大才，所撰精妙，與六經俱傳。大吳受命建國，南土大皇帝末年，命太史令丁孚郎中項峻始撰吳書。孚峻俱非史才，其所撰作不足紀錄。至少帝時更差韋曜周昭。薛望染廣及臣五人訪求往事，所共撰立，倘有本末昭廣先亡，曜負恩蹈罪望出爲將復已過徙。其甚遂委滯迄今未撰。秦臣愚淺才劣，適可爲望等記注而已。若使撰合必襲孚峻之跡，懼墮大皇帝之元功，損當世之盛美。望涉學既博，文章尤妙，同寮之中，望爲冠首。今者見吏雖多經學，記述之才，如望者少。是昌懷懷爲國惜之，實欲使卒垂成之功。編於前史之末，奏上之後，退墳溝壑，無所復恨。吳志舊綜傳皓下望獄徙廣州右國史畢

覈上疏

云云

上疏救韋曜

宜下脫
得字

曜運值千載特蒙哀識。召其儒學得與史官貂蟬內侍承合天問。聖朝仁篤慎終追遠迎神之際垂涕敕曜。曜愚蔽當死之罪然臣屢懷見曜自少勤學雖老不倦探綜廣典溫故知新及意所經識古今行事外吏之中少過曜者昔李陵爲漢將軍敗不還而降匈奴司馬遷不加疾惡爲陵遊說漢武帝曰遷有良史之才欲使畢成所撰忍不加誅書卒成立垂之無窮今曜在吳亦漢之史遷也伏見前後符瑞彰著神指天應繼出累見一統之期庶不復久事平之後當觀時設制三王不相因禮五帝不相沿樂質文殊塗損益異體宜曜輩依準古義有所改立漢氏承秦則有叔孫通定一代之儀曜之才學亦漢通之次也又吳書雖已有頭角敘贊未述昔班固作漢書文辭典雅後劉珍劉毅等作漢記遠不及固敘傳尤劣今吳書當重千載編次諸史後之才士論次善

惠非得貞才如曜者實不可使關不朽之書如臣頑蔽誠非其人
曜年已七十餘數無幾乞赦其一等之罪爲終身徒使成書業永
足傳示垂之百世謹通進表叩頭百下

吳志昂
曜傳

奉敕草對

谷覈小臣草芥凡庸遭眷值聖受恩特隆超越從朽壤蟬蛻朝中熙
光紫闈青璫是憑茲挹清露沐浴凱風效無絲毫負關山崇滋潤
含垢恩貸累重穢質被榮局命得融欲報罔極委之皇穹聖恩雨
注哀棄其尤猥命草對潤被下愚不敢違敕懼速罪誅冒承詔命
魂逝形畱

吳志昂
曜傳

皇象

象字休明廣陵江都人仕吳至侍中

上言

臣象言頑闇空薄加昌年老凡百乖穢無所聞宜特蒙哀傷殊異

之遇安感騎乘之懽遊息之燕宿和足使忘軀命榮觀足已先心
贊延望翹翹念在效報而蕭走垂須終何才力日答新恩唯尚有
借近趙走文過首貧尙尋天恩智方當私成無往顏愛自彌文唯

濟化閣

二

書

想必醉令作醴梅相待

御覽八百六十一

與友人論草書

欲見草書宜得精毫毫筆委曲宛轉不板散者紙當得滑密不粘
污者墨又須多膠絹黝者如邈豫之餘手調適而心佳娛可召小
展

尺書

太子屏風在此已久而未得之

廣川書跋

邵曉

疇字溫伯，會稽人。爲郡功曹。

詣吏自列

不白妖言事出於已非府君罪。

吳志孫傳陳武皇帝三年會稽始言
章安侯奮當爲天子臨海太守奚
熙與會稽太守鄒誕書非論固政誕也自熙書不白妖言注引會
稽邵氏家傳曰邵疇爲護功曹誕被收獄還無日自明遂詣吏自
列

臨亡置辭

疇生長邊陲，不閑教道。得召門資廁身本郡，踰越儕類位極朝右，
不能贊揚盛化，養之已福。今妖訛橫興，干國亂紀。疇已嘆惜之語，
本非事實。雖家誦人詠，不足有慮。天下重器，而匹夫構議，疾其醜
聲，不忍聞見。欲含垢藏疾，不彰之翰筆，鎮躁歸靜，使之自息。愚心
勤勤，每執斯旨。故誕屈其所是，默已見從。此之爲愆，實由於疇謹
不敢逃死。歸罪有司，唯乞天鑒。特垂清察。

吳志孫傳疇諸吏自列自殺
家傳疇傳注引邵氏

亡置辭

古語之歸

卷之二十一 萬震

萬震

震仕吳爲丹陽太守有南州異物志一卷。

南州異物志贊

案類書引此志皆不云贊楊慎
丹錦條引作贊未審何據俟考

貝

乃有大貝奇姿難儔素質紫飾文若羅朱不磨不瑩彩輝光浮思
雕莫加欲珍靡踰在昔姬伯用免其拘

御覽八百七

犀

獸曰玄犀處自林麓食唯棘刺體兼五肉或有神異表露眉角含
精吐烈望如華燭置之荒野禽獸莫觸

藝文類聚九十五
御覽八百九十五

象

象之爲獸形體特詭身倍數牛目不逾狹鼻爲日役望頭若尾駒
良承教聽言則跪素牙玉潔載籍所美服重致遠行若上從

御覽八百九十五

吳彥

彥爲建平太守

上疏呈木柿

晉必有攻吳之計宜增建平兵建平不下終不敢渡

晉書王裕傳

孫歆

歆爲樂鄉督

與伍延書

北來諸軍乃飛度江也

晉書杜預傳通
典一百五十三

張倣父

父失其名字會稽山陰人爲縣卒子倣爲騎子累官至司直中

郎將封侯有罪父子並車裂

上吳主皓表

若用倣爲司直有罪乞不從坐

吳志孫皓傳天紀
元年注引江表傳

閔鴻

鴻廣陵人。仕吳爲尚書。入晉徵不就。有集三卷。

親蠶賦

體龍頸而驥啄。薙激素於羔羊。

御覽八百二十五

后課功已觀匿。均眾寡而抽稅。令織綰於命婦。供禘郊之舊制。洪恩美而周普。配春天之略福。揚黼黻之奇藻。播朱紫之豔色。

初學記十

琴賦

乃從容日旁眺覩。美材於山陽。上森蕭日崇立。下婆娑而四張。

北堂

書鈔一
百九

嗟雅弄之滄妙。時緬邈日超倫。

同上

汝南鹿鳴張女尋彈。

文選賦注

羽扇賦

惟羽扇之攸興，乃鳴鴻之嘉容。產九皋之中，澤邁雍喈之天聰。表
高義於大易，著詩人之雅章。賴茲翮昌內飛，曜羽儀於外揚。於時
祝融持蓮，朱明發揮。奔陽衝布，飛炎赫曠。同燭隆於雲漢，咸慘毒
於中懷。爾乃登爽垲，臨甘泉。漱清流，襟玄雲。運輕融，呂容與。激清
風於自然，披綃衽而入懷。飛羅纓之纊紛，眾坐侃侃怡懌。咸拊節
自齊，憇感惠風之盪懷。詠棘心之所歎，於是暑氣云消。獻酬乃設，
停神靜思。且曰永日，妍羽詳迴。清風盈室，動靜揚暉。嘉好越邈，翻
翩奕奕，飛景曜日。同瞰素於凝霜，豈振鷺之能匹。

裁文類聚
六十九

芙蓉賦

并序

川源清微，羨溢中塘。芙蓉豐植，彌被大澤。朱儀榮藻，有逸目之觀。
初學記二十七引

閔鴻

蓮華賦序

乃有芙蓉靈草，載育中川。竦脩幹，淩波建綠葉之規圓。灼若夜
光之在玄岫，赤若大陽之映朝雲。乃有陽文脩媛，傾城之色揚桂

柂而來遊玩英華于水側納嘉寶兮傾筐珥紅施昌爲飾咸桃夭而歌詩申關雎昌自救嗟畱夷與蘭芷聽鶴鳩而不鳴嘉芙蓉之殊偉託皇居昌發英昌文類叢八十二

與劉子雅書

若能控奔驥御覽三百五十六昌接駕乘則力追者萬羣傾修翅昌顧短翮則歸飛者如雲

賜進士出身二品銜廣東等處提刑按察使司按察使兼管驛傳事務黃岡王毓藻校刊

全三國文卷七十四終

全三國文卷七十五

烏程嚴可均校輯

吳十三

楊泉

泉字德淵見意林吳處士入晉徵爲侍中見書鈔不就有太元經十四卷物理論十六卷集二卷

五湖賦并序

余觀夫主五湖而察其雲物，皇哉大矣。巨爲名山大澤，必有記頌之章。故梁山有奕奕之詩，雲夢有子虛之賦。夫具區者，揚州之澤藪也，有大禹之遺迹；疏川導滯之功，而獨闢然未有翰墨之美。余竊憤焉，敢忘不才，述而賦之。其辭曰：

濬矣大哉！於此五湖，乃天地之玄源、陰陽之所祖。上值箕斗之精，與雲漢乎同模；受三方之灌漑，爲百川之巨都。居揚州之大澤，苞

吳越之具區底功定績蓋寓令圖

二語從文選謝朓和王著作八公山詩注補

南與長

江分體東與巨海合流太陰之所步

玄靈之所遊四語從水經河水下

漫乎洋洋西合乎溟汎東苞乎扶桑日月於是出入與天漢乎相

望頭首無錫足蹠松江負烏程於背上懷大吳

已當胸四語從水經河水下

補左有苞山連㠭醴瀆崔嵬宮隆紆曲大雷小雷湍波相逐

四語從水經河水下注校補右有平原廣澤曼延蕩薄原隰陂坂各有條格茹

荔文類聚九

蘆焚亂隱軫肴錯衝風之所去零雨之所瀆

初學記七書鈔一百四

赤檜升棹檀槳細堅

御覽七百一

鹹鹽白慘雜百菜菓連爛柳鰐積如林

已書鈔一百四十六引兩條

爾乃陳列効力殖僻是眉

口口口口方縛直截書鈔一百四十

贊善賦

伊善惡之所施乃禍福之爲階行德安而保身忘爲害而自危故

先民之有作，執溫恭而不虧。云顏冉之遭命，怪禍福之參差。夫二賢之履道，歷千載而見知。身既沒而名存，厥復戚乎何爲。夫死生之有命，非神明之所規。故積善之家，厥福惟昌。積惡之門，必有餘殃。是㠭趙武好善，厥爵昌長。三郊好勝，厥身昌亡。古人從善如不及，去惡如探湯。何福德而難值，而禍惡之易當。裁文類聚

養性賦

況性命之幾微，如鴻毛之漂輕。

文選任昉爲齊明帝讓宣城郡公表注

蠶賦并序

古人作賦者多矣，而獨不賦蠶，乃爲蠶賦。金樓子立言篇下御覽八百二十五

惟陰陽之產物，氣陶化而播流。物受氣而含生，皆纏綿而自周。伊夫蠶之爲物，功巨大而弘優。成天子之袞冕，著皇后之盛服。昭五色之玄黃，作四時之單復。是㠭王者貴此功焉。使皇后命三宮之夫人，又世婦之吉者，親繫于北宮。二月初吉，遂布令於天下。百辟

兆民使咸務焉。是㠭仲春之月吉日庚午既差我馬惟蠶之祖編使童男作㠭童女溫室旣調蠶母入處陳布說種柔和得所暭用清明沿用穀雨爰求柔桑切若細繩起止得時燥溼是候逍遙偃仰進止自如仰似龍騰伏似虎趺貞身方腹列足雙俱昏明相推日時不居粵召役夫築室于房于房伊何在庭之東東愛日景西望餘陽旣酌日酒又挹㠭漿壺殽在側敷修在氛我鄰我黨我助我康於是乎蠶事畢矣大務時成閣紆卷簾灑埽宮庭蠶母須飾從容自盡至於再宿三旦乃開閭啟房是瞻是觀方者四張員者紆盤縱者相屬橫者交連分薪柴而解碧繭絲互而相攀競㠭擎攫再笑再言情者悅而忘懈劣者勉㠭增勤是月也天子㠭大牢之禮獻繭于寢廟皇后親繭三益然後辨於夫人世婦至于百辟卿士下及兆民咸趨練事爾乃絲如凝膏其白伊裳㠭爲衣裳冠冕服飾禮神納賓各有分職㠭給百禮固不斯服夫功也起於綿

編成於翼翼頌之難周論之罔極殷斯勤斯如何勿憮藝文類聚六十五

織機賦

伊百工之爲技，莫機巧之最長。似人君之列位，象百官之設張立匡廊之制度。如城隅之員方，應萬機之布錯。實變態之有章，是㠯孟秋之月，首殺庶物。工民呈材，取彼椅梓。貞幹修枝，名匠騁工。美乎利器，心暢體通。膚合理同，規矩盡法。因事作容，好無不媚。事無不供，于是乎女工就素絲，輕貫綜紀。簡姦清織，女揚翫美乎如芒。麗姿妍雅，動有令光。足閑蹈躡，手習檻匡。節奏相應，五聲激揚。濁者含宮，清者應商。和聲成柔，慷慨成剛。屈申舒縮，沈浮抑揚。開口厭聞，闔口高染。進口懸魚，退口挾強。氣變相應，陰感乎陽。偃俛不及，進卻顚頏。事物之宜，法天之常。旣合利用，得道之方。

藝文類聚六十五

草書賦

惟六書之爲體，美草法之最奇。杜垂名於古昔，皇著法乎今斯。字

要妙而有好勢奇綺而分馳解隸體之細微散委曲而得宜乍揚柳而奮發似龍鳳之騰儀應神靈之變化象日月之盈虧書縱疎而值立衡平體而均施或斂束而相抱或婆娑而四垂或攢翦而齊整或上下而參差或陰岑而高舉或落籜而自披其布好施姍如明珠之陸離發翰撫藻如春華之楊枝提墨縱體如美女之長眉其滑澤肴易如長溜之分歧其骨梗強壯如柱礎之不基斷除弓盡如工匠之盡規其芒角吟牙如嚴霜之傳枝根巧百態無不盡奇宛轉翻覆如絲相持

裁文類聚
七十四

請辭

古不墓祭葬于中原而廟在大門裏不敢外其親平明出葬日中反虞不敢一日使神無依也迨周衰禮廢立寢於墓漢興而不改古先帝衣冠四時貢水進果實而禘祫祭祀皆于宗廟及其末因寢之在墓咸往祭焉蓋由京師三輔西豪大姓力強財富婦女瞻

侈車兩相追徇止墓下連日厭飫遂日成俗迄于今日夫死者骨肉歸乎土神而有靈豈肯守夫敗壞而在草莽哉

御覽二百五十六

嚴隱

隱字仲弼吳郡人舉賢良爲宛陵令吳平去職

見世說賞譽篇注

答陸士龍書

奉詠美旨流風綽遠復禮興仁命世之作獲尚齒之況無高賢之報抱此永懷愧歎何有君子弘道厚文無施是用釋筆歸于神要

陸雲集嚴
宛陵答

列女

孫仲奇妹

仲奇妹未詳

梅鼎祚曰爲吳時人當攷

歸亡書

鏡與粉盆與臘香簽與若欲其行身如明鏡純如粉譽如香

御覽七百

關名

十
七

上言臨平湖開通

臨平湖自漢末穢塞今更開通又于湖邊得石函函中有小石青白色長四寸廣二寸餘刻作皇帝字水經漸江水注天聖元年吳郡上信于是改天冊爲天聖

元
年

奏改年

昔武王伐紂有赤鳥之祥君臣觀之遂有天下聖人書策載述最詳者目爲近事旣嘉親見又明也吳志大帝傳羣臣奏

奏修郊祀議

頃者嘉瑞屢徵遠國慕義天意人事前後備集宜修郊祀已承天

意吳志大帝傳注引江表傳曰臣若不禮神郊祀奏議云云

重奏

普天之下莫非王土王者以天下爲家昔周文武郊於酆鎬非必中土吳志大帝傳注引江表傳又見宋書禮志三

復奏

吳志大帝傳注引江表傳又見宋書禮志三

伏見漢書郊祀志匡衡奏徙甘泉河東郊於長安言文王郊於鄆

同上

奏武昌宮材不堪用

武昌宮已二十八歲恐不堪用宜下所在通更伐致

同上注引江表傳有河奏

云

奏檢察胡人

有胡人入境自稱沙門容服非恆事應檢察

高僧傳一赤烏中有同奏

玉匱針經序

呂博少呂醫術知名善診脈論疾多所著述吳赤烏二年爲太醫令撰玉匱針經及注八十一難經大行於代

御覽七百二十四

柑頌

厥苞甘橘精者曰柑削彼金衣咽茲玉液甘踰萍實冷亞冰壺近
嗤齊相進不剖之寶遠笑魏君逢裂牙之味頌曰宗炳煌煌嘉宵
篇如景星南金其形隨珠藝文類聚八十六廣志曰陽由爲成都
郡文學徐云吳有餘甘金衣包品之讚

云

曹瞞傳

魏志武帝紀
注云吳人作

嵩夏侯氏之子夏侯惇之叔父太祖於惇爲從父兄弟

太祖少好飛鷹走狗游蕩無度其叔父數言之於嵩太祖患之後
逢叔父於路乃陽敗面啞口叔父怪而問其故太祖曰卒中惡風
叔父曰告嵩嵩驚愕呼太祖太祖曰貌如故嵩問曰叔父言汝中
風已差乎太祖曰初不中風但失愛於叔父故見罔耳嵩乃疑焉
自後叔父有所告嵩終不復信太祖於是益得肆意矣
太祖初以尉繚繕治四門造五色棒縣門左右各十餘枚有犯禁

者不避豪強皆擣殺之後數月靈帝愛幸小黃門蹇硕叔父夜行
卽殺之京師斂迹莫敢犯者近習寵臣咸疾之然不能傷於是共
稱薦之故遷爲頓丘令

公聞攸來跳出廳之撫掌笑曰子卿遠來吾事濟矣旣入坐謂公
曰袁氏軍盛何以待之今有幾糧乎公曰尙可支一歲攸曰無是
更言之又曰可支半歲攸曰足下不欲破袁氏耶何言之不實也
公曰向言戲之耳其實可一月爲之柰何攸曰公孤軍獨守外無
救援而糧穀已盡此危急之日也今袁氏輜重有萬餘乘在故市
烏巢屯軍無嚴備今吾輕兵襲之不意而至燔其積聚不過三日
袁氏自敗也公大喜乃選精銳步騎皆用袁軍旗幟銜枚縛馬口
夜從間道出人抱東薪所歷道有問者語之曰袁公恐曹操鈔略
後軍遣兵已益備聞者信已爲然皆自若旣至圍屯大放火營中
驚亂大破之盡燔其糧穀寶貨斬督將眭元進騎督韓宮子呂威

璜趙叡等首割得將軍湻于仲簡鼻未死殺士卒千餘人皆取鼻牛馬割脣舌呂示紹軍將士皆怛懼時有夜得仲簡將呂詣麾下公謂曰何爲如是仲簡曰勝負自天何用爲問乎公意欲不殺許攸曰明日鑒于鏡此益不忘人乃殺之

遺候者數部前後參之皆曰定從西道已在邯鄲公大喜會諸將曰孤已得冀州諸君知之乎皆曰不知公曰諸君方見不久也時寒且旱二百里無復水軍又乏食殺馬數千匹呂爲糧鑿地八十餘丈乃得水旣還科問前諫者眾莫知其故人人皆懼公皆厚賞之曰孤前行乘危呂僥倖雖得之天所佐也故不可日爲常諸君之諫萬安之計是呂相賞後勿難言之

公將過河前隊適渡超等奄至公猶坐胡牀不起張郃等見事急共引公入船河水急比渡流四五里超等騎追射之矢如雨下諸將見軍敗不知公所在皆惶懼至見乃悲喜或流涕公大笑曰今

日幾爲小賊所困乎

時公軍每渡渭輒爲超騎所衝突營不得立地又多沙不可築壘
婁子伯說公曰今天寒可起沙爲城召水灌之可一夜而成公從
之乃多作繩囊召運水夜渡兵作城比明城立由是公軍盡得渡
渭

公遣華歆勒兵入宮收后后閉戶匿壁中歆廢戶發壁牽后出帝
時與御史大夫郗慮坐后被髮徒跣過執帝手曰不能復相活邪
帝曰我亦不自知命在何時也帝謂慮曰鄒公天下盡有是乎遂
將后殺之完及宗族死者數百人

爲尚書右丞司馬建公所舉及公爲王召建公到鄴與歆飲謂建
公曰孤今日可復作尉否建公曰昔舉大王時適可尉耳王大笑
建公名防司馬宣王之父

是時南陽間苦繇役侯音於是執太守東里穀與吏民共反與關

羽連和南陽功曹宗子卿往說音曰足下順民心舉大事遠近莫不望風然執郡將逆而無益何不遣之吾與子共勦力比曹公軍來關羽兵亦至矣音從之卽釋遣太守子卿因夜踰城亡出遂與太守收餘民圍音會曹仁軍至共滅之

桓階勸王正位夏侯惇曰爲宜先滅蜀蜀亡則吳服二方旣定然後遵舜禹之軌王從之及至王薨惇追恨前言發病卒

王使工蘇越徙美梨掘之根傷盡出血越白狀王躬自視而惡之曰爲不祥還遂寢疾

太祖爲人佻易無威重好音樂倡優在側常日達夕被服輕綃身自佩小鑿囊口盛手巾細物時或冠帽幅口見賓客每與人談論戲弄言誦盡無所隱及歡悅大笑至口頭沒杯案中肴膳皆沾滲巾幘其輕易如此然持法峻刻諸將有計畫勝出己者隨以法誅之及故人舊怨亦皆無餘其所刑殺輒對之垂涕嗟痛之終無

所活初袁忠爲沛相嘗欲呂法治太祖沛國桓邵亦輕之及在兗州陳留邊讓言議頗侵太祖太祖殺讓族其家忠邵俱避難交州太祖遣使就太守士燮盡族之桓邵得出首拜謝於庭中太祖謂曰跪可解死邪遂殺之常出軍行經麥中令士卒無敗麥犯者死騎士皆下馬付麥呂相持於是太祖馬騰入麥中敕主簿議罪主簿對曰春秋之義罰不加於尊太祖曰制法而自犯之何呂帥下然孤爲軍帥不可自殺請自刑因援劍割髮呂置地又有幸姬常從晝寢枕之卧告之曰須臾覺我姬見太祖臥安未卽寤及自覺捧殺之常討賊廩穀不足私謂主者曰如何主者曰可呂小斛足之太祖曰善後軍中言太祖欺眾太祖謂主者曰特當借君死呂厭眾不然事不解乃斬之取首題徇曰行小斛盜官穀斬之軍門其酷虐變詐皆此類也

歷陽山石文

楚九州渚吳九州都揚州士作天子四世治大平始

吳志孫傳

吳九真太守谷朗碑

府君諱朗字義先桂陽耒陽人豫章府君之曾孫公府君之孫郎中君之子也其先世自顥頊益爲舜虞賜姓嬴氏至于扉子封於秦谷因而氏焉君承洪原之清流稟奕世之高素履道思順德行純備三歲喪母十一亡父獨與弟居奉繼親和顏悅色孝友溫恭曾閔之操君其蹈焉弱冠仕郡歷右職守陽安長淑問宣流遂升王府除郎中尚書令史郡中正遷長沙瀏陽令播渥惠以育物垂仁恩以布化莅政未期徵拜立忠都尉尚書郎靖密樞機名冠眾僚遷部廣州督軍校尉正身率下不畏彊禦流清蕩瀾萬里肅威功成辭退拜五官郎中遷大中正平衡清格彝倫攸敘于告交州竊邑叛國戎車委喪干戈未戢帝思俾乂訓咨羣司僉曰君往部南州威恩素著遷九真太守君稟明德所歷垂勳宜延遐紀光

讚皇家如何不永春秋五十有四鳳皇元年四月乙未寢疾而卒
嗚呼哀哉凡百君子莫不嗟痛乃立碑作頌曰顯行績其詞曰於
鑠府君稟性玄通積行閭閻九族睦雍羽儀上京德與雲騰入蹈
丹墀夙夜靖恭出撫黎民風移俗興名參豹產勳齊社蹤當永黃
者翼佐帝庸昊天不弔哲人其終濟濟縉紳靡瞻靡宗勒茲玄丘
永光無窮碑本

天發神讖碑

上天帝言天

下步亏日月

闕帝曰大

吳一□萬方甲午丙日才仁中孚予人元示亏山川

天發神讖文

天聖元年癸卯西朔十四日壬□□□武中郎將丹陽□□□
□□□□□□然發刻廣省□乃是天讖廣多□未解解者十

二字召泰月廿三日遣□□解文字令史建忠中郎將會稽陳治
□□□解十三字治復有□未解召八月一日詔遣中書郎行大
將軍碑將軍關內侯九江費穹行視更得□二字合五十泰字穹
與西部校尉姜□□絡典校舉儀備□梅允章咸李楷賀□吳寵
建業丞許□尉番約等十二人吏從並共觀視深甄歷□永歸大
吳上天宣命昭太平文字炳烺天□在諸石上故就□□□刊
銘敷垂億下闕

蘭臺東觀令□□□□□□吳郡□□□巧工九江朱□□□
□□□江東□□功東海夏侯下闕碑本案許嵩建康寶錄注
吳錄並云其文東觀令華覈作今攷吳志華覈傳天冊元年召徵
謫免數歲卒此碑立于天璽元年則東觀令非華覈也朱彝尊亦
言未可遽信故

編人闕名類

禪國山碑

上闕之□□□子茲格于上下光被八幽蠻飛頓動無不歸仁是故

昭上尊
靡不遑假民用
不犯於是
丞相沈率禮
備儀尊敬
大宮
所臨徘徊于此遂基大宮玉燭澤清萬民子來不日
延頸跂足率土來庭柔服百神經緯庶務日昃不
暇觀六經旁貫百家思該道根數世陵遲大繇未光闔立東觀
紀實言建設墳典采詢微聞窮神極化無幽不闡舉逸遠佞寬
罪宥刑守道尚功嘉善矜弱哀賤愍凶朽枯上天感應
踐阼初升特發神夢膺受籙圖玉璽啟自神匱神人指授
金冊青玉符者四日月抱戴老人星見者六十有五帝瑞氣黃
橫紫蓋覆擁宮闕顯著斗牛者六十有九麟鳳龜龍銜圖負書卅

有九青猊白虎丹鸞彩口鳳廿有一白鹿白麪白麇白兔卅有二
白雉白鳥白鵠白鳩弋十有九赤鳥赤雀廿有四白雀白燕廿有
袞神魚吐書白鯉騰缸者二靈絮神蠶彌被原野者三嘉禾秀穎
甘露凝液六十有五殊輪連理六百八十有三明月火珠璧流離
卅有六大貝餘蟻餘泉泰十有五大寶神璧水青穀璧卅有八玉
燕玉羊玉鳩者三寶鼎神鐘神鑾戛有六石室山后闔
石印封啟九州吉發顯天識彰石鏡光者弋十有弋神口頌歌廟
靈口示者三畿民惟紀湖澤閭通應識合謠者五神翁神僮靈母
神女告徵表祥者卅有泰靈夢啟識神人授書著驗口口者十祕
記識文玉版紀德者三玉人玉印文采明發者八玉口王琰玉環
玉珂玉鉤玉稱殊輝異色者卅有三玉尊玉盃玉盤玉罍清潔光
映者九孔子河伯子胥王口寘言天平陞成天子出東門鄂者四
大賢司馬微虞翻推步圖繹甄匱啟緘發事與運會者二其餘飛

行之類植生之倫希古所覲命世殊奇不在瑞命之篇者不可稱而數也於是旃蒙協洽之歲月次陬訾之日昌惟重光大淵獻行年所值實惟茲歲帝出虛農周易實著遂受上天玉璽文曰吳真昌帝玉質青黃鰐理洞徹昌受祉庭夙夜惟寅夫大德宜報大命宜彰乃昌柔兆兆涒灘之歲欽若上天月正革元郊天祭地紀號天璽用彰明命于是丞相沈太尉璆大司徒燮大司空翰執金吾脩城門校尉歆屯騎校尉悌尚書令忠尚書昏直晃昌國史鑒穀等僉昌爲天道元嘿昌瑞表真今徵瑞畢至三表納貢幽荒百蠻淳海慕化九垓八埏固不被澤率接典縕宜先行禪禮紀勒天命遂於吳興國山之陰告祭刊石昌對揚乾命廣報坤德副慰天下喟喟之望焉中書東觀令史立信中郎將臣蘇建所書碑本又雲龍漫鈔又刻溪

支謙

謙字恭明。一名越。大月支人。世居中國。獻帝末奔吳。吳主權召爲博士。使侍太子登。登卒。去隱穹隆山。至廢帝時卒。

合微密持經記

此經凡有四本。三本並各二名。一本三名。備如後列。其中文句參差。或梵或漢音殊。或隨義制譏。各有左右。依義順文。皆可符同。所爲異處。後列得法利三乘階級。人數及動地雨華諸天妓樂供養。多不悉備。意所未詳。一本一名無量門。微密之持。二名成道降魔。得一切智。此一本名行於世。爲常舊本。一本一名阿難陀目法尼。呵離陀羅尼。二名疾使人民得一切智。一本一名無端底門。總持之行。二名菩薩降卻諸魔堅固於一切智。一本一名出生無量門。持二名一。生補處道行。三名成道降魔得一切智。此一本備明法利。及動地妓樂事。四本皆各標前一名於經首。第二第三名不曰題。

經也。後舍利弗請名，佛說名皆偈如前列。

釋藏
第七

法句經序

雲鉢偈者，眾經之要義，雲之言法，鉢者句也。而法句經別有數部，有九百偈，或七百偈，及五百偈。偈者，經語猶詩頌也。是佛見事而作，非一時言，各有本末，在諸經佛一切智，厥性大仁愍傷天下，出興于世，開現道義，所㠯解人凡十二部經，總括其要，別爲數部。四部阿鎰，佛去世後，阿難所傳，卷無大小，皆稱聞。如是處佛所在，究暢其說。是後五部沙門，各自抄眾經中四句六句之偈，比次其義，條別爲品。于十二部經，靡不斟酌無所適名。故曰法句。夫諸經爲法言，法句者，猶法言也。近世葛氏傳七百偈，偈義致深，譯人出之，頗使其渾惟佛難值。其法難聞，又諸佛興，皆在天竺，天竺言語與漢異音，云其書爲天書，語爲天語，名物不同，傳實不易。唯昔安調安侯世高都尉佛調，釋梵爲漢，實得其體，斯已難繼。後之傳者，

雖不能審猶尚貴其實粗得大趣始者維祇難出自天竺。呂黃武三年來適武昌僕從受此五百偈本請其同道竺將炎爲譯。將炎雖善天竺語未備曉漢其所傳言或得梵語或曰義出音近於質直僕初嫌其爲詞不雅維祇難曰佛言依其義不用飾取其法不呂嚴其傳經者令易曉勿失厥義是則爲善座中咸曰老氏稱美言不信信言不美仲尼亦云書不盡言言不盡意明聖人意深邃無極今傳梵義實宜徑達是已自偈受譯人口因順本旨不加文飾譯所不解卽闕不傳故有脫失多不出者然此雖訓朴而旨深文約而義博事均眾經章有本故句有義說其在天竺始進業者不學法句謂之越序此乃始進者之鴻漸深入者之奧藏也可呂啟蒙辯惑誘人自立學之功微而所包者廣實可謂妙要也哉昔傳此時有所不出會將炎來更從詮問受此偈等復得十三品并校往古有所增定第其品目合爲一部三十九篇大凡偈七百五

十二章都凡一萬四千五百八十五字庶有補益共廣聞焉

釋載所
九又跡

七案此序無撰人名據僧祐出三藏記集嚴佛調傳知是支謙所作

康僧會

會天竺人幼隨父居交趾年十餘出家其先康居人因謂之康僧漢末人吳吳主權呂爲博士亦烏中居建初寺造舍利塔中國有寺塔自此始天紀四年吳平尋卒

法鏡經序

夫心者眾法之原滅否之根同出異名禍福分流呂身爲車呂家爲園周旋一作遊十方稟無勸息家欲難足猶海吞火之獲薪六邪之殘已甚于蒺藜網之賦魚矣女人佞等三魅其善僞而信寡斯家之爲禍也尊邪穢賤清真連叢瑣謗聖賢興獄訟喪九親斯家之所由矣是呂上士恥其穢懼其厲爲之懾懼如也默思遁邁猶明哲之避無道矣鬚髮毀容法服爲珍靖處廟堂練情攘穢懷

道宣德開

一作導

聲瞽或有隱處山澤漱石枕流專心滌垢神與

道俱志寂齊平無名明化周平羣生賢聖競平清淨稱斯道曰大

明故曰法鏡騎都尉安玄臨淮嚴浮調

一作佛

調斯二賢者年在東嶽

歸此弘志聖業鉤深致遠窮神達幽愍世蒙惑不覩大雅竭思譯

傳斯經景謨都尉口陳嚴調筆受言既稽古義又微妙然時干戈未息志士莫敢或遑大道陵遲內學者寡聞覩其景化可㠭拯塗炭之尤險然義壅而不達因閑竭愚爲之注義喪師歷載莫由重質心憤口惟停筆愴如追遠慕聖涕泗并流今記識闕疑俟後明哲庶有暢成㠭顯三寶矣

釋滅服八
又跡六

安般守意經序

夫安般者諸佛之大乘自濟眾生之漂流也其事有六㠭治六情情有内外眼耳鼻舌身心謂之內矣色香味細滑邪念謂之外也經曰諸海十二事謂内外六情之受邪行猶海受流俄夫受飯

蓋無滿足也。心之溢滯無微不浹恍惚髮露出入無間視之無形聽之無聲逆之無前尋之無後深微細好形無絲髮梵釋儂聖所

不能照明默種子此化生乎彼非凡所覩謂之陰也猶曰晦暗種夫染芬深芬一作闇手獲種孽有萬億旁人不覩其形種家不知其數

意意有一身心不自知猶彼種夫也是呂行寂繫意著息數一

至十數不誤意定在之小定三日大定七日寂無他念怕然一

泊若死謂之一禪禪棄也棄十三億穢念之意已獲數定轉念著

隨翻除其八正有二意意定在隨由在數矣垢濁消滅心稍清淨

謂之二禪也又除其一注意鼻頭謂之止也得止之行三毒四走

五陰六冥諸穢滅矣雖然心明踰明月珠姪邪汙心猶鏡處泥穢

垢汙焉偃呂照天覆呂臨土聰徹聖達萬土臨照雖有天地之大

靡一夫而能覩所自然者由其垢濁根垢汙心有踰彼鏡矣若得

良師剗刮瑩磨薄塵微曇蕩使無餘舉之已照毛髮面理無微不察垢退明存使其然矣情溢意散念萬不識一矣猶若於市馳心放聽廣采眾音退宴存思不識一夫之言心逸意散濁翳其聰也若自閉處心思寂莫志無邪欲側耳靖聽萬句不失片言斯著心靖意清之所由也行寂止意懸之鼻頭謂之三禪也還觀其身自頭至足反覆微察內體惡露森楚毛豎猶覩膿涕於斯具照天地人物其盛若衰無存不亡信佛三寶眾冥皆明謂之四禪也攝心還念諸陰皆滅謂之還也穢欲寂盡其心無想謂之淨也得安般行者厥心卽明舉明所觀無幽不覩往無數劫方來之事人物所更現在諸刹其中所有世尊法化弟子誦習無還不見無聲不聞恍惚羣衆存亡自由大彌八極細貫毛釐制天地住壽命猛神德壞天兵動三千移諸刹入不思議非梵所測神德無限六行之由也世尊初欲說斯經時大千震動人天易色三日安般無能質者

千是世尊化爲兩身。一日何等。一日尊主演于一千。斯義出矣。大士上人六雙十二輩。靡不執行。有菩薩者安清字世高。安息王嫡后之子。讓國與叔馳避本土。翔而後集。進一作遼。處京師。其爲人也。

博學多識。貫綜神模。七正盈織。風氣吉凶。山崩地動。針脈諸術。覩色知病。鳥獸鳴啼無音。不照懷二儀之弘行。愍黎庶之頑閻。先挑其耳。卻啟其目。欲視聽之明也。徐乃陳演正真之六度譯。安般之祕奧。學者塵興。靡不去穢濁之操。就清白之德者也。余生末蹉。始能負薪。考妣徂落。三師凋喪。仰瞻雲日。悲無質受。睇言顧之潸然。出涕宿祚。未沒會見。南陽韓林。潁川皮業。會稽陳慧。此三賢者。信道篤密。執德弘正。蒸蒸進進。志道不倦。余從之請問。規同矩合。義無乖異。陳慧注義。余助勘酌。非師不傳。不敢自由也。言多鄙拙。不究佛意。明哲眾賢。願共臨察。義有牴牾。加聖刪定。共顯神融矣。釋

一又跡六
見諸四

德道

葛玄

玄字孝先丹陽句容人大帝時方士

道德經序

微覽作五
于文序

老子體自然而然生乎太無之先起乎無因經歷天地終始不可稱載終乎無終窮乎無窮極乎無極故無極也與大道而淪化爲天地而立根布炁于十方抱道德之至淳浩浩蕩蕩不可名也煥乎其有文章巍巍乎其有成功淵乎其不可量堂堂乎爲神明之宗三光恃日朗照天地稟日得生乾坤運日吐精高而無民貴而無位覆載無窮闢敷八方諸天普弘大道開闢日前復下爲國師代代不休人莫能知之匠成萬物不言我爲玄之德也故眾聖所共尊道尊德貴夫莫之命而常自然惟老氏乎周時復託神李母剖左腋而生生卽皓然號曰老子老子之號因玄而出在天地之

先無衰老之期故曰老子世人謂老子當始於周代老子之號始於無數之劫其窈冥冥渺邈久遠矣世衰大道不行西遊天下關令尹喜曰大道將隱乎願爲我著書於是作道德二篇五千文上下經焉夫五千文宣道德之源大無不包細無不入天人自然經也余先師有言精進研之則聲參太極高上遙唱諸天歡樂則擣契玄人案御覽作精思遠感而上達則太上達真人下授希微之旨靜思期真則眾妙感會內觀形影則神炁長存御覽作常存體洽道德則萬神震伏御覽作百神震服禍滅九陰福生十方安國寧家孰能知乎無爲之文淳之不辱飾之不榮境之不濁澄之不清自然也應道而見傳告無窮常者也故知常曰明大道何爲哉弘之由人所曰尊妙可不極精乎粗述一篇唯有道者寶之老子河上公注本又略見御覽六百六十

鬼神

宮亭湖廟神

神未詳

譴責陳敏敘

陳敏許我銀杖今已塗杖見與便投杖水中當送已還之欺蔑之罪不可容御覽七百十引述異記陳敏孫皓之世爲江夏太守過宮亭廟乞在任安撫當上銀杖一枚年限既滿作杖擬召還廟捶鐵爲幹已銀塗之尋徵爲散騎常侍往宮中送杖及宣神教曰云云敏舟遼覆又見太平廣記二百九十三

賜進士出身一品銜廣東等處提刑按察使司按察使兼管驛傳事務黃岡王毓藻校刊

全三國文卷七十五終