

全上古三代秦漢三國六朝文

全宋文卷三十三

烏程嚴可均校輯

謝靈運 四

七濟

翠綏媚口。朱裳妍形。御覽六百八十六

朝食既畢。摘果堂陰。春惟枇杷。夏則林擒。御覽九百七十一

遊名山志

夫衣食人生之所資。山水性分之所適。今滯所資之累。擁其所適之性耳。俗議多云。歡足本在華堂。枕岳漱流者。乏於大志。故保其枯槁。余謂不然。君子有愛物之情。有救物之能。橫流之弊。非才不治。故時有屈己。曰濟彼。豈曰名利之場。賢於清曠之域。邪。語萬乘。則鼎湖有縱轡。論儲貳。則嵩山有絕控。又陶朱高揖。越相。留侯願辭。漢傅。推此而言。可曰明矣。

破石溪南二百餘里。又有石帆。修廣與破石等度。質色亦同。傳云古有人曰破石之半。爲石帆。故名。彼爲石帆。此名破石。

永靈安固二縣中路東南。便是赤石。又枕海巫湖。三面悉高山。枕水。潛山溪澗。凡有五處。南第一谷。今在所謂石壁精舍。

石門澗六處。石門澗水上入南山口。兩邊石壁。右邊石巖。下臨澗水。

神子溪。南山與七里山分流。去斤竹澗數里。

華子岡。麻山第三谷。故老相傳。華子期者。祿里先生弟子。翔集此頂。故華子爲稱也。

桂林頂遠。則峽尖壘中。

從臨江樓步路南上。二里餘。左望湖中。右俯長江。

始寧又北轉。一汀十里。直指舍下。岡南門樓。自南樓百步。許對橫山。

地肺山者王演山記謂之木樞山一名地肺初學記五

新溪鱸味偏甘有過紫溪者御覽九百四十二

吹臺有高桐皆百圍嶧陽孤桐方此爲劣初學記二十八

述祖德詩序

大元中王父龕定淮南負荷世業尊主隆人逮賢相祖謝君子道

消拂衣蕃嶽考卜東山事同樂生之時志期范蠡之舉文選謝靈運述祖德

詩注

贈宣遠詩序

從兄宣遠義熙十一年正月作守安成其年夏贈曰此詩到其年

冬有荅文選謝靈運詩注

擬魏太子鄴中集詩序

魏太子

建安末余時在鄴宮朝游夕譙究歡愉之極天下良辰美景賞心

樂事四者難并，今昆弟友朋，二三諸彥，共盡之矣。古來此娛書籍未見何者？楚襄王時有宋玉，唐景梁孝王時有鄒枚，嚴馬游者美矣，而其主不文。漢武帝徐樂，諸本備應對之能，而雄辯多忌，豈獲晤言之適，不誣方將，庶必賢於今日。爾歲月如流，零落將盡，撰文懷人，感往增愴。

王粲

家本秦川，貴公子孫，遭亂流寓，自傷情多。

陳琳

袁本初書記之士，故述喪亂事多。

徐幹

少無宦情，有箕穎之心，事故仕世多素辭。

劉楨

卓犖偏人，而文最有氣，所得頗經奇。

應瑒

汝頴之士流離世故頗有飄薄之歎

阮瑀

管書記之任故有優游之言

平原侯植

公子不及世事但美遊遊然頗有憂生之嗟

此見文選

無量壽佛頌

法藏長王宮懷道出國城願言四十八弘誓拯羣生淨土一何妙

來者皆清英頽年欲安寄乘化好晨征

此文類聚七十六

王子晉贊

淑質非不麗難目之百年儲宮非不貴豈若登雲天王子愛清淨

區中寔囂諠冀見浮丘公與爾共縉緜

初學記二十三

巖下見一老翁四五少年贊

衡山采藥人路迷糧亦絕過息巖下坐正見相對說一老四五少

仙隱不可別其書非世教其人必賢哲初學記二十三

和范光祿祇洹像贊二首并序

范侯遠送像贊命余同作神道希微願言所屬輒總三首期之道

場

佛

惟此大覺因心則靈垢盡智照數極慧明三達非我一援羣生理

阻心行道絕形聲

菩薩

若人仰宗發性遺慮已定養慧和理斯附爰初四等終然十住涉

求至矣在外皆去

緣覺聲聞合

厭苦情多兼物志少如彼化城權可得寶誘已涅槃救爾生老肇

元三車翻乘一道品略引明

維摩經十譬贊八首

聚沫泡合

水性本無泡、激流遂聚沫、即異成貌狀、消散歸虛壑、君子識根本、安事勞與奪、愚俗駭變化、橫復生欣怛、其文類聚七十六

鏡

性內相表狀、非炎安知火、新新相推移、熒熒非向我、如何滯著人、終歲迷因果、

芭蕉

生分本多端、芭蕉知不一、含萼不結核、敷華何由實、至人善取譬、無宰誰能律、莫睨緣合時、當視分散日、其文類聚七十六

聚幻

幻工作同異、誰謂復非真、一從逝物過、既往亦何陳、認者疑久近、

遠者皆自賓勿起離合情會無百代人

漢文類聚七十六

夢

覺謂寢無知寐中非無見意狀盈眼前好惡迭

一作迭

萬變既悟眇

已往惜爲浮物戀執視婆娑盡靈當非赤縣

影響合

影響順形聲資物故生理一旦揮霍去何因相像似羣有靡不然
味漠呼自己四色尙無本人微欲安恃

蘇文類聚七十六

浮雲

泛濫明月陰蒼蔚南山雨能爲變動用在我竟無取俄已就飛散
豈復得撮聚諸法既無我何由有我所

電

倏燥驚電過可見不可逐恆物生滅後誰復嚴遲速慎勿空畱今
橫使神理而發已道易孚忘情長之福

已上並見釋藏肥九廣弘明集十五

侍汎舟讚

汎鷁兮遊蘭池、渚相委兮石參差、日隱雲兮月照林、風遼冷兮水

漣漪、初學記二十五

書帙銘

懷幽卷跡、戰妙抱密、用捨已造、舒卷不失、亮惟勤沓、無或暇逸、文苑

類聚五百五

御覽六百六

佛影銘 并序
夫大慈弘物、因感而接、接物之緣、端緒不一、雖已形檢、易已理測、

故已備載經傳、具著記論矣、雖舟壑彌謝、像法猶在、感運欽風、日

月彌深、法顯道人、至自祇洹、具說佛影、偏爲靈奇、幽巖嵌壁、若有

存形容、儀端莊、相好具足、莫知始終、常自湛然、廬山法師、問風而

悅、於是隨喜幽室、卽考空巖、北枕峻嶺、南映瀨澗、摹擬遺量、寄託

青彩、豈唯像形也篤、故亦傳心者極矣、道秉道人、遠宣意旨、命余

白雲文卷三十三
五
製銘已充刊刻，石銘所始，寔由功被，未有道宗崇大若此之比，豈
淺思膚學所能宣述，事經徂謝，承眷罔已，輒罄謁劣，願已諾心許，
微猷祕奧，萬不寫一，庶推誠心，頗感羣物，飛鳴有革音之期，開提
獲自援之路，當相尋於淨土，解顏於道場，聖不我欺，致果必報，援
筆興言，情迫其概。

羣生因染六趣，牽纏七識，迭用九居，屢遷劇哉五陰，卷矣四緣，遍
使轉輪，苦根連遶，連遶未已，轉輪在己，四絲雲薄，五陰火起，塵塵
正覺，是極是理，動不傷寂，行不乖止，曉爾長夢，貞爾沈諛，曰我神
明，成爾靈智，我無自我，實承其義，爾無自爾，必祛其僞，僞既殊塗，
義故多端，因聲成韻，卽色開顏，望影知易，尋響非難，形聲之外，復
有可觀，觀遠表相，就近暖景，匪質匪空，莫測莫領，倚巖輝林，傍潭
鑿井，借空傳翠，激光發罔，金好冥漠，白豪幽暖，日月居諸，胡靈斯
慨，曾是望僧，擁誠俟對，承風遺則，曠若有槩，敬罔遺縱，疎鑿峻峯。

周流步欄、窈窕房櫺、激波映珉、引月入窻、雲往拂山、風來過松、地勢旣美、像形亦篤、彩淡浮色、羣視沈覺、若滅若無、在募在學、由其潔精、能感靈獨、誠之云孚、惠亦孔續、嗟爾懷道、慎勿中愒、弱喪之推、闡提之役、反路今視、發蒙茲覲、式厲厥心、時逝流易、敢銘靈宇、敬告震錫、

釋菰肥九廣
弘明集十五

武帝詠

九有同悲、四海等哀、矧伊下臣、思戀徘徊、敢遵前典、式述聖徽、乃作詠曰、

舜潛歷巖、高晦泗渚、龍德而隱、風積乃舉、皇之遐世、屯難方阻、眷此區寰、閔爾淪胥、太元之季、權戚搆薄、隆安之初、主相蒙弱、嶽牧糾虔、朝廷紛錯、妖橫乘隲、蛟噴鯨躍、旣擾輿區、遂斥帝塵、亂離斯瘼、不後不先、寔賴明哲、授手康旃、紀度迴憐、餘分成閭、舊晉中微、僞楚籍鬻、躡彼潛機、整此英陣、推亡必朽、固存斯振、慮循負險、肆

應遐嶺、殄我江、豫迫我臺、自民既搖、瀆國將遷、鼎乘騶歸、轅式固
皇境、弘危濟險、弭難釋殆、虎騎鶻隄、舟師漲海、傾穴尋窠、窮幽測
昧、昔去洛汭、息肩江沚、世更十君、年踰百祀、國絕興復、家成桑梓、
荒獸莫恤、積國誰恥、夏典載禹、九道是行、商詔述湯、兼攻是并、勤
彼周流、協此經營、仗鉞伐鼓、赫赫明明、乃敕眾師、竟執戎服、誨曰
三略、惠曰六韜、雲撤周京、席卷秦郊、復禮前塋、雪愧舊朝、既清西
關、將旋東道、中憩徐豫、兼應燕趙、業盛曩代、惠侔大造、澤及四海、
功格八表、悠悠聲教、綿綿川陸、北獻酈裘、南貢金竹、鬢首冠弁、穿
胸斂服、寒穴欣日、巢栖翫屋、匪惟遐譚、靈物偕就、就是人事、自天
所祐、甘露芝草、祥雲瑞宿、嘉禾連木、素鳥皓獸、昔之所感、謳頌同
音、今之所應、幽顯一心、宋克虔德、晉猶唐欽、曰總八紘、於茲三黜、
四維間張、九流昭明、敦儉務素、欲賢愛敬、制規作訓、闡校修經、禮
樂已甄、雲雨未弘、將陟井陘、薄婦白登、北朔渴望、飛旌衝颯、東岱

靈遲玉牒金騰，天地不仁，蒼生寡福。已荷一遇，棄我何速。梁顛太
嶺，甘殞目賸，同軌畢至。率土咸哀，殊方均服。樂樂素絙，灑淚成雨。
響叫如雷，史臣考卜。高山開基，貞龜無遠。遷靈有期，嗣皇辨標。登
后崩悲，孰云不戚。痛百在茲，惟祖之父。流火始變，秋月未永。飛漏
急箭，鳴簫哀噉。金鴈虞奠，列駕長隨。發輦華殿，華殿既謝。長隨是
幸，雙蓋躊躇。六閑引領，攀援容親。眷戀俄頃，哀哀百僚。長辭合輿，
奉教百朝。執鞭王始，從履五牧。年歷十祀，天光下濟。謬蒙眷齒，愧
微刀筆。頗預遊止，垂幕侍講。接筵食理，修昭朗夕。登臺泛沼，匪月
匪日。無晷無早，如何一旦。緬邈穹昊，微容未遠。聖靈超然，收淚卽
路。含戚何言，風霜蕭瑟。山海蒼茫，地苦情矜。節速心傷，孰是幽哀。
實戀我皇，情思如環。萱蘇豈忘。蘇文炳聚十三又略見
北堂書鈔一百五十八

廬陵王誄

并序

事非淮南，而痛深於中霧。迹非任城，而暴甚於仰毒。託體皇極，銜

怨至盡豈惟有識傷慨故亦率土悽心蓋出罔己之悲曰陳酸切
之事云爾

哀哀君王終仁且德在枉無言卽罪有默曾是忍虐古來一醜身
微咎累痛踰酖毒何斯禍斯乃怨乃辱命如可延人百有顛於急
景之難留悼驚波之易淪自君王之冥漠歷彌稔於此春聆鳴禽
之響谷視喬木之陵雲咸感節而興悅獨懷悲而莫申矣射隼於
高墉赫王典曰正刑服二辜於批狂致九伐於南荆發酸痛於仁
詔令寵賙於哀心布悽愴於帝言據綱繆於皇音

統文類聚
四十五

廬山慧遠法師誄

并序

道存一致故異化同暉德合理妙故殊方齊致昔釋安公振玄風
於闕右法師嗣沫流於江左聞風而說四海同歸爾乃懷仁山林
隱居求志於是眾僧雲集勸修淨行同法餐風棲遲道門可謂五
百之季仰紹舍衛之風廬山之岷俯傳靈鷲之旨洋洋乎未曾聞

也。子志學之年，希門人之末，惜哉！誠願弗遂，永違此世。春秋八十有四，義熙十三年秋八月六日薨。案高僧傳作義熙十二年，年卒年八十三，與此異。年踰經心，功遂身亡。有始斯終，千載垂光。嗚呼哀哉！乃爲誄曰：

於昔安公，道風允被。大法將盡，續網是寄。體靜息動，懷貞整僞。事師曰孝，養徒曰義。仰弘如來，宣揚法雨。俯授法師，威儀允舉。學不闕牖，鑿不出戶。粳糧雖細，歌爲葢楚。朗朗高堂，肅肅法庭。旣嚴旣靜，愈高愈清。從容音旨，優游儀形。廣演慈悲，饒益眾生。堂堂其氣，齶齶其資。懸角味道，辭規隨師。供奉三寶，析微辨疑。盛化濟濟，仁德怡怡。於焉問道，四海承風。有心載馳，戒德鞠躬。合聲續振，五濁暫隆。弘道讚揚，彌虐彌冲。十六王子，孺童先覺。公之出家，年未志學。如彼鄧林，甘露潤澤。如彼瓊瑤，旣磨旣琢。大宗辰止，座眾龍集。聿來胥宇，靈寺奚立。舊望屢幾，新學時習。公之助之，載和載輯。乃修什公，宗望交泰。乃延禪眾，親承三昧。眾美合流，可上可大。穆穆

道德超於利害、六合俱否、山崩海竭、日月沈暉、三光寢斲、眾聲摧
楓、連波中結、鴻化垂緒、微風永滅、嗚呼哀哉、生盡沖素、死增傷悽、
單縶土槲、示同斂骸、人天感悼、帝釋慟懷、習習遺風、依依餘淚、悲
夫法師、終然是棲室、無停響、途有廣蹊、嗚呼哀哉、端本喪尼、哀直
六年、仰慕洙泗、俯憚罽笮、今子門徒、實同斯難、晨歸虛房、夕泣空
山、嗚呼法師、何時復還、風嘯竹柏、雲靄巖峯、川壑如泣、山林改容、
自昔聞風、志願歸依、山川路邈、心往形違、始終銜恨、宿緣輕微、安
養有寄、閻浮無希、嗚呼哀哉、

釋慧輕八廣引
明集二十三

曇隆法師誄

并序

夫協理置論、百家未見其是、因心自了、一己不患其蹶、而終莫相
辨、我若咸歎、翻淪得拔、竟知於誰、冀行跡立、則善惡靡微、欲聲名
傳、則善猶同歎、然意非身之所挫、期出命之所限者、目所親覲、見
之若人矣、慧心即識、發於岩窟、生自豪華、家胤金帛、加呂巧乘騎、

解絲竹、秣約景於康衢、弄絃管於華肆者、非徒經旬涉朔、彌歷年稔而已、諒趙李之咸陽、程鄭之臨印矣、既而永夜獨悟、中飲興歎、日悲夫、欣厭迭來、終歸憂苦、不杜其根、於何超絕、且三界迴沈、諸天倏瞬、況齊景牛山、趙武企陰、催促節物、逼迫霜露、推此願言、伊何能久、慨然有擯落榮華、兼濟物我之志、母氏矜其心、姊弟申其操、遂相許諾、出家求道、一身既然、閨門離世、妻子長絕、歡娛永謝、豈唯向之靡樂、判之盛年、終古恩愛、於今此別矣、旅舟南邁、投景廬嶽、一登石門香鑪峯、六年不下嶺、僧眾不堪其操、法師不改其節、援物之念、不曰幽居自抗、同學嬰疾、振錫萬里、相救余時、謝病東山、承風遙羨、豈望人期、頗已山招、法師至止、鄙人榮役、前詩敘粗已記之、故不重煩、及中間反山、成說款盡、遂獲接棟重崖、俱泐迴澗、茹芝朮而共餌、披法言而同卷者、再歷寒暑、非直山陽靡喜、愜之容、令升一進已之色、實明悟幽微、祛滌近滯、蕩吝燥垢、日忘

其疾庶白首同居而乖離無象信順莫歸徵集何緣晚節罹疊遠
見參尋至止阻闕音塵殆絕值暑避疾未旬卽化誠存亡命也此
行頗實有由承凶感痛寔百常情紙墨幾時非已斯名蓋欽志節
追感平生自不能默已故投懷援筆其辭曰

仰尋形識俯探理類採聲知律拔茅觀象物已靈異人自智貴卽
是神明觀鑒意謂爰初在稚慧心夙察吐喻芳華懷抱日月如彼
蘭苑風過氣越如彼天倪雲被光發求名約身規操束已儻或遇
世曾未近似生已意泰意管生理孰是歡慰程鄭趙李家畜金網
才練藝技驥首揮霍繁絃綺靡酒娛調促意妍服侈朝迫景曛夕
忌星徙悠悠白日淒淒良夜年往歎流厭來情舍苦樂環迴終卒
代謝棄而更適生速名借誰能易奪何術推移精粗渾淆善惡參
差卽心有限在理莫規試覈眾肆庶獲所窺道家躡近草流缺遠
假名恆譴傷義豈反獨有兼忘因心則善傷物沈迷羨彼驅遣變

服京師振錫隨項長別榮奠永息幽藪含華襲素去繁就省人苦
其難子取其靜皆之視明卽愚成經智之秉情對理斯涅吝旣弗
祛滯亦安枚子之矜之爲爾苦節節若在己利貞存彼己明闇逝
日慈累徙欲已援物先宜濟此發軔情違終然理是梁鴻攜妻荷
篠見子雞黍接人行歌通已於世曰高於道殊鄙始見法師獨絕
神理形壽易盡然諾難判乘心卽化棄身靡歎懷道彌厲景命已
矣矜物辭山終身旅館嗚呼哀哉魂氣隨之延陵已了鳶蝶同施
漆園所曉委骸空野豈異豈矯幸有遺餘聊給蠶鳥嗚呼哀哉緬
念生平同幽共深相率經始偕是登臨開石通澗剔柯疏林遠眺
重疊近矚峴嶽事寡地閒尋微探賾何句不研奚疑弗析帙舒軸
卷藏拔紙襲問來荅往俾日餘夕沮溺耦耕夷齊共薇跡同心歡
事異意違承疾懷灼聞凶慙悲孰云不痛零淚沾衣嗚呼哀哉行
久節移地邊氣改終秋中冬踰桂投海永念伊人思深情倍俯謝

常人仰愧無待嗚呼哀哉

並廣弘明集二十五

謝瞻

瞻字宣遠一名瞻字通遠靈運從兄

蔡瞻傳云瞻文章與族叔

也攻瞻卒於永初二年年三十五靈運相抗是瞻爲兄

十年年四十九則靈運長於瞻二歲疑有一誤

仕晉爲桓偉

安西參軍楚臺祕書郎解職爲劉柳建成長史尋爲武帝領軍

參軍又爲琅邪王大司馬參軍轉主簿安成相中書侍郎宋國

中書黃門侍郎相國從事中郎出爲豫章太守永初二年卒有

集三卷

安成郡庭枇杷樹賦

伊南國之嘉木偉邦庭而延樹稟金秋之清條抱東陽之和煦肇

含葩於結霜成炎果平纖露高臨豐首俯拂階路

藝文類聚卷八十七

臨終遺弟晦書

吾得啟體幸全歸骨山足亦何所多恨弟思自勉厲爲國爲家

宋書

謝瞻傳又略

見南史十九

紫石英讚見宋書謝瞻傳亡

謝晦

晦字宣明瞻弟仕晉爲孟昶建威中兵參軍又爲武帝太尉參軍署刑獄賊曹轉豫州治中從事入爲太尉主簿轉從事中郎宋臺建爲右衛將軍加侍中宋受禪遷中領軍呂佐命功封武昌縣公轉領軍將軍散騎常侍少帝卽位加領中書令尋與徐羨之傅亮行廢立出爲都督荆湘雍益寧南北秦七州諸軍事撫軍將軍領護南蠻校尉荊州刺史文帝卽位加使持凱尋進號衛將軍加散騎常侍元嘉三年舉兵拒命爲檀道濟所破伏誅案何承天傳云晦將見討使承天造立表檄則晦傳所載之二表及檄當編入承天集中

悲人道

悲人道兮悲人道之實難哀人道之多險傷人道之寡安懿華宗

之冠冑固清流而遠源樹文德於庭戶立操學於衡門應積善之餘祐當履福之所延何小子之兇放實招禍而作愆值革變之大運遭一顧於聖皇參謀猷於物贊帝制於宏綱出治戎於禁衛入關言於帷房分河山之珪組繼文武之龜章稟顧命於西殿受遺寄於御牀伊懦劣其無節實懷此而不忘荷隆遇於先主欲報之於後玉憂託付之無效懼愧言於存亡謂繼體其嗣業能增輝於前光居過密之未幾越禮度而彌荒普天壤而殞氣必社稷之淪喪矧吾儕之體國實啟處而匪違藉億兆之一志固昏極而明彰諒主尊而民晏信卜祚之無疆國旣危而重構家已衰而載昌獲扶顛而休否冀世道之方康朝褒功曰疏爵祇命服於西蕃奏簫管之嘈囂擁朱旄之赫煇臨八方曰作鎮響文武之桓桓鴈薄弱曰爲政實忘食於日旰豈申甫之敢慕庶惟宋之屏翰甫逾歷其三稔贊周回其未再豈有慮於內

缺四字

其云裁痛夾輔

之二宰，竝加辟而靡貸。哀弱息之從禍，悲發中而心痲。伊荆漢之
良彥，逮文武之子民。見忠貞而弗亮，覩理屈而莫申。皆義槩而同
憤，咸荷戈而競臻。浮軸虛之奕奕，陳車騎之憐憐。觀人和與師整，
謂茲兵其誰陳。庶亡魂之雪怨，反涇渭於彝倫。齊輕舟於江曲，殄
銳敵其皆湮。勒陸徒於白水，寇無反於隻輪。氣有愧而益壯，威既
肅而彌振。嗟時哉之不與，迕風雨已踰旬。我謀戰而不克，彼繼奔
其躡塵。乏智勇之奇正，忽孟明而是遵。苟成敗其有數，豈怨天而
尤人。恨矢石之未竭，遂摧師而覆陳。誠得喪之所遭，固常之其無
吝。徒同懷之弱子，橫遭罹之殃。黷智未窮而事傾，力未極而莫振。
誓同盡於鋒鏑，我怯劣而愆信。愍弟姪之何辜，實吾咎之所嬰。謂
九夷其可處，思致免曰全生。懲性命之難遂，乃窘繼於邊亭。亦何
忤於天地，備艱危而是下。我聞之於管誥，功彌高而身蹙。霍芒刺
而幸免，卒傾宗而滅族。周嘆貴於獄吏，終下蕃而靡鞠。雖明德之

大賢亦不免於殘戮懷今憚而忍人忘向惠而莫復續無賞而震
 主將何方曰自牧非盼石之圓照執遲禍曰取福著殷鑑於自古
 豈獨嘆於季叔能安親而揚名諒見稱於先哲保歸全而終孝傷
 在余而皆缺辱歷世之平素忽盛滿而傾滅惟蒸嘗與灑掃痛一
 朝而永絕問其誰而為之寔孤人之險戾豈有踰於丘山雖百死
 其何雪羈角偃今衡閭親朋友今平義雖履尚今不一隆分好今
 情寄俱憚耕今從祿親世道今艱誠規志局今功名每謂之今為
 易今定諡今闔棺慙明智今管讖雖符盡今為恥慮厚顏今靡實
 長揖兮數子謝爾兮明智百齡兮浮促終焉兮則克臥盡兮斧斤
 理命兮同得世安彼兮非此豈曉兮辨惑御莊生之達言請承
 風曰為則

宋書謝
海傳

謝元

元字有宗靈運從祖弟元嘉中為殿中曹郎領祠部累遷尚書

左丞除太尉諮議參軍未拜爲何承天所劾免有集一卷

掖庭有故不舉察議

遵依禮傳使有司行事於義爲安

宋書禮志四元嘉七年四月殿中書郎顧嗣部謝元議詔可

刑法議

謂宜先治其本然後其末可理本所已探士大夫於符而末所已檢小人邪可使受檢於小人邪士犯坐奴是士庶天隔則士無弘庶之由已不知而押之於伍則是受檢於小人也然則小人有罪士人無事僕隸何罪而令坐之若已實相交關貴其閒察則意有未因何者名實殊章公私異令奴不押符是無名也民乏貲財是私賤也已私賤無名之人豫公家有實之任公私混淆名實非允由此而言謂不宜坐還從其主於事爲宜無奴之士不在此例若士人本檢小人則小人有過已應獲罪而其奴則義歸戮僕然則無奴之士未合宴安使之輸贖於事非謬二科所附惟制之本耳

此自是辨章二本欲使各從其分至於求之管見宜附前科區別
士庶於義爲美盜制按左丞議士人既終不爲兵革幸可同寬宥
之惠不必依舊律於議咸允

宋書王弘傳

賜進士出身二品銜廣東等處提刑按察使司按察使兼管驛傳事務闕王觥藻校刊

全宋文卷三十四

烏程嚴可均校輯

謝惠連

惠連、靈運族弟，本州辟主簿，不就。元嘉中，爲司徒彭城王義康法曹參軍，有集六卷。

雪賦

歲將暮，時旣昏，寒風積，愁雲繁。梁王不悅，游於兔園，迺置旨酒，命賓友，召鄒生，延枚叟，相如未至，居客之右。俄而微霰零，密雪下，王迺歌北風於衛詩，詠南山於周雅，授簡於司馬大夫，曰：抽子秘思，騁子妍辭，俾色揣稱，爲寡人賦之。相如於是避席而起，逡巡而揖。曰：臣聞雪宮建於東國，雪山峙於西域，岐昌發詠於來思，姬滿申歌於黃竹，曹風曰：麻衣比色，楚謠曰：幽蘭儷曲，盈尺則呈瑞於豐年，袤丈則表沴於陰德。雪之時義遠矣哉！請言其始。若迺玄律窮

巖氣升、焦溪涸、湯谷凝、火井滅、溫泉水沸、潭無湧、炎風不興、北戶
墜扉、裸壤垂繒、於是河海生雲、朔漠飛沙、連氛累霞、掄日翳霞、霰
浙澁而先集、雪紛糅而遂多、其爲狀也、散漫交錯、氛氳蕭索、謫謫
浮浮、漣漣奕奕、聯翩飛灑、徘徊委積、始緣費而冒棟、終開簾而入
隙、初便娟於墀廡、末滢盈於帷席、旣因方而爲珪、亦遇圓而成璧、
昞照則萬頃同編、瞻山則千巖俱白、於是臺如重壁、遠似連璐、庭
列瑤階、林挺瓊樹、皓鶴奪鮮、白鷗失素、紈袖慙冶、玉顏掩媿、若迺
積素未虧、白日朝鮮、爛兮若燭龍銜耀、照崑山、爾其流滴垂冰、緣
霑承隅、粲兮若馮夷剖蚌、列明珠、至夫繽紛繁駭之貌、借肝曠絜
之儀、迴散縈積之勢、飛聚凝曜之奇、固展轉而無窮、嗟難得而備
知、若迺申娛翫之無已、夜幽靜而多懷、風觸楹而轉響、月承幌而
通暉、酌湘吳之醇酎、御狐貉之兼衣、對庭鷗之雙舞、瞻雲雁之孤
飛、踐霜雪之交積、憐枝葉之相違、馳遙思於千里、願接手而同歸、

鄒陽聞之、憮然心服、有懷妍唱、倣接末曲、於是迺作而賦積雪之
歌、歌曰、攜佳人兮披重帳、援綺衾兮坐芳褥、燎蕙爐兮炳明燭、酌
桂酒兮揚清曲、又續而爲白雪之歌、歌曰、曲旣揚兮酒旣陳、朱顏
醜兮思自親、願低帷目昵枕、念解佩而褫紳、怨年歲之易暮、傷後
會之無因、君靈見階上之白雪、豈鮮耀於陽春、歌卒、王迺尋繹吟
詠、撫覽扼腕、顧謂枚叔、起而爲亂、亂曰、白羽雖白、質已輕兮、白玉
雖白、空守貞兮、未若茲雪、因時興滅、玄陰凝不昧其潔、太陽曜不
固其節、節豈我名、潔豈我真、憑雲陞降、從風飄零、值物賦象、任地
班形、素因遇立、污隨染成、縱心皓然、何慮何營、文選 蘇
文類聚二

甘賦

嘉寒園之麗木、美獨有此貞芳、賈葳蕤而懷風、性耿介而凌霜、歷
夕霞以表色、指朝景以齊圓、侔萍實乎江介、超玉英於崑山、傾子
節兮相之區、承君翫兮堂之隅、濯雨兮冒霜、長無絕兮芬敷、蘇文
類聚

八十六補學字
記二十八

橘賦

園有嘉樹、橘柚煌煌、圓丹可翫、清氣芬芳、受日玉盤、升君子堂、味
既滋而事美、實厥苞之最良、藝文類聚
八十六

鴻鵠賦

覽水禽之萬類、信莫麗乎鴻鵠、服昭晰之鮮姿、採玄黃之美色、命
倚旅、曰翱遊、憩川湄而偃息、超神王、曰自得、不意處人之在側、網
羅幕而雲布、摧羽翮於翩翩、乖沈浮之諧豫、宛羈畜於籠樊、藝文
類聚
九十

白鷺賦

有提獎而見獻、是振鷺之鮮禽、表弗緇之素質、挺樂水之奇心、藝
文
類
聚
九
十
二

雪贊

氣徧雷繁年豐雪積彼厲我和爾素子白其德懿矣玩之庭隙橙
陋瑤臺暫踐盈尺

蘇文類聚二

四海贊

九夷六蠻八狄七戎彫鏤異質裳羸殊風致之曰德車軌斯同

初學記

琴贊

暉陽孤桐裁爲鳴琴體兼九絲聲備五音重華載楨曰養民心孫

登是玩取樂山林

蘇文類聚四十一
初學記十六

白羽扇贊

唯茲白羽體此皎絜涼濟清風素同冰雪其儀可貴是用玩悅揮

之矜袖曰御炎熱

蘇文類聚六十九
初學記二十五

仙人艸贊

并序

余之中園有仙人草焉春頊其苗夏秀其莢秋有真實冬無凋色

可謂貫四時而不改者也。既嘉其名而美其質，染筆作詠，庶已摠述云。

園有嘉草，名曰仙人。晔晔焯焯，莫莫璠璠。穎發炎暑，苗秀和春。寄爾靈質，乃植中鄰。藝文類聚卷八十一

松贊

松惟靈木，挺心雲端。跡絕玉除，形寄青巒。子欲我知，求之歲寒。藝文類聚卷八十一

類聚卷八十一

連珠

蓋聞獻技者易忽，養德者難致。是曰子張重跡，不獲哀公之祿。干木偃息，不受文侯之位。

蓋聞機心難湛，不接異類。涓德易孚，可狎殊方。是曰高羅舉而雲鳥降，海人萃而水禽翔。

蓋聞春蘭早芳，實忌鳴鳩。秋菊晚秀，無憚繁霜。何則，榮乎始者易

惟貞乎末者難傷。是曰傅長沙而志沮，登金馬而名揚。

蓋聞修己知足，慮德其逸。競榮昧進，志忘其審。是曰飲河滿腹，而

求安愈泰。緣木務高，而畏下滋甚。藝文類聚五十七

目錄

氣之清明，雙眸善識。唯道是視，瞻彼正直。藝文類聚十七

口箴

宜納之由，寔伊樞機。唯舌是出，馳駟安追。差釐千里，君子慎微。何

用口爽，信在甘肥。藝文類聚十七

祭禹廟文

謹遣左曹掾奉水土之羞，敬薦夏帝之靈。咨聖繼天，載誕英微。克
明克哲，知章知微。運此宏謨，郵彼民憂。身勞五岳，形疲九州。呱呱
弗顧，虔虔是欽。物賈尺璧，我重寸陰。乃錫玄圭，曰告成功。虞數既
改，夏德乃隆。臨朝總政，巡國觀風。淹留稽嶺，乃徂行宮。恭司皇役，

敬屬耶融神且略薦乃昭其忠

藝文類聚 三十八

爲學生祭周居士文

維君陶造化之純元俾先哲之遐蹤體無事於高尚蹈虛素乎中庸不臣天子不事諸侯公辟弗盼王命匪酬窮歡極樂帶索披裘

藝文類聚

三十七

祭古冢文 并序

東府掘城北墜入丈餘得古冢上無封域不用磚甃目木爲椁中有二棺正方兩頭無和明器之屬材瓦銅漆有數十種多異形不可盡識刻木爲人長三尺許可有二十餘頭初聞見悉是人形目物振撥之應手灰滅棺上有五銖錢百餘枚水中有甘蔗節及梅李核瓜瓣皆浮出不甚爛壞銘誌不存世代不可得而知也公命城者改埋於東岡祭之曰豚酒既不知其名字遠近故假爲之號曰冥漠君云爾

元嘉七年九月十四日。司徒御屬領直兵令史統作城錄事臨漳
令亭侯朱林具豚醪之祭。敬薦冥漠君之靈。忝摠徒旅。板築是司。
窮泉爲壘。聚壤成基。一柩旣啟。雙棺在茲。捨春悽愴。縱鋪漣而芻
靈已毀。塗車旣摧。几筵糜腐。俎豆傾低。盤或梅李。盎或醢醢。庶傳
餘節。瓜表遺屣。追惟夫子。生自何代。曜質幾年。潛靈幾載。爲壽爲
夭。靈顯靈晦。銘誌湮滅。姓氏不傳。今誰子後。曩誰子先。功名美惡。
如何蔑然。百堵皆作。十仞斯齊。墉不可轉。壘不可迴。黃腸旣毀。便
房已積。循題與念。撫俑增哀。射聲垂仁。廣漢流渥。祠骸府阿。掩骼
城曲。仰羨古風。爲君改卜。輪移北隍。窀窆東麓。墳卽新營。棺仍舊
木。合葬非古。周公所存。敬遵昔義。還祔雙魂。酒曰兩壺。牲曰特豚。
幽靈髣髴。歆我犧樽。嗚呼哀哉。文選 裁文類聚四
十御覽五百二十六

謝莊一

莊字希逸。靈運從子。初爲始興王濬後軍法曹參軍。轉太子舍

人廬陵王文學太子洗馬中舍人廬陵王紹南中郎諮議參軍
又轉隨王誕後軍諮議並領記室除太子中庶子元凶弒立轉
司徒左長史孝武卽位除侍中遷左衛將軍拜吏部尙書免大
明初起爲都官尙書補選職遷右衛將軍加給事中又爲侍中
領前軍將軍改領游擊將軍又領本州大中正晉安王子助征
虜長史廣陵太守加冠軍將軍改爲江夏王義恭太宰長史又
爲吏部尙書領國子博士坐事免新安王子鸞拔爲長史隨府
轉撫軍長史臨淮太守前廢帝卽位召爲金紫光祿大夫明帝
卽位召爲散騎常侍光祿大夫領尋陽王師轉中書令尋加金
紫光祿大夫泰始二年卒諡曰憲子有集十九卷

月賦

陳王初喪應劉端憂多暇綠苔生閣芳塵凝榭悄焉疚懷不怡中
夜迺清蘭路肅桂苑騰吹寒山弭蓋秋阪臨溶壑而怨遙登崇岫

而傷遠於時斜漢左界北陸南躔白露暖空素月流天沈吟齊章
殷勤陳箴抽毫進獻旨命仲宣仲宣跪而稱曰臣東鄙庸介長自
巳樊昧道慙學孤奉明恩臣聞沈潛既義高明既經日已陽德月
日陰靈擅扶光於東沼嗣若英於西冥引玄兔於帝臺集素娥於
后庭朧朧警闕朧朧示冲順辰通燭從星澤風增華台室揚采軒
宮委照而吳業昌淪精而漢道融若夫氣霽地表雲傲天末洞庭
始波木葉微脫菊散芳於山椒雁流哀於江灝升清質之悠悠降
澄輝之諠諠列宿掩綵長河韜映柔祇雪凝圓靈水鏡連觀霜縞
周除冰淨君王迺厭晨懼樂宵宴收妙舞池清縣去燭房卽月殿
芳酒登鳴琴薦若迺涼夜自淒風篁成韻親懿莫從羈孤遞進聆
臬禽之夕聞聽朔管之秋引於是絃桐練響音容選和徘徊房露
惆悵陽阿聲林虛籟淪池滅波情紆軫其何託惓惓皓月而長歌歌
曰美人邁兮音塵闕隔千里兮共明月臨風歎兮將焉歇川路長

今不可越。歌響未終，餘景就畢。滿堂變容，迴遑如失。又稱歌曰：月既沒，兮露欲晞。歲方晏兮，無與歸。佳期可已，還微霜霑人衣。陳于日善，迺命執事。獻壽羞璧，敬佩玉音。復之無斃。

文選 魏文類聚一

曲池賦

北山兮黛柏，南谿兮頽瓦。頽岸兮若虹，黛樹兮如畫。暮雲兮十里，朝霞兮千尺。步東池兮夜未久，臥西窗兮月向山。引一息於魂內，擾百緒於眼前。

魏文類聚九

赤鸚鵡賦應詔

徒觀其柔儀所踐，頽藻所挺。華景夕映，容光晦鮮。慧性昭和，天機自曉。審國音於寢中，達方聲於遐表。及其雲移霞峙，霞委雪翻。陸離翬漸，容竒鴻軒。躍林飛岫，煥若輕電。溢烟門集，揚楫圖睚。若天桃被玉園，至於氣滄體淨。霧下崖沈，月圓光於綠水。雲寫影於青林。邈還風而聳翻，霑清露而調音。

魏文類聚九十一 初學記三十一 案宋書謝莊傳元嘉二十九年

南平王錄獻赤雲
鶴普詔羣臣爲賦

順流觀域祥發鵬溟

初學記六

舞馬賦應詔

天子馭三光總萬寓拖雲經之留憲裁河書之遺矩是曰德澤上
昭天而下漏泉符瑞之慶咸屬榮懷之應必踈月晷呈祥乾維效
氣賦景河房承靈天駟陵原郊而漸影躍采淵而泳質辭水空而
南僚去輪臺而東泊乘玉塞

初學記作登壁門

而歸寶奄芝庭而獻祕及

其養安馭校進駕龍涓輝大馭於國阜賁上襄於帝閑超益野而
踰綠地軼蘭池而轡紫燕五王晦其術孫氏憚其玄東門豈或狀
西河不能傳既秣芑曰均性又佩蘅曰崇躅卷雄神於綺文蓄奔
容於帷燭蘊籥雲之銳景哉追電之逸足方壘鎔於丹鎬亦聯規
於朱駁觀其雙璧應範三封中圖玄骨滿燕室虛陽理竟潛策紆
汗飛赭沫流朱至於肆夏已升采齊既薦始徘徊而龍俛終沃若

而鸞盼迎調露於飛鍾、赴承雲於驚箭、寫秦垌之弭塵、狀吳門之
曳練、窮虞庭之蹈躐、究遺野之環袪、若夫躋實之態未卷、凌遠之
氣方摠、歷岱野而過碣石、跨滄流而軼姑餘、朝送日於西坂、夕歸
風於北都、尋瓊宮於倏瞬、望銀臺於須臾、若乃日宣重光、德星照
衍、國稱梁岱、佗仁蹕、史言壇場望踐、部上之瑞彰、江間之禎闡、榮鏡
之運既臻、會昌之厯已辨、感五絲之程符、鑒羣后之薦典、聖主將
有事於東嶽、禮也、於是順斗極、乘次躔、戒懸日於昭且、命月題於
上牟、騑騑翼翼、泛修風而浮慶煙、肅肅雍雍、引人神而詔九仙、下
齊郊而掩配林、集羸里而降昉田、蒲軒次嶽、瑄壁承巒、金檢茲發、
玉牒斯刊、盛節之義洽、升中之禮殫、億兆悅、精祇歡、聆萬歲於曾
岫、燭神光於紫壇、是曰擊轅之蹈、撫埃之舞、相與而歌曰、聳朝蓋
兮、泛晨霞、靈之來兮、雲漢華、山有壽兮、松有茂、祚神極兮、貺皇家、
然後悟聖朝之績、號慶榮之烈、比盛乎天地、爭明乎日月、茂實冠

於胥庭。鴻名邁於助發。業厯於告成。道臻乎報識。巍巍乎蕩蕩乎。民無得而稱焉。宋書謝莊傳河南獻舞馬詔羣臣爲賦又見藝文類聚九十三初學記二十九

雜言詠雪

火洲滅日壑清。龍關沙蒸。河微雲驚。晷未沈而井閔。寓方靈而海溟。始蒼蒼。已蕤轉。終徘徊而烟曳。狀素鏡之晨光。寫金波之夜睽。

藝文類聚二

山夜憂吟

庭光盡。山明歸。流風乘軒卷。明月綠河飛。澗鳥鳴。今夜蟬清。橘露靡兮蕙煙輕。凌別浦兮值泉躍。經喬林兮遇猿驚。南皋別鶴佇行。漢東鄰孤管入青天。沉痾白髮共急日。朝露過曠詎賒年。年去兮髮不還。金膏玉液豈留顏。迴舫折繩戶。收棹掩荆關。藝文類聚七

懷園引

鴻飛從萬里。飛飛河岱起。辛勤越霜露。聯翩泝江汜。去舊國。違舊

鄉舊海悠且長，迴首瞻東路。延詔向秋方，登楚都。入楚關，楚地蕭
瑟，楚山寒。歲去冰未已，春來雁不還。風蕭幌兮露濡庭，漢水初綠
柳葉青。朱光藹藹雲英英，離禽啾啾又晨鳴。菊有秀兮松有蕤，憂
來年去容髮衰。流陰逝景不可追，臨堂危坐悵欲悲。試託意兮向
芳蓀，心綿綿兮屬荒樊。想綠蘋兮已冒沼，念幽蘭兮已盈園。天桃
晨暮發，春鶯旦夕喧。青苔蕪石路，宿草塞蓬門。魏文類聚
六十五

泰始元年改元大赦詔

高祖武皇帝德洞四瀛，化綿九服。太祖文皇帝曰：大明定基，世祖
孝武皇帝曰：下武寧亂，日月所照，梯山航海，風雨所均。削衽襲帶，
所引業固盛，漢聲溢隆周。子業凶器自天，忍悖成性，人面獸心。見
於鄙日，反道敗德，著自比年。其狎侮五常，怠棄三正，矯誣上天，毒
流下國。寔開闢所未有，書契所未聞。再罹過密，而無一日之哀。齊
斬在躬，方深北里之樂。虎兕難匣，惡河必彰。遂誅滅上宰，窮殛逆

紫宋書
我作論

之酷虐害國輔究拏戮之刑子鷲同生。曰昔憾殄殪敬猷兄弟。曰
匪眦殲夷。徵逼義陽。將加屠脍。陵辱戚蒞。橫楚妃主。奪立左右。竊
子置儲。肆酬於朝。宣淫於國。事穢東陵。行汗飛走。積愆罔極。日月
滋深。比遂圖犯玄宮。志窺題湊。將肆梟獍之禍。騁商頓之心。又欲
鳩毒崇憲。虐加諸父。事均宮闈。皆徧圍都。嗚梟小豎。莫不寵暱。朝
廷忠誠。必加戮挫。收掩之旨。虓虎結鞞。掠奪之使。白刃相望。百僚
危氣。首領無有。全地萬姓。崩心。妻子不復相保。所曰鬼哭山鳴。星
鈎血降。神器殆於馭索。景祚危於綴冕。朕假寐凝憂。泣血待旦。慮
大宋之基於焉而泯。武文之業將墜於淵。賴七廟之靈。藉八百之
慶。巨猾斯殄。鴻沴時褻。皇綱絕而復紐。天緯缺而更張。猥曰寡薄。
曷承乾統。上緝三光之重。俯顧庶民之艱。業業矜矜。若履冰谷。思
與億兆。同此維新。可大赦天下。改景和元年爲泰始元年。賜民爵
二級。鰥寡孤獨。不能自存者。穀人五斛。逋租宿債。勿復收。犯鄉我

清議賊污淫盜並悉洗除長徒之身特賜原遣亡官失爵禁錮舊
勞一依舊典其昏制謬封並皆刊削宋書明帝紀案南史謝莊傳
明帝定亂使為赦詔傳詔立
符詔成其
文甚工

賜進士出身一品銜廣東等處提刑按察使司按察使兼管驛傳事務黃岡王毓藻校刊

全宋文卷三十五

烏程嚴可均校輯

謝莊二

爲北中郎新安王拜司徒章

不惟震施罔匱鴻慶方稠變調之重遂臻非據智小謀大周家興
規少陽微暄有鑒前史辨其動植布其安擾曰倡九牧阜成王敘
豈臣眇末所能克荷

藝文類聚四十七

又爲北中郎謝兼司徒章

臣聞變理陰陽寅亮天地弗惟其官無人則闕司徒掌敷五典職
擾兆民豈悟乾靈罔遺光渥方闡不次之任殊絕藩岳豈可權尸
三事假備六符懸震周迴願步交悱

藝文類聚四十七初學記十一御覽二百八

慶皇太子元服上至尊表

伏惟皇太子殿下明兩承乾元良作貳抗法遷身英華自遠樂日

修中禮目治外三善克懋德成放尊今日吉辰顯加元服對靈祇

之望儔上庠之歡率天聲世莫不載躍

藝文類聚十六初學記十

皇太子元服上皇太后表

離景承宸樞光階極毓問東華飛英上序樂正歌風司成頌德清
明神鏡溫文在躬練日簡辰顯備元服懋三王之教燭少陽之重

藝文類聚十六初學記十

爲東海王讓司空表

臣側觀前載與窺洪典三事之投惟帝其難臣乘少籍長久分踰
涯量出滿入泰每究榮光不悟乾燭方遠義路同遺下參弘化上
尸變理自非德勿具瞻聲堪民詠未有妄臻此澤空集茲靈藝文類聚

四十

讓吏部尚書表

招才琴鈞之上取士歌牧之中終能克夷景命榮懷萬宇豈容先

私首曲，近有經過，且不習冠制，趙客興鑿，未聞統馭，鄭臣有規，匪
痲身譏。載文類聚四十八

上搜才表

臣聞功照千里，非特燭車之珍，德柔鄰國，豈徒祕璧之貴。故詩稱
殄悴，誓述榮懷，用能道臻無積，化至恭己。伏惟陛下，膺慶集圖，締
寓開縣，夕爽選政，尺旦調風，采言廝與，觀謠仄遠，斯實辰階，告平
頌聲方製，臣竊惟隆，陟所漸，治亂之由，何嘗不興，資得木替，因失
士，故楚書曰：善人爲寶，虞典曰：則哲爲難，進選之軌，旣弛中代，登
造之律，未闡當今，必欲崇本康務，庇民濟俗，匪更慮懣，奚取九成。
夫才生於時，古今豈貳，士出於世，屯泰焉殊。四語從南史補升麻中陽，英
賢起於徐沛，受籙白水，茂異出於荆宛，靈二都智之所產，七隕才
之所集，實遇與不遇，用與不用耳。今大道方亨，萬務俟德，而九服
之曠，九流之艱，提鈞懸衡，委之選部，一人之鑒，易限，而天下之才

難原曰易限之鑿鏡難原之才使國罔遺授野無滯器其可得乎昔公叔與俱同升管仲取臣於盜趙文非私親疏嗣邢奚豈詔譬比子茹茅曰彘作範前經舉爾所知式昭往牒且自古任薦賞罰弘明成子舉三哲而身致魏輔應侯任二士而已捐秦相白季稱冀缺而疇呂田采張勃進陳湯而坐曰襦箠此先事之盛準亦後王之彝鑿如臣愚見宜普命大臣各舉所知臣付尙書依分銓用若任得其才舉主延賞有不稱職宜及其坐重者免黜輕者左遷被舉之身加曰禁錮年數多少隨愆議制若犯大辟則任者刑論又政平訟理莫先親民親民之要定歸守宰故黃霸治潁川累稔杜畿居河東歷載或就加恩秩或入崇輝寵今蒞民之職自非公私必應代換者宜遵六年之制進獲章明庸愆退得民不勤擾如此則下無浮謬之愆上靡棄能之累考績之風載秦櫛薪之歌克自臣生屬亨路身漸鴻猷遂得奉詔左右陳愚於側敢露芻言懼

氛恆曲

宋史謝莊傳又南史二十通典十四

讓中書令表

伏惟陛下登馭震維臨齊啓政澤與風翔恩從雲動臣聞壁門天
邃鳳沼神深絲綸王言出納帝命自非望允當時與宜庠塾未有
謬垂曲寵空席茲榮在於年壯猶不可勉況今綿癩百志俱淪類聚四十八初學記

十一御覽二百二十一
謝賜貂裘表

臣莊言主衣黃達宣敕賜臣貂裘極發狂問玄華有曜靡毫柔裘
黠鑑自凝固已綵越綴翬光逾緝燕臣聞嘔笑不妄韓裳勿假續
已昭庸楚縑爰逮臣歡抃自歌而同委衿之澤勤勞未報而叨解
裘之寵空荷榮施徒責微軀承殊恩必識服已淪生銘悅之情罔
知所竄臣受假無由躬拜謹遣表初學記二十六
爲八座太宰江夏王表請封禪

江淮鄙上之使結軌於壁門西鶴北采之譯相望於道路

初學記十三

案宋書禮志三有江以王義恭表無此四語疑宋志有附錄或各是一篇也今別曰宋志所載之表編入義恭集俟再攷

又張洎本有上封牒從注奏今據宋書禮志三

作有司奏或非謝莊也編入宋陽名文

爲尙書八座奏封皇子郡王

臣聞桐珪陸親書河汾之策賜帶懷賢敬東平之祚諒曰訓經終始義洽垣墉第某皇弟等器彩明敏今識穎悟並宜憲章前典光啟祚宇作屏王室式雍帝載臣等參議可封郡王

魏文類聚五十一

爲尙書八座奏改封郡長公主

臣聞爵厚懿威國之恆典景祚旣新禮與時渥永興等七公主可

封郡長公主

魏文類聚五十一

申言節儉詔書事

詔云貴戚競利興貨塵肆者悉相禁制此實允愆民聽其中若有犯違則應依制裁糾若廢法申恩便爲令有所屬此處分伏願深

思無緣明詔既下而皆實乖爽臣愚謂大臣在祿位者尤不宜與民爭利不審可得在此詔不拔蔡去織實宜深弘

宋書謝莊傳

奏改定刑獄

臣間明慎用刑厥存姬典哀矜折獄實暉呂命罪疑從輕既前王之格範寔失弗經亦列聖之恆訓用能化致升平道臻恭己逮漢文傷不辜之罰除相坐之令孝宣倍深文之吏立鞠訊之法當是時也號令刑存陛下踐位親臨聽訟億兆相賀已爲無冤民矣而比囹圄未虛頌聲尙缺臣竊謂五聽之慈弗宣於宰物三宥之澤未洽於民謠頃年軍旅餘弊劫掠猶繁監司計獲多非其實或規免咎不虛國患楚對之下鮮不誣濫身遭銜鎖之誅家嬰孥戮之痛比伍同閑莫不及罪是則一人罰謬坐者數十昔齊女告天臨淄臺殞孝婦冤戮東海愆陽此皆符變靈祇初成景緯臣近兼訊見重囚八人旋觀其初死有餘罪詳察其理實並無辜恐此不少

誠可怵惕也。舊官長竟囚畢，郡遣督郵案驗，仍就施刑。督郵賤吏，非能異於官長，有案驗之名，而無研究之實，愚謂此制宜革。自今入重之囚，縣考正畢，日事言郡，并送囚身，委二千石親臨覈辨，必收聲吞釆，然後就戮。若二千石不能決，乃度廷獄，神州統外，移之刺史。刺史有疑，亦歸臺獄，必令死者不怨，生者無恨。庶鬻棺之諛，輟歎於終古，兩造之察，流詠於方今。臣學閭申韓，才寡治術，輕陳庸管，懼乖國憲。宋書謝靈運傳又略見通典一百六十四

索虜互市議

臣愚曰：爲橋、爲棄義，唯利是視，關市之請，或曰視國順之，示弱無明，柔遠，距而觀釁，有足表彊。且漢文和親，豈止彭陽之寇，武帝修約，不廢馬邑之謀，故有餘則經略，不足則閉關，何爲屈冠帶之邦，通引弓之俗，樹無益之軌，招塵垢之風，交易爽議，旣應深杜，和約詭論，尤宜固絕。臣庸管多蔽，豈識國儀，恩誘降逮，敢不披盡。宋書謝靈運傳

傳

密詣世祖啟事

賊劬自絕於天，裂冠毀冕，窮弑極逆，開闢未聞。四海泣血，幽明同憤。奉三月二十七日檄，聖迹昭然，伏讀感慶。天祚王室，叙哲重光。殿下文明在嶽，神武居陝，肅將乾威，翼行天罰，緜社稷之仇，雪華夷之恥。使弛墜之構，更獲締造，垢辱之恥，復得明且。伏承所命，柳元景司馬文恭宗懋沈慶之等精甲十萬，已次近道。殿下親董銳旅，授律繼進，荆郢之師，岷漢之眾，舳艫萬里，旌旆虧天，九土冥符。羣后畢會，今獨夫醜類，曾不盈旅，自相暴殄，省闕橫流，百僚屏氣。道路日曛，檄至輒布之京邑，朝野同欣，里頌塗歌，室家相慶，莫不望景聳魂，瞻雲佇足。先帝日月之光，照臨區寓，風澤所漸，無幽不洽。況下官世荷寵靈，叨恩踰量，謝病私門，幸免虎口，雖志在投報，其路無由。今大軍近次，永清無遠，欣悲踊躍，不知所裁。

宋書謝莊傳

與江夏王義恭牋

下官凡人非有達槩異識俗外之志實因羸疾常恐奄忽故少來無意於人間豈當有心於崇達邪頃年乘事回轍遂果養非次既足貽誚明時又亦取愧朋友前已聖道初開未遑引退及此諸夏事寧方陳微請款志未伸仍荷今授被恩之始具披寸心非惟在己之尤實懼塵穢彝序稟生多病天下所悉兩脅癱疾殆與生俱一月發動不減兩三每至一惡痛來逼心氣餘如紙利患數年遂成痼疾吸收憊憊常如行尸恆居死病而不復道者豈是疾痊直已持恩深重思答殊施牽課疋瘵已綜所忝眼患五月來便不復得夜坐恆閉帷避風日晝夜惛憒爲此不復得朝謁諸王慶弔親舊唯被赦見不容停耳此段不堪見賓已數十日持此苦生而使銓綜九流應對無方之誦實由聖慈罔已然當之信自苦劇若才堪事任而體氣休健承寵異之遇處自效之塗豈苟欲思閑辭事

邪家素貧弊宅舍未立兒息不免羸癯而安之若命寧復是能忘
微祿正目復有切於此處故無復他願耳今之所希唯在小閣下
官微命於天下至輕在己不能不重屢經披請未蒙哀恕良由誠
淺辭訥不足上感家世無年亡高祖四十曾祖三十二亡祖四十
七下官新歲便三十五加日疾患如此當服幾時見聖世就其中
煎懷若此實在可矜前時曾啟願三吳敕旨云都不須復議外出
莫非過恩然亦是下官生運不應見一閑逸今不敢復言此當付
之來生耳但得保餘年無復物務少得養痾此便是志願永畢在
衙門下有所懷動止必聞亦無假居職患於不能裨補萬一耳識
淺才常羸疾如此孤負主上擢受之恩私心實自哀愧入年便當
更申前請已死自固但庸近所訴恐未能仰徹公恩盼弘深相照
誠懇願侍坐言次賜垂拯助則苦誠至心庶獲哀允若不蒙降祐
下官當於何希冀邪仰憑愍察願不垂愴

宋書謝莊傳孝建元年
拜吏部尚書莊素多疾

不願居選部與大司馬江貞
王義恭賤自陳又南史二十

為朝臣與雍州刺史袁顛書

夫夷陵相因興革遞數或多難而固其國或殷憂而啟聖明此既
著於前史亦彰於聞見王室不造昏凶肆虐神鼎將淪宗稷幾泯
幸天未亡宋乾歷有歸主上體自聖文繼明作睿而辱均牖里屯
踰夏臺既天地俱憤義勇同奮尅殄鯨鯢三靈更造應天順民爰
集寶命四海屬息肩之歡華戎見來蘇之泰吾等獲免刀鋸僅全
首領復身奉惟新命承亨運緩帶談笑擊壤聖世汝雖劬勞於外
迹阻京師然心期所寄江漢何遠自九江告變皆謂鄧氏狂惑比
日國言藉藉頗塵吾子道路之議豈其或然聞此之日能無駭悅
凶人反道敗德日夜滋深昵近狡慝取謀豺虎非惟毒流外物惡
積中朝乃欲毀陵邑虐崇燼燒宗廟鹵御物然後蕩覆京都必使
蘭猶俱盡自非聖上廟算靈圖俛眉逸避維持內外擁衛臣下則

赤縣爲我百姓其魚矣此事此理、寧可孰心、旣天道輔順、謳歌有
奉高祖之孫、文皇之子、德洞九幽、功貫三曜、匡拯家國、崑崙駘首、
若不子民、南面將使神器、何歸而羣下、精懸妄生、窺鼎成軫、惑燕
貫高亂趙、讒人罔極、自古有之、汝中京冠冕、儒雅世襲、多見前敵、
縣鑒忠邪、何遠遺郎中之清軌、近忘太尉之純槩、相與或羣、從舅
甥、或姻婭、周款一旦、胡越能無悵恨、若疑誑所至、邪被無窮、汝當
著眾奮戈、翦此朝食、若自延過聽、迷塗未遠、聖上臨物、曰仁、接下
曰愛、豈直雍齒先封、乃當射鉤、見相矣、當由力窘、跡履丹誠、未亮
邪、跋子南服、寤寐延首、若反棹沿流、歸誠鳳閣、錫珪開寓、非爾而
誰、吾等竝過、荷曲慈、俱叨非服、紆金拖玉、改觀蓬門、入奉舜禹之
渥、出見羲唐之化、雍容掄擢、信曰駒空谷之時也、奈何段操先基、
自蹈凶戾、山門蕭瑟、松庭誰埽、言念楚路、豈不思父母之邦、幸納
惡石、曰蠲美疹、裁書表意、爾其圖之、

宋書袁顛傳太宗使朝士質顛書其入顛聚二十五有此

目為謝
莊撰

為沈慶之荅劉義宣書

皇綱絕而復紉區宇墜而更維文選王巾與陸寺碑文注案宋書南郡王義宣傳有沈慶之與義宣

書無此二語此是荅書彼是與書未必在一篇中也今則曰彼篇屬沈慶之集

與左僕射書

弟昨還方承間忽患悶當時乃爾大惡殊不易追企但想諸治昨來已漸勝眠食復云何頃日寒重春節至居患者無不增動今作何治眠風不異耳指遣承問謝莊白呈左僕射治化閣

竹贊

瞻彼中唐綠竹猗猗貞而不介弱而不蔽杳裊人表蕭瑟雲崖推

名楚澶美質梁池藝文類聚八十九

宋孝武宣貴妃誄并序

惟大明六年夏四月壬子宣貴妃薨律谷罷煖龍鄉輟曉照車去

魏聯城辭趙皇帝痛掖殿之既聞悼泉途之已宮巡步檐而臨華
路集重陽而望椒風嗚呼哀哉天寵方降王姬下姻肅雍揆景陟
配爰臻國軫喪淑之傷家凝實庇之怨敢撰德於旂旒庶圖芳於
鐘萬其辭曰

玄丘烟燼瑤臺降芬高唐濛雨巫山鬱雲誕發蘭儀光啟玉度望
月方娥騰星比婺毓德素里棲景辰軒處麗絺絺出懋蘋蘩修詩
賁道稱圖照言翼訓如喉贊軌堯門綢繆史館容與經闈陳風緝
藻臨豕分微游藝殫數撫律窮機躊躇冬愛悵悵秋暉展加之華
寔邦之媛敬勤顯陽肅恭崇憲奉榮維約承慈日逸遶下延和臨
朋違怨祥靈集祉慶謫迎祥皇膺璿式帝女全相聯跗齊穎接萼
均芳日蕃日收燭代輝梁視踊書氛觀臺告殿八頌扇和六祈輟
參衡總滅容翬翟毀征掩綵瑤光收華紫禁嗚呼哀哉帷軒夕改
軒輅晨遷離宮天邃別殿雲懸靈衣虛襲組帳空烟巾見餘軸匣

有遺絃。嗚呼哀哉。移氣朔兮變羅紈。白露凝兮歲將闌。庭樹驚兮
中帷響。金缸暖兮玉座寒。純孝辦其俱毀。共氣摧其同樂。仰昊天
之莫報。怨凱風之徒攀。茫昧與善。寂寥餘慶。喪過乎哀。棘實滅性。
世覆冲華。國虛淵合。嗚呼哀哉。題湊既肅。龜筮既辰。階撤兩奠。庭
引雙轡。維慕維愛。日子日身。慟皇情於容物。崩列辟於上昊。崇徽
章而出。寶甸照殊策而去。城闌嗚呼哀哉。經建春而右轉。循閭闔
而遲度。旌委鬱於飛飛。龍逶遲於步步。銷楚挽於槐風。喝邊蕭於
松霧。涉姑繇而環迴。望樂池而顧慕。嗚呼哀哉。晨轡解風。曉蓋俄
金。山庭寢日。隧路抽陰。重扇闔兮燈已黯。中泉寂兮此夜深。銷神
躬於壤末。散靈魄於天濤。響乘氣兮蘭馭風。德有遠兮聲無窮。嗚
呼哀哉。

文選 藝文
類聚十五

黃門侍郎劉琨之誄

秋風散兮涼葉稀。出吳洲兮謝江幾。瞻國門兮奔雲路。臨舊里兮

驚客衣、魂終朝而三奪、心一夜而九飛、過建春、今背闕庭、歷承明、
今去城遠、旌徘徊而北係、轎逶遲而不轉、挽掩隄而卒嘶、曠含愁
而鳴俛、顧物色之共傷、見車徒之相泣、藝文類聚四十八

殷貴妃諡策文

維年月日、皇帝曰、咨故椒儀殷氏、惟爾含徽挺懋、初學記爰光素

里、友琴流荇、寶華紫掖、奉軒景日、柔明登譽、初學記處椒風、日燦

變升名、幽闕之鏡、日藹層闈、繁祉之慶、方隆蕃世、而當春掩、藻中

波滅源、朕用震悼、傷於厥心、松柏已奠、泉冥將隄、宜旌德、第行式

衍聲芳、今遣某官某冊、告諡曰宣、魂而有靈、尚茲寵渥、嗚呼哀哉、

藝文類聚十五
初學記十二

孝武帝哀策文

應門洞望、馳道南除、故塗已撤、鬱匪將虛、哀子嗣皇帝、辨標池、絳

周邊旌軫、攀七緯之崩淪、慟三靈之祖盡、百神慕而行雲沈、萬國

哀而素霜質、衣冠緬邈、弓劍不追、敢請謳頌、髮鬢希夷、其辭曰、

樞電皇根、月瑤國緒、肩裔丹陵、蟬聯華落、二后在天、大行纂武、克
睿克聖、重規襲矩、昭昭金式、明明玉溫、望雲其遠、就日其尊、雨零
露湛、冬暖春隨、聲芳納麓、道昭賓門、上德無稱、至功不器、怡悵四
始、優遊六位、綴響蘭深、緝言瓊祕、悠哉梁賤、眇焉汾肆、故業開寓、
離經作翰、鴻起荆河、鸞遊楚漢、泗濱霑明、江區承奠、陝左清郊、棠
陰虛館、地維不紐、乾綱弛機、義庭博蝕、紫路流飛、泣血派涘、顧瞻
川派、孝貫樞極、義震寰園、誓鉞皇郊、詔師牧甸、七景締華、五雲卷
煥、雪怨園邑、婦恥瀛縣、啟聖宸蓋、集寶龍見、王室多故、國步方蹇、
淮濟裂冠、江荆毀冕、東楚亂常、西華泊興、動筭揮圖、爰戡爰剪、浹
宙斯澄、綿區咸鏡、修風曠逸、德星夕映、溽露飛甘、舒雲結慶、禎被
動植、信泊翔泳、秩禮克宣、墜章必構、方堂饗極、圓流肆胃、南聳郊
宮、北清靈園、瑤軒春結、翠華冬狩、經緯窮文、克定盡武、部上呈祥、

介丘載佇，在盈念元。成功弗處，榮鏡中世。烏奕前古，睿業初遠。鴻
化方亨，丹雲承日。素景曖星，玉几去襲。綴衣在庭，辭重陽之昭昭。
降大夜之冥冥，氣質炎涼。史詔龜筮，文物空嚴。變和虛衛，動蜃輅
之逶迤。願璧羽之容裔，出國門分天地。向幽途異身世，龍旌鬱而
青槐遠。驚葭亂而白楊驟，觀初霜之變條。聽秋風之下檣，橋山紉
雲，灑秋虧日。輦道結寒，松庭盡密。芝蓋迫輪，上驥眷轡。萬寓肅其
北轅，靈阿開其深隘。南維有時傾，離光不常鏡。騰英聲與茂實，方
流華於舞詠。藝文類聚十三

皇太子妃哀策文

楹凝桂奠，庭肅龍輓。風沈園路，雲起郊門。皇帝傷總綫之掩綵，悼
副禱之滅華。行光旣晏，長河又斜。願而言曰：璇璫有毀，郁烈無煙。
翦素裁簡，授之史臣。其辭曰：

霍岫虧天，滯流凝漢。祥發桐珪，慶昭金筭。毓景帝里，飛芳戚罔。祗

儀施谷

初學記作
祕義施谷

升音集灌月暑幾望娣袂維良釋幃春宮承飾

初學記
作儀

少陽五葉衍藻四訓抽光葳蕤蕙振

初學記
作蕙

婉變瓊相清

微就遠禳疹傳方臨華罷翠當睢收蘭複殿生鸞長廡

初學記
作廡

寒節移虛饋氣變容衣中庭草蔓階上螢飛傷縈里第痛溢朝闈

霜侵燭昧風密帷淒驚葭夕轉龍驂夜嘶筵既訣分奠既撤背青

闕今去神閭旌掩鬱而還泛蓋透遲而顧低素紉斂維華駟解馭

山燧恆陰松阿不昭離天渥兮就銷沈委白日兮卽冥暮菊有秀

兮蕝有芬德方遠兮聲彌樹

此文類聚十
六初學記十

豫章長公主墓志銘

稟中樞之照體星軒之華肅恭在國掖庭欽其風恪勤衡館庶族

仰其德神葉靈條爰自帝堯文信啟魯肇京於楚皆燭載照娥英

是從婉婉締綵優柔肅雍蕝蕝有寶金碧不居泉庭一夜里館長

燕此文類
聚十六

司空何尚之墓誌

遠源長淵、自晉徂韓、潛川韜玉、雲岫騰鸞、處華民瞻、出光帝難、叔
莫壽仁、茫昧報施、調於飪歸、經難塞壽、掩映流芳、煙燼作義統文

七十

賜進士出身二品銜廣東等處提刑按察使司按察使兼管驛傳事務固王毓藻校刊

全宋文卷三十五終

全宋文卷三十六

烏程嚴可均校輯

顏延之一

延之字延年琅邪臨沂人晉光祿勳舍曾孫義熙中後將軍吳
國內史劉柳曰爲行參軍轉主簿歷豫章公世子參軍宋國建
爲博士仍遷世子舍人及受禪補太子舍人徙尚書儀曹郎太
子中舍人少帝卽位曰爲正員郎兼中書郎徙員外常侍出爲
始安太守元嘉初徵爲中書侍郎轉太子中庶子尋領步兵校
尉出爲永嘉太守未行免起爲始興王浚後軍諮議參軍遷御
史中丞改國子祭酒司徒左長史免復爲祕書監光祿勳致仕
元凶弒立曰爲光祿大夫孝武卽位曰爲金紫光祿大夫領湘
東王師孝建三年卒年七十三贈散騎常侍特進諡曰憲子有
集三十卷逸集一卷

行筵賦

嗟我來之云遠，覩行筵於水隈。削朽棺，冒掩壙，仰枯頹而枕衡。登沙磧，冒含寶，藉水草之礎。儲撫躬中塗，太息蘭渚。行徘徊於永路，時悄悄於川侶。

藝文類聚

白鸚鵡賦

并序

余具職崇賢，預觀神祕。有白鸚鵡焉，被素履玄。性溫言達，九譯絕區。作瑞天府，同事多士。咸竒思賦，其辭曰：

稟儀素域，繼體寒門。貌履玄而被潔，性既春而示濫。記上初言禽之末品，妙六氣而勉生。往祕奇於鬼服，來充美於華京。惟儀鳳之無辨，惜晨鷺之徒喧。思受命於黃髮，獨含辭而採言。起交河之榮薄，出天山之無垠。既達美於天居，亦儻景於雲阿。漸惠和之方渥，綴風土而未訛。服瓊翻於短袷，仰梢雲之曾柯。覩天網之一布，漏微翰於山阿。

藝文類聚

九十一

赭白馬賦 補序

騏不稱九馬曰龍名豈不曰國尚威容軍馱趨迅而已實有騰光吐圖疇德瑞聖之符焉是曰譚崇其靈世榮其至我高祖之造宋也五方率職四隩入貢祕寶盈於玉府文駟列乎華殿乃有乘輿赭白特稟逸異之姿妙簡帝心用錫聖阜服御順志馳驟合度齒歷雖衰而藝美不忒襲養兼年恩隱周渥歲老氣殫斃於內棧少盡其力有慟上仁乃詔陪侍奉述中旨末臣庸蔽敢同獻賦其辭曰

惟宋二十有二載盛烈光乎重葉武義粵其肅陳文教迄已優洽秦階之平可升興王之軌可接訪國美於舊史攷方載於往牒昔帝軒陟位飛黃服皂后唐膺錄赤文俟日漢道亨而天驥呈才魏德林而釋馬効質伊逸倫之妙足自前代而開出竝榮光於瑞典登郊歌乎司律所曰崇衛威神扶護警蹕精躍協從靈物咸秩暨

明命之初，基磬九區而率順，有肆險，曰稟覲，或踰遠而納賚，聞王會之阜昌，知函夏之充牣，總六服，曰收賢，掩七戎而得駿，蓋乘風之淑類，質先景之洪肩，故能代駉象輿，歷配鈞陳，齒筭延長，聲價隆振，信聖祖之蕃錫，留皇情而驟進，徒觀其附筋樹骨，垂梢植髮，雙瞳夾鏡，兩權協月，異體峯生，殊相逸發，超據絕夫塵轍，驅鶻乳於滅沒，簡偉塞門，獻狀絳闕，且刷幽燕，晝秣荆越，敬敬不易之典，訓人必書之舉，惟帝惟祖，爰游爰豫，飛翰軒曰戒道，環鼓騎而清跡，勒五營，使案部，聲八鸞，曰節步，具服金組，兼飾丹腹，寶皎星纏，鏤章霞布，進迫遮邈，卻屬輦輅，歎贊擢曰鴻驚，時濩略而龍翥，明雄姿，曰奉引，婉柔心而待御，至於露滋月肅，霜戾秋登，王子興言，闡肆威枝，臨廣望，坐百層，料武藝，品驍騰，流藻周施，和鈴重設，脫影高鳴，將超中折，分馳迴場，角壯永埒，別輩越羣，綉練篋絕，捷矯夫之敏手，促華鼓之繁節，經玄蹕而電散，歷素支而冰裂，磨門沫

赭汗滂走血，跪迹回唐。畜怒未洩，乾心降而微怡。都人仰而朋悅，
姍變之態既畢。凌遠之氣方厲，踟躕轡之牽制。隘通都之園束，吞
西極而驤首。望朔雲而蹀足，將使紫燕駢衡。綠蛇衛轂，織驥接跡。
秀駢齊示，覲王母於崑墟。要帝臺於宣嶽，跨中州之轍迹。窮神行
之軌躅，然而般於遊敗。作鏡前王，肆於人上。取悔義方，天子乃輟。
駕迴慮息，徒解裝鑿武穆。憲文光振，民隱脩國章。戒出豕之敗御，
揚飛鳥之跼衡。故祇慎乎所常，忽敬備乎所未防。與有重輪之安，
馬無泛駕之佚。處曰濯龍之奧，委曰紅粟之秩。服養知仁，從老得
卒。加樊帷，收什質。天情周，皇恩畢。

亂曰：惟德動天，神物儀兮。於時駟駿，充階街兮。稟靈月駟，祖雲螭
兮。雄志倜儻，精權奇兮。既剛且淑，服畿羈兮。效足中黃，効驅馳兮。
願終惠養，蔭本枝兮。竟先朝露，長委離兮。
文選苑文類
卷九十三

寒蟬賦

如蕭瑟已攢吟，終嬋媛而孤引。越客發度障之歌，代馬懷首燕之信。不假綏於苑冠，豈鏤體於人爵。折清飈而不淪，團高木已飄落。

藝文類聚九十
七初學記三十

餐霞之氣，神馭乎九仙。稟露之清，氣精於八蟬。

贈諡袁淑詔

夫輕道重義，亟聞其教。世敝國危，希遇其人。自非達義之至，識正之深者，孰能抗心衛主，遺身固節者哉。故太子左衛率淑，文辯優洽，秉尚貞慤，當要逼之切，意色不撓，厲辭道逆，氣震匈黨，虜刃交至，取斃不移。古之懷忠隕難，未云出其右者。興言嗟悼，無廢乎心。宜在加禮，永旌未有臣焉。可贈侍中、太尉。諡曰忠憲公。

宋書袁淑傳世祖卽

位使節延
之爲詔

賜卹袁淑遺孤詔

袁淑以身殉義，忠烈邁古。遺孤在疚，特所矜懷。可厚加賜卹。已

存亡同

庭誥

庭誥者、施於閭庭之內、謂不遠也。吾年居秋、方慮先草木、故遽已未聞、誥爾在庭、若立履之方、規覽之明、已列通人之規、不復積論。今所載成其素畜、本乎性靈、而致之、心用夫、選言務一、不尚煩密、而至於備議者、蓋曰、網諸情非、古語曰、得鳥者羅之一目、而一目之羅、無時得鳥矣。此其積意之方。道者識之、公情者德之私、公通可、曰使神明加勸、私塞不能令妻子移心、是曰昔之善爲士者、必捐情反道、合公屏私、尋尺之身、而曰天地爲心、數紀之壽、常曰金石爲量、觀夫古先垂戒、長老餘論、雖用細制、每曰不朽見銘、繕築末迹、成曰可久承志、況樹德立義、收族長家、而不思經遠乎。曰身行不足、遺之後人、欲求子孝、必先慈。御覽五百九十三作必先爲慈將責弟悌、務爲友。御覽四百十六、五百三十三作務念爲友雖孝不待慈、而慈固御覽五百九十三作能植孝。

悌非期友而友亦立悌夫和之不做或應言不和猶信不足焉必
有不信御覽作猶信之不儻知恩意相生情理相出可使家有參

柴人皆由損夫內居德本外夷民譽言高一世處之逾嘿器重一

時體之茲冲不己所能干眾不己所長議物淵泰入道與天爲人

者士之上也若不能遺聲欲人出己知柄在虛求不可校得敬慕

謙通畏避矜踞思廣監擇從其遠猷文理精出而言稱未達論問

宣茂而不己居身此其亞也若乃聞實之爲貴己辯畫所克見聲

之取榮謂爭奪可獲言不出於戶牖自己爲道義久立才未信於

僕妾而曰我有己過人於是感苟銳之志馳傾軋之望豈悟己挂

有議之裁入脩家之誠乎記所云千人所指無病自死者也行近

於此者吾不願聞之矣凡有知能預有文論不練之庶士校之羣

言通才所躡前流所與焉得曰成名乎若呻吟於牆室之內喧豶

於黨輩之間竊議曰述寡聞姐語曰敵要說是短算所出而非長

見所上。適值尊朋臨座，稍覽博論，而言不入於高聽，人見棄於眾，視則愴若迷塗，失偶鑿如深夜撒燭，銜聲茹氣，腴嘿而歸，豈識向之夸慢，祇足已成今之沮喪邪？此固少壯之廢，爾其戒之。夫已怨，誹爲心者，未有達無心，救得喪，多見誚耳。此蓋臧獲之爲，豈識量之爲事哉？是已德聲令氣，愈上每高，忿言對讖，每下愈發，有尙於君子者，豈可不務勉邪？雖曰恆人情不能素盡，故當已遠理勝之，么笨際之，豈可不務自異，而取陷庸品乎？富厚貧薄，事之懸也。已富厚之身，親貧薄之人，非可已一時處，然昔有守之無怨，安之不可閱者，蓋有理存焉。夫既有富厚，必有貧薄，豈其證然？時乃天道，若人皆厚富，是理無貧薄，然乎必不然也。若謂富厚在我，則宜貧薄在人，可乎？又不可矣。道在不然，義在不可，而橫意去就，謬生希幸，已爲未達至分，蠶溫農飽，民生之本，躬稼難就，上已僕役爲資，當施其情願，庀其衣食，定其當治，遞其優劇，出之休饗，後之推責，雖

有勸恤之勤、而無露曝之苦、務前公稅、已遠吏讓、無急傷費、已息流議、量時發歛、視歲穫儉、省贍已奉己、損故已及人、此用天之善御生之得也、率下多方、見情爲上、立長多術、晦明爲盜、雖及僕妾情見、則事通、雖在猷猷、明晦則功博、若奪其當然、役其煩務、使威烈雷霆、猶不禁其欲、雖棄其大用、窮其細瑕、或明灼日月、將不勝其邪、故曰、屏焉則差的焉、則闇、是已禮道尙優、法意從刻、優則人自爲厚、刻則物相爲薄、耕收誠鄙、此用不忒、所謂野陋而不已居心也、含生之氓、同祖一氣、等級相傾、遂成差品、遂使業習移其天識、世服沒其性靈、至夫願欲情嗜、宜無開殊、或役人而養給、然是非大意、不可侮也、隅奧有竈、齊侯蔑寒、犬馬有秩、管燕輕饑、若能服溫厚而知穿弊之苦、明周之德、厭滋旨而識寡嗛之急、仁恕之功、豈與夫比肌膚於草石、方手足於飛走者、同其意用哉、罰慎其濫、惠戒其偏、罰濫則無已爲罰、惠偏則不如無惠、雖爾眇末、猶扁

庸保之上事。思反己動類念物。則其情得而人心寒矣。林博蒲塞會眾之事。講調啗諛。適坐之方。然失敬致悔。皆此之由。方其剋曠。彌喪端倪。况遭非鄙。慮將醜拆。豈若拒其容而簡其事。靜其氣而遠其意。使言必諄歷。賓友清耳。笑不傾嫵。左右悅目。非鄙無因而生。侵侮何從而入。此亦持德之管籥。爾其謹哉。嫌惑疑心。誠亦難分。豈唯厚貌蔽智之明。深情怯剛之斷而已哉。必使猜怨。愚賢則嘖笑入辰。期變犬馬。則步顧成妖。况動容竊芥。束裝盜金。又何足論。是以前王作典。明慎議獄。而僭濫易意。朱公論璧。光澤相如。而倍薄異價。此言雖大。可引戒小。游道雖廣。交義爲長。得在可久。失在輕絕。久由相敬。絕由相狎。愛之勿勞。當扶其正性。忠而勿諛。必藏其枉情。輔以藝業。會以文辭。使親不可覿。疏不可聞。每存大德。無拔小怨。率此往也。足引相終。酒酌之設。可樂而不可嗜。嗜而非病者。希病而遂管者。幾既管既病。將蔑其正。若存其正性。紓其妄。

發其唯善成乎。聲樂之會，可簡而不可遠，遠而不背者，鮮矣。背而非弊者，反矣。既弊，既背，將受其毀，必能通其礙而節其流，意可爲和中矣。善施者，唯御覽四百七作豈唯發自人心，乃出天則，與不待積取無謀實，竝散千金，誠不可能。贍人之急，雖乏必先，使施如王丹愛如杜林，亦可與言交矣。浮華怪飾，滅質之具，奇服麗食，棄素之方，動人勸慕，傾人願盼，可引遠識，奪難用，近欲從，若觀其淫怪，知生之無心，爲見奇麗，能致諸非務，則不抑自貴，不禁自止。夫數相者，必有之微，既聞之術人，又驗之吾身，理可得而論也。人者，兆氣二德，稟體五常，二德有奇偶，五常有勝殺，及其爲人，寧無叶洽，亦猶生有好醜，死有天壽，人皆知其懸天，至於丁年乖遇，中身迂合者，豈可易地哉。是曰君子道命愈難，識道愈堅。古人恥曰身爲溪壑者，屏欲之謂也。欲者，性之煩濁，氣之蒿蒸，故其爲害則燻心習耗，眞情傷人，和犯天性，雖生必有之，而生之德猶火合烟而妨火，桂

懷蠹而殘桂，然則火勝則烟滅。

即覽人日七十一作酒勝則火滅

蠹壯則桂折，故

性明者欲簡嗜繁者氣戢去明卽昏難曰主一日其曰中外羣聖
建言所黜儒道眾智發論是除然有之者不思誤深故藥之者恆
苦術淺所曰毀道多而義寡頓盡誠難毋指可以易每指亦明
之末廉嗜之性不同故畏慕之情或異從事於人者無一人我之
心不曰己之所善謀人爲有明矣不曰人之所務失我能有守矣
己所謂然而彼定不然奕棋之蔽悅彼之可而忘我不可學嘔之
蔽將來去蔽者念通作介而已流言誦議有道所不免况在闊薄
難用算防接應之方言必出己或信不素積嫌間所襲或性不和
物尤怨所聚有一於此何處逃毀苟能反悔在我而無責於人必
有達鑒昭其情遠識迹其事日省吾躬月料吾志寬嘿已居潔靜
已期神道必在何恤人言嗙曰富則盛貧則病矣菟文類聚三十
五初學記十八
作甚貧之爲病也不爲形色蠱惑或亦神心沮廢豈但交友疏棄

必有家人諄讓非廉深遠識者何能不移其植

魏文類聚作非廉深遠識者何能不

交移其植初

故欲蠲憂患莫若懷古懷古之志當自同古人見通

則憂淺意遠則怨浮

魏文類聚初學記作見

魏文類聚初學記作昔

於編蓬之中者用此道也夫信不逆義必出隱交賴相盡明有

相照一面見旨則情固丘岳一言中志則意入淵泉曰此事上水

火可蹈曰此託友金石可弊豈待充其榮實乃將讓報厚之篋篋

然後圖終如或與立茂思無忽祿利者受之易易則人之所榮

穡者就之艱艱則物之所鄙艱易既有勤倦之情榮鄙又聞向背

之意此二塗所為反也曰勞定國曰功施人則役徒屬而擅豐

穡自理於民自事其生則督妻子而趨耕織必使陵侮不作懸企不

敵所謂賢鄙處宜華野同泰人曰有惜為質非假嚴刑有恆為德

不慕厚貴有惜者曰理葬有恆者與物終世有位去則情盡斯無

惜矣又有務謝則心移斯不恆矣又非徒若此而已或見人休事

惜矣又有務謝則心移斯不恆矣又非徒若此而已或見人休事

則勲斷結納及問否論則處彰離武附會已從風隱竊已成釁朝
吐面譽慕行肯毀昔同稽款今猶叛戾斯爲甚矣又非唯若此而
已或憑人惠訓藉人成立與人餘論依人揚聲曲存稟仰甘赴塵
軌衰沒畏遠忌聞影迹又蒙之毀之無度心短彼能私樹己拙自
崇恆輩固願高識有人至此實蠹大倫每思防避無道閹伍覩際
異之事或無涉傳遭卒迫之變反思安順若異從己發將尸誦人
迫而又迂愈使失度能夷異如裴楷處逼如裴遐可稱深士乎喜
怒者有性所不能無常起於徧量而止於弘識然喜過則不重怒
過則不威能已恬漠御覽五百九十三作恬淡爲體寬愉爲器者御覽下有美矣二字
喜蕩心微抑則定甚怒煩性小忍卽歇御覽下有故字動無愆容舉無失
度則物將自懸人將自止習之所變亦大矣豈惟蒸性染身乃將
移智易慮故曰與善人居如入芝蘭之室久而不聞其芬與之化
矣與不善人居如入鮑魚之肆久而不知其臭與之變矣是曰古

人愼所與處。唯夫金眞玉粹者，乃能盡

甄文類聚二
十三作處

而不汚爾。故

曰：丹可滅而不能使無赤，石可毀而不能使無堅。苟無丹石之性，必慎浸染之由。能曰懷道爲人，必存從理之心。道可懷而理可從，則不議貧。議所樂耳。或云：貧何由樂？此未求道意。道者瞻富貴，同貧賤，理固得而自我。喪之未爲通議。苟議不喪，夫何不樂？或曰：溫飽之貴，所召榮生。飢寒在躬，空曰從道。取諸其身，將非篤論。此又通理所用。凡生之具，豈簡定實？或曰：膏腴天性，有召菽藿登年中。散云：所足與不由外，是曰稱體而食。貧歲愈謙，量腹而炊。豐家餘飧，非粒實息耗。意有盈虛爾。況心得復劣，身獲仁富。明白入素，氣志如神。雖十旬九飯，不能令饑。業席三屬，不能爲寒。豈不信然？且曰：己爲度者，無曰自通。彼量渾四游而幹五緯，天道弘也。振河海而載山川，地道厚也。一情紀而合流貫，人靈茂也。昔之通乎此數者，不爲割判之行，必廣其風度，無挾私殊。博其交道，無懷曲異。故

望塵請友，則義士輕身，一遇拜視，則仁人投分。此倫序通允，禮俗
平一，上獲其用，下得其和。世務雖移，前休未遠。人之適主，吾將反
本。三人至生，薏有之識。幼壯驟過，哀耗鶩及。其間夭鬱，既難勝言。
假獲存遂，又云無幾。柔麗之身，亟委土木。剛清之才，遽爲丘壤。回
遑頽慕，雖數紀之中爾。自此持榮，曾不可留。自此服道，亦何能平。
進退我生，游觀所達。得貴爲人，將在含理。含理之貴，惟神與交。幸
有心靈，義無自惡。偶信天德，逝不上愆。欲使人沈來化，志符往哲。
勿謂是賒，日鑿斯密。著通此意，吾將忘老。如固不然，其誰與歸。值
懷所撰，略布眾脩。若備舉情見，顧未書一。瞻身之經，別在田家節
政奉終之紀。自著燕居畢義。宋書顏延之傳又略見藝文類聚二
百十六又四百七十七又五百九十三又八百七十一
御覽四百

清者人之正路

御覽四百二十六

枚叔有言，欲人勿聞，莫若勿言。御寒莫若重裘，止謫莫若自脩。論

語云內省不疚夫何憂何懼

御覽五百九十三

觀書貴要觀要貴博博而知要萬流可一詠歌之書取其連類合章比物集句采風謠目達民志詩爲之祖褒貶之書取其正言晦義轉制衰王微辭豈旨

一本作氣責

貽意盛聖春秋爲上易首體備能

事之淵馬陸得其象數而失其成理荀王舉其正宗而略其數象四家之見雖各爲所志總而論之精理出於微明氣數生於形分然則荀王得之於心馬陸取之於物其無惡迄可知矣夫象數窮則太極著人心極而神功彰若荀王之言易可謂極人心之數者也

初學記二十一引兩條御覽六百八又六百九

荀爽云詩者古之歌章然則雅頌之樂篇全矣自是後之口詩者率目歌爲名及秦勒望岱漢祀郊宮辭著前史者文變之高制也雖雅聲未至弘麗難追矣逮李陵眾作總雜不類元是假託非盡陵制至其善寫有足悲者準虞文論足稱優洽柏梁目來繼作非

所纂至七言而已。九言不見者，將由聲度闕誕，不協金石。至於
五言流靡，則劉楨、張華、四言側密，則張衡、王粲。若夫陳思王可謂

兼之矣。

御覽五百
八十六

達見同善，通辯異科。一曰言道，二曰論心，三曰校理。言道者本之
於天，論心者議之於人，校理者取之於物，從而別之。絲塗參陳，要
而會之，終致可一。若夫玄神之經，窮明之說，義兼三端，至無二極。
但語出梵方，故見猜世學，事起殊倫，故獲非恆情。天之賦道，非差
胡華人之稟鑿，豈限外內。一曰此思，可無臆哉。爲道者蓋流出於
仙法，故曰鍊形爲上。崇佛者本在於神教，故曰治心爲先。鍊形之
家，必就深曠，反飛靈，煥丹石，粒芝精，所曰還年卻老，延華駐彩，欲
使體合縹霞，軌徧天海。此其所長，及僞者爲之，則忌災崇課，粗願
混土，女亂妖正。此其巨蠹也。治心之術，必辭親偶，閉身性，師淨覺，
信緣命，所曰反壹爲生，剋成聖業，智邀大明，志狹恆劫。此其所貴。

及詭者爲之則藉髮落狎菁華傷榮聲謀利論此其甚誣物有不然事無不弊衡石日陳猶患差忒况神道不形固眾端之所假未能體神而不疑神無者日爲靈性密微可日積理知洪變歎悅可日大順後照若鏡天肅若窺淵能日理順爲人者可與言有神矣若乃固其真而售其弊是未加心照耳

弘明集十三

策秀才文

廢興之要敬俟良說

文選任昉天監策秀才文注

請立渾天儀表

張衡創物蔡邕造論戎夏相襲世重其術臣昔奉使入關值大軍旋旆渾儀在路肆觀奇祕絕代異寶旋及王府攷諸前志誠應夙聞尙書瓊璣玉衡日齊七政崔瑗所謂數術窮天地制作侔造化經志所云圖憲所本故體度不渝精測尙矣則七晷運變無匪康時九代貞觀不絕司歷臣夙懷末意懼於非任今忝惟職統敢昧

元子間 魏文類聚

一 謝覽二

拜永嘉太守辭東宮表

抗志絕操，革陸謝敷，代食賓士，何獨匪民。

魏文類聚五十一

爲竟陵王世子臨會稽郡表

此郡歌風，匪雅既，髣髴於淹中，春誦夏絃，實依稀於河上。頃者已來，稍有訛替，可推擇明經，式寄儒職，使琢玉成器，無爽昔談。鑄金侍價，有符舊說。

魏文類聚五十一

謝子竣封建城侯表

伏見策書降錫，息竣開國建城縣侯，爵踰三等，戶越兼千，生邀洪禮，身茂盛世，闔宗革聽，盡室改觀，誠慚末品，誤參其泰。臣聞子之能仕，父教之忠，忠教善信，臣實負其前誥，能仕志政，竣固暗於明試，徒以數遇會昌，消憂啟聖，幸與靈祚，福德共從，義勳分賞，執珪登朝，析金受邑，慶重慮愆，恩往懼積，非臣耄蔽所任，圖報豈竣庸。

薄所能奉報

魏文類聚
五十一

上表自陳

臣聞行百里者半於九十言其末路之難也愚心常謂爲虛方今
乃知其信臣延之人游寵厚宿應國言而雪効無從榮牒增庶祿
盡身彫日叨官次雖容載有塗而妨穢滋積早欲啟請餘策屏蔽
醜老但時制行及歸慕無餘是日恤冒愆非簡息干蹟耗歛難支
質用有限自去夏侵暑入此秋變頭齒眩疼根痼漸劇手足冷痺
左髀尤甚素不能食頃向減半本猶賴服比倦悻晚年疾所催願
景引日臣班叨首卿位尸封典肅祇朝枝尙慝匪任而陵廟猥事
有旨疾怠宮府觀慰轉闕躬親息奠庸微過宰近已回澤爰降實
加將監乞解所職隨就藥養伏願聖慈特垂矜許稟恩明世負報
冥藉仰企端闈上戀罔極

宋書顏延之傳

賜進士出身二品銜廣東等處提刑按察使司按察使兼管驛傳事務黃岡王毓藻校刊

全宋文卷三十六終